

الاعمال

قاموس مترجم

لأدب القصة إلى النقاد العرب والشعراء والناقدين

الله اعلى

قاموس تراجم

لأشهر الرجال النساء من العرب والمستعربين المنتشرين

تأليف

خير الدين الزركلي

الجزء الثاني

دار العلم للملايين

ص.ب ١٠٨٥ - بيروت

تلفون: ٢٢٤٥٠٢ - ٢٩١٠٢٧

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الخامسة
أيار (مايو) ١٩٨٠

الف

الدَّامَغَانِي

(١٠٠٠ - بعد ٧٧٤ هـ - ١٠٠٠ - بعد ١٣٧٢ م)

افتخار بن نصر الله الدماغي : مفسر . نسبته الى دامغان (بين الري ونيسابور) صنف : كاشف السجاف عن وجه الكشاف - خ : الجزء الأول منه ، في أوقاف بغداد . ولعله بخطه كتبه سنة ٧٧٤ هـ .

افتخار الدين (البغاري) = طاهر بن أحمد ٤٢٢ هـ

الفيض = يوسف بن فارس ١٣٧١
الإفرائي = محمد الصغير ١١٣٨
الإلنجي = محمود بن محمد ٦٧١
الإفنين = محمد بن موسى ٣٠٩
ابن الأفضل = أحمد بن أحمد ٥٢٦
الأفضل الأيوبي = علي بن يوسف ٦٢٢
أفضل النوة = محمد بن عبيد الله ٥٧٠
الأفضل الرضوي = العباس بن علي ٧٧٨
الأفضل شافيتا = أحمد بن بنذر ٥١٥
الأفضل الشهرستاني = محمد بن عبد الكريم ٥٤٨

الأفلس = علي بن الحسن ، نحو ٢٥٣
ابن الأفلس = عبد الله بن محمد ٤٣٧
ابن الأفلس = محمد بن عبد الله ٤٦٠

الأفسي الجرمي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

الأفسي الجرمي : حكيم جاهل قديم كان معاصراً لزار (أبي ربيعة ومقر) وكان منزله بنجران (في مخاليف اليمن) تقصده العرب في قضايها فيحكم بينها ولا يرد حكمه .

الأفغاني (جمال الدين) = محمد بن صفدر

الأفغاني = عبد الحكيم ١٣٢٦

ابن أفلح = علي بن أفلح ٥٣٥

ابن رستم

(١٠٠٠ - ٢٤٠ هـ - ١٠٠٠ - ٨٥٤ م)

أفلح بن عبد الوهاب بن عبد الرحمن ابن رستم : ثالث الأئمة الرستين من الإباضية في تيهوت بالجزائر . يبيع بعد وفاة أبيه سنة ١٩٠ هـ . وكان داهية حازماً قتيلاً ، عمر في إمارته ما لم يصره أحد ممن كان قبله . وعرف بقوة الساعد ، قالوا : كان على باب وضرب رجلاً - يُدعى ابن فتلين - على مفرق رأسه ، وعليه يفتنان ، فشقه نصفين ، وهو السيف إلى عتبة الباب السفلي فظن أنه لم يزل ناشياً برأسه ! قال الباروني : له عدة مؤلفات ورسائل وأجوبة جامعة لتصالح ومواظب وحكم . وأورد له نظماً .

أبو عطاء السندي

(١٠٠٠ - بعد ١٨٠ هـ - ١٠٠٠ - بعد ٧٩٦ م)

أفلح بن يسار السندي . أبو عطاء : شاعر فضل قروي البدية . كان عبداً أسود ، من موالى بني أسد . من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . نشأ بالكوفة . وتشيخ للأموية ، وهجا بني هاشم . وشهد حرب بني أمية وبني العباس ، فأبلى مع بني أمية . قال البغدادي : مات عقب أيام المنصور (ووفاته المنصور سنة ١٥٨ هـ) وقال ابن شاعر : توفي بعد الثمانين والمئة . وكانت في لسانه عجمة ولغة ، فتنى وصيفاً ساء و عطاء ، ورواه شعره ، وجعل إذا أراد إنشاد شعر أمره فأنشد عنه . وكان أبوه سندياً عجباً لا يفصح .

الإفلي = إبراهيم بن محمد ٤٤١

(١) سير السلفاني ١٩٢ والأعلام الرياضية ١٦٦ : ٢٢٢ وتاريخ الجزائر ٣٣ .

(٢) غرر الخفيات ١ : ٧٣ وسقط الأثر ٦٠٢ والبرزي ١ : ٣٠ وخزانة البغدادي ٤ : ١٧٠ وفيه : قبل اسمه مرزوق وهو قول ابن كنية في كتاب الشعراء .

الأفندي = عبد الله بن عيسى ١١٣٠

أفنون = سُرَيْم بن مَتَشَر

الأفكره الأوزي = صَلامَة بن عَنَرُو

الأقبري = عبد الله بن عمر ١١٥٤

اق

أقا

إقبال النوة = علي بن مجاهد ٤٧٤

ابن أقبرس = علي بن محمد ٨٦٢

الأقبحاري = حسن بن طُورخان

الأقبحاري = محمد بن بدر الدين ١٠٠١

أبو الأفرع = عبد الله بن التجاج

الأفصالي (الطبيب) = محمد بن محمد ٧٧٦

الأفصالي (أمين الدين) = يحيى بن محمد ٨٨٠

الأفصري (أبي الحجاج) = يوسف بن عبد الرحم ٦٤٢

الأفرع بن حابس

(١٠٠٠ - ٣١ هـ - ١٠٠٠ - ٦٥١ م)

الأفرع بن حابس بن عقال المجاشعي الدارمي التميمي : صحابي ، من سادات العرب في الجاهلية . قدم على رسول الله ﷺ في وفد من بني دارم (من تميم) فأسلموا . وشهد حنيناً وفتح مكة والطائف . وسكن المدينة . وكان من المؤلفة قلوبهم . ورحل إلى دومة الجندل في خلافة أبي بكر . وكان مع خالد بن الوليد في أكثر وقائمه حتى اليمامة . واستشهد بالجزو جان . وفي المؤرخين من يرى أن اسمه « فراس » وأن الأفرع لقب له ، لقرع كان برأسه . وكان حاكماً في الجاهلية .

(١) تاريخ الخلفاء ابن سادك : أخرج ابن مندة عن ابن عباس : كان المؤلفة قلوبهم خمسة عشر رجلاً . هم : أبو سفيان بن حرب ، والأفرع بن حابس ، وعيينة ابن حصن ، وسهيل بن عمرو ، والحارث بن هشام . وحويطب بن عبد العزى ، وسهيل بن عمرو الجهني . وأبو السائب بن بسكك ، وحكيم بن حزام ، ومالك بن عوف الصفري ، وصفيان بن أمية ، وعبد الرحمن بن بروع ، وأحمد بن قيس السهمي ، وعصرو بن مرداس السلي ، وطلحة بن الطرارح الثقفي . وانظر تهذيب ابن سادك ٣ : ٨٦ وفي الأصل ٢٢ وخزانة البغدادي ٢٥٠ : ٢٥٠ .

(١) طلي في الكشاف ، الرقم ١٩٠ .

(٢) جميع الأثلاث ١ : ١٠ والبرزوي ١ : ١٠ وفي ابن الأثير ١١ : ١٢ نسخة له مع أبيه زار .

له أغان كان يصنعها وتنقل عنه . وكان فاضلاً ، عارفاً بالفننزية والتركية . شرح « ديوان ابن الفارض » ، وولي نيابة القضاء بحاكم دمشق . وإبنه بالميخوليا في أواخر أيامه . وفي الفضة : كانت له في جنونه أفانين ، عُذِّبَ بها من عقلاء المجانين ^(١) .

أَكْسُوس = محمد بن أحمد ١٢٩٤

ابن الأَنْحُوع = عابر بن سَيَّان ٧

ابن الأَنْحُوع = سَكَنَة بن عَمْرُو ٧٤

الأَنْحُوع - علي بن حَسَن ١٢٠٣

أَكْبِيد الكِنْدِي

(١٢ - ٨ - ١٠٠٠ - ٦٣٣ م)

أَكْبِيد بن عبد الملك الكِنْدِي : ملك دومة الجندل (الجوف) في الجاهلية . كان شجاعاً مولماً باقتباس الوحش . له حصن وثيق . وجه إليه النبي ﷺ خالد بن الوليد في ٤٢٠ فارساً من المدينة ، فلما قارب حصنه رآه في نفر من رجاله بطاردون بقر الوحش ، فأحاط به ، فاستأسر ، فأوثقه خالد وأقبل به على الحصن فافتحه صلحاً ، وعاد خالد بالأكبيد إلى المدينة ، فقيل : أسلم ، وردده رسول الله إلى بلاده بعد أن كتب له كتاباً يمنع المسلمين من التعرض لقومه ما داموا يؤدون الجزية . ولا قبض رسول الله نقض أكبيد العهد ، فأمر أبو بكر خالد أن يسير إليه ، فقصده خالد وقتله وفتح دومة الجندل ^(٢) .

أل

الأَلْجَالِي = محمد بشير ١٣٣٩

شُولْتِرْز

(١٠٩٧ - ١١٦٣ = ١٦٨٦ - ١٧٥٠ م)

ألبيرتوس شولتيرز : Albertus Scholtens

الإسلام ، فمات في الطريق ، ولم ير النبي ﷺ . وأسلم من بلغ المدينة من أصحابه . وهو المعنى بالآية الكريمة ، ومن يخرج من بيته مهاجراً إلى الله ورسوله ، ثم يلوذ بالوثوق فقد وقع أجره على الله ، أخباره كثيرة . ولعبد العزيز بن يحيى الجلودي كتاب « أخبار أئمتنا » . من كلامه : من فسدت بطاقته كان كمن غص بالماء . من لم يعثر فقد غسر . المزاح يورث الضغائن . من سلك الجدد أمن الطار . من أمته يؤتى الحظر . ويل للشقي من الخلق ^(٣) .

الأَكْبَرُ بن حَمَام

(٦٥ - ٨ - ١٠٠٠ - ٦٨٥ م)

الأَكْبَرُ بن حمام بن عامر بن صعب اللخمي : سيد لخم وشيخها بمصر . كان من الضلاء الشجعان النبلاء . حضر فتح مصر هو وأبوه . ولما بايع المصريون لعبد الله بن الزبير كان الأَكْبَرُ في جملة السابقين إليه وأحد من يابيه مختارين . قتله مروان بن الحكم بعد استيلائه على مصر ^(٤) .

الأَكْرَاشِي = سُلَيْمان بن مَه ١١٩٩

الأَكْرَاشِي = إبراهيم بن محمد ١٠٤٧

ابن الأَكْشَالِي (الحافظ) = هبة الله بن أحمد ٥٢٤

ابن الأَكْشَالِي = محمد بن إبراهيم ٧٤٩

الأَكْبَلِي = أنس بن مُثْرُك ٣٥

أَكْبَلِي = سَيِّمُون أَكْبَلِي ١١٣٢

أَكْمَل الدين (ابن مفلح) = محمد بن إبراهيم ١٠١١

أَكْمَلُ الدِّين

(١٠١٢ - ١٠٨١ = ١٦٠٣ - ١٦٧٠ م)

أَكْمَلُ الدِّين بن يوسف الكرمني المَشَقِّي : شاعر . مقن للموسيقى ،

الأَطْمَع = عُمَرُ بن عُبَيْد الله ٢٤٩

الأَطْمَع = رافع بن المُسَيَّب ٤٢٧

الأَطْمَعِي (ابن العماد) = أحمد بن عماد ٨٠٨

الأَطْمَعِي (ابن العماد) = محمد بن أحمد ٨٦٧

الأَطْمَعِي = أحمد بن قاسم ٤١٠

ابن الأَطْمَعِي = أحمد بن مَمَد ٥٥٠

أَطْمَعِي = يوسف بن داود ١٣٠٧

الأَقْبِيلُ القِنِّي

(١٠٠٠ - نحو ٨٥٥ = ١٠٠٠ - نحو ٧٠٤ م)

الأَقْبِيلُ بن نبهان بن خنث ، من بني القنن بن جسر ، من قضاة : شاعر إسلامي . اشتهر في أيام يزيد بن معاوية . ثم كان مع الحجاج بن يوسف حين خرج إلى ابن الزبير . وهجا الحجاج . فطلبه ، فهرب حتى أتى قبر مروان بن الحكم ، فغاذ به ، فأتمه عبد الملك ابن مروان وكتب إلى الحجاج ألا يعرض له وجعله في ذمته . قال الأندلي : له قصائد جياذ ومقطعات في أشعار بني القنن . صرعته ناقته في بعض أسفاره فمات . وكان أسود اللون ^(٥) .

الأَقْبِير = المُبِيرَة بن عبد الله ٨٠

الذ

أَقْمَم بن صَبِي

(١٠٠٠ - ٩٩ = ١٠٠٠ - ٦٣٠ م)

أَقْمَم بن صَبِي بن رباح بن الحارث ابن مخاشن بن معاوية الصبيحي : حكم العرب في الجاهلية . وأحد المصمرين . عاش زمناً طويلاً ، وأدرك الإسلام . وقصد المدينة في مئة من قومه يريدون

(١) المَرْقُوعُ والمُخْطَفُ ٣٣ وتهيب ابن ساعر ٣ : ٩١ . وفيه أنه « جني جناية » ، فغلبه الحجاج . فهرب من الحبس . ولحق بهد لذلك فغاذ قبر مروان فغ وسط القل ٩٠٤ . وفيه فيه : الأَقْبِيلُ بن « شهاب » تصحيف « نبهان » أو مَهْ مصحفة من تلك .

(٢) لإمالة ١ : ١١٣ . وأسد الغابة . وصبره الأساب ٢٠٠ .

(٣) ولربح لأدب الأندلس . أنظر فهراس .

(٤) القراء وهدية ٥٤ .

(١) علامة الأثر ٢٢٢ وقصة الرحلة - خ .

(٢) ابن ساعر ٣ : ٩١ . واللباب ١ : ٥٥٤ وفيه بقية شبه .

(٣) وتهيب الأسد واللغات ١ : ١٢٤ . وفيه أن الأَكْبِيدُ لم

يسلم ومن قال أسلم فقد أسخط .

ألفريد عيد

(١٩١٥-١٩٣٣ م - ١٩١٥-١٩٣٣ م)

ألفريد بن حنا عيد : طبيب سوري الأصل ، مصري المنشأ والسكن والوفاة . أصدر مجلة « طبيب العائلة » سنة ١٨٩٥ عشر سنوات ، ومجلة « الطب الحديث » سنة ١٩٠٢ للأطباء . وصنف « الثروة القارية للقطر المصري - ط » وتولى إدارة عدة بنوك وشركات . ويقال : إنه أول من أدخل المعالجة بأشعة رنتجن إلى البلاد المصرية ^(١) .

الأنثي = قلاوون الأنثي ٦٨٩

ألكسندرة أغيريونه

(١٢٨٩-١٣٤٦ م - ١٨٧٢-١٩٢٧ م)

ألكسندرة بنت قسطنطين بن نعمة الله الخوري : أدبية كان لها في أيامها شأن . ولدت ونشأت في بيروت ، وانتقلت إلى ألكسندرية مع أبيها ، فتعلت في مدرسة الراهبات وجبت بأستاذ علمها العربية ، وتزوجت باطالما يدعى « ستيادي دي أغيريونه » وأصدرت مجلة « أنيس المجلس » شهرية ، عشرة أعوام . وقامت برحلات إلى أوروبا وتركيا وإيران . وأنشأت بمصر ، مع مجلتها العربية ، مجلة « الورس Lons » بالفرنسية ، مدة . وترجمت عن الفرنسية « شقاء الأمهات - ط » قصة . وتبتأها أمير



ألكسندرة بنت قسطنطين

مع ترجمته إلى الفرنسية . وله بالفرنسية « نظرة في الإسلام عند قبائل البربر » وكتب أخرى ^(٢) .

كريمير

(١٢٤٣-١٣٠٦ م - ١٨٢٨-١٨٨٩ م)

ألفرد فن كريمير Alfred Von Kremer مستشرق نمسوي ، من الوزراء ، يحمل لقب « بارون » ولد وتعلم في فيته . وتحوّل في مصر والشام . ودرس العربية في بلده . وعين قنصلاً في مصر ، ثم في بيروت سنة ١٨٧٠ م وعاد إلى فيته ، فولي وزارة الخارجية ووزارات أخرى إلى أن توفي . نشر نحو عشرين كتاباً عربياً ، منها « المغازي » للواقدي ، و « الأحكام السلطانية » للماوردي ، و « القصيدة الحميرية » لنشوان ، و « الاستبصار في عجائب الأمصار » في وصف بلاد المغرب لخزف من القرن السادس . وله كتابات كثيرة باللغة الألمانية عن الإسلام والثقافة الإسلامية ^(٣) .

ألفريد بستانلي

(١٣٢٨-١٣٨٩ م - ١٩١٠-١٩٦٩ م)

ألفريد بن جرجس بن شيلي بن أفرام البستاني : باحث ، عمل في إحياء المخطوطات ونشرها . لبناني . مولده في « دير القمر » وتعلم وعلم بها ورحل إلى اسبانيا (١٩٣٨) فأتقن الأسبانية مع الفرنسية وأقام في « تطوان » مدرساً ومشرفاً على « الإذاعة العربية » فيها أيام الاحتلال الإسباني ، ثم رئيساً للقسم العربي في معهد الجزائر فرنكو . ونشر نقائس ، منها « نبذة مصر في أخبار ملوك بني نصر » و « كليات ابن رشد » و « رحلة الوزير في افتكالك الأسير » و « دراسة عن الموسيقى » ^(٤) .

(١) دليل الأَطراب ٩١ ولشترنوف ٥٩ .

(٢) آداب شيخ ٢ : ١٤٩ وسمم الطهرات ١٥٥٧ ولشترنوف ١٢٧ .

(٣) كثر القوس ٥٧٤ (نسخة) و ٥٧٩ و ٥٨١ ترجمته . والأثرية ٥ : ٥٨٦ والدكتور محسن جمال الدين ، في الألب : يوليو ١٩٧٥ .

مستشرق هولندي حاول إرجاع الكلمات العبرية إلى أصول عربية ليتمكن شرح مشكلات التوراة . له بالعربية « كتاب في آثار العرب - ط » وهو مجموع أشعار قديمة لهم مع ترجمتها إلى اللاتينية ، و « نبذة تاريخية عن اليمن - ط » جمعها من تواريخ أبي الفداء وحزمة الأصفهاني والتويري والطبري والمسعودي ، مع ترجمة لاتينية . ونشر « سيرة صلاح الدين » لابن شداد المعروفة بالواد السلطانية والمحسن اليوسفي ، ومهما متخبات من تاريخ أبي الفداء ومن تاريخ صلاح الدين ، لمعاد الدين الأصفهاني . وهو أبو جان جاك شولنتر ، الآتية ترجمته ^(٥) .

الإيربي = محمد بن خلف ٥٣٧

ألفينجا

(١٩٠٠-١٩٤٤ م - ١٩٤٣ م)

ألفينجا علاء الدين الجالولي ، من المالكيك : شاعر تفرّق بلب الرمح والفروسية والشرطج . كان حسن الصورة نادراً في أبناء جنسه بذكائه . له شعر رقيق ، قصائد ومقطعات . ودرس الفقه . وكان عند الأمير عَلم الدين الجالولي في غزة . وانتقلت به الأحوال حتى صار أحد أمراء الجند في دمشق . وتوفي بها ^(٦) .

بل

(١٢٩٠-١٣٦٤ م - ١٨٧٣-١٩٤٥ م)

ألفرد أكتاف بل Alfred Octave Bel مستشرق فرنسي . أقام زمناً في إفريقية الشمالية . وكان مديراً لمدرسة تلمسان . ووضع « فهرساً - ط » بالعربية والفرنسية ، لمكتبة جامع القرويين بفاس . ونشر « بقية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد »

(١) آداب شيخ ١ : ١١ و « غرائب القرب لكرديلي ٢ : ٥٤ »

ومسم الطهرات ١٢٣٦ و « فهرس دار الكتب ٥ : ٣٨٨ .

(٢) غرات الفريث ١ : ٧٥ و « فهرس القارة ١٠ : ١٠٥ .

(١) مرآة العصر ٢ : ٢٠١ وسمم سركيس ١٣٨٨ والورود في مصر ٢٧٧ في ترجمة أمّ له اسمه جورج .

إلياس الكوراني

(١٠٤٧ - ١١٣٨ هـ - ١٦٣٧ - ١٧٢٦ م)

إلياس بن إبراهيم بن داود بن خضر الكردي الكوراني : فقيه شافعي ، من النساك . تعلم في بلاده ، ودخل دمشق حوالي سنة ١٠٧٠ ودرس وأفاد . وزار القدس على قدميه . وحج وجاور بالمدينة المنورة . وتوفي بدمشق . له كتب منها : « الجامع القصير - خ » ، « اختصار الجامع الصغير للسيوطي » ، في خزانة الرباط (٤٤١ ك) ، وحواش ورسائل كثيرة منها « حاشية على شرح جميع الجوامع » ، و« حاشية على شرح رسالة الوضع للمصام » ، و« حاشية على شرح عقائد السعد » ، و« حاشية على شرح النسوية للقيرواني » ، قال المرادي : أما تعاليقه وكتابه فلا يمكن إحصائها . وكان والي دمشق الوزير رجب باشا ، ممن يعظمه ويحبه ، وزاره مرة وطلب منه الدعاء فقال له : والله إن دعائي لا يصل إلى السقف . وما يشفق دعائي والمظلومون في حبسك يدعون عليك ^(١) .



إلياس الكوراني
عن ٢٧٠ ليجور ، بنو الكتب

في اينسبروك (Innsbruck) وفنسة وباريس . وحصل على « الجنسية » الإنكليزية سنة ١٨٣٨ وعلى « الدكتوراه » في الطب من جامعة ليدن سنة ١٨٤١ واستخدمته شركة الهند الشرقية طبيباً سنة ١٨٤٣ فانقل إلى الهند . ثم عين رئيساً للكلية الإسلامية بدعلي ، فمديراً للمدرسة كلكتة ، فمترجماً للغة الفارسية . وانقطع عن الأعمال الحكومية سنة ١٨٥٧ حين أستاذاً للغات الشرقية في جامعة « برن » بسويسرا ثم استقر في « هيدلبرج » بألمانيا إلى أن توفي . كان يحسن خمساً وعشرين لغة ، وله إلمام جيد بالأدب الشرقي . عُي وهو في كلكتة بنشر نقاش من الكتب العربية كالإصابة في تمييز الصحابة ، وكشاف اصطلاحات الفنون ، والإيقان في علوم القرآن . وألف بالإنكليزية كتاباً في السيرة النبوية « حياة محمد » وكتاباً في الجغرافيا القديمة لبلاد العرب . وكانت له جريدة أسبوعية في دعلي تصدر بالفرنسية وهي أول جريدة باللغة الدارجة ظهرت في الهند ^(٢) .

السينوي

(١٨٩١ - ١٩٠٠ هـ - ١٤٨٦ - ١٩٠٠ م)

إلياس بن إبراهيم السينوي الحنفي : عالم بالكلام ، تركي ، تفقه وتآدب وصنف بالعربية . ولد في سينوب (مرفأ على البحر الأسود في تركيا) وأقام في بوسنة ، مدرسا في مدرستها « السلطانية » وتوفي بها . له كتب منها : « شرح الفقه الأكبر - خ » ، « لآي حنيفة في الكلام » ، و« حاشية على شرح المقاصد للتتازاني - خ » ، في أوقات بغداد ، و« شرح عروض الأندلس » ورسالة في « تفسير بعض الآيات » ^(٣) .

إيطالي من أسرة « فيزينوسكا » فأصبحت تدعى « البرنيس ألكسترة دي أفيرتو » فيزينوسكا ، ومُنحت أوسمة كثيرة من حكومات وجمعيات مختلفة . وفتحت لها أبواب القصور السلطانية في مصر وغيرها . وكان من زوّارها والمعينين بها والمؤازرين لها في « مجلتها » الشعراء إسماعيل صبري وولي الدين يكن ، ونجيب حداد . ونشرت شعراً كثيراً بأصنافها ، تختلف طبقة باختلاف طبقاتهم . وأطلعني على مجموعة شعرية مخطوطة قالت إنها « ديوانها » وعليها يتيان بقلم الرصاص ، ذكرت لي أنها من خط إسماعيل صبري ، كتبها على أثر تصفحه المجموعة ، وهما : « مذهبي أطفشي لسواع لا تنتهي » « مضت في هواك السنون وما نلت ما أشتني » وتحصها يتيان قالت إنها أجابه بها : « زمانك قبل انتهى ولا يرجع المتي » « فحسبي أن أزدعي وحسبك أن تشتهي » : وقويت صلتها بالخبديوي عباس حلمي وبالألكيز ، فلما خلع واقتضت الحرب العامة الأولى ، وهو مقيم في « سويسرا » حامت شبهة الملك فرّاد في مصر حوفاً ، ففتش بيتها وصودرت أوراقها وأمرت بالخروج من مصر ، فرحلت إلى ألكترا وتوفيت في لندن ^(٤) .

ألكترا (لافرتي) = إميليو ١٧٩٣

ألكترا (لافرتي) = إميليو ١٧٩٣

ألكترا (لافرتي) = إميليو ١٧٩٣

ألكترا (لافرتي) = إميليو ١٧٩٣

ألكترا (لافرتي) = إميليو ١٧٩٣

ألكترا (لافرتي) = إميليو ١٧٩٣

ألكترا (لافرتي) = إميليو ١٧٩٣

ألكترا (لافرتي) = إميليو ١٧٩٣

ألكترا (لافرتي) = إميليو ١٧٩٣

ألكترا (لافرتي) = إميليو ١٧٩٣

ألكترا (لافرتي) = إميليو ١٧٩٣

ألكترا (لافرتي) = إميليو ١٧٩٣

ألكترا (لافرتي) = إميليو ١٧٩٣

ألكترا (لافرتي) = إميليو ١٧٩٣

ألكترا (لافرتي) = إميليو ١٧٩٣

ألكترا (لافرتي) = إميليو ١٧٩٣

ألكترا (لافرتي) = إميليو ١٧٩٣

(١) ملك الدور : ٣٧٧ و« مجلة العارف » : ٢٢٦ و« انصار » على طريقة الكردي ، أما هو فكان ينسخر على « الكوراني » انظر عنه . ولي الأرمية : ٣ : ٢٥٠ « حاشية على الفقه الأكبر » ، في حاشية - خ - نسبت إليه .

(٢) 398 Buckland وآداب غير : ٢ : ١٤٩ مكر . وجميع المطبوعات ٩٩٩ وللتقرون ١٦٨ قلت : وسعت من بقية له ، أنزل حشر ^(٣) حاشية مؤلفه : ١ : ٢٢٧ ومطبوعات قطر ٢٦ وكنت تقرون ١٢٨٧ و« مجلة العارف » : ١ : ٢٢٥ ودار الكتب : ١ : ١٨٩ وكشفت لنس : ١١٣ .

ألويس سبرنجر Aloys Sprenger

أين كرسوغر Christopher سبرنجر :

مستشرق نمسوي . ولد في اليرول ، وتعلم

(١) مذكرات مؤلف . وتاريخ الصحافة العربية : ٤ : ٣٦٦

وأحمد سرح وولي الدين يكن ، في مجلة الفرق

عاماً وستة أشهر . وقتله حبيب بن عبد الرحمن بنار أبيه^(١) .

إلياس مطر

(١٢٧٣ - ١٣٢٨ هـ - ١٨٥٧ - ١٩١٠ م)

إلياس بن ديب بن إلياس مطر : طبيب باحث . ولد في حاصيا (لبنان) وتوفي في بيروت . درس الطب في دمشق ، والحقوق في الآستانة . وله اثنان وثلاثون كتاباً بالعربية والتركية ، مطبوعة كلها . وما ألقه بالعربية « تاريخ سورية - ط » و « شرح مجلة الأحكام - ط » و « حفظ الصحة - ط »^(٢) .

زخورة

(٠٠٠ - نحو ١٣٥٠ هـ - ٠٠٠ - نحو ١٩٣١ م)

إلياس زخورة : جماع تراجم . أكثرها بأقلام أصحابها . لبناني عامي هاجر الى مصر شاباً مع يعقوب صروف وفارس نمر ، في باغرة واحدة . وارتفع شأنهما وبقي هو يعصده أهل الثروات ويستكتبهم ترجماتهم ثم يقبضها على عطاباهم فان نقصت المطبعة انقص سطور الترجمة وان زادت استعان بأحد الكتاب وزاد . صنف من هذا النوع كتباً فسنها سير بعض العلماء والكبراء تزينها بتراجيمهم . فأصبحت من المراجع ، وهي : « مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر - ط » ثلاثة أجزاء في مجلد . بدأ طبعه سنة ١٨٩٧ و « مجلد آخر - ط » سماه المجلد الثاني من « مرآة العصر » و « السورديون في مصر - ط » بدأ بطبعه سنة ١٩٢٧ . وله أخبار طريفة مع بعض من كان يسعى للحصول على ترجماتهم وأعطيهم . وعاش فقيراً متجعلاً . ومات في القاهرة^(٣) .



إلياس الأيوبي

وإليها . مصري . قبلي . ولد بأسبوط ، ومات بباريس . كان من أعضاء المجمع العلمي المصري الذي أنشأه الفرنسيون أيام احتلالهم مصر . وعلم جيشهم بالترجمة . وسافر معهم عند رحيلهم . فعين بباريس مدرّساً للعربية في المكتبة الملكية Bibliothèque de Roy وصنّف « قاموس بقطر - ط » عربي فرنسي ، مجلدان . وله « مختصر في الصرف - ط » لتعليم التلاميذ بمدرسة اللغات الشرقية في باريس^(٤) .

إلياس بن حبيب

(٠٠٠ - ١٣٨ هـ - ٠٠٠ - ٧٥٥ م)

إلياس بن حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة ابن نافع القهري : أمير شجاع . كان مع أخيه عبد الرحمن لما استولى على إفريقية . وأغنى له من عسائه . ولم ير منه ما يسره . فافتق مع جماعة من أهل القيروان على قتله . وبلغ عبد الرحمن ذلك فأمره بالمسير إلى تونس ، فتجهز ودخل عليه يودعه . فاطمأن إليه عبد الرحمن . وكان مريضاً . فقتله إلياس واستولى على إمارة إفريقية

إلياس أنطون الياس

(١٢٩٤ - ١٣٧١ هـ - ١٨٧٧ - ١٩٥٢ م)

الياس بن أنطون بن الياس : مؤلف « القاموس المصري - ط » للشتين الإنكليزية والعربية . لبناني الأصل . استقر جده في دمياط ، وولد هو في دمنهور ، وتولى أعمالاً في السودان ثم أنشأ « المطبعة المصرية » في القاهرة ، ونشر مجموعة حسة من كتب المعاصرين . ووالى جهده في إصلاح « قاموسه » فاستخرج منه معجمين صغيرين ، أحدهما عربي إنكليزي . والثاني إنكليزي عربي . وله « أحاديث روسية - ط » اقتبس من كتاب لايفان كريلوف الروسي . وتوفي بالقاهرة .

إلياس الأيوبي

(١٢٩١ - ١٣٤٦ هـ - ١٨٧٤ - ١٩٢٧ م)

إلياس الأيوبي : مؤرخ ، مولده في عكا (فلسطين) تعلم بها وبعض المدارس الفرنسية والإيطالية بمصر . واشتغل بالتدريس مدة . ونشر مقالات في الصحف بتوقيع « باحث مصري » ومن كتبه : « تاريخ النبي ﷺ ، وقيام الإسلام - خ » « جزآن منه ، ولم يتمه » و « تاريخ مصر الإسلامية - ط » الجزء الأول منه . ولا يزال الثاني مخطوطاً . ويظهر مما كتب فيه عن نفسه أنه عمل مدة اثني عشرة سنة في تأليف « موجز للتاريخ العام » وقبل أن يكمله تحول إلى وضع كتاب في « تاريخ مصر القديم والحديث » . ولم يكمله أيضاً . وله « تاريخ مصر في عهد الحديديو إسماعيل - ط » مجلدان ، و « قطف الأزهار في أهم حوادث الأمصار - ط » الجزء الأول منه^(٥) .

إلياس فطر

(١١٩٨ - ١٢٣٦ هـ - ١٧٨٤ - ١٨٢١ م)

إلياس بقطر : مترجم عن الفرنسية

(١) فهرس دار الكتب : ١١٤ ومجموع المطبوعات ٥٠٢ (٢) تاريخ الصحافة العربية : ٢٢٧ . (٣) مذكرات المؤلف . (٤) في دائرة المعارف الإسلامية

(١) القاموس الثقي ١٦ والاستقامة ١ : ٥٤ والبيان للمغرب

١٨٠ : ١

(٢) تاريخ الصحافة العربية : ٢٢٧ .

(٣) مذكرات المؤلف .

(٤) في دائرة المعارف الإسلامية ٣٣ : ٥ ومجموع المطبوعات ٥٧٤ وسماه « القوس » والأقلام في القرن العشرين : ٣ : ٢٢ وفي ولادته سنة ١٧٧٤ ووفاته ١٨١١ وحركة الترجمة عصر ١٠ .



إلياس

إلى لبنان . فكان من أعضاء مجلس النواب ، فوزيراً للزراعة . وتوفي بيروت من نحو ٥٥ عاماً . له « ديوان شعر » ط ٥ . و ترجم عن الفرنسية قصصاً منها « الشهيدة - ط ٥ » و « عشيقه مازارين - ط ٥ »^(١) .

إلياس بن مضر

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

إلياس بن مضر بن نزار ، أبو عمرو : جاهلي ، من سلسلة النسب النبوي . قيل : هو أول من أهدى البُدن إلى البيت الحرام . وقال السهلي : يُذكر عن النبي ﷺ أنه قال : « لا تسبوا إلياس فإنه كان مؤمناً »^(٢) .

إلياس صالح

(١٢٥٤ - ١٣٠٣ - ١٨٣٩ - ١٨٨٥ م)

إلياس بن موسى بن سمعان صالح : فاضل ، له نظم . من تصاري اللاذقية (بسورية) مولده ووفاته فيها . تعلم عدة لغات واشتغل بالترجمة للتفصيل الأميركية . ثم كان من أعضاء المحكمة الابتدائية في اللاذقية ، إلى آخر حياته . له « آثار الحب في لاذقية العرب - ط ٥ »

(١) المذكور مصحوب ثلث . في الأهرام ١٩٣٠/١٠/٢٤
ومصمم المطبوعات ١٤٧٧ ولفارس مكتبة الإسكندرية .
(٢) الفروض ثلاث : ١ و ٧ : ٨ و ١٠ و ١٢ : ١٠ و ١٢ : ١٠ و ١٢ : ١٠

أولاً : وفي ذمة الله والاسلام والعرب^(٣) .

إلياس القدسي

(١٢٦٦ - ١٣٤٥ - ١٨٥٠ - ١٩٢٦ م)

إلياس عبده القدسي : من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . مولده ووفاته فيها . تعلم الفرنسية واليونانية القديمة والحديثة . وعين قنصلاً لليونان والبرتغال في دمشق إلى قبيل وفاته . له نحو ٢٠ قصة منها قصص تخيلية طبع بعضها . وله منظومات بالشعر العامي تقع في مجلد كبير ، ترجم في بعضها قصصاً عن لافونتين (Lafontaine) وله رسالة في « سكك الدفاتر - ط ٥ » على طريقة هو واضعها . وجمع نحو ثلاثة آلاف من الأمثال الدارجة وقابلها بما يماثلها في اللغات الأوروبية^(٤) .

القرآن

(٠٠٠ - ١٣٣٦ - ٠٠٠ - ١٩١٨ م)

إلياس القرآن : زجال لبناني . له « الشعر في قضاء أوقات السهر - ط ٥ » و « مزيل الكربة في ديار الغرب - ط ٥ » مجموعتان صغيرتان ، من نظمه بالشعر العامي^(٥) .

إلياس قياض

(٠٠٠ - ١٣٤٩ - ٠٠٠ - ١٩٣٠ م)

إلياس قياض : أديب لبناني . تعلم بيروت ، ثم بمدرسة الحقوق بالقاهرة . وكتب في مجلتي إبراهيم اليازجي « الضياء » و « البيان » في القاهرة وتولى رئاسة التحرير بجريدة « المحروسة اليومية » . ثم عاد

(١) كتب قصصين : مقدمه . وتاريخ الصحافة العربية
٥ : ٥٧٨ ومصادر القصة ٧ : ٧٤ وأدب المهجر
٤٧٧ - ٤٧٤ والأهرام ١٩٣٦/٧/٧ ودار الكتب
٥ : ٧٧٧ ، ٧ : ٨٤ و ٨ : ٢٠٩ وصند أدب
غالب في مجلة العربي : العدد ١٨٢ ص ١٢٢ - ١٢٥ .
(٢) على المجمع العلمي العربي ٩ : ٣٧٠ .
(٣) سركيس ١٤٤٣ .

أبو شبكة

(١٣٧١ - ١٣٦٦ - ١٩٠٣ - ١٩٤٧ م)

إلياس أبو شبكة : مترجم يحسن الفرنسية ، كثير النظم بالعربية . لبناني . اشترك في تحرير بعض الجرائد ببيروت . ونقل إلى العربية « تاريخ نابليون - ط ٥ » وقصصاً من مسرحيات « مولير » ونشر مجموعات من نظمه^(١) .

إلياس صالح - إلياس بن موسى

إلياس طغعة

(١٣٠٣ - ١٣٦٠ - ١٨٨٦ - ١٩٤١ م)

إلياس بن عبد الله بن إلياس بن فرج ابن طغعة ، الملقب بأبي الفضل الوليد : شاعر ، من أدباء لبنان في المهجر الأميركي . امتاز بروح عربية تقية . ولد بقرنة الحمراء (في المتن) بلبنان ، وتخرج بمدرسة الحكمة (بيروت) وهاجر إلى أميركا الجنوبية (١٩٠٨) فأصدر جريدة « الحمراء » أسبوعية . في « ريو دي جانيرو » عاصمة البرازيل (سنة ١٩١٣ - ١٧) واتخذ لنفسه (سنة ١٦) اسماً جديداً هو « أبو الفضل الوليد » فكان يوقع به ما يكتبه . ثم تسمى « الوليد بن طغعة » و « الوليد بن عبد الله ابن طغعة » وأبهر (سنة ١٩٢٢) عائداً إلى وطنه . ثم قام برحلات في الأقطار العربية وغيرها وطلع من تأليفه : « كتاب القضاة بين السياسيين الشرقية والغربية » و « صفحات الصور » مجموعة قصائد من نظمه . و « رياحين الأرواح » من نظمه في صباه . و « أغاريد وعواصف » من شعره . و « الأنفاس المنهضة » ديوانه في الحرب العامة الأولى . و « أحاديث المجد والوجد » حوادث ووقائع عربية . و « المآلك » رسائل في الفلسفة والاجتماع ، و « السبايعات » مقاليع شرعية رتبها على حروف الهجاء . و « قصائد ابن طغعة »

(١) أعلام الفنانين ٥٥ و « كتاب ٣ : ٨٢٦ .

ثلاثة أجزاء ، و د ديوان شعر - ط
و د مذاهب سورية - خ ، ترجمه من
الفرنسية ، و د نظم الزمير - ط ١٩٠٥ .

أم زمل = سلمى بنت مالك ١١

أم القنير = شبيب ٣٢١

أمازي = بيكيلي ١٣٠٧

الأماسي (مصاح الدين) = موسى بن موسى
نحو ٩٣٦

الأماسي (محيي الدين) = محمد بن
قاسم ٩٤٠

الأماسي (محيي المياضوي) = يوسف
ستان الدين ٩٨٦

الأماسي (شيخ الحرم) = يوسف ستان
الدين نحو ١٠٠٠

الأماسي = عبد الله بن محمد ١١٦٧

الأماسي = عبد الرحمن بن إسماعيل ١٣٣٢

الإمام = إبراهيم بن محمد ١٣١

ابن الإمام (الهامي) = محمد بن

إبراهيم ١٨٥

إمام زاده (الجوهي) = محمد بن أبي بكر

٥٧٣

ابن الإمام = عبد الرحمن بن محمد ٧٤٣

ابن الإمام = محمد بن محمد ٧٤٥

ابن الإمام = عيسى بن محمد ٧٤٩

إمام الأشراف = عبد الباقي بن عبد الرحمن

إمام الحرمين = عبد الملك بن عبد الله ٤٧٨

إمام القيد = محمد إمام ١٣٢٩

ابن إمام الكايلية = محمد بن محمد ٨٧٤

إمام الكايلية = يحيى بن عبد الله ١٠١٥

ابن إمام الدين = محمد بن الحسين ١٠٩٧

ابن إمام الدين = علي بن إسماعيل ١٠٩٦

أبو شبيب

(١٣٦٤ هـ - ١٠٠٠ - ١٩٤٥ م)

إمام بن شافي أبو شبيب : فاضل

مصري . تعلم الاقتصاد السياسي في جامعة

فيته ، وعمل بالصحافة في القاهرة . وتوفي

١٨٨٥

وجلة نق العرب ٤٥٧ : وصف الطرقات ١١٨٣ .

بالخانكة (قرب القاهرة) قبل الكهولة .
له : لمحات إلى الحياة في الأرض الطاهرة
- ط - رحلته الأولى إلى الحجاز حاجاً ،
و د في بيت الله الحرام - ط - رحلته
الثانية ، و د ملوك الشرق وعظماؤهم في
نصف قرن - خ - و د ويليام تل - خ -
ترجمه عن الألمانية . و د الديوقراطية
في مصر - ط ١٩٠٥ .

أبو ألكمة = صدي بن حبلان ٨١

ألكمة بنت الحارث

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أمانة بنت الحارث الشيبانية : فصيحة
نبيلة جاهلية . كانت زوجة عوف بن محلم
الشيباني . لها وصية تعد من أفضل ما قيل في
موضوعها ألوصت بها ابنة لها تزوجها ملك
كنانة الجارث بن عمرو ٣ .

أمان بن عمرو

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أمان بن عمرو بن ربيعة ، من طيء :
جد جاهلي ، يقال لبيه : الأجيون ، نسبة
إلى أجبأ (وهو أحد جيلي طيء) أجبأ
وسلمى منهم الطرماع بن حكم الشاعر ٣ .

البتارسي

(١١٣٣ هـ - ٠٠٠ - ١٧٢١ م)

أمان الله بن نور الله بن حسن البتارسي
الفتني : فاضل ، من أهل بتارس (من بلاد
پورب ، بالهند) وهي مبد الهند . تقلد
صدارة لكثرة من قبل السلطان علمكبر
وصنف شروحا وحواشي في التفسير
وأصول الفقه ، والمغالاة . وتوفي في
بتارس ٣ .

(١) مكتبة الإسكندرية : فهرس المصنفات الاجامية ١٨

والأهرام ٢٨ وثمان ١٣٧٤ .

(٢) جمع الأختل ٢ : ١٤٢ وبلغ الأرب الفكري

١٧ : ١٩ - ١٧ .

(٣) سيات القتب ٥٥ .

(٤) ليد الفوم ٩٠٦ ودية التاريخ ٢٢٧ .

الأعجى الأيوبي = الحسن بن داود ٦٧٠
الإيراني = إيريس بن عبد السلام

امرو القيس

(نحو ١٣٠ - ٨٠٠ ق هـ - نحو ٤٩٧ - ٥٤٥ م)

امرو القيس بن حجر بن الحارث
الكندي ، من بني آكل المرار ١١ : أشهر
شراء العرب على الإطلاق . يعني الأصل .
مولده بنجد ، أو بمخلاف السكاسك
باليمن . اشتهر بقلبه ، واختلف المؤرخون
في اسمه ، فقول حجاج وقيل مليكة وقيل
عدي . وكان أبوه ملك أسد وعظفان ،
وأمه أخت المهمل الشاعر ، فلقته المهمل
الشعر ، فقال وهو غلام ، وجعل يشب
ويهلو ويعاشر صفايك العرب ، فبلغ
ذلك أباه ، فنهاه عن سيرته فلم يته .
فأجده إلى دقون ، بضم صوت ، موطن
أباه وعشيرته ، وهو في نحو العشرين
من عمره . فقام زهاء خمس سنين ، ثم جعل
يتنقل مع أصحابه في أمياع العرب ، يشرب
ويطرب ويغزو ويهلو ، إلى أن تار بنو أسد
على أبيه وقتلوه ، فبلغ ذلك امرأ القيس وهو
جالس للشراب فقال : رحم الله أبي !
ضجني صغيراً وحملني دمه كبيراً ، لا صحو
اليوم ولا سكر غداً ! اليوم خمر وغداً
أمر ! ، ونهض من غده فلم يزل حتى
تار لأبيه من بني أسد . وقال في ذلك
شعراً كثيراً . وكانت حكومة فارس
ساخطة على بني آكل المرار (أباه امرئ
القيس) فأوعزت إلى المنذر (ملك
العراق) بطلب امرئ القيس ، فظليه ،
فابعد ، ونزق عنه أنصاره ، فظاف
قتال العرب حتى انتهى إلى السماول ،
فأجازه . فشكت عنه مدة . ثم رأى أن
يستعين بالروم على الفرس . فقصده الحارث
ابن أبي شمر النخعي (والي بادية الشام)
فغيره هذا إلى قصر الروم يوستينيانس
Justinianus (ويسى Justinien Ier
في القسطنطينية . فوعده ومطله . ثم ولاه

(١) بضم الم وكثيف الرد .

إمرة فلسطين (البادية) ولقبه فيلاروق
Phylarch « أي الزلالي ، فرحل
يريدعنا . فلما كان بأثرة ظهرت في جسمه
فروح . فقام إلى أن مات في أثرة .
وقد جُعب بعض ما ينسب إليه من الشعر في
ديوان صغير (ط) وكثر الاختلاف في
ما كان يدين به ولعل الصحيح أنه كان على
المزدكية ^(١) وفي تاريخ ابن عساکر أن
أمرؤ القيس كان في أعمال دمشق وأن
سقط اللوى ، وه الدول ، وه حومل
وه توضح ، وه للقراة ، الواردة في مطلع
مقطعه ، أماكن مرفوعة بحوران وتواحيها .
وقال ابن قتيبة : « هو من أهل نجد .
والدبار التي بعثها في شعره كلها ديار
بني أسد » . وكشف لنا ابن بليهد (في
صحيح الأخبار) عن طائفة من الأماكن
الوارد ذكرها في شعره ، أين تقع وبماذا
تسمى اليوم ، وكثير منها في نجد . ويعرف
أمرؤ القيس بالملك الفليل (لاضطراب
أمره طول حياته) وذي القروح (لما
أصابه في مرض موته) وكتب الأدب
مشحونة بأخباره . وعُي معاصرونا بشعره
وسيرته ، فكذب سلم الجندبي « أمرؤ
القيس - ط » ومحمد أبو حنبله « الملك
الفليل أمرؤ القيس - ط » ومحمد هادي
ابن علي الدقر « أمرؤ القيس وأشعاره - ط »
ومحمد صالح سبك « أمير الشعر في
العصر القديم - ط » ورفيث الخوري
« أمرؤ القيس - ط » ومثله لفؤاد البستاني ،
ولمحمد صبري ^(٢) .

أمرؤ القيس بن عاتس

(١٠٠٠ - نحو ٢٥ هـ = ٦٤٥ - نحو م)

أمرؤ القيس بن عاتس بن المنذر بن

(١) متبرعة شامت في أيام كسرى هبذ بن هرور . وكان
هذابي إليها رجل أسد « مزك » فحبس إليه . أظفر
ما كبه ألب أنساب كركم في عة للفرق : ١٨٦ ،
٩١٩ .

(٢) الأخطى طبة دار الكتب : ٧٧ : وتنبين ابن عساکر
٢ : ١٠٤ : وشرح شوقند الثاني : ٢٣٦ : وجرير ٣٩ : ورفندي
٢ : ابن قتيبة في شعره ولفؤاد ٣١ : وخرقة البغدادي
١٦٠ : ٣ : ٦٩٠ : ٦٩٢ : والقرعة ٢ : ٢٩٩ :

أمرؤ القيس بن السمط بن عمرو بن
معلوية . من كتنة : شاعر مخضرم من أهل
حضر موت . ولد بها في مدينة « تريم »
وأسلم عند ظهور الإسلام ووصول الدعوة
إلى بلاده ، ووجد إلى النبي ﷺ ثم لما
ارتدت حضر موت ثبت على إسلامه .
وشهد فتح حصن التجير وخيابة (في
شرقي تريم) وانتقل في لواتر عمره
إلى الكوفة فثوى بها . وهو صاحب القصيدة
للمشورة التي أولها :

« تطول ليلك بالأمجد
ونام الخيل ولم ترقد »

وفي الرواة من ينسبها إلى أمرؤ القيس
ابن حجر ، والصحيح أنها لابن عاتس كما
حققه الجيني ^(٣) .

أمرؤ القيس الأول

(٢٨٥ - نحو ٢٨٥ هـ = ٩٠٠ - نحو ٣٢٨ م)

أمرؤ القيس بن عمرو بن عدي بن نصر
اللخمي ، من قحطان : ثاني ملوك الدولة
اللخمية في العراق . ولي بعد موت أبيه .
وكان عاقلاً شجاعاً مهيباً اتسع ملكه وخلفته
القبائل . ولقب بملك العرب . وليس التاج
(وكان يصنع من الخز) واستمر ملكه
٣٥ سنة . وهو أول من تنصر من ملوك هذه
الدولة (عمال القُرس بالعراق) وعُرفه
حمزة وابن خلدون بأمرؤ القيس البَته
- يعني الأول - ومات بحوران (في
سورية) واكتشف قبره من عهد قريب
في غار بالصفاة وعليه كتابة بالحرف البجلي
الجميل ، هي أقدم كتابة وُجدت تقرب
لمجتمعا من عربية قريش ، وتاريخ وفاته
فيها : ٧ كسول من السنة ٢٢٣ بصرى
وهو يوافق ٧ ديسمبر ٣٢٨ للميلاد ^(٤) .

وصحيح الأخبار ١ : ٦٩ و ١١٠ : وجرير
في تاريخ العرب الإسلامية ٢ : ٢٢٢ : وجه التفتت
١٠٤٩ : ٣٧ .

(١) القبي ١ : ٣٠ : ٣٢ : وتاريخ شعراء العظمى ١ : ٤٤ :
وخبره للشكوك -

(٢) ابن خلدون ٢ : ٢٣٢ : وابن الأثير ١ : ١٣٦ : وتاريخ
سني ملوك الأرض ٢٧ : والبطوني ١ : ٧٧٠ : وهرب
إلى الإسلام ٢٧ : وتاريخ سني ملوك الأرض ٢٩ .
إلى الإسلام وفيه صورة ما وجد مقوشاً على قبره .

أمرؤ القيس الثاني

(١١٢٧ - نحو ٢١٢٧ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٤٠٣ م)

أمرؤ القيس (الثاني) بن عمرو بن
أمرؤ القيس الأول ، من بني لخم ، من
قحطان : ملك الحيرة وأصلها . ولي بعد
مقتل لؤس بن غلام (نحو سنة ٣٨٧ م)
وكان بطاشاً جباراً ، يُعرف بالمرق ،
لأنه أول من عاقب بالإحراق بالنار في
قومه . قال ابن خلدون : هلك في أيام
يزجرد الأثيم ^(٥) .

أمرؤ القيس الثالث

(١٠٤٥ - نحو ١٠٤٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٤٠٤ م)

أمرؤ القيس الثالث بن النعمان الثاني
ابن الأسود اللخمي : من ملوك العراق في
الجاهلية . ولي نحو سنة ١١١ هـ (٥٠٧ م)
وبني الحصن المعروف بالصُبر ، وحارب
بني بكر فظلمهم ^(٦) .

أمرؤ القيس الثالث بن أحمد ٩٠٧

أمة السلام

(٢٩٩ - ٣٩٠ هـ = ٩١٢ - ١٠٠٠ م)

أمة السلام بنت القاضي أبي بكر أحمد
ابن كامل بن خلف بن شجرة ، أم القنبح :
فاضلة ، عارفة بالحديث ، من أهل
بغداد . أنشأت من بعض كبار المحققين
في عصرها ، وحدثت ^(٧) .

بالخط البجلي ، وعنه بالعرف العربي . والعصرانية
وأولها ١٥٦ و ٤١٠ : وفيه ، كما في المصدر السابق ،
أن مكشفت القنبح حل في أمرؤ القيس هو الرحلة
القهرتسي وبنه موسو René Daumaud
ودافع تاريخ العرب قبل الإسلام كذا كبر جواد
١٨٩ : ١ .

(١) تاريخ سني ملوك الأرض ٢٧ : وهرب إلى الإسلام
٢٠٤ : وابن خلدون ٢ : ٢٣٢ : وابن الأثير ١ : ١٣٦ :
(٢) وهرب إلى الإسلام ٢٧ : وتاريخ سني ملوك الأرض ٢٩ .
(٣) تاريخ بغداد ١٤ : ٤٤٢ .

أمة اللطيف

(١٧٥٣ هـ = ١٧٥٥ م)

أمة اللطيف بنت الناصح ابن الحنبلي :
عالة من أهل دمشق ، لها تصانيف ، كانت
في خدمة الخاتون ربيعة بنت أيوب (أخت
السلطان صلاح الدين) ولما ماتت الخاتون
(سنة ١٤٤٣ هـ) وقعت من أجلها في
المصادرات ، وحسبت ثلاث سنين في
القلعة . ثم أفرج عنها وتزوجها الأشرف
صاحب حمص ، وسافرت معه إلى
الرحبة وتولت بأمر (في شمالي حلب)
وهناك توفيت . من آثارها مدونة دار
الحديث بدمشق ^(١) .

أمة الواحيد

(١٣٧٧ هـ = ١٩٨٧ م)

أمة الواحد بنت القاضي أبي عبد الله
الحسين بن إسحاق الفسي المحامي :
فاصلة ، عالمة بالفقه والفرائض ، حاسبة .
من أهل بغداد . كانت من أحفظ الناس
للفقه على مذهب الشافعي . وكانت تفتي .
وحديثها وكُتب عنها الحديث ^(٢) .

الأُموي (الحافظ) = الوليد بن مسلم ١٩٥

الأُموي = محمد بن عبد الله ٢٧٧

الأُموي = محمد بن غير ٥٧٥

الأُموي (الرياضي) = يعيش بن إبراهيم

٧٧٢

الأُموي (الحافظ) = حشاش بن محمد

الأُموي = محمد بن إسحاق ١١٨٢ ^(٣)

الأُموي = إبراهيم بن محمد ١٢١٣ ^(٤)

الأُموي = علي بن إبراهيم ١٢١٩ ^(٥)

(١) التتال الجهرية في تاريخ الصالحية ٨٤ والدارس
٨٠ و ٨١ و ١١٢ والنهاية ١٣ : ١٧٠
ومرآة الزمان ٨ : ٧٥٦ وغيره - أمة اللطيف المدونة
لطيفة ، وقال : لها تصانيف وجهودات .

(٢) تاريخ بغداد ١٤ : ٤٤٢ ودرر الذهب ٣ : ٨٨
وللمستمل ٧ : ١٣٨ وإسماها في سيرة .

(٣) التتال من بيت الأمير ، يصنفه ، نسبة إلى الأمير
الجامع يعيسى بن حزمة بن سليمان الحنبلي الملقب سنة
١٢٣٦ هـ ، كما في رسالة نيل الحسين ، لمحمد بن
محمد زاهرة .

الأُمير (التحوي) = محمد بن محمد

١٢٣٢

أُمير الجيوش = شاور بن مجير ٥٦٤

ابن أُمير الحاج (أبو الفتح) = موسى بن

محمد ٧٣٣

ابن أُمير حاج = محمد بن محمد ٨٧٩

بَطْنُ

(١٣١٦ - ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م)

أُمير بَطْنُ ، الدكتور في الفلسفة :
من علماء الترية بمصر . قبلي . ولد
بأسوط وتعلم بها وتخرج بجامعة كولومبيا
بنيويورك (١٩٢٤) وعين رئيساً لكلية
الترية بالجامعة الأميركية بالقاهرة (١٩٣٢)
وعينها عام (٥٢) وأصدر مجلة الترية
الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ إلى وفاته .
من كتبه المطبوعة « فن الزواج » و « الدنيا
في أميركا » و « كيف تتعلم لتعيش »
و « آراء حديثة في التعليم » وله مقالات
كثيرة في المجلات العلمية بمصر ولا سيما
« الهلال » بين سنتي ١٩٣٠ و ١٩٦٠ وتوفي
مصطافاً في النمسا ودفن في القاهرة ^(١) .

الصالح ابن الأشرف

(٧٧٢ - نحو ٨٠٠ هـ = ١٣٧٠ - نحو ١٣٩٨ م)

أُمير حاج (الملك الصالح) بن شيبان
(الأشرف) بن حسين بن محمد بن
قلاوون : آخر سلاطين الدولة القلاوونية
بمصر والشام . أخذت له البيعة في القاهرة
بعد وفاة أخيه (علي بن شيبان) سنة
٧٨٣ هـ وهو صغير لم يترك الحكم ، وقام
الأنابكي ببروق بتشجيع أموره وأمر
الدولة ، ثم لم يلبث ببروق أن اتفق مع
الخليفة المتوكل والقضاة والأمراء على

(١) دليل الطبعة الرابعة ٢٩٨ والبرامنة ٣ : ٢٠٩ والمكتبة
العلمية ٥٣ ص ٧٤ وترجم الأعلام للمفسرين ٤١ - ٤٢
وله قول مصنفه : قد تختلف مع الدكتور بَطْنُ في بعض
آرائه وأمنها بإظهاره من فضل العرب على الحضارة
علا أنف سنة ، متجاوزاً هذه الفترة دائماً في زائد ،
رابطاً بين حضارة الرومان وحضارة العرب الحديث .



أُمير علي الهندي

خلع الصالح ، فخلعه سنة ٧٨٤ هـ ،
ومدة سلطته هذه سنة وسبعة أشهر وأيام .
فأدخل إلى الحرم ، ونودي بالأنابكي
« برفوق » ملكاً ، فأقام إلى سنة ٧٩١
وثار عليه المالكي ، فاختفى منهزماً إلى
الكرك ، وأعيد الصالح فغير لقبه وتلقب
بالمالك « المنصور » واستمرت الفتن واستفحل
أمر برفوق في الكرك ثم في بقية البلاد
الشامية . فخرج المنصور (الصالح)
لحربه ، فخلالاً بقرب دمشق ، وظفر
ببروق فخلع المنصور نفسه من السلطنة
صالحاً (سنة ٧٩٢) وعاد مع برفوق إلى
مصر ، فدخل دُور الحرم . وبه خُشيت
الدولة القلاوونية . وكانت مدتها ١٠٣
سنتين ^(٢)

أُمير علي

(١٢٦٥ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٤٩ - ١٩٢٨ م)

أُمير علي بن سعاد علي الهندي : من
كبار المناضلين من الإسلام في مصر
الأخير . ولد في أوهان (Ухан) من
إقليم أود (في الهند) من أسرة عربية تنتمي
إلى آل البيت . وتعلم في كلكتة ولندن .
وأحرز شهادة الحقوق ، وتفقّه في
الشريعة والأدب العربي وبرع في القانون
والأدب الإنكليزية . واحترف المحاماة



أميل إله

ماهرًا في اصطلاح الأخبار وسكرتيرًا للجريدة مسطرًا ، الى ان أمر اسماعيل صديقي باشا (سنة ١٩٢٥ م) بإخراجه من مصر في خلال ساعتين . قيل : لنشاطه في خدمة سعد زغلول . ونقل في أوروبا يعمل في تجارات مختلفة ، منها تجارة الأسلحة سرا ، وأخفى . وعاد إلى لبنان (سنة ١٩٥٢) يعمل في السياسة ، فحين سفيرا في روما . وألف كتابا سماه « آثار أقدام - ط » وشارك الدكتور عادل إسماعيل ، في تأليف « السياسة الدولية في الشرق العربي - ط » ثلاثة أجزاء . وما زال مخطوطا من كتبه « العزلة » و « مزايا الديمقراطية ومصائبها » توفي في مدينة فلورنسة ، ونقل إلى بلده ^(١) .

أمية البشيمة

(..... - -)

أمية بنت عبد شمس بن عبد مناف ، من قريش : شاعرة جاهلية . اشتهرت في أيام « حرب الفجار » بين قريش وقيس عيلان . واستمرت هذه الحرب أربعة أعوام متواليات . ولصاحبة الترجمة شعر في بعض وقائعها ، منه قصيدة في رثاء من قتل بها من قريش أورد الأغاني ما كان يغني به منها ^(٢) .

(١) المصدر : طرس ١٩٢٥ والظالم ٩ مارس ٢٥ . والأهرام ١٥/١٠/١٩٦١ والأيام ، دمشق ١ جمادى الأولى ١٣٨١ و«المراسم» ٣ ، ٣٨٠ .
(٢) الأغاني ، طبعة دار ٢٢ : ٥٢ - ٧٥ .

أحببوا له الفقير إلى الله أمير القرب = بخت بن علي ٥٥٢
أمير القرب = أمير القرب = الخمين بن خضر ٧٥١
الفتاة الحارس المرمرة في القصر
تتم وتنتج منهم سعدا في الحان الفرة وهو
كان محصورا في القصر في القصر القصر
بعد الفتن حصارا للملك

أمير كاتب بن أمير صهر بن أمير
كاتب بن أمير القرب = أمير القرب = الخمين بن خضر ٧٥١
الفتاة الحارس المرمرة في القصر
تتم وتنتج منهم سعدا في الحان الفرة وهو
كان محصورا في القصر في القصر القصر
بعد الفتن حصارا للملك

أمير كاتب بن أمير صهر القاراني

ابن أميرويه = عبد الرحمن بن محمد ٥٤٣

أميل إله

(١٣٠١ - ١٣٦٨ هـ - ١٨٨٤ - ١٩٤٩ م)

أميل إله : محام لبناني ماروني . أقام مدة الحرب العامة الأولى بمصر . وعقد القرنين ، فلما استولوا على لبنان - بعد الحرب - ولوه رئاسة الوزارة اللبنانية ثم رئاسة الجمهورية (سنة ١٩٣٦ - ١٩٣٩ م) وعينه « رئيساً للدولة » أيام اعتقالهم زعماء اللبنانيين (سنة ١٩٤٣ م) وأبعد عن الأعمال الحكومية بعد جلاء الفرنسيين عن لبنان في السنة نفسها . ومات في « صوفر » ودفن ببيروت .

أميل الخوري

(١٣١١ - ١٣٨١ هـ - ١٨٩٤ - ١٩٦١ م)

أميل الخوري : كاتب صحفي لبناني . ولد في برمانا وتعلم بها وبيروت . وهاجر إلى مصر . وبلغ اسمه في جريدة الأهرام ،

في كلكتة . ثم عين أستاذاً للشريعة الإسلامية في كلكتة . فمديراً للمدرسة الحقوق فيها . فمستشاراً في محكمة نباله العليا . واعتزل القضاء فذهب إلى لندن ، فحين فيها مستشاراً ملكياً في المجلس الخصوص سنة ١٩٠٩ م . وتصدى لرؤسهم عن الإسلام فأصدر بالغة الإنكليزية « حياة النبي وتعاليمه » ^(١) - ط ٥ - مختصر تاريخ المسلمين ^(٢) - ط ٥ - روح الإسلام أو حياة محمد وتعاليمه ^(٣) - ط ٥ - وهو أقوى كتبه وأعظمها . و « آداب الإسلام » ^(٤) - ط ٥ - الأحكام الشرعية ^(٥) - ط ٥ - وكتباً أخرى أورد Burckland أسماءها . واشترك في السياسة الإسلامية العامة اشتراكاً فلياً بكتابات وحملاته على السياسة البريطانية في الشرق الأدنى . وكان يكتب بالإنكليزية ككبار كتّابها . ولم يترك أثراً بالعربية . توفي فجأة في سويسرا في أعمال إنكلترا ^(٦) .

A Critical Examination of the life (١) and Teachings of Muhammad.
A Short History of the Saracens. (٢)
Spirit of Islam. (٣)
The Ethics of Islam. (٤)
Personal Law of the Muhammadans. (٥)
Buckland II (٦) مجلة الشرق : جزء ١ : ١٩٠٩

(١) القواعد البنية ٥٠ والقانون الفقرة ١٠ : ٣٢٥ وهو
الكلية : ٤١٤ والقانون البنية ٣ : ٢٢ وهو
الكلية : ٢ : ٢٣ والقانون البنية ١٨٠ .

في ١٠ شعبان وان مضطرم علينا جواب فتحملون غنا نعتك الى مصر المحروسة
بجهد محمد ناهدين بكان الحاج محمد عليه الشيد في السكة الجديدة، وصرفه
الى حيث المدي هذا المزم ودعم بمجدنا السلام

أمين الدولة

ومها نزم لكم من الكتب عرفونا عند ونحن
نرسله اليكم او نسلطن تاخرون تسليم اليه

أمين بن حسن الحلواني القلي

لهذه رسالة الى الشيخ علي القلي . من مطبوعات السيد علي عبد الحميد . سبط القلي . في مركز الصف . بمصر .

قبل السلطان محمود الشمالي فوشى اليه
بعض أخواه بأن صاحب الترجمة هجاء ،
فأمر بنفيه . وعلم الشيخ أمين بالأمر ففرَّ
إلى حماة ، فأدركه أعوان العامل . فأمر
بجسده في اصطبل النواب وحسب عنه الطعام
والشراب إلا ما يسد به الرق . فاقام
أربعة أيام . وأغار على حصص ثائر من
الداندة اسمه سلم بن باكير بمجي فارس
فقتلوا العامل ، وأفرج عن الشيخ أمين .
له « ديوان شعر - ط » وفي شعره كثير من
الوشحات وتواريخ الوفيات الشائعة في
أيامه ^(١) .

« البلاغة العربية - ط » محاضرة .
« وكاش في الفلسفة - ط » الأول منه .
« فن القول - ط » « مالك بن أنس -
ط » ثلاثة أجزاء . « والمجددون في
الإسلام - ط » الأول منه . آخر كتيبه .
« الأزهر في القرن العشرين - ط »
رسالة . « والأدب المصري - ط »
« والجندي في الإسلام - ط » « من
عدي الرسول - ط » « ومشكلات حياتنا
الثقوية - ط » ^(٢) .

أمين الدولة = الحسن بن عمَّار ٣٩٠
أمين الدولة = جبة الله بن صاعد ٥٦٠



أمين بن خالد الجندي (القلي)

أمين الخولي

(١٣١٣ - ١٣٨٥ هـ - ١٨٩٥ - ١٩٦٦ م)

أمين الخولي : من أعضاء الجمع

(١) حلة بشر كيطار (مخطوط) والأدب العربية : ٥٠
وأدب زيدان : ٥ : ٢٢٢ .

في دار الكتب . وله على « لزوم ما لا
يلزم » طبعة بومبي . شرح لغوية
أشار إليها معجم المطبوعات ^(١) .

الخطلي

(١١٣٢ - ١١٨٩ هـ - ١٧٢٠ - ١٧٧٥ م)

أمين « باشا » بن حسين بن إسماعيل
الجليلي الموصل : من وجوه بني عبد الجليل
في العراق . ولي كركوك ثم الموصل ثم ديار
بكر ، وأعيد إلى الموصل . وتوفي فيها ^(١) .

أمين أبو خاطر

(١٢٧١ - ١٣٤١ هـ - ١٨٥٤ - ١٩٢٢ م)

أمين أبو خاطر ، الدكتور ، طبيب
من أهل زحلة (بلبنان) تعلم في الكلية
الأميركية ببيروت . وانتقل إلى مصر ،
فسكن القاهرة وتوفي بها . له مقالات في
مجلة المقتطف وجرالد مصر . واشترك
مع الدكتور داود أبي شعر في تأليف
« معني الليب عن الطبيب - ط » ^(٢) .

الشيخ أمين الجندي

(١١٨٠ - ١٢٥٧ هـ - ١٧٦٦ - ١٨٤١ م)

أمين بن خالد بن محمد بن أحمد ^(١)
الجندي : شاعر . من أعيان مدينة حمص .
مولده ووفاته فيها . تردد كثيراً إلى دمشق
فأخذ عن علمائها وعاشر أدباها . ولما
كانت سنة ١٢٤٦ هـ قدم حمص عامل من

(١) دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٦٥٩ ودليل الأحرار
١٤٦ وكوكيس خواد ، في الرسالة ١٢ ، ١٠٢٧ . ومعجم
سركيس ١٧٢٠ . وفي جة المجلد ١٣ : ١٨٦ رواية عن
بعض معاصري الحلواني أنه غادر المدينة لزيارة بعض
العلماء العربية ، ووصل إلى طرابلس . وكان أبين
الزود ضحيب مصر يستعمل نظارة طبية . خلفه بعض
الأحزاب أجنبياً متحسباً فقتلوه . ودار الكتب ٥ : ٢٠
ومعجم المطبوعات ٣٨٨

(٢) مختصر المشفاد - خ
(٣) المقتطف ٦١ : ٣٢١ وانظم ١٧ سبتمبر ١٩٢٢ .

(٤) في الأدب العربية للأب لويس شيخو : أمين بن
خالد بن عبد الرزاق . والصحيح ما أثبتته هنا خلا عن
سب آل الجندي المخطوط عندهم ببعض . أما عبد
الرزاق فهو عنه ما لا جد .

(١) المصنفين ٤٨ وجه جمع السنة ٢٢ : ٢٢٩ ، ٢٤١
وجريدة المصري ٥ مايو ١٩٥١ وجريدة الحياة - بيروت .
١٩٦٦/٢/١١ . وانظر جة دعوة الحق : ١٥
العدد ٣ ص ٢٩ - ٣٣ .

ابن غزال

(١٠٠٠ - ٦٤٨ هـ = ١٦٥٠ - ١٢٠٠ م)

أمين الدولة بن غزال بن أبي سعيد ، أبو الحسن : وزير عالم ، طبيب . كان سامرياً وأسلم في دمشق ، واستوزره بها الملك الأحمـد (بهرام شاه) فلم يزل عنده إلى أن توفي الأحمـد (سنة ٦٢٨ هـ) فاستوزره الملك الصالح إسماعيل ، فأقام إلى أن ملك دمشق نجم الدين أيوب (سنة ٦٤٣ هـ) ونقل الصالح إسماعيل إلى بعلبك ، ولما عليها ، فأراد ابن غزال للحاق به فاعتقله نائب السلطنة في دمشق ، وأرسل إلى مصر فسجن في قلعة القاهرة خمس سنوات ، لم أعـدم شقاً . وكان غزير العلم ، له النهج الواضح ، استوعب قوانين صناعة الطب كليتها وجزيئها (١) .



أمين سامي باشا

الحـداد

(١٢٨٧ - ١٣٣٠ هـ = ١٨٧٠ - ١٩١٢ م)

أمين بن سليمان بن نجم الحداد : أديب لبناني يروي ، أقام في الإسكندرية . له « منتخبات - ط » من مقالاته ، جمعها حنا نقاش ، ومنظوماته في « ديوان » (٢) .

أمين خير الله

(١٣٦٧ - ١٤٠٠ هـ = ١٩٤٨ م)

أمين بن ظاهر بن خير الله صليبا . الشويري اللبناني : أديب ، من الشراء عمل في التدريس وكتب مسرحيات . ولد وتعلم بالشوير . وصنف كتاباً منها « الأزاهير المضمومة في الدين والحكومة - ط » و « الأرض والسما - ط » من نظمته ، و « كلمة شاعر - ط » نظم . في وصف زلزال بأميركا سنة ١٩٠٦ و « دروس الحياة الإنسانية في مدرسة الله الباتية - ط » و « نغمات الملايكة - ط » مجموعة أناشيد (٣) .

أمين الرافعي

(١٣٠٣ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٢٧ م)

أمين بن عبد اللطيف الرافعي : كاتب سياسي ، قوي الحجة ، مستقل الفكر . سوري الأصل ، من أهل طرابلس الشام . ولد في الرقازيق (بمصر) وتعلم بها وبالإسكندرية ، وقد تولى أبوه الإفتاء في الثانية . ثم تخرج بمدرسة الحقوق في القاهرة . وانضم إلى الحزب الوطني في عهد مؤسسه مصطفى كامل ، فكتب بأكبر مقالاته في جرائده « اللواء » و « العلم » و « الشعب » وسجن في الحرب العامة الأولى . وبعد الحرب ابتاع جريدة « الأخبار » فكانت منبره اليومي . وظهرت حركة الوفد المصري فكان من أقوى أنصارها إلى أن اختلف مع الزعيم « سعد زغلول » على رأي في جوهر القضية . فانحاز عن الوفد . وغاضب رجاله . واستمر يجاهد بقلمه مستقلاً إلى أن توفي بالقاهرة . له من الكتب « مفاوضات الإنكليز في المسألة المصرية - ط » أصدرته سنة ١٩٢١ م . و « مذكرات سائح - ط » رحلة . ومقالاته كثيرة جداً (٤) .



أمين . بك . الرافعي

أمين الدين الحـكـي : عبد المحسن بن حمود أمين الدين (الهلالي) - محمد بن عثمان ١٠٠٤

أمين سامي باشا

(١٢٧٤ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٥٧ - ١٩٤١ م)

أمين سامي ابن الشيخ محمد حسن ابن الشيخ حسن بن حسن البرادعي المصري : مؤرخ ، من العلماء بالتاريخ والتعلم . نسبته إلى « البرادعة » من قرى قليوب ، كان أبوه وجده شيخين لها . تخرج في مدرسة الفتنة بالقاهرة ، واشتغل بالتعلم فكان ناظراً لبعض المدارس ، وجعل من أعضاء مجلس المعارف الأعلى . ولا تقدم في السن اختير « عضواً » في مجلس الشيخ وتوفي بالقاهرة . له « تقويم النيل - ط » في تاريخ مصر ، ثلاثة أجزاء وملحق ، و « التعلم في مصر - ط » و « التفنحات العباسية في المبادئ الحسابية - ط » (٥) .

١٩١٦/٧/٧ وفي خطه مبارك ٩ . ١٤ . هـ رادعة .

بالذلل .

(١) ترجم عليه طرابلس ٢٩٩ ومجلة فضاء الفرق ٢٢ : ٢٢٨ ومسعود غزي . في منير الشرق عام ١٣٣٣ .

(٢) سركيس ٧٧٣ ودار الكتب ٧ : ٣٣٠ .

(٣) معجم المطبوعات ٤٧٦ والفراسة ٣ : ٩٠٩ .

(٤) طبقات الأعلام ٢ : ٢٣٤ - ٢٣٩

(٥) المقتطف ٧٣ : ١٠٠ ومعجم المطبوعات ٤٧٥ والأعلام

أمين ناصر الدين

(١٢٩٧ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٥٣ م)

أمين بن علي ناصر الدين : شاعر مجيد ، لغوي ، من أدباء الكتاب ، مولده ووفاته في قرية كفرمتى ، بلبنان . تعلم في مدرسة عبيد الابتدائية الأميركية ، ثم بالمدرسة الدلودية . وكان يديرها أبوه . كتب إليه (سنة ١٩١٢) أطلب ترجمته ، فكان مما أجاب به : « قبل أن أبلغ العاشرة من العمر بدأت أقول أبياتاً من الشعر ، صحيفة الوزن ، فكان والذي يكتبها لي ويصحح أخطاءها التحوية . وبعد ذلك تلقيت مبادئ العربية وآدابها وبعض العلوم واللغات . ثم عكفت على المطالعة فاستدعت منها ما يستفيد الضعفاء أمثالي . أما أسرتي فهي ولا فخر ، من ذوات النسب القديم في لبنان ولها آثار مشكورة ، واشتهر قبل الدستور العثماني بتحريره جريدة « الصفاء » التي كان يصدرها والده . فتولاها هو سنة ١٨٩٩ ثم مجلة « الإصلاح » لوالده أيضاً . واستمر يشرف على الصفاء ويكتب أكثر فصولها ، مدة ثلاثين عاماً . وله من الكتب المطبوعة « دقات العربية » في اللغة ، « صدى المخاطر » ديوان شعره الأول ، و « الإلهام » من شعره ، و « البينات » مجموعة من مقالاته و « غداة بصرى » قصة . وله قصص روائية أخرى . ومن كتبه التي لم تزل مخطوطة « الفلك » ديوان سائر شعره في مجلد ضخيم ، و « أثر الجمان » مختارات من انشائه و « الرافد » معجم في اللغة لأسماء الإنسان وما يتعلق بها من أمراض وأعراض وما يستعمل من الأدوات والأواني . و « هداية النشء » معجم لما يسير ويعطير ويحذف من الحيوانات والطيور والحشرات ، و « بقية المتأدب » لغة ، و « سوانح وبوارح » فكاهات ، و « الثمر الياقوت » نحو وصرف ، و « يوم ذي قار » تمثيلية شعرية (١) .



أمين ناصر الدين

أمين الزريحاني

(١٢٩٣ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٤٠ م)

أمين بن فارس بن أنطون بن يوسف بن عبد الأحد البجائي ، المعروف بالريحاني :



إلى قرية بجة (في بلاد جبيل ، لبنان) والريحاني نسبة إلى الريحان (النبات المعروف) من كتبه « الريحانيات - ط » أربعة أجزاء ، مقالاته وخطبه ، و « ملوك العرب - ط » جزآن ، و « تاريخ نجد الحديث - ط » و « فيصل الأول - ط » و « قلب العراق - ط » و « المغرب الأقصى

كاتب خطيب ، يعدّ من المؤرخين . ولد بالقرية (من قرى لبنان) وتعلم في مدرسة ابتدائية ، ورحل إلى أميركا ، وهو في

وشراء من لبنان ٣٢٥ وفيه : ولادته في ٢٥ كانون الثاني ١٨٧٦ (١٢٩٣ هـ) وصاحب نوبل . في جريدة « الجبل » دمشق . ومحمد زركلي . في جريدة « الحيلة » بيروت ١٢٩٦/١١/٦ .

(١) رسالة خاصة ، بقلده ، جاني من مزرعة في ١١ رجب ١٣٧٨ وبعده الثور ١٠ ٢ - ٤١٦ - ٤٣٣ وفيها قوله . مؤلف في معجم ١٢٩٧ ومصادر الرسالة ٢ : ٣٨ - ٤٠

أمين مجيد أرسلان

(١٩٦٢ - ١٣٦٢ هـ - ١٩٤٣ م)

أمين بن مجيد بن ملحم بن حيدر أرسلان : أديب ، من رجال السياسة . من الأسرة الأرسلانية . ولد في الشويفات (لبنان) وتعلم عند اليسوعيين في بيروت ، ورحل إلى باريس فأصدر فيها جريدة «كشف النقاب» بالعربية ، واشترك مع خليل غانم في إصدار جريدة «تركيا الفتاة» بالعربية والفرنسية ، وعينت حكومة السلطان عبد الحميد الثاني قنصلاً عاماً في بروكسل (عاصمة البلجيك) واستقال بعد الدستور

عثماني (سنة ١٩٠٩ م) فحين قنصلاً عاماً في الأرجنتين ، فأقام في بونس ايرس . ثم عاد إلى الصحافة فأصدر مجلة «السير» شهرية عربية . وتوفي ببونس ايرس . له مؤلفات ، منها «حقوق الملل ومعاملات الدول» - ط - و «أسرار القصور» - ط - قصة . و «تاريخ نابليون الأول» - ط - نشر تباعاً في جريدة لسان الحال ببيروت سنة ١٨٩٠ م . و «السياسة والسياسة» و «ملكة تلرم أو سيرة اللادي استير



أمين باشا - ابن فهد المطرف

- ط - و «الثورة الفرنسية» - ط - و «التطرف والإصلاح» - ط - و «زينة الغور» - ط - و «خارج الحرم» - ط - و «الإنكليزية» - ط - و «الرباعيات لأبي العلاء» - ط - و «الزوايا للشمري» - ط - و «تجملر البشقية» - ط - و «أنشودة المتصوفين» - ط - و «مسالك النفس» - ط - و «ابن سعود ونجد» - ط - و «حول الشواطيء العربية» - ط - و «بلاد اليمن» - ط - و «عالم» - ط - قصة . ولروفاثيل بطي . أمين الريحاني في العراق - ط - و «بلجيكي نقولا باز» ذكرى الريحاني - ط - (١)

أمين فكري باشا - محمد أمين ١٣١٦

الدكتور مطوف

(١٢٨٨ - ١٣٦٢ هـ - ١٨٧١ - ١٩٤٣ م)

أمين باشا - بن فهد بن أسعد المطوف : طبيب ، عالم بالنبات والحيوان والفلك . من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . ولد في الشويفات (لبنان) ونخرج بالجامعة الأميركية ببيروت . ودخل طبيباً في الجيش المصري ، وحضر معه وقفة «أم درمان» بالسودان ، واحتلال بحر الغزال . ولما نشبت الحرب البلقانية أوفدته جمعية الهلال الأحمر المصرية إلى الأستانة فحضر وقائع «شابل» وعاد إلى مصر . ولما شبت الثورة في الحجاز على الترك (العثمانيين) رحل إلى جدة ، فحين مديراً للصحة فيها . ثم عاد إلى مصر ، وعمل في الجيش البريطاني . وذهب إلى سورية عقب الحرب العامة الأولى ، فميت حكومتها العربية أستاذاً للطبيعة والنبات بمدرسة الطب في دمشق . ثم مديراً للإدارة بوزارة الخارجية . ونخرج من دمشق يوم احتلالها الفرنسيون ، فأقام بمصر إلى أن تولى فيصل

أمين لطفي - محمد أمين ١٣٥٤

الحافظ

(١٢٩٧ - ١٣٣٤ هـ - ١٨٨٠ - ١٩١٦ م)

أمين بن لطفي الحافظ : من شهداء العرب في عهد الترك . ولد وتعلم بدمشق . ونخرج ضابطاً في شعبة الأركان باستمبول . وأرسل إلى جبهة التفقاس في الحرب العالمية الأولى . وعوقب على رئاسته لفرع جمعية العهد بحلب ، فحكم الديوان العراقي في «عاليه» بشقته . ونفذ به الحكم في بيروت . وكان يتقن عدة لغات . وقد أحرقت أوراقه وآثاره الكتابية كلها (١)

(١) مذكرات المؤلف . وجملة للمجمع العلمي العربي ١٨ : ٢٥٨ و«الجملة» المصنفة ٢٥ أبريل ١٩٢٥ ولأحرام ٢٦ يناير ١٩٤٣ وجملة لفة العرب ٤ : ٣٩١ . (٢) مقال وأعلام ٢٧٨ .



الأمير أمين أرسلان

سنتهوب و «سيرة أحمد باشا الجزار» و «حصار نابليون للمدينة عكا» وكان قد حيا بعض الكتب الأخيرة للطبع ثم لم تعلم عنها بعد وفاته شيئاً (١)

(١) تار الأكرار ١ : ٦٩ و«تاريخ الصحافة العربية» ٤ : ٥٥٨ و«جريدة النظم» ١١/١٩٤٦ .

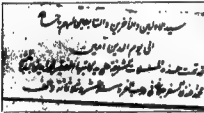
(١) ذكرى الريحاني . وولاية العرب في القرن العشرين ٩٠ والنظرون بالفساد ٤٣ و«قبر البشاي» ١ : ٦٩ وأعلام البنايين ١٩٩ و«الفتن» ٤٠ : ١٩٣ وصحف وجلات أخرى .

الدانية في العلوم الثمانية - ط ٥ - و « عقود الأسانيد - ط ٥ » ذكر فيه مشايخه وبعض المؤلفات وسندها نظماً ، و « الكوكب الحديث في مصطلح الحديث - ط ٥ » و « العقد الوحيد - ط ٥ » في علم التوحيد^(١) .

أمين سعيد

(١٣٠٨ - ١٣٨٧ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٦٧ م)

أمين بن محمد سعيد بن حسن سعيد : صحفي مؤرخ من أهل اللاذقية . ولد وتلقى دراسته الابتدائية بها . وعمل مع أبيه في مطبعة صغيرة له وجريدة أسبوعية (سنة ١٩٠٩) ووقع بينهما « حادث » اسئل على أثره أمين من اللاذقية ولم يعد إليها بقية حياته . وحضر دروساً في مدرسة الشيخ عباس الأزهري ببيروت . وذهب



أمين (١) بن محمد السرجاني

عن مطبوعة في « المكتبة العربية » بمشق

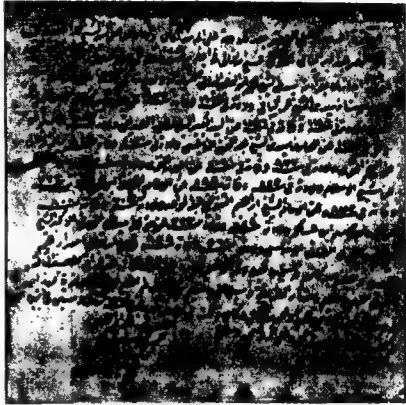
(١) انظر « كافي فقه » باسم « أمين » لم يظهر من قبله . أنه كان يسمى محمد أمين (فيركا) .



أمين سعيد

الى دمشق (١٩١٦) ولما ثارت سورية (١٩٢٥) كان في القاهرة يكتب في جريدة « المقطم » بإمضاء « مكاتب سياسي شرقي »

(١) انظر العدد ١٩ و ١١٣ وترجم أمين دمشق ١١٩ والأعلام الشرقية ٢ : ٨٩ .



أمين بن محمد السعيد
عن مطبوعة من « ديوانه » كلها بخطه . في المكتبة العربية بمشق

السوداني

(١٣٠٢ هـ - ١٣٨٥ م = ١٨٨٥ - ١٩٦٧ م)

الأمين بن محمد « أبو البركات السوداني : متفقه مصري . شريو عارف بالفرائض . سوداني الأصل أمل رسائل منها « تبويب التقدير الوارث » في تبين ما يستحقه كل وارث - ط ٥ ١٠ صفحات و « توصيل من جد » الى توصيل إرث الجد - ط ٥ ٩ صفحات و « قصيدة - ط ٥ » في نسب الرسول ٦ صفحات^(١) .

السرجاني

(١٣٣٥ هـ - ١٣٩٦ م = ١٩١٦ - ١٩٧٦ م)

أمين بن محمد خليل السرجاني : فاضل . من فقهاء الحنفية بمشق . له نظم ومشاركة في الأدب . من كتبه « القطوف

الحنفلي

(١٢٢٩ - ١٢٩٥ هـ = ١٨١٤ - ١٨٧٨ م)

أمين (أو محمد أمين) بن محمد ابن عبد الوهاب الحنفلي الباسي الممرّي ثم الدمشقي : مفتي الحنفية بمشق . ولد في مرة النعمان . وتعلم بها وبحلب . وولي القضاء والإفتاء بالمرة . ثم الإفتاء بمشق سنة ١٢٧٧ - ١٢٨٤ هـ . وانتدب لليمن رئيساً لمجلس « تشكيل ولايتها » وعاد إلى دمشق فولّي فيها رئاسة ديوان التمييز إلى أن توفي . له « ديوان - ش » رأيته في المكتبة العربية بمشق . وفيه منظومته في « أسماء أهل بدر » وأولها :

« قال محمد الأمين الحنفلي :

بسم إلها المعيد الميدي »

و « شرح رسالة الشيخ رسلان » في التصوف . وترجم عن التركية كتاب « علم الحال - ط ٥^(١) » .

(١) شرة النار ٤٩ ص ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ والأزهرية ١٢٩ : ٧

(١) روض البشر ٤٤ ومنتخب تاريخ دمشق .

ثم إلى دمشق (١٩٢٠) فمسي معاوناً لإدارة الأمور الخارجية - للترجمة - وعاد إلى لبنان (١٩٢١) فعاود إصدار الحارس وتردد بين بيروت والقاهرة حيث عمل في جريدة الأهرام مدة وفي مجلة الأدب بيروت - ورحل إلى البرازيل (١٩٤٥) فأصدر فيها الحارس واستمر إلى أن توفي بها - في سان باولو - من كبه المملوكة : « أشواك ورد » و « الحياة النباتية » و « أشجار وأفكار » و « في زوايا القصور » و « الخليفة ونظامها » و « فوائد متزلية » و « أسماء النبات » ممانها وعلاقتها التاريخية و « الحب المكتوب » قصة ترجمها عن الانكليزية - وله نظم وزجل (١).

أمين واصف - محمد أمين ١٣٤٦

أمين الخوري

(١٢٧٧ - ١٣٣٨ هـ - ١٨٥٥ - ١٩١٩ م)

أمين بن يوسف بن إبراهيم بن أسطغان : طبيب أديب - ولد في بكاسين (لبنان) وتعلم في مدارس سورية - وانتقل



أمين بن يوسف الخوري

(١) الأديب : أكتوبر وديسمبر ١٩٧١ والعدد ١٩٧١/٩
ودار الكتب ٣ : ١٩٩٠



أمين العربي

الحصاة و « واقعة معان » و « رواية علي بك » فكاهية - وعين أستاذاً للربية في دار التربية والتعليم بحماة - ثم في تجهيزية حلب - ومن كتبه المطبوعة أيضاً « دروس التاريخ » و « منهج القراءة الجديد » و « قواعد التحرير والإملاء » وما زال مخطوطاً من كتبه مجموعات كبيرة في الأدب والتاريخ والترجم - ومنها مقالات له كان ينشرها في جريدة « القيس » بدمشق تحت عنوان « الزفرات » وكان من الخطباء - له شعر وأنشيد حماسية (١).

أمين الملووف - أمين بن فهد ١٣٦٢

أمين الفريّ

(١٢٩٨ - ١٣٩١ هـ - ١٨٨١ - ١٩٧١ م)

أمين بن منصور بن شاهين أغا زهران الفريّ : كاتب صحفي أديب لبناني - له ١١ مؤلفاً في الأدب والاجتماع - هاجر إلى نيويورك (١٩٠٣) وكتب في صحفها العربية - وأصدر بها جريدة « المهاجر » وعاد إلى بيروت فأنتش جريدة « الحارس » أسبوعية - وغاه الأثر إلى الأناضول (١٩١٤ - ١٩١٨) وعاد إلى حلب فعين ترجماناً للحاكم العسكري البريطاني -

وأصدر مجلة « الشرق الأدنى » مدة ثم عاد إلى دمشق ، وأصدر جريدة « الكفاح » يومية - وكان قد عكف على « قصاصات من الصحف » احتفظ بها - وفيها النث والسمين وجعل منها مادة لعدة تأليف أشهرها « الثورة العربية الكبرى - ط » ثلاثة أجزاء ، و « ملوك المسلمين المعاصرون ودولهم - ط » وسافر إلى مصر في العهد الناصري فصفه « ثورة جمال عبد الناصر - ط » ثم ألف « تاريخ الدولة السعيدة - ط » جزآن منه ، و « تاريخ الإسلام السياسي - ط » و « أيام بغداد - ط » وجملة تأليفه ١٥ كتاباً مطبوعاً و ١٣ كتاباً أعلن قبل وفاته عن قرب طباعها - وتوفي في يحملون بلبنان وهو يومئذ من محرري جريدة « نداء الوطن » البيروتية (١).

أمين سرور

(١٣٥٦ هـ - ١٣٧٧ م)

أمين بن محمود سرور للمحل المصري : من علماء الأهرام - كان أستاذاً فيه بكلية الشريعة - له « حسن الأثر في التعريف برجال الأثر - ط » مذكرات في مصطلح الحديث (١).

الكيلاني

(١٣١٤ - ١٣٦٢ هـ - ١٨٩٦ - ١٩٤٣ م)

أمين بن مصطفى زين الدين الكيلاني الحسوي : أديب قصصي - له شعر - من أهل حماة - تعلم بها ودمشق في المدارس التركية - وقبل انتهاء دراسته دعي إلى الجندية في حرب ١٩١٤ ولحق بالثورة العربية (١٩١٦) واستقال من الجيش بعد دخول فرنسا البلاد السورية - وشارك في النهضة التشيلية بحماة ، فكتب لها قصصاً طبع أكثرها ، منه « حول الحمى » و « وادي موسى » جزآن - و « وقعة

(١) للكتبة : العدد ٦١ ص ٧١ وذكر في المؤلفات

(٢) الأهرام : ١ : ٣٣٩

(٣) مساهمة حلة ٢١٧ وانظر أعلام الأدب والهن ١ : ١٩٥٠

أمية بن أبي عائد

(٠٠٠ - نحو ٧٥ هـ - ٠٠٠ - نحو ٦٩٥ م)

أمية بن أبي عائد الصّري : شاعر أدرك الجاهلية ، وعاش في الإسلام . كان من متحاب بني أمية ، له تصائد في عبد الملك ابن مروان . ورحل إلى مصر فأكرمه عبد العزيز بن مروان . وما أنشده قصيدة له مطلعها :

هـ ألا إن قلبي مع الطاعنين

حزين لمن ذا يهزي العزينا
وأقام عنده مدة بمصر ، فكان يأنس به ويوالي إكرامه . ثم تنشق إلى البادية وإلى أهله . فرحل . وهو من بني عمرو بن الجارث ، من هذيل ^(١) .

أمية بن عبد الرحمن

(٠٠٠ - ٤٧٥ هـ - ٠٠٠ - ١٠٣٤ م)

أمية بن عبد الرحمن بن هشام بن سليمان بن عبد الرحمن الناصر الأموي : طامع بالملك ، أقام عرش الأمويين في الأندلس . ولد ونشأ في بيت الخلافة بقرطبة ، ورأى ضعف الخليفة المعتد بالله (هشام بن محمد) واستسلامه لوزير له اسمه حكيم بن سعيد القزاز . فصل في نفسه بالحلول محلّ المعتد ، فصل في الخفاء على إغراء العامة بقتل الوزير ، جمعوع من الفوغاء ومطالب الفتن قصد القصر وأباحه للنهب ، وتبوأ مجلس الخليفة ، وتنادى الناس بخلع المعتد . وكان في جانب آخر من القصر ، فاجتمع أبو الحزم ابن جهور يمشي رؤساء قرطبة ، واتفقوا على إبطال الخلافة وخلع بني أمية أجمعين ، فأرسلوا إلى المعتد وإلى أمية بن عبد الرحمن ألا يبقى واحد منهما في القصر ولا في قرطبة ، فخرجوا ، ونودي في الأسواق والأرباض لا يبقى بقرطبة أحد من بني أمية ولا يكتمهم



أمية بنت محمد نجيب

اللبي الكناني المصري : شاعر فارس مخضرم ، أدرك الجاهلية والإسلام . وكان من سادات قومه وفرسانهم . له أيام مذكورة . وهو من أهل الطائف (في الحجاز) انتقل إلى المدينة . وعاش طويلا حتى عرف . ومات في خلافة عمر ^(١) .

أمية بن خلف

(٠٠٠ - ٧٢ هـ - ٠٠٠ - ٦٦٤ م)

أمية بن خلف بن وهب . من بني لؤي : أحد جبابرة قريش في الجاهلية . ومن ساداتهم . أدرك الإسلام ، ولم يسلم . وهو الذي عذب بلال الحبشي في بداية ظهور الإسلام . أسره عبد الرحمن بن عوف يوم بدر ، فرأه بلال فصاح بالناس يحرصهم على قتله . فقتلوه ^(٢) .

أمية بن أبي الصلت = أمية بن عبد الله

إلى قصر الصني (بمصر) فسلم الطب ، ونصب طبيباً أول في مستشفيات السودان فأقام مدة ، وعاد إلى مصر ، فسكن المنصورة واحترف التطيب . ثم عاد إلى بكسين فتوفي فيها . له كتب منها : « للغة الأشياء » - ط - و « ريحان النفوس » في انتخاب العروس - ط - و « الوقاية » - ط - رسالة في الطاعون البشري ، و « العلة الأولى » رسالة ^(١) .

غراب

(١٣٣٢ - ١٣٩١ هـ - ١٩١٤ - ١٩٧١ م)

أمين يوسف غراب : قصصي مصري المولد والوفاة . تعلم القراءة والكتابة بعد السابعة عشرة من عمره . وانقطع يكتب القصة ، فنشرت له مجلة الأديب ببيروت أول قصصه « صفقة رابحة » سنة ١٩٤٥ ثم كتب عدة قصص عُرض بعضها في المسرح والسينما . وحصل على جائزة الدولة التشجيعية في القصص الصغيرة سنة ١٩٦٤ وقالت المجلة على أثر وفاته : إنه ترك تراثاً من القصة القصيرة يزيد عن الألف . طبع بنفسه ^(٢) .

أمية نجيب

(١٣٠٤ - ١٣٣٥ هـ - ١٨٨٧ - ١٩١٧ م)

أمية بنت محمد نجيب : فاضلة مصرية . مولدها ووفاتها بالقاهرة . لها نظم رقيق أوردت مجلة فتاة الشرق نموذجاً حسناً منه . وهي أخت مصطفى نجيب صاحب كتاب « حمة الإسلام » ^(٣) .

أمية (جد الأمويين) - أمية بن عبد شمس

أمية بن الأسكر

(٠٠٠ - نحو ٧٠ هـ - ٠٠٠ - نحو ٦٤١ م)

أمية بن حمران بن الأسكر الجندعي

(١) مجلة القرا

(٢) الأديب : فبراير ١٩٧١ ويوليو ١٩٧٣

(٣) فتاة الشرق : ١٠٣ .

(١) الأديب : ١٨ : ١٥٦ والإصابة : ١ : ٦٤ وحسن الصحابة ٥٢ وسط الأديب : ١٢ وطلقات لعمرو ١٥٩
و ١٦٠ ورواة البغدادي : ٢ : ٥٠٥ وفيه : قال ابن حجر : الأسكر بالي لليلة فيما صرحه بلال ، وضبط ابن حجر به بالضم . وطلقات ابن سلام ٤٤ وهو فيه : ابن الأسكر .

(٢) سيرة ابن هشام : ٧ : ٥٢ والتكميل لابن الأثير : ٤ : ٤٨ وهو فيه : الأسكر : ٢٥٩ .

(١) عزرة البغدادي : ١ : ٤٦١ .

فكتبها قريش . قال الأصبغى : ذهب أمية في شعره بعمامة ذكر الآخرة ، وذهب عشرة بعمامة ذكر العرب ، وذهب عمر ابن أبي ربيعة بعمامة ذكر الشباب ^(١) .

أمية بن عبد الله

(..... = ٨٧ هـ = ٧٠٦ م)

أمية بن عبد الله بن خالد بن أسيد - بفتح الهززة - الأموي القرشي : وال ، من أشرف عصره . ولي خراسان لعبد الملك بن مروان ^(٢) .

الأموي - علي بن إبراهيم ٦٤٢

ان

الأثري ^(٣) = محمد بن حجازي ١٠٨٧

الأثري ^(٤) = محمد بن محمد ١٣١٣

الأثري = القاسم بن محمد ٣٠٤

الأثري = محمد بن القاسم ٣٢٨

الأثري = عبد الله بن أحمد ٣٥٦

ابن الأثري = محمد بن عمر ٣٩٠

ابن الأثري = محمد بن عبد الكريم

ابن الأثري = محمد بن محمد ٥٧٥

الأثري = عبد الرحمن بن محمد ٥٧٧

الأثري = سلامة بن عبد الباقي ٥٩٠

الأثري (ابن بخت) = محمد بن محمد

٥٩٦

الأثيري - أحمد بن محمد ٤٤٩

و «الرجيز» في علم الحياة ، و «الأدوية المفردة» - خ - رأيت في منبسا ، الرقم ١٨١٥ كتب سنة ٦٧٠ هـ ، في ١٨٨ ورقة . وقد عثت بعض الأحياء بالصفحة الأولى من النسخة فجلسوا في أملاها «كتاب القارورة للإسرايلى وكتاب أبقراط الخ» وكتب أحدهم انه «ينسب للزلف ابو الصلت» ولا قيمة لكل هذا . ومعه نسخة مبنورة غير قديمة رأيتها في خزنة الرباط آخر المجموع ٢٨١ ق و «تقويم النحن» - ط - في علم المنطق . وله شعر فيه رقة وجودة ^(٥) .

ابن أبي الصلت

(..... = ٨٥٠ هـ = ٦٦٦ م)

أمية بن عبد الله أبي الصلت بن أبي ربيعة بن عوف الثقفي : شاعر جاهلي حكم ، من أهل الطائف . قدم دمشق قبل الإسلام . وكان معلماً على الكتب القديمة ، يلبس المسرح تبعاً . وهو ممن حرموا على أنفسهم الخمر وتبوا حياة الأوثان في الجاهلية . ورحل إلى البحرين فأقام ثمانين سنة ظهر في أثناءها الإسلام ، وعاد إلى الطائف ، فأسأل عن غير محمد بن عبد الله ^(٦) قيل له : يزعم أنه نبى . فخرج حتى قدم عليه بمكة وسمع منه أبيات من القرآن ، وانصرف عنه ، فبعثه قريش تسأله عن رأيه فيه ، فقال : أشهد أنه على الحق ، قالوا : فهل تبسه ؟ فقال : حتى أنظر في أمره . وخرج إلى الشام . وهاجر رسول الله إلى المدينة ، وحدث وقعة بدر ، وعاد أمية من الشام ، يريد الإسلام ، فلم يقتل أهل بدر وفيهم أبنا خاله ، فامتنع . وأقام في الطائف إلى أن مات . أخباره كثيرة ، وشعره من الطبقة الأولى ، وعلماء اللغة لا يحتجرون به لورود أقفاظ فيه لا تعرفها العرب . وهو أول من جعل في أول الكتب : باسمك اللهم .

أحد ! ، وكان آخر عهدنا بهم . وذلك سنة ٤٢٢ هـ . وانصرف أمية إلى البحر ، فأقام نحو ثلاث سنين وعاد يريد قرطبة ، فلم شيوخها يرغبته في سكناها وخالفوا فتتبعه فأغرجوا إليه من قطه ، قبل أن يدخلها ، في موضع يقال له قرية راشد ^(٧) .

أمية

(..... = ٥٠٠ هـ = ١١٠٠ م)

أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي ، من قريش : جد الأمويين بالشام والأندلس . جاهلي . كان من سكان مكة . وكانت له قيادة الحرب في قريش بعد أبيه . وحاش إلى ما بعد مولد النبي ﷺ وكان هو وابن عمه عبد المطلب بن هاشم فيمن وفد على سيف بن ذي يزن في قصره ، فمندان به سبناه ، انتهت به باتصاره على النخبة . وروى له الأزرعي أبياتاً من الشعر في رحلته هذه . ووصفه دغفل السبابة قتلاً عن أدركه ، قال : رأيت شيخاً قصيراً . نعيم الجسم ، يقوده عبده ذكوان ^(٨) .

أبو الصلت الداني

(٤٦٠ - ٥٢٩ هـ = ١٠٦٨ - ١١٣٥ م)

أمية بن عبد العزيز الأندلسي الداني ، أبو الصلت : حكم ، أديب ، من أهل «دانية» بالأندلس . ولد فيها ، ورحل إلى المشرق ، فأقام بمصر عشرين عاماً ، سجن في خلالها ، وفناه الأفضل شاهنشاه منها ، فرحل إلى الإسكندرية ، ثم انتقل إلى المهديّة (من أمصار المغرب) فالتصّل بأبيها يحيى ابن تميم الصنهاجي ، وابنه علي بن يحيى ، فالحسن بن يحيى آخر ملوك الصنهاجين بها ، ومات فيها . من تصانيفه «الحديقة على أسلوب بيعة النهر» ، و «رسالة الصل بالاسطرلاب» - خ - في المتحف العراقي رقم ١٢٤٨ وفي شترسبري (٣٦٨٣)

(١) عزلة الحداي ١ : ١١٩ وتنبه ابن حاكم ٣ : ١١٥
(٢) وسط الكتل ٣٦٦ وجودة الأسب ٢٥٧ والأطلي طبة دار الكتب ٤ : ١٢٠ والفيس ١ : ٤١٢ وفيه :
وفقه ٥٢٧ هـ . وابن سلام ٦٦ وهو فيه : أمية بن أبي
الصلت بن أبي ربيعة ، وقطلي ٢ : ١٤٤ وفيه قطبان
من شعره . وفيه وقطري ١٧٦ وتنبه الأسه
١ : ١٦٦ .

(٣) سير النبلاء - ح - والفلك لاين الأثر ٤ : ٢٠٣ .

(٤) قال السيد أحمد رافع الطهطاوي في كتابه «نقل الإيجالي في ترجمة الثلاثة شمس هذين الأبي» :
«أمية» بفتح الهززة . كما ينسب إلى أبي صاحب القاموس . ونسب عليه الصانقي . خلافاً لذكره صاحب الخطط الجديدة لفرغية من أنها بالكره .

(٥) دلهات الأجيال ١ : ٨٠ ونسب هليل ١ : ٣٧٧ وفي

(٦) للقصص من نسخة القدم ، أنه من أهل إشبيلية . وأن له كتاباً في الطب .

(٧) قبيل المغرب ٣ : ١٤٩ و ١٨٧ .

(٨) رسائل الذهب ٦٨ وسط الكتل ٦٨٤ والأزرعي ١ : ٦٦ و ٩٢ و ٩٦ .

وكتاب في « تاريخ اسبانيا الاسلامية »
وكتاب في « ثراث الاسلام » ما زال
مخطوطا . وكل مصفاته بالاسبانية .
ونشر معهد مولاي الحسن في تطوان ،
رسالة بعنوان « ضون أغئل كئثال
بليشا » اشتملت على أربع محاضرات
في تأيئه ، بالبرية والاسبانية أفضلها
ما كتب عنه محمد عزيمان ^(١) .

ابن انطراس - محمد بن أحمد ٦٧٤
الأندلسي - أحمد بن يوسف ٧٧٩
الأندلسي - عبد الله بن سليمان ٦١٢

أنس بن زُتيم

(١٠٠٠ - نحو ٦٠٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٦٨٠ م)
أنس بن زعيم بن عمرو بن عبد الله .
الكتاني الدنلي : شاعر . من الصحابة . نشأ
في الجاهلية . ولما ظهر الإسلام مجا النبي
ﷺ فأهدى منه ، فأسلم يوم الفتح ومدح
رسول الله بقصيدة فضا عنه . عاش إلى أيام
عبيد الله بن زياد (أمير العراق) وكان
عبيد الله يحرش بينه وبين بعض الشعراء ^(٢) .

أنس بن حياض

(١٠٤ - ٧٠٠ هـ - ٧٢٢ - ٨١٥ م)
أنس بن حياض اللثي المدني . أبو
ضمرة : محدث المدينة النبوية في عصره .
انتهى إليه علو الإسناد فيها . حدث عنه
الإمام أحمد بن حنبل وآخرون كثيرون ^(٣) .

أنس بن مالك

(١٠٠ هـ - ٩٣ هـ - ٦١٢ - ٧١٢ م)
أنس بن مالك بن النضر بن شمس
التجاري الخزرجي الأنصاري . أبو ثمامة ،

والمحفوظات التاريخية فوضع فهراس لكثير
من الوثائق ، مع متابعة الدراسة . وحصل
على الدكتوراه سنة ١٩١٥ وكانت أطروحته
بحثا في كتاب « تقويم اللحن » لأبي
الصلت الداني . ثم ترجمه الى الاسبانية
ونشره بها وبالبرية . كما نشر « احصاء
العلوم للقراني » مع ترجمة اسبانية . وفي
سنة ١٩٢٧ تولى تدريس الادب العربي
في جامعة مدريد . وكان من أعضاء
المجمع العلمي للتاريخ سنة ١٩٣٠ وعين
(١٩٣٤) استاذاً للبرية وآدابها بجامعة
مدريد . ومات في حادث اصطدام وقع
لسيارته في طريق مدريد - قوقة . كتب
بالاسبانية نحو ٣٥٠ بحثا . رسائل
ومقالات وكتب . من أجملها كتابه
« La Mozárabe de Toledo » أي : مستربة
طليطلة ٤ مجلدات اشتملت
على ١١٧٥ وثيقة عربية ترجمها



الدكتور أنجيل غونزاليز بالانسيا

الى الاسبانية . يرجع تاريخها الى أواخر
القرن الخامس للهجرة . ثم السادس
والسابع . وكتابه Historia de la Literatura
arabigo espanola نشره سنة ١٩٢٨
وترجمه حسين مؤنس الى البرية ،
باسم « تاريخ الفكر الأندلسي - ط ٤ »



أنثوني بيفان

بيفان

(١٢٧٥ - ١٣٥٣ هـ - ١٨٥٩ - ١٩٣٤ م)

أنثوني آشلي بيفان
Bevan مستشرق إنكليزي . من تلاميذ
« ولم وايت » في البرية . أشهر آثاره فيها
نشره كتاب « نقائص جرير والفرزدق » في
ثلاثة مجلدات . ومن لطيف ما يذكر عن
اهتمامه بالبرية أن صديقه المستشرق
« إدورد براون » العالم بالفارسية رآه مرة
وعلى وجهه أمارات الاكتئاب فاستعلم
عما أصابه . فعلم أنه وجد في « النقائص »
بعد نشره شيئا من الخلل في وزن بيت من
الشعر ^(١) !

بليشا

(١٣٠٦ - ١٣٦٩ هـ - ١٨٨٩ - ١٩٤٩ م)

أنغل كونثال بليشا
Don Angel Gonzalez Palencia
علماء الاسبان . ولد في مقاطعة قوقة
(Guernica) جنوبي مدريد . وتعلم
بها ثم بكلية الفلسفة والآداب في
جامعة مدريد . وأخذ البرية عن خليان
رييه و « آسين بلايوس » وعين (سنة
١٩١١ - ١٩٢٧) في تنظيم المكتبات

(١) برنارد لويس في تاريخ اهتمام الإنكليز بالعلوم البرية
٣٦ والمشرق ٣٩ - ٥٣ .

(١) محمد عزيمان ، في « ضون أغئل » . وجه المشرق
٣٢ : ١٩٩ و ١٩٤ : ٢٢٢ Journal Asiatique
وحسين مؤنس في الأهرام ١٩١٧/١٩١٨ Broc.
S. : 475.

(٢) الرسالة ١ : ٦٩ وخراتة البعادي ٣ : ١٦١ .

(٣) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٩٧ .

في عهد الاحتلال البريطاني من أعضاء مجلس المعارف . وتولى تحرير مجلة « دار السلام » نيفاً وثلاث سنوات . وكان من أعضاء مجمع اللغويات الألماني ، والمجمع العلمي العربي ، والمجمع اللغوي بمصر . وصنف كتباً كثيرة ، منها « المعجم المساعد » - خ - خمس مجلدات ، في اللغة ، و « شعراء بغداد وكتّابها » - خ - و « نشوء اللغة العربية ونموها واكتسابها » - ط - و « أغلاط اللغويين القدمين » - ط - و « التقود العربية وعلم النيبات » - ط - و « القوز بالمراد في تاريخ بغداد » - ط - و « خلاصة تاريخ العراق » - ط - و « أدیان العرب » - ط - و « تاريخ الكرد » - خ - و « جمهرة اللغات » - خ - و « المع التاريخيّة العلمية » - خ - جزآن كبيران ، و « مزارات بغداد وترانيم بعض العلماء » - خ - ذكرته مجلة سومر ، و « العرب قبل الإسلام » - خ - و « أمثال العوام في بغداد والموصل والبصرة » - خ - واستمر محتفظاً بشبه الرهباني إلى أن توفي ببغداد . وللاستاذ كوركيس عواد « الأب أنستاس ماري الكرملی » حياته ومؤلفاته « ط » (١) .



بأخيذ ماري ماري (أب أنستاس ماري الكرملی) مؤلف كتاب « العرب قبل الإسلام » - خ - و « أمثال العوام في بغداد » - ط - و « خلاصة تاريخ العراق » - ط - و « أدیان العرب » - ط - و « تاريخ الكرد » - خ - و « جمهرة اللغات » - خ - و « المع التاريخيّة العلمية » - خ - جزآن كبيران ، و « مزارات بغداد وترانيم بعض العلماء » - خ - ذكرته مجلة سومر ، و « العرب قبل الإسلام » - خ - و « أمثال العوام في بغداد والموصل والبصرة » - خ - واستمر محتفظاً بشبه الرهباني إلى أن توفي ببغداد . وللاستاذ كوركيس عواد « الأب أنستاس ماري الكرملی » حياته ومؤلفاته « ط » (١) .

أنستاس ماري الكرملی
نقابة رسالة خاصة منه . عني .

Montpellier بفرنسة . وسُمم كاهناً باسم « الأب أنستاس ماري الأليوي » سنة ١٣١٧ هـ (١٨٩٤ م) وعاد إلى بغداد فأدار مدرسة الكرملين ، وعلم فيها العربية والفرنسية . ونشر مقالات كثيرة في مجلات مصر والشام والعراق . موقفه بأسماء مستعارة : « سانتسا . أمكح . كلفة ، فهر الجابري ، الشيخ بيت الخضري ، مستهل ، متطفل ، متهل ، ميتدل ، ابن الخضراء » وبعضها باسمه الصريح « أنستاس ماري الكرملی » وكان قد تعلم اللاتينية واليونانية وأم بطف من اللغات الأرمية والعربية والحبيشة والقارسية والتركية والصاينية . لدرس علاقاتها بالعربية . وأصدر مجلة « لغة العرب » ثلاث سنوات قبل الحرب العامة الأولى ، وست سنوات بعدها . وفاء الشبانين في خلال الحرب إلى الأناضول بقي في « قيصري » ستة وعشرة أشهر (١٩١٤ - ١٩١٦) وأعيد إلى بغداد . ورحل إلى أوربة مراراً . وجعلته حكومة العراق

أبو حمزة : صاحب رسول الله ﷺ وخادمه . روى عنه رجال الحديث ٢٢٨٦ حديثاً . مولده بالمدينة وأسلم صغيراً وخدم النبي ﷺ إلى أن قبض . ثم رحل إلى دمشق . ومنها إلى البصرة ، فمات فيها . وهو آخر من مات بالبصرة من الصحابة (٢) .

أنس الأثيني

(١٠٠٠ - ٣٥٠ هـ - ٦٥٥ م)

أنس بن مدرّك بن كعب الأثيني الخصمي ، أبو سفيان : شاعر فارس من المعمرين . كان سيد خشم في المجاهلية وفارسها . وأدرك الإسلام فأسلم . ثم أقام بالكوفة وانحاز إلى علي بن أبي طالب . قتل في إحدى المعارك . قيل عاش ١٤٥ عاماً (٣) .

أنس بن الهان

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ - ١٠٠٠ م)

أنس بن الهان بن مالك . من كهلان : جد جاهلي يمني قديم . ينسب إليه « جبل أنس » للمسي « ضوران » بين صنعاء وذمار (٤) .

أنستاس الكرملی

(١٢٦٣ - ١٣٩٦ هـ - ١٨٤٦ - ١٩٤٧ م)

أنستاس ماري الكرملی ، واسمه عند الولادة بطرس بن جبرائيل يوسف عواد : عالم بالأدب ومفردات العربية ولفظتها وتاريخها . أصله من « بحر صاف » من كنيش ، بلبان ، انتقل أبوه إلى بغداد ، فولد بها ، وتعلم بمدرسة الآباء الكرملين ، ثم بمدرسة الآباء اليسوعيين ببيروت وترغب في شيفرون Chèvremont مسن مدن بلجيكة . وتعلم اللاهوت في مونلييه

(١) طلعت ابن سعد : ١٠ وتجب ابن حاكم ٣ : ١٣٩ والجب ٣٥ وصفه الصفراء : ٢٨٨ .

(٢) الإصابة : ١ : ٣٣ وسماه البغدادي في الفتاة ٣ : ٣٦٦ . أنس بن مدرّك .

(٣) الإكمال ١٠ : ٧ .

الأنسي (١) = صالح بن داود ١٠٦٢
أنسي = عبد اللطيف أنسي ١٠٧٥
الأنسي (٢) = عبد الرحمن بن يحيى ١٢٥٠
الأنسي = عمر بن محمد ١٢٩٣
الأنصاري = رفاعة بن رافع ٤١
الأنصاري (أبو أيوب) = خالد بن زيد ٥٢
الأنصاري = محمد بن عبد الله ٢١٥

(١) تاريخ نصارى العراق ١٩٠ وتقوم بكتبا ٢٦٠ ورواقل بطي . في مجلة لغة العرب ٤ : ٣٨٧ و ٧ : ٦٠ ومجلة البرية - بغداد - ١٠ : شباط ١٩٢٤ وكوركيس عواد . في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٣ : ١٠٨ وسجع الطرحات ٨١ : والمجلد العربي ٨٣٣ ومجلة سومر ١٣ : ٧٥ ومجلة للشرق ١٣ : ١١٩ .

(٢) في مجمع ما استعجم ١ : ١٩٩ ، أنس . بفتح أوله وكسر ثانيه ، جبل في ديار لغان ، سمي بأنس ابن لغان ، ولي الإكمال ١٠ : ٧ : أنس بن لغان ، وأليه يسب جبل أنس ، وهو ضوران ، وفي مجمع البلدان ٤ : ٤٤٢ : ضوران . من حصون الجس لبي القرش . وضوران اسم جبل هذه الناحية فوقه . سميت « ب » ويقول الزبيدي .

٩٣٦ لإعلانه ما سماه «الطوارئ» تحدياً للسلطة . وأطلق . ثم اعتقل سنة ٩٣٧ وهو في طريقه إلى دمشق لحركة تتعلق بالحزب . وأطلق فرحاً إلى الأرجنتين . وخرج الفرنسيون من سورية ولبنان . فاستعاد حزبه من انطلاق الحريات . فاستأنوا بإنشاء حزب علني في بيروت باسم «الحزب القومي الاجتماعي»^(١) فأذن لهم (سنة ١٩٤٤) وعاد أنطون من المهجر سنة ٩٤٧ فوقي به الحزب الجديد ببيروت . وامتدت فروعه إلى داخل بلاد الشام . ولست حكومة لبنان خطره فأمرت بحمله (سنة ٩٤٩) وطاردت رجاله . فلجأ أنطون إلى دمشق . فجمع سلاحاً وهياً رجالاً للثورة في لبنان . فاكتمل الحو بين حكومي بيروت ودمشق . وطلبت الأولى من الثانية . وكان على رأس الثانية حسني الزعيم ورئيس وزرائه محسن البرازي . فوافقا على تسليمه . فقبض عليه ونقل إلى الحدود (بين دمشق وبيروت) وحمله رجال الأمن اللبنانيون إلى بيروت . فتألفت محكمة عسكرية في الحال . قررت في خلال ساعتين إعدامه . وقتل ركباً بالرصاص في صباح الليلة التي وصل بها . وكان شملة نشاط . قوي الأثر في نفوس أنصاره . خطيباً عنيفاً . حياته ثورة دائمة . يؤخذ على حزبه أن أهدافه لم تكن تتفق مع أهداف القائلين بالقومية العربية . وكان أنطون يهاجم بذلك . له كتاب سماه «نشوء الأمم» ط . و الجزء الأول منه . و «الصراع الفكري في الأدب السوري» ط . رسالة . و «المحاضرات



أنطون الجميل . وبعده

ترجمه عن الفرنسية^(٢)

أنطون مصافة

(١٣٢٢ - ١٣٦٨ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٤٩ م)

أنطون بن خليل سعادة مجامع : زعيم الحزب القومي السوري . من أهل الشوير بقضاء المتن (لبنان) هاجر مع أبيه إلى البرازيل وساعده في إصدار «المجلة» بعيد الحرب العامة الأولى . وعاد إلى بيروت سنة ١٩٢٩ م . في عهد الاحتلال الفرنسي . فقام يعلم بعض طلبة الجامعة الأميركية اللغة الألمانية . وأنشأ جامعة سرية سماها «الحزب القومي السوري» سنة ١٩٣٧ بلغ عددها سنة ١٩٣٥ نحو الألف . وعرفت بها السلطة المحتلة فاعتقلت بعض أفرادها وحكمت على أنطون بالسجن ستة أشهر . وحبس سنة

عنها الحكومة الشامية فسافر متخفياً إلى فرنسا (نحو سنة ١٨٩٨ م) ومنها إلى أميركا . وأصدر في نيويورك جريدة نصف أسبوعية سماها «جواب الكوي» ثم جعلها يومية باسم «الارتقاء» وأكثر فيها من نقد سياسة الشماليين . وعاد إلى طرابلس في أوائل سنة ١٩١٤ زائراً . فنشبت الحرب العامة . فاعتقل وحوكم في «الديوان العربي» بعاليه . وقتل شقاً في دمشق . له تأليف لم تنبع وروايات . منها «الزواج السري» ط^(٣) .

أنطون الجليل

(١٣٠٥ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٤٨ م)

أنطون بن جميل بن أنطون . من آل جميل . الماروني اللبناني : كاتب متأق في أسلوبه . يبعد الفرنسية كأهلها . ولد في بيروت وتعلم وعلم عند اليسوعيين . وعهدوا إليه بتحرير جريدتهم «الشهر» سنة ١٩٠٨ م وانتقل إلى مصر . فاشترك مع أمين تقي الدين في إصدار مجلة «الزهور» ووصل في وزارة المالية . ثم في جريدة «الأهرام» إلى أن تولى رئاسة تحريرها . وكان من أعضاء مجلس الشيوخ المصري مدة . ومن أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . والمجمع اللغوي بمصر . وكثير من الجمعيات . ومنح في أواخر أعمارهم لقب «باشا» واستمر في تحرير الأهرام إلى أن توفي . بالقاهرة . له كتب كلها رسائل . منها «أبطال الحرية» ط «قصة مسرحية» . و «البحر المتوسط» ط «ودواء السموم» ط «مسرحية» . و «شوقي الشاعر» ط «وولي الدين يكن» ط «و«طائوس عبده» ط «و«خليل مطران» ط «و«الاقتصاد والنظام المنزلي» ط «محاضرة» . و «البحر المتوسط والتدوين» ط «و«مختارات الزهور» ط «و«القناة والبيت» ط «و«

(١) أهم مبادئه كما جاء في إحدى الإلقاءات الرسمية :

١ - سورية السورية . والسيرويون أمة تامة - ٢ - القضية السورية هي قضية عربية قائمة بعصا مستقلة لكل الاستقلال عن أية نصية أخرى - ٣ - الوطن السوري ينتد من جبال طرطوس في الشمال إلى قناة السويس في الجنوب - شملها شبه جزيرة سيناء وخليج العقبة - وس البحر - السوري . في الغرب إلى الصحراء في الشرق حتى الانقاذ بدمشق - ٤ - الأمة السورية هيته لاجتماعية واحدة

(٢) مذكرات المؤلف . ورقة العدد ٣ : ٣٦ وأعلام التاينين ٢٠٥ والأهرام ١٩٤٨/١/١٤ وإبراهيم عبد القادر الكاظمي . في الأهرام ١٩٤٨/٢/٢٣ وصلاح وفضول لعمود تهور ١١٧ وأعلام من الشرق والغرب ١٩٣٣ - ١٩٢٧ و«عليه مدار للذك في التاريخ الذي ذكره مؤرخو صاحب الترجمة لولده» . وقد يكون من الصواب تقديمه بضع سنوات .

(٣) وقائع الحرب الكونية ٤٠٠ وتاريخ الصحافة العربية ٤٠٨ : ٤

العشر - ط (١).

القس رافايل

(١١٧١ - ١٢٤٧ هـ - ١٧٥٨ - ١٨٣١ م)

أنطون زخورة . من طائفة الروم الكاثوليك : مترجم . من الرهبان . سورّي الأصل . من أهل حلب . ولد بالقاهرة . وتعلم اللاهوت في رومة فسمي « الأب رافايل » ويسمى « روفائيل زخورة » و « رافائيل أنطون زخور » و « روفائيل دي موناكيس » علم الحملة الفرنسية في مصر . بالترجمة . وأقام مدة في باريس مدرّساً للربية . واتصل بمحمد علي الكبير فحصله ناظرًا لمطبعة « بولاق » ثم انتخب للترجمة في مدرسة الطب . وتوفي بالقاهرة . له « قاموس طبائعي عربي - ط » و « ما ترجم عن الفرنسية « قانون الصباغة - ط » في صباغة الحرير . لـ « ماركس Marquet » و « تنبيه فيما يخص داء الجدري - ط » لديمنانيت Desgenettes وعن الإيطالية « الأمر في علم التاريخ والسياسة والتدبير - ط » لـ « مكيافيلي Machiavelli » ترجمه بأمر محمد علي . وكان العضو الشرقي الوحيد في المجمع العلمي Imatut d'Egypte الذي أنشأه نابليون في القاهرة (١).

أنطون زويقي = أنطون بن أنطلس

أنطون زكري

(١٩٥٠ - ١٣٦٩ هـ - ١٩٥٠ م)

أنطون زكري : فاضل . من الأقباط الكاثوليك . من أهل « طهطا » بمصر . كان

(١) أكثر ما في هذه الترجمة طقس من كتاب « طيبة الحرب القوي » المطبوع في بيروت سنة ١٩٢٩ أصدرته وزارة الأوقاف في لبنان . والأستاذ سامع المصري بيث في أراء أنطون سعادة وقلدها . راجعه في كتابه « الرواية بين دعائها ومعارضها - ط » نشرته دار العلم للطباعة سنة ١٩٥٢ .

(٢) بناء دولة ١٠٩ ومركبة الترجمة مصر ١٣ و ٦٤ ومجمع المطبوعات ٨٩٥ وتوفيق سكاوس . في الأعلام ١٩٣٨/٥/١٩ وتاريخ الترجمة والحركة الثقافية في مصر محمد علي ٧٤ - ٨٣ .

من أمناه مكتبة « المتحف المصري » بالقاهرة ، وتوفي قبلا في حادث اصطدام سيارة . له كتب منها « التيل في عهد الفرعون - ط » و « مفتاح اللغة المصرية القديمة ومبادئ اللغتين القبطية والعبرية - ط » و « الحكومة الاشتراكية منذ ٣٥٠٠ سنة - ط » ترجمة .

أنطون سحانة = أنطون بن خليل ١٣٦٨

أنطون صالحاني

(١٢٦٣ - ١٣٦٠ هـ - ١٨٤٧ - ١٩٤١ م)

أنطون بن عبد الله الصالحاني الدمشقي : كاهن أدب . من الآباء اليسوعيين . سرياني كاثوليكي . ولد بدمشق . وتعلم بمدرسة غزير في لبنان . وأقام سني في دير بفرنسا وتخرج بالكهنوت (سنة ١٨٨٠) وسافر إلى مصر فعمل فيها مدة ٤ سنين . وسافر إلى انكفرتة . ثم عاد إلى بيروت (١٨٩٤) ودرس في كلية القديس يوسف . وتولى جريدة « البشير » وتوفي ببيروت . له تأليف « منها » زئات الثالث والثلاثي في روايات الأغاني - ط « ثلاثة أجيال » اختارها من كتاب الأغاني . و « ملحق ديوان الأخطل - ط » صحح فيه أخطاها في « شرح الديوان » المطبوع . وضمنه فهارس للاعلام والاتفاقات اللغوية فيه . وله « طرائف وفكاهات في أربع حكايات - ط » على نسق « ألف ليلة وليلة » (١).

أنطون الصقال

(١٢٣٩ - ١٣٠٣ هـ - ١٨٢٤ - ١٨٨٥ م)

أنطون بن ميخائيل الصقال : متأدب من أهل حلب . تعلم في لبنان . وأقام مدة في مالطة يصصح الكتب العربية في مطبعتها ويدرس العربية في إحدى مدارسها . وكان مع الجيش الإنكليزي ترجمائتا في حرب القرم (سنة ١٨٥٤ م) له « الأسهم

(١) تاريخ الأدب العربية في القرن الأول ١٥٨ ومجموع المطبوعات ١١٨٨ وانتظر أعلام الألب وهن ٢ : ١١٧ .

التارية - خ « قصة » وكتاب في « الموسيقى - خ » ونظم جُمع في « ديوان - خ » (١).

أنطونيوس = جوزج بن حبيب ١٣٦١
ابن أنثم = عبد الرحمن بن زياد ١٦١
أنث الناف = جعفر بن قرع
الأشمي (المالكي) = يوسف بن عمر ٧٦١
الأفخر النجيب = محمد بن عبد الرحمن

٣١٢

الأنقروزي (الأنكروزي) = محمد بن حسين ١٠٩٨
الإنكليزي = عبد الوهاب بن أحمد ١٣٣٤

أنمار

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أنمار بن أرأش بن عمرو . من كهلان : جد جاهلي قديم . من نسله بنو « خشم » و « بجيلة » و « عبقر » و « علقمة » وفي النشئين من يقول : هو أنمار بن نزار بن معد . من عدنان . وكان بعض بنيه في تهامة الحجاز . ثم تحولوا إلى سرقة عسير . بين اليمن والحجاز . ودخل بعضهم الأندلس فكان منهم مشاهير (١).

الأنماطي = إبراهيم بن إسحاق ٣٠٣
الأنماطي = عبد الوهاب بن المبارك

أنور الخطيب

(١٣٢٨ - ١٣٩٠ هـ - ١٩١٠ - ١٩٧٠ م)

أنور بن أحمد بن يونس الخطيب : عالم بالحقوق . محام . وزير . مولده ومهنته في « ششم » من ضواحي بيروت . تعلم في المدرسة البطريركية وتخرج في الحقوق باليسوعية . ومارس المحاماة وتدرّس الحقوق في الجامعة اللبنانية ثم العربية وانتخب نائبا خمس مرات متوالية وعين وزيرا مرتين . وتوفي ببيروت ونقل

(١) أجيال حلب ٦ وإعلام البلاد ٧ : ٥٠٨ وإعلام السير ٨ .
(٢) سبائك الذهب ٣١ و ٧٨ وجمهرة الأسماء ٣٩٤

٥١

وصفت « تاريخ الشر العثماني - ط »
سنة أجزاء ، و « فهرس المخطوطات
الغربية والسرانية والعربية في جامعة
كلاسكو ، بمساعدة مطاونه « دير »
ولما توفي خلعت والدته تذكرا له « مرة
جيب » Gibb Memorial وقامت هذه
المرة بنشر بضعة عشر كتابا عربيا
من الأمهات كآداب السماعي ، ومعجم
الأدباء لياقوت ، وتجارب الأمم لابن
مسكويه ، والوفاء والقضاء للكندي^(١) .

او

الأوفاي = محمد بن أحمد ٥٥٧
الأوتوز إيمالي = عبد الرحمن بن عثمان

غريفي

(١٢٩٦ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٢٥ م)

أوجاتيو (كما سَمَّى نفسه بالربية
والإيطاليون يلفظونها إيوجينيو) غريفي
Eugenio Griffini مستشرق إيطالي .
من أعضاء المجمع العلمي العربي .
ولد بميلانو ، وتعلم العربية في المعهد
الشرقي بنابولي . ورحل إلى اليمن وتونس
وطرابلس الغرب ومصر . وكان يتزيا في
أسفاره بالزَّيَّ العربي . وعينه الملك فؤاد
الأول سنة ١٩٢٧ م أميناً لمكتبته الخاصة
في القاهرة ، فأقام إلى أن توفي بها . ونشر
صديقه لوكا بلترامي (Luca Beltrami)
رسالة في ترجمته بالإيطالية . ألحقت بها
السيدة أنجيلا كودازي (Angiola)
(Codazzi) وصفاً لمكتبته المحتوية على
١٢٧١ كتاباً معظمها عن الشرق
العربي ، و ٥٦ مخطوطاً عربياً . أوصى
بها كلها لمكتبة الامبروسيانة في ميلانو
وطنه . له تأليف منها « النخبة اللوية
في اللغة العامية الطرابلسية - ط » معجم
لفردات من اللغة الإيطالية وما يقابلها من
اللغة العامية في طرابلس الغرب . ونشر
بالربية « ديوان الأخطى » عن نسخة

ابن الأَحم - عَثَرُ بن سَمان ٥٧
ابن الأَحم - خالد بن سَمان ١٣٣
ابن الأَحمك - حسين بن عبد الرحمن ٨٥٥
الأَحمك - حاتم بن أحمد ١٠١٣
ابن الأَحمك - أبو بكر بن أبي القاسم
الأَحمك - يحيى بن عمر ١١٤٢
الأَحمك - سليمان بن يحيى ١١٩٧
ابن الأَحمك - عبد الرحمن بن سليمان
الأَحمك - محمد بن أحمد ١٢٩٨
أَملوزد - نِيلَم أَكْزَرَت ١٣٢٧
الأَهلزي = الحَسَن بن علي ٤٤٦

الأَحيث بن حَمَاح

(١٠٠٠ - ٢٨٠ هـ - ١٠٠٠ - ٨٩٣ م)

الأَحيث بن حَمَاح الحناني : قائد
شجاع ، من إياضية عُمان ، كان رئيس
قومه « بني هامة » وولي قيادة جيش عزان
ابن عجم (أحد أئمة الإياضية) وقاتل من
خالفه إلى أن قتل عزان (انظر ترجمته)
فنهض الأَحيث يريد الأخذ بثأره ، وجمع
حشداً من رجال عُمان ، فقاتل المسمى
محمد بن بور (عامل للعضد الباسي في
البحرين) وكان قد توغل في أراضي
عُمان ، وعلم ابن بور بزحف الأَحيث ،
فخافه وانقلب يريد « البحرين » فطمع
الأَحيث به ، فلفقه وأدركه في مكان
يسمى « دما » فاقبل جيشهما ، وتراجع
ابن بور إلى الشاطئ ، فوصلت إليه نجدة
حصلت على الأَحيث فانهزم أصحابه وقتل
مع كثير من مشيرته^(٢) .

جيب

(١٢٧٤ - ١٣١٩ هـ = ١٨٥٧ - ١٩٠١ م)

إلياس جون ويلكنسون جيب
E. J. W. Gibb : مستشرق اسكتلندي
تخرج بجامعة أدنبره . وتعلم تاريخ العرب
والترك والفرس وفلسفتهم وآدابهم .

في حديث « أغدا يا أنيس على امرأة هذا .
فان اعترفت فارجمها » وقال النووي :
أنيس (الصحابي) بالصغير^(٣) .

أنيس وزير

(١٣٢٦ - ١٣٨٨ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٦٨ م)

أنيس وزير : باحث عسكري ،
من ضباط الجيش العراقي . من أهل
ماردين . توفي ببغداد . من كتبه : الدفاع
عن جسر الكرخية - ط « و « قتال الشوارع -
الدفاع عن الدور - ط « و من مترجماته
إلى العربية « أمراض القلب - ط « و « مفكرة
جيب في التشريب والإدارة - ط «^(٤) .

الشرنوبية

(١٣٠٠ - ١٣٢٤ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٠٦ م)

أنيسة بنت سعيد بن عبد الله الخوري
الشرنوبي : أديبة . من أهل سورية . ولدت
وتعلت وتوفيت في بيروت . لها مقالات
جمعت مع مقالات أختها اسمها عفيفة
في كتاب سمي « نفحات الوردتين - ط «^(٥) .

أنيسة صبيحة

(١٢٨٢ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٦٥ - ١٩٤٤ م)

أنيسة بنت نقولا بن موسى بن جرجس
ابن أنطونيوس صبيحة : طبيبة ، من أهل
طرابلس الشام . تعلمت الطب في مدرسة
لندن الثانية ثم في جامعة إيدنبرج
بانكتوت . واستقرت بمصر . فوالت
أعمالاً في الصحة ، وتوفيت بالقاهرة .
لها « قصة كورين - ط « ترجمتها عن
الإنكليزية . قال صاحب تراجم علماء
طرابلس : هي أول فتاة في الشرق الأدنى
نالت الشهادة الطبية^(٦) .

(١) الاستيعاب ١ : ٦٦ والفكامل : حواشي ٢٠ وتاريخ
الإسلام ٣٣ : وتعليق الأسدي ١ : ٢٢٨ .

(٢) صميم الزمانين القرنين ١ : ١٥٩ .

(٣) لغة الشرق ٥ : ٨١ .

(٤) تراجم علماء طرابلس ٢٢٩ والفتاوى ١٩ : ٧١٣ .

(٥) للشرنوبية ٤٧٧ - ٤٩١ . والحد : طبعة المجلد

(٦) نسخة الأبيد في مرة أهل عمان ١ : ٢٠١ .

قدية ظفر بها في اليمن . وجموعاً في
• القفة الزيدية . ينسب إلى الإمام زيد بن
علي . و • قصيدة • يقال إنها لأمير
القيس ^(١).

أُوحد الزمان - حبة لله بن علي ^{٥٤٧}
الأوسطى - أحمد بن عبد الله ^{٨١١}
الأوقفي - داود بن محمد ^{٣٢٠}
الأوزاعي - عبد الرحمن بن عمرو
الأوزجني (**قاضي خان**) - حسن بن
منصور ^{٥٩٢}

أوس بن ثابت
(٥٣٠ - ٥٠٠ - ٦٢٥ م)

أوس بن ثابت بن المنذر بن حرام
الأنصاري : صحابي . شهد القبة الثانية
وبدرأ ، وقتل في وقعة • أحد • وفيه
يقول حصان : • وما قتل الشعب أوس بن
ثابت ^(١).

الأوس
(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

أوس بن حارثة بن ثعلبة • من بني
مزيقياء • من الأزد • من كهلائل : جد
قبيلة الأوس (إحدى قبلي الأنصار :
الأوس والخزرج) تحول بنوه من اليمن
إلى يثرب (المدينة) وجاء الإسلام وهم
فيها . وفتحت عنهم بطون متعددة .
وكان صنمهم في الجاهلية • مثانة • منصوباً
بفيلك مما على ساحل البحر • يشاركهم فيه
الخزرج ^(١).

(١) السيوطي : في حجة المجمع العلمي : ص ٢٨٧
وحجة المجمع أيضاً : ١٣٦ • والمستشرقون : ١٥٨
وسمى لفطحات ٤٠٩ و ٩٨٤ وحجة للفرق : ٢٥
والرجع الأول من القرن العشرين : ١٣٢ .

(٢) الأصلية : ٨٠ .
(٣) سالك القبة ٧٧ والبغوي : ١ : ٢١٢ وحجرة الأساب
٣١٢ و ٤٤٠ والمستشرق ريكندورف Reikendorf
في دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ١٥٠ - ١٥٢ كلمة في
تاريخ الأوس وعهدتهم قبل الإسلام .

أوس بن حجر
(٩٨ - نحو ٢ ق هـ - ٥٣٠ - نحو ٦٢٠ م)

أوس بن حجر بن مالك التميمي • أبو
شريح : شاعر نجم في الجاهلية • أو من
كبار شعرها . في نسبه اختلاف بعد أبيه
حجر . وهو زوج أم زهير بن أبي سلمى .
كان كثير الأسفار • وكثر إقامته عند
عمرو بن هند • في الحيرة • عسر طويلاً .
ولم يترك الإسلام . في شعره حكمة
ورقة • وكانت نجم تظمه على سائر شعراء
العرب • وكان غزلاً مفرماً بالنساء . قال
الاصمعي : أوس أشعر من زهير • إلا
أن الثانية طامأ منه . وهو صاحب الأبيات
المشهورة التي أومأ :

• أيتها النفس أجمل جعاً •
له • ديوان شعر • ط ^(١).

أوس بن عطاء
(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

أوس بن عطاء التميمي التميمي :
من شعراء الفضليات . له فيها قصيدة
مبينة ٢١ بيتاً . وعنده التميمي في الطبقة
الثامنة من شعول الجاهلية ^(١).

أوس بن قلام
(٥٠٠ - نحو ٢٣٣ ق هـ - ٥٠٠ - نحو ٣٨٢ م)

أوس بن قلام : من ملوك العراق في
الجاهلية . ولأه سايور الثاني (ملك الفرس)
على الحيرة وأعمالها . بعد وفاة عمرو الثاني
ابن امرئ القيس اللخمي . وكان الملك من
قبله لبني لخم • ولم يكن أوس منهم •
فثاروا عليه فقتلوه ^(١).

(١) ساعد القصص : ١ : ١٣٢ والأخلاق : طبعة دار
١١ : ٧٠ وخرقة البدائي : ٢ : ٣٥٠ وسط قتال
٢٩٠ وشرح خروقة الثاني ٤٣ وفيه : • هو أوس بن
حجر بن سعد بن حزن • كما في ديوانه • • وشعره
القصصية ٤٩٢ ودائرة المعارف الإسلامية ٣ : ١٥٢
وطبقات شعول الفراء ٨١ .

(٢) شرح الفضليات للبريزي • بنه : الورقة ٣٢٤
وطبقة ١٥٦ - ١٥٧ والبيسبي ١٣٣ و ١٤٠ والشعر
والفراء ١٦٨ وخرقة ٣ : ١٣٩ . ٥١٥ .

(٣) حرب قبل الإسلام ٢٠٤ وتاريخ قبل الفداء : ١ : ٧٠
وإن الآخر : ١ : ١٣٩ .

أبو مخنورة

(٥٩ - ٥٠٠ - ٦٧٩ م)

أوس بن يثير الجمحي • أبو مخنورة :
المؤذن الأول في الإسلام . قرشي • أمه من
خزاعة اشتهر بقبه • واختلقوا في اسمه
واسم أبيه . أسلم بعد حنين . وكان الأذان
قبله دعوة للناس إلى الصلاة • على غير
قاعدة . وسُمع في الجبراة صوتاً غير
متنجم يقلده هزواً به • واستحسن
رسول الله ﷺ صوته ودعا إلى الإسلام
فأسلم • قال : وألقى علي التاذين هو
بنفسه فقال : قل : الله أكبر الله أكبر .
الخ . ولما تعلم الأذان جعله مؤذنه الخاص .
وطلب أن يكون مؤذن مكة • فكان .
وظل الأذان في بنيته وبني أخيه مدة .
ورويت عنه أحاديث . وبعض الشعراء
أبيات فيه ^(١).

ابن مفرأ

(٥٥٠ - نحو ٥٥٠ - ٦٩٥ م)

أوس بن مفرأ - أو ابن نجم بن
مفرأ - من بني أنف الناقة • من نجم :
شاعر • اشتهر في الجاهلية • وعاش زمناً
في الإسلام هاجاه النابتة الجمحي بحضرة
الأخطيل والصباح • في أيام معاوية .
ولما قال أوس :

• لمبرك ما تلى سرايل عاسر
من اللؤم • ما دامت عليها جلودها ! •
أغلق على النابتة • فغلبه أوس ^(١).

أوسط بن إسماعيل

(٧٩ - ٥٠٠ - ٦٩٨ م)

أوسط بن إسماعيل بن أوسط البجلي

(١) خلاصة تلعب الكتاب ٤٩٩ والاسان والاسيب
والطواف لا في قبيلة وساء سلك س سيرة

(٢) وسط هاتين ٩٩٥ وشرح وشعره ٢١٤ وفيه : • هو
من بني ربيعة بن قريظ بن حرف بن كعب بن سعد •
والأخلاق طبعة الفراء : ١٢ وفي غيره من النابتة
وعمره الزباني في الفراء ٨١ الجمحي • وعهد
• بالخصير - من نجم .

عنان زاد

(١٠٠٠ بعد ١٣٢٧ هـ = ١٩٠٩ م)

أويس وطاب بن محمد بن أحمد بن خليل الأرزنجاني ، خان زاده : له ٥ منهاج اليقين - ط ٥ شرح أدب الدنيا والدين للملاودي ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٢٧ هـ .

اي

إياد

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

إياد بن نزار بن معد بن عدنان : من أجداد العرب في الجاهلية . ينسب إليه ٥ بنو إياد ٥ وهم قبائل كثيرة . قال الأشراف الرسولي : دخلوا على القرص ، وجعلت أنسابهم . غير أن منهم بطونا معروفة وهم : يقدم . وبنو حطيفة . وبنو دععي . وبنو الطماح . وكانت ديار اليايدي في الجاهلية جهات الحرم وما بين تهامة وحلوة بحران ، وغرجوا إلى العراق بعد أن تكثر المفسريون ، فتزورا في شريعة . ومن مواطنهم في الأخبار وعين أباغ وتكريت . وتزل بعضهم في أنطاكية وحمص وحلب من بلاد الشام . واخذوا في العراق صنما اسمه ٥ ذو الكبيات ٥ شاركهم فيه بكر وتغلب . قال عبد الملك بن مروان يوما : هل تعرفون حيا فيهم أعطب الناس وأجود الناس وأشعر الناس ؟ هم إياد . لأن قس ابن ساعدة منهم وكعب بن مامة منهم وأبنا ذؤاد اليايدي منهم . وفي ذيل الأمالي : كانت إياد ترد المياه فيرى منهم مثل شاب على متي فرس بشية واحدة . وفي التنايل من يقول : هم ايادان .

١ : ١٠٢ واس عاصر ٣ : ١٥٧ ومير الاحمد ١٢٩ وحليه الأوله ٢ : ٧٩ وفيه أنه مات في غرودة أنديجيان أيام عصر . ودخل لليل ٨٧ و ١٠٨ وليلان لليلان ١ : ١٠٧ وسنح للقال ٦٤ وسنك الأجداد ١ : ١٢٢ وفيه قرن - فتح هلال وفران - ط ٥ مراد ، وفيه أيضا ما يؤيد : ٥ فظ المحوري في الصلح في قوله إن أوسيا قرن منسوب إلى قرن اللاتز - بقرن مكة - جهاد فتح هلال وسكون فراد . ٥

(١) سركيس ٥٠٠ والأزهر ٣ : ٧٧٧

مستشرق ألماني . من أعضاء للجمع العلمي العربي . في تاريخ العرب قبل الإسلام . ونشر كثيرا من الكتابات البنية . وأعاد طبع ٥ تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء ٥ لحزمة الأصفهاني . وأفراد لحزمة الأصفهاني هذا . كتابا بطبع في برلين بالألمانية . جمع فيه ما وقف عليه من أخباره وما يتعلق بمؤلفاته^(١) .

أوفي بن مطر = مقرون بن مطر

نوفاس

(١٢٥٦ - ١٣٣٤ هـ - ١٨٤٠ - ١٩١٦ م)

أوكاف هوداس (Octave Houdon) مستشرق فرنسي كان أستاذًا في مدرسة اللغات الشرقية بباريس . وعين مفتشا لمدارس الجزائر . له كتب عربية منها ٥ طرف مغربية - ط ٥ ٥ مجموعة مكاتب مخطوطة - ط ٥ ٥ ترجمة ٦٤ سورة من القرآن - ط ٥ ٥ رسالة في تيسير طباعة النصوص العربية - ط ٥ ٥ وأعان على تحقيق كتب منها ٥ تاريخ السودان لسعدي . ٥ تاريخ الفتاش ٥ ٥ الغير عن أول دولة من دول الاشراف العلويين ٥ ٥ سيرة السلطان منكرتي ٥ ٥ نزهة الحادي ٥ محمد الصغير للمراكشي^(٢) .

أويس القرني

(١٠٠٠ - ٣٧ هـ = ٦٥٧ م)

أويس بن عامر بن جزء بن مالك القرني . من بني قرن بن رهمان بن ناجية ابن مراد : أحد الصالح العباد المقصدين . من سادات التابعين . أصله من اليمن . يسكن القفار والزمال . وأدرك حياة النبي ﷺ ولم يره . فورد على عمر بن الخطاب ثم سكن الكوفة . وشهد وقعة صفين مع علي . ويرجع الكثير وأنه قتل فيها^(٣) .

(١) مطلي جوزي ، في عدة الأكر ٢ : ٤٠٧ ووجه للمح فليسي ١٩ : ٩٥ و ٤٧١ .
(٢) سركيس ١٩١٠ وللشترقرن ١ : ٢١٨ .
(٣) ابن سعد ١ : ١١١ والقرنبي ٢ : ٢١٧ وتاج العروس

الشياني الحمصي : تابعي . من أهل الشام . أدرك النبي ﷺ ولم يره . وكان قليل الحديث . ثقة . تولى إمرة حمص ليزيد^(١) .

الأوسي - حارة بن الحارث

الأوسي - عزابة بن أوس

أوغست مهرن - أوغست فريدياند

الأب مرقريجي

(١٢٩٨ - ١٣٨٢ هـ - ١٨٨١ - ١٩٦٣ م)

أوغستين مرقريجي النونكي بن يوسف بن مقديس جرجس بن شمعون : باحث لغوي . من أعضاء الجمعيتين العربيتين بلعشق والقاهرة . ومن رجال الكهنوت المونينيكيين سرياني الأصل . ولد في بغداد من أبوين موصليين . وانخرط في سلك الكهنوت بالموصل . وعاد إلى بغداد كاهنا للابريشية السريانية . وبعد ١٦ عاما سافر إلى فرنسا ودخل ديرا مدة ستين . وقصد القدس فعين بها أستاذًا للغات الشرقية في المعهد الكاثوليكي الآثاري الفرنسي . واستمر نحو ٤٥ سنة إلى أن وافاه أجله بالقدس . وكان غزير العلم باللغات الشرقية والغربية . له مؤلفات منها ٥ الموجبة العربية على ضوء الثانية والألسنة السامية - ط ٥ ٥ وكان له رأي في ثنائية الكلمة العربية . يجعل أصلها من حرفين خلافا للمعروف من أن الفعل ثلاثي الحروف . ٥ ٥ هل العربية منطقية ؟ ط ٥ ٥ محجمات عربية سامية - ط ٥ ٥ في مشتقات اللغة . ويطالع العربية بالسامية . ٥ ٥ محاضرات ومختارات - ط ٥ ٥ وبلدانية فلسطين العربية - ط ٥ ٥ والملاقات بين الأسرة والألفة الاجتماعية - ط ٥ ٥^(١) .

منح

(١٠٠٠ - ١٣٦٢ هـ - ١٩٤٣ م)

أوين منحن Eugén Mitwoch

(١) تهذيب التهذيب ١ : ٣٨٨ .
(٢) مجلة للجمع العلمي العربي ٣٨ : ٢٩٢ - ٢٩٧ من إنشاء يوسف بشوب منكمري . وصمم المؤلفين العربيين ١ : ٩١١ ولللمح العربية ٣٦ .

إياد بن نزار - هذا - وإياد بن سود بن الحجر بن عمار بن قحطان^(١).

الإيادي - زُهر بن عبد الملك ٥٢٥

ابن إياد - محمد بن أحمد ٩٣٠

أعشى طرود

(٥٠٠ - نحو ٦٠٥ هـ - ٥٠٠ - نحو ٦٨٠ م)

إياد بن عامر بن سلم بن عامر الطروحي : شاعر ، من بني طرود ، من فهم بن عمرو ، من قيس عيلان . كتيبه أبو الخطاب . كان ناسكاً صاحب زهد وورع . وكف بصره في كبره . وهو القائل من قصيدة :

« إن الحب الذي أسيت أحجره

عن غير مقيلة مني ولا غضب »

« أصد عه ارتقايا إن ألم به

ومن يفت قالة الوثنين يرتقب »
كانت منازل قومه في أرض نجد ، قبل الرحلة إلى إفريقية والمغرب^(٢).

الشجاعة

(٥٠٠ - ١١ هـ = ٥٠٠ - ٦٣٢ م)

إياد (الشجاعة) بن عبد الله بن عبد ياليل السلمي ، من بني سلم ، النجيمي : من كبار أهل الردة . دخل على أبي بكر ، وهو لا يعرفه . وقال له : يا مسلم ، وقد أردت جهاد من أركد فاحلني وأعني ، فحمله أبو بكر على دابة وأعطاه سلاحاً ، فخرج يأخذ أموال الناس ويقتل من خالفه ، فأرسل إليه أبو بكر من جاء به وأخبره بالنار . وفي خبر عن أبي بكر أنه قال بعد ذلك : وددت أنني لم أكن حرقت الشجاعة وأني كنت قتلتها^(٣).

(١) سبائك الذهب . والفيروزى ١ : ٢١٧ وحتتر الفرق ١ : ٦٨ ودبل الأمل والفرار ٥٥ وكبر للفرق ٩٤

و ١٠٠ وطره الأصمب ١٧ ولفير Schleifer

في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٦٦ - ١٦٩ .

(٢) عزرة الديندي ١ : ١٦٥ : والكترة ١٩ والأدي ١٧

ويعون الأملى سبون والأدنين الآخرين ٢٨٨

وسمع هلال الفرق ٦٨٨ قلت : فحدث وقته نحو ٦٠ هـ ، لخصوة وقتت به وبن لني جلى بن

مرداس السلمي للقدرة وقته سنة ١٨ .

(٣) تاريخ الخلفاء ١ : ١٩٠ - ١٩٠ هـ - ٦١٥ .

إياد بن قبيصة

(٥٠٠ - ٤٠٠ هـ - ٦١٨ م)

إياد بن قبيصة الطائي : من أشرف طيئ وصحابها وشجعائها في الجاهلية . اتصل بكسرى أبرويز ، فولاه الحيرة ، ثم نجاه وولى التمان أبا قابوس . وتعدى الروم تخوم المعجم في أيام أبرويز فوجه إياداً لقتلهم فقتلهم بهم ، وبالع كسرى في تنديجه . ثم كانت فضبة أبرويز على التمان وقتله إياد فأعاد إياداً إلى ولاية الحيرة سنة ٦١٣ م وحدثت في أيامه وقعة « ذي قار » التي انصرفت بها العرب من المعجم ، وكان على المعجم إياد ، فانهمز ولم يرح والياً على الحيرة إلى أن مات^(١).

القاضي إياد

(٤٦ - ١٢٢ هـ = ٦٦٦ - ٧٤٠ م)

إياد بن معلوية بن قرة المزني . أبو وثالة : قاضي البصرة ، وأحد أعاجيب الدهر في القطة والذكاء . يضرب المثل بذكائه وزكته^(٢) قيل له : ما فيك عيب غير أنك معجب ؟ فقال : أهببكم ما أقول ؟ قالوا : نعم ، قال : فانا أخق أن أعجب به . ودخل مدينة واسط فقال لأهلها بعد أيام : يوم قدمت بلدكم عرفت خياركم من شراركم ، قالوا : كيف ؟ قال : معنا قوم خيار أقنوا منكم قرماً ، وقوم شرار أقنوا قرماً ، فطلعت أن خياركم من أفقه خيارنا وكذلك شراركم . قال الجاحظ : إياد من مفاخر مفر ومن مقدمي القضاة ، كان صادق المجلس ، قناباً ، عجب القرامسة ، ملهماً ، وجيها عند الخلفاء . وللمدائني كتاب سماه « زكن إياد » . توفي بواسط^(٣).

(١) ابن خلدون ٢ : ٢٦٥ وابن الأثير ١ : ١٧٣ وشرار صخرية ١٧٥ وفريق قبل الإسلام ٢١٢ .

(٢) يقال : أنقى من إياد ، وأنقى من إياد . وفريق في القبي : يظن هضاب .

(٣) البيان وحيث ١ : ٥٦ وديلة الأميان ١ : ٨١ وتغر القريب ٢٧ ويزق الأحبال ١ : ١٢٦ وحيلة الأولية ١ : ١٢٢ والفريق ١ : ١١٣ .

ابن أيك - محمد بن علي ٧٤٤

الحيز التركماني

(٥٠٠ - ٦٥٦ هـ = ١٢٥٨ م)

أيك بن عبد الله الصالح النجسي ، عز الدين التركماني : أول سلاطين المالك البحرية في مصر والشام . كان ملوكاً للصالح نجم الدين أيوب ، وأعطه فصار في جملة الأشراف عنده . وجُبل مقدماً للساكر بعد مقتل الملك المظلم تورانشاه ، وقيام زوجة أبيه شجرة الدر بالأمر ، وتزوج بشجرة الدر . فزلت له عن الملك ، وتولاه بمصر سنة ٦٤٨ هـ ، وتلقب بالملك المعز . وانتظم أمره إلى أن علمت شجرة الدر بأنه خطب بنت الملك بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل ، فتغيرت عليه . فبينما كان في الحمام جاءه خمسة من خدائمه يقتلوه خنقاً . وكان شجاعاً حازماً . له وقائع مع الإفرنج . يؤخذ عليه - كما يقول المقرئ - أنه قتل خلقاً كثيراً « ليقع في القلوب مهابه » وأحدث مظالم ومصادرات عمل بأمن بعده^(١).

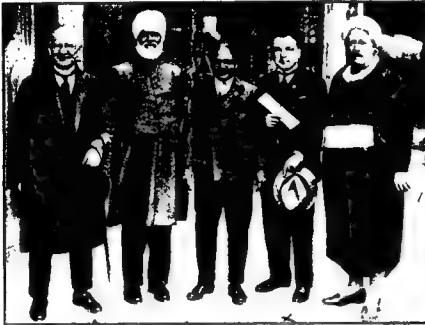
أيك المظلي

(٥٠٠ - ٦٤٦ هـ = ١٢٤٨ م)

أيك . أبو المنصور ، عز الدين المظلي : أمير ، من المالك ، يعرف بصاحب صرخند . كان ملوكاً للملك المظلم شرف الدين عيسى الأيوبي في دمشق . وأقطع مدينة صرخند (من أعمال حوران - بسورية) وما جاورها . وعين أستاذ دار للمظلم . ثم أخذته الصالح أيوب صرخند وعرضه عنها . فأقام بدمشق . ووُشي به أنه يكاتب الصالح إسماعيل ، فحبس عليه وعلى أمواله . ثم اعتزل بالقاهرة إلى أن مات . له آثار عمرانية كثيرة . منها ثلاث مدارس في دمشق : العزيزية البرانية ، والعزيزية الجوانية ،

(١) ابن أبي ١ : ٩٠ والبلوك للفرزي ١ : ٣٨٨ - ٤١٤

والنجوم الفرزدق ٣ - ٤١ وفيه : وقته سنة ٦٥٥ هـ .



فريق من صال الأمم الشرقية في المؤتمر السابع عشر للمستشرقين الذي عقد في أكسفورد في إنجلترا (عام ١٩٢٨). وهم من اليسار : الأستاذ محمد كره علي (موريا) - الأستاذ مولاي عبد الرحمن (فاسي) - الدكتور عبد الحق (جبلو اباد) - الأستاذ ليفي بروفنسال (مراكش) - الأستاذ ابن شنب (الجزائر). وقد انطلقت الصحف قلة بعد صال الأمم الشرقية في هذا المؤتمر . (مجلة الطلائع ١٧ سبتمبر ١٩٢٨)

Provencal - Lévi : مستعرب فرنسي الأصل . كثير الاشتغال بتصحيح المخطوطات العربية ونشرها . ولد وتعلم في الجزائر . وحضر حرب الدردنيل في الجيش الفرنسي . فخرج . ونقل إلى مصر . ثم أعيد إلى فرنسا . وفي سنة ١٩٢٠ مدرسا في معهد العلوم العليا المغربية في الرباط فمديرا له (سنة ١٩٢٦ - ٣٥) وانتدب في خلال ذلك (سنة ٢٨) لتدريس تاريخ العرب والحضارة الإسلامية في كلية الآداب بالجزائر . كما انتدب لتدريس تاريخ العرب وكتاباتهم ، بمعهد الدراسات الإسلامية في السوربون (باريس) واستقال من إدارة معهد الرباط (سنة ٣٥) ودعي لإلقاء محاضرات في جامعة القاهرة (سنة ٣٨) وألحقه وزير التربية الفرنسية بديوانه في باريس (سنة ٤٥) وعين في السنة ذاتها أستاذا للغة العربية والحضارة الإسلامية في كلية الآداب بباريس ، ووكيلا لمعهد الدراسات السامية في جامعتها . وكان من أعضاء المجمعين : العلمي العربي ببلنقن ، واللغوي بالقاهرة . ومات بباريس . تعاون مع محمد بن أبي شنب ،



ليفي بروفنسال

لنفسه « أربعين حديثاً » من مسموعاته . ولي منه إجازة كتبها في بخطه . وله شعر شعري جيد^(١) .

ليفي بروفنسال

(١٣١١ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٥٥ م)

إيفارست ليفي بروفنسال

Exariste

(١) غزلت لفرحات ١ : ٧٩ ومقدمة لمجاهد من ديوانه . ومدة هككة ، للحمي - خ : وغزلت سنة ٧٩٤ .

والزينة الحفنية ، ومدرسة في بيت المقدس . ولما كان في صرخند عمل على تعبيد الطريق التجاري الممتد من شمالي بلاد العرب والعراق إلى دمشق ، في الجزء المار بالأراضي التي كانت تحت سلطانه . وشيد الحصن الصخراوي المعروف باسم قلعة الأرزق . وأنشأ برجاً وخاناً في قلعة صرخند . ومساجد وخانات في أماكن أخرى . قال المؤرخ ابن كثير : كان الأمير عز الدين من العقلاء الأجواد الأجياد^(١) .

الإيجي (الفند) - عبد الرحمن بن أحمد ٧٥٦

الإيجي = محمد بن عبد الرحمن ٩٠٥
ابن أبي طغتي - علي بن أبي غدي ٧٩٥
أبيلمر بن علي الجلودكي - علي بن محمد .
بعد ٧٤٢

أبيلمر المحيوي

(١٠٠٠ - ٦٧٤ هـ = ١٢٧٥ - ١٢٧٥ م)

أبيلمر بن عبد الله التركي . المكنى بعلم الدين المحيوي : شاعر . له قصائد وموشحات جيدة السبك . تركي الأصل . من الموالي . اعتقه بمصر محيي الدين محمد ابن محمد بن ندى . فنسب إليه . اشتهر في مصر الأيوبي ولقب بالإمارة . وكان من معاصري بهاء الدين زهير وجمال الدين ابن مطروح . ونعمته ابن شاعر بقصر الترك . بقي من شعره : مختار ديوانه - طه . وكان له اشتغال بالحديث . قال الشريف الحسيني : كتب بخطه وحديث بالكثير . وبقي حتى احتجج إلى ما عنده . وخرّج

(١) الفارس ١ : ٥٥١ وانظر فهرسته في الجزء الثاني الصفحة ٥٨٩ وفيه من الديهي . وغزاه سنة ٦٤٥ . ومن سبط أبي الجوري سنة ٤٧ وعن ابن كثير ٥٤ هـ . واعتصم في تاريخه على وفاته في وفاته الأحياء ٣٧١ . قول مؤلفه إنه حضر الصلاة عليه بالقاهرة في أول جمادى الأولى سنة ٦٤١ وبهذا أيضاً أنه ليشان Littmann في دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ١٨٢ -

عند مؤرخي العرب ، من بني إبراهيم الخليل ، بينهما خمسة آباء . وعند بعض شراح التوراة ، قبل إبراهيم . و سفر أيوب ، في التوراة ، عربي الأصل ، بما فيه من أساء للأشخاص والأماكن ، ومن وصف لياحية الشام وحيواناتها ونباتاتها ، تُرجم من العربية إلى العربية في زمن موسى أو بعده . وقد يكون في أصله العربي ، شعراً ، كما يدل عليه أسلوبه واللغة في السمين غير معروفين عند العرب وردا في السفر ، لعل مترجمه من العربية زادها جلج له ، عربياً ، وأدباء الغرب شذبوا العناية بسفر أيوب ، واسمه عندهم Job وقد لقبه فيكتور هوغو ببطيرك العرب ، حين لقب إبراهيم ببطيرك البريين . وقال (في كتابه عن شكبير) ، وهو يتحدث عن المبالغة : إن أيوب كان أدبياً هو أول من ابتدع أسلوب القصاوع drama . وقد ضاع شعر العربي ولم يبق منه غير الترجمة الصبيرة المنسوبة إلى موسى . وقال : إن قصة صبره على العذاب أتت بعبادات « الفناء » بعد أئلي عام . ويقول الأب لويس شيخو في كتاب التصانية وآدابها ، وهو يذكر علم النجوم : « ولنا شاهد في سفر أيوب على معرفة العرب لأساء النجوم وحركاتها في الفلك إذ كان أيوب النبي عربي الأصل عاش في غربي الجزيرة حيث امتحن الله صبره » ويقول الدكتور جواد علي (في تاريخ العرب قبل الإسلام) : من القائلين بأن أسفار أيوب عربية الأصل ، والتحمين في البلاط من هذا الرأي ، المستشرق مارجليوتو . وقد ألج هذا للوضوع بطريقة المقابلات اللغوية ودراسة الأسماء الواردة في تلك الأسفار . وكذلك يرى هذا الرأي F. H. Fenters و Pfeiffer . من العلماء الأمريكيين . ويقول جرماتوس فرحات في معجمها « إبحار باب الإعراب » : « أيوب الصديق ، من الأنبياء ، من بلاد حوران ، من نسل صمو بن إسحاق ، لا يؤيد من الإبرانيين ، كان قبل موسى ، وقيل الإبرانيين ، له ، وما يصح ذكره .

جامعات منها الجامعة للصربية القديمة .
 واستقر في جامعة « توبنجن » Tubingen
 حيث كانت مكتبة . وأصبح ما كتبه من
 دراسات مختلفة فأرسل على الجامعة ،
 منها في لغات الحبشة وأدبها ، وفي الفوش
 السامية ، واللهجات العربية القديمة
 « الصغوية » و « الثمودية » وسواها ،
 وما بقي من كتاباتها . ونقل إلى الألمانية
 « ألف ليلة وليلة » وترجم نحو عشرين
 من زملائه ، منهم جويدي ونولدكه
 وهرونيه وتلينو . وألف بالعربية كتباً
 منها : قصص في اللغة العربية الدارجة - ط
 و قصص العرب في شرقي الأردن - ط
 مع ترجمته إلى الألمانية ، و أسماء البدو
 والعروص في ديرة حوران - ط و و لهجات
 عربية شامية قبل الإسلام ، نشره في مجلة
 مجمم اللغة⁽¹⁾

الأُتَمُّ النَّسَائِي

(۰۰۰ - نمره ۲۶ ق ۵ = ۰۰۰ - نمره ۵۹۵ م)

الأيم بن جبلة بن الحارث النسائي :
أحد ملوك الشام في الجاهلية . كان في
حوزته بلاد تدمر وما يليها من بادية الشمال
في سورية . استقام له الأمر فيها ٢٧
سنة وشهرين ^(١) .

أبو أيوب الأنصاري = خالد بن زيد ٥٢
ابن أيوب = محمد بن أحمد ٩٠٤
أيوب = رشيد أيوب ١٣٦٠

آپ

(... - ... - ... - ...)

أيوب . النبي الصابر : من أنبياء العرب
قبل موسى . كان يسكن أرض « عوص »
في شرق فلسطين ، أو في حوران . وهو

(١) مجلة مجمع اللغة ٣ : ٢٥٧ - ٣٦٥ ، والذكر مراد كمال
في اللغة العدد ٢٤ : ١٥ - ٢٠ ، والمجموع ١٩٩
ومجمع المطبوعات ١٩٨٧ ، وجمعية
Le Progrès Euzepien ، وجمعية القاهرة ١٩٨٥/٩ .
(٢) تاريخ سي برك الأرض ٨٠ ، وابن خلدون ٢ القسم
الأول ٢٨١ .

وَالْقَالَ قَوْحًا شَمْسًا وَغَرْمَدًا
مَلَاكَ وَارِدًا وَاسْمُ الْغَمْدِ الْغَمْدُ

وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
سَنُكَفِّرُهُمْ عَنْ سَيِّئَاتِهِمْ
وَسَنُجْزِيهِمْ أَجْرًا كَبِيرًا

وَحَبَّ الشَّوْمِ وَالْحِلَّ

هذا بحث : أيتال الهلالي ، نسخة المخطوط (٨٨١) ورواية
عام ٨٦٥ : فضلا عن أن أيتال كان أيتال . نسخة هذا
المخطوط إثبات القيمة على الألف في (أيتال) .

خض وشعر بالموت ، فخلع نفسه عن الملك
مر بتولية ولده أحمد ، فولي . وتوفي
شرف بعد ذلك بيوم ، في القاهرة .
ان أمياً ، يحظون له على المراسم فيجري
عاقبه^(١)

البحر

(p 190A-18V0 = 13VV-129

إينسو ليتمان *Einso Ljtmann* : من أعضاء المجمع العلمي في دمشق ، من أجمع اللغة مصر ، و عدة مع أوربية . ولد في أولفنجرج نيا . وحصل سنة ١٨٩٨ على « الدكتوراه » في الفلسفة من جامعة هاله ، وأقام سنة ١٨٩٠ - ١٩٠٠ سنة ١٩٠٤ - ١٩٠٥ سورية ، مع بعض البعثات الأميركية . جاد معرفة العربية والعجبية والعبرية سريانية والفارسية والتركية ، وألم بلغات رى . ودرس اللغات السامية (١٩٠١) جامعة برنستون ، بأميركا . وعين أستاذا للغة السامية في جامعة « سترايسبرج » ، ونا ١٩٠٦ - ١٩١٤ . وتفرغ في علة

این ایس ۲ : ۳۹ و ۶۴ وولیم مور ۱۸۶ وحوادث
البحر ۳ : ۵۵۸ وصفحات تم نشر ۳ و ۸۴ والقبوه
اللامه ۲ : ۳۲۸ .

مصدقاً بقدم من كتب السلام
 إليه هذه الرسالة من بني السلالة لا اله الا الله
 التي لا يدع منه الشبهة واليمان من لميت كما جاء في ان شاء الله
 على امرنا المصير الى حق الله لا اله الا الله ولا حول ولا قوة الا بالله
 العظيم في التي هي من اشد العبادات
 ابن احمد بن زيد بن علي بن ابي طالب
 الشيخ الميرزا بن علي بن ابي طالب
 محمد بن علي بن ابي طالب
 محمد بن علي بن ابي طالب

خط أيوب بن أحمد البلخوي

استطرداً لا تقرير حقيقة تاريخية أن أهل
 و نوى « بفتح النون والواو ، وهي قرية
 بين دمشق وطبرية ، كانوا يتناقلون أن
 « أيوب » من سكانها ، قال السمردي :
 « ومسجد ، والبن التي اغسل منها ،
 والحجر الذي كان يأوي إليه في خلال
 بلاته ، مشهورة في بلاد نوى والجرلان ،
 في وقتنا هذا سنة ٣٣٣ هـ وذكر النوي
 أنه كان في عصره (القرن السابع للهجرة)
 قبر في « نوى » يعتقد أهلها أنه « قبر أيوب »
 وبنوا عليه مشهداً ومسجداً . أما قصة
 أيوب فخلاصتها ، كما أجملها أبو الفداء ،
 أنه كان صاحب أموال عظيمة ، وابتلاه
 الله بأن أذهب أمواله حتى صار فقيراً ،
 وابتلاه في جسده حتى يجثم ، وفي مريضاً
 على مزبلة لا يطيق أحد أن يشم رائحته .
 وهو على عبادته وشكره وصبره ، ثم إن
 الله تعالى عافاه وزرعه ، وكان من الأنبياء
 وفي البحر المحيط لأبي حيان ، أن الله استأبه
 ووسط عليه الدنيا ، وكثر أهله وماله .
 ثم ابتلاه بنهب ولده وماله وبمرض
 في بدنه ، ثماني عشرة سنة ، فقالت له
 امرأته يوماً : لو دعوت الله ؟ فقال لها :
 كم كانت مدة الرخاء ؟ قالت : ثمانين
 سنة ، فقال : أنا استحي من الله أن أذكره ،
 وما بلغت مدة بلائي مدة رخائي ! وروى
 أنس ، عن النبي ﷺ أن أيوب بقي في
 محنته ثماني عشرة سنة يتساقط لحمه ،
 حتى مله العالم ، ولم يصبر عليه إلا
 امرأته (١) .

البلخوي

(٩٩٤ - ١٠٧١ هـ = ١٥٨٥ - ١٦٦١ م)

أيوب بن أحمد بن أيوب القرشي
 الماتريدي الحنفي البلخوي : شيخ من
 كبار المتصوفين . أصل أباه من البقاع
 الغريزي (في الشام) ومولده ومثناه ووفاته
 في دمشق . تلقى أنواع العلوم ، وكان شيخ
 وقته . له عدة رسائل منها « ذخيرة الفتح »
 و « رسالة اليقين » و « الرسالة الأسماوية في
 طريق الخلوتية » و « التحقيق في سلاطة
 الصديق » وله نظم ، و « ثبت - خ »
 عندي ، في جزء لطيف . أجاز به محمد
 ابن علي بن أبي بكر بن عبد الرحمن المدوي
 القرشي . و « وصية - خ » في « صفحات »
 عندي ، لأوصى بها ولده محمداً للكنى
 بأبي الصفاء (٢) .

ابن بشارة

(٨٦٥ هـ - ١٠٠٠ - بعد ١٤٦٠ م)

أيوب بن حسن بن محمد ، نجم الدين
 ابن بدر الدين ابن ناصر الدين ، المعروف
 بابن بشارة : مقدّم المشير في البلاد الشامية .
 كانت إقامة بعيداً ، وقبض عليه السلطان
 جقمق سنة ٨٥٣ هـ ، وحياه ببرج القلعة
 بالقاهرة . ثم أطلق وعاد إلى صيدا ، فبلغه
 أن مجموعاً من الإفرنج في أكثر من عشرين

مركباً أغاروا على مدينة صور ونهبوها (سنة
 ٨٥٥ هـ) فأقبل مسرعاً برجالها ، فقاتلهم
 وأجلاهم عن البلد ، وقبض على عدة منهم
 وطلع رؤوسهم . وزار الديار المصرية على
 أثر ذلك فلم يلبث أن رجع إلى إمارته .
 وكان شجاعاً بطاشاً (٣) .

ابن القزيرة

(٨٤٠ هـ - ١٠٠٠ - ٧٠٣ م)

أيوب بن زيد بن قيس بن زوارق
 الحلائي : أحد بلغاء الدهر . خطيب بصرى
 به اللئلى . يقال « بلغ من ابن القزيرة » والقزيرة
 أمه . كان أعرابياً أنياً ، يتردد إلى عين
 التمر (غربي الكوفة) فاتصل بالحجاج ،
 فأعجب بحسن منطقه ، فأوفده على عبد
 الملك بن مروان . ولما خلع ابن الأشعث
 الطائفة بسجستان بعه الحجاج إليه رسولا .
 فالتحق به وشهد معه وقعة دير الجماجم
 (بظاهر الكوفة) وكان شجاعاً فلما انتهزم
 ابن الأشعث سيق أيوب إلى الحجاج أسيراً ،
 فقال له الحجاج : والله لأزيرنك جهنم !
 قال : فأوحني فاني أجد حرها ! فأمر به
 فضربت عنقه . ولما رآه قتيلاً قال : لو
 تركته حتى نسع من كلامه ! وأخباره
 كثيرة (٤) .

(١) حوادث الدهور ١ : ٥٣ ، ٥٦ ، ١٠٩ ، ١٠٧ .

(٢) ابن فلكير : حوادث سنة ٨٤٥ وروايات الأعيان ١ : ٨٢ .

و ابن حناك ٢ : ٢١٦ ، وفلكير ٨ : ٢٧ ، وتاريخ الإسلام

(١) العهد القديم ، طبعه كمبريدج ، ص ٧٩٤ - ٨٣٧
 وتاريخ السمردي ، طبعه باريس ١ : ٩١ وتذنيب ابن
 حناك ٢ : ١٩٠ - ٢٠٠ وتذنيب الأسماء والصفات .
 قسم الأول من تاريخ الأول ٧٣ ، وتاريخ أبي
 الفداء ١ : ١٦٠ و William Shakespeare ، par
 V. Hugo 47 . وصرائية وأخبارها ٣ : ٣١٨
 وتاريخ حرب قبل الإسلام ٢ : ٣٥٣ وانظر Job
 في Grégoire وألفه وفلسف مكتب
 القفس ١ : ١٨٨ - ١٩١ والبحر المحيط ٦ : ٣٢٤
 و ٤٠٠ .

أيوب بن شاذي

(٠٠٠ - ٥٦٨ هـ = ١١٧٣ م)

أيوب بن شاذي بن مروان - أبو الشكر - الملك الأفضل نجم الدين : والد صلاح الدين الأيوبي . وإليه نسبة الأيوبيين كافة . أصله من حويز (في أواخر إقليم أذربيجان ، مجاور بلاد الكرج) وولي أبوه قلعة نكريت ، فكان أيوب معه فيها إلى أن مات . وولي مكانه ، ثم عزل عنها فرحل إلى الموصل ، فأقام مدة وولي قلعة بعلبك ، ثم انتقل إلى دمشق فأقام في خدمة نور الدين محمود بن زنكي . وولي ابنه صلاح الدين وزارة الديار المصرية في أيام المعاضد ، فدهاه إليه ، فانتقل أيوب إلى مصر سنة ٥٦٥ هـ وخرج المعاضد للقائه إكراما لولده صلاح الدين . ولما انفرد صلاح الدين بالسلطنة أقامه الإسكندرية والبحيرة إلى أن مات من سقطة عن فرسه . وكان خير أجداد عاقلا . فيه دهاء . رأى من أولاده عدة ملوك حتى صار يقال له « أبو الملوك » . مات ودفن في القاهرة ثم نقل إلى المدينة المنورة^(١) .

ابن شُرْحبِيل

(٠٠٠ - ١٠١ هـ = ٧٢٠ م)

أيوب بن شُرْحبِيل بن أبرهة الأصبغي . من بني الصَّاح : أمير . من النبلاء الصالحاء . ولي مصر لعمر بن عبد العزيز (أول سنة ٩٨ هـ) وحسنت أحوالها في أيامه . واستمر إلى أن توفي فيها . ومدة إمارته ستان ونصف سنة^(٢) .

النَّاصِر الأيوبي

(٠٠٠ - ٦١١ هـ = ١٢١٤ م)

أيوب بن طنكش بن أيوب : حاكم اليمن . ولها بعد مقتل أبيه (فيها) سنة

٥٩٨ هـ) وانتظم له أمرها فاستمر إلى أن توفي بها مسموما^(٣) .

أيوب بن علي

(٠٠٠ - نحو ٤٠٠ هـ = ١٠١٠ م)

أيوب بن علي : من زعماء الدعوة الباطنية الدرزية . كان في عهد الحاكم بأمر الله القاضي . وهو عند الدرزيين من « الوزراء » وأول « الحدود » الثلاثة . ويكون عنه بالجد^(٤) .

أيوب السخياوي

(٦٦ - ١٣١ هـ = ٦٨٥ - ٧٤٨ م)

أيوب بن أبي نجيحة كيسان السخياوي البصري . أبو بكر : سيد قتها عسره . تابعي . من السالك الزهاد . من حفاظ الحديث . كان ثباته قوي عنه نحو ٨٠٠ حديث^(٥) .

ابن نوح

(٤٨٦ - ٥٧٦ هـ = ١٠٩٣ - ١١٨٠ م)

أيوب بن محمد بن وهب القاضي ، أبو محمد ابن نوح : فاضل أنطلسي . مولده بسرقطة ووفاته في بلنسية . له تقييد في التاريخ . اطلع عليه ابن الأبار ونقل عنه . وكان أحد أجداده كثير البين لقب بنوح . وغلب اللقب على بنه . وبهم سميت مدينة بني نوح : المظنون أنها للمساء الآن بالإسبانية « La Almunia de » بقرب سرقطة . بينها وبين قلعة أيوب^(٦) Calatayud

الأوحد الأيوبي

(٠٠٠ - ٦٠٩ هـ = ١٢١٢ م)

أيوب (الأوحد) بن محمد أبي بكر

(١) فهرس القروية ١ : ٣٩ و ٣٠ .

(٢) سبقي ذكر هذه الألقاب في ترجمة « حمزة بن علي بن أحمد » فرانجيا .

(٣) تهذيب التهذيب ١ : ٢٢٧ وحلقة الأول ٣ : ٣ والطلب ١ : ٣٦٦ وفيه : ولد سنة ٦٨ .

(٤) نسخة حسنة . القسم الأول ٢٢٩ ونظر الدليل الأورق Epagne . ص ١٠٨ .

(١) وفاته الأحياء ١ : ٨٤ وحلقة مبارك ٦ : ٤٧

(٢) كتاب الروضات ١ : ٢٠٩ ومرة فرانجيا ٨ : ٢٦٥

(٣) البحر الزمزم ١ : ٢٣٧ والرقعة والفضيلة ٦٧ .

(العادل) بن أيوب : من ملوك الدولة الأيوبية . تملك مدينة خلاط (بأرمينية) خمس سنين . وكان ظلوما سفاكا لعماء الأمراء^(١) .

الملك الصالح

(٦٠٣ - ٦٤٧ هـ = ١٢٠٦ - ١٢٤٩ م)

أيوب (الملك الصالح) بن محمد (الملك الكامل) بن أبي بكر (العادل) بن أيوب ، أبو الفتح نجم الدين : من كبار الملوك الأيوبيين بمصر . ولد ونشأ بالقاهرة . وولي بعد خلع أخيه (العادل) سنة ٦٣٧ هـ . وضبط الدولة بحزم . وكان شجاعاً مهابياً خفيفاً صموئاً ، عمر بمصر ما لم يعمره أحد من ملوك بني أيوب . وفي أواخر أيامه أغار الإفرنج على دمياط (سنة ٦٤٧ هـ) واحتلوا وأصاب البلاد ضيق شديد ، وكان الصالح غالياً في دمشق ، فقدم ونزل أمام الفرنج وهو مريض بالسَّمل فمات بناية المنصورة ، ونقل إلى القاهرة . من آثاره قلعة الروضة بالقاهرة^(٢) .

أبو البقاء

(٠٠٠ - ١٠٩٤ م = ١٦٨٣ م)

أيوب بن موسى الحسيني القريني الكتفوي ، أبو البقاء : صاحب « الكليات » ط ٤ . كان من قضاة الأحناف . عاش وولي القضاء في « كنه » بتركيا ، وبالقُدس ، وببغداد . وعاد إلى استنبول فمات بها ، ودفن في تربة خالد . وله كتب أخرى بالتركية^(٣) .

(١) غير ٥ : ٣١ وترويح القلوب ١٠ وفي حياته : ليل

(٢) ابن واصل : توفي سنة ٦٠٣ هـ

(٣) حطط للقريني ٢ : ٣٦٦ وابن ليث ١ : ٨٤ والملوك للقريني ١ : ٣٦٦ - ٣٦٢ وتاريخ الإسماعيلي ١٨٩ ومرة فرانجيا ٨ : ٧٥

(٤) شاذي مؤلفه ٢٣٠ وفيه وفاته . وهدية هارلين ٢٢٩ وفيه وفاته فاشيا بالقُدس . ويصاح للكون

(٥) ٣٨٠ وفيه وفاته سنة ١٠٩٣ ومجموع المطبوعات ٢٢٣ وفيه وفاته سنة ١٠٩٥ .

التصوير الرسولي

(٧٢٣ هـ = ١٣٢٣ م)

أيوب (المنصور) بن يوسف (المنظر)
ابن عمر بن علي بن رسول : من ملوك
الدولة الرسولية في اليمن . ولها نحو
ثلاثة أشهر ، وثار عليه بعض كبار
المحاليك والأمراء . فخلعوه . وأعادوا

سلفه (الملك المجاهد) فاعتقله المجاهد
بدار الإمارة في حصن تيز . وليث منتقلا
إلى أن توفي ^(١) .

الأيوبي (المنصور) - فرخ شاه ٥٧٨

(١) هفت روزة ٢ : ١٤٥٤ .

الأيوبي (صلاح الدين) = يوسف بن أيوب
٥٨٩

الأيوبي (العظيم) - عيسى بن محمد ٦٢٤

الأيوبي (العزيز) = محمد بن غازي ٦٣٤

الأيوبي (العادل) = محمد بن محمد ٦٤٥

الأيوبي = علي بن محمود ٦٩٢

الأيوبي (الأمير) = يوسف بن أحمد ٨١٩

الأيوبي = موسى بن يوسف ١٠٠٠

حرفُ الباء

١١

الباب (مؤسس البابية) - علي محمد ١٢٦٦
الباباني - إسماعيل بن محمد ١٣٣٩
باب الدين = محمد باب الدين ١١٠٠
ابن بابيوك = محمد بن أبي القاسم ٥٦٢
البابزي = محمد بن محمد ٧٨٦
ابن بابشاذ - طاهر بن أحمد ٤٩٩
بابصل - محمد بن سالم ١٢٨٠
ابن بانيك = عبد الصمد بن منصور
البابلي - محمد بن غلاء الدين ١٠٧٧
البابلي - محمد البابلي ١٣٦٨
ابن بابويه = علي بن الحسين ٣٢٩
ابن بابويه - محمد بن علي ٣٨١
البابي - عبد الملك بن علي ٨٣٩
البابي الحطبي = مصطفى بن عبد الملك ١٠٩١

باتكين الرومي

(٥٦٠ - ٦٤٠ هـ = ١١٦٥ - ١٢٤٢ م)

باتكين بن عبد الله الرومي الناصري ،
أبو المظفر شمس الدين : وال ، من العلماء
الشعراء . كان ملوكاً لعائشة بنت الخليفة
المستجند بالله . وعظم في الجيش ، وأقام
بتكرير مدة ، وسُلمت إليه البصرة بحر بها
وغرجها ، فأقام بها ٢٣ سنة ، فصرها ،
وبنى لها سوراً محكماً ، وجدد بها مدارس
كانت قد درست ، وأنشأ مدرسة للحنابلة
ومدرسة لعلم الطب . ووقف في جميع
المدارس كتباً ، وانتشر العلم في أيامه . ولما
ملك الخليفة المستنصر بالله إربل (سنة
٧٣٠ هـ) نقله من البصرة إليها ، وآلى
عليها . حرباً وغرجاً ، فأزال المكوس
وأصلح السور وخفر خندقاً . ودخلها

الفلو في عهده (سنة ٦٣٥ هـ) بعد حرب
وحصار . فزارها إلى بغداد ، ولزم داره
إلى أن توفي ^(١) .

الباجرتي - محمد بن عبد الرحيم ٧٢٤
باجمّال = عمر بن عبد الله ٩١٦
ابن باجّنه = محمد بن يحيى ٥٢٣
الباجنه جي ^(٢) = حَمْدِي ١٣٦٧
الباججوري - إبراهيم بن محمد ١٢٧٧
الباججوري = محمود بن عمر ١٣٢٣
الباجي - سليمان بن خلف ٤٧٤
الباجي = محمد الباجي ١٢٩٧
باجنة البائية = ملك بنت جُفَي ١٣٣٧
الباجزوي - أحمد بن الحسين ٤٣٥
الباجزوي = علي بن الحسن ٤٦٧
باجوس = يوزيف حبيب ١٢٩٩
الباجسي - عبد الحق بن إسماعيل ٣٧١
ابن باقيس = الحسن بن علي ٥٦٣
ابن باقيس = عبد الحميد بن محمد ١٣٥٩

المظفر الصنهاجي

(٥٠٠ - ٤٦٥ هـ = ١٠٧٣ م)

باديس بن جيموس بن ساكن
الصنهاجي ، أبو مناد ، الملقب بالمظفر :
صاحب غرناطة وأعمالها . من ملوك
الطوائف بالأندلس . يوحى بها بعد وفاة أبيه
سنة ٤٢٨ هـ . وطبع به زهير العامري
(صاحب الرزية) فهاجم غرناطة بم جيش
كثيف حتى وصل إلى بابها (سنة ٤٢٩)

فقاتله باديس ، فظفر ، وقتل زهير في
آخر المعركة . وأراد احتلال إشبيلية ،
فأرسل إليه ابن عباد ابناً له اسمه إسماعيل
ابن محمد ، فقاتله رجال باديس ،
وقتل إسماعيل واتهم من معه إلى إشبيلية
(سنة ٤٣٤) فارتفع شأن باديس وهابه
نظراً . وكانت خطبته للأداسة من بني
حمود أصحاب مالقة ، فنشأت بينه وبين
المهدي الحمودي (محمد بن إدريس)
عداوة ، فأرسل إليه باديس كأساً مسمومة
فقتله (سنة ٤٤٤) وخضعت له مالقة .
وأراد ابن عباد الاستيلاء عليها فدخلها جيشه
ثم لم يلبث أن مزقه جيش باديس . وقال
المؤرخ ابن عذاري : إن باديس استوزر
يهودياً يدعى يوسف بن إسماعيل ، ويعرف
بابن غزالة ، كان أبوه وزيراً لأبي
باديس ، فأكثر يوسف من استخراج
الأموال ولستعمال إخوانه اليهود على
الأعمال ، وعارضه ابن لباديس اسمه
بلقين ، ففسد له يوسف السم فقتله .
وغرّته مكانته عند باديس فطلبه أن يقيم
لليرود دولة ، فطلعت صنهاجة بسوء ما
يسمى إليه ، فدخلوا داره وقتلوه وصلبوه
على باب المدينة ، وقتلوا من اليهود أكثر
من ثلاثة آلاف . وذلك سنة ٤٥٩ هـ ،
واستمر باديس مهيب الجانب ، مطاعاً .
وكان شجاعاً جباراً داهية ، قال الذهبي :
كان سفاكاً للدماء ، فيه عدل مجهل .
توفي بغرناطة ^(٣) .

(١) الإحسان : ١ - ٣٦٩ - ٣٧٥ و ٣٧٦ - خ - للجب
٥٥ وفي إسماعيل وأحمد غريبة . وفي ابن عسكرون -

(١) هجرت المدينة ٤٨ و ١٠٩ و ١١١ و ١١٣
(٢) نقله إليهم الأول بن أبيه وبنين .

باديس الصنهاجي

(٣٧٤ - ٤٠٦ هـ = ٩٨٤ - ١٠١٦ م)

باديس بن المنصور بن بلكين بن زيري ابن مناد الصنهاجي الحميري ، أبو مناد ، نصير الدولة : صاحب إفريقية . من ملوك الدولة الصنهاجية بالقيروان . ولي بعد وفاة أبيه (سنة ٣٨٦ هـ) واتخذ سردانية و Sandaigme سكتأله ، وأتاه تقليد القائم بأمر الله الفاطمي ، من مصر . وقامت في أيامه قن أنارها الطامعون بالملك من أقرائه ، فطلب عليهم وتمكن من قمعها ، وتوفي فجأة . وكان شجاعاً موفقاً حسن التدبير والسياسة . مات ودفن بالقيروان (١).

ابن عتاس

(٤٩٨ هـ - ٥٠٠ - ١١٠٥ م)

باديس بن المنصور بن الناصر ، أبو مناد ، ابن عتاس : أمير من دولة بني حماد . كان شديد البأس سريع البطش . تولى بعد أبيه (٤٩٨ هـ) ولم يشغره شهر ، ومات مسوماً قبل : ستمه أمه ، لأنه كان يدهدها ويتزعمها (٢).

ابن البايقش = علي بن أحمد ٥٧٨

ابن البايقش = أحمد بن علي ٥٤٠

الباق - حسين بن محمد ١٣١١

بارقي في ميتر = كازير أذربان

١ : ١٨٠ وفيه : وباديس هذا هو الذي مصر غرارة ونسط فسيها وشاد قصورها وفيه حصونها ، وأثاره في مدينتها ومصانعها بأقلامه الجاهل ، إلى أن أزاله الفرن الصليبيون . والبيان للفرج ٣ : ١٢٧ - ٣٦٦ وتذكر فيه ذكره ، حوس ، باليه للوحدة ، وتاجه في ذلك م . شمس M. Schmitz في حارة الماروق الإسلامية ٣ : ٣٦٦ . ثم وجدت بقعة ، حوس ، في مسطرة ، فقلت وهكذا ، في ترجمة يحيى بن يسون بن يمين القسري ، وهي نسخة أندلسية نسخة قزحج بخط باليه للوحدة .

(١) الخلاصة الفتية ٢٦ وابن علقون ١ : ١٥٧ وابن الأثير ٩ : ٨٦ والبيان للفرج ١ : ٢٤٧ وأصل الأعلام ٧٨ وابن خلكان ١ : ٨٦ .

(٢) تاريخ للفرج الحمري ٩٨ .

بارت = ياكب بارت ١٣٣٧

بارتلي

(١٠٣٤ - ١١٠٦ هـ = ١٦٢٥ - ١٦٩٥ م)

بارتلي حريلو Barthelmy Hertelst : مستشرق فرنسي . بارزي المولد والوفاة . كان ترجماناً للملك لويس الرابع عشر . فاستأذ في كوليج دي فرانس . واشتهر بمصمم وضعه بالفرنسية للفلسفة والأدب في الشرق سماه المكتبة الشرقية : طبع في أربعة مجلدات ، قال القتيبي : فيه أخطاء وضلالات وتناقض . وله : معجم عربي فارسي تركي - خ : وبارش ترجمة : تاريخ المسلمين - ط : للمكثي - ال الفرنسية وأنها جالان (١) .

ابن البارقي = عبد الرحمن بن إبراهيم ٦٨٣

ابن البارقي = هبة الله بن عبد الرحمن ٧٨٨

البارق الزوزني = أسد بن علي ٤٩٢

البارق (البغدادي) = الحسين بن محمد ٥٢٤

بارق

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

بارق (وقالوا : اسمه سعد ، وبارق

لقبه) ابن عدي بن حارة ، من خزاعة :

جد جاهلي ، من نسله سراقه البارقي

(الشاعر) قال جرير : يبحره :

وإذا لقيت مجلساً من بارق

لايت أبغع مجلس أخلاقه

والطبع - بفتح - الثمين واليب (٢) .

البارقي = سراقه بن يزداد ٧٩٩

البارودي = محمود سامي ١٣٢٧

البارودي = اسكندر بن قولا ١٣٣٩

البارودي = سليمان بن عبد الله ١٣٥٩

باري بن سفيان

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

باري بن سفيان بن أرحب ، من بكيل ، من همدان : جد جاهلي يمني . من بنيه : الأبيات ، و : المواقفة ، و : الحريقات ، و : العبيدات ، و : القصاصات ، و : الحيليات (١) .

بارق = سكم بن رستم ١٣٣٨

البارقي - محمد بن داود ٩٢٥

البابيل - محمد بن محمود ١٣٥٨

باسنكلا (٢) = حسين بن عبد الله ١٣٥٦

باسونان (٣) = عبد الله بن أحمد ١٢٦٦

باسونان = محمد بن عبد الله ١٢٨١

باسيه - رينيه باسيه ١٣٤٢

باشحني - علي بن مصطفى ١٣٣٦

باشميلة - عبد الله بن أبي بكر ٩١٦

باصريين - احمد بن علي ١٣٣٩

الباق قاني - أحمد بن الفضل ٤٦٠

ابن باطيش - إسماعيل بن مية الله ٦٥٥

باغوي - أبو بكر بن عبد الله ٩١٤

باغوي - أبو بكر بن أحمد ١٠٥٣

باغوي - عبد الله بن جعفر ١١٦٠

باغوي - عبد الرحمن بن محمد ١٢٥١

باغوي - أبو بكر بن عبد الرحمن ١٣٤١

الباقوني - إبراهيم بن أحمد ٨٧٠

الباقوني - محمد بن أحمد ٨٧٠

الباقوني - يوسف بن أحمد ٨٨٠

الباقوني - محمد بن يوسف ٩٢٦

الباقونية - عائشة بنت يوسف

ابن الباشندي - محمد بن محمد ٣١٢

بافضل - محمد بن أحمد ٩٠٣

بافضل - عبد الله بن عبد الرحمن ٩١٨

بافضل - أحمد بن عبد الله ٩٢٩

الباقي - عبد الله بن محمد ٣٩٨

الباقياني - محمود بن بركات ١٠٠٣

الباقي - محمد بن علي ١١٤ .

(١) الأكليل ١٠ : ٣٢٥ .

(٢) في الشعر الردي ١ : ٢٨ . قيل هبيل العنصرية بوزن فكاهة الألف على لغة العصر . فيقولون لي حس سامس . ولني حير صامس . ولي عروي باعوي .

(١) Grégoire yag والمستشرقون ١ : ١٧٢ .

(٢) مجلة لأرب للثقافة ١٢٧ وطلقات شعور الشرق ٢٧٩

التُسْتَرِي

(١٠٠٠ - ١٣٢٧ هـ = ١٩٠٩ - ١٩٠٩ م)

بافر بن غلام علي التُسْتَرِي : لقبه مترج، من أهل النجف . سافر إلى مكة للحج . وبقي فيها سنتين . وكان مقرباً عند أميرها الشريف عون . وأُرسله في بعض مهامه . له كتب ، منها : تحديد الأماكن الشريفة في مكة المكرمة وبيان مساحتها ، وله مخطوط (١).

التهاري

(١٢٧٧ - ١٣٣٣ هـ = ١٨٦٠ - ١٩١٥ م)

بافر (أو محمد بافر) بن محمد جعفر ابن محمد كافي بن محمد يوسف البهاري المندلي : فاضل ، من الإمامية . من أهل همدان مولده في قرية « بابر » أقام في النجف . وصنف نحو ٥٠ كتاباً ، منها كتاب « عمار بن ياسر - خ » في المكتبة الكاظمية بالنجف (٢).

بافقيز - عبد الله بن محمد ٩٥٨

بافقيز - عبد الله بن سعيد ١٠٧٦

بافقيز - محمد بن سعيد ١٠٧٧

بالل

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

بالل الأيادي : جاهلي . يضرب بيمه المثل . قيل اشترى ظلياً بأحد عشر درهماً فسر يقوم . فسأله بكم اشتريته . فمد لسانه ومد يديه (يريد أحد عشر) فسرده الظلي ، وكان تحت إبطه . والمثل « أعشى من بالل » مشهور (٣).

الباقلائي = محمد بن الطيّب ٤٠٣

الباقلائي = علي بن الحسين ٥٤٣

(١) معارف الرجال ١ : ١٣١

(٢) الفتحة ١٥ : ٣٣٢ ورجال الفكر ٧٧ و معارف الرجال ١ : ١٤٤

(٣) صحب الأئمة ١ : ٣٢٩ وشرح القلائد الشريفة ١ : ٢٥٣

باكثير (١) = عبد المظلي بن حسن ٩٨٩

باكثير = عبد الصمد بن عبد الله ١٠٢٥

باكثير = علي بن عبد الرحمن ١١٤٥

باكثير = عبد الله بن محمد ١٣٤٣

باكثير = محمد بن محمد ١٣٥٥

باكثير = أبو بكر بن إسحاق

باكثير = إبراهيم باكثير ١٣٦٧

البالي = هارون بن محمد - نحو ٢٧٠

بالمر = إندود جتري ١٢٩٩

بالي = مصطفى بن سليمان ١٠٦٩

باضمرمة = عبد الله بن أحمد ٩٠٣

باضمرمة = عبد الله بن الطيّب ٩٤٧

باضمرمة = عمر بن عبد الله ٩٥٢

باضمرمة = عبد الله بن عمر ٩٧٧

الباقلوسي = عبد القادر بن صالح

الباقلوسي = صادق بن صالح ١٢٠٣

ابن باقة = عمرو بن محمد ٢٧٨

باهلة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

باهلة بنت صعب بن سعد العثيرة ، من مذج : أم جاهلية بمانية . من كهلان . نسب إليها بنوها من زوجها مالك بن أعصر ابن سعد بن قيس عيلان . كانت منازلهم بالبيعة . ومن جبالهم بمر وأرماء ويذبل وشحام . وكانت النسبة إلى « باهلة » حقة عند العرب . يضربون الأمثال بقومهم :

لا تنزع الأنساب من هاشم

إن كانت الأنفس من باهلة !

ومن نوادرهم : قيل لأعرابي : أنتحب أن تكون أمير المؤمنين وأنت من باهلة ؟ فقال : لا والله ! قيل : أنتحب أن تكون من أهل الجينة وأنت من باهلة ؟ فقال : بشرط أن لا يعلم أهل الجينة أنني باهلي ! واستعرت منه صفتهم إلى أن ظهر فيهم « قتيبة بن مسلم » وبنوه . فزال الرخصة . وقيل : إذا ما قرئ ش خلا ملكها

فان الخلافة في باهله !

وكان من أصنامهم في الجاهلية « الهزوة »

(١) في تاريخ الخلفاء الحضرمين ٩ : ١٢٠ قال في خلاصة الآثار : إن نسب للهاشمي إلى باكثير يرجع إلى كعبة .

يعيلونها (١).

الباهلي = عبد الرحمن بن ربيعة ٣٢

الباهلي = عبد الرحمن بن مسلم ٩٦

الباهلي = محمد بن حازم ٢١٥

الباهلي = عبيد الله بن المظفر

كرواوس

(١٣٦٣ - ١٣٦٣ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٤٤ م)

يسأول كراوس Paul Kraus : مستشرق ألماني ، من أصل تشيكوسلوفاكي . تعلم في جامعة براغ ، وتلقى العلوم الشرقية بجامعة برلين ، ثم مدرساً بجامعة ستر للعلوم بيرلين . م وانتدب للتدريس في الصربون (بارس) ثم أستاذاً للغات السامية في جامعة فواد الأول (بصر) سنة ١٩٣٦ . فأنقذ إلى أن مات منتحراً . له « رسالة في تاريخ الأفكار العلمية في الإسلام - ط » « ثلاثة أجزاء . الأول منها نصوص عربية ، و « رسالة في فهرست كتب محمد بن زكريا الرازي لأبي الريحان البيروني - ط » نص وتعليق ، وساعد ماسينيون على نشر « أخبار الحلاج » وله في دائرة المعارف الإسلامية دراسات عن المستنصر والرازي وابن الرواندي وابن جبير . وفي مجلة الثقافة بصر (سنة ١٩٤٤) مقالات له عنوانها « من منبر الشرق » وغير ذلك (٢).

البابي = حسين بن علي ١١٥٣

البابي = علي بن محمد ١١٦٩

البابي = محمد بن حسين ١١٧٢

(١) تاج الفهرس : مادة بيل . وتاريخ بغداد ٩ : ٧٤ والأقوي في بلغ العرب ٢ : ١٠٩ ومجم مقال العرب ١ : ٦٠ والتعريف ٣١٥ والكتاب ٩ : ٩٤ وما قبلها . وفي تعريف قول بأن باهلة رجل لسه « باهلة » ابن أعصر . وقيل « هل » Helo . إلى دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٣١٩ أن مرابعهم كانت في جنوب البصرة وأنهم ظفروا هناك إلى هجري الرابع والخمس اللاعين ثم انحطوا إلى الطير على أربعة أسياف من البصرة .

(٢) المستشرقون ١٣٣ ومجلد الأعلام ١٠٤ و ١٠٦ .

بَجِيلَة

(.....-.....-.....)

بجيلة بنت هذاف بن مالك بن فهم :
أم جاهلية بنوها سي من بني سلم ، نسبو
إليها . منهم عمرو بن عتبة ، من بني هذاف .
السلمي : من قضاة الصحابة ، روى عنه
كبار التابعين بالشام ^(١) .

البجلي = الأشهب بن بشر ٢٨

البجلي = يزيد بن أسد - نحو ٥٥

البجلي = رفاعة بن شداد ٦٦

البجلي = صفوان بن يحيى ٧١٠

البجلي = سُكُور بن عبد الحميد ٢٦٣

البجيمري (المصمي) - علي بن سليمان

١٣٠٦

البجيمري - سليمان بن محمد ١٢٢١

بَجِيلَة

(.....-.....-.....)

بجيلة بنت صعب بن سعد العشرية ،
من كهلان : أم جاهلية يمانية . هي أخت
باهلة . يُنسب إليها البجليون ، وهم بنوها
من زوجها . وأما بن إبراهيم بن عمرو بن
الغوث ، من كهلان أيضاً ، وقيل : من
معد ، استوطنوا الحجاز والبحرين قبل
الإسلام . وكان صنمهم ، ذو الخلصة ،
يشتركون فيه مع خثعم . وتفرقوا أيام الفتح
في الأفاق فلم يبق منهم في مواطنهم إلا
القليل . قال ابن خلدون : كان يرى على
حجاجهم بمكة أثر الشظف . وهم بطون
كثيرة . وقال الأشرف الرسولي : قبائل
بجيلة أربع : قُشَر (من ولد عكر)
وحرينة وأحمس ودبش . والنسبة إلى بجيلة
« بجيلي » بفتحين . ولأبي جعفر البكري

قُتْلَا (في مرسيليا) سنة ١٨٨٩ وتوفي
(١٩٠١) قامت بالإشراف على إدارة
الجريدة وتوجيه سياستها . وفي أيامها كانت
شدة الصراع الأول بين سياسي الأهرام
(الفرنسية التزعة) وللقلم (البريطانية
للتزعة) وتخلت عن العمل إلى ابنها
« جبرائيل » سنة ١٩١٢ وتوفيت في فينا
ودفنت في القاهرة ^(٢) .

بَعَّعَ بِن زَيْد

(.....-.....-.....)

بَعَّعَ بِن زَيْد بن عمرو بن همدان ، من
كهلان : ملك يمني ، من الأقبال . ينسب
إليه « سَدَّ بَعَّع » بين صنعاء وأرض همدان .
تولى الملك بعده « أبي شرح » ولم يزل في
عقبه إلى أن قام « الراش » ^(٣) .

بَشَر = مكسيمليان بنتر ١٣٣٦

البشوي = محمد نبيب ١٣٥٧

البشي = أحمد بن علي ٤٠٥

بَث

بَثِينَة

(.....-.....-.....)

بثينة بنت حيا بن ثعلبة العنزية : شاعرة
من بني عنزة ، من قضاة . اشتهرت
بأخبارها مع جميل ابن ممر العنزي .
وهو من قومها . وكانت منازلهم بواحي
القرى (بين المليية ومكة) . في شعرها رقة
ومتانة . مات جميل قبلها . فرثه ، ولم
تمش بعده طويلا ^(٤) .

بَج

ابن بجاد = سلطان بن بجاد ١٣٥١

البابي = علي بن حسين ١١٩٦

البابي = حمودة بن علي ١٢٢٩

البابي = عثمان بن علي ١٢٣٠

البابي = محمود بن محمد ١٢٣٩

البابي = حسين بن محمود ١٢٥١

البابي = مصطفى بن محمود ١٢٥٣

البابي = أحمد بن مصطفى ١٢٧١

البابي = محمد بن حسين ١٢٧٦

البابي = محمد بن حسين ١٢٩٩

البابي = علي بن حسين ١٣٢٠

البابي = محمد بن علي ١٣٢٤

البابي = محمد بن محمد ١٣٤٠

البابي = محمد بن محمد ١٣٤٧

البابي - أحمد بن علي ١٣٦١

البابي = محمد بن محمد ١٣٦٧

بَاي عَاثُون

(.....-.....-.....)

باي عاثون بنت إبراهيم بن أحمد ،
الحليبة الشافعية القادرية : كاتبة ، محبسة ،
من بيت علم وفضل . قرأت على أبيها
منهاج التوروي وشيئا من إحياء علوم الدين ،
وتوفيت بحلب ^(٥) .

بَب

الببلاء = عبد الواحد بن نصر ٣٩٨

الببلاوي = علي بن محمد ١٣٢٣

بَب

البباركاني - علي بن محمد ٨٧٧

البباني = محمد بن جابر ٣١٧

بَعْدَم قُتْلَا

(.....-.....-.....)

بسي بنت نعم كياه : زوجة بشارة
قُتْلَا ، أسد مؤسسي جريدة الأهرام ،
ومديرة الجريدة بعد وفاته أحد عشر عاما .
ولدت في بيروت . من أسرة حليبة .
ورحلت مع أهلها إلى لندن ، وقرأت
الغربية والفرنسية والإنكليزية . وتزوجها

(١) در العصب - خ .

(١) القاموس ، مادة « ثل » وروى فيه « بجة أخرى »
وهو صواب « حي » لأن لغة أم . وروى في الفتح - مادة
« ثل » - عدة ذكر عمرو بن عتبة : « روى عن كبار
التابعين - وهو صواب : - روى عنه : « كما في الاستيعاب .
وفي القليب ١ : ٩٤ أن بني عتبة أيضا « جسي بن عبد
الرحمن البجلي » بفتح الدال ، بفتح الدال وسكون الجيم .

(١) السريون في مصر ١٦٤-١٧٣ .
(٢) الإكمال ١٠ : ١١ ولعله الأتوري في سب - ببع .
هذا ، غير ما نسب إليه مؤرخو العرب ، وبيع التزعة
الحرب قبل الإسلام لجلود علي ٣٤٥-٣٦١ .
(٣) ترتيب الأسواق ١ : ٣٨-٤٧ وهدد القنطرة ٧٩ وجمهورية
الأساق ٤٢٠ وفتح ٩ : ١٢٥ .

مزم الدولة أحمد بن يويه : أحد سلاطين العراق من بني يويه . جيلمي الأصل . مولده بالأهواز . كان شديد البأس يُسك الثور بقرنيه ويصرعه . تسطن بعد أبيه (سنة ٣٥٦ هـ) ونشبت ممارك يته وبين ابن عمه عضد الدولة انتهت بحقته ، في قصر الجص . وكانت له عناية بالأدب ، وله نظم ^(١) .

ابن بخيشوع = عبيد الله بن جبريل ٤٥٣
ابن بخيشوع = يوحنا بن بخيشوع ٢٩٠ ؟

بخيشوع

(٥٠٠ - ٢٥٦ هـ = ١١٧٠ م)

بخيشوع ^(٢) من جبريل بن بخيشوع ابن جرجس : طبيب سرياني الأصل مستعرب . قره الخلفاء العباسيون ولا سيما المتوكل العباسي ، فطت مكانته وأثرى حتى كان يضاهي المتوكل في القرش والبأس . خدم الواثق والمتوكل والمستعين والمهتدي والمعتز . وصفت كتاباً في « الحجابة » حل طريقة السؤال والجواب . مات ببغداد ^(٣) .

بخيشوع الكبير

(٥٠٠ - نحو ١٨٤ هـ = ٧٩٠ - نحو ٨٠٠ م)

بخيشوع بن جرجس : طبيب ، سرياني الأصل مستعرب . اشتهر وتقدم عند الخلفاء العباسيين . وهو جد بخيشوع المتقدم ذكره . وهما من بيت علم وفلسفة . خدم هارون الرشيد وتميز في أيامه . له « كتاب » مختصر صفه لابنه جبريل ^(٤) .

البخاري = علي بن حسن ١٣٤٠
بخاري = محمد بن عمر ٩٣٠
بخشل = أحمد بن عبد الرحمن ٢٦٤
بخشل = أسلم بن سهك ٢٩٢

بجير القشيري

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

بجير بن عبد الله بن عامر بن سلمة بن قشير ، من بني عامر بن حصصة : شاعر جاهلي من فرسان العرب المشهورين . قتله قنبل بن عتاب فارس بن تميم . وكان يقال : ما عثرت عامرية في الجاهلية الا قالت : تمس قاتل بجير ! له رثاء في هشام بن المغيرة ، قبيل الإسلام ^(١) .

بجير بن ورقاء

(٥٠٠ - ٨١ هـ = ٥٠٠ - ٧٠٠ م)

بجير بن ورقاء الصرمي ، من تميم : أحد الأشراف المشجعين في العصر الأموي . كان مع أمية بن عبد الله أمير غرسان ، ثم صعب المهلب في بعض غزواته . وقته حصصة بن حرب الغوثي غيلة بغرسان ^(٢) .

بخ

البخاري = محمد بن إسحاق ٢٥٦

البخاري = طاهر بن أحمد ٥٤٢

البخاري = عبد العزيز بن أحمد ٧٣٠

البخاري (القسري) = محمد بن محمد ٨٢٢

البخاري = محمد بن محمد ٨٤١

البخاري = محمد بن أحمد ١٢٠٠

البخاري = سلم البخاري ١٣٤٧

أبو البخاري = العاص بن هشام ١٢

أبو البخاري = سعيد بن فيروز ٨٧

أبو البخاري = وثب بن وهب ٢٠٠

عز الدولة

(٣٣٢ - ٣٦٧ هـ = ٩٤٣ - ٩٧٨ م)

بخيار ، أبو منصور ، عز الدولة ابن

(١) الفرسحات ٢٥٧ والانشقاق ١ : ١٠١ - ٢٢٧ وللصبر

١٣٩

(٢) ابن الأثير ٤ : ١٧٢ وطهري ٥ : ٥٠

محمد بن سلمة كتاب « بحيلة وأخبارها وأنسابها » ^(١) .

بخ

البخاني = محمد بن إسحاق ٤٦٣

أبير الغرب

(٥٠٠ - ٥٥٢ هـ = ١١٥٧ م)

بختر بن علي بن الحسين بن إبراهيم التنوخي ، من سلالة المنذر بن ماء السماء ، أبو العشائر ناضف الدولة : جد أمراء بني الغرب ، في لبنان . رولي إمارة « الغرب » سنة ٥٤٢ هـ ، وكان الفرنج في بيروت قتلهم ، وتابع غزواته عليهم حتى بلغ شهرة عظيمة . واستمر في الإمارة إلى أن توفي ^(٢) .

البخري = الوليد بن عبيد ٢٨٤

ابن بعلل = حسان بن مالك ، نحو ٦٥

ابن بخر الطوم = محمد بن ١٢٨٩

البخري = العباس بن يزيد ٢٥٨

البخري = يحيى بن محمد ٢٥٨

البخري (الأدب) = ميم بن علي - بعد

٦٨١

البخري = أحمد بن محمد ١١٠٢

البخري (القسري) = هاشم بن سليمان

١١٠٧

البخري = سليمان بن عبد الله ١١٢١

البخري (صاحب الحدائق) = يوسف بن

أحمد ١١٨٦

البخري (الفقيه) = يحيى بن محمد

بعد ١١٨٩

البخري = علي بن عبد الله ١٣١٩

(١) سير النبلاء - خ - للطبق ٢٠ ونبية شعر ٢ : ٤

وخصيص جميع الأدب ١ : ٤٢ وفي النص على أن

مولده « قبلين بيتاً من شهر ربيع الآخر سنة ٣٣٢ » .

(٢) بخيشوع قنبل سرياني سنة عبد المسيح .

(٣) طبقات الأعلام ١ : ١٣٨ وطهري ١١ : ٥٦ و ٦٠

وفيه أن لفرقل سنة ٢٤٥ هـ إلى البحرين ، وأنه

بالجند سنة ٢٤٦ هـ وجمعه في الطبق ، بعد أن أقر

بصره مرة وخمس مائة .

(٤) طبقات الأعلام ١ : ١٦٦ .

(١) جبهة الأناضول ٣٦٥ والإكليل ١٠ : ٥ واللب

١ : ٩٨ وطهري ١ : ٢١٢ وابن خلدون ٢ : ٢٥٤

وطرفة الأصحاب ٧ و ٢١ والدرية ١ : ٣٣٢ وبتول

« حل . Heli . لزي دائرة لطراف الإلابة ٣ : ٣٤٤

إسم زحوا من جولي بلاد الغرب وتقدرا نحو الشمال

وزلوا بالهـ الأوسد من جبال البرد قرب الحلفاء .

(٢) تاريخ بيروت ٤٦ وفي سيرة أبيه « سحره « الذين غفوه

في الإمارة .

الكثيري : من سلاطين حضرموت . ولها بعد اعتزال أخيه عبد الله (أنظر ترجمته في الأعلام) وبنى مساجد في سيون وتريم وسواهما . وكان كريما حلما ، فيه ضعف . وزاحمه على السلطة ابن أخيه ، بلر بن عبد الله بن عمر ، فاستجد بإمام اليمن إسماعيل (المتوكل الزيدى) وأُشيع أنه أصبح زيدى الملعب . وتقلب عليه ابن أخيه ، بعد أحداث ، فتدخل المتوكل وأرسل جيشا من اليمن أخضع بلر بن عبد الله والبلاد الموالية له ، وأعاد لصاحب الترجبة سلطته في « سيون » وما حوله (سنة ١٠٧٠ هـ) فأقام محافظا على ولائه لأمانة اليمن ، مدة سنتين . وذهب حاجا ، تفرق في المدينة (١) .

الكثيري

(٨٤٢ - ٩١٥ هـ - ١٤٣٨ - ١٥١٠ م)

بلر بن محمد بن عبد الله بن علي بن كثير : من سلاطين الدولة الكثيرية في حضرموت . ولد بها في « شبام » ونشأ نشأة علمية ، وولاه صاحب عدن إمارة « الشحر » فأقام بها إلى أن مات عمه السلطان بلر بن عبد الله صاحب ظفار وشبام . فانتقل إلى شبام ، واستمر فيها سلطانا إلى أن توفي (٢) .

بلوران = عبده بن ميخائيل ١٣٤٢

بلتران = عبد القادر بن أحمد ١٣٤٦

بلتران الضليل

(٤٢٥ هـ = ١٠٣٥ م)

بلدران بن القلند الضليل : أمير . استول على نصيبين سنة ٤١٩ هـ ، وكانت لنصر الدولة بن مروان ، فقاتله نصر الدولة ، ففقر بلدران ، وتصدت الرقائع ثم استقر بلدران في نصيبين بالاتفاق مع نصر الدولة ، إلى أن توفي بها . وكان شجاعا شريفا (٣) .

بلتر الدين الحنسي = محمد بن يوسف ١٣٥٤

بلتر الدين الرضوي = الحسن بن علي ٦٦٢
بلتر الدين العليل = الحسن بن جعفر ٩٣٣

بلتر الدين عوج

(١١٧٥ هـ - ١٢٠٠ - نحر ١٨٦٢ م)

بلتر الدين بن عمر عوج المكي : فاضل ، له اشتغال بالأدب والتاريخ . مولده ووفاته بمكة . عاش زهاء ٧٥ عاماً . له زهر الخصال في ذكر من في الحرمين الشريفين من أهل الفضائل ، نقل عنه صاحب « نظم الدرر » (١) .

بلتر الدين النضالي - محمد بن مصطفى

١٣٦٢

العلقت

(١٣١٥ - ١٣٨١ هـ - ١٨٩٧ - ١٩٦١ م)

بلتر الدين بن محمود الحامد : شاعر ، من التوايع . مولده ووفاته في حماة (بسورية) تعلم بها وتخرج بدار المعلمين في دمشق . ودرس الأدب (سنة ١٩١٩) في مدارس الحكومة . وعين مفتشا للمعارف في حماة ، عام ١٩٣٧ - ١٩٤٦ ثم مدبرا للمعارف بها . وشارك في الحركات الوطنية بشعره . ونشر ديوانه الأول « التوايع » سنة ١٩٢٨ و « ديوانه الكبير » بعده . واضطهده الفرنسيون وسجنوه . وله « رولية ميسلون - ط » « تمثيلية شعرية » (٢) .

ابن بلتران = عبد الملك بن عبد الله ٥٦٠

البنري - أبو بكر بن عبد الله ٨٩٤

البنري - حسن بن علي ١٢١٤

بنقة الحمويونية

(٢٥٠ - ٣٠٢ هـ - ٨٦٤ - ٩١٥ م)

بنقة الحمويونية : مبنية أدبية شاعرة ، أورد صاحب الأغاني خبرين صغيرين عنها يفهم منهما أنها كانت من صواحب عرب للمأمونية . وذكرها ابن الأثير في « الكامل » ولابن الرومي أبيات فيها تشير إلى أنها كانت تغني من دون أن تحتاج إلى « زامر » ولها غير مع المتضد وأبيات فيه (١) .

بنفور - سليمان بنفور ١٣٦٠

بنلؤلؤ - ولهم بنلؤلؤ ١٠٤١

البنوري - أحمد بن علي ٦٧٥

البنوري - محمد بن محمد ١١٤٠

البنوع - مبراد بن علي ٥٢٤

البنوع الأسطرفالي - جبة الله بن الحسين

٥٣٤

البنوع الهمداني - أحمد بن الحسين ٣٩٨

البنوي - يوسف الديلمي ١٠٧٣

البنوي - علي بن محمد . نحر ٣٨٠

بر

البراء بن عازب

(٦٩٠ هـ - ٧١ هـ - ١٠٠٠ - ٦٩٠ م)

البراء بن عازب بن الحارث الخزرجي . أبو عازبة : قاله صحابي من أصحاب الفتح . أسلم صغيرا وغزا مع رسول الله ﷺ خمس عشرة غزوة . وألها غزوة الخندق . ولما ولي عثمان الخلافة جعله أميراً على الري (بفارس) سنة ٢٤ هـ ، فغزا أبهر (غزوة قزوين) وقضها . ثم قزوين فسلكتها . وانتقل إلى زنجان فانتسها غزوة . وعاش إلى أيام مصعب ابن الزبير فسكن الكوفة واعتزل الأعمال . وتوفي في زمنه . روى له البخاري ومسلم

(١) نظم الدرر - ج ٥ .

(٢) محافظة حماة ٢١٥ وسام وأعلام ١ : ٢٨٠ ومن هو في سورية ١ : ١٠٧ و ٢ : ١٨٠ والأعلام ١٧/٧٤ وانظر أعلام الأدب والفن ٢ : ٤٤

(١) الكامل ٨ : ١٩٨ وجهات الأئمة الشافعية ٢٣ - ٦٦ والشعر من أشعار الجاهليين ١٣ - ١٥ وسنعا : بنقة الكبيرة .

(١) مصعبات من التاريخ الحضرمي ١٦٠ - ١٧١ .

(٢) تاريخ لشهر الحضرمي ١ : ٩٦ .

(٣) الكامل لابن الأثير ٩ : ١٢٦ و ١٢٧ و ١٥١

٣٠٥ أحاديث^(١).

البراء بن مالك

(٠٠٠ - ٢٠ هـ - ٦٤١ م)

البراء بن مالك بن النضر بن ضمضم النجاري الخزرجي : صحابي ، من أشجع الناس . شهد أحدًا وما يبعث مع رسول الله ﷺ وكعب عمر إلى عماله : « لا تستعملوا البراء على جيش من جيوش المسلمين فإنه مهلكة ، يُسلم بهم ! » وكان في مظهره ضميضًا متضعضًا ، قتل مع شخص مبارزة ، عدا من قتل في الماركة . قتل ابن الجوزي « أن المسلمين انتهوا إلى حائط قد أغلق بابهُ ، فيه رجال من المشركين . فجلس البراء بن مالك على ترس ، وقال : ارضوني برماحكم فألقوني إليهم ، فطعوا ، فأدركوه وقد قتل منهم عشرة . وكان على ميمنة أبي موسى الأشعري يوم فتح « تَشْر » فاستشهد على بابها الشرقي . ودفن فيها . وهو آخر أنس بن مالك^(٢).

البراء بن معرور

(٠٠٠ - ١ هـ - ٦٢٢ م)

البراء بن معرور بن صخر الخزرجي الأنصاري : صحابي من الصقلاء المقامين . شهد العقبة وكان أحد الثقباء الاثني عشر من الأنصار . وهو أول من تكلم منهم ليلة الفصة حين ألقى السبعون من الأنصار رسول الله ﷺ وابعوه ، وأول من مات من الثقباء . توفي قبل الهجرة بشهر واحد^(٣).

البراء الطخري

(٠٠٠ - ٣٧ هـ - ٦٥٧ م)

البراء بن وفيد الطخري : من بني عكر ، من همدان : شاعر . له موقف

عجيب مع معاوية : كان معه أول أمره بالشام ، ممدودًا من أصدقائه عمرو بن الناص ولما أقبل عليّ يوم صفين كان معاوية قد نزل على القرائت ومنع أصحاب عليّ وروده . فقال له البراء : « تمنعهم الماء ؟ وفيهم العبد والأمة والأجير ومن لا ذنب له ؟ هذا والله أول الجور ! لقد بصرت المرتاب وشجعت الجبان وحملت من لا يريد قتالك على كفتيك ! » قال معاوية لعمرو : اكفني صديقك الحمداني لا يفسد عليّ عسكري ، فكلّمه عمرو وأغلظ له . فلما كان الليل تحوّل إلى معسكر عليّ وقتل معه حتى قتل^(٤).

البرجم (وألهم) = عَمَّار الدَّارمي
ابن البراهي = عَمَّار بن أبي القاسم

البراض

(٠٠٠ - نحو ٣٠ هـ - ٥٩٠ م)

البراض بن قيس بن رافع الفُضْري الكناني : فاضل جاهلي ، يضرب بفتكته المثل . ثبّر أمه قومه . فارقهم وقدم مكة ، ثم رحل إلى العراق . وبسبه حاجت حرب القصار بين خنثف وقيس . وإليه يشير « أبو تمام » بقوله :

« كل يوم له بصرف الليل ،

فتكة ، مثل فتكة البراض »

وكان قد فتك بعروة الرّحّال بن عتبة بن جعفر بن كلاب فثارت حرب القصار سنة ٣٨ هـ (٥٨٦ م) ومات قبلها^(٥).

ابن البراق = محمد بن علي ٩٦ هـ

البراق بن رَوْحان

(٠٠٠ - نحو ١٥٠ هـ - ٧٠٠ م)

البراق بن روحان بن أسد بن بكر ،

(١) لأبي بكر : ١٠ - ٣٣ وفيه أبيات له . يضاف بها سوية وغيرها . منها :

« تحسون القرامت على رجال . وفي أبيهم لأهل الفضل ؟ »

(٢) جميع الأبطال ٢ : ٣٣ . ونحو القلوب ١٠١ : وصورة الأبطال ١٧٥ وابن الأثير ١ : ٦١٤ وسيرة ابن هشام ١ : ٦٢ والغفر ١٩٥ وفيه : هو : رافع بن قيس .

من بني دبيعة ، أبو نصر : شاعر جاهلي ، من أقارب كليب والمهلل . أصله من اليمن وشهرته وإقامته في البحرين . وبعد من شجعت الجاهليين ومن ذوي السيادة فيهم . وكانت بينه وبين طيئ وقضاة حروب انتهت بظفرو وظهور قومه . وأكثر شعره في وصف حروبه^(٦).

ابن برة = عمرو بن الحارث

البرائي = حنين بن أحمد ١٣٣٧

برؤون = أبو ذؤاد خُزَيْمِل ١٣٤٣

البراري = عيسى بن أحمد ١١٨٢

ابن بزيّر = القيس بن الفضل ٢٤٧

البريزي = سابق بن عبد الله ١٠٠

البريزي = جُزْزَمَة بن عبد الله ١٠٥

البريهاري = الحسن بن علي ٣٢٩

البرير = أحمد بن عبد اللطيف ١٢٢٦

البرير = محمد بن صباح ١٢٨٢

بروت = ياكُوبُ بازُت ١٣٣٢

البرقاني = محمد بن محمد ٩٣٢

البرج بن فُهر

(٠٠٠ - نحو ٣٠ هـ - ٥٩٠ م)

البرج بن فُهر بن جلاس بن الأرت الطائي : شاعر . من مشرّي الجاهلية . كانت إقامته في ديار طيئ (بلاد شعر ، اليوم) بنجد . اختار أبو تمام (في الحماسة) أبياتًا من شعره . وله خبر مع سواد بن قارب القدوسي أيام كهنته قبل الإسلام^(٧).

ابن بَرْجَان = عبد السلام بن عبد الرحمن

برجشورس = جَوْشَنُفَرُ بَرْكُ شُزُور

البرخاني = محمد بن الحسين ٢٣٨

البرجسي = ضانيّ بن الحارث

البرجي (الشاعر) - يحيى بن زياد

نحو ١٧٠

البرجي = محمد بن يحيى ٧٨٦

(١) شعره الحماسة ١ : ١٤١ - ١٤٧

(٢) البريزي ١ : ١٨٩ ثم ٢ : ٨٥ والأوسي في بلوغ الأرب ٣ : ٦٩٩ .

(١) طبقات ابن سعد ٤ : ٨٠ ومصم البلدان : مادة رشف . وفي نكت الصبيان ١٢٤ أنه كان يضرب في تونس أيامه

(٢) صلة الصغرة ٢ : ٢٥٦ وحلة ١ : ٣٥٠ ومصم البلدان ٢ : ٣٨٨ وتاريخ الإسلام ٢ : ٣٠ .

(٣) الإصابة ١ : ١٤٤ وصلة الصغرة ١ : ٢٠٣ .

إليها أحد تجار الرقيق (واسمه عثمان)
 فباعه فيها منسوباً إليه . ثم اعتق وذهب
 إلى الشام فخدم نائب السلطة . وعاد إلى
 مصر ، فكان « أمير عشرة » وتقدم في
 دولة الناصر القلاووني (علي بن شمان)
 فولي « أتابكية » الساكر ، وانتزع السلطة
 من آخر بني قلاوون « الصالح » أمير
 حاج « سنة ٧٨٤ وتلقب بالملك « الظاهر »
 وانتقلت إليه مصر والشام ، وقام بأعمال
 من الإصلاح ، وبنى المدرسة البروقية
 بين القصرين - بمصر - وخلع سنة ٧٩١
 وأعيد « الصالح » فخرج خطة إلى الكرك
 فامتلكها وزحف على دمشق فدخلها ،
 فخرج عليه الصالح بجيش من مصر ،
 فظفر بقوق . وعاد إلى مصر سلطاناً
 سنة ٧٩٧ وتوفي بالقاهرة . أنجبها كثيرة
 جداً ، ومدة حكمه « أتابكة » و « سلطاناً قرابة
 ٢١ عاماً . ومن عتازه « جسر الشريعة »
 بالصور ، و « قناة العرب » بالقندس . وكان
 حازماً شجاعاً فيه دهاء ومضاء . أبطل بعض
 المكوس وصمدت سيرته إلا أنه - كما
 يقول السخاوي - كان طماعاً جداً لا
 يقدم على جمع المال شيئاً . قبل اشتهر
 ببرقوق لجبوظ عييه . واستمرت دولة
 الشراكسة من عهده إلى سنة ٩٢٢ هـ ،
 وعدة ملوكها ٢٣ ملكاً . وكانت لهم مصر
 والشام ^(١).

البرقوقي = عبد الرحمن بن عبد الرحمن
البرقي = أحمد بن محمد ٧٧٤
البرقي = إسماعيل بن أحمد ٤٤٥
البرك الفيحي = الحجاج بن عبد الله ٤٠
ابن بركات = محمد بن بركات ٥٧٠
ابن بركات = محمد بن بركات ٩٠٣

أيامه . وغزا مدينة « قبرس » ففتحها وأسر
 ملكها . وأنشأ مدارس بمصر وعمارات
 نافذة . وأصيب بالمالخوليا فأبى بأعمال
 مستغربة ، ولم يلبث أن توفي بقلعة القاهرة .
 قال ابن إلياس في جملة وصفه له : « كان
 ملكاً جليلاً بهجلاً متقاداً للشريعة يحب
 أهل العلم ، مهيباً مع لين جانب ، كفواً
 للملك إلا أنه كان عنده طمع زائد في
 تحصيل الأموال . وكان خيار ملوك
 الجراكسة » ولا يزال إلى اليوم - عام
 ١٣٧٧ هـ - مقفوشاً على أحد الأنواح
 الرخامية في داخل الكعبة : « بسم الله
 الرحمن الرحيم . وبنا قبل منا إنك أنت
 السميع العليم . تقرب إلى الله تعالى السلطان
 الملك الأشرف أبو النصر برسباي خادم
 الحرمين الشريفين بلغه الله آماله وزين
 بالصالحات أعماله . بتاريخ سنة ست
 وعشرين وثمانمائة قال السخاوي : سيرته
 تحمل جلدأ أو نحوه ^(٢).

برفسال = جانك بك بيرفسال
برفسال = أرمان بيير ١٢٨٨
ابن برغال (القاضي) - محمد بن يحيى
 ٣٩٤

البرهي = عبد الرحيم بن أحمد ٨٠٣
البرخاني = محمد تقي ١٢٦٤
البرخاني = محمد صالح ١٢٨١
برغشال = يوسف عامر ١٢٧٣
البرقاني = أحمد بن محمد ٤٢٥
ابن بروق = عبد العزيز بن بروق ٨٠٩
ابن بروق - (الناصر) - فرج بن بروق
 ٨١٥

الظاهر بقوق

(٧٣٨ - ٨٠١ هـ = ١٣٣٨ - ١٣٩٨ م)
 بقوق بن أنص - أو أنس - الشامي ،
 أبو سعيد ، سيف الدين ، الملك الظاهر :
 أول من ملك مصر من الشراكسة . جليه

ابن برز = أحمد بن برد ٤١٨
ابن برز = أحمد بن محمد ٤٤٠
ابن برجي = إسماعيل بن محمد ٧٨٦
ابن برجي = محمد بن إسماعيل ٨٣٠
البرضي = محمد بن عبد الله ٣٥٠
البردي (الرومي) = محمد بن محمد
 ٩٢٧

أبو برقة - عامر بن عبد الله ١٠٣
ابن أبي برقة = الفيرة بن أبي برقة ١٥٥
ابن أبي برقة = بلال بن عامر ١٢٦
البرقيسي = أحمد بن هارون ٣٠١
ابن البرقي = محمد بن يحيى ٦٤٦
ابن برزال = محمد بن عبد الله ٤٣٤
ابن برزال (المستظهر) - عزيز بن محمد
البرزالي (ابن يداس) = محمد بن يوسف
 ٦٣٦

البرزالي - القاسم بن محمد ٧٣٩
البرزاني = يعقوب بن إبراهيم
البرزلي = أبو القاسم بن أحمد ٨٤٤
البرزنجي = محمد بن عبد الرسول
البرزنجي = جعفر بن حسن ١١٧٧
البرزنجي = محمد معروف ١٢٥٤
أبو برزة الأسلمي = نضلة بن عبيد

الأشرف برسباي

(٧٦٦ - ٨٤١ هـ = ١٣٦٥ - ١٤٢٨ م)
 برسباي الدخاني الظاهري ، أبو
 النصر . السلطان الملك الأشرف : صاحب
 مصر . جركسي الأصل . كان من ممالك
 الأمير « دماق » الحمدني وأعداه إلى
 « الظاهر » بقوق . فأعقبه واستخفمه
 في الجليش ، فقدم إلى أن ولي نايبة طرابلس
 الشام في أيام المؤيد (شيخ بن عبد الله)
 ثم اعتقل بقلعة « المرقب » مدة طويلة .
 وأطلق . واعتقل بقلعة دمشق . فأخرج
 الظاهر ططر وجعله « دوداراً » كبيراً له
 بمصر . وتوفي الظاهر ططر ويوح ابنه
 « الصالح » محمد . قتل برسباي بتدبير
 الملك أسابع ثم خلع الصالح ونادى بنفسه
 سلطاناً . وتلقب بالملك « الأشرف » سنة
 ٨٢٤ فطاعه الأمراء وحددت البلاد في

(١) ديوان الإسلام - ج - وابن إلياس : ١ : ٢٥٨ و ٢٦٠
 ودولم حيدر ١١١ والقدس للامع ٣ : ١٠ وديوريم
 M. Sobernheim في دائرة المعارف الإسلامية
 ٣ : ٥٥٨ وهو يصفه بالبن بوقوق إن حكمه لم يبد
 على البلاد غير . على الرغم من أن بعضي هرب
 يقولون في المتصل ورده وإقامته لوكست الحيرة .

(٢) ديوان الإسلام - ج - وابن إلياس : ٢ : ١٥ ودولم حيدر
 ١٣٣ وتاريخ مكة لبلانة ١٤١ والقدس للامع ٣ : ٨.

ابن الكليل

(١٠٠٠ - ٩٢٩ هـ - ١٥٢٣ م)

بركات بن أحمد بن محمد الخطيب ، أبو البركات ، زين الدين ابن الكيال : واعظ ، من أهل دمشق . نشأ تاجراً ، وانقطع للعلم والوعظ . من كتبه : حياة القلوب ، وعظ ، و ه الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات - خ (الرقم ٧٧٢) ولاحظ النجم النزي صفحاً في لفته ^(١) .

بركات بن حسن

(٨٠٧ - ٨٥٩ هـ - ١٤٠٠ - ١٤٥٥ م)

بركات بن حسن بن عجلان بن رميح الحسني : من أمراء مكة في عهد الأشراف . ولها مشاركة لأبيه سنة ٨١٠ هـ ، وانفرد بعد وفاة أبيه سنة ٨٢٩ فاستمر إلى سنة ٨٤٥ وعزل بأبيه علي . ثم أعيد . ثم عزل بأبيه أبي القاسم سنة ٨٤٦ وأعيد سنة ٨٥١ هـ فاستدعاه السلطان جقمق إلى مصر ، فقدمها ولقي منه عناية وإكراماً . وعاد إلى مكة فاستمر أميراً إلى أن توفي . وكان فاضلاً . له نظم ، قال ابن تقي ردي : كان رجلاً طوالاً حسن الشكل عادلاً في أحكامه مديراً سيوساً شجاعاً ، فيه سكية ، وعليه حشمة ووقار . مات وهو أرأس بني عجلان ^(٢) .

بركات بن محمد

(٨٥٨ - ٩٣١ هـ - ١٤٥٤ - ١٥٢٥ م)

بركات بن محمد بن بركات بن الحسن ابن عجلان : شريف حسني . ولد بمكة وولي إمارتها بعد وفاة أبيه سنة ٩٠٣ هـ . وكان فاضلاً شجاعاً حسن التمييز . له وقائع كثيرة

مع إخوته . واستعان عليه الأتراك بأبيه مزاج ، فقبضوا عليه سنة ٩٠٧ هـ وكيلاه بالحبس وحملوه إلى مصر ، فهرب من مصر ورجع إلى مكة فملكها سنة ٩٠٨ هـ ، واستمر فيها إلى أن توفي ^(٣) .

بركات الحميري

(١٠٠٠ - نحو ٩٧٠ هـ - ١٥٠٠ - نحو ١٥٦٢ م)

بركات بن محمد بن إسماعيل القضاي الحميري : من أئمة الإباضية بـسـان . برع له يوم مات أبوه (سنة ٩٤٢ هـ) ولم يتفق أهل عمان على بيته . وتعددت الإمامة في أيامه فضعف أمره ، وتقلب كثيرون على البلاد ، واستمر إلى أن توفي بـتـوى ^(٤) .

بركات بن أبي نعي

(١٠٠٠ - ٩٨٥ هـ - ١٥٧٧ م)

بركات (الثالث) بن أبي نعي (الثاني) محمد بن بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان : شريف حسني . مات في حياة أبيه فلم يل الإمارة . وهو جد السادة آل بركات . مولده ووفاته بمكة ^(٥) .

بركات بن محمد

(١٠٩٤ - ١٠٠٠ هـ - ١٦٨٣ م)

بركات (الرابع) بن محمد بن إبراهيم بن بركات بن أبي نعي (الثاني) : شريف حسني ، من أمراء مكة . ولها سنة ١٠٨٣ هـ وحملت سيرته فأقام إلى أن توفي ^(٦) .

بركات بن يحيى

(١٠٠٠ - نحو ١١٥٠ هـ - ١٥٠٠ - نحو ١٧٣٧ م)

بركات بن يحيى بن بركات بن محمد : شريف حسني . كان ضعيفاً . نزل له أبوه عن الإمارة بمكة في أولستر سنة ١١٣٥ هـ ، فولاها ١٨ يوماً ، وانترعها منه الشريف مبارك بن أحمد ^(٧) .

البركاني = عبد الله بن حسين

البركاني = محمد بن ير علي

بركة بن الملقد

(١٠٠٠ - ٤٤٣ هـ - ١٠٥٢ م)

بركة بن الملقد الطيلي ، أبو كامل ، زعيم الدولة : أمير ، من الشجعان . قاتل « الفزاة » لما ملكوا الموصل ، وجرح . ثم كان مع أخيه قرواش (صاحب الموصل) وتحكم في البلاد برأيه ، فاستاء قرواش وأراد الانتحار إلى بغداد ، فسمته زعيم الدولة وحبر عليه في دار الإمارة بالموصل سنة ٤٤٢ هـ . واستمر يصرف في الأمور إلى أن توفي بتكرت ^(٨) .

بركهات = يوهن لوثيك

البركاني = محمد بن ير علي ٩٨١

البركاني = مصطفى بن رمضان ١٢٦٣

اليوم = يوسف بن إبراهيم ١٦٠

البركاني = محمد بن عبد السلام ٨٣١

البركاني = خالد بن برمك ١٦٣

البركاني = جعفر بن يحيى ١٨٧

البركاني = يحيى بن خالد ١٩٠

البركاني = الفضل بن يحيى ١٩٣

البركاني (أمير السند) = موسى بن يحيى

٢٢١

البركاني (أمير السند) = عمران بن موسى

٢٢٦

البركاني = أحمد بن جعفر ٣٢٤

(١) خلاصة الكلام ١٧٨ - ١٧٩ ولبغول ١٦٠ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٩ : ١٩٥ و ٢٠٠ .

(١) فقه الأئم - خ - وفكواك بالردة ١ : ١٦٤ وهور

شمار ١٥٢ وفيه : وفاته سنة ٩٣٠ هـ . وخلاصة الكلام

٤٦ - ٥٢ وفيه : مولده سنة ٨٦١ هـ .

(٢) نسخة الأعيان ١ : ٣١٥ .

(٣) خلاصة الكلام ٥٥ ولبغول الرشيدة ١٥٦ .

(٤) خلاصة الأثر ١ : ٥٣٦ وخلاصة الكلام ٩٠ - ٩٩ ولبغول الرشيدة ١٥٥ .

(١) شذرات الذهب ٨ : ١٦٤ وفكواك بالردة ١ : ١٦٥

وجبة للجمع فلي الرائي ١ : ٢٢٥ .

(٢) نظم البليان ١٠٠ وصحفات في نشر ٣٢ وديار الفجر

٩ : ٥٢ وهو في : بركات بن عجلان بن رميح

وحوادث الصغر ٧ : ٣٨٨ وخلاصة الكلام ٤٠ - ٤٣ وفكر الشيرك ١٤ و ١٤٣ و ١٨٤ .

البرمكي = عمر بن أحمد ٣٨٧

تُورُن

(١٢٢٠ - ١٢٩٨ هـ - ١٨٠٥ - ١٨٨١ م)

يرنارد دورن Bernhardt Dorn : مستشرق روسي . ولد وتعلم في ألمانيا . واستقدمته الحكومة الروسية من ليبسك للتدريس في معهد غركوف سنة ١٨٢٩ م ، ثم في بطرسبرج (ليننغراد) وولي الإشراف على المكتبة الآسيوية والمتحف الإمبراطوري . وكان يحسن العربية وبعض اللغات الشرقية . وألف بلغته كتباً كثيرة في تاريخ القفاز والغزير والكرج والأفغان ، ووصف بعض الآثار الشرقية كالنفود العربية والمخطوطات . وله بالعربية ، فهرست الكتب المخطوطات الشرقية المحفوظ بدار الكتب الملكية بطرسبرج - ط ١ و ٢ ، فهرست الكتب العربية والقارسية والتركية المطبوعة في الأستانة وفي مصر وفي المجموع الموجودة في دار الآثار الآسيوية - ط ١ (١) .

البرنسي (زُرُوق) - أحمد بن أحمد ٨٩٩

مُورِيس

(١٢٧٥ - ١٣٥٨ هـ - ١٨٥٩ - ١٩٣٩ م)

برنهات موريس : مستشرق ألماني . قام برحلات بين العراق والمغرب بحثاً عن المخطوطات والآثار الجغرافية . وكان أميناً لمكتبة و المعهد الشرقي في برلين . وأميناً لدار الكتب المصرية في القاهرة . ونشر مجموعة من الوثائق العربية عن عُمان وزنجبار ، و مجموعة المخطوط العربية من القرن الأول المجري إلى نهاية القرن العاشر . اشتملت على ١٨٨ خطاً . وهي الآن من نواهد المطبوعات . و جغرافية جزيرة العرب الطبيعية والتاريخية وكتب أبحاثاً ودراسات في المجالات العربية والألمانية ، آخرها قرأنا منها . بحث عن

و المعادن في البلاد العربية القديمة و قله عن الألمانية الدكتور أمين رويحة ونشر في مجلة العرب (٢) .

برنيسي = لُوي جاك ١٧٨٦

ابن بُرْهَانَ = عبد الواحد بن علي ٤٥٦

ابن بُرْهَانَ = أحمد بن علي ٥١٨

بُرْهَانَ النِّين = حسين بن عبد العلام

الْبُرْهَانَ الطَّرْبُكْسِي = إبراهيم بن موسى

البرهاتوري (الحنلي) = محمد بن يار

محمد ١١١٠ ؟

البرهاتوري (الصوري) = محمد بن

فضل الله ١٠٢٩

الْبُرْهَانِي = كُتَيْب بن سَعْد

ابن بُرْهَانَ = الْحَسَن بن إبراهيم ٥٢٨

الْبُرْهَانِي = حسين بن رضى ١٢٦٨

البروجرجي = محمود بن صالح ١٣٣٧

الْبُرْجُوجِي = صِبْغَةَ الله ١٠١٥

الْبُرْجُوسِي = يعقوب بن علي ٩٣٠

بُرُون = إِبْرَاهِيمُ خُرَيْزِيل بُرُون

بُرُونُو = رُودُلْف برونو ١٣٣٥

ابن بُرِي = عبد الله بن بري ٥٨٢

ابن بُرِي = علي بن محمد ٧٣٠

ابن بُرِي = علي بن بري ١٠٧٣

بُرِي إِل

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

بري إل ، وورد في الشعر « بَرِيل »

ابن موهب إل - ولا يُعْطَى من يقول

موهبل - بن بَنَج بن حاشد ذي مَرَع :

ملك - من أقيال اليمن . يقال له « ذو

بَنَج » قال الحمداي : وهو أحد - أو

أجل - من وفد على سليمان بن قويل

اليمن مع بلقيس . وكان سليمان في

فلسطين . فلما أرادت بلقيس العودة إلى

اليمن تزوجت « بري إل » ومعنى اسمه

« صنع الله » (٣) .

بُورِيْنَك بن الحَصْب

(١٠٠٠ - ١٢٣ هـ - ١٠٠٠ - ١٨٣ م)

بريلة بن الحصب بن عبد الله بن

الحارث الأسلمي : من أكابر الصحابة .

أسلم قبل بدر ، ولم يشهدوا . وشهد خيبر

وفتح مكة ، واستسلمه النبي ﷺ على

صداقات قومه . وسكن المدينة . وانتقل

إلى البصرة ، ثم إلى مرو فمات بها . له

١٦٧ حديثاً (٤) .

بُورِسِينْد = جِيْسَنْ هَرَبِي ١٣٥٤

ابن بُورِنَج = محمد بن عبد الرحمن ٨٧٤

المجاطي

(١٢٩٦ - ١٣٧٦ هـ - ١٨٧٩ - ١٩٥٧ م)

بُرِيْك بن عمر بن محمد المجاطي :

مدرس صوفي ، من أهل « مجاط » بسوس

المغرب . من تصنيفه « السر الحلي في اختيار

شيخنا الحاج علي - ط » نحر كراسين (٥) .

بز

الْبُرْكَو = أحمد بن عمرو ٢٩٢

الْبُرْكَو (المُرْزُوق) = هارون بن حاتم ٢٤٩

الْبُرْكَو = حسن بن حسين ١٣٠٥

الْبُرْكَوِي = محمد بن محمد ٨٢٧

الْبُرْكَوِي = علي بن محمد ٤٨٢

الْبُرْكَوِي = محمد بن محمد ٤٩٦

الْبُرْكَوِي = عمر بن محمد ٥٦٠

الْبُرْطَنِي = أحمد بن محمد ٢٢١

ابن الْبُرْزُورِي = محفوظ بن متوق

الْبُرِي = أحمد بن محمد ٢٤٣

بس

الْبِسْكَيرِي = أُرْسَلَان بن عبد الله ٤٥١

البساط = تَوْفِيْق بن أحمد ١٣٣٤

البساطي = محمد بن أحمد ٨٤٢

(١) للمستشرقون ٧٧٧ و « مجلة العرب » ٧ : ٥٩٢ -

(٢) الإكليل ١٠ : ٢٧٠ وقد ضبطه جنتس على صيغة لافسي .

ويبدو أن فتح فلسطين ، على صيغة المصدر ، أقرب إلى

« بَرِيل » و « بَرِي » إلى « بالصبغة » لله . وقد وردت كثيراً

فيما اكتشف من آثار اليمن قديماً وحديثاً .

(٣) تهاب التريب ١ : ٤٢٢ ودخل التريب ٧٧ وفي كتاب الألقاب لابن قريش : خ : اسمه علم . ويمكن أياً

جدد الله .

(٤) للمسعودي ١٢ : ٧٧ - ٨٧

(١) آداب شيوخ ٧ : ١٥٠ مكر . ومجموع المطبوعات

والمستشرقون ١٢٩ .

ابن بستم (الفاجر) = علي بن محمد ٣٠٢
ابن بستم (صاحب الحيرة) = علي بن
بسام ٥٤٢

البسم = محمد بن حمد ١٢٤٦
بستان (الرومي) = مصطفى بن محمد ٩٧٧
البستاني = بطرس بن يونس ١٣٠٠
البستاني = سلم بن بطرس ١٣٠١
البستاني = سليمان بن خنّار ١٣٤٣
البستاني = عبد الله بن ميخائيل ١٣٤٨
البستاني = ميخائيل عبد ١٣٥٢
البشتي = محمد بن جيان ٣٥٤
البشتي = علي بن محمد ٤٠٠

بُسر بن أرطاة

(١٠٠٠ - ٨٩٦ - ٠٠٠ - ٧٠٥ م)
بسر بن أرطاة (أو ابن أبي أرطاة)
العاصري القرشي ، أبو عبد الرحمن : قاله
فناك من الجبارين . ولد بمكة قبل الهجرة
وأسلم صغيراً ، وروى عن النبي ﷺ
حديثين (في مسند أحمد) ثم كان من رجال
معاوية بن أبي سفيان . وشهد فتح مصر .
ووجهه معاوية سنة ٣٩ هـ في ثلاثة آلاف إلى
المدينة ، فأخضعها ، وإلى مكة فاحتلها ،
وإلى اليمن فدخلها . وكان معاوية قد أمره
بأن يوقع بمن يراه من أصحاب علي ،
فقتل منهم جمعاً . وعاد إلى الشام ، فولاه
معاوية على البصرة سنة ٤١ هـ بعد مقتل
علي وصلح الحسن ، فشكك يسيراً وعاد
إلى الشام ، فولاه البحر ، فغزا الروم سنة
٥٠ هـ ، فبلغ القسطنطينية . وأصيب بعد
ذلك في عسكر ، فلم يزل معاوية يقرّأه له ،
مُدنياً منزله ، وهو على تلك الحال ، إلى
أن مات ، في دمشق ، وقيل في المدينة ، عن
نحو تسعين عاماً ^(١) .

(١) للإمامة ١ : ١٥٢ ؛ وفيه : قال ابن حبان : من قال ابن
أبي أرطاة قتلته ومعه . وتباين ابن عساكر ٣ : ٢٢٠ -
٢٢٥ وفيه : من حكى ابن مندة عن أبي سعيد بن يونس أن
بسرّاً من أصحاب علي صلى الله عليه وسلم . وميزان
الاعتماد ١ : ١٤٤ ؛ وفيه : قال ابن حبان : كان ابن أبي
أرطاة رجلاً سويّاً . أهل المدينة يتكبرون أن يكون له
صصة . و تاريخ الإسلام للذهبي ٣ : ١٤٠ ؛ وفيه :
بسر بن أبي أرطاة عمير . ويقال : بسر بن أرطاة .

بسطام بن قيس

(١٠٠٠ - نحو ١٠٠٠ هـ - نحو ٦١٢ م)

بسطام بن قيس بن مسعود الشيباني ،
أبو الصهباء : سيد شيان ، ومن أشهر
فرسان العرب في الجاهلية . يضرب المثل
بفرسيته . وكان يقال : ه أغلّ فداماً
من بسطام بن قيس ه أسره عيينة بن
الحرث . فاقفني بأربع مئة ناقة وثلاثين
فرساً . أدرك الإسلام ولم يسلم . وقته
عاصم بن خليفة القضي يوم الشقبة (بعد
البيعة النبوية) قال الجاحظ : بسطام أفوس
من في الجاهلية والإسلام . ونسب إليه
صاحب ه شعراء النصرانية ه نظماً ركيكاً
لا أراه إلا مصنوعاً ^(٢) .

بسطام بن مصقلة

(١٠٠٠ - ٨٨٣ هـ - ٧٠٢ م)

بسطام بن مصقلة بن هيرة الشيباني :
أمير ، من القادة الشجعان الولاء . كان على
الري . ولما خرج ابن الأشعث وفد عليه
بسطام متجنّداً . وهو يقاتل الحجاج في ه دير
الجصامج ه فجعله على ربيعة . وقاد كتيبة
الفرار ، وكانت من أشد كاتبات ابن
الأشعث ، وقاتل قتال الأبطال . ثم قتل في
وقعة مسكن (على نهر دجيل) ^(٣) .

وأورد الخفاف في سبحة ثم قال : « وضحى له لا
صحة له ، وأشار إلى ما تركه في اليمن من سي السند
السلطات وقتل القليلين فربما جد الحسن وقتل أبي عبد
الله بن حنبل ، وقال : إن أنهما طعت بهما وقتل فيها
أبيّاً سارة ، وبقيت ثقت القليل مكرهه فوجه وتندما
في الررس . وفي الصمد الميراث - خ - أن بسرّاً ه أول
جبار دخل اليمن وفتح أمه . » وفي سبحة البحار ١ : ٨٧
فقتل من بطله وقوته . وفي فتح ه مائة ه بسر ه أن
عبد الرحمن بن بكر ، ومحمد بن عبد الله بن بكر ،
وحليد أسيد بن إبراهيم بن محمد . ومحمد بن فريد
الماظ . كلهم مسكون ه بسرو ه من وله بسر بن
أرطاة .

(١) الكامل لغيره ١ : ١٠٩ ؛ والكامل لابن الأثير ١ : ٢٢٤
وشعره لغيره ٢ : ٢٥٦ ؛ وأمثال الدياني ٢ : ٢٢ ؛ والآدي
٢٤ ؛ و تاريخ الأرب لغيره ١ : ٢٨٠ - ٢٨٥ ؛ وفيه : ٢ : ٢٨٥
و سيرة الأبطال ٢ : ١١٣ ؛ وللنقسي - خ - و تاريخ جميع
الأبطال ٢ : ٩ .
(٢) ابن الأثير : حواشي ٢ : ٨٣ .

شَوذَب

(١٠٠٠ - ١٠١ هـ - ٧٢٠ م)

سطام الشكري المروفي بشوذب :
ثائر جبار . خرج في أيام عمر بن عبد العزيز
بمكان قريب من الكوفة اسمه ه جوحا ه
وكان أصحابه ٨٠ رجلاً ، فترتب عمر في
قتالهم إلى أن مات ، وولي يزيد بن عبد
الملك فأذن بقتلهم ، فحاربهم أهل الكوفة ،
فلم يفلحوا وتبعهم شوذب وأصحابه إلى
الكوفة . ثم سير إليهم يزيد ثلاثة جيوش ،
كل جيش في ألفين فانهزم الجيوش .
وعظم أمر شوذب وخاف الناس شره .
فجهز مسلمة بن عبد الملك جيشاً فيه
عشرة آلاف مقاتل ، بقيادة سعيد بن عمرو
الحرشي ، فأحاطوا بشوذب ثم قتلوه ^(١) .

البستاني (الزاهد) - طَبُور ٢٦١

البستاني = ضر بن محمد ٥٧٠

البستاني = عبد الرحمن بن محمد ٨٥٨

البستاني - هداية الله بن عبد الله ١٢٨١

البكري = يوسف بن علي ٤٦٥

البكري = علي ذكّه ١٠٠٧

البكري (غلامك) - محمد بن موسى

١٠٤٥

البُوس

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

بوس بنت مقد التميمية : شاعرة
جاهلية . يضرب المثل بشؤمها . وهي خالة
جساس بن مرة الشيباني . كانت لها
(أو لجوارها سعد بن شمس الجرمي) ناقة
يقال لها سراب ، وآمها ه كليب وال ه
ترعى في حماء ه فرس ضرعها بسهم ه
فحزنت البوس ه وقالت شعراً أثار
جساس بن مرة ه قتل كلياً ه فهاجت
حرب بكر وقتل ابني وال بسببها
أربعين سنة ه قيل : أنشأ من البوس ه
وعرفت ه حرب البوس ه بأسمها ^(٢) .

(١) ابن الأثير ٥ : ٢٥ ؛ وفهر ٨ : ١٤٢ .

(٢) للنقسي ١ : ١٧٦ - ١٧٨ ؛ وضع الأثر ١ : ١٥٤
وتاريخ العرب ٢ : ٢٤٥ ؛ وفتح ١ : ١٠٨ ؛ وفيه من يرى سبب
لعل غير ما فهم . انظر لفظ لفتح ٣٠٦ ، ٣٦٤ ، ٥٠٤ .

ابن بسير = الطَّبَّ بن ابراهيم
البيسوي = محمد علي ١٣١٠

بنش

بشار بن برد

(٩٥ - ١٦٧ هـ - ٧١٤ - ٧٨٤ م)

بشار بن برد المُقْبِل ، بالولاء ، أبو معاذ : أشهر المولدين على الإطلاق . أصله من طخارستان (غربي نهر جيحون) ونسبته إلى امرأة « عُقَيْلَة » قيل إنها أعضته من الرق . وكان ضريباً . نشأ في البصرة وقدم بغداد . وأدركه الثلثين الأموية والعباسية . وشعره كثير متفرق من الطبقة الأولى ، جُمع بعضه في « ديوان » ط ٣ أجزاء منه . قال الجاحظ : « كان شاعراً راجحاً ، سجعاً خطيباً . صاحب متثور ومزدوج ، وله رسائل معروفة . واثم بالزندقة فمات ضرباً بالسياط ، ودفن بالبصرة . وكانت عادته ، إذا أراد أن ينشد أو يتكلم ، أن يتقل عن يمينه وشماله ويصفق بأحدى يديه على الأخرى ثم يقول . وأخباره كثيرة . وبعض المعاصرين كتب في سيرته . منها « بشار بن برد - ط » لإبراهيم عبد القادر المازني ، ومثله لأحمد حين منصور ، ولحسن القرني ، ولمحمد علي الخطاوي . ولحناء نمر . وللمر فروخ ^(١) .

ابن بشار = أيوب بن حسن ٨٦٥

بشارة نقلا

(١٢٦٨ - ١٣١٩ هـ - ١٨٥٢ - ١٩٠١ م)

بشارة بن خليل نقلا : أحد مؤسسي جريدة الأهرام . ولد في كفر شيمة (بلبنان)

(١) وفيات الأعيان ١ : ٨٨ ومساعد التصنيص ١ : ٢٨٩ وتاريخ بغداد ٧ : ١١٢ والشعر والقصائد ٢٩١ وأمثال الرافعي ١ : ٩٦ - ٩٨ وعرقة البغدادي ١ : ٥٤١ وفيه ثلث من ١٦٨ وقد نيف على تسعين سنة - كذا - والأعمال طبعه دار الفكر ٣ : ١٣٥ ثم ٦ : ٢٤٢ والكمال للمبرد ٧ : ١٧٤ وكتبت المصنفات ١٢٥ والبيان والبيان : تنسيق عبد السلام طارود ، ١ : ٤٩ وانظر فهراس .

الى علة الانطاف جئت معارفا
فقد ذلك تاجاً للكرم ، وغرم
فدو مجباً ان كنت وزبائفا
بميدك في رزحه يطرب
بميد هنى يطوب ، بالوع كركب
في رسته انظره نطرب
س
مد

بشارة بن خليل

من مخطوطة لبيب دي طروي قديم

الحديث في الطب القديم والحديث - ط
و « تدبير الأدهان في علم حياة الحيوان
والإنسان - ط » الجزء الأول منه .
و « النسخة العظيمة - ط » رسالة . وله



بشارة زؤل

وتعلم بيروت وعلم في مدرسة
« عيظورة » نهر ستين . وانتقل إلى
الإسكندرية سنة ١٨٧٥ م ، فأصدر مع
أخيه سلم ، جريدة « الأهرام » أسبوعية ،



بشارة زؤل

ثم يومية . ولما حدثت ثورة عراق امتنع
مع أخيه عن مناصرتها ، فأحرق المرابيون
مطبعتيها بالإسكندرية . فلم يتفعلوا عن
إصدار « الإهرام » وتوفي أخوه (سنة
١٨٩٢) فاستقل بها ، ثم نقلها إلى القاهرة
(سنة ١٨٩٨) ووسع حجمها . وتوفي
بالقاهرة . وكانت فيه جرأة . وله بالقرنين
صلة ^(١) .

أبحاث في مجلي « الطبيب » و « المقتطف »
وغيرهما وتآليف ما زالت مخطوطة ،
منها في مكتبة البلدية بالإسكندرية :
كتاب في « علم الطب وعمله ، أو
الاثولوجيا » ورسالتان ، في مجلد ، بخطه ،
الأولى في « أمراض العين » والثانية في
« أمراض الأذن » وكانت وفاته
بالإسكندرية ^(٢) .

بشارة الخوري

(١٣٠٧ - ١٣٨٣ هـ - ١٨٩٠ - ١٩٦٤ م)

بشارة بن خليل بن بشارة الخوري
الماروني اللبناني : أول رئيس لجمهورية
لبنان بعد استقلاله . وينتسب لباني الاستقلال .

بشارة زؤل

(١٣٧٣ هـ - ١٩٥٠ م)

بشارة بن جبرائيل زؤل : طبيب
باحث ، من أهل لبنان . تعلم في الكلية
الأميركية بيروت . له ذيل على كتاب
دعوة الأطباء لابن بطالان سماه « تكملة

(١) الملكة اللبنانية ، الجزء ١ ، عرس علم الطب الإنساني
٨٠٧

(٢) عرقة العصر ٢ : ٤٢٥ وتاريخ الصحافة العربية ٣ : ٥٠



الشيخ بشارة الخوري
رئيس الجمهورية السورية

مهرجان أحمد شوقي ، وإلى حلب حيث ألقى قصيدة عن النتنى ، وإلى دمشق لرائه فوزي الغزي . وأصدر ديوانيه « الهوى والشباب » و « شعر الأخطل الصغير » وعين مستشاراً فنياً للغة العربية في وزارة التربية الوطنية ببيروت سنة ١٩٤٦ واستمر يعمل في الصحافة طول حياته ^(١).

بشامة بن عمرو

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

بشامة بن عمرو بن هلال المري : من شعراء المقصليات . خال زهير بن أبي سلمى . جاهلي . كان مقعداً من الولادة . واشتهر بقصيدة له أوطأ :

هجرت أمانة هجرأ طويلاً ^(٢)

البشاري = محمد بن أحمد ٣٨٠

(١) انظر شعره من لبنان ١٠٩ والقمر العربي الماعصر ١٢٧ وحربنا الحرة ١/ ٨٨ وشاهد الرجال ١٢٧ .

(٢) شرح المقصليات للبرقي . ص ٤٤ : فقرة ٣٩ وفيه : غلام ضرب من الشعر . والأبناء والظفار ١ : ١٨٧ وابن النعمري ٢٠٥ .

لبنان في العصر الحديث . مولده ووفاته في بيروت وأصله من قرية أمجج في قضاء جبيل . تعلم بمدرسة مطرانية الروم الأرثوذكسي ، وتخرج بمدرسة (الحكمة) المارونية ، وكان من تلاميذ عبد الله (بن ميخائيل) البستاني . وأنشأ جريدة « البرق »



صورة تذكارية للاساقط الصغير بشارة عبد الله الخوري يحيط به الؤسساؤ محمد عبد الرزاق (إلى اليمين) والداه سعيد طفل . وذلك يوم قلعه شعره العرب بإدارة الجعفر في المهرجان الذي أقيم ببيروت في ٤ حزيران ١٩٦١ .

سنة ١٩٠٨ أدبية أسبوعية ثم يومية بعد الحرب العامة الأولى . وفي أواسط هذه الحرب بدأ يذيل شعره بتوقيع « الأخطل الصغير » ولزمه اللقب . وسافر إلى بغداد لإلقاء قصيدة في تأييد الملك فيصل بن الحسين ، وإلى القاهرة ، للمشاركة في

مولده ووفاته ببيروت . تعلم بها ثم بباريس حيث حصل على شهادة الحقوق (سنة ١٩١٢) ولحترف المحاماة . ولجأ إلى مصر في أوائل الحرب العامة (١٩١٥) خوفاً من الترك لمشاركته في التوقيع على عريضة بطلب استقلال لبنان قدمت إلى القنصلية الفرنسية ببيروت ، ووقعت في يد الضمانيين . وعاد بعد الحرب (١٩١٩) يعمل في المحاماة . وشارك في تأليف حزب سياسي سمي « حزب التقدم » وعين في عهد الائتداب وزيراً للدخالية (١٩٢٧) فريسا للوزراء واستقال (١٩٢٨) وتكررت رئاسته ثانية وثالثة . وانتخب نقيبا للمحامين (١٩٣٠) وشارك في تأليف « الكتلة الدستورية » سنة ١٩٣٣ وعمل في صفوف المعارضة . وفي ٢١ أيلول ١٩٤٣ انتخب رئيساً للجمهورية . وفي ليل ١١/١٠ تشرين الثاني ١٩٤٣ اعتقله الفرنسيون بتهمة « التأمر ضد سلطات الائتداب » والقبيل إلى قلعة راشيا مع رئيس وزراءه رياض الصلح ، والوزراء . وقامت ثورة وتدخلات انتهت بالافراج عنه وعن رفاقه واعترف فرنسا باستقلال لبنان (٢٢ تشرين الثاني) واستمر في رئاسة الجمهورية إلى ١٩٥٢ وطالب المعارضون باستقالته فاستقال . واعتزل السياسة المحلية إلى أن توفي . وكانت أيامه من أيام الرخاء والاستقرار في لبنان . وأصدر في عهد رئاسته مجموعة خطبه « ، في ثلاثة أجزاء » وبعد الرئاسة أصدر جزأين من مذكراته باسم « حقائق لبنانية - ط » وهو غير الشاعر « بشارة الخوري » الملقب بالأخطل الصغير ، الأخيرة ترجمته ^(٣).

الأخطل الصغير

(١٣٠٢ - ١٣٨٨ = ١٨٨٥ - ١٩٦٨ م)

بشارة بن عبد الله الخوري البيروني ، المعروف بالأخطل الصغير : أشهر شعراء

(١) الجريدة : بيروت ١٢/١٢/٢٨ وفضائل : بيروت ٢/١ / ١٩٥٠ وكتب رؤساء لبنان لفرقة شعر ٧٧ - ٩٤ وفيه : وفاته سنة ١٩٦٣ ، خطأ . رابع : الله الأثرون .

ابن الغدير

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

بشامة بن الغدير القُدري . أو بشامة ابن عمرو بن معاوية بن الغدير بن هلال المري : من شمره القضايات أورد الخطيب البريزي نسبته على هذين الوجهين ، والأول عن أبي عكرمة . وسماه الجمحي بشامة ابن الغدير المري . وعده من الإسلاميين ، مع أن المشهور كما في السط أنه خال زهير أو أبي زهير وفيه النص أنه غاهلي « نهشلي ؟ » وكان كثير المال حتى « قفا عين بدير » ومن عاتدهم إذا ملك الرجل ألف بدير قفا عين فحلها^(١).

البيهقي = عبد الله بن أحمد ٨٢٠

البيهقي = محمد بن إبراهيم ٨٣٠

البيهقي = أحمد بن محمد ٣٤٨

البيهقي = عبد الله بن محمد ٣٨٤

ابن بشر = أحمد بن بشر ٣٦٢

ابن بشر = عثمان بن عبد الله ١٢٨٨

بشر بن جرموز

(١٠٠٠ - ١٢٨ هـ - ٧٤٦ م)

بشر بن جرموز القضي : أحد الأشراف الشجعان . خرج مع الفضلك بن قيس ، خالماً طاعة بني مروان ، بخراسان ، وقاقل معه . ثم اعتزله في خمسة آلاف . وعاد إليه بعد ذلك ، فلم يزل معه إلى أن قتل في وقعة واحدة على أبواب مرو^(٢).

بشر بن جعفر

(١٠٠٠ - ١٢٩ هـ - ٧٤٧ م)

بشر بن جعفر السلمي : أحد الولاة الشجعان ، في العصر الرواني . ولاء نصر ابن سيار على مدينة مرو الروذ ، فأقام إلى أن عظم أمر الدعوة العباسية ، فبيث خازم

(١) القضايات ، شرح البريزي بضم : فردة : ٢٤٦ ويطبعة ١٣٧٧ - ١٣٧٠ والمسمى ٥٦١ - ٥٦٦ وقرصان ٢٤٤ وسط الكل ٣٧٨ - ٣٨٠ .

(٢) الكامل لابن الأثير : ١٢٩ .

ابن خزيمة مرواً ، قتاله بشر ، قتل^(٣).

بشر الحافي

(١٥٠٠ - ٢٢٧ هـ - ٧٦٧ - ٨٤١ م)

بشر بن الحارث بن علي بن عبد الرحمن المروزي ، أبو نصر ، المعروف بالحافي : من كبار الصالحين . له في الزهد والورع أخبار ، وهو من ثقات رجال الحديث ، من أهل مرو ، سكن بغداد وتوفي بها . قال المأمون : لم يبق في هذه الكورة أحد يستحي منه غير هذا الشيخ بشر بن الحارث^(٤).

بشر

(١٠٠٠ - ٥٢٨ هـ - ١١٣٤ م)

بشر بن الحسين بن محمد بن عبد الله ابن الحسين بن بشر الجوهري : واعظ من العارفين بالقائه والحديث . أقام في الإسكندرية ، ودفن بها وأليه تسب محلة ، سيدي بشر فيها^(٥).

بشر بن أبي خازم = بشر بن عمرو

بشر بن صفوان

(١٠٠٠ - ١٠٩ هـ - ٧٢٧ م)

بشر بن صفوان الكلبي : أمير المغرب ، وأحد الشجعان ذوي الرأي والحزم . ولي مصر أولاً سنة ١٠٩ هـ ، من قبل يزيد بن عبد الملك . ثم جاءه كتاب يزيد بتأثيره على إفريقية سنة ١٠٢ هـ ، فخرج إليها ، وأقام في القيروان ، وغزا صقلية وغيرها . ومات بالقيروان^(٦).

(١) الكامل لابن الأثير : ١٢٤ .

(٢) روضات الجنات ١ : ١٢٣ وطلقات صفوية - خ - ودييات الأديان ١ : ٩٠ وتاريخ بغداد ٧ : ٦٧ - ٨٠

وإن ساكن ٣ : ٢٨٨ وصلة صفوية ٢ : ١٨٣ وحلية ٣٣٦ : ١ : ٦٧ .

(٣) حجة على الإسلام ، العدد ١٩ من سنة ثلثة . والأعلام ١٦ : رمضان ١٣١٤ .

(٤) الخلاصة للفة ١٣ : واليان الغرب ١ : ٤٩ والضمم الزمر ١ : ٢٤٤ : وابن ساكن ٢ : ٢٧٢ والاستبصار ٤٧ : ١ : ٢٧٢ والرفعة ٦٩ .

بشر بن عبد الملك

(١٠٠٠ - ١٣٢ هـ - ٧٥٠ م)

بشر بن عبد الملك بن بشر بن مروان ابن الحكم : من أمراء بني أمية . قتله المنصور العباسي بواسط مع ابن هيرة^(٧).

البشر الجرمي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

البشر بن عمرو بن الحارث الجرهمي : آخر ملوك جرهم في الحجاز وتامة . في الجاهلية . ولي بعد موت أبيه . وعاش زمناً طويلاً . وكان في عصر بقلبس ملكة سبأ الحميرية ، وتابها لها . وتطلب الصالحة على بلاده ، فبيعت له سدانة البيت الحرام والساقية^(٨).

ابن أبي خازم

(١٠٠٠ - ٢٢٧ قه - ٥٩٨ م)

بشر بن (أبي خازم) عمرو بن عوف الأسدي ، أبو نوزل : شاعر جاهلي فحل . من الشجعان . من أهل نجد ، من بني أسد ابن خزيمة . كان من خبره أنه هجا أوس ابن حارثة الطائي بخمس قصائد . ثم غزا طيلاً ففرج ، وأسره بنو نبهان الطائيون ، فبذل لهم أوس مكي بغير وأخذ منهم ، فكساه حلة وحمله على راحته وأمر له بمئة ناقة وأطلقه ، فانطلق لسان بشر بمدحه فقال فيه خمس قصائد محا بها الخمس الساقية . وله قصائد في الضفر والحصاة جيدة . توفي قبلاً في غزوة أخار بها على بني حصصه بن معاوية : رماه في من بني وثلة بسهم أصاب ثلثته . له ديوان شعر - طه - حققه الدكتور عزة حسن ، في دمشق^(٩).

(١) السفة لير له ٤٤ .

(٢) الشجعان ٢١٢ .

(٣) الشعر والقصير ٨٦ وأمثال الرثي ٧ : ١١٤ وعزارة البندقي : ٢٢٧ وسط الكل ، انظر فهرسه .

الجارود

(١٠٠٠ - ٢٠ = ٩٨٠ - ٦٤١ م)

بشر بن عمرو بن حنث بن الملل العبدي : سيد عبد القيس (وهم بن من أسد ربيعة) كان شريفاً في الجاهلية ، قيل : لقب «الجارود» بعد وفاة أبا بها على بني بكر بن وائل ، فظفر ، وقالت العرب : جردهم ! وأدرك الإسلام ، فوجد على النبي ﷺ ومعه جماعة من قومه ، وكانوا نصارى ، فأسلم ، وفرح النبي ﷺ بسلامته وأكرمته . وعاش إلى زمن الردة فثبت على عهده . ووجهه الحكم بن أبي العاص على القتال يوم «سهر» ، فقتل في عقبه الطين (موضع بغراس) شهيداً^(١).

بشر بن هوانة

(١٠٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

بشر بن هوانة العبدي : اسم اخترعه البديع المزداني ، الشاعر ، وضع له قصة خلاصتها : أنه عرض له أسد ، وهو ذاهب يتلثي مَهراً لابنة عم له ، فثبت للأسد ، وقتله ، وخطب أختاً له سماها البديع فاطمة ، فبصفتها أروع ما قيل في موضوعها ، مطلعها :
«أفاطم لو شهدت بطن غيت ،
وقد لاقى المزيّر أخاك بشرا»
والقصيدة في مقامات البديع^(٢).

بشر المريسي

(١٠٠٠ - ٢١٨ = ٨٣٣ م)

بشر بن غياث بن أبي كريمة عبد الرحمن المريسي ، القُصَوِيّ بالولاء ، أبو

عبد الرحمن : فقيه معتزلي عارف بالفلسفة ، يرمي بالزندقة . وهو رأس الطائفة «المريسية» القائلة بالإرجاء ، وإليه نسبتها . أخذ الفقه عن القاضي أبي يوسف ، وقال برأي الجهمية ، ولؤذي في دولة هارون الرشيد . وكان جده مولى لزيد بن الخطاب . وقيل : كان أبوه يهودياً . وهو من أهل بغداد يُنسب إلى «درب المريس» فيها . عاش نحو ٧٠ عاماً . وقالوا في وصفه : كان قصيراً ، دمع المنظر ، وسخ الثياب ، وافر الشعر ، كبير الرأس والأذنين . له تصانيف . وللدارمي كتاب «النقض على بشر المريسي» - ط - في الرد على مذهبه^(٣).

بشر فارس

(١٣٣٥ - ١٣٨٢ = ١٩٠٧ - ١٩٦٣ م)

بشر فارس : أديب لبناني الأصل . من أسرة مارونية . من بكفيا . مصري المولد والوفاة . تعلم بها ، وبالسوربون في باريس (١٩٣٢) وكسب أبحاثاً بالفرنسية في دائرة المعارف الإسلامية (سنة ٣٦) وأصدر بالربرية مسرحية باسم «مفرق الطريق» - ط - ثم مجموعة قصصية باسم «سوء فقام» - ط - ومسرحية «جبهة الغيب» - ط - و«سوانح مسيحية» - ط - ملاع إسلامية - ط - مع ترجمة فرنسية . وأنه إلى دراسة التصوير العربي الإسلامي ، فنشر منمنمة دينية - ط - عن أسلوب التصوير العربي البغدادي ، و«كيف زوقت العرب كتب الأدب» - ط - و«مباحث عربية» - ط - ترجم به بعض ما كتب بالفرنسية . و«اصطلاحات عربية لفن

(١) وبلغت الأبحاث : ٩١ : القصود المارة : ٢٢٨ : وتاريخ بغداد : ٧ : ٥٦ : وميزان الاعتدال : ١ : ١٥٠ : وكتاب الميزان : ٢ : ٢٩ : وفيه : للشهور المريسي بتخفيف الرد وضبطها الصلبي بطنها . والمراجع للمطبع : ١ : ١٦٤ : والجليل : ٣ : ١٢٨ : وفيه : نسبة إلى «المريس» بفتح فكسر . وفي قرية بمصر - سكنا - وفي معجم البلدان : ٨ : ٤٠ : نسبة إلى «مريسة» بفتح فم وتشدّد الدال ، وأن «درب المريسي» ببغداد منسوب إليه . وفي القاموس : مريسة : بكسر الميم والراء للمدح ، قرية منها بشر بن غياث .

التصوير - ط - رسالة صغيرة . واختير «سكرتيراً» فخرياً : للجمع العلمي المصري . وكان يتصدد الإغراب في أسلوبه الإنشائي ، والمزلة في حياته الخاصة^(٤).

بشر بن مروان

(١٠٠٠ - ٧٥ = ٦٩٤ م)

بشر بن مروان بن الحكم بن أبي العاص القرشي الأموي . أمير ، كان سمحاً جواداً . ولي إمرة العراقين (البصرة والكوفة) لأخيه عبد الملك سنة ٧٤ هـ . وهو أول أمير مات بالبصرة . توفي عن نيف وأربعين سنة^(٥).

بشر بن المنصور

(١٠٠٠ - ٢١٠ = ٨٢٥ م)

بشر بن المنصور الملال البغدادي ، أبو سهل : فقيه معتزلي منظر ، من أهل الكوفة . قال الشريف المرتضى : «يقال : إن جميع معتزلة بغداد كانوا من مستجبيه» . تنسب إليه الطائفة «البشرية» منهم . له مصنوعات في الاعتزلات منها قصيدة في أربعين ألف بيت ردّ فيها على جميع المخالفين . ومات ببغداد^(٦).

ابن الجارود

(١٠٠٠ - ٨٣ = ٧٠٢ م)

بشر بن المنذر بن الجارود العبدي ، من بني عبد القيس : أسد الشجيمان الأشراف (أنظر ترجمة جده الجارود : بشر بن عمرو) خرج مع ابن الأشعث على الحجاج وعبد الملك بن مروان . في العراق ، وحضر وقائمه ، وشهد وفاة دير الجماجم ،

(١) أنظر ما كتب الدكتور لويس عرض . في الأهرام : ١٩٣٣/٢/١ : وهو في عة الأديب : أكتوبر ١٩٣٣ : ووفاته في الأهرام : ١٩٣٣/٢/٢٢ .
(٢) خزانة البغدادي : ١١٧ : وتبليغ ابن عساكر : ٢٨٨ : والمطالع لابن كنية : ١١٦ .
(٣) ميزان الإسلام : ٤ : وآمال الرضوى : ١٣١ : ودائرة المعارف الإسلامية : ٣ : ٦٢٠ : وبلغت المتر : ٥٢ .

(١) طبقات ابن سعد : ٥ : ٤٠٧ : في كتاب لابن الأثير : ٢ : ٢٢٥ : الجارود سنة ١٧ هـ في مكان يدعى «طوس» ، بخراس . وقال القزويني في الفتح : ٣١٨ : والذي في تاريخ الإسلام : ٤٤ : قال بشار بن خبة طين سنة ٢١ : وقيل ينفرد مع الحسن بن مرقن .
(٢) طبقات بشار بن مرقن : ٩٢ : طبعة الجليل سنة ١٢٩٨ هـ . وفي آخر حله طلبة أن طغيات البديع أرمضا طغاة - كما في بيته الشعر - والطبع التي وجدتها ٥٦ : مثلاً .

وقتل في يوم ، ممكن ،^(١) .

ابن بشران = عبد الملك بن محمد ٤٣٠

این نشران = محمد بن أحمد ۴۶۲

ابن بشرى = عثمان بن عبد الرحيم ٥٦١

البصري = سليم بن أبي فراج ١٣٣٥

البشرى = عبد العزيز بن مكرم ١٣٦٢

البشكافي رحمه الله محمد بن نصر ٩٨٠

ابن بَشْكُوَال = خَلَفَ بن عبد الملك

این یثیر = محمد بن سعید ۱۹۸

المطلبي

(1910-1917 = 1375-1378)

بشير بن جواد الحمودي الشوكيني

العامل : أديب فقيه من بيت حمود ،

من الشعراء . له ديوان شعر - ط ، (٣) .

الرئيسي

(p 174A - 11V4 = a 747 - 0V0)

بشر بن حامد بن سليمان ، أبو
التعمان ، نجم الدين الريني الهاشمي الطالبي
البريزي ، البغدادي : مفسر ، من
الشافعية . ولد بأربيل (من مدن أذربيجان)
ونقعه ببغداد ، ورُتّب معيداً في المدرسة
النظامية بها . وقيل : كان عبداً على ابن
الجوزي . وعُيّن شيخاً للحرم في الأيام
المستعصية . وقد بصره . وتوفي بمكة .
له تصانيف ، منها : الفُتُيان في تفسير القرآن
عدة مجلدات (٣)

ابن الجَلّاس

$$(p \vee q) - \dots = (p \vee q) - \dots$$

بشير بن سعد بن ثعلبة بن الجلاس ،
الخزرجي الأنصاري : صحابي ، شهد بدرأ
واستعمله النبي ﷺ على المدينة في عمرة

(3) الكلام لا زال الأتم : مع اثباته AT و AF

(T) دحل الكحل ٢٠٠

٣٧١ : ٣ : ٣٧١ : ٣

القضاء . وكان يكتب بالعربية في الجاهلية ، وهو أول من باع أبا بكر الصديق من الأنصار . قتل يوم « عين التمر » وكان مع خالد بن الوليد منصرفه من البعثة ^(١) .

السُّعْدَاوِي

(р 190V - ... = А 13V7 - ...)

بشير السعدوي : مجاهد ليبي ، من
أهل طرابلس الغرب ، لُح اسمه أيام
نضالهم مع الطليان ، وصفت « فطاحم
الاستعمار الإيطالي القاشتي في طرابلس
وبرقة - ط - رسالة . وعمل في الرياض ،
مستشارا للملك عبد العزيز آل سعود .
مدة . وعاد في بدء استقلال بلاده ، فلم
يسترح إليه الملك محمد إدريس السنوسي .
فانصرف إلى مصر وتوفي بالقاهرة ^(٣) .

بَشِيرُ الْغَزِّي = مُحَمَّدٌ بَشِيرٌ ١٣٣٩

اللَّهُ وَفِي

(1901-1882 = 1219-1300)

البشير القورني : كاتب ، من
 الناضحين بالمصحافة في تونس . مولده
 ووفاته بها . تخرج بالمعهد الخلدوني ،
 بازيوتة . وجلب « مطبعة » من مصر .
 وأصدر جريدة « التقدم » يومية (ستة

(١) تهذيب التهذيب ١ : ٤٦٤ والإصابة ١ : ١٦٣ وتهذيب

این ماکر ۴ : ۲۶۹ .

(٣) مذكرات الوقف والأمر ١٩٥٧/١/١٨ .

وَقَدْ رُفِعَ بَرْتَنُجِهِ وَمَقَامُ بَلَدِهِ بِأَصْلِهِ بِبَشِيرٍ مِنْ خَدَائِشِ الْمَلِكِ
الْبُزْزِ فِي عَاشِرِ شَهْرِ رَجَبٍ مِنْ سَنَةِ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي نَسِجَ كُلَّ شَيْءٍ بِحُجْرِهِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى الْحَجَّاجِ السَّادِقِ الْأَمِينِ
فِيمَا جَاءَ بِهِ مِنْ عِبْدِهِ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ وَأَزْوَاجِهِمْ مِنْ بَعْدِهِمْ وَسَلَّمَ

بشير بن حماد . أبو النعمان التبريزي
من المخطوطة ، 2103 ، د . مكمل ، Princeton .

١٩٠٧) وجعل لها « أسبوعيا للادب والاجتماع . ولما اعتدى الإيطاليون على طرابلس الغرب (١٩١١) خفف إلى طرابلس ، ليحلب في أهلها وفي الجيش الشامي» ويثير همم المجاهدين . وتعلقت مطبعتة وجريدته . وانسحب الجيش من طرابلس ، فخرج معه إلى استمبول . وهناك نشر كتابه « فظاظ وفضائح » وثلاثة أجزاء من كتاب آخر له ، سماه « العالم الاسلامي » وتعاون مع عبد العزيز جايوش على اصدار جريدة « الهلال الشامي » وعاد إلى تونس (١٩١٤) فكتب في صحفها واختص بجريدة « الهدى » وأصدر سلسلة من المطبوعات في تراجم من عرفهم من الأديباء والعلماء . ودخل المستشفى لصلبة جراحة فلم يحتمل «المخدر» فكانت نهاية حياته (١٩١٨).



البشير الحفوري

(١) مجلة الدعوة : الترمية - فبراير ١٩٥١ ونارنج المصمم . ٢٥٣ : ٤ .

(٣) مذكرات الوقف والأمر ١٩٥٧/١/١٨ .

بشير جاثولاد

(١١٩١ - ١٢٤١ هـ = ١٧٧٧ - ١٨٢٥ م)

بشير بن قاسم بن علي بن رباح ، من آل جان يولاد المعروفين اليوم بآل جيثلاط : شجاع حازم جواد كثير الأخبار ، من أهل « بعذران » ببلدان . استقر في « المختارة » شيخاً لمشايعها . وأحدث آثاراً عمرانية ، منها إجرأؤه الماء من نهر الباروك إلى المختارة في قناة أكثرها مقنور في الصخر . وبني جسوراً وأصلح طرقاً . ولقب بعمود السماء . وكان قوي الصلة بالأمير بشير الشهابي ، ثم اغتطف ، فانتفى به الأمر إلى السجن في دمشق ، ونقل إلى عكة فأطلقه وألبها عبد الله باشا . فكتب الأمير بشير إلى محمد علي باشا والي مصر يشير بقتله . فقتله والي عكة بأمر محمد علي ^(١) .

الشهابي

(١١٧٣ - ١٢٦٦ هـ - ١٧٦٠ - ١٨٥٠ م)

بشير بن قاسم بن عمر الشهابي : أكبر الأمراء الشهابيين ، وكان لهم شأن في لبنان ووادي التيم بسورية . ولد في قرية غزير (بقرب بيروت) ومات والده سنة ١١٨١ هـ ، فتزوجت أمه وأصلت أمره ، فطفت عليه خادمة كانت لأبيه ، فقتله إلى برج الراجبة (بظاهر بيروت) وأسفعتها أمه بشيء من الدراهم . ولما بلغ السادسة عشرة قصد دير القصر وأقام في بيت الدين مدة عند « شيخ خلوة » كان يتوسم فيه النجاة . ثم اتصل بأحمد باشا الجزائر (والي صيدا) فقربه . ولم يزل إلى أن ولاه إمارة لبنان (سنة ١٢٠٣ هـ) فكانت له حوادث كثيرة ، وعزل مرات ، وأعيد . وكثر خصومه قاومهم ، حتى قدم إبراهيم باشا المصري فأزده الأمير بشير . ولما عاد إبراهيم من سورية قبض الإنكليز على الأمير بشير ، ونفوه إلى مالطة (سنة



بشير القصار

بها ، وتولى إدارة الكلية الإسلامية في عهد صاحبها الشيخ أحمد عباس الأزهرى . ثم تولى التدريس والتفتيش في مدارس جمعية المقاصد الخيرية إلى أن توفي . له « التاريخ العام - ط - مدرسي صغير و « أوليات الحساب - ط - مدرسي و « الوصي الخائن - خ - قصة تمثيلية مثلت في بيروت ، ولم يكن منصرفاً إلى التأليف ^(٢) .

اللوس

(١٣٢٥ - ١٣٨٧ هـ - ١٩٠٧ - ١٩٦٧ م)

بشير اللوس الموصل : عالم بالحيوان . عراقي . من أهل الموصل . من كتبه المطبوعة : « التقرير العام لمنصف التاريخ الطبيعى » و « طيور العراق » و « الطيور العراقية » و « علم الحيوان العملي » و « قائمة الطيور العراقية » و « مصادر عن الحيوانات الفقرية » و « مصادر عن الحيوانات غير الفقرية » وبالانكليزية « قائمة المجلات والنشرات الدورية في مكتبة متحف التاريخ الطبيعى ببغداد » ومختصر له بالعربية ^(٣) .



بشير بن قاسم الشهابي

بشير القصار

(١٣٠٠ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٣٥ م)

بشير القصار البيروتي : طبيب . من رجال التربية والتعلم . مولده ووفاته في بيروت . تعلم الطب في الجامعة الأميركية

(١) البلاغ البيروتية ٢٤ شوال ١٣٢٥ والهيئة ١١ نيسان ١٩٦٧ من مقال لأسامة الباتوني .
(٢) مجسم المؤلفين العراقيين ١ . ١٨٥
(٣) تاريخ جند الشهابي ٢٩٩ ومشاعير الشرق لزيدك . و
في سبيل لبنان « ١٩٥٧ : ولادته سنة ١٧٦٧ م
تتلاً عن الشهابي ٥٩ و ٦٤ .

بشير يموت

(٠٠٠ - بعد ١٣٤٧ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٩٢٨ م)

بشير يموت البيروني : أديب ، من أهل بيروت . افتتح فيها « مكتب التحرير » للرسائل الصحفية والأعمال الكتابية ، في شهر نيسان ١٩٢٨ وهو آخر ما عرفت عنه . له كتب ، منها : شاعرات العرب في الجاهلية والإسلام - ط ١ و ٢ ، والقاروق عمر بن الخطاب - ط ١ رسالة (١) .

بش

ابن يَصَالَة - نصر الله بن حَبِيبَة الله الجُبَرِي - المَسْنُون بِنَاسِر ١١٠ الجُبَرِي - محمد بن علي ٤٣٦ الجُبَرِي - عبد الله بن سالم ١١٣٤ ابن الصبِيح - موسى بن علي ٧١٦

بط

البَطَّاح - يوسف بن محمد ١٢٤٢ البَطَّال (أبو محمد) - عبد الله البطال ١٢٢ البَطَّال - عبد الله بن عبد الواحد ابن بَطَّال - سليمان بن محمد ٤٠٤ ابن بَطَّال - علي بن خَلَف ٤٤٩ بَطَّال (الرَكَمِي) - محمد بن أحمد ٦٣٣

بطرس كرامة

(١١٨٨ - ١٢٦٧ هـ = ١٧٧٤ - ١٨٥١ م)

بطرس بن إبراهيم كرامة : معلم ، من شعراء سورية . مولده بحمص . اتصل بالأمير بشير الشهابي (أمير لبنان) فكان كاتب أسراره . وكان يجيد التركية ، فجعل مترجماً في « الماين الهمايوني » بالأساتذة فأقام إلى أن توفي فيها . أما شعره ففي بعضه رقة وطلاوة . له : ديوان شعر - ط ١ و ٢ ، الدراري السبع - ط ١ و ٢ مجموعة من الموشحات الأندلسية وغيرها (٢) .

(١) مذكرات المؤلف .

(٢) آداب شيوخ ١٠١ و ٨٥ وآداب زهاد ٤ : ٢٢٣ وعبدة العارفين ١ : ٢٢٢ ومعجم المطبوعات ١٥٥٠ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
قال محمد العبد المذل العاجز بطرس بن إبراهيم كرامة
عامله الله بلطفه وعفوانه مادحاً بديار الورى العظام
المعنون بالحامد ومكارم بين الأمان مالك دناء المعاني
وغرة جبين محاسن الأيام والليالي للباسع بني الجدد والكبر
كاجع بين السيف والعلم خليل باشا بلغه الله من الخيرات
باشا وصحيفاً مقامه السامي على النيران بولايته على
البحرين ومودعاً العام عند الحمار وذلك سنة ١٢٦٧

بطرس بن إبراهيم كرامة

من المطبوعة ١٢٦٨ هـ ، في مكبة ، Princeton .

البيستاني

(١٢٣٤ - ١٣٠٠ هـ = ١٨١٩ - ١٨٨٣ م)

بطرس بن بولس بن عبد الله البيستاني : صاحب « دائرة المعارف » العربية ، عالم واسع الاطلاع . ولد ونشأ في « الديلم »



بطرس البيستاني

من قرى لبنان ، وتعلم بها وبيروت آداب العربية ، واللغات السريانية والإيطالية واللاتينية ثم العربية واليونانية . وتعين أستاذاً في ملوسة « حية » سنة ١٨٦٠ م ، فسكّث سنين ، وعين ترجماناً للتفصيلة الأميركية في بيروت . واستعان به المرسلون

الأمير كيون على إدارة الأعمال في مطبعتهم ، وعلى ترجمة التوراة من العبرية إلى العربية . واشتغل بالتأليف فصنف كتاب « محيط المحيط - ط ١ و ٢ » في اللغة ، مجلدان ، واختصره « وسى المختصر » قطر المحيط - ط ١ وله : كشف الحجاب في علم الحساب - ط ١ و ٢ ، وكتاب « مسك الدفاتر - ط ١ و ٢ » تاريخ نابليون - ط ١ و ٢ ، وفتح المصباح - ط ١ و ٢ ، نحو ، وفتح المصباح - ط ١ في النحو . وأنشأ مستعياً بابنه الأكبر (سلم) أربع صحف ، هي « غير سورة » و « الجنان » و « الجنة » و « الجنة » وأعظم آثاره « دائرة المعارف - ط ١ و ٢ » لم يتم . أكمل منه مجلدات وبدأ بالسابع . فأكله ابنه سلم وأردفه بالثامن . وتعاون أبناء له آخرون مع ابن عمهم سليمان غطار البيستاني ، فأصدروا التاسع والعاشر والحادي عشر ، وشرعوا في الثاني عشر ، وتوقف العمل . توفي صاحب الترجمة في بيروت (٣) .

(١) الجامع الفصول في تاريخ الورقة ٣٢٢ وأما ابن ٢٠٥ والمقتطف ٨ : ١ - ٧ وآداب زهاد ٤ : ٢٢٧ وأعلام

البياتين ١٠٥ وانظر مجلة جمع اللغة العربية دمشق ٤٥ : ٥٤٥

حبيقة

(١٢٩١ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٥٦ م)

بطرس حبيقة ، الخور أسقف ، مؤرخ من اللاهوت المارونية . لبناني ، ولد في بسكتنا وتعلم وعلم في كلية الآباء اليسوعيين . وألف كتابا في تاريخ الطيركية المارونية الحديث . وله : نبذة في فن التلوين بتصوير اليد - ط - و : الدوائر - ط - بحث في بقايا اللغة السريانية في العربية ، و : الجواهر الغرلى - ط - خطب كنائسية ^(١) .

البستاني

(١٣١٦ - ١٣٨٩ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٦٩ م)

بطرس بن سليمان بن حسن أفرايم البستاني : أديب لبناني . حسن الأسلوب . من مواليد دير القمر . تعلم المبادئ وأحسن الفرنسية . وقرأ كثيرا . وأصدر بيروت جريدة « البيان » أسبوعية (١٩٢٣ - ١٩٣٠) وعمل في جرائد « الأحوال » و « الأحرار » و « الراية » و « حُدُوس العرية » (١٩٢٩) إلى آخر حياته . وتوفي بيروت ودفن في بلده . له تأليف مطبوعة ، منها : « أدباء العرب » ثلاثة أجزاء ، و « معارك العرب » و « منتديات أدباء العرب » و « الشعراء الفرسان » و « أداب المراسلة » ^(٢) و « الرسائل العصرية » ^(٣) وأشرف على طبع كتب ، منها : « لسان العرب » ^(٤) .

بطرس غالب

(١٢٩٥ - ١٣٥٠ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٣١ م)

بطرس غالب : كاهن موراني لبناني ، من أهل بيروت . ألف كتاب « الأحوال الشخصية » - ط - ونشر بحثاً دينية مسيحية في مجلة المشرق وجريدة البشير . وكان ضليعاً من الفرنسية وله بها رسالة ومقالات .

(١) المراسلة ٣ ، ٢٩٠ .

(٢) يقول المشرق : « أورد المؤلف على الكتائب لبطرس بن يوسف البستاني أيضاً ولطيفهما لذلك البستاني لا فداء »

(٣) كوتر القوس ٥٧٠ ، والمراسلة ٣ : ١٩٤ ، ومجموع المطبوعات ٥٥٦ ومشاهد الرجال ١٧٥ وجريدة الحياة ١٦ - ١٨ حزيران ١٩٦٩ .



بطرس سليمان البستاني

وعلم الاستثمار اليغض بتأليف كتاب سماه : « صديقة ومحامية » - ط - يعني غرسة . وردّ عليه الشيخ صالح المدعون برسالة سماها « البيانات الزافية على صديقة ومحامية » - ط - ^(١) .

بطرس غالي

(١٢٦٢ - ١٣٢٨ هـ = ١٨٤٦ - ١٩١٠ م)

بطرس باشا ابن غالي نيروز : وزير مصري . من الأقباط الأرثوذكس . له ذكر في تاريخ مصر الحديث . ولد بالميمون (من قرى بني سويف) وتعلم بمصر وأوروبا . وحذق بضع لغات . وتقلب في المناصب . وولي نظارة المالية بالخارجية فرتاسة مجلس النظار . وتقم عليه الوطنيون المصريون بمضامه اتفاقية السودان ، وترؤسه محكمة دنشواي ، وإعادته قسانون المطبوعات ، ومقاومته الجمعية العمومية ، ورضاه بمشروع قناة السويس ، غابري له إبراهيم ناصف الورداني (شاب من أقباط مصر) قتلته ، وقتل به ^(٢) .

(١) المشرق ٣٠ : ٦٩ .

(٢) مرقاة العصر ١ : ٨٦ ثم ٩٢ وفكره الثمين ٧٣ والأعلام للزركلي ١ : ٦٧ .

نصري

(١٢٧٧ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٦١ - ١٩١٧ م)

بطرس نصري الموصل : قس عراقي . سرياني الأصل . من أهل الموصل . له « ذخيرة الأذهان في تواريخ المشاركة والمعارفة السريان » - ط - ^(١) .

البستاني

(١٢٩٣ - ١٣٥١ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٣٣ م)

بطرس بن يوسف البستاني : كاهن أديب لبناني ، من مواليد دير القمر . دخل في سلك الكهان . واستقر في بيروت يعمل في التدريس إلى أن توفي . له كتب مطبوعة ، منها : « السابل » و « الرسائل العصرية » مدرسي . ومثله « آداب المراسلة » و « الفتاة الافرنسية »



بطرس غال

مسرحية ، و « جواهر الأدب » ستة أجزاء ^(٢) .

ابن البطريق - سيد بن البطريق ٣٢٨
ابن البطريق = يحيى بن الحسن ٦٠٠
ابن بطلان = المختار بن الحسن ٤٥٨

(١) مجسم المؤلفين العراقيين ١ : ١٩٢ .

(٢) كوتر القوس ٥١٦ والمراسلة ٣ : ١٩٦

وكان إماماً مجتهداً انتشرت كتبه وتداولها القراء والدارسون في أيام حياته ^(١).

ابن بككة = عبد المسيح بن عمرو

ابن بككة = محمد بن محمد ٣١٧

ابن بككة = أحمد بن بكر ٤٠٦ .

بككة بن الوليد

(١١٠ - ١٩٧ هـ = ٧٢٨ - ٨١٢ م)

بقية بن الوليد بن صالح الحميري الكلبي . أبو محمد : حافظ ، من أهل حمص ، كان محدث الشام في عصره ، ينتم بالكساية والظرف . له « كتاب » في الحديث رواه عن شعبة ، قيل : فيه غرائب انفرد بها . وفي التبيان : قال أبو مسهر : أحاديث بقية غير نفية ^(٢) .

بك

البكائي = زياد بن عبد الله ١٨٣

البكائي (الرومي) = ولي الدين بن خليل ١١٨٣

ابن بكتار = عبد الرحمن بن بئر ٦١٩

بكار بن عبد الله

(١٩٥ هـ = ٨١١ م)

بكار بن عبد الله بن مصعب الزيري : وال ، من أشرف قرقيش في صدر الدولة القيسية . ولده الرشيد إمرة المدينة . وكان معظماً عنه ، فأقام عليها ١٢ سنة . وكان جواداً عفوياً نبيلاً ^(٣) .

بكتار بن قتيبة

(١٨٢ - ٢٧٠ هـ = ٧٩٨ - ٨٨٤ م)

بكار بن قتيبة بن أسد ، أبو بكرة ،

(١) قصة ١٧١ وذكره الحفاظ ٧ : ١٨٤ وابن حبان (٢) تاريخ بغداد ٧ : ٣٧٧ وفتح قلب ١ : ٨٨٩ وطيقات الصابئة ٧٩ وابن الغزوي ١ : ٨١ ومدينة النعمان ٢٢٢ وفيه ولادته سنة ٢٢١ هـ . ولتكم . قسم قال من الجزء الخامس ١٠٠ وطلوة لتتبع ١٧٧ .

(٢) ذكره الحفاظ ١ : ٢٦٦ وميزان الاعتدال ١ : ١٥٤ وتاريخ بغداد ٧ : ١٢٣ وفيه - خ .

(٣) قسم القاموس ٢ : ١٤٨ .

البكري = عبد الله بن محمد ٣١٧

البكري (القراء) = الحسين بن مسعود

بليغ = محمد بن محمود ١٠٠٢

بليش

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

بليش بن ريث بن خضفان : جد جاهلي . يعرف بنوه ببني بليش ، منهم جيس وذيان وعامر وأعمار ^(١) .

بق

أبو البقاء = أيوب بن موسى ١٠٩٥

البقاعي = إبراهيم بن عمر ٨٨٥

البقاعي (القرصي) = ياسين بن مصطفى

١٠٩٥

ابن البقال (الصوفي) = يوسف بن علي ٦٦٨

البقالي = محمد بن أبي القاسم ٥٦٢

ابن البكري = علي بن محمد ٥٥٧

البكري = محمد بن قاسم ١١١١

بُظَر = إلياس بقعر ١٢٣٦

البكلي = محمد علي ١٢٩٣

البكلي = محمود رُشدِي

البكلي = أحمد حَمْدِي ١٣١٧

ابن بكلي = أحمد بن بكلي ٣٢٤

ابن بكلي = يحيى بن عبد الرحمن ٥٤٠

ابن بكلي = أحمد بن يزيد ٦٢٥

بكي بن مخلد

(٢٠١ - ٢٧٦ هـ = ٨١٧ - ٨٨٩ م)

بكي بن مخلد بن يزيد ، أبو عبد الرحمن ، الأندلسي القرطبي : حافظ مفسر محقق ، من أهل الأندلس . له « تفسير » قال ابن بشكوال : لم يؤلف مثله في الإسلام ، وكتاب في الحديث ، رتبته على أسماء الصحابة ، وصنف في « فتاوى الصحابة والتابعين ومن دوتهم »

البطلوسي ^(١) = عاصم بن أيوب ٤٩٤

البطلوسي ^(٢) = عبد الله بن محمد ٥٦١

البطلوسي ^(٣) = إبراهيم بن محمد ٦٣٧

ابن بطة = عبد الله بن محمد ٣٨٧

ابن بطرقة = محمد بن عبد الله ٧٧٩

أبا بطنين = عبد الله بن عبد الرحمن ١٢٨٧

بج

البجكي = مظفر بن عبد الرحمن

البجلي (شمس الدين) = محمد بن أبي

الفتح ٧٠٩

البجلي (بدو الدين) = محمد بن علي ٧٧٨

البجلي = عبد الحمي ١٠٩٩

البجلي (التاجي) = محمد بن عبد الرحمن

١١١٤

البجلي = عبد الجليل ١١١٩

البجلي (التاجي) = يحيى بن عبد الرحمن

١١٥٨

البجلي = عبد الرحمن بن عبد الله ١١٩٢

البيث المنجاني = غيداش بن بشر

بج

البغدادسي = عبد القاهر بن طاهر ٤٢٩

البغدادسي (الخطيب) = أحمد بن علي ٤٦٣

البغدادسي (أبو نصر) = عبد الله بن علي ٤٨٢

البغدادسي (أبو الوفاء) = علي بن حنبل ٥١٣

البغدادسي (الفيلسوف) = عبد اللطيف بن

يوسف ٦٢٩

البغدادسي (الذهب) = أحمد بن نصر الله

٨٤٤

البغدادسي (صاحب الخزانة) = عبد

القادر بن عمر ١٠٩٣

البغدادسي = عمر بن عبد الجليل ١١٩٤

البغدادسي (البابي) = إسماعيل بن محمد

١٣٣٩

البغدادسي = مصطفى بن الحسين ١٣٦٤

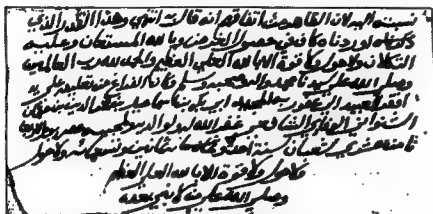
البغدادسي = عجينة بنت محمد ٦٤٧

البغدادسي = قتيبة بن سيده ٢٤٠

البغدي = علي بن عبد العزيز ٢٨٦

(١) مكاناً بطنطياً أصعب ، هلب ، و « أفرار الرض » و « فروش الطار » و « كرون . وقال ياقوت : بطن هلب .

(٢) سلك الحلب ٤٨ .



أبو بكر بن إسماعيل الشوافي

نهاية كتاب : نزعة نفوس : في دار الكتب : ٧٨٨ هـ شافعي . تيمور .

عبد الله بن علوي الشافعي : من علماء حضرموت . ولد ومات في تريم . وجاور في المدينة أربع سنين . له « معجم لغوي » على ترتيب نهاية ابن الأثير . و « مجموع » في مقرراته ومسوغاته ومشائخه . وشرح في جمع « تاريخ عام » لأهل عصره وما حدث في أيامه . ولم يمته ^(١) .

ملا أبو بكر

(١٧٨٠ - ١٧٨٠ هـ - ١٨٦٣ م)

أبو بكر بن أحمد بن داود الكلالي . الكرشي الأصل . الشافعي . تزيل دمشق : فقيه متصوف عارف بالتفسير . له مصنفات . منها « صفوة الظاهر » - ٨ - لم يمته . و « تنبيه الغافلين على من رد أقوال المقلدین » توفي في دمشق ^(٢) .

الحجشي

(١٣٧٤ - ١٣٧٤ هـ - ١٩٠٢ - ١٩٥٤ م)

أبو بكر بن أحمد الحجشي : مدرس . أصله من لصح . ولد بمكة وتعلم فيها بمدرسة الفلاح . وقرس بها وسافر إلى حضرموت (١٣٤٥) فأجازته مشائخه . واستكمل دراسته في المدينة (١٣٤٩) وعاد إلى مكة (١٣٥٠) معاوناً فمدير أ لمدرسة الفلاح (١٣٥٣) ونقل إلى القضاء (٦١) وألف « خلاصة السير لسيد البشر » ألفية في السيرة النبوية . وله « ثبت » كبير توفي قاضياً بمكة ^(٣) .

الكتاتوي

(٨٤٧ - ١٠٠٠ هـ - ١٤٤٣ م)

أبو بكر بن إسحاق بن خالد ، زين الدين الكتاتوي المعروف بالشيخ باكير : نحوي صوفي . نسبته إلى « ككتا » قال

السنكلوني

(٦٧٩ - ٧٤٠ هـ - ١٢٨٠ - ١٣٣٩ م)

أبو بكر بن إسماعيل بن عبد العزيز السنكلوني : فقيه شافعي أصولي . نسبته إلى سنكلوني (وتسمى الآن الزنكلون) من شرقية مصر . عاش وتوفي بالقاهرة . له تصانيف في فقه الشافعية . منها « تحفة النية بشرح التنبيه » - ٨ - خمس مجلدات . و « شرح المنهاج » - ٨ - الجزء الأول منه . و « اللع العارضة فيما وقع بين الرافعي والنووي من المارضة » ^(١) .

الشوافي

(٩٥٩ - ١٠١٩ هـ - ١٥٥٢ - ١٦١١ م)

أبو بكر بن إسماعيل بن شهاب الدين صبر بن علي الشوافي : نحوي . تونسي الأصل . ولد في شنوان (بالتونسية - بمصر) وتعلم في القاهرة . وبها وفاته . له كتب كلها شروح وحواش على « الأجرومية » و « الشذور » و « القطر » في النحو . منها « هداية جيب التنا إلى شرح قطر الندى » - ٨ - مختصر رأته عند زهير الشاويش في بيروت وعلى « ديباجة مختصر خليل » في فقه المالكية . و « البدة الشوافية » - ٨ - في شرح الأجرومية . و « هداية

الزبيدي : مدينة بنو لحي بلاد التتر . ولي قضاء حلب وأقضى ودرس فيها . واستبداه الملك الأشرف برسباي إلى مصر وولاه مشيخة الشيوخية . له « شرح شذور الذهب » لابن هشام . في النحو ^(٢) .

ابن خراسان

(١١٥٠ - ١١٥٠ هـ - ١١٥٠ م)

أبو بكر بن إسماعيل بن عبد الحق بن عبد العزيز بن خراسان : رابع أمراء تونس من بني خراسان . وكانت قد خرجت من أبيهم سنة ٥٢٢ هـ (أنظر ترجمة أحمد بن عبد العزيز بن خراسان) وتولاها بنو حماد مدة . ونسبت فيها ثورات انتهت بخروج أميرها معزاً بن المنصور (ابن حماد) منها . سنة ٥٤٣ هـ ووقعت الفتنة بين أهلها . فاتفق بعض حقلاتها على دعوة صاحب الترجمة وكان مقبلاً في بتروت (فر إليها لما قتل أحمد بن عبد العزيز أباه إسماعيل) فاجتمعوا . وأقام في إمارتها سبعة أشهر ثم غدر به عبد الله ابن أخيه عبد العزيز بن إسماعيل ووضعه في قارب ورماه في البحر ميتاً عند قلعة ابن غيوش « يفتح العين وضم الياء الموحدة للمخففة » وأنشاع في الناس أنه غرق ^(٣) .

(١) شعرات الذهب : ٧ : ٣٦٠ وفيه : وقد في حدود ٧٧٠ وهدية المارفين : ٧ : ٣٣٠ و « صمد » باكير بن إسحاق .

وبنية الرطة : ٢٠٠ .

(٢) البيان للغرب : ١ : ٣٦٤ .

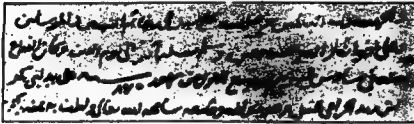
(١) المشرق الروي : ٢ : ٣٣ وخلاصة الآثار : ١ : ٧١ .

(٢) مستغنى لتواريخ دمشق ٩٩٥ وروى البشر ١٨ وفيه وفاته سنة ١٣٦٩ هـ .

(٣) البلاد : ٢٨ : ٣٧٨/١٢ .

(١) البدر النكسة : ١ : ٤٤١ وشعرات الذهب : ٦ : ١٢٥ و « مدد

الكتب : ١ : ٥٠٤ و ٥٢٣ وهدية المارفين : ١ : ٣٣٥ .



أبو بكر بن زيد الجعفي
عن الصفحة الأخيرة من كتابه «حيلة الطراز في الألفاظ» - خ -

أولي الألباب إلى موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب - خ - و «الشهاب الماوي على عبد الرؤوف الماوي» - خ - و «قرة عيون ذوي الألفهام يشرح مقدمة شيخ الإسلام» - خ - على البسطة ، وكلها في دار الكتب^(١).

بكر بن أشجع

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

بكر بن أشجع بن ريث ، من عطفان ، من قبس عيلان - جد جاهلي ، النسبة إليه «بكري»^(٢).

ابن رُستم

(١٠٠٠ - بعد ٢٤٧ هـ - ١٠٠٠ - بعد ٨٥٦ م)

أبو بكر بن أفلح بن عبد الوهاب بن رستم : رابع الأئمة الرستميين من الإياضية في تاهرت بالجزائر . ولي بعد وفاة أبيه (سنة ٢٤٠ هـ) وكان لين الميكة سمحاً ، ولوعاً بالأدب وأخبار الماضين ، ولم يكن من الشدة في دينه على ما كان عليه آبأؤه - كما يقول الباروني - فرآه بعض الناس غير أهل للإمامة ، وانتهى بهم الأمر إلى الثورة ، فسجن عن قمعه ، فخرج من تيهرت ناجياً بنفسه . ومده أفل من ستين . واختلفت الأقوال في مصيره^(٣).

بكر بن حبيب

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب : جد جاهلي . قيل : ليس في العرب من اسمه «حبيب» يضم الحاء ، غير هذا . وما عداه فهو بفتحها . وبكر ، هو أبو «الأرقام» وهم : جشم ومالك

بالحديث ورجاله ، فقيه ، من أفاضل المغرب . ولد بتاهرت (أو تيهرت ، ويسمى الفرنسيون Tiar) بالجزائر ، ورحل إلى البصرة سنة ٢١٧ هـ ، ثم إلى القيروان . وعاد منها إلى تاهرت سنة ٢٩٥ هـ ، ف توفي فيها . قال صاحب «تاريخ الجزائر» إن شعره كثير جدير بالجمع^(٤).

أبو بكر المروني

(١٠٠٠ - ٥٦١ هـ - ١٠٠٠ - ١١٦٦ م)

أبو بكر بن حمامة بن محمد بن وزير المروني : أمير ، من بني مرين قبل اتساع ملكهم في المغرب . آلت إليه رئاسة القبائل المرينية بعد مقتل ابن عمه «المضرب» سنة ٥٤٠ هـ ، واستمر إلى أن توفي^(٥).

بكر عواهر زاده = محمد بن الحسين ١٨٣

الجزاعي

(٨٢٥ - ٨٨٣ هـ - ١٤٢٢ - ١٤٧٨ م)

أبو بكر بن زيد بن أبي بكر الحسني الجزاعي النمشقي ، من ذرية الشيخ أحمد البغدادي : فقيه حنبلي . ولد في جراج (من أصقال نابلس) وقدم دمشق سنة ٨٤٢ هـ ، ثم القاهرة سنة ٨٦١ هـ . وجاور بمكة سنة ٨٧٥ هـ ، وتوفي في دمشق . له «حيلة الطراز في حل مسائل الألفاظ» - خ -

والحارث وعمرو وثلبة ومعاوية . شوا الأرقام لأن كاهنتهم كشفت عنهم النظاه وهم صبيان ، وقالت : نظروا إليّ بيوت الأرقام ! وهم يعطون من «تغلب» مشهورة^(٦).

المراغي

(٧٢٧ - ٨١٦ هـ - ١٣٢٧ - ١٤١٤ م)

أبو بكر بن الحسين بن عمر القرشي العيشي الأموي الشمالي ، زين الدين ، وكنيته أبو محمد ويقال اسمه «عبد الله» والمشهور «أبو بكر» المصري الشافعي المراغي : مؤرخ ولد بالقاهرة وغراً واشتهر ، وتحول إلى المدينة فاستوطنها نحو ٥٠ سنة ، وولي قضاءها وخطابها وإمامتها سنة ٨٠٩ هـ وصرف بعد سنة ونصف ، وأقام بمكة ستين ، ومات بالمدينة . له «تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة» ط - في تاريخ المدينة ، أنجزه سنة ٧٦٦ هـ وروائع الزهر ، اختصر به الزهر الياسم ، في السيرة النبوية ، لمخططي ، و«الوافي» أكمل به شرح شيخه الأسنوي للسناهج . وغير ذلك^(٧).

التاهرتي

(٢٠٠ - ٢٩٦ هـ - ٨١٥ - ٩٠٨ م)

بكر بن حماد بن سمك التاهرتي ، أبو عبد الرحمن التاهرتي : شاعر ، عالم

(١) علامة الأثر ١ : ٧٩ ، والمخطوط المجلد ١٢ : ١٤١

وانظر الأثرية ٤ : ١٤٥ وطبري ٢ : ١٨٨ و«تكملة» ٤ : ٥١ ، ١١٩ و«موسم» ٣ : ١٢٧ ومخطوطات

القاهرة ، مصر ٥١٤ .

(٢) سالك الديار ٨٨ .

(٣) الأثرية الربانية ٢ : ٢٢٢ - ٢٣٦ .

(٤) التفاضل ٣٣٣ وصورة الأناض ٢٨٧ .

(٥) شذرات الذهب ٧ : ١٢٠ وقصر ١١ : ٢٨ وكشف

الغفران ٣٧٨ وقصرم الزاهرة ١٤ : ١٢٥ قلت : وهما

مطش ترجمة ابنه = محمد بن أبي بكر ٨٥٩ .

(١) معان الأثران ٢ : ١٢٢ و«بيان المغرب» ١ : ١٥٣ واسم

جده فيه «مهر» وبكر الدين وسكن للده - وتكرر فيه

نسط بكر - في الشكل - صم الله ٥ . وتكرر الجزائر

٢ : ٣٦ وفيه اسم جده - سهل - كما في الأثرية الربانية

٧٠ - ٧٥ .

(٢) الصغيرة السنية ٦١ .

« كامبرلي » في إنجلترا سنة ١٩٣٧ وبلغ رتبة « فريق » في الجيش العراقي . ونسب به قمع بعض الثورات ، فبرز اسمه . وقويت صلته بالملك الشاب غازي بن فيصل بن الحسين . وكان قد آل إلى هذا عرش العراق بعد وفاة أبيه (سنة ١٩٣٢ هـ - ١٩٣٣ م) وشعر بأن رئيس وزرائه ياسين الهاشمي أكبر ساسة تلك البلاد وأقوامهم ينظر إليه نظرتة إلى « طفل » له ، يحول به برعايته ويكبح جماحه . وتسرّب إلى كبير قواد الجيش « بكر صديقي » ما في نفس الملك من تحمل . وكانت لبكر صديقي أهداف ومطامح ، فتلاقت الفكرتان . وخرج الجيش من بغداد للقيام « ب » مناورات على حدود إيران ، وحل رأسه الجنرال « بكر صديقي » فلما كان صباح ١٣ شعبان ١٣٥٥ (٢٩ أكتوبر ١٩٣٦) والجيش بعيد عن بغداد نحو خمسين ميلا ، حلفت في سماء بغداد بضغ طائرات عراقية . وألقت نشرات بأعضائه « بكر صديقي » العسكري قائد القوة الوطنية الإصلاحية « خلاصة ما فيها أن الجيش العراقي قد نفذ صبره عما تعاناه البلاد ، ويطلب من الملك إقالة الوزارة القائمة وتأييل وزارة أخرى برئاسة حكمت سليمان . وإلا فهو زاحف على بغداد . وخرج جعفر العسكري (أنظر ترجمته) لإقناع بكر بالمدلول عن حركته ، فقلته بعض الثائرين . ولم يجد ياسين الهاشمي متنوحة عن الاستقالة ، فاستقال ، وتألفت وزارة وحكمت سليمان « في صباح اليوم التالي (١٤ شعبان) وأمرت ياسين وبعض أنصاره بمغادرة العراق ، فمضى ياسين إلى سورية ، وتوني بيرروت . وظل حكمت سليمان رئيساً للوزارة ، وكل أمور الدولة في يده « بكر » وحل مجلس النواب وانتخب مجلس آخر ، أكرأ أعضاؤه من مؤيديه . ولم ينتم العراق بالمدلول في أيامه ، ففي صفر ١٣٥٦ قامت حركة عصيان في « لواء الديوانية » وفي أواخر ربيع الآخر ثارت قبائل « السماوة » وقمع الثورتين بشدة . وكره بعض الوزراء ممن كانوا مع حكمت سليمان ، أن تكون

بكر بن سوادة
(١٢٨ - ١٣٥٦ = ١٢٨٥ - ١٣٥٦ م)

بكر بن سوادة بن ثمامة الجذامي المصري ، أبو ثمامة : تابعي ، من رجال الحديث ، ثقة ، من أهل مصر . أرسله عمر بن عبد العزيز إلى إفريقية ، ليحقق أهلها . فأقام إلى أن توفي فيها . وقيل : غرق في جهاز الأندلس (كما في تكملة الصلة . القسم المفقود ٢٥٤ - ٢٥٦)^(١) .

بكر صديقي

(١٣٠٢ - ١٣٥٦ = ١٢٨٥ - ١٩٣٧ م)
بكر صديقي العسكري : قائد عراقي حكم العراق حكماً عسكرياً تسعة أشهر ونحو عشرين يوماً . تعلم ببغداد . ثم بمدرسة أركان الحرب في الآستانة . وكان من ضباط الجيش العثماني مدة الحرب العامة الأولى . واشترك في كثير من المعارك . والتحق بالجيش السوري . بعد



بكر صديقي

تلك الحرب . فأقام في حلب . وانتقل إلى الجيش العراقي سنة ١٩٢١ برتبة « رئيس » وانتخب بعض القصر لاستكمال دراساته العسكرية في مدرسة إنكليزية بالهند ثم بمدرسة الأركان الانكليزية

(١) إلى أن مات في هذا العام . وعهد بالملامح على جاري عاتيق لولده أبي عبد الله محمد . فقام بعده والقبره القبركل على الله . فقتلهم بها أياً . وعلى في علمه . وتلقم بعده ولده المنصور علي .
(٢) تهبب التهبب ١ : ٤٨٣ وسام الإيمان ١ : ٦٦٠ .

بنسبه ، عندي ، فقه ، و « غاية المطلب في معرفة القمم » و « الترشيع في مسائل الترجيح » و « نفائس الدرر في موافقات عصر - خ » و « مختصر أحكام النساء - لابن الجوزي » و « تحفة الراعي والساجد في أحكام المساجد » جملة تاريخاً لمكة والمدينة والمسجد الأقصى ثم ذكر أحكام سائر المساجد^(٢) .

أبو بكر الشاف

(٩١٩ - ٩٩٢ = ١٥١٣ - ١٥٨٤ م)

أبو بكر بن سالم بن عبد الله الشاف الحضرمي : متصوف له تصانيف . ولد وتعلم في تريم (من بلاد حضرموت) وسكن عينات (من قرى تريم) فكانت له فيها زعامة . تنشر أمام موكب الأعلام وتضرب بين يديه الطاسات . إلى أن توفي . من كتبه « معراج الأرواح » و « مفتاح السرائر » و « فتح باب الوهاب » كلها في التصوف . وله نظم ليس بشي وصف محمد بن عبد الرحمن الحضرمي (الآتية ترجمته) كتاباً في « سيرته » ذكره صاحب تراجم الأعيان^(٣) .

المتنشد بالله

(٧٦٣ - ١٣٦٢ = ١٣٦٢ - ١٣٦٢ م)

أبو بكر بن سليمان بن أحمد الباسبي . أبو القتح . المتنشد بالله : من خلفاء الباسبيين بمصر . وهو ابن المستنفي بالله ابن الحاكم بأمر الله . كان مقبياً في جملة بني العباس بالقاهرة . وولي الخلافة بها بعد وفاة أخيه الحاكم بأمر الله (أحمد بن سليمان) سنة ٧٥٤ هـ . يبعد منه . فأقام وليس له من الأمر شيء إلى أن توفي^(٤) .

(١) القدره للإمام ١١ : ٣٢ وسدرة الذهب ٧ : ٣٣٧ والنسب الرابع - ج - ودار الكتب ١ : ٥٢٩ .

(٢) لنشر الروي ٢ : ٢٩ وتاريخ القراء الحضرميين ١ : ١٦٧ وتراجم الأعيان ١ : ٢٣٠ وسدرة الذهب ٨ : ٤٦٦ .

(٣) تاريخ الجيوش ٧ : ٣٨٧ وسدرة الذهب ٦ : ١٩٧ . وديان الخوارج ٢٠٠ : ٢١١ وفتح الباري - ج - قال مؤلفه في حوادث سنة ٧٧٣ ما نصه : « مات حليف المتنشد الباسبي للفاخر المصري . فقام مسيحياً بالخلافة »

براهب قریش - توفي في المدينة . وكان مكشوفاً . ولد في خلافة عمر (١).

بَاعْلَوِي

(١٧٦٧ - ١٣٤١ هـ - ١٨٤٦ - ١٩٢٢ م)

أبو بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن شهاب الدين ، باعلوي الحسيني ، من آل السقايف : ققيه ، له علم بالفنون . من أهل حضرموت . ولد بحصن آل طاوكة ، من قرى تريم ، وطاف بلاد العرب وقصد الهند فسكن حيدر آباد الدكن ، واتسعت شهرته في الهند وجولة والملايو ، بمحاربه البع ، وسلوكه طريق السلف الصالح . وتوفي في حيدر آباد . له نحو ٣٠ كتاباً في الأصول والفقه والمنطق والطب والكيمياء والفلك والصابن والأدب ، منها : ذرية الناهض - ط - منظومة في الفرائض ، و : رشقة الصادي في مناقب بني الهادي - ط - و : الترياق النافع بإيضاح جمع الجوامع - ط - و : سلاطة آل باعلوي - ط - و : ديوان شعر - ط - و : إقامة الحجة على ابن حجة - ط - و : نقد بدعيه ابن حجة الحموي ، و : نزهة السالكين في رياض الأنساب (٢).

ابن أبي دلف

(١٠٠٠ - ٢٨٥ هـ - ١٠٠٠ - ٨٩٨ م)

بكر بن عبد العزيز بن أبي دلف المجل : شاعر ثائر ، من بيت رياضية وجد . انتسب بالأهواز في أيام المتضد الباسعي (سنة ٢٨٣ هـ) فبهر المتضد جيشاً لقتاله ، فظفر بكر ، وقلم أصهبان ، فقصده ابن الزواري فقتله ، فظفر رجال بكر عه ، ونجا بكر في نفر يسير من أصحابه ، ففضى إلى طبرستان فأقام إلى أن مات فيها . وكان شاعراً فخوراً ،

الخبر بمقتل المتضد على مقربة من تلمسان وتفرق جموعه (سنة ٢٨٦) فوثب قاصداً بقايا جيش المتضد ، فسلمهم أموالهم ، واتخذ المركب للوكي ، ودخل مكناسة ثم توجه لإخضاع ملوية وفتح حصونها ، وانصرف إلى فارس فأناخ عليها واستمال أهلها ، داعياً إلى الحفصين ، فبايعوا له ، ودخلها . واستقامت له الأمور ، وقامت عليه الوفود ، فأمر القبائل بالتزول في السهول وصدارة القرى . وأمنت الطرق وتحركت التجارات واغتبط الناس بولايته . ثم توجه لفتح بلاد زناتة في طراز ، فانقضض أنصار الموحد بن فاس على عامله وقتلوه ، ونصبوا ضابطاً من الإفرنج لحفظ الأمن ، فباد إليهم أبو بكر ، وحاصرهم فضعفوا ، فقتل ستة أشخاص كانوا رؤوس الفتنة ، واستمر بفاس وجعلها عاصمة ملكه ، وزحف عليه المرتضى المؤمني من مراکش بثمانين ألفاً من جيوش الموحدين (سنة ٦٥٣) فقاتلهم أبو بكر في جبال بلولة (من نواحي فاس) فكانت له النصره ، واستولى على معسكر الموحدين ، وغنم بنو تميم ما وجعلوا فيه من مال وذخيرة . ثم غصصت له سبيلهم ودعوه وبلاد تادلة . واستمر إلى أن توفي بقصره في فاس (٣).

أبو بكر بن عبد الرحمن

(١٠٠٠ - ٩٤ هـ - ١٠٠٠ - ٧١٣ م)

أبو بكر بن عبد الرحمن بن المهارث ابن هشام الخزومي القرشي : أحد فقهاء السبعة بالمدينة (والبقية : سعيد بن المسيب ، وعروة ، والقتاسم ، وعبد الله بن عبد الله ابن عتبة ، وخارجة بن زيد ، وسليمان ابن يسار) كان من سادات التابعين ويلقب

عليهم التبعات وفي أبيدي المسكرين مقاليد الحكم ، فاستقال أربعة منهم (في ١٢ ربيع الآخر) مستكرين ، بإهراق الدماء في البلاد ، لسياسة يجهلونها ، وحل محلهم غيرهم . ودعت حكومة تركيا ، بكرة لزيارتها وإحكام سياستها بها ، وكذلك فعلت حكومة خطر الألمانية (وكانت في إبان شلتها) فأجاب بكر الدعوتين ، وغادر بغداد إلى الموصل ، في طريقه إلى أنقرة . وبينما هو في مطار الموصل يوم ٤ جمادى الثانية ١٣٥٦ (١١ أغسطس ١٩٣٧) وإلى جانبه عدد من الضباط ، تقدم منه جندي من أكراد الموصل ، اسمه : عبد الله إبراهيم ، فصب عليه رصاص مسلحه ، فسقط صريعاً ، وحملته الطائرة إلى بغداد فدفن فيها . وكانت ثورته هذه هي الأولى من نوعها في تاريخ الشرق العربي الحديث . وله كتب عسكرية بالعربية والتركية .

المريزي

(٦٠٣ - ٦٥٦ هـ - ١٢٠٦ - ١٢٥٨ م)

أبو بكر بن عبد الحق بن محيى بن أبي بكر بن حمامة الزناتي المريزي ، وكنيته أبو يحيى : أول من نبض بيني مريين إلى مرتبة الملك في المغرب الأقصى . بإيه قومه بعد مصرع أخيه الأمير محمد (سنة ٦٤٢ هـ) فزول بجبل زرهون ، وأظهر الدعوة إلى الحفصيين (أصحاب إفريقية) واستولى باسمهم على مدينة مكناسة سنة ٦٤٣ ووصل الخبر إلى المتضد المؤمني (علي بن إدريس) صاحب مراکش فزحف لقتاله سنة ٦٤٥ فلما كان في وادي : بيت ، خرج أبو بكر المريزي من مكناسة وحده ليلا ، يتجسس أخبار المتضد وجيشه ، فرأى ما هاله ، فباد إلى مكناسة ، ورحل بيني مريين إلى قلعة تازوطة ، من بلاد الريف ، وتحصن بها ، وكتب إلى المتضد بإيابه ، وأرسل إليه خمسماية من رجاله ليكنزوا في جيش الموحدين (بني عبد المؤمن) قبيل المتضد منه ذلك . وأقام أبو بكر يتربص ، فجاءه

(١) للاستقصا ٢ : ٦ و ذخيرة السنية ٦٧ - ٩١ و جندوة

اللاسي ١٠١ و تاريخ ابن الرومي ٢ : ٣٢١ و فيه أن

قوله بن مريين من قبائل المغرب بالقرن ١٢ هـ وحاشاه

وذكر ذلك في بكر بن عبد الحق سنة ٦٥٣ هـ ص ٢٢ ، قال

صاحب نظم الملوك ، ص ٧٩ :

في عام ٦٥٣ وحينئذ قتل بكره في جيبهم فلقا

فقتل حتى قتل ، فبني والوطن غابة لكل فاس .

(١) وفيات الأعيان ٩٢ : ١ و سير البلاغ - ط - للعلامة الرابع .

(٢) تاريخ الآثار ١٢ : ١٢٧ و مقدمة ديوانه . و فهرس الفهارس

١٠٢ : ١ و تاريخ الفهرست الضميمة : الجزء الرابع - ص ١٢٤

و أميان الفقيه ٢ : ١٥٩ - ٦٢٢ و حيلة ١ : ١٢٤

و سركسي ١٤٠ .

غير مكتر له ، ديوان شعر - ط - صغير ^(١) .

ابن الشاذلي

(١٠٠٠ - بعد ٧٣٦ هـ - ١٠٠٠ - بعد ١٤٣٧ م)

أبو بكر بن عبد الله بن أبيك ، صاحب صرخد ، المعروف بابن الدوادري : مؤرخ ، من كبارهم . مولده ومنشأه في القاهرة . عُرف أبوه بالدوادري انتساباً لخدمة بلكان الرومي الدوادري الظاهري البغدادي . وانتقل أبو بكر مع أبيه إلى دمشق سنة ٧١٠ وتوفي والده (٧١٣) فكثف على الأدب والتصنيف . أوسع كتبه : كثر الدرر وجامع الفرغ - خ - تسعة أجزاء في ٢٧ مجلداً مصورة في دار الكتب (٥) : (٣١٠) طبع منه مجلداً هما السادس والتاسع وفي نهاية التاسع أنه فرغ منه مستهل سنة ٧٣٦ هـ . ومنه الأول مخطوط (بخطه) في مكتبة إياصوفية باستنبول (الرقم ٣٠٧٣) أنجزه سنة ٧٣٧ وفيه مخطوطات بالقاهرة مجلدان آخران بخطه أيضاً مصوران . أنه لخزانة الملك الناصر محمد بن قلاوون الأتقي . ومن كتبه : درر التيجان وخرر تواريخ الزمان - خ - انتهى إلى سنة ٧١٠ منه مصورة بدار الكتب المصرية . و : أعيان الأمثال وأمثال الأعيان . و : حقائق الأحاديث وحقائق الحقائق ^(٦) .

البزري

(٨٤٧ - ٨٩٤ هـ - ١٤٤٣ - ١٤٨٩ م)

أبو بكر بن عبد الله بن محمد بن أحمد ، أبو البقاء ، تقي الدين البزري الدمشقي ، المصري الوفاي : أديب عارف بالتاريخ والشعر . ولد بدمشق وسكن القاهرة ثم نقل بينها وبين مكة والمدينة والشام . وكان يتكسب بالتجارة . ومات

(١) لكلال ٧ : ١٨٨ والجزم ٣ : ١١٣

(٢) مذكرات ليني - خ - والمخطوطات المصورة ، فؤاد ٨٨٠ وفي مقدمة الجزء السادس من كثر الدرر مخطوطة حسة ترجمة مصنف . والبلدية : تاريخ ٧٧ .

لعلم بالصواب نه الكناز والحمد لله الذي هدانا لهذا
السنف بخطه الذي استقر له بطول ثقلة على يد القدر إلى دولة الأمان
عليها أودع في القفاص كبري الذي أبدى في الخيال أن يعي بريل القاهر
المخز أنار الله بوعه إلى نوسة وجابها من زيد الأمان به وحولها
في دار السلام إلى يوم القيمة . منكره صومته . وأمنه ومسته .
سنة ٨٠٢ احسنه من قاسما . وقدر في خير ختامه .
محمد بن عبد الله بن أبيك

أبو بكر بن عبد الله البزري

من نهاية مخطوطة من كتاب : نسخة النال الزود ، انظر : كتاباته في مكتبته بفران ، جلد دوم ، الصفحة ٧١٣

ابن المجلوب من اليمن . كان صالحاً زاهداً . ولد في تريم (بضم صوت) وقام بسياحة طويلة ، ورأى ابن في اليمن ، فالتفت به فأعجبه ، فالتفته قوتاً وشراباً وأرشد أتباعه إليه ، فانتشر في اليمن ثم في الحجاز والشام ومصر ، ثم في العالم كله . وأقام بمصر ٢٥ سنة وتوفي بها . له كتاب في علم القوم سماه : الجزء اللطيف في علم التحكم الشريف ، تصوف ، على طريقة الشاذلية ، و : ثلاثة أوداد ، ونظم ضميم جمع في ديوان . ولجمال الدين بهرق الحضرمي كتاب فيه سماه : مواهب القدس في مناقب ابن الميبدوس ^(١) .

ابن قاضي حجلون

(٨٤١ - ٩٢٨ هـ - ١٤٣٨ - ١٥٢٧ م)

أبو بكر بن عبد الله بن عبد الرحمن ، أبو الصديق ، تقي الدين ابن قاضي حجلون الزرعي الدمشقي : تقي ، انتهت إليه رئاسة الشافعية في عصره . مولده ووفاته بدمشق . كان شديد الإنكار على ما يخالف ظاهر الشرع من أعمال الصوفية . له : إعلام التبي ، بما زاد على المنهاج من الحاوي

(١) القرواب السائر ١ : ١١٣ ، وهو السائر ٨١ وشرحت الجب ٨ : ٣٩ .

الميلزوس

(٨٥١ - ٩١٤ هـ - ١٤٤٧ - ١٥٠٩ م)

أبو بكر بن عبد الله الشاذلي الميلزوس ، من آل باعلوي : مبتكر القهوة المنقحة من

(١) هجره : قاصص ١١ : ٤١ و ١٨٩ وفيه : البزري . نية لبزري . ولم يذكر من كتبه غير : خرر الصباح ، وهي من صاحب كشف القفون ١١٩٨ : خرر الصباح ، وفي كشف القفون ١٩٤١ في الكلام على : خرر الأمان في مجلس الشام ، أنه : تأليف عبد الله بن محمد البزري الدمشقي ، وهو صواب في اسمه ما أقيناه ما ، وهو : أبو بكر ابن عبد الله كما ورد على نسخة : خرر الأمان ، والمخطوطة سنة ١٠٤٩ للمخطوطة في دار الكتب المصرية رقم ١٩٤٢ تاريخ موجي مرقوم من نسخة بخط المؤلف أقرضه من ٨٨٧ هـ .

ابن الحريري

(٧٧٧ - ٨٥١ هـ = ١٣٧٥ - ١٤٤٧ م)

أبو بكر بن علي بن محمد بن علي ، المعروف بابن الحريري : فقيه شافعي من أهل دمشق . رحل إلى القاهرة ومكة ، وناب في القضاء بدمشق ، وأقضى وُدُس إلى أن توفي بها . له « تحرير المحرر في شرح حديث أبي المظهر » اثنا عشر مجلداً في شرح المحرر لابن عبد الحادي ، منه المجلد الثاني عشر ، مخطوط في دار الكتب (الرقم ٢٣٢٥١ ب) كما في مخطوطات الدار (١ : ١٣٠) ومنه للمجلدان الأول والسابع في خزنة شتريني (الرقم ٣٥٦٢)^(١) .

ابن الأحاسني

(١٠٧٦ هـ = ١٦٦٦ م)

أبو بكر بن علي الأحاسني ثم اللخني : شاعر ، له « ديوان » في مجلدين ، قال فيه للمحيي : « الأمير لجليل أحد أسخياء العالم » مولده بالأحساء ، وإقامته ووفاته بالمدينة^(٢) .

اللمتوني

(٤٨٠ هـ = ١٠٨٧ م)

أبو بكر بن عمر اللمتوني : من رؤساء هذه الدولة في المغرب . استولى على سجلماسة وملك السوس بأسره ثم امتلك بلاد المصامدة وفتح بلاد أخضات وتادلة وتامنا (سنة ٤٤٩) وقتل البجليه (من شعبة عبيد الله المهدي) وقاتل برغواطة . وكان في كل هذا إلى جانب سيد المرابطين عبد الله بن ياسين . وأصيب عبد الله بجراح في حربه مع برغواطة (٤٥١) فخطب في أنشاش صنعها وقال : إني ذاهب عنكم فأنظروا من ترصونه لأمركم . فالتفت الرأي على أبي بكر (لترجم له) وكان عبد الله قد اختاره لقيادة الجيوش تحت رايه ونظره فلما فرغ أبو بكر

من مولادة عبد الله ، قصد قتال برغواطة فاستأصل جموعهم ، وأسلم من أظلت من القتال منهم ، إسلاماً جديداً . ورجع إلى أخضات . وبلغه (سنة ٤٥٢) وقوع قن في الصحراء بين قتال قومه فارتحل إلى سجلماسة ودعا بابن عمه (يوسف بن تاشفين اللمتوني) قاتله على الجيوش وفرض إليه أمر المغرب (٤٦٣) وذهب إلى الصحراء فأصلح أمر القوم ورجع إلى المغرب . فوجد يوسف قد خضعت له البلاد وضخم أمره ، فأوصاه بالناس غيراً وقتل إلى الصحراء ، فقتل شهيداً في حرب مع السودان^(٣) .

ابن فحّاس

(٩٦٧ هـ = ١٧٦٩ م)

أبو بكر بن عمر بن إبراهيم بن دعاس القارسي البني : شاعر ، كان له علم بالأدب واللغة وقته الحفية . أقام في تمز (باليمن) وحظي لدى الإمام المظفر حتى اخصى به ، ثم طرده المظفر لإدلال تكرر منه ، فترك يزيد وتوفي فيها . وكان أهل زيد يسيرونه إلى سرقة الشعر ويقولون : إذا حوسب الشراء يوم القيامة يؤتى بابن دعاس فيقول : هذا البيت لفلان ، وهذا للصرع لفلان ، وهذا للمنى لفلان ، فيخرج برياً^(٤) !

السيد المريني

(٧٥٤ - ٧٦٠ هـ = ١٣٥٣ - ١٣٥٩ م)

أبو بكر بن فارس (أبي عنان) بن علي المريني ، السلطان السيد بالله : من ملوك بني مرين في المغرب . وكأنه لم يكن . كتب أبو يحيى (وفي الاستعصا : كل من اسمه أبو بكر يكتسب أبا يحيى) أعطته له البيعة في عاصمة أباه (فارس) قبل مقتل أبيه يمين ، وهو قتل في الخلسة من عمره (سنة ٧٥٩) وحججه وزير أبيه

(حسن بن عمر القودودي) وهو قاتل أبيه ، وقررد بالأمر والنهي ، فظهر الخلل في صفوف بني مرين ، فاجب بعضهم في تلسان لأحدهم « عيش بن علي » وبيع آترونها منهم منصور بن سليمان ، ففر « عيش » وركب البحر إلى الأندلس ، وتوفي منصور غرقاً ببش إلى فارس ، فحاصرها . وظهر ثالث في بلاد خمارة يدعى أبا سالم (إبراهيم بن علي) وحالفه التوفيق ، فبعث إليه الوزير حسن بن عمر بطاعة واستداده لخلع السيد (الطفل) فأقبل أبو سالم ودخل حاضرة فارس ، وقد خلع السيد ، فأرسله إلى الأندلس مع بعض صغار الأمراء ، فلما كانوا في البحر أفرقوا ... وملة « خلافة » السيد تسعة أشهر^(٥) .

ابن الأهدل

(٩٨٤ - ١٠٣٥ هـ = ١٥٧٦ - ١٦٢٦ م)

أبو بكر بن أبي القاسم بن أحمد بن محمد الأهدل الحسيني البني الهامي : فاضل ، من أهل تلمة اليمن . توفي بقرية « المسعد » له كتب ، منها « نفحة المندل بذكر بني الأهدل » و « اصطلاحات الصوفية » و « نظم التحرير » في الفقه ، و « الأحساب العلية في الأنساب الأهدلية »^(٦) .

ابن قوام

(٥٨٤ - ٦٥٨ هـ = ١١٨٨ - ١٢٦٠ م)

أبو بكر بن قوام بن علي بن قوام بن منصور الخلال البالي : زاهد ، شافعي للذهب أشعري القليلة ، كانت له زاوية وأتباع . ولد بمشهد صفين (غربي القرات) ونشأ ببالياس ، على مقربة منها . ومات قرب حلب ثم نقل تابوته إلى دمشق ودفن بمجل قاسيون أسفل حفة دمر . وألف حفيد

(١) الأضواء ٢ : ١٠١ - ١٠٤ و جلد الكلاسيك ١٠٢
(٢) عل خرقا ٤ عشر سنين ، وكانت دولة سبعة أشهر وعشرين يوماً .
(٣) ملحق الأثر ١٤ وخلاصة الأثر ١ : ٦٨ .

(١) تاريخ المغرب لفرى ٧٦١ - ٧٦٢ .

(٢) عزلة الأدب لبيضاوي ٢ : ٥٦٨ - ٥٦٩ .

(٣) غير المسبوك ١٩١ والهدى للشيخ ١١ : ٥٦ .

(٤) خلاصة الأثر ١ : ٩٠ .

إبراهيم الياضي : قاض بني من الشراء .
من أهل الجند . له « ديوان » قال حاجي
خليفة إنه في جملتين مختلفتين . ووصف
شعره بأنه « حسن رائق يحتوي على
الجِدِّ والغرل » وعلق محقق قهقهة الجين
بأن عبارة ألفرد بعض شعره في مختصر
المفيد ١٦٩ م^(١) .

أبو بكر المنصور

(٧٧٠ - ٧٨٢ م - ١٣٧٠ - ١٣٤١ م)

أبو بكر بن محمد بن قلاوون ،
سيف الدين ، الملك المنصور ابن الملك
التامر : من سلاطين الدولة المملوكية
بمصر والشام . وهو أول من ولي من أبناء
الملك التامر محمد بن قلاوون م^(٢) وكان
أبوه قد عهد إليه بالسلطنة ، فزلاها -
بمصر - بعد وفاته (في أواخر سنة ٧٤١ هـ)
فخلع الخليفة « الرائق » إبراهيم ، وأقام
« الحاكم بأمر الله » أحمد بن سليمان ،
واحتل جماعة من أمراء الجيش ، وجعل
الأمير « قوصون » أتباعاً للصاكر ،
ثم تغير عليه وهم باعثاله ، فسبغ قوصون
وقبض عليه وأرسله إلى السجن في قوص
وأوجز إليه متولي قوص بقتله ، فقتله
وأرسل إليه رأسه . ومدة سلطته ثلاثة
أشهر م^(٣) .

علي الدين الحسني

(٧٥٢ - ٨٢٩ م - ١٣٥١ - ١٤٢٦ م)

أبو بكر بن محمد بن عبد المؤمن بن
حرّيز بن مملّ الحسني الحسني ، قتي
الدين : قتيه وروى عن أهل دمشق . ووفاته

(١) طبقت قهقهة الجين ١٦٥ وراى ذلك في رمضان ٥٥٢
وكتب ٨٢٠ وأقره سنة ٥٥٣ .

(٢) ولي السلطنة من أبناء قاهر ثمانية على ترتيب الآلى :
أبو بكر ، كجك ، أحمد ، إسماعيل ، شهاب ، حاجي ،
حسن ، صالح .

(٣) يبيع زهرور ١ : ١٦٦ والشواهد للمصري ٢ : ٥٤٦
والبداية والنهاية ١٤ : ١٩٠ ولي أن الأمراء انتفروا
على طاعة بنية تامل للملك فأخبروا الخليفة وشهدوا
بذلك ، فخطب الخليفة وأقره إلى قوص مع ثلاثة من
إخوته . والهيروم لأفره ١٠ : ٣٠ .

له يدعى محمد بن عمر بن أبي بكر ، مؤلفاً
حسناً في مناقبه ، منه نسخة في الظاهرية
(الرقم ٤٧٧٦) ونسختان في دار الكتب
باسم « مناقب أبي بكر بن قوام - خ - » م^(١) .

الملازني

(١٠٠٠ - ٢٤٩ هـ - ١٠٠٠ - ٨٦٣ م)

بكر بن محمد بن حبيب بن بنية ، أبو
عثمان الملازني ، من مازن شيبان : أحد
الأمم في التصو ، من أهل البصرة . ووفاته
فيها . له تصانيف ، منها كتاب « ما
تلحن فيه العامة » و « الألف واللام »
و « التصريف » و « العروض » و « الديباج » م^(٢) .

ابن الملاة القشيري

(٢٢٦٠ - ٣٤٤ هـ - ٨٧٤ - ٩٥٥ م)

بكر بن محمد بن الملاة بن محمد
ابن زياد ، أبو الفضل ، القشيري ، ويقال
له بكر بن الملاة : قاض من علماء المالكية
من أهل البصرة . انتقل إلى مصر قبل سنة
٣٣٠ وتوفي بها من نيف وثمانين سنة .
له كتب . منها « أحكام القرآن » و « الرد
على المزني » و « الأشربة » و « أصول
الفقه » و « القياس » و « مسائل الخلاف »
و « الرد على القندية » قال القاضي عياض :
ورأيت له كتاب « مأخذ الأصول » وكتاب
« تنزيه الأنبياء عليهم السلام » وكتاب
« ما في القرآن من دلائل النبوة » م^(٣) .

الياضي

(٤٩٠ - ٥٥٢ هـ - ١٠٩٧ - ١١٥٧ م)

أبو بكر بن محمد بن عبد الله بن

(١) الشذرات ٥ : ٢٩٥ وعلامه الخرج - خ - في حوادث سنة
١٥٥٨ وروايت . تحقيق عباس ١ : ٣٢٤ ومخطوطات
القاهرة ٢٣٣ وفي دار الكتب ٥ : ٣٦١ : ٨ : ٢٥١ أن
الذي جمع « مناقب ابن قوام » ، أنه .

(٢) وفات الأعيان ١ : ٩٢ وصحيم الأبيد ٢ : ٢٨٠ والسيراني
٧٤ وأبناء الرواد ٢ : ٢٦٦ وضوء للشكاف - والأندلسي
٢٢٧ : ٢ : ٢٦٧ في السنة التي قبل بها للملك .

(٣) ترتيب للملك - خ - لأبجد الفاني . وظهر ٢ : ٢٣٣ وابن
قاضي شعبة - خ -

بها . نسب إلى الحسن (من قرى حوران)
وإليه نسب « زلوية الحسني » بناها رباطاً
في محلة الشاخور بدمشق . له تصانيف
كثيرة ، منها « كفاية الأعيان - ط - »
شرح به الغاية في فقه الشافعية ، و « دفع
شبه من شبه وتمرد ونسب ذلك إلى
الإمام أحمد - ط - » و « تخرج أحاديث
الإحياء » و « تنبيه السالك على مظان
المهلك » ست مجلدات و « قمع الفوس
- خ - » م^(١) .

السيوطي

(٨٠٤ - ٨٥٥ هـ - ١٤٠٢ - ١٤٥١ م)

أبو بكر بن محمد بن أبي بكر بن عثمان
الحضيري السيوطي : فاضل مصري ، له
علم بالعربية وقته الشافعية . عرض عليه
قضاء مكة فأبى . وهو والد الإمام السيوطي
(عبد الرحمن) . ولد في سيوط (أسبوط)
واسطر وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها
« حاشية على أدب القضاء للمزني » وكتاب
في « التصريف » و « حاشية على شرح
الألفية لابن المنصت » لم ينشأ م^(٢) .

ابن القلقشندي

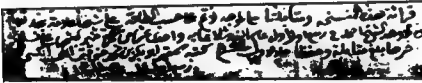
(٧٨٣ - ٨٦٧ هـ - ١٣٨٢ - ١٤٦٣ م)

أبو بكر (ويسمى عبد الله) بن محمد
ابن إسماعيل بن علي ، قتي الدين ، ابن
القلقشندي : محدث ، من قهقهة الشافعية .
مصري الأصل ، مقدسي المولد والوفاة .
له « مشيخة - خ - » في دار الكتب ٢١٧
جميع (تنقص الجزء الأول ، ذكر فيها
شيوعه (٦١ شيفاً) وأسائده عنهم .
و أول الموجود في النسخة الحادي عشر ،
و « حوالى القلقشندي - خ - » في التيمورية م^(٣) .

(١) القدره للام ١١ : ٨١ وشذرات الصب ٧ : ١٨٨ والبر
فقال ١ : ١٠٩ .

(٢) ظم الفتيان ٥٥ وفضوه للام ١١ : ٧٢ .

(٣) القدره ٦٩ : ٦٩ وشذرات ٣٠٦ : ٧ والفترة البصورية
٣ : ٢٤٧ ومخطوطات السلطان ١ : ٢٩٤ وهو في
محمد بن إسماعيل : قلت : هو أبو علي . ترجم له
فستري (١٧٧ : ١٢٧) .



أبو بكر بن محمد مورق

من المجلد الأيسر من مطبوعة كتاب «البلبل في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل» لبلبل بن عبد البري . وهي المطبوعة بصورقة في «الكتبة الحسنية» بقرطبة ٨٧/٩٢ .

القرآن العظيم ، بالإشارة أيضاً ، و « حديقة الأزهار في نتائج الصمت وعلومه وما فيه من الأسرار » و « حكمة الصيغة » وصايا ونصائح ، و « طبقات مشايخه »^(١) .

الكشاني

(١١٩٨ - ١٢٧٠ هـ = ١٨٥٣ - ١٩١٩ م)

أبو بكر بن مسعود بن أحمد الكشاني^(٢) . علاء الدين : فقيه حنفي ، من أهل حلب . له « بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع » - ط - ٥ . سبع مجلدات ، فقه ، و « السلطان المين في أصول الدين » . توفي في حلب^(٣) .

البيطار

(١٣٤٠ - ١٣٤٩ هـ = ١٧٤١ - ١٧٥٠ م)

أبو بكر بن (بدر الدين) المنذر ، المعروف بالبيطار : طبيب يطري . كان ماصراً لملك الناصر محمد بن قلاوون (أنظر ترجمته) وصنف له كتابه « كاشف الويل في معرفة أمراض الخيل - خ - » . قسم ما جربه هو ووالده وغيرهما بمصر والشام . منه نسخ في شتريني (٤٦٣١) وطوبقير ، وسواهما^(٤) .

الغصري

(٩٥٧ - ١٠٤٨ هـ = ١٥٠٠ - ١٦٣٨ م)

أبو بكر بن منصور بن بركات

(١) توضع ٩٨ و٩٩ مشايخ حنبل بعد ٤٣٧ .

(٢) أم الكشاني ، بروي بكليسا .

(٣) فهرست الكتبخانة ٣ : ١٢ وإبراهيم لليلة ٢ : ٧٤٤

وإبراهيم لليلة ٤ : ٣٠٥ .

(٤) كشف الظنون ١٣٧٨ وطوبقير ٣ : ٨٧٧ و Broc. S. 2: 169

قلت : لم أجد له ترجمة يحول عليها

فكشمت على ما في المصادر الفقهية ، وكثرت وفاته سنة

١٠٤٨ لذلك الناصر ، كما صرح بروكلمان .

المصغوري

(١١٠٣ - ١١٩٢ هـ = ١٦٩٢ م)

أبو بكر بن محمد المصغوري : متأديب ، له شعر وموشحات . ولد بدمشق ، وانتقل إلى مصر فسكنها وتوفي بها . له « ديوان شعر - خ - »^(١) .

اللا

(١١٩٨ - ١٢٧٠ هـ = ١٨٥٣ - ١٩١٩ م)

أبو بكر بن محمد بن عمر اللا الحنفي : فقيه له نظم ، من أهل الأحساء (في نجد) مولده بها ، ووفاته بمكة . له مؤلفات كثيرة . لا أعلم أن كان قد طبع بعضها . منها « إتحاف التواظر بمختصر الزواجر » و « الأذهار النضرة بتلخيص كتاب التذكرة » و « منهاج السالك » منظومة في الإسلام ومكارم الأخلاق ، و « شرحه » و « نيحة الاعتقاد » في أصول الدين . و « شرحه » منهاج الرشاد^(٢) .

أبو بكر البثاني

(١٢٨٤ - ١٣٤٩ هـ = ١٨٦٧ م)

أبو بكر بن محمد بن عبد الله البثاني القاسمي الرباطي : متصوف فاضل ، مولده ووفاته في رباط الفتح . أصله من فاس . تصوف وعلت له شهرة . له في التصوف أكثر من ستين كتاباً . منها رسائله المسماة « مدارج السلوك إلى ملك الملوك - ط - » و « النيت المسج في شرح الحكم السطانية » و « بلوغ الأمانة في شرح حديث إنما الأعمال بالنية - خ - » و « بنية السالك » و « الفترحات القدسية في شرح القصيدة القشبية » و « تحفة الممالك بشرح ألفية ابن مالك » بالإشارة إلى طريق القوم ، و « الفترحات النيبية - ط - » تصوف ، و « عقد البر واللال - ط - » و « تفسير

(١) من مذكرات تيمور ياشا ، مطبوعة من الأصل المحفوظ

بمكة المكتبة المصرية رقم ٣٠١٩ تصوف ، ضمن مجموعة

بأبني مؤلفات صاحب الترجمة . والابتداء ٣١-٣٢

و « الاقضية بترانيم أملاك الرباط - خ - » .

(٢) شعره موريتانيا ٥٧٧ - ٦١٤ .

(١) عقد البنية - خ - و « شرح في دور الكتب الأمريكية ٦٦ .

(٢) شعره حيدر ٦١ - ٧٣ و « نسخة للمنفذ ٢ : ١٠٧ .

إلى نفسه . قوي ، ونشيت بينه وبين أبي
ضربة (محمد بن زكرياء) حروب
استمرت نحو خمس سنين وانتهت بفوز
صاحب الترجمة ، سنة ٧٢٣ هـ ، فاستقر
في تونس ، وثار عليه آخرون ، فلم
تصف له الخلافة إلا عام ٧٣٠ هـ . وعاش
بعد ذلك آمناً إلى أن توفي بتونس . وكان
شجاعاً حازماً ^(١) .

البكري = قاسم بن محمد ١١٦٩

أبو بكر = تقي بن الحارث ٥٧

ابن أبي بكر = عبيد الله بن أبي بكر .

البكري ^(٢) = عبيد الله بن زياد ٧٥

البكري = أحمد بن عبد الله ٢٥٠

البكري (عز الدولة) = عبد العزيز بن
محمد

البكري = عبد الله بن عبد العزيز ٤٨٧

البكري (الصلح) = الحسن بن محمد ٦٥٦

البكري (ابن محبان) = محمد بن أحمد

٦٨٥

البكري = علي بن يعقوب ٧٢٤

البكري (الجلال) = محمد بن عبد

الرحمن ٨٩١

البكري (أبو الحسن) = محمد بن محمد

٩٥٢

البكري (الشمس) = محمد بن محمد

٩٩٤

البكري (أبو السرو) = محمد بن

محمد ١٠٠٧

البكري (زين الدين) = محمد بن محمد

١٠٢٨

البكري = أحمد بن زين العابدين ١٠٤٨

البكري (ابن أبي السرو) = محمد بن

محمد ١٠٨٧

بكر بن وائل

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

بكر بن وائل بن قاسط ، من بني
ربيعة ، من عدنان : جد جاهلي . من نسله
« بنو يشكر » و « حنيفة » و « اللؤلؤ »
و « مرة » و « بنو عجل » و « تم الله »
و « ذهل بن شيان » وكان صنم البكرين
في الجاهلية يدعى « للحرق » شاركهم
فيه ربيعة كلها . أقاموه في « سُلَمان »
وراء الكوفة . وجعلوا في كل حي من
ربيعة « ولداً » له . وكان فسدت آل
الأسود ، من بني عجل . ومن أصنامهم
« أوال » بضم الهمزة ، وكان من أصنام
تغلب ، قبلهم ، و « ذو الكمين » وكان
قبل زمن صنم لإياد ^(١) .

الشهيد الحنفي

(١٠٠٠ - ٧٠٩ هـ = ١٣٠٩ م)

أبو بكر بن يحيى الوائلي بن محمد بن
يحيى بن عبد الواحد : من ملوك الدولة
الحنفية في تونس . ولي بعد أخيه المستنصر
(محمد بن يحيى) بعده منه . ووثب عليه
خالد الحنفي (ابن يحيى بن إبراهيم بن
يحيى ابن عبد الواحد) فأراد أبو بكر
قتاله فانقض عنه جنده ، فاستسلم لخالد
فقتله بتونس ، فلقب بالشهيد . ومدة
ولايته ١٧ يوماً ^(٢) .

المؤكل الحنفي

(٦٩٢ - ٧٤٧ هـ = ١٢٩٣ - ١٣٤٦ م)

أبو بكر بن يحيى بن إبراهيم الحنفي ،
المؤكل على الله : من ملوك الحنفيين في
تونس . كان يلي « قسنطينة » لأخيه خالد ،
ثم انتفض على أخيه وأظهر موالاة العجماني
(زكرياء بن أحمد) واستمر يستميل الناس

المصري الطار : شاعر دمشقي متفنن ،
له نظم في أكثر أنواع الشعر . كان أديب
الشام في عصره . وقام برحلات كثيرة ،
وأخرج نفسه من زي العلماء واحترف
الطجارة . له « ديوان » - خ - في الظاهرية .
وفي سيرته غرائب ونواحر . كان أبوه
ملازماً لشيخ يدعى عمر المكي ، فحرف
بالمصري نسبة إليه ^(٣) .

بكر بن الطحاح

(١٩٢ هـ = ١٠٠٠ - ٨٠٨ م)

بكر بن الطحاح الحنفي ، أبو وائل :
شاعر فزل ، من فرسان بني حنيفة ، من
أهل الجماعة . انتقل إلى بغداد في زمن
الرشيد ، واتصل بأبي دلف السجلي فبذل له
رزقاً سلطانياً عاش به إلى أن توفي . ورواه
أبو المتاهية بقوله :

« مات ابن طحاح أبو وائل

بكر ، فأضى الشعر قد ماتا ! » ^(٤)

المصنف

(١٠١٤ هـ - ١٠٠٠ - ١٦٠٥ م)

أبو بكر بن هداية الله المرواني
الكردي الكندي : من فقهاء الشافعية
ومؤرخيه . لقب بالمصنف لكثرة تصانيفه .
أقام مدة بالمدينة المنورة ، وتوفي بقرية
« جور » في « مروان » الكردستانية
الإيرانية . من كتبه « طبقات الشافعية - ط » و
يعرف بطبقات المصنف ، و « شرح
المحرر » ثلاث مجلدات ، فقه . وله كتب
بالفارسية منها « سراج الطريق » و « رياض
الخلود » ^(٥) .

(١) تراجم الأعلام ١ : ٢٨٨ وشرح الظاهرية ١٩٠ وسلافة
الآثر ١ : ٩٩ - ١١٠ وفيه أن « ديوان المصري » لو جمع
بلد في مجلدات ، ولكنه جمع نفسه « مجلدة » منه في
إحدى أموره . قلت : لعل هذه العبارة هي التي في المتن
الظاهرية الآن .

(٢) فوات الوفيات ١ : ٧٩ و« طبقاته » و« نهاية » ١٠ : ٢٠٨ وسلافة
الآثر ١ : ٥٢٠ و« تاريخي » ٣ : ١٤٠ و« تاريخ بغداد » ٧ : ٩٠ .

(٣) تاريخ الطبقات ٢٣٣ وطبقات الشافعية لصاحب الترجمة :
مقدمة فخر .

(١) الخلاصة الثانية ٧٠

(٢) ليست هذه النسبة محصورة على سلافة أبي بكر الحسين
(رضي) كما قد يتوهم بعض الناس . وإنما هي كما في
أسباب السعدي و« باب ابن الأثير وغيره » . نسبة إلى
« أبي بكر » الحسين ، أو « بكر بن وائل » أو « بكر بن
عبد الله » أو « بكر بن خوف » الحسيني . « أبو بكر »
بن كلاب ، وأمه عبيد . ولكل من هؤلاء نسب لشيخ
بني دجاج بالبكري - انظر الطب ١ : ١٢٨ .

(١) سلافة الذهب ٥٢ و« جبهة الأنياب » ٦٩٠ و٦٩٠

وطرق الأصحاب ١٦ وفي دائرة المعارف الإسلامية
٤ : ٤١ - ٤٧ فصل عن « بكر » يرجع إليه . ومثله في
« معجم قبائل العرب » ١ : ٩٢ - ٩٩ .

(٢) الخلاصة الثانية ٦٨

البكري = مصطفى بن كمال الدين ١١٦٢

البكري = محمد بن مصطفى ١١٩٦

البكري = محمد توفيق ١٣٥١

ابن بَكْس - إبراهيم بن بَكْس ٣٩٠

البكفالي (البغلي) = محمد بن محمد ١٠٩٨

ابن بكير (الرلوية) = يحيى بن عبد الله ٢٣١

بَكِير ابن الأَنْج

(١٢٢ - ١٠٠٠ = ٧٤٠ م)

بكير بن عبد الله بن الأَنْج : من أعلام أهل عصره بالحديث . ثقة . ولد ونشأ في المدينة ، ورحل إلى مصر ، فأقام إلى أن توفي ^(١) .

بَكِير بن سَاج

(٧٧ - ١٠٠٠ = ٦٩٦ م)

بكير بن وساج التميمي : أحد الأمراء الأشراف في العصر المرواني . كان شجاعاً قوياً المراس . ولله أمة بن عبد الله (أمير غراسان) على طخارستان ، فتجهز ، ثم خافه أمة فسمعه من السفر إلى طخارستان ، وأمره بالتجهز لغزو ما وراء النهر ، فتهيأ . وخشي أمة أن يخرج عليه ، فأمره بالعدول عن الغزو ، وسيره وألباً على مرو ، فلما جاءها استقل بها ، فحاربه أمة ثم صالحه . وبلغه عنه بعد ذلك أنزم على الخروج قبض عليه وقتله بغراسان ^(٢) .

بَكِيل

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

بكيل بن جَسْم بن خيران بن نوف بن همدان : أحد الجُذَيْن الكبيرين في قبائل همدان إلى اليوم ، حاشد ، وبكيل ، وهو من قدماء الجاهليين في اليمن ، وبنوه

بطون كثيرة ^(٣) .

بل

بل = الْقَرْدُ اُكْتُف ١٣٦٤

بل (رِص) = جَزْزُود مَرْغُوت

الْبَلَاوِي = أحمد بن يحيى ٢٧٩

بَلَاشِير

(١٣١٨ - ١٣٩٣ = ١٩٠٠ - ١٩٧٣ م)

بلاشير . رئيس . ل . Blachère . R. L. من علماء المشرقين ومن أعضاء المجمع العلمي العربي دمشق والمجمع الفرنسي الأعلى (الأنستيت) بباريس . فرنسي . ضلع من العربية . ولد في مونروج (من ضواحي باريس) وتلقى دروسه الثانوية في المدارس البيضاء (بالغرب) وتخرج بكلية الآداب في الجزائر (١٩٢٢) وشي أساتذا في معهد الدراسات المغربية العليا في الرباط (١٩٢٤ - ٣٥) وانتقل

إلى باريس محاضراً في الصوروبون (٣٨) فمديراً للمدرسة محاضراً في الدراسات العليا العلمية (١٩٤٢) وأشرف على مجلة « للعرق » الباريسية ، بالعربية والفرنسية ، وألفت بالفرنسية كتباً كثيرة تُرجم بعضها إلى العربية . وكان مخلصاً في حبه لها ، ووفى إلى فرض تدريسها في بعض المعاهد الثانوية الفرنسية . وشارك في خدمة القضايا العربية للفرنسية والفلسطينية . من كتبه ، وكلها مطبوعة « ترجمة القرآن الكريم » ثلاثة أجزاء ، و « تاريخ الأدب العربي » نقله إلى العربية الدكتور إبراهيم الكيلاني ، و « قواعد العربية القصص » و « أبو الطيب المتنبي » ترجمه إلى العربية الدكتور أحمد أحمد بلوي ، و « معجم عربي فرنسي إنكليزي » ^(٤) .

البلاغي = محمد جواد ١٣٥٧

(١) الإكليل ١٠ : ١٠٨ : وفي اسم جده ، جيران ، يضم أوله .

والقبيل ١ : ١٣٩ : وهو فيه « غير » وهو في فتح

٩ : ١٩٥ : وفي جملة لأشب ٣٩٩ و٣٧١ : حيوات .

(٢) عجم الله بمشقر ٤٩ : ٤٨٨ : والمشرقين ١ : ٣٦٦ .

أبو بلال = مدراس بن حذير ٦١

ابن بلال (الصفلي) = محمد بن محمد ٩٥٧

ابن أبي بَرْدَة

(١٢٦٦ - ١٠٠٠ = نحر ٧٤٤ م)

بلال بن أبي بردة عامر بن أبي موسى الأشعري : أمير البصرة وقاضيا . كان رواية فصيحا أدبيا . ولله خالد القسري سنة ١٠٩ هـ ، فأقام إلى أن قدم يوسف ابن عمر الظففي (سنة ١٢٥ هـ) فزله وحبه ، فمات سجيناً . كان ثقة في الحديث ، ولم تعدد سيرته في القضاء . وكان يقول : إن الرجل ليختصمان إلي فأجد أحدهما أنصف على قلبي فأفضي له ! وهو مجروح ذي الرمة الشاعر ^(١) .

بَلَال بن جَبْرِ

(١٤٠ - ١٠٠٠ = نحر ٧٥٧ م)

بلال بن جرير بن عطية بن الضفلي . أبو زاهر ، من بني كليب بن يربوع : شاعر ، من المجابدين . قالوا : كان أفضل إخوته من أبناء جرير ، وأشهرهم ^(٢) .

بَلَال بن الحارث

(٦٨٠ - ١٠٠٠ = ٦٨٠ م)

بلال بن الحارث الزني . أبو عبد الرحمن : صفطي ، شجاع ، من أهل بادية المدينة . أسلم سنة ٥ هـ . وكان من حاملي ألوية « مزينة » يوم الفتح . وسكن موضعاً وراء المدينة يعرف بالأشعر . ثم شهد غزو إفريقية مع عبد الله بن سعد بن أبي مرثد ، فكان حامل لواء مزينة يومئذ . ومنه منهم أربعمائة مقاتل . وتوفي في آخر خلافة معاوية ، عن ٨٠ عاماً ^(٣) .

(١) تهاب القليل ١ : ٥٠٠ : ووليت الأمهات ، في ترجمة أبيه عمر . وخروقة القليل ١ : ٥٥٢ : وفيه أن يوسف ابن عمر سنة ١٢٠ : وفيه مات سنة ثمان وعشرين سنة

والجسني ٤١٠ : ٤١٣ .

(٢) الرحيات ٢٢٥ : وقهر وقهره ٤٣٦ : وقسط ١٨٧ : والقيلاد القليل ١٧٨ ، ١٣٩ .

(٣) سلام الإله ١ : ١٠٦ : وتهاب ابن صاكر ٣ : ٢٩٨ .

(١) تهاب القليل ١ : ٥٩١ .

(٢) ابن الأثير ٤ : ١٢٧ : وقهره ٧ : ٢٧٥ : وهو فيه « بكر

ابن شلاح الصفلي » وصحاحه كما في القاموس : مادة

« وجع » .

بلال الحبشي

(١٠٠٠ - ٢٠ هـ = ٦٤١ - ٦٤١ م)

بلال بن رباح الحبشي ، أبو عبد الله : مؤذن رسول الله ﷺ ، وخازنه على بيت ماله . من مولدي السراة ، وأحد السابقين للإسلام . وفي الحديث : بلال سابق الحجة (١) وكان شديد السمرة ، نحيفاً طويلاً ، خفيف العارضين ، له شعر كثيف . وشهد المشاهد كلها مع رسول الله ﷺ ، ولم يؤذن توفي رسول الله ﷺ أذن بلال ، ولم يؤذن بعد ذلك . وأقام حتى خرجت الميوت إلى الشام ، فصار معهم . وتوفي في دمشق . روى له البخاري ومسلم ٤٤ حديثاً (٢) .

ابن بَلَّان = علي بن بِلان ٧٣٩

ابن بِلان (الحنيني) = محمد بن بدر الدين ١٠٨٣

البليسي (٣) = محمد بن محمد ٧٤٩

البليسي = إسماعيل بن إبراهيم ٨٠٢
ابن أبي بَلَّة = حبيب ٣٠

بلج بن بشر

(١٠٠٠ - ١٢٤ هـ = ٧٤٢ - ٧٤٢ م)

بلج بن بشر بن عياض القشيري : قائد شجاع ، دمشقي ، من ذوي الحزم . سيره هشام بن عبد الملك على مقدمة جيش كتيّف ، مع عمه كَثُوم بن عياض ، إلى

(١) في طبعات ابن سعد : ١٢٩ من حياته : أول من أظهر الإسلام سبعة : رسول الله ، وأبو بكر ، وبلال ، وعقاب ، وصهيب ، وعمار ، وحبة أم عمار ، فلما رسول الله ﷺ له عهد ، ولما أبو بكر خلفه ، وبعثه إلى الأعراب فلبسوا الخرق الجديد لم يصيروا في القسبي حتى بلغ الجهد منهم كل مبلغ ، وطفن أبو جهل سبية فظفها ، فكانت أول عهد في الإسلام ، ولما بلال خطبوا في مكة حبلاً وأمروا أصحابهم فالتفتوا به حراً بين أنبيى مكة ، وهو يقول : ألسن . ألسن ! وودّ أبو بكر بعد ذلك فالتزم منهم وأعطاه .

(٢) ابن سعد ٣ : ١٢٩ وصلة الصفوة ١ : ١٧١ وصلة لأولاده ١ : ١٤٧ وتاريخ الخلفاء ٢ : ٢٤٥ .

(٣) قرأ قتيلان على فرسه وفيه اختلاف للصارم في اسم أبيه ، في ضبطه : بليسي ، ولد كتيّف ، وروكائن ، بكسر قاء الأولى وسكون اللام وضع اليد الثانية وسكون الياء ، وهو قريب ما يثبت له أهلنا . وانظر ضبط مبارك ٩ : ٧٠ .

إفريقية ، لما ثار أهلها بأمرهم ابن الحجاب ، فزول كثوم وبلغ بالقيروان ، وقتل البربر (في أوائل سنة ١٢٤ هـ) وحصر بلج إلى أن جاءته مراكب أمير الأندلس فركبها مع أصحابه ، ورحل إلى الأندلس فارتاح قليلاً ، ثم عاود الكرة على البربر ، وأوغل فيهم ، فخافه أمير الأندلس (عبد الملك ابن قنق) فدعاه إلى الخروج منها ، فقبض عليه بلج وقتله ، واستولى على البلاد . فانتظمت له أموراً أحد عشر شهراً ، وتوفي متأثراً من جراحات أصابه في إحدى المعارك . وكانت عاصمته قرطبة (٣) .

البليبي = شقيق بن إبراهيم ١٩٤

البليبي = عبد الله بن محمد ٢٩٤

البليبي = عبد الله بن أحمد ٣١٩

البليبي = محمد بن الفضل ٣١٩

البليبي = أحمد بن سهل ٣٧٢

البليبي (أبو الجيش) = مغفر بن محمد ٣٦٧

البليبي = عبد الله بن محمد ٦٩٨

بَلَسَن (الدكتور) = دانيال بَلَسَن

بَلَسَم

(١٠٠٠ - ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ - ١٩٤١ م)

بَلَسَم بنت عبد الملك : أدبية مصرية ، من أصل قبلي . أصدرت في القاهرة مجلة المرأة المصرية (٣) .

بَلْعَرَب بن حمير

(١٠٠٠ - ١١٦٧ هـ = ١٧٥٤ - ١٧٥٤ م)

بلعرب بن حمير بن سلطان بن سيف ابن مالك البكري : تابع الأئمة البكرين في عَمَّان . يبيع له بَزْزَى ، بعد خلع سيف

(١) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ١١٣ و ١١٤ وفتح قليب ٢ : ١٧٧ وتبليغ ابن صاكر ٣ : ٢٩٠ وحقرة لغاريف الإبراهيمية ٤ : ٧٧ وبيعة القسبي ٢٣٣ وبيعة القسبي ٢٧٠ وهو فيها « البليبي » مكانه « القشيري » تصريف ، انظر جريدة الأنساب لأن جزم ٢٧٣ .

(٢) لم أجد لها ترجمة .

ابن سلطان (سنة ١١٤٥ هـ) وقاتله سيف بن سلطان فقتل بلعرب . وجاء سيف بجيش من المصم ، فالتقى سنة ١١٥٠ ففاز سيف ، وانزعم جيش بلعرب . وبعد فتنة كبيرة استطاع بلعرب من الإمامة ، وتسمى بها سيف (سنة ١١٥١) ثم أعاده إليها بعضهم نحو سنة ١١٦٠ وحاربه أحمد بن سعيد البوسيدي فقتله (١) .

بَلْعَرَب بن سلطان

(١٠٠٠ - ١١٠٤ هـ = ١٦٩٣ - ١٦٩٣ م)

بلعرب بن سلطان بن سيف بن مالك البكري : ثالث الأئمة البكرين ، من الإياضية ، في عَمَّان . يبيع له بَزْزَى ، يوم وفاة أبيه (سنة ١٠٩١ هـ) وسار على سنن الصالحين من أسلافه ، حزمًا وعدلاً . وثبت فتنة بينه وبين أخيه سيف بن سلطان ، فقاتله ، واستولى سيف على حصون عَمَّان كلها إلا حصن « بيرين » فحاصر أمه بلعرب فيها ، فمات في الحصار . وكان قتيلاً أديباً ، له شعر جيد (٢) .

البليبي = محمد بن سيّد الله ٣٢٩

البليبي = أحمد بن المأمون ١٣٤٨

بَلْقَيْس = عبد الله بن حسين ١٢٦٦

البليبي = محمد بن محمد ٧٧١

بَلْقَاسم الزبالي = أبو القاسم بن أحمد ١٢٤٩

بَلْقَيْس الصغرى = أزوى بنت أحمد

بَلْقَيْس

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

بَلْقَيْس بنت الهداد بن شرحبيل ، من بني يضر بن سبكك ، من حمير : ملكة سبأ . بمانية من أهل مأرب . أشير إليها في القرآن الكريم ولم يسمها . ولدت بعد من أبيها (في مأرب) وطمع بها ذو الأذخار (عمرو بن أبرهة) صاحب غدران ، فرحط عليها ، فأنزمت ،

(١) نسخة الأمان ٢ : ١٥٣ و ١٦٠ .

(٢) نسخة الأمان ٢ : ٧٤ .

من أمه « قلة بني حماد » من زناة .
شجاع سفاك للدماء . بلغه ظهور يوسف
ابن تاشفين (سنة ٥٥٤) ببلاد الصامدة ،
فحرك وضع بلدة « فاس » وعاث في
المغرب . قال ابن الخطيب : « وطن الدول
وفوق السهل والجبل . وقتله ابن عم له
بدي التاصر بن عتاس بن حماد » ،
خيلة^(١) .

البقيني = عبد الله بن عبد الرحمن ٢٠٨
البقيني = علي بن إبراهيم ٥٧١
بلو = يوحنا بلو ١٣٧٢
البكرلي = منير بن سعيد ٣٥٥
البكري = عبد الرحمن بن عذيس
البكري = زهير بن قيس ٧٦
البكري = محمد بن أحمد ٥٥٩
البكري = يوسف بن محمد ٦٠٤
البكري = خالد بن عيسى ٧٦٥
بكي = علي بن عمرو
البقيني = محمد بن محمد ١١٧٦
البقيني = عثمان بن جسي ٥٩٩
البقيني = محمد بن ناصر الدين ١٠١٩
ابن بكيه = عبد الله بن سليمان ١٣٥٩
بكي

(..... - - -)

بلي بن عمرو بن الحافي ، من فصاعة :
جد جاهلي ، يعني الأصل . النسبة إليه
« بلوي » من بني جماعة من الصحابة .
ومنازل « بلي » اليوم في « الوجه » وأطرافه ،
على شاطئ البحر الأحمر ، وفي بعض
الجبال القريبة منه . وتزل بعض قدامتهم
بصعيد مصر وإعصم . وأقام آخرون
في شمالي قرطبة بالأندلس . قال ابن حزم :
« وهم هناك إلى اليوم - أي إلى عهده .
في القرن الخامس للهجرة - على أنسابهم .
ولا يحسنون الكلام باللطينة ، لكن
بالربية فقط . نساؤهم ورجالهم .
ويعبرون الضيف ولا يأكلون ألبه »

ابن زيري بن مناد : ولي مالقة في حياة
أبيه ، وللرشح لإمارة إفريقية بعده . كان
عاقلاً نبلاً ، مات مسموماً ، قيل : إن وزير
أبيه إسماعيل بن نخلة اليهودي سأل له السم
لأنه كان يكره اليهود^(٢) .

بلكين بن زيري

(..... - ٣٧٣ هـ = ٩٨٤ - ٩٨٤ م)

بلكين بن زيري بن مناد الصنهاجي ،
أبو فتوح ، سيف الدولة ، المسمى « يوسف »
يرجع نسبه إلى حمير : مؤسس الإمارة
الصنهاجية بطنوس . كان في بلده أمره من
قواد للزقاقاطي ، وأبلى في إضضاع زناة
(بالمغرب) البلاد الحسن . فلما استولى
الفاطميون على مصر وأراد للغز الانتفال
من المهدية إلى الديار المصرية (سنة ٣٦١ هـ)
ولاه إفريقية ، ما عدا صقلية وطرابلس
الغرب (فكانت الأولى للكلبيين والثانية
للكتامين) وسماه يوسف (بدلاً من
بلكين) وكناه أبا القروح ولقبه سيف الدولة
أو سيف العزيز بلقب (كما في أعمال
الأعلام) ولوصاه ثلاث : أن لا يرضع
السيف من البربر ، ولا يرضع الجبابرة عن
أهل البادية ، ولا يولي أحداً من أهل
يه . وفي أيامه ثار أهل المغرب الأقصى
فخلعوا طاعة الفاطميين وخطبوا للمروانيين
(أصحاب الأندلس) فسار إليهم بلكين
ودخل مدينة فاس عنوة ، واستولى على
سجلماسة ، وأخرج عمال بني أمية ،
وأعاد الخليفة الفاطمي . ودان له المغرب
كله . وتوفي في موضع بين سجلماسة
وتلمسان يقال له « واركثو »^(٣) .

بلكين بن محمد

(..... - بعد ٤٥٤ هـ = - بعد ١٠٦٢ م)

بلكين بن محمد بن حماد بن بلكين :

(١) الإحاطة : ١ : ٣٦٦ .
(٢) مكنيا فهد بن مكنان . وفي بيان المغرب لابن حناري
« بدين » و « بدين » مثل ضرب أن تطلق الكف كالجم
للصيرة وتلقب الصميدة .
(٣) وفيات الأعيان : ٩٢ : ٩٢ وفيه مخطوط : ١٥٥ : ١٥٥
للمغرب : ١ : ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٦٨ وأصل الأعلام : ٦٦ .

ورحلت مستغنية بزوي أعراي إلى
الأحفاد ، فأدركها رجال « بني الأذهار »
فاستلمت . وأصابته غرة في سكر ،
فقتله ، ووليت أمر اليمن كله ، واتقادت
لها أقبال حمير ، فرخت بالخيول إلى بابل
وفارس ، فخنق لها الناس ، وعادت إلى
اليمن فأخذت مدينة « سبأ » قاعدة لها . وظهر
سليمان بن داود ، النبي الملك الحكم ،
بتمر ، وركب الرياح إلى الحجاز واليمن ،
وآمن اليمانيون بدعوته إلى الله ، وكانوا
يعبدون الشمس . ودخل مدينة « سبأ »
فاستقبله بلبس بهاشية كبيرة ، وتزوجها ،
وأقامت معه سبع سنين وأشهر ، وتوفيت
فدفنها بتمر . واكتشف تابوتها في عصر
الوليد بن عبد الملك ، وعليه كتابة تدل على
أنها ماتت لإحدى وعشرين سنة خلت من
ملك سليمان ، ووقع غطاء التابوت فاذا هي
خضرة ، لم يتغير جسمها ، فرفع ذلك إلى
الوليد ، فأمر بترك التابوت في مكانه وأن
يبنى عليه بالصخر^(٤) .

البقيني = عمر بن زنگان ٨٠٥

ابن البقيني = عبد الرحمن بن عمر ٨٢٤

البقيني = صالح بن عمر ٨٦٨

البكرامي = محمد بن يوسف ١١٧٢

البكرامي = محمد بن عبد الجليل

سيف الدولة الصنهاجي

(..... - ٤٥٦ هـ = ١٠٦٤ - ١٠٦٤ م)

بلكين بن باديس بن جيس بن ماكسن

(١) الجياد : ١٧٧ - ١٧٠ وتاريخ الخلفاء : ١ : ٢٤٩ وتاريخ
في نهاية العرب : ١٤ : ١٧٤ وحامد الشريفي في شرح
القامات : ٢ : ٣٣٠ و « بلقيس بنت شراشل بن أبي سرح
ابن الحارث بن قيس بن مسيل بن سبأ » ، وفي تاريخ ابن
خلدون : ١ : ٧٩ طبة الحارث قال الحارثي : اسم بلقيس
بقتة بنت الجرح بن الحارث بن قيس . وانظر حيدر
المشور : ٩٩ .

(٢) (١) و « بلقيس » هبة الفيروزباني . في القاموس ، شكلاً
و نصاً ، باسم بلقيس وكسر اللام . و « بلقيس » في ذلك . ثم
أريت في القاموس : ١٠ : ٢٠٨ « راجع عني » فتح
الكتاب « وهو قول حال القدي » من أبيات :
قالوا : شيوخ لم يلقوا معصم ، فأقدمم بالآف والآلاف
لكن سيدنا وحامد مصرته شيخ الفتح إمام البقي
وانظر فتح : ٩ : ١٤٢ - ١٤٤ .

الشاة - ٩ - (١)

بن

ابن البُنا = الحسن بن أحمد ٤٧١

ابن البُنا = أحمد بن محمد ٧٢١

البُنا = أحمد بن محمد ١١١٧

البُنا = حسن بن أحمد ١٣٦٨

البُنا = أمّ الله بن نور الله

ابن بُنان = محمد بن محمد ٥٩٦

البُنا = محمد بن عبد السلام ١١٦٣

البُنا (القاضي) = محمد بن الحسن ١١٩٤

البُنا = عبد الرحمن بن جاد الله ١١٩٨

البُنا = مصطفى بن محمد بعد ١٢٣٧

البُنا = محمد بن محمد ١٢٤٥

البُنا = أبو بكر بن محمد ١٢٨٤

بنت الحبش = كريمة بنت عبد الوهاب

بنت الحبش = هند بنت الحبش

بنت الطرح (ست الكعبة) = نعمة بنت علي

٦٠٤

ابن بنت العراقي = عبد الكريم بن علي ٤٠٧

ابن بنت العراقي = عبد الكريم بن علي ٧٠٤

بنت الشحنة = بوران بنت محمد ٩٣٨

بنت طريف = كليل بنت طريف

بنت الفرافصة = نائلة بنت الفرافصة

بنت قريظون = فاطمة بنت عبد القادر

البنجاوي = هارون بن عبد الرزاق ١٣٣٦

بنجار = محمد بنشار ٢٥٢

ابن بُنْكَو = عبد السلام بن محمد ٤٨٨

ابن بُنْكَو = محمد بن الحسين ٥٢١

ابن بُنْكَو = أسد بن الحسين ٥٨٠

البُنْكَاري = الفتح بن علي ٦٤٣

بَنْدَرُ السُّنُون

(١٠٠٠ - ١٢٨٠ هـ - ١٨٩٣ م)

بنلر بن ناصر بن تامر السلطان : ممن

تولوا مشيخة و المتفق : في العراق . ولي سنة

١٢٧٧ هـ . وكانت إقامته في سوق

الشيخ : تابعاً لولاية بغداد . واستمر إلى أن

تُعي قبل يوم واحد من وفاته (١)

بنجلي جوزي

(١٢٨٥ - ١٣٦٤ هـ - ١٨٦٨ - ١٩٤٥ م)

بنجلي بن صليبا الجوزي : باحث ،

من أهل القدس . ولد وتعلم بها ، ورحل

إلى « موسكو » فخصص في الدراسات

الشرقية واللغات السامية . وظل محاضراً

في جامعي « قازان » و « باكو » إلى أن

توفي . علم العربية في حركة الاستشراف

خدمات تجمية . ويصفه المستشرقون بأنه

كان رجلاً خصباً من مراجعهم . واسمه

عند الإفرنج « Pandelli » له كتب

منها « الأمانة عند العرب » ط ، و ترجمه

عن ويلكن المولندي ، و « الطاعون

وأعراضه والوقاية منه » ط ، و رسالة

و « من الحركات الفكرية في الإسلام » ط

و « تاج العروس في معرفة لغة الروس »

جزآن ، و « مبادئ اللغة الإنكليزية لأولاد

العرب » جزآن ، و « علم الأصول عند

الإسلام » و « أصل الكتابة عند العرب »

و « جبل لبنان : تاريخه وحالته الحاضرة » .

واشترك مع قسطنطين زريق في ترجمة

رسالة « أمراء غسان » ط ، عن الألمانية

لنولدكه (٢)

البنجلنجي = البمان بن أبي البمان ٢٨٤

البنجلنجي = الحسن بن عبد الله ٤٢٥

البنجلنجي = محمد بن هبة الله ٤٩٥

البنجلنجي = عيسى بن موسى ١٢٨٣

ابن بنين (العلي) = سليمان بن بنين ٦١٣

به

بهاء العزلة = منصور بن قيس ٤٧٩

البوني

(٣٦٠ - ٤٠٣ هـ - ٩٧١ - ١٠١٢ م)

بهاء الدولة بن عضد الدولة بن ركن

الدولة أبي علي الحسن بن بويه : السلطان

أبو نصر . من ملوك الدولة البويهية .

تولى نحو سنة ٣٨٠ هـ ، ومات بأرجان .

وهو الذي صنف له عبد الله بن عبد

الرحمن الأصفهاني كتابه « إضاح المشكل

لشعر المتنبي » ويأتي ذكره (٣)

بهاء الدين بن حنّ = علي بن محمد ٦٧٧

بهاء الدين النيلي = علي بن عبد الكريم

بهاء الله = حسين علي ١٣٠٩

البهاء زهير = زهير بن محمد ٦٥٦

البهاء العجلي = محمد بن حسين ١٠٣١

البهائي = علي بن عبد الله ٨١٥

البهائي = عباس بن عبد البهاء .

بَهْأَوُ الجلايري = أحمد بن أبيس

ابن بَهْأَوُ = محمد بن محمد ٨٧٧

البهاري = مُجِيبُ الله ١١١٩

البهستاني = عبد الله بن إسماعيل

البهستاني (الإمامي) = محمد باقر ١٢٠٦

بَهْجَت = علي بَهْجَت ١٣٠٤

بَهْجَة صالح

(١٣٠٨ - ١٣٥٥ هـ - ١٨٩١ - ١٩٣٦ م)

بهجة صالح ، العقيد ، كاتب

عسكري ، من ضباط الجيش العراقي .

طبع من كتبه : « مفكرة الضابط »

و « معارك الحلود الفرنسية الألمانية »

و « أساليب الأوامر والوصايا والتضارير » (٤)

الشهندر

(١٣١٢ - ١٣٧٤ هـ - ١٨٩٥ - ١٩٥٥ م)

بهجة (أو أحمد بهجة) بن عبد

القادر الشهندر : مدروس له اشتغال

(١) فتح الرمي . السني ٢ : ٢٠١ وشرحات الذهب

(٢) ١٦٦ : وابن حنّك : في ترجمة سايور بن أرغشور .

(٣) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٢٠٠ .

(١) الحفة الشانية : جزء للمتفق ٩٤ .

(٢) بهجة أسد - المشيخة ١ : آذار ١٩١٥ والشرق ٣٦ .

٦١٥ ومعجم مركبي ٥٩٢ ومصادر المعرفة ٢ : ٣٧٦ .

(١) سلك الذهب . وجبهة الأساب ٤١٥ ولب جزيرة

الحرب ١٣٦ والسنن للشيخ شلر Schleifer في دار

الطريق الإسلامية ٤ : ١٧٨ - ١٧٠ كلمة عنهم يرجع

إليها . وانظر معجم قبائل العرب ١ : ١٠٤ - ١٠٧ .

رأيت نسخة من «ديوانه» مخطوطة في الخزانة الخالدية بالقاهرة، نحو ١٨٠ صفحة جاء في أولها أنها «ما نظمها الأجداد بمرام شاه في التنبؤ والفزل والحماة»، في مدة أولها شهر رمضان سنة ٦٠٤ هـ «وفي القاهرة يدمشق نسخة من «ديوانه» في ٤٨ ورقة لها قيمة للأول؟ وشعره جيد البك حسن الأسلوب. قال أبو القحافة: هو أشهر بن أيوب^(١).

بهلول - موسى بن يحيى ٩٣٣

بهلول - محمد بن يحيى ٩٥٧

البهكلي - عبد الرحمن بن حسن ١٢٢٤

البهكلي - عبد الرحمن بن أحمد ١٢٤٨

بهلول - فرقتس بول

البهلول - أحمد بن حسين ١١١٣

بهلول بن بشر

(١١٩ هـ - ١٠٠٠ م - ٧٣٧ م)

بهلول بن بشر الشيباني: لائق، من الشجعان الزعماء، من أهل الموصل. خرج في أربعين رجلاً، أمره عليهم، وانفقوا على قتل أمير العراق (خالد القسري) فلما ظهر أمرهم وجه إليهم خالد جيشاً ٨٠٠ مقاتل، فالتقوا بهم في صريتين (في سواد العراق) فانهزم جيش خالد، واستغل شأن بهلول فلزمع السير إلى الشام لقتال الخليفة هشام بن عبد الملك. وعلم عمال هشام بمسيره، فتجهز لقتاله جند من العراق، وجيش من الجزيرة، وجند من الشام، واجتمعوا ببشر بين الجزيرة والموصل، نحو عشرين ألفاً، وأقبل بهلول عليهم في عدد يسير فنشبت الحرب، قتل بهلول بعد عراك مائل^(٢).

قرية قرب ديماط. ألقى ودرس وناب في القضاء بمصر، واستقل به سنة ٧٩١ هـ. ٧٩٢ توجه مع القضاء إلى الشام لحرب الظاهر وعاد الظاهر، فزله بعد أن طعن في صدره وشقه. وكان محمود السيرة لين الجانب، كثير البر، انتفع به الطلبة ولا سيما بعد صرعه عن القضاء. له كتب منها: الشامل - خ - على نسق مختصر خليل في الصادية وغيرها، و شرحه - و - للمناكس، في مجلد، و شرح - في ثلاثة مجلدات، و شرح مختصر خليل - خ - في الفقه، أربعة مجلدات، و شرح مختصر ابن الحاجب في الأصول، و شرح ألفية ابن مالك، و الدرر الثمينة منظومة في نحو ٣٠٠٠ بيت، و شرحها - أطلس السخاوي على بعض هذه الكتب بخطه^(٣).

الملك الأشجد

(١٢٢٨ هـ - ١٠٠٠ م - ١٢٣١ م)

برام شاه بن فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب: شاعر. من ملوك الدولة الأيوبية. كان صاحب بطل، تملكها بعد والده تسماً وأربعين سنة وأخرجه منها الملك الأشرف (سنة ٦٢٧) فسكن دمشق وقطعه لملوكه، بسبب دواة ثمينة سرقها الملوك وحسبه الأجداد في قصره. واحتال الملوك فخرج وأخذ سيف الأجداد وهو يلعب بالشرنجب (أو بالترد) فطعن في خاصرته، وهرب فألقى نفسه عن سطح الدار (وقيل: لحقه المماليك فقتلوه) ودفن الأجداد بقرية أبيه. قلت: هذا موجز ترجمته، وقد

(١) دخل الإسراء: ١٠٥٠ - ١٥٧ ودفن: ٣٠٠ ودفن: ١٩ ودفن: ٧٩٠ ودفن: ٤٠٣، ٣١٢، ٣١٥ ودفن: ٣٣٩ ونزل الأندلس: ١٠١ وحسن المصنف: ١٦٣٠ والأثرية: ٢: ٣٤٨، ٣٥٠ وكشف القفر: ١٢٨ وانظر المخطوط: ٧٧٠، ٣٣٠، ٣٣١، في حركات الأبطال، عما جاز من شرحه للمصنف، والمخطوط: ٤٠٦، ٤٠٧، في الأثرية، وهاجسية: ٤١: ٤١: قلت: ولعل في بن يثرب السدائي، الأثرية ترجمته، كتاب: شرح الجبلع لهرام - خ - كما جازني سوس طرفة ١٨٣ ولم أر في كتب برام ذكر الأثرية، طه ما زالت للناشر القدرية.

بالتاريخ. من أهل حلب (سورية) تعلم بها وبالأستانة. وازال التعلم يبلده حتى كان مديراً للمعارف. ووضع كتباً، منها ثلاثة في التاريخ: أحدها: تاريخ دول الطوائف الإسلامية ونبذة من تاريخ الدول العربية - ط - و «الفتنة الابتدائية» - ط - مدرسي، و «أساليب التدريس» - ط - رسالة، و «معركة حطين» - ط - رسالة، وشارك في وضع كتب لتعلم الحساب. توفي بدمشق ودفن في حلب^(١).

بهلة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

بهلة بن عوف بن كعب، من تميم: جد جاهلي، بنوه يعل عظم من تميم، نزل أكثرهم البصرة. منهم «البرقان» - أنظر ترجمته - وسلالته في الأندلس^(٢).

بهزاد

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

براه بن عمرو بن الحافي، من قضاة: جد جاهلي. كانت منازل بنيته في شمالي منازل «علي» من ينح إلى عقبة أيلة. وانتشر كثيرون منهم ما بين بلاد الحبشة وصعيد مصر. النسبة إليه «بهزاري»^(٣).

الشميري

(٧٣٤ - ٨٠٥ هـ - ١٣٣٤ - ١٤٠٧ م)

برام بن عبد الله بن عبد العزيز، أبو البقاء، تاج الدين السكسي الشميري القاهري: فقيه انتهت إليه رئاسة المالكية في زمنه، مصري نسبته إلى «دميرة»

(١) من هو في سورية: ٧: ٤٣٣ ودار الكتب: ٥: ٨٧.
(٢) الباب: ١: ١٥٦ وجمهورية الأناضول: ٢٠٨ ونهاية الأرب: القشتاني: ١٥٥.
(٣) صبح الأمل: ١: ٣١٧ والباب: ١: ١٥٦ وانظر سبهم قبائل العرب: ١: ١١٠.

(١) انظر الإعلام - خ - لا نقيس شجرة: وفاته: ٦٢٨ ودفن: القف: ٥: ١٦٦ وشرح القف: ١١٨ وترويع القف: ٤٩ وأبو القحافة: ٣: ١٥٥ - ٤٦ ورويه من وفاته: ٦٢٧.
(٢) الكامل لأن الأثر: ٥: ٧٧.

البهلول بن راشد

(١٧٨ - ١٨٣ هـ = ٧٤٥ - ٧٩٩ م)

البهلول بن راشد ، أبو عمرو المجري الرضيني بالولاء : من علماء الرضاد ، من أهل القيروان . أخباره في الترمذ كثيرة . له كتاب في الفقه على مذهب الإمام مالك ، وقد يجل إلى أقوال الثوري . وقيل : إن أصحابه دونوا الكتاب عنه . وكان أمير إفريقية في زمنه محمد بن مقاتل المكي يلاحظ الطاغية (ملك الإسماعيلية) فطلب الطاغية من الأمير أن يرسل إليه حديداً ونحاساً وسلاحاً ، فزم على ذلك ، وعلم به البهلول ، فعارض المكي ووعظه وألح عليه في أن يتخلى ، فبث إليه المكي من قيده وجرده وغربه عشرين سوياً وحبس . ثم أطلقه ، فبقي أثر السياط في جسمه ، ونقل ، فكان ذلك سبب موته ^(١) .

بُهْلُولُ المَجْنُون

(١٩٠ - ١٩٠ هـ = ٨٠٠ - ٨٠٦ م)

بهلول بن عمرو الصيرفي ، أبو وهيب : من عقلاء المجانين . له أخبار ونواحر شعر . ولد ونشأ في الكوفة ، واستقدم الرشيد وغيره من الخلفاء لسماع كلامه . كان في منشأه من اللطائف ثم وسوس لهفوف بالمجنون ^(٢) .

بَهْمِيَّارُ

(٥٥٨ - ٥٥٨ هـ = ١١٦٦ - ١١٦٦ م)

بهمييار بن المرزبان الأذربيجاني ، أبو الحسن : حكم ، من تلاميذ ابن سينا . كان مجوسياً وأسلم . له تأليف منها ما وجد الطيبة - ط ٥ و ه مراتب الموجودات

- ط ٥ و ه التحصيل - خ ٥ طفة ومتفق ، منه نسخة خزائية ٣٤٠ ورقة في دمشق ، وجزء في القاتيكان (١٤١٤ عري) ^(٣) .

البهني (الشافعي) = محمد بن عبد الرحمن ، نحو ٨٠٠

البهني (القشيري) = محمد بن محمد ١٠٠١

البهني (المصلي) = فضل الله بن أحمد ١١٩١

البهني (اللجج) = الحارث بن مَهْلَب البُهْرِي = منصور بن يونس ١٠٥١

البهري (الطبري الحنلي) = محمد بن أحمد ١٠٨٨

البُهْرِي = صالح بن حسن ١١٦١

■

ابن البَوَّاب = علي بن هلال ٤٢٣

بَوَّاب الكَلْبِيَّة = أحمد بن أبي بكر ٨٣٥
بوجندلور = محمد بن مصطفى ١٣٤٥

ابن بُوَيْشِي (الفيلزي) = عبد الله بن عبد الوارث ٤٨٥

بُورَان

(٩١١ - ٩٧١ هـ = ٨٠٧ - ٨٨٤ م)

بوران بنت الحسن بن سهل ، زوجة للمأمون العباسي : من أكمل النساء أديباً وأخلاقاً . اسمها ه خديجة ، وعرفت ببوران . بنى بها المأمون في ه فم الصلح ، وتوفيت ببغداد . وليس في تاريخ العرب زفاف اتفق فيه ما اتفق في زفافها على المأمون سنة ٢٠٩ هـ . وللشراء في وصف تلك الليلة شعر غير قليل . وفي القاموس : البورانية (بضم الباء) طعام ينسب إلى بوران بنت الحسن ^(٤) .

بُنْتُ الشَّحْنَةِ

(٨٦١ - ٩٣٨ هـ = ١٤٥٧ - ١٥٣١ م)

بوران بنت محمد قاضي القضاة أمير الدين ابن الشحنة الحنفي : شاعرة فاضلة ، من أهل حلب . طالمت الكتب ونسختها ونظمت ونثرت ، وحجت مرتين . في شعرها رقة . توفيت بحلب ^(٥) .

بُورْزَر = هارثي بورتر ١٣٤١

بُورْغَلَا = قُرْآنُ بورغاد ١٢٨٣

بُورْقِيَّة = محمد بن علي ١٣٤٦

تاج الملوك

(٥٥٦ - ٥٧٩ هـ = ١١٦١ - ١١٨٣ م)

بوري بن أيوب بن شاذي بن مروان عبد الدين ، أبو سعيد : أخو السلطان صلاح الدين . كان أصغر أولاد أبيه . وهو فاضل ، له ديوان شعر ، وفي شعره رقة . وكان مع أخيه صلاح الدين لما حاصر حلب ، فأصابته طعنة بركبه مات منها بقرب حلب ^(٦) .

البُورِينِي = الحسن بن محمد ١٠٢٤

البُورْجَانِي = محمد بن محمد ٣٨٨

بُورْصَت = جُورْج إِيْزُود ١٣٢٧

البُورْصِينِي (الهشوكي) = أحمد بن علي ١٠٤٦

البُورْصِينِي = أحمد بن سعيد ١١٩٦

البُورْصِينِي = سعيد بن أحمد ١٢١٩

البُورْصِينِي = نُورُودِي بن سعيد ١٢٨٢

البُورْصِينِي = ماجد بن سعيد ١٢٨٢

البُورْصِينِي = عَزَّان بن قيس ١٢٨٧

البُورْصِينِي = سَعُود بن عَزَّان ١٣١٦

البُورْصِينِي = إبراهيم بن قيس ١٣١٦

البُورْصِينِي = قَيْسُ بن بُرْكَي

البُورْصِينِي = أحمد بن عبد الله ٩٨٣

البُورْصِينِي = عبد الله عَيْدِي ١٠٥٤

(١) حبة ١ : ٢٤٤ و طيفت الأولى ٢ : ١٩ ، ٢٠٤ و دار الكتب ١ : ٢٥٦ ونشر ٣ : ٣٧ .

(٢) وفات الأعيان ١ : ٩٢ و مروج الذهب ، طبعة باريس ٧ : ٣٥٠ و شرح لفظات الفريدي ٢ : ٢٢٦ و شرح قصيدة ابن جندون ٣٨٥ و انظر جيات الأئمة المقتلة ٧٦ - ٧٧ .

(٣) در الحب - خ - وإعلام النبلاء ١ : ٤٩١ .
(٤) وفات الأعيان ١ : ٩٤ وفيه ، بوري : انظر تركي .
مئة بالعربية قلب ، و مرة قرمان ٨ : ٣٧٨ .

(١) ديان القوس ١ : ١٣٢ و صدور الأئمة - خ - و سام الأعيان ١ : ١٥٧ - ٢٠٨ .

(٢) غرات الرقات ١ : ٨٢ و ديوان النابغين ، تحقيق حارون ٢ : ٣٣٠ و زمرة الجلباس ١ : ٣٨٠ وفيه موشح طويل تلحظ طه لطيفة ، ينسب إلى البهلول ويسمى القصيدة القباية ، وله ما نظم بعد عصره .

الملك فيصل بن الحسين الى الولايات المتحدة (١٩٢٠) له كتب منها « فك التقليد - ط » في علم الصرف . شاركه في وضعه جبر صوط ، و « الخلود - ط » رسالة^(١).

سباط

(١٣٠٤ - ١٣٦٥ هـ - ١٨٨٧ - ١٩٤٦ م)

بولس سباط : كاهن سرياني حلي . تعلم في دير الشرفة بلبنان . وأولع بجمع المخطوطات السريانية العربية النصرانية . من كتبه « للشرح - ط » مجموعة محاضرات له ، و « فهرس مخطوطات عربية - ط » ثلاثة أجزاء ، و « للمختب بما في خزائن الكتب بعلب - ط »^(٢).

عبود

(١٢٨٧ - ١٣٦٠ هـ - ١٨٧٠ - ١٩٤١ م)

بولس عبود : كاهن ، ماروني لبناني من أعضاء الجمع العلمي بلبنان . ولد في قرية غوسطا (بكسروان) وتعلم في الكلية اليسوعية بيروت (١٨٨٩ - ١٨٩٣) والفلسفة والملاحة في روما (١٨٩٣ - ١٩٠٠) واستقر في جنوة منقطعا للمحاطة الكنسية . وهو أول كاهن ماروني تصاطى هذا النوع من المحاطة . وصنف كتاب مطبوع ، منها « آثار اللسان والقلم » و « الأرض المقدسة والصهيونية » مجموعة خطب ، و « دستور القضاء » ترجمه عن اللاتينية ، في أصول المحاكمات الكنسية وتشكيل محاكمها^(٣).

بُولُس مَسْعَد

(١٣٦٥ هـ - ١٩٤٦ م - ١٩٠٠ - ١٩٤٦ م)

بولس مسعد : فاضل لبناني . مولده ووفاته في عسقرت (بكسروان لبنان) أقام زمنا بمصر . من كتبه « دليل لبنان وسورية

بُولَان

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

بولان بن عمرو بن الفوث ، من طي : جد جاملي . قيل : اسمه غصين ، وبولان اسم عبد حصته فطلب عليه . من بينه الثلاثة الذين يقال إنهم وضعوا الخط العربي . وفي الباب : ينسب إليه كثير ، منهم خالد بن عمه : بفتح العين والتون - شاعر جاملي ، وعبد الله بن خليفة الطائي : شهد صفين مع علي ، وكان شاعرا شجاعا^(٤).

بُولُس قَرْنَالِي

(١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م - ١٣٧١ - ١٩٥٢ م)

بولس باولو قرنالي Paul Paolo Carali مؤرخ لبناني ماروني . من الكهان . أنشأ « للجلة السورية » طاقنية ، سنة ١٩٢٦ وسماها بعد ٦ سنوات « للجلة البريطانية » وألف كتابا ، بعضها باللغة الإيطالية . ومن العربية « فخر الدين المعني الثاني » - ط « خمسة أجزاء » و « السوربون في مصر - ط » جزآن صغيران الى عهد محمد علي و « حروب إبراهيم باشا المصري في سورية والأناضول - ط »^(٥).

بُولُس المَحَوَلِي

(١٢٩٣ - ١٣٦٧ هـ - ١٩٤٨ - ١٩٦٦ م)

بولس بن خليل المحولي : من رجال التربية والتعليم . ولد في إحدى قرى الكورة (بلبنان) وتخرج بالجامعة الأميركية بيروت (١٨٩٧) وبجامعة كوليبيا أستاذ علوم (١٩٠٥) ودّرس في الجامعة الأميركية وتولى تحرير مجلته « الكلية » واختير قنّيا للمعلمين في لبنان . وشارك بأدبه في حركات التحرير العربية . ولوقفه

البوسنوي - محمد بن محمد ١٣٦٥ البوسنوي = محمد بن عبد الله ١٣٣٧ البوسنجي = محمد بن إبراهيم ٢٩١ البوصري (سيد الأهل) = هبة بن علي ٥٩٨

البوصيري = محمد بن سعيد ٦٩٦ بُوخُور = محمد العزيز ١٣٢٥ ابن البولي = يوسف بن محمد بعد ٦٣١ بُوْكُول = إدوَرْد بُوْكُول ١١٠٢ بُول - فَرَنْس بُول

كِرُونُفَا

(١٣٣٤ هـ - ١٩٢٦ م - ١٣٣٤ - ١٩٢٦ م)

بُول كِرُونُفَا Paul Casanova : مستشرق فرنسي ، جزائري المولد . سافر الى باريس سنة ١٨٧٩ وتعلم بمدرسة اللغات الشرقية الحية . وعين أميناً لقسم النقود الشرقية ثم كان مدرسا للعربية وآدابها بجامعة فرنسة (سنة ١٩٠٩) وأتى مصر ثلاث مرات : الأولى سنة ١٨٨٩ وبها كتب بحثا عن « قلعة القاهرة » ، والثانية سنة ١٨٩٢ - ١٩٠٩ بوظيفة مساعد لمدير المعهد الفرنسي للآثار الشرقية ، والثالثة (سنة ٢٥) منتدبا لتدريس الأدب العربي في الجامعة المصرية ، حيث ألقى محاضرات بالعربية ، عن العلاقة بين الأدبين العربي والفرنسي . وتوفي بالقاهرة . مما ترجمه الى الفرنسية كلام ابن خلدون عن « البربر » وفصولا من خطط المقريزي في « وصف مصر » وصنف كتابا عن « محمد ﷺ ونهاية العالم » بالفرنسية ، وكتب أبحاثا عن النقود الإسلامية وآلات الرصد عند العرب ، ومكاييلهم وموازنيتهم . بالفرنسية أيضا^(٦).

البُولَالِي = مصطفى بن رمضان ١٢٦٣

(١) صحب الأمل ٩ : ٢٣٠ والطلب ١ : ١٥٣ .

(٢) صفائح الدراسة ٢ : ٦٦٦ وتاريخ الآداب العربية في قريش الأول ١٤٨ وانظر أسد مؤلفاته في خلال الجزء الثاني من كتابه « فخر الدين المعني ودوره تسكنا » .

(٣) الأهرام ١٩٤٨/٥/٢٤ وهرة ٣ : ٤٠١٠ .

(٤) هرة ٣ : ٥٦٦ .

(٥) هرة ٣ : ٧٨٩ .

(٦) حجة القدم : للمرة : عدد الفرج : سنة ١٩٢٦ وتاريخ الآداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين ١٢٥ .

مصر في عصره - ط ١٥٠

المظفر يبريس

(١١٠٠ - ٧٠٩ هـ - ١٣١٠ م)

يبريس الجاشنكير المنصورى ، ركن الدين ، الملك المظفر : من سلاطين المماليك بمصر والشام . شرکسي الأصل ، على الأرجح . كان من عماليك المنصور قلاوون ، ونسبه إليه . وتأثر في أيامه . وصار من كبار الأمراء في دولة الأشرف خليل بن قلاوون . ولا تسطن الناصر محمد بن قلاوون ، بعد مقتل الأشرف ، صار يبريس ه استأداراً ، وتقلب به الأحوال إلى أن ذهب الناصر إلى الكرك وخلع نفسه من الملك (أنظر ترجمته) فألح القواد على يبريس أن يتولى السلطنة . وخاف الفتنة . فسلطن (سنة ٧٠٨ هـ) ولقب بالمظفر . وما كاد يستقر حتى جاءه من الكرك أن الناصر يستكر من الخيل والمماليك ، فبعث إليه يطلبها ، فامتنع الناصر وسجن الرسل وخرج من الكرك ، ففاح ذلك في مصر وكان أهلها يميلون إلى الناصر ، وقد نفروا من المنصور ، وفر بعض قواد المماليك من مصر فلهفوا بالناصر . وثقوا عزمه على الرحف ، فدخل الشام وتقدم يريد مصر مهاجماً ، فقتل أنصار المظفر عنه ومضوا لنصرة الناصر . وانتشرت القوضى حول المظفر ، وكان يكره سفك الدماء . فخرج من دار ملكه يريد مكاناً يأوي إليه بمن بقي معه من عماليكه . وانتهى أمره بأن استسلم للناصر . فلما مثل بين يديه عاتبه الناصر على أمور بدلت منه ، فاعتذر ، وكان في يد الناصر وتفرط لظوق به عتق المظفر إلى أن خنقه . وكانت مدة سلطته ١٠ أشهر و ٢٤ يوما



وقع السلطان يبريس

من لائحة الترقية المصرية : ١١٠

البياني = محمد بن يوسف ١٣٥٤

الظاهر يبريس

(٦٢٥ - ٦٧٦ هـ - ١٢٢٨ - ١٢٧٧ م)

يبريس الملايى البندقدارى الصالحي ، ركن الدين ، الملك الظاهر : صاحب الفتوحات والأخبار والآثار . مولده بأرض القهجاى . وأسر فيع في سيواس . ثم قتل إلى حلب ، ومنها إلى القاهرة . فاشتره الأمير علاء الدين أيدكين البندقدار ، وبقي عنده . فلما قبض عليه الملك الصالح (نجم الدين أيوب) أخذ يبريس ، فصله في خاصة خدمه ، ثم أعفاه . ولم تزل همته تصمد به حتى كان ه أتاك ، الصاكر بمصر ، في أيام الملك المظفر ه فطر . وقاتل معه التار في فلسطين . ثم اتفق مع أمراء الجيش على قتل فطر ، فقتلوه ، وتولى ه يبريس ه سلطنة مصر والشام (سنة ٦٥٨ هـ) وتلقب بالملك الظاهر ، أي الفتوحات ه ثم ترك هذا اللقب وتلقب بالملك الظاهر ه . وكان شجاعاً جباراً ، يباشر الحروب بنفسه . وله الوقائع الحافلة مع التار والإفرنج (الصليبين) وله الفتوحات العظيمة ، منها بلاد التوبة ه وه دقة ه ولم تفتح قبله مع كثرة غزو الخلفاء والسلاطين لما . وفي أيامه انقلبت الخلافة إلى الديار المصرية^(١) سنة ٦٥٩ هـ . وآثاره وعمارته وأخباره كثيرة جداً . توفي في دمشق ومرقد له فيها معروف أقيمت حوله المكتبة الظاهرية . وللمحمد جمال الدين كتاب ه الظاهر يبريس وحضارة

- ط ه الجزء الأول ، وه لبنان والمنصور الشمالي - ط ه وه مصر وسورية - ط ه رسالة ، وه الأناضول قديماً وحديثاً نشر في جريدة السلطنة ، ورسالتان في سيرة فارس الشدياق - ط ه وه ابن سينا القيلسوف - ط ه^(٢) .

بولس سلمان

(١٣٠٣ - ١٣٦٧ هـ - ١٨٨٦ - ١٩٤٨ م)

بولس بن يوسف سلمان : أسقف أردني ، له اشتغال في التاريخ . بدأ دراسته في المدرسة الصلاحية بالقفس . وسم كاهنًا للروم الكاثوليك في شرقي الأردن . وقدم إلى أن انتخب مطرانا (سنة ١٩٣٢) وبني كاتدراس ومدارس ودوراً للكهنه . وصنف ه خمسة أحوام في شرقي الأردن - ط ه وتوفي بالقفس^(٣) .

بولس = أحمد بن محمد ١٢٦٠
البويسي = إبراهيم بن علي ٦٥١
البوني = أحمد بن علي ٦٢٢
البوني = أحمد بن قاسم ١١٣٩
البزيعي = يوسف بن يحيى ٢٣١
ابن بويه (وكان الدولة) = الحسن بن بويه
البويسي (تاج الدولة) = أحمد بن قنصرو

في

البياني = قاسم خير الدين ١٣٢٥
ابن البيضا = يحيى بن إبراهيم ٤٩٦
البيسي = يوسف بن محمد ٦٥٣
البياسي = مسعود بن عبد العزيز
البياسي = أحمد بن حسن ١٠٩٨
أبو البيان = نيا بن محمد ٥٥١
البياني = قاسم بن محمد ٢٧٦
البياني (بقر الدين) = يوسف بن عبد الرحمن ١٢٧٩

البياني (البسوي) = محمد علي ١٣١٠

(١) قوات القديس ١ : ٨٥ وبقصر القديس ٩٤ : ٩٤
إيس : ٨٥ : ١١٢ وله اسم آية ه مكة خان ، وابن القوي : ٢ : ٢٢٤ ودول مور ٤١ والبسوي : ١ : ٣٩٩
ولفوك القديس ١ : ٤٣٦ - ٤٤١ وسورتم M. Subernheim . في دائرة المعارف الإسلامية . ٣٧٢ : وهو يذكر مولده سنة ٦٢٠ هـ .

(٢) وثق أنه رجلاً قدم إلى مصر وأثبت أنه المنصور الباسي الخليفة ، فباعه قنصل الخلافة وأمره عليه بقتل . ثم يكن له من الأمر إلا لقب الخلافة والحمد له على التفرق قبل هدمه لسلطان ، وفتح السكة بأهمها .

(٣) مصمم للطبعات ١٧٤٢ والأرقام ١٨/١٩٧٩

(٤) من هو في سورية ١ : ٤٧٩ .

لم يهنا له فيها بال . وهو من خيار المالكي سيرة^(١) .

بيرس المنصوري

(١٧٢٥ - ١٧٢٥ = ١٣٢٥ م)

بيرس المنصوري الخطاطي الدوادار ، دكن الدين : مؤرخ من الأمراء بمصر . ولد وتوفي بها عن نحو ٨٠ عاماً . وكان من مالكي المنصور قلاوون ، واستتابه بالكرنك ، ثم صار دوادار السلطان وناظر الأحباس ، فثابتاً للسلطة في الديار المصرية ، ولاح ذلك الناصر محمد بن قلاوون ، وكان يحبه ، ثم غضب عليه فحبسه إلى أن مات . وقيل : أطلقه بعد حبه بمدة . له تصانيف ، منها : زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة - خ . أجزاء منه ، وهو كبير مرتب على السنين يقع في ١١ مجلداً ، و : النسخة الملوكية في الدولة التركية - خ . في تاريخ السلاطين المالكيين من سنة ٦٤٧ إلى ٧٢١ هـ^(٢) .

فؤادج

(١٣٠٥ - ١٣٩١ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٧١ م)

ييار ضودج ، الدكتور في الحقوق والسلاصوت (Dr. Bayard Dodge) مستشرق أمريكي من أعضاء جمع اللغة العربية المرسلين . مولده ووفاته في نيويورك تعلم في بلاده . وعين أستاذاً وعضواً في هيئة الجامعة الأميركية ببيروت (١٩٢٣ - ١٩٢٨) وأستاذاً في الجامعة الأميركية بالقاهرة (١٩٥٦ - ١٩٥٩) وشغل مناصب منها إدارة إغاثة الشرق الأدنى لسورية وفلسطين (١٩٢٠ - ١٩٢١) وإدارة مؤتمر الثقافة الإسلامية بجامعة برانستون (١٩٥٢ - ٥٣) وترجم إلى الإنكليزية كتاب : القهرست : لابن

التديم . وألف بالإنكليزية : الأثر - ط . و : التعليم الإسلامي - ط . وكتب مقالات ، في حياة ابن التديم وكتابه : القهرست ، ترجمت إلى العربية^(٣) .

كازيميرسكي

(١١٩٤ - ١٢٨٢ هـ = ١٧٨٠ - ١٨٦٥ م)

بيرشتاين كازيميرسكي B. Kaziminski مستشرق بولوني . استوطن فرنسا ، ونشر فيها مجمله الكبير : كتاب اللغتين العربية والفارسية - ط . في أربعة مجلدات ، ويعرف بقاموس كازيميرسكي . وترجم إلى الفرنسية معاني القرآن الكريم^(٤) .

الفتنري

(٥٧٤ - ٥٨٢ هـ = ١١٣٠ - ١١٨٦ م)

بيش بن محمد بن علي بن بيش ، أبو بكر البغدادي : قاض ، من المشتغلين بالحديث . من أهل شاطبة . كان معموداً في أهل الشورى والفتيا قبل أن يلى القضاء . وتوفي بشاطبة وهو قاضيه . له : التصحيح في اختصار الصحيح ، للبخاري . وكتاب في : جمع الأحاديث التي زاد مسلم في تخريجها على البخاري^(٥) .

الهرقيية

(٣٨٧ - ٤٧٧ هـ = ٩٩٧ - ١٠٨٤ م)

بيش (كضيبي) بنت عبد الصمد ابن علي بن محمد ، أم الفضل المرحومة : علة بالحديث من أهل حرقة ، لها : جزء : خردت برواية في عصرها . قال الأريدي : وقع لنا حديثها عالياً في مصحف البلدان للحافظ ابن عساكر المدمقي^(٦) .

(١) جة جمع لغة عربية بمشق ٤٧ : ٧١٣ .

(٢) آداب خيرو ١ : ١١١ ومجم المطبوعات ١٥٩٩ والمشتغلون ٤٤ .

(٣) نكتة هامة ، قسم الأول ٣٦٩ جزء : بيش و كعبير . وفي هامة ، لابن بيشكوف ١ : ١٢٤ : بيش و آخر .

(٤) وديته في الإجماع ، بشر في لغتي شعبة : بيش و أي كريب . طبع .

(٥) الطاج ١ : ١٥٥ والوردج ٧ : ١٢٤ والفتاوى ٣ : ٣٧٤ وقهر ٣ : ٣٧٤ .

دي يونغ

(١٢٤٨ - ١٣٠٧ هـ = ١٨٣٧ - ١٨٩٠ م)

بيتر دي يونغ Pieter de Yong مستشرق هولندي . كان من علمي كلية : أوترخت ، وساعد دي خويه على وصف مخطوطات جامعة ليدن . ونشر بالعربية : المشتبه في أسماء الرجال ، للنهجي ، و : الأنساب المفقدة في الخط ، لابن القيسراني ، و : لطائف المعارف ، للشمالي . وله : فهرست الكتب الشرقية الموجودة في كلية أوترخت - ط . و : فهرست الكتب الشرقية الموجودة في أكاديمية ليدن - ط . الجزء الثالث والرابع منه وعمل مع جوينبول في نشر كتاب : الخراج : ليحيى بن آدم^(١) .

فت

(١٢٢٩ - ١٣١٧ هـ = ١٨١٤ - ١٨٩٩ م)

بيتر يوهانس فت Pieter Johannes Veth مستشرق هولندي . يسميه الفرنسيون بيتر جان فت (P. Jean) ولد في دورديخت (Dordrecht) وتعلم العربية في ليدن . ودعي للتدريس في جامعة أمستردام . وانتخب : عضواً في المجمع العلمي سنة ١٨٦٤ م . واشتهر بكتابهاته عن الهند والمصنوعات الهولندية . وترجم معاني القرآن إلى الهندية . ونشر بالعربية : لب اللباب : للسيوطي . وله تعليقات على كتاب حوزي في تاريخ العرب بابانية^(٢) .

البيهاني = حسين بن طعمة ١١٧٥

البيهوي = عبد الله بن محمد ١٢٢١

البيهي = جعفر بن محمد ١١٨٢

بيز مسكاف = جان جاك ١٢٥١

ابن يبر علي (الركني) = محمد بن يبر علي

٩٨١

(١) مجسم المطبوعات ٩٠٨ ، والمشتغلون ١٤٤ .

(٢) Dugdale : 100-120 : وله أمهات كنه و له بملت ٨١ كتاباً ورسالة . وآداب خيرو ١ : ١٥٠ وسامه : فاتة

والمشتغلون ١٥٥ وهو له : دت ، ومجم المطبوعات ١٠٨٢ وسامه : دت .

(١) قسم فرامه ٨ : ٣٣٢ و ٣٣٦ والشرك للقرنزي ١٥٠٢ : ٧١ تم ٨٠ .

(٢) ديوان الإسلام - خ - ودهيم فرامه ٩ : ٣٣٣ والقرنزي ، في السلوك ٣٩٩ : ٢ والديور فكانة ١ : ٥٠٩

وآداب الله ٣ : ١٨٦ ودارة الخراف الإسلامية ٣ : ٣٩٩ وقهرس المصنعي ٣٦٤ : ٣٩٩ .

البيروكي = عبيد الله بن إبراهيم

بيروم = محمد بن حسين ١٢١٤

= محمد بن محمد ١٢٤٧

بيروم = محمد بيروم ١٢٧٨

بيروم = محمد بن مصطفى ١٣٠٧

البيروني = محمد بن أحمد ٤٤٠

البيروني = علي بن عبد الله ٧٩٤

ابن بيروني = إبراهيم بن حسين ١٠٩٩

البيضاوي = عبد الله بن عمر ٦٨٥

ابن البيطار = عبد الله بن أحمد ٦٤٦

البيطار = عبد الرزاق بن حسن

ابن البيع = محمد بن عبد الله ٤٠٥

بيلان = أنثوني آشلي ١٣٥٣

البكتشي = محمد بن سلام ٢٢٥

البكتشي = أحمد بن علي ٤١٢

البكتشي (المختري) = محمد بن أحمد

٤٨٢

ابن البكماني = عبد الرحمن بن أبي زيد ٩٠

البيروني = فتح الله بن محمود ١٠٤٢

البيروني (أبو طلع) = محمد بن فتح الله

١٠٨٥

أبو بيهس = قيسم بن جابر ٩٤

ابن بيهس = محمد بن صالح ٢١٠

أبو المقدم

(٥٠٠ - نحو ١٠٠ - ٥٠٠ - نحو ٧٧٠ م)

بيهس بن صبيب بن عامر ، أبو

المقدم الجرمي ، من قضاة : فارس حكم

من شعراء الدولة الأموية . كان يتقل

في البادية بنواحي الشام مع قبائل جرم

و كلب و ه عذرة . و قاتل مع المهلب

ابن أبي صفرة في حروبه للأزارقة . قال

المهلب : ما يسرني أن في عسكري ألف

شجاع بلك بيهس ! قتيل : بيهس ليس

بشجاع ، فقال : لجل ولكنه سديد الرأي

محكم القتل . ولا هدأت الفتنة بعد مرج

واحد ، أنهم بيهس بدم ، ففر إلى أن نزل

على محمد بن مروان وعاذ به فأجاره

واحتمل فيه القتل وأرضى أهله ^(١) .

البيهقي (الحنفي) = إسماعيل بن الحسين

٤٠٢

البيهقي (الشافعي) = أحمد بن الحسين ٤٥٨

البيهقي (المروزي) = محمد بن الحسين ٤٧٠

البيهقي (أبو جعفر) = أحمد بن علي ٥٤٤

البيهقي (الحكيم) = علي بن زيد ٥٦٥

بيهم = حسين بن عمر ١٢٩٨

اليومي = علي بن حجازي ١١٨٣

يومي = محمد يومي ١٢٦٨

اليومي أبو عياض = محمد بن محمد ١٣٣٥

(١) الأناطية طبع الدار ٢٢ : ١٣١ - ١٤١ و دعة الأولى

حرفُ النِّاءِ

« الأثر النفيس في تاريخ بطرس الأكبر
ومحاكمة الكيس - ط » و « العقد
الأنفس في ملخص التاريخ المقدس - ط »
وقصصاً تمثيلية . وله نظم وكتب أخرى ^(١) .

التاجي - عبد الله بن محمد ٥٩٧

التاجي (ابن الزيات) = يوسف بن يحيى
٦٢٧

التاجي - علي بن عبد الله ٨١٦

التاجي (القارئ) = محمد بن أيوب ٧٠٥

التاجي = يوسف بن عبد الرحمن ٩٠٠

التاجي (القاضي) = محمد بن يحيى ٩٦٣

ابن تاشفين = يوسف بن تاشفين ٥٠٠

ابن تاشفين = علي بن يوسف ٥٣٧

ابن تاشفين = إبراهيم بن تاشفين

ابن تاشفين - إسحاق بن علي ٤٤٢

تاشفين بن علي

(..... - ٥٣٩ هـ - ١١٤٥ م)

تاشفين بن علي بن يوسف بن تاشفين
السنهاسي التتوني ، أبو المعز : صاحب
المغرب ، من ملوك دولة الموحدين . كان
شجاعاً بطلاً . تولى في أيام أبيه غزو الفرنجة
بالأندلس (سنة ٥٢٠ هـ) فبحر البحر ،
وافتح حصوناً من طليطلة ، وظفر في معركة
« فحس الصباب » واحتل مدينة « كركي »



تادرس وهي

التاجي (الطليكي) - يحيى بن عبد
الرحمن ١١٥٨

تادرس وهي

(١٢٧٧ - ١٢٥٣ هـ - ١٨٦٠ - ١٩٣٤ م)

تادرس بن وهبة الطهطاوي المصري :
من أديبه القبط في مصر . مولده ووفاته
بالقاهرة . تعلم بمدرسة الأرمن والمدرسة
القطبية وأجاد الفرنسية والألمانية وتعلم
الانكليزية والإيطالية ، وحضر دروساً في
الفقه والرعية بالأزهر . وتولى نظارة مدرسة
الأقباط الكبرى . وصنف « مرآة الظرف

في فن الصرف - ط » و « تاريخ مصر مع
فلسفة التاريخ - ط » و « الخلاصة الذهبية
في علم العربية - ط » وترجم عن الفرنسية

تأبط شراً = ثابت بن جابر ٨٠ ق هـ
تاتار شيخ إبراهيم = إبراهيم بن حن محمد
تاج التوتة البوني = أحمد بن فتاحيرو

القاضي تاج الدين

(..... - ١٠٦٦ هـ - ١٦٥٥ م)

تاج الدين بن أحمد بن إبراهيم بن تاج
الدين بن محمد الأنصاري المدني المالكي :
قاضي أديب ، يقال له ابن يعقوب من أهل
مكة . أصله من المدينة . كان حسن
الإنشاء . وفي شعره رقة . له « ديوان
إنشاء » و « فتاوى فقهية » جمعها ولده
أحمد ، في مجموع سماه « تاج المجاميع
- خ » في شستر بني (٤٤٣٨) والرياض
ورسالة في « العقائد » وغير ذلك ^(١) .

تاج الدين الحنسي = محمد بن محمد
١٣٦٢

تاج الرواس = حبة الله بن الحسن ٤٩٨

تاج العارفين = محمد بن محمد ١٠٠٧

تاج القلاء = الأشرف بن الأخر ٦١٠

تاج القراء = محمود بن حنرة ٥٠٥

تاج القائل = محمد بن شكر ٤٥٣

تاج الملوك = بوري بن أيوب ٥٧٩

التاجر = عبد الباقي بن أحمد ١١٣٧

تاجر = جاك بن تليب ١٣٧١

التاجي = محمد بن عبد الرحمن ١١١٤

(١) الأوامر في هرون العشرين ٣ : ٢٤ ومجم الطبعات

١٩٢٤ ودار الكتب ٢ : ٦٧ ، ١٠٨ ، ١٠٧ ، ١٨٠

والأثرية ٤ : ١٩٤ والأعلام الشرقية ٤ : ١٩٠

(١) حلاصة الأثر ٤٥٧ وجلسه الرياض ١٦ : ١٠

تبع الحميري - حسان بن أسعد^(١)
تبع الأكبر = شعر يرثى

تبع بن حسان
(..... - - -)

تبع بن حسان بن ثبان : من ملوك حمير في اليمن . قيل : اسمه مرثد . وهو تبع الأصغر ، آخر الباطية . ملك بعد عبد كلال . وعقد الحلف بين اليمن وربيعة . وسار إلى الشام فلقية قوم من حمير ، من بني عمرو بن عامر ، فشكوا إليه ما نزل بهم من اليهود في يثرب (المدينة) وذكروا له سوء مجاورتهم لهم ونقضهم العهد الذي بينهم ، فسار إلى يثرب ونزل في سفح « أحد » وبعث إلى اليهود فقتل منهم ثلاثمائة رجل ، وذلّلها لهم . وكان ملكه ٧٨ سنة^(٢) .

اليهودي (المقري) = موسى بن إسماعيل
٢٢٣

ت

التبائي = محمد بن إبراهيم ٩٤٧
التبوي (السندي) = محمد بن عبد الهادي
١١٢٨

تج

التجاني = أحمد بن محمد ١٢٣٠

تجيب

(..... - - -)

تجيب بنت ثوبان بن سلم ، من مذحج : أم جاهلية ، كانت زوجة أنثرس

(١) سبق في عناصر ترجمة تعريف بالتبائية . موجز . وولدت بعد ذلك على قول ابن حزم (في المعجزة ٤١١) وهو يذكر التبائية : « وفي أسماهم اختلافات وتخطي . وتقديم وتخير . وقصص وزائدة . ولا يصح من كتب أخبار التبائية وأسماهم إلا طرف يسير . لا اضطراب روايتهم وبعد العهد . قلت : وهذا يطلق على سائر قبلاء الهذليين . كقبيلة ساء ودوكة . ومنه وسواسا .

(٢) التبعيد ٢٩٩ وانظر تعريف . التبائية ، في تليقها على ترجمة حسان بن أسعد .



عمر ملاط

فيها وتعلم ، وانتقل إلى بيروت فأقام مدة يقرأ الفقه الإسلامي ويعلم في « مدرسة الحكمة » للارونية ثم في مدرسة اليهود ، ونصب رئيساً لكتاب محكمة كسروان رئيساً لكتاب دائرة الحقوق الاستثنائية . وهزل وأعيد ، ثم نقل إلى رئاسة محكمة كسروان فاستمر ثماني سنين وأوقع به الرشا في حادث طويل ، فاضطرب عقله ، وأقام اثني عشر عاماً في ذلول واستيحاء من الناس إلى أن مات في بعيدا . له شعر جمع بعضه في « ديوان الملاط » ط^(١) .

التأهري = بكر بن حماد ٢٩٦
التأودي = محمد التأودي ١٢٠٩
أبو تايه = عوفه بن حرب ١٣٤٢

تب

التبائي - جلال بن أحمد ٧٩٣
البرسقي (الباجي) = محمد الباجي ١٢٩٧
الببائي = يقوب بن جلال ٨٢٧
التبزيدي = يحيى بن علي ٥٠٢
البريزي (الرازي) = مظفر بن محمد ٦٢١
البريزي (العمري) = محمد بن عبد الله ٧٤١

التبزيدي = عبد القاهر بن محمد ٧٤٥
التبزيدي = علي بن عبد الله ٧٤٦
البريزي (الطوي) = محمود بن محمد

١٢٨٧

وه أنشكوية « وعاد إلى مراكش ، فخرج أبوه - أمير المسلمين - لقاتله في موكب عظيم (سنة ٥٣٢ هـ) ولما توفي والده (سنة ٥٣٧ هـ) بوج له ، بعده منه . وكان عبد المؤمن بن علي قد توغل في المغرب ، فقاتله تاشفين . فكانت أيامه كلها حروباً « ما أوى فيها إلى بلد ، ولا خرج على أهل ولا ولد » انتهت بمقتله في وهران ، وقد باغته المرحلون ليلاً وأضرموه النار حول حصنه ، فركب يريد النجاة أو المحجوم ، فانقلب به جواده فسقط قتلاً^(٢) .

ناشئين الموروس

(..... - بعد ٧٦٣ هـ - - بعد ١٣٦٢ م)

ناشئين بن علي بن عثمان الريني . أبو عمرو : من ملوك الدولة الرينية بفاس . أسره الإفرنج في أيام أبيه المصور ، في وقعة « طريف » فاحتل عقله ، فأطلقوه . وثار الوزير عمر بن عبد الله القودودي على السلطان أبي سالم الريني (إبراهيم بن علي) وخلعه ، وجاء تاشفين هذا ، فألبسه شارة الملك وأجبر أهل فاس على البيعة له ، فبايعوه (سنة ٧٦٣ هـ) واضطرب أمره فقاتله كبار بني مرين ، فخلعه الوزير بعد ثلاثة أشهر من بيعته (سنة ٧٦٣ هـ) ومات وعمره ستون سنة^(٣) .

التالائي = محمد بن محمد ١١٩١

تايير ملاط

(١٢٧٣ - ١٣٣٣ هـ - ١٨٥٦ - ١٩١٤ م)

تايير بن يواكيم بن منصور بن سليمان طانيوس إله الملقب بالملاط : شاعر ، له علم بالقضاء . من أهل بعيدا (بلبنان) ولد

(١) الحق البراء ١٩٨ وولدت الأمي : ترجمة يوسف بن تاشفين . والانشاء ١ : ١٢٦ ورقم الحال ٥٣ والحال المرتبة ٩٠ وجودة الانكاس ١٠٦ .

(٢) الانشاء ٢ : ٨٠ و ١٢٣ والفرقي ٨٧ والحال المرتبة ١٣٥ وجودة الانكاس ١٠٦ .

(١) ديوان الملاط ٦ : ٢٧ وأعلام اللبائيين ٣ .

عنه مشاري بن سعود . كان فاراً من وجه الترك وعمال ولي مصر (محمد علي) في مقاطعة « الفرج » بنجد وعلم بأن أحد آل معمر قبض على ابن عمه مشاري وسلمه إلى الترك قتلوه ، فخرج من ميفاء ودخل « العارض » فزاع ابن معمر برهة من الزمن ، ثم قطفه بابين عمه ، وتولى الحكم مكانه . وبولاية تركي انتقل الحكم في آل سعود من سلافة عبد العزيز بن محمد إلى سلافة أنعمه عبد الله بن محمد وبقي في هؤلاء إلى اليوم . وكان شجاعاً أخذ على عاتقه دفع الترك ومن معهم من المصريين عن بلاده ، فاسترد الأحياء والقطيف ، وصالحه أمير حائل ، وانبط نفوذه في القصم . واستمر إلى أن اغتاله ابن عمه « مشاري بن عبد الرحمن بن سعود » وهو ابن أنعمه أيضاً . وكان قتله أول جريمة من نوعها في آل سعود . قال مؤاد حمزة : أنتجت فيما بعد أروع المواقب لأهل سعود - في دولتهم الأولى - فكانت أساس حكم آل رشيد^(١) .

التركياني = محمد نور الدين ١٢٥٠

التركياني = أحمد بن عبد الكريم ١٢٩٣

التركياني = عبد السلام بن محمد ١٣٠٥

التركياني = محمد بن عيسى ١٢٧٩

التركياني (الحكم) = محمد بن علي ٣٢٠

نس

الستري = سفل بن عبد الله ٢٨٣

الستري (الإمامي) = نور الله بن شريف ١٠١٩

الشوكي = أحمد بن عبد القادر ١١٢٧

تش

أفتر

(١٣٠٠ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٤٨ م)

تشارلز آدمز Charles Adams

(١) خير فرج - خ - وابن بابر : حياتهما سنة ١٢٤٩ وما قبلها . وطلب الجزيرة ٣٢٥ وصر الجزيرة ١ : ٨٥ وافر ترجمة مغاري بن عبد الرحمن ٨ : ١٦٦ وحلية البشر ١ : ٤٢٥ - ٤٢٦ .

الغلاوي = الحسن بن زحل ١١٤٠
الغفري = إسحاق بن إبراهيم ٨٣٣
الغفيري = أحمد بن عبد الجليل ٥٥٥

أبو تراب الغفري = عبد النبي
أبو تراب الغفري = عسكر بن حنين
الترجماني (علاء الدين) = محمد بن محمود ٦٤٥

الترقي = مصطفى بن أحمد ١١٦٠
الترك = يثرب بن يوسف ١٢٤٤
الترك = زودة بنت يثرب ١٢٩٠
التركي = محمد محمود ١٣٢٢
التركتاني (الطرازي) = عبد الله بن أحمد ٧٣٣

ابن التركتاني (المارديني) = عثمان بن إبراهيم ٧٣١

ابن التركتاني = علي بن عثمان ٧٥٠

ابن التركتاني = محمد بن عيسى ٨٢٨

ابن تركي = أحمد بن تركي ٩٧٩

تركي بن سعيد

(١٣٠٥ - ١٣٠٥ هـ = ١٨٨٨ م)

تركي بن سعيد بن سلطان : صاحب عثمان . كان قد رحل منها في أيام تلك ابن أنعمه سالم بن ثويني . وأقام في الهند إلى أن صار الأمر إلى « عزكان بن قيس » فصار إلى سقط (وكانوا يسمونها مسكد) ووالاه من كان فيها من التجدين ، فقتل عزكان ، واستولى على أكثر مملكة عثمان . وظل بها فيما في أيدي من كانت لهم قبل إمامة عزكان . واستمر ، كلما نشبت ثورة أنفاهها ، إلى أن توفي^(٢) .

تركي الحوفي

(١٢٤٩ هـ = ١٨٣٣ م)

تركي بن عبد الله بن محمد بن سعود : إمام ، من أمراء نجد . وليها بعد مقتل ابن

ابن شبيب ابن السكون الكتني ، وولدت منه عبدناً وسدماً ، وإليهما ينسب « التجييون » وهم من أهل حضرموت . وكانت لهم بعد فتح الأنبار إمارة بها في سرقة وحرقة وقلة أبوب^(٣) .

النجيبي = عبد الرحمن بن ثلوية ٩٥
النجيبي = عبد الله بن عبد الرحمن ١٥٥
النجيبي = حرمة بن يحيى ٢٤٣
النجيبي = عبد الرحمن بن عبد العزيز ٣١٢
النجيبي = صامح ٤٢٥
النجيبي = منير بن يحيى ٤٣٠
النجيبي = من بن صامح ٤٤٣
النجيبي = محمد بن عبد الرحمن ٦١٠
النجيبي = إبراهيم بن إدريس ٦٣٠
النجيبي = علي بن أحمد ٦٣٨
النجيبي = سعد بن أحمد ٧٥٠

نح

النحاني (القطب) = محمد بن محمد ٧٦٦

نحسين العسكري

(١٣٠٩ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٤٧ م)

نحسين بن مصطفى بن عبد الرحمن العسكري : ضابط ، من أهل بغداد ، له « مذكرات » نشر جزءاً منها . تخرج بالمدرسة الحربية بالأساتذة ، ودخل في جمعية « العهد » واشترك في حرب طرابلس الغرب (بين العثمانيين والإيطاليين) وفي ثورة العراق على الإنجليز (أوائل ١٩٢٠ م) ثم تولى مناصب منها وزارة الداخلية ببغداد . وعين وزيراً مفوضاً للعراق بمصر ، وتوفي بالقاهرة . وهو أخو جعفر العسكري الآتية ترجمته^(٤) .

(١) الإعلام بما وقع في مشيئة النجفي من الأوجاع - خ - وفي أن النجفي جعل « نجيب » أبا قبيلة . وكان في أمرك . و« نجيب » ١٢٩ : وجمهورية لأشباب ٤٠٤ ولقبس لأبي حيان ٢٠ ومصرم قتال فرب ١ : ١٦٦ .
(٢) الخصائص البارزة سنة ١٩٤٧ م ٣١٧ .
(٣) نسخة لأعيان : ٢٧٧ .

مستشرق أمريكي . من مقاطعة بنسلفانيا . تعلم في كلية وست منستر . وقدم مصر فاقام فيها من سنة ١٩٠٩ الى ١٩١٥ م . وعاد الى اميركا فعمل العربية في جامتي هارفرد وشيكاجو . ثم عين مديرا للمدرسة اللاهوتية في الميماي (بالقاهرة) وفي سنة ١٩٣٩ عين رئيسا لشعبة اللغات الشرقية بالجامعة الاميركية بالقاهرة . وتوفي بها . له كتاب بالانكليزية ترجم الى العربية باسم « التجديد في الإسلام » ط ١ ، تكلم فيه عن حركة الإصلاح اللغوي التي قامت في عهد الأنبياء ، وأسهب في ذكر الشيخ محمد عبده ومطابقة من رجال التجديد ، وارتكز في بعض بحثه على كتاب « الإسلام وأصول الحكم » ط ١ ، لعل عبد الرزاق (١) .

نشارلس ليال

(١٩٦١ - ١٩٣٨ م - ١٨٤٥ - ١٩٢٠ م)

نشارلس جيمس ليال ، السير ، Sir Charles James Lyall : مستشرق إنكليزي . رافع لواء العلوم الشرقية في وطنه عشرين عاما . استكمل دراسته في أكسفورد . ودخل في خدمة الحكومة سنة ١٨٦٧ وأرسل الى الهند ، فتنقل في وظائف متعددة . وبدأ أعماله الأدبية سنة ١٨٨٥ بنشر كتاب من تأليفه قل به إلى الانكليزية مختارات من الشعر العربي سماه « Arabie Poetry Translations » وأعطيه بشأن من نوعه سماه « Ten Arabic Poems » ونشر بالعربية « الفضليات » للنسي ، مشروحة ومضيلة بتعليقات مع ترجمتها إلى الانكليزية (وضع فهارسا أنتوني فيشان ، في مجلد) ونشر « شرح الملقات » لابن الأثيري ، ودولوين « عبيد بن الأبرص » و « عامر بن الطفيل » و « عمرو بن قسيبة » . وكان أحد رؤساء المجلة الآسيوية « الإنكليزية » ، وله فيها مقالات مهمة في آداب الشرق . وكتب فضولا في دائرة المعارف البريطانية (٢) .

تيلينيو سكياباري

(١٢٥٧ - ١٣٣٨ م - ١٨٤١ - ١٩١٩ م)

تيلينيو سكياباري (Galeano Schiaparelli) : مستشرق إيطالي . تعلم العربية في تورينو ، وتلمذ بها للمستشرق أماري في فلورنسة ، ودرسها في جامعة رومة . كما نشره بالعربية « قواعد الشعر » لعلب ، و « رحلة ابن جبير » مع ترجمة إيطالية . وأضاف إلى ديوان « ابن حمدنيس » زيادات وجدحا فيما اطلع عليه من كتب الأدب . ولشترك في نشر القسم الخاص بإيطالية من « نزهة المشتاق » للإديسي ، مع ترجمة إيطالية وتعليقات . وهما للطبع « مرشد الطالب » لابن اللام . وله تأليف بالإيطالية عن العرب وتاريخهم . مولده في بيموتي ، ووفاته في رومية (٣) .

مع

تعليف - قمر تلبيف ٦٤٩

ابن التلبيدي = محمد بن عبيد الله ٥٨٣
التلبيدي = عبد الله بن محمد ١٣١٧

مع

ابن قري برقي = يوسف بن قري برقي

تأليف

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

نظف بن وائل بن قاسط ، من بني ربيعة ، من عدنان : جد جاهلي ، النسبة إليه « تلبي » بفتح اللام ، عند صاحبي القاموس والصحاح ، ويجوز العكس ، واقتصر عليه صاحب اللباب . كانت منازل بني قبل الإسلام في الجزيرة القراتية بمجعات سنجار ونصيبين ، وتعرف ديارهم هذه بديار ربيعة . أنخبارهم في المجاهلة

(١) فريج الأول من هرون العشرين ١٣٣٧ وصمم الطبعات ٨٧ و ٤١٦ و ٦٦٢ ولشترنوف ١٨٨ والمصادر العربية
تصنيف « سلبين » وفيها من يجل « سكياباري » بالفتح بدل « ابن » وأوردته كما ينطق به الإنكليز .

والإسلام كثيرة . وهم قبائل ويطون . منهم « الأرقام » ورط عمرو بن كلثوم ، وبنو « غم » وبنو « عفاة » وبنو « حمدان » الحمدانيون ، وبنو « قرسان » وآخرون . ويقال : من بقاياهم اليوم « النواصر » ولابن الساب الكلي كتاب « أخبار بني تغلب وأيامهم وأنسابهم » (٤) .

الطليبي (٥) = صيرة بن جمل ٦٠ ق ٨
الطليبي = شام بن عمرو ١٥٧
الطليبي = الحسن بن حمدان ٣٠٦
الطليبي = إبراهيم بن حمدان ٣٠٨
الطليبي = الفضل بن الحسن ٣٩٩
الطليبي = عباس بن عبد الجليل ٦٦٤
الطليبي = عبد القادر بن عمر ١١٣٥

تلف

الفتناني - مشهور بن عمر ٧٩١

تق

تقلا = سلم بن خليل ١٣١٠
تقلا = بشارة بن خليل ١٣١٩
تقلا = جبرائيل بن بشارة ١٣٦٢
التقي = أدب بن محمد ١٣٦٤
تقي الدين = أمين تقي الدين ١٣٥٦
تقي الدين = محمد أدب ١٣٥٨

التقي الفزري

(٠٠٠ - ١٠١٠ م - ٠٠٠ - ١٦٠١ م)

تقي الدين بن عبد القادر التميمي الفزري : تقيه متأدب . جال في البلاد وألف كتابا في « طبقات الحنفية » ، سماه « الطبقات السنية في تراجم الحنفية » ط « الجزء الأول منه » وهو أربعة مجلدات

(١) سبائك الذهب ٥٢ وطرفة الأسب ١٦ وسليمان
فصيل . في لغة العرب ٣ : ١٧٥ ولشترنوف كنديمان
H. Kindermann في دائرة المعارف الإسلامية
٣٢١ - ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ وصمم لقال
فهر ١ : ١٢٠ - ١٢٣ .

(٢) الفزري : بفتح فلام . ويذكر « انظر ترجمة » تلف ابن
واقي : وجعل : كثر - من خط الفزري في شرح
الفتناني .

(١) لشترنوف ١٧٤ و « كتاب » : ٧٨٨ .

(٢) Buckland ٥٧٥ و « فريج الأول من هرون العشرين

١٢٦ و « دائرة المعارف البريطانية » : ٥٣ .

في خزانة حسن حسني عبد الروهاب
بتونس ، اطلع المحي على حصة منه جمع
فيها طائفة من علماء الروم وسراهم . وتوفي
بحصر ^(١) .

تقي الدين الحفصي = أبو بكر بن محمد
٨٢٩

الحفصي

(١٠٥٣ - ١١٢٩ هـ - ١٦٤٣ - ١٧١٧ م)

تقي الدين بن محمد شمس الدين بن
محمد بن محمد محب الدين الحفصي
الحسيني الشافعي : فاضل . مولده ووفاته
في دمشق . قال المرادي : رأيت له
« مجاميع » بخطه تدل على فضله وإتقانه
ومعرفته بالأنساب والتاريخ ^(٢) .

تقي الدين المقرئ = أحمد بن علي ٨٤٥

تقي بنت فيث

(٥٠٥ - ٥٧٩ هـ - ١١١١ - ١١٨٣ م)

تقي بنت فيث بن علي السلمي
الأرمنازي . أم علي . وتلقب بنت التميم :
فاضلة متأدبة . لها شعر جيد . قصائد
ومقاطع . جمعت في « ديوان » صغير .
أصلها من بلدة صور . وولدت في
دمشق . وسكنت الاسكندرية . وتوفيت
بها . من أعيانها : مدحت المظفر (ابن
أنبي السلطان صلاح الدين) بقصيدة أغربت
فيها بوصف الخمر . فقال : لعلها عرفت
ذلك في صباها ؟ فلعلها قوله . فغلظت
أخرى حرية . وسيرت إليه تقول :
علي بلك كلمي بهذه ^(٣) .

(١) معلقة الأثر ٢٧٩ وللحطوط المسورة ٢ : ٦٨ .
وانظر مجلة العرب ٤ : ١٧٢ .

(٢) سلك الدور ٢ : ٥ .

(٣) ديوان الإسلام - خ - ووفيات الأعيان ١ : ٩٦ ونكتة
الصلح - القسم الأول ١٧٨ ورجال الزمان - خ - والشمس
للمرمر ٢ : ٢٢١ .

اللقا

تكتوك = قرح تكتوك ١٠١٧

التكريتي ^(١) (الطيب) = يحيى بن جرير
نحو ٤٧٢

التكريتي ^(٢) = عبد الله بن علي ٥٨٤
التكريتي ^(٣) (الأديب) = يحيى بن القاسم
٦١٦

التكريتي ^(٤) (أبو الفتح) = يحيى بن سعد
الله ٦١٨

التكريتي ^(٥) - عبد السلام بن يحيى ٦٧٥
التكريتي ^(٦) = جعفر بن عثمان ٦٩٩

تل

الططري (الفيلسوف) - مظفر بن محمد
٦٠٢

الططري - محمد بن يوسف ٦٧٥
الططري = هارون بن موسى ٣٨٥

الطيساني = شبيب بن الحسن ٥٩٤
الطيساني (الطيف) = سليمان بن علي ٦٩٠
الطيساني (الشريف) = محمد بن أحمد

٧٧١

الطيساني (أبو العباس) - محمد بن العباس

٨٧١

الطيساني (القروخ) = محمد بن محمد
بعد ١١٩٣

الطيساني (البوكري) = شبيب بن علي
١٣٤٧

ابن التلميد = حبة الله بن صاعد ٥٦٠

تم

التمار (الشاعر) - يعقوب بن زيد ٢٢٥٦

التماء

(١٠٠٠ - ٢٤ هـ - ١٠٠٠ - ٦٤٥ هـ)

تمام بن عمرو بن الحارث بن
الشريد ، الرابية السلمية ، من بني
سكلم . من قبيل عيلان . من مضر :

(١) في القاموس : حاد كرت وتكرت ينتج أوله . وزاد
شراحه : ودقيل بالكسر . وفي اللب ١ : ١٧٨ ، بكسر
الهمزة . وقال ياقوت في معجم البلدان ٢ : ٣٩٩ ، ينتج
الهمزة . والهمزة بكسر ونون .

أنهر شاعر العرب ، وأشهر من على
الإطلاقي . من أهل نجد ، عاش أكثر
عمرها في المهدي الجاهلي ، وأدركت
الإسلام فأسلمت . ووفدت على رسول
الله ﷺ مع قومها بني سلم ، فكان
رسول الله ﷺ يستنشد ما يعجبهم شعرها ،
فكانت تستند وهو يقول : هيه يا خنساء !
أخبر شعرها وأجوده رثاؤها لأخويها
(صخر ومعاوية) وكانا قد قتلوا في
الجاهلية . لها « ديوان شعر » ط ٤ فيه ما
بقي محفوظاً من شعرها . وكان لها أربعة
بنين شهدوا حرب القادسية (سنة ١٦ هـ)
فجعلت تحرضهم على الثبات حتى قتلوا
جميعاً فقالت : الحمد لله الذي شرفني
بقتلهم ^(١) .

أبو تمام = حبيب بن أوس ٢٣١

ابن تمام (القرطبي) = يحيى بن سعدون
٥٦٧

تمام بن عامر

(١٩٤ - ٢٨٣ هـ - ٨١٠ - ٨٩٦ م)

تمام بن عامر التقي : وزير من
الفضلاء . من أهل الأندلس . ولي الوزارة
لمحمد بن عبد الرحمن ، ولولديه المنذر
وعبد الله ، فانتظمت وزارته لثلاثة من
الخلفاء . وعمر طويلاً . وكان عالماً
أدبياً ، له « أرجوزة » أرخ بها افتتاح
الأندلس وولائها وخلفائها وحروبها منذ
دخول طارق بن زياد إلى آخر أيام عبد
الرحمن بن الحكم ^(٢) .

ابن التاني

(١٠٠٠ - ٤٣٦ هـ - ١٠٤٤ م)

تمام بن غالب بن عمر المرسعي

(١) شرح القواعد ٨٩ ومصادر ١ : ٣٤٨ وقدر وقدره
١٢٣ وقدر للشر ١٠٩ والشرطي ٢ : ٢٢٣ وفي أمالي
الشمس ١ : ٣٠٥ طائفة من أخبارها . وحسن السبعة ٩٤
وخزانة القنادلي ١ : ٢٠٨ وحجيرة الأنساب ٢٢٩ وفي
القاموس : ويقال لها خنساء - كثراب - أيضاً .
(٢) مجلة البير ٧٧ و ٧٨ .

أديب لغوي ، من أهل مرسية (Murcia) بالأندلس . توفي في المرية (Almeria) له كتاب « الموصب » خ « في اللغة » قيل : لم يؤلف مثله اختصاراً وإكثاراً . و « تفتيح العين » لغة ^(١) .

تمام بن محمد

(٣٣٠ - ٤١٤ هـ = ٩٤٢ - ١٠٢٣ م)

تمام بن محمد بن عبد الله بن جعفر ، أبو القاسم الجبلي الرازي ثم المصقي : من حفاظ الحديث ، مغربي الأصل . كان محدث دمشق في عصره . له كتاب « القوائد » ، ثلاثون جزءاً ، في الحديث ، منه جزء مخطوط في شترتي (٣٤٤٥) ومنه الأول والثاني والثالث والرابع ، مخطوطات وأبثها في مكتبة زهير الشاويش ببيروت ^(٢) .

اليمصقي - أحمد بن محمد ١٢٧٤ التميمي - (التميمي ، المجروني) - علي بن محمد ١٠٠٣

الظاهر تميمي

(٨١٥ - ٨٧٩ هـ = ١٤١٢ - ١٤٧٥ م)

تميم الظاهري ، أبو سعيد : من ملوك دولة المماليك بمصر . اشتراه الظاهر جقمق بمصر صغيراً سنة ٨٢٧ هـ ، ورأه ، فارتقى إلى أن سافر أمير الحج سنة ٨٤٩ هـ وعين « مقدم ألف » في دولة المنصور عثمان ابن جقمق . ثم نفي إلى الاسكندرية وسجن بها نحو ست سنين . ونقله الأشراف إيتال إلى مكة ، فأقام بها نحو ثلاث سنوات . وأعادته خشمقلم إلى مصر . وولي « أنابكية » الساكر في دولة الظاهر بلباي . ولا خلق

بلباي اتفق أمره الساكر على تولية السلطة فبايعه سنة ٨٧٢ وتلقب بالملك « الظاهر » كسابقه . ولم يكن يستقر حتى ثارت عليه المماليك فخطروه وولوا الأتابكي « قايي » فأكرم تحريفاً وسيره إلى دمياط طليقاً مصون الكرامة . فأقام قليلاً وانسل هارباً يريد الشام ، فقبض عليه في غزة وأبعد إلى الاسكندرية سجيناً ، فأقام إلى أن توفي بها . وكان شجاعاً عارفاً بأنواع القروسية وافر العقل ، وتسبب إليه أشياء كثيرة من آلات الحرب ورومي الثياب ولعب الرمح . مدة سلطته ٥٨ يوماً ^(٣) .

التمرتاشي - محمد بن عبد الله ١٠٠٤ التمرتاشي - صالح بن محمد ١٠٥٥ أبو التمن - محمد بن محمد ١٣٦٤ التمرتاشي - عبد الرحمن بن محمد ١٠٦٠ تميم (الجد الجاهلي) - تميم بن مر

ابن مقل

(١٠٠٠ - ١٠٣٧ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٦٧ م)

تميم بن أبي مقل بن مقل ، من بني المجلان . من عامر بن حصصة . أبو كعب : شاعر جاهلي . أدرك الإسلام وأسلم ، فكان يبكي أهل الجاهلية . عاش نيافة سنة . وعد في الحضرمين . وكان بهلبي التجاشي الشاعر . له « ديوان شعر » ط « ورد فيه ذكر وقعة صفين سنة ٣٧ هـ ^(١) .

تمام الداري

(٤٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ٦٦٠ م)

تميم بن أوس بن خارجة الداري ، أبو رقية : صحابي . نسب إلى الدار بن هاشم ، من لحم . أسلم سنة ٩ هـ ، وأقبله الأندلسي . أبو غالب ، ابن التيمي :

(١) ابن أبي شيبة ٢ : ٨٧ ، ١٥٦ وصحيفات لم تنشر ١٥٥ وقصر القامح ٣ : ٤٠ .

(٢) عزلة الجندلي : ١١٣ : وابن سلام ٢٤ وسنن قتال ٦٦ - ٦٨ والإصابة ١ : ١٩٥ : وانظر ما كتب عنه العنود حرة حسن ، في مقالة « ديوان ابن مقل » .

التي « ككة » قرية حبرون (الخليل - فلسطين) وكان يسكن المدينة . ثم انتقل إلى الشام بعد مقتل عثمان . فنزل بيت القيس . وهو أول من أرسج السراج بالمسجد . وكان راعب أهل عصره وعابد أهل فلسطين . روى له البخاري ومسلم ١٨ حديثاً . وللمقرئ في كتاب سناه « ضوء الساري في معرفة خبر تميم الداري » . مات في فلسطين ^(١) .

اليمري

(٤٤٦ هـ = ١٠٥٤ - ١٠٠٠ م)

تميم بن زيري بن تيمل بن محمد بن صالح ، أبو الكمال اليمري : أمير شالة (في الرباط - المغرب) ودليها . من بني « يفرن » وهم قبيلة من زناتة نازعت الدولة المروانية التي كانت تحكم المغرب ، وانتزعت منها مقاطعتي شالة « و » تادلة « وما والاها حوالي سنة ٣٨٥ هـ . وألقت إمارة يفرن بشالة إلى صاحب الترجمة سنة ٤٢٤ هـ فزحف منها إلى فاس ، وقائله صاحبها يومئذ « حمامة بن المزم المرواني » واستولى عليها تميم مدة خمس سنوات . وجمع حمامة قبائل من « وجدة » عاد بها لقتال تميم ، فانصرف هذا إلى قاعدة إمارته « شالة » (سنة ٤٢٩) وأقام بها يوالي الغارات على « برغواطة » إلى أن توفي . وتقاتل المورخون إيقاع تميم باليهود أيام استيلائه على فاس . وأنه قتل منهم نحو ستة آلاف ^(٢) .

تمام

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

تميم بن مر بن أد بن طائفة بن إلياس ابن مضر : جد جاهلي . بنوه بطون كثيرة

(١) تريب ابن ساكر ٢ : ٢٤٤ وكشف القباب - خ - وصفة الصفوة ١ : ٢١٠ .

(٢) الألبان بطيخ الألبان ٣٣ وفيه : يقول مؤلفه محمد الفزات : « أبسط من هذا في كتابنا « للشرب القنب في ذكر أخبار ملوك العرب » . والتاريخ للمغرب العربي ١٦٥ والاستبصار ١ : ٢٢٠ .

(١) لغة قبل العرب ٤ : ٥ - ١٤ وسنن أبيه ليعزت وقهره ابن علقمة ٣١٠ وبلغ القيس ٣٣١ وصلة

١٢٤ وجودة القيس ١٢٢ وابن حنبلان ٩٧ : ٩٧ وهو فيه « الفاني » بغير « ن » وإياه الرواة ١ : ٢٥٩ .

(٢) الرسالة للمفسر ٧١ وشرحات القنب ٣ : ٢٠٠ وكشف القلوب ١٢٩٦ وذكر كرات الخلف .

جداً . قال ابن حزم : وهم قاعة من أكبر قواعد العرب . كانت منازلهم بأرض نجد والبصرة واليمامة ، وانتدعت إلى الصليب (من أرض الكوفة) ثم تفرقوا في الحواضر والبادي . وأخبارهم كثيرة . قال البكري : كانت تليتهم في الجاهلية إذا حجوا : ه ليك اللهم ليك ، ليك ليك عن نجم قد تراها ، قد أغلقت أبوابها وأغاب من وراها ، وأغلقت لربها دعاها .^(١)

ابن الميز القاطمي

(٣٣٧ - ٣٧٤ هـ = ٩٤٨ - ٩٨٥ م)

نجم بن الميز بن المنصور بن القحطاني المهدي القاطمي ، أبو علي : أمير ، كان أبوه صاحب الديار المصرية والمغرب . فرقي في أحضان النعم ، ومال إلى الأدب ، فنظم الشعر الرقيق ، وكان فاضلاً . لم يل للملكة لأن ولاية العهد كانت لأخيه تزار . وتوفي بمصر . له ديوان شعر - ط -^(٢) .

ابن الميز الصنهاجي

(٤٢٢ - ٥٠١ هـ = ١٠٣١ - ١١٠٨ م)

نجم بن الميز بن باديس بن المنصور أبو يحيى الصنهاجي : من ملوك الدولة الصنهاجية بالريفية الشمالية . ولد بها . في المنصورة . وولاه أبوه المهدي سنة ٤٤٥ هـ . ثم ولي الملك بعد وفاة أبيه (سنة ٤٤٤ هـ) وكانت الدولة في اختلال واضطراب فجدد مملها . واسترد مدائن سوسة وصفاقس وتونس ، بعد أن كان الملاليون وغيرهم من التاترين قد غلبوا أباه عليها وأخرجوه إلى المهدي . ولم يكمل توفيق ه نجم ه فقد هاجمته مراكب الإفرنج

سنة ٤٨٠ هـ . فاستولوا على المهدي ، فضالحهم على مال أخذه . واستولى المنو في أيامه على جزيرة صقلية (سنة ٤٨٤ هـ) بعد أن لبث في أيدي المسلمين أكثر من ٢٧٠ عاماً ، وهاجمه الإيطاليون في سفن حربية ، فهزمهم وقتل كثيراً منهم . واعطت أموره في أواخر أيامه ، فكان يتقل بين المهدي وقابس وجربة وصفاقس إلى أن توفي بالمهدي . وكان شجاعاً ذكياً ، له عناية بالأدب ، ينظم الشعر الحسن ، وله ديوان شعر كبير . طالت أيام ملكه فأقام ٤٦ سنة وعشرة شهور وخلف من الأولاد والحفدة المذكور نحو الثلاثمائة^(٣) .

ميم بن منصور

(٤٦١ هـ = ١٠٦٩ - ١٠٠٠ م)

نجم بن منصور بن الميز بن زيري المرواني : آخر أمراء هذه الدولة بالمغرب . تولى مدينة فاس ، استقلالاً ، كأستلافه . بعد أن مات أبوه في بعض معاركه مع الممتونين . وهاجمه يوسف بن تاشفين (الممتوني) فدافع طويلاً عن فاس ، وقتل بها أكثر من عشرين ألفاً من قومه (زناتة) وبهذه الفرصة ذهب دولتهم . قال لسان الدين ابن الخطيب : كانت دولة مفروقة ، من زناتة ، بالمغرب نحو سنة^(٤) .

النجمي = عطار د بن حاجب ٢٠

النجمي = عمرو بن بكر ٤٠

النجمي = شيكان بن عبد الرحمن ١٦٤

النجمي = سيف بن صمر ٢٠٠

النجمي = عبد العزيز بن الحارث ٣٧١

النجمي = محمد بن أحمد ٣٩٠

(١) الصلاة الشفة ٤٩ والسير المرمرة : ١٨٨ وابن

فردى ٢ : ١٩ وابن خلدون ٦ : ١٥٩ وابن الأثير

١٠ : ١٥٨ وابن المغرب ٢٩٨ وأعمال الأعلام ٣٠

و ابن خلدون ٩ : ٩٨ ومرآة الزمان ٢٨ : ٢٨ وفيه

« بنو شبه إلى يربوب بن قسطن » .

(٢) تاريخ المغرب لابن الخطيب ١٢٢ وفي حاشية اختلاف

الزركني في سنة هذه القرعة في يرجع أن وفاة نجم كانت

بها .

النجمي = إسماعيل بن محمد ٤٢٠
النجمي = عبد الفتاح بن درويش
النجمي = مصطفى بن عبد الفتاح
النجمي = صالح بن درويش ١٢٦١
النجمي = محمد بن علي ١٢٨٧

نن

التبكي (القاضي) = محمود بن عمر ٩٥٥

التبكي = أحمد بابا ١٠٣٦

التبكي (المغربي) = محمد الطيب ١٣٦٣

التبكي = محمد بن عبد الله ٩٩٩

توخ

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

توخ (فيما ينقله المسعودي ، وعنه ابن خلدون) ابن مالك بن فهم بن نهم الله ، من قضاة : جد جاهلي ، كانت لبنة دولة قبل الإسلام ، في أرض الحيرة والأنبار ، لم يطل عهدا . ملك منهم بعد الزيادة ثلاثة : النعمان بن عمرو ، وعمر بن النعمان بن عمرو ، والحارث بن عمرو بن النعمان ، وكانوا يملكون من قبل الروم . واضمحل أمرهم . وعلماء اللغة والأنساب ينكرون وجود شخص اسمه « توخ » ويعلمون نسبة الآف ذكره باطلا ، ويقولون إن لفظة « توخ » ومعناه الإقامة (من أناخ في المكان) اسم أطلق على عدة قبائل بمانية (أو كثرتها بمانية) اجتمعت في « البحرين » وتحالفت على التناصر ، فسميت « توخ » لتوخيها أي إقامتها . ولم تكشف لنا الآثار حتى الآن ما يحق أحد القولين . أما توخ (القبيلة أو القبائل) فهي دائرة المعارف الإسلامية فصل مسهب في أخبارهم ومصادرها ، ولهاشام الكلبى الشابة كتاب « أخبار توخ وأنسابها » لم يصل إلينا^(١) .

(١) المسعودي طبعة باريس ١٠٣ : ٢١٥ وابن خلدون ٢ : ٣٧٨

وكشموسان H. Kindermann في مائسة

الطوطم الإسلامية : ٥ : ٥٠٨ - ٥١٧ ونهاية العرب

للخلفاء ١٦١ ومجمع قبائل العرب ١ : ١٣٣ - ١٣٤

والفتح ٢ : ٢٥٤ والقرعة ١ : ٣٢٥ والكتاب ١ : ١٨٤

(١) سبائك الذهب . ويعلمون ١ : ٢١٢ وجبهة الأنساب

١٩٩ - ٢٢١ وكتب جزيرة العرب ١٣٢ وولاتها

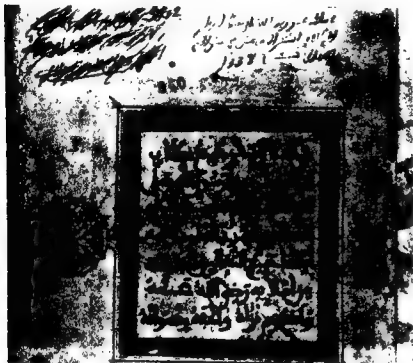
G. L. Della Vida : دائرة المعارف الإسلامية : ٥

١٧٧ - ١٧٨ ومجمع قبائل العرب ١ : ١٣٣ - ١٣٤

(٢) ابن خلدون ١ : ٩٧ ولتتلم ٧ : ٩٢ وعنه من وفاته

سنة ٣٨٨ وبهية هجر ١ : ٣٤٧ - ٣٤٨ ومجمع

المطهرات للطرفة ١ : ٥٤ .



التهامي بن محمد الزوارى (الجلاوي)

من مكبة : كعب ، أرقط ، وعليه كتابة بخط التهامي نفسه (الخط النقيظ فوق الرج) .

التهامي = محمد علي ١١٥٨

تو

التهامي = محمد البشير ١٣١١

التهامي (البحري) - هاشم بن سليمان

١١٠٧

توبة بن الحمير

(٧٠٤ - ١٠٠٠ هـ)

توبة بن الحمير بن حزم بن كعب بن خضاعة الخليل العامري ، أبو حرب ، كان شاعر من عشاق العرب المشهورين . كان يهوى ليل الأعيلى وخطبها ، فرده أبوها وزوجها غيره ، فأنطلق يقول الشعر مشبهاً بها . واشتهر أمره ، وسار شعره ، وكثرت أخباره . قتله بنو عوف ابن عقيل . وفي كتاب « التمازي - خ » للميرد : كان سبب قتل توبة أنهم كانوا يطلبونه ، فأجسوه وقد قدم من سفر ، ومعه عبيد الله ابن توبة وقاض ، مولاه ، وبينه وبين الحي ليلة ، فأتوه طروقاً ، فهرب صاحباه

والها ، في عهد الحماية الفرنسية وناوأ الحركة الوطنية وقاتل بعض الثائرين على الاستعمار الفرنسي ، كميلبارك التوزاني الأتلاوي القائم بسوس حتى قضي عليه بيد المستعمر في آخر محرم ١٣٣٨ (١٩٢٠ م) وخليفة محمد التكاوي الذي سجن إلى قبيل الاستقلال ، وأطلق ومات بعد الاستقلال بقليل . وجاهر بمداة الملل محمد بن يوسف (والد الملك الحسن ، ملك المغرب اليوم) ومات الجلاوي في أوائل السنة التي كان بها استقلال المغرب ولم يدركه . أما خزانة كعبة فاحتوت على نقال من نواذر المخطوطات ، شُمت إلى مكبة الرباط العامة . وبديئ بوضع لها رس لها خيزت فيها بحرف « ج » أو « جلا » إلى جانب أرقطها ، دلالة على أنها من كتب « الجلاوي » (١) .

(١) مذكرات المؤلف . ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٣٢٠

وجمهورية بلادي - خ - وقد أُرعد بقوله :

فصلى الجلاوي فيقول نسبه وارقت ههنا بذكر طائفتي

والجسم مالك أرعدت : أحب سحب الشيطان المراكشي

التنويحي = إسحاق بن يهؤل ٢٥٢

التنويحي = داود بن اليهم ٣١٦

التنويحي = أحمد بن إسحاق ٣١٨

التنويحي = علي بن محمد ٣٤٢

التنويحي = الحسن بن علي ٣٨٤

التنويحي (أبو القاسم) = محسن بن

عبد الله ٤١٧

التنويحي = علي بن المحسن ٤٤٧

التنويحي ، أمين الدين = عبد المحسن بن

حمود ٦٤٣

التنويحي = طاهرة بنت أحمد ٤٣٦

التنويحي = فاطمة بنت محمد ٧٧٨

التنويحي = الحسن بن علي ٣٩٣

التنويحي (المتكلم) = نافع بن عباس

بعد ٤١٩

التهامي (الفاضل) = علي بن محمد ٤١٦

التهامي = يحيى بن محمد ١٢٢٤

التهامي = شُود بن محمد ١٢٣٣

ابن التهامي = محمد بن محمد ١٢٤٤

التهامي بن حم

(١٢٤٣ هـ - ١٠٠٠ - ١٨٢٧ م)

التهامي بن حم (حنو) البوري : فاضل ، من أهل المغرب . ولي القضاء بمكناسة الزيتون ، وتوفي بفاس . له شرح أرجوزة ابن كيران - ط - في الاستعارات ، أقبل عليه الطلبة في مكناسة (٢) .

الجلاوي

(١٣٧٥ هـ - ١٠٠٠ - ١٩٥٩ م)

التهامي بن محمد الزوارى المراكشي الجلاوي : صاحب المكتبة الشهيرة في المغرب ، والمسنن بمناصرة الاستعمار . ويقال له « الكلاوي » والعامة تسميه « الكلاوي » بكسر اللام وسكون الكاف المقفولة . كان « باشا مراكش » أي

(١) تبلغ أعماله ثمان ١٠٧ واهرس المؤلفين ٦٤ قتل . و « حنو » أو « حنو » بربرية مشتقة من « محمد » .

وأسلما قتل . قلت : لعل هذه الرواية أصح من أنه قتل في غزوة أغار بها . وجمع معاصرنا خليل إبراهيم البغدادي ما تيسر له من شعره في « ديوان - خ » (١) .

أبو المورع العنبري

(٥٧ - ١٣١ هـ = ٦٧٧ - ٧٤٨ م)

توبة بن أبي الأسد كيسان العنبري البصري ، أبو المورع : أحد الولاة ، من رجال الحديث . أصله من سجستان ومولده في البصرة ومنشأ بها . تحول إلى البصرة . وهو مولد أيوب بن زهر . ووفد على عمر ابن عبد العزيز ، وولاه يوسف بن عمر « ساور » ثم ولاه « الأهواز » ومات في الطاعون (٢) .

التقريحي - علي بن محمد ٤٠٠

الملك المظلم

(٥٧٦ هـ - ١١٨٠ م)

تورانشاه بن أيوب بن شاذي ، شمس الدولة ، فخر الدين : أمير ، من الأيوبيين . وهو أخو السلطان صلاح الدين لأبيه . نشأ في دمشق وسيره صلاح الدين إلى اليمن ومعه الأمراء « بنو رسول » سنة ٥٦٩ هـ ، فأخضع حصاتها . وعاد منها . وصلاح الدين على حصار حلب ، فوصل إلى دمشق (سنة ٥٧١ هـ) فاستخلفه صلاح الدين فيها ، فأقام مدة وانتقل إلى مصر (سنة ٥٧٤ هـ) فمات فيها . وكان شجاعاً فيه كرم وحزم . وذكر سبط ابن الجوزي أنه كان أكبر من صلاح الدين ويرى نفسه أحق بالملك منه . وكانت تلبس منه كلمات في حال سكره . ولذلك أبعده

(١) الألباني : ١٠ : ٧٩ ورواه الفريابي : ٩٥ والآدي ٦٨ وشرح شواهد لثني ٧٠ وهو فيه « توبة بن الصير بن مصلح » . وشرح والشمراء ١٦٩ وأصل الرجائي ٥٠ . وفيه ما سيده : لعل الأعيولة وتوبة بن الصير ، كلاهما من بني قحط بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة « وحط » ١٢٠ و ٧٧٧ وفيه : مقتله في خلافة مروان . والفرزدق ٢ : ٢٢٧ . والقاضي - خ .

(٢) تليد الجليلي ١ : ٥١٥ .

صلاح الدين إلى اليمن فسفك الدماء ، ولما عاد أعطاه بطيخ ثم أبعده إلى الاسكندرية فحكف بها على اللهو ، ولم يحضر حروب صلاح الدين ، ومات بالإسكندرية ، فأرسلت أمته « ست الشام » وكانت شقيقته ، فحصلته في تابوت إلى دمشق فدفنته في تربتها (٣) .

الملك المظلم

(٦٤٨ هـ - ١٢٥٠ م)

تورانشاه ابن الملك الصالح نجم الدين أيوب ابن الملك الكامل محمد : ثامن سلاطين الدولة الأيوبية بمصر ، وآخرهم ، وثالث من سني « الملك المظلم » منهم . وجد ملوك حصن كيفا . كانت إقامته في حصن كيفا (بديار بكر) نائباً عن أبيه . ولما توفي أبوه سنة ٦٤٧ وكنيت « شجرة الدر » غير موته ، استدعته ، فجاء إلى مصر ، والحرب ناشبة بين المصريين والفرنجيين على أبواب « المنصورة » فليس خلفة السلطان (بعد أرمية أشهر من وفاة أبيه) وقاتل الفرنج ، ففهمهم واسترد دمياط . ثم تنكر لشجرة الدر ، فحرضت عليه المماليك البحرية فقتلوه في « فارسكور » ومدة سلطته نحو ٤٠ يوماً لم يدخل فيها القاهرة ولم يجلس على سرير الملك بقلمة الجبل . وبمقتله انقضت دولة بني أيوب بمصر . ومدتها نحو ٨٦ سنة (٤) .

الملك المظلم

(٥٧٧ - ٦٥٨ هـ = ١١٨١ - ١٢٦٠ م)

تورانشاه (المظلم) ابن الملك الناصر

(١) القدر القزويني : ١ : ٣٦ ورواه الأصبهان : ٩٩ وبلغ المرام ٤٦ وابن الأثير : ١١ : ١٤٨ ومرتدة إرماد : ٣٦٢ .
(٢) ابن أبي ليلى : ٨٥ : ١٨١ وابن الرومي : ٢ : ١٨١ وابن شاذي : ١ : ٧٧ والسيوط للفرزي : ١ : ٣٥١ - ٣٦١ وفيه ما يخالف رواية غيره ، فهو يذكر أن الملك المظلم ساعد سيرته مع المماليك البحرية فقتله ، ولا يذكر شجرة الدر . ويقول : إن مدة بني أيوب بمصر ٨١ سنة . ومرتدة إرماد : ٨ : ٧٨١ . « كان إذا سكر يصيح للشعب ويضرب رؤوسها بالسيف ويقول : هكذا أقبل بالسرية بني المماليك الذين ظلموا بعد ذلك ومظلماً » . ووجه الجمع لثني : ١٦ : ٣٠٨ .

صلاح الدين يوسف بن أيوب بن شاذي ، أبو المفاخر : من أمراء الأيوبيين . ورابع من تلقب بالملك المظلم منهم . ولم يل السلطة . ولد بمصر . وكان كبير البيت الأيوبي . وآخر من بقي من أولاد السلطان صلاح الدين . وثقه وتلقى الحديث في دمشق . وحديث . وخرج له الحافظ الترمذي « جزءاً » في الحديث . وتولى قيادة الجيش المحلي زمناً . وحضر وقائع . وكان شجاعاً عاقلاً . وأسرته الخوارزمية (سنة ٦٣٨) بقبر القرات ، بعد أن أُنشئ بالجراح واتهم سكره . ولما استولى التتار على حلب ، اعتصم بقلعتها وحماها . ثم نزل منها بالأمان . وتوفي على الأثر ، ودفن بدهليز داره (بحلب) (٥) .

تورنجه - هاتيرش توريكه
تورنجه - كازل يوهن

التورزي (ناظم المخرجة) = يوسف بن محمد ٥١٣

التورزي = محمد بن علي ٦٨١
توفيق (الخديوي) = محمد توفيق ١٣٠٩

توفيق البساط

(١٣٣٤ هـ - ١٩١٦ م)

توفيق بن أحمد البساط : شهيد من



توفيق بن أحمد البساط

(١) صلة القسمة للصيني - خ . وإعلام النبلاء : ٤٥٢ .
وترويح القلوب ١٠٠ : ٢٤٥ .

المعجوز « وجمع بعضها في كتاب « أوبر جلد و آخرون - ط « ومن كتيبه « شهران في أوروبا - ط « رحلة ، و « تذكارات المؤرخ القبطي - ط « و « الفتاة قديماً وحديثاً - ط « و « القتيان الكشف - ط « و « أسرار الملوك - ط « قصة مترجمة . وليوسف صليب بني رسالة في ترجمته سماها « الصحافي المعجوز - ط « قال فيها إنه خدم الصحافة أكثر من أربعين سنة ورحل إلى أوروبا مراراً ، وقال : إنه سابع قبطي مارس مهنة الصحافة ، وهم : ١ - ميخائيل عبد السيد ، توفي سنة ١٩١٤ م ، عن ٨٥ عاماً ، وهو أول أصحاب جريدة « الوطن » - ٢ - توفيق عزّوز ، الآتية ترجمته ، - ٣ - جندلي إبراهيم ، ثاني أصحاب جريدة « الوطن » ، توفي سنة ١٩٢٤ م ، - ٤ - تادرس شودة المتقاضي ، صاحب جريدة مصر ، توفي سنة ١٩٣٢ م ، - ٥ - ميخائيل بشارة داود ، صاحب مجلة « النضام » وجريدة « الصراحة » توفي سنة ١٩٣٦ م ، - ٦ - بلسم عبد الملك ، صاحبة مجلة « المرأة المصرية » توفيت سنة ١٩٣٩ م ، - ٧ - توفيق حبيب ، المترجم له ^(١) .



الصحافي المعجوز توفيق حبيب

(١) الألبان في القرن العشرين : ١٥٦ ، والصحافي المعجوز ، لودس بني . وجريدة المصري ٤ شوال ١٣٦٠ و جريدة الأهرام ٤ و ٥ شوال و ١٧ ذي القعدة ١٣٦٠ و ١٢ شوال ١٣٦١ .



توفيق بن أنسطاز زكي

له كتابات بالعربية ، ومؤلفات بالإنكليزية والألمانية والفرنسية . ولد في « بيت جالا » بفلسطين . وتعلم بها وبالقدس . وتخرج طبيباً سنة ١٩٠٥ بالجامعة الأميركية ببيروت ، وكانت تسمى الكلية الانجيلية السورية . وعمل في الطب . وصنف كتاباً منها « الموت أم الحياة - ط « بالإنكليزية ، وترجم إلى العربية و « الطير الشامي في أرض الكتاب المقدس - ط « بالألمانية ، و « قضية عرب فلسطين - ط « بالإنكليزية ، ونقل إلى العربية ، و « الصراع في أرض السلام - ط « بالإنكليزية . واحتزل العمل سنة ١٩٥٥ وأقام في جبل الزيتون بالقدس إلى نهاية حياته ^(٢) .

الصحافي المعجوز

(١٢٩٧ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٤١ م)

توفيق بن حبيب مليكة : صحافي مصري قبطي ، من الكتاب . ولد وتوفي بالقاهرة . اختار بجمع الحوادث وتنسيقها « جرائد » وأخبار ، ثم الكتابة عنها في المناسبات . وفيها تراجم بعض البارزين من المعاصرين ، نشرها موقعة باسم « الصحافي

أحرار العرب في عهد الترك . ولد بصيدا ، وتعلم بيروت ثم بالآستانة . وكان من أعضاء المنتدى الأدبي فيها ، ومن أعضاء جمعية « العربية الفتاة » السرية . وعين « مأمور مية » في ولاية دمشق . وقبض عليه في الحرب العالمية الأولى مع عارف الشهابي وعبد النبي العريسي وعمر حمد (راجع تراجمهم) وعذب في ديوان « عاليه » وأعدم شقاً ولم يبلغ الثلاثين من عمره .

إسكارسوس

(١٢٩١ - ١٣٦١ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٤٢ م)

توفيق إسكارسوس : مؤرخ قبطي مصري . من أعضاء لجنة التاريخ القبطي . تخرج بمدرسة الحقوق في القاهرة . وعين في دار الكتب ، وكانت تدعى المكتبة الخديوية . وشارك في إنشاء جمعية النشأة القبطية . وكان يصدر تقريراتها السنوي . وصنف « نوابغ الأقباط ومشاهيرهم في القرن التاسع عشر - ط « جزآن ^(٣) .

توفيق زريق

(١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ م)

توفيق بن أنسطاس زريق : كاتب ، من أهل طرابلس الشام . اعتقله الترك (الضمانيون) في خلال الحرب العامة الأولى ، متهماً بانتقاد الحكومة الضمانية برسائل كان ينشرها - قبل الحرب - في جريدة أصلوها أنح له اسمه أنطون - في أميركا . وسوكرم في ديوان الحرب العربي بعاليه (لبنان) وأعدم شقاً مع أنبيه أنطون ، في دمشق ^(٤) .

الدكتور كتمان

(١٢٩٩ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٦٤ م)

توفيق بن بشارة كتمان : طبيب ،

(١) الأعلام الفرقة ٤ : ١٩١ .

(٢) واقع العرب الفكرية ٤٠٠ .

(٣) من طالع اليهودي للنم ، في مجلة الأدب : سبتمبر ١٩٧١ .

الشُّرُونِي

(١٣٠٧ - ١٣٨٢ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٦٢ م)

توفيق بن حسن الشرتوني : كاتب لبناني من رجال المال والأعمال ، من قرية شرتون . تعلم بها وبعدها الحكمة ببيروت وأقام زمنا في الملكية فاختفى . وعاد إلى لبنان ، فكتب « الحياة في لبنان - ط ١ » و « الحكم وسلمى - ط ١ » و « دموع الوفاء - ط ١ » قصة ^(١) .

توفيق حسين

(١٣١٤ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٥٤ م)

توفيق حسين : ضابط عراقي . من أهل بغداد . له ٢٣ كتابا مطبوعا ، منها « الاستخبارات العسكرية في السلم والحرب » و « أعمال التجسس وقضايا الفظ والحرب » و « الجندية والسياسة والحرب » و « العرب وبلاد العرب والحرب » و « فلسطين من الناحية العسكرية والخطر الصهيوني الأوربي » و « المحاربون القدماء في العراق » ^(٢) .

توفيق الحلبي

(١٣٠٤ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٢٦ م)

توفيق بن راجب بن إبراهيم الحلبي : صحفي مجاهد دمشقي . تعلم بدمشق وعمل بالتجارة وأنشأ جريدة « الروي » أسبوعية فكاهية كانت على صغر حجمها أرقى الصحف من نوعها . في سورية ساعده في تحريرها جرجي بن موسى الحداد . ولما نشبت الحرب العامة الأولى خرج من دمشق خلسة فأسكنه البدو وسلموه إلى الإنكليز فلهنق بالثورة العربية في الحجاز ودخل سورية مع القانتين . وبعد معركة ميلسون اعتقله الفرنسيون سبعة أشهر في « أرواد » وشارك بعد ذلك في معارك الثورة السورية (١٩٢٥) وقتل بها ^(٣) .

توفيق رُفَّتْ = محمد توفيق ١٣٦٣

توفيق صليبي = محمد توفيق ١٣٣٨

الصباغ

(١٣٤١ - ١٣٩٠ هـ = ١٩٢٣ - ١٩٧١ م)

توفيق بن عبد الله الصباغ : مدرس سوري له نظم . ولد في قرية خربا (من أعمال حوران) وانتقل مع والديه إلى فلسطين (١٩٢٥) واستقروا في البصة (من قرى الناصرة) وتعلم في الكلية العربية بالقدس (١٩٤١) وبالجامعة الأميركية ببيروت وهارفرد بأمركا وكمبريدج بلندن . وعمل في الصحافة ، فأصدر مجلة « حوار » ببيروت (١٩٦٢ - ٦٧) ونقل في الدراسة والتدريس وبعض الأعمال إلى أن توفي فجأة في مصعد بيركلي . له « ثلاثون قصيدة - ط ١ » ديوان منظوماته الأولى ، وكتاب عن « جبران خليل جبران - ط ١ » و « الرباعيات الأربع - ط ١ » ترجمه عن الإنكليزية ، لأبيوت ، و « الحب العذري - ط ١ » رسالة ^(١) .

توفيق غزوز

(١٢٩٤ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٢٤ م)

توفيق بن غزوز منقريوس : صحافي



توفيق غزوز

مصري ، قبطي . من أهل القاهرة . تولي تحرير جريدة « الشرق » الأسبوعية ، ثم مجلة « الأبال » فجريدة « التفارقات » الجبندية اليومية . ثم أصدر مجلة « المفتاح » سنة ١٩٠٠ م . وله « الحديقة التوفيقية في تاريخ الأمة القبطية - ط ١ » جزآن ^(١) .

الفكيكي

(١٣٢١ - ١٣٨٩ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٦٩ م)

توفيق بن علي بن ناصر ، أبو أبيب الفكيكي : محام باحث بقدادي ، من قبيلة « الفكيكات » في لواء العمارة ، ينتهي نسبه إلى شيان بن بكر بن وال . ولد في جانب الكرخ (ببغداد) وتخرج بدار المعلمين ثم بالحقوق ، وقرأ الأصول والأدب ، ومارس المحاماة . وصنف كتابا ، طبع منها « الراعي والرحمة » جزآن ، و « أدب الفتوة أو الدعاية العسكرية عند العرب » و « أقرب الوسائل لنشر الحضارة والصحة في العراق » و « الحجاب والسفور » و « حماية الحيوان في شريعة القرآن » و « للماهدات في الإسلام » و « النخيل : شعر وثر » و « للثمة وأثرها في الإصلاح الاجتماعي » و « سكتة بنت الحسين » و « الإمام جعفر الصادق » وكتب أخرى . وما زالت له كتب مخطوطة في انتظار نشرها . وعمل في الصحافة ، فأصدر جريدة النظام (١٩٢٧) وعطلتها حكومة الانتداب سريعا ، وجريدة الرد (١٩٤٨) ولم تلبث أن عطلت . وأقيم له حفل كبير بعد وفاته ، جمع عبد الله الجبوري ما قيل فيه ، في كتاب « توفيق الفكيكي - ط ١ » ^(٢) .

توفيق الصباغ

(١٣١٠ - ١٣٨٤ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٦٤ م)

توفيق بن فتح الله الصباغ : عالم

(١) الأحياء في القرن العشرين : ١٤٧ ومجم سركيس ١٤٧ .

(٢) توفيق الفكيكي : الجبوري . ومجم المؤلفين العراقيين ٦٨ : ١ وانظر مذكرا عرهم ٣ : ٥١ - ٧٠ .

(١) الأديب : طه فريد ١٩٧١ والدراسة ٣ : ٦٨٣ .

(١) للدراسة ٣ : ٦٢٢ .

(٢) مجم المؤلفين العراقيين : ٢١٥ .

(٣) مقام وأعلام ٣٨٨ ومذكرات المؤلف .

توفيق أبو الهندي

(١٣١٠ - ١٣٧٥ هـ - ١٨٩٢ - ١٩٥٦ م)

توفيق أبو الهندي : سياسي ، مات متحرراً . له « مذكرات يومية - خ » ولد في عكا (بفلسطين) وتعلم باستانبول . وسكن « شرقي الأردن » في بلدة إمارتها . وتولى رئاسة الوزارة فيها أكثر من ١٢



توفيق أبو الهندي

مرة . واتهم بمؤالة السياسة البريطانية ، فحاول بعض الأردنيين اغتياله . ومرض بسرطان المعدة ، فاعتزل العمل . وطالت عليه الآلام ، فوضع في رقبته حيلة ، وشق نفسه في بيته على رابية بعمّان . وفي أيامه تحولت إمارة الأردن إلى ملكة . فكان من رجال أميرها (ثم ملكها) عبد الله بن الحسين . وابنه الملك طلال . وحفيده الملك حسين ^(١) .

توفيق السويدي

(١٣٠٨ - ١٣٨٨ هـ - ١٨٩١ - ١٩٦٨ م)

توفيق (واسمه في طفولته سليمان توفيق) بن يوسف بن نعمان السويدي : زعيم عراقي ، من العاملين في القضايا العربية . ولد وتعلم ببغداد . ودخل كلية الحقوق باستانبول وتخرج بالحقوق في

الموسيقى . ولد بعلب وتعلم في مدارس الروم الأرثوذكس بها ، وعمل مترجماً في الكنيسة . كان اسمه « الياس » واستبدل به « توفيق » وكان أبوه عازف قانون فينج هو في الزحف على « الكمان » . ورحل إلى القاهرة (١٩١٢) وإلى السودان . وسافر إلى دمشق (١٩٢٣) فافتتح مدرسة موسيقية . وأنشأ نادياً هو أول ناد موسيقي بها (النادي الموسيقي السوري) سنة ١٩٢٨ . وعمل في التعليم الموسيقي في مدارس دمشق مدة وفي إذاعة حلب . ووضع كتاباً في الموسيقى ، منها « تعلم الفنون - ط » و « مجموعة قطع موسيقية شرقية - ط » و « الدليل الموسيقي العام في أطرب الأنغام - ط » و « الأنغام الشرقية - ط » ^(٢) .

ضعون

(١٣٠٠ - ١٣٨٦ هـ - ١٨٨٣ - ١٩٦٦ م)

توفيق بن فضل الله ضعون : كاتب لبناني مهجري . ولد في بيروت وتعلم بالجامعة الأميركية . وسافر إلى القاهرة وعمل موظفاً في مالية السودان (١٩٠٤ - ١٩١٤) . وهاجر إلى البرازيل فاشتغل في التجارة فأعنفق ، وبالصحافة فلم ينجح . وكان من أعضاء متخرجي الجامعة الأميركية في البرازيل ومن العصبة الأندلسية . وتوفي بحادث سيارة في سان باولو . له مؤلفات ، منها « هياكل شكسبير - ط » ترجمة ١٢ رواية ، و « سيرة حياتي - ط » و « و من وحي السجين - ط » و « ذكرى الهجرة - ط » ^(٣) .

توفيق نجيم - محمد توفيق ١٣٥٧



توفيق السويدي

باريس (١٩١٤) ودخل في الجيش الشامي ضابط احتياط (بفلسطين) وبعد الحرب زاول المحاماة في دمشق . وحُزِرَ بها في كلية الحقوق . وعاد إلى بغداد (١٩٢١) فكان فيها عميداً لكلية الحقوق ، فمديراً للعدلية ، فوزيراً للمعارف (١٩٢٧) فريساً للوزارة (٢٩) ثلاث مرات . وقام في خلالها برئاسة مجلس النواب . وتقلب في مناصب متعددة . وأسس حزب الأحرار . ولما نكب العراق بثورة عبد الكريم قاسم (١٩٥٨) اعتقل ثلاث سنوات . وازدوى بعدها نحو عام في منزله . ثم انتقل إلى بيروت . فأقام يلوّن مذكراته إلى أن توفي . ونقل إلى مدفن أسرته ببغداد . له من الكتب « مذكراتي : نصف قرن من تاريخ العراق والقضية العربية - ط » و « في ٦٤١ صفحة ، صدر بعد وفاته . ويُعد من ثقات المراجع . مع ما قيل من تصرف ناشريه ببعض فضوله . وترجم عن الفرنسية « مبادئ الاقتصاد السياسي - ط » لشارل جيد ^(٤) .

التوفائي - نُطُفُ الله ٩٠٤

(١) من حديث له في رسالة « الثورة العربية الكبرى » ٣٤ - ٣٥ .
وهائل العراقي ٨٦٩ وجملة له العرب ٤ - ٣٩٢ . وما كتبه في مذكراته . وجملة له ١٦ نشرين الأول ١٩٦٨ ومذكرات المؤلف

(٢) جريدة الأخبار ١٩٥٦/٧/٢ والمصور ٥١/٧/٦ والأهرام ٥١/٧/٦ ومذكرات المؤلف .

(٣) الدراسة ٣ : ٧٠٢ .

لورنس

(١٣٠٥ - ١٣٥٤ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٣٥ م)

توماس ادوارد لورنس : مفكر من رجال الاستخبارات البريطانية ، اقرن اسمه بأحداث من تاريخ العرب الحديث . ولد في ترمادوك من قرى وايلز ، في انكلترا وتخرج بجامعة اكسفورد . وسافر الى سورية وفلسطين للدراسات اثرية واقام مدة في جبل بلبنان تعلم بها مبادئ العربية قبل سنة ١٩١١ م . وأرسلته حكومته بعثة الى صحراء سيناء فكتب دليلا لها ، لاستعمال الجنود ، ونقل الى مكتب المخابرات العسكرية في القاهرة . ولما أعلنت الثورة العربية في الحجاز عين ضابط اتصال بين السلطات البريطانية والقوات العربية . ورافق فيصل بن



لورنس

الحسين مدة ستين ونصف . وفي أثناء هذه المدة سار الجيش العربي من ميناء جدة على البحر الأحمر حتى دخل دمشق (في ٣٠ سبتمبر ١٩١٨) وسافر فيصل لحضور مؤتمر الصلح (سنة ١٩١٩) فلاحظه لورنس . وأرسلته حكومته إلى جدة (١٩٢١) لمقابلة معاهدة مع الملك حسين فامتنع الحسين عن توقيعها . وجاء لورانس الى عمان نائبا عن ظلي في رئاسة الممثلين البريطانيين وبعد شهرين ونصف الشهر انصرف إلى بلاده واعتزل السياسة .

وأرسل إلى الهند جنديا عاديا باسم « الجندي الطيار ت . أ . شو » ثم إلى كراتشي وأعيد إلى بريطانيا . وترك الخدمة العسكرية سنة ١٩٣٥ وبعد أيام كان يقود دراجة النارية وسقط في خندق ، فمات بعد ستة أيام . ودفن في مقبرة « مورتون » على أميال من مسكنه . أشهر آثاره « أعداء الحكمة السبعة - ط » بالانكليزية ترجم إلى العربية ، و « الثورة العربية - ط » ترجمه عن الإنكليزية عبد المسيح وزير^(١) .

إريبنوس

(٩٩٢ - ١٠٣٣ هـ = ١٥٨٤ - ١٦٢٤ م)

توماس فان إريبنوس Thomas Van Erpenius أو Erpenius : مستشرق هولندي ، يعد مؤسس النهضة الاستشرافية ومنظمها في بلاده . ولد في جوركم (Gorkum) ببولندا وتعلم في لندن ، وساح في انكلترا وفرنسا وألمانيا وإيطاليا . ويقال إنه درس العربية على مصري يلقب بأبي ذقن . وأنشأ في بيته مطبعة عربية صارت أساس المطبعة العربية المعروفة اليوم في لندن بمطبعة بريل (Brill) . وعين أستاذا للغة العربية في جامعة لندن سنة ١٦٦٣ م . وتوفي بلندن . له كتاب في قواعد اللغة العربية - ط . وعني بنشر « متخفيات من شعر الحسانة لأبي تمام - ط » ونشره تاريخ المسلمين - ط . وهو قسم من تاريخ ابن العميد (الشيخ المكين جرجس ابن العميد) مع ترجمته إلى اللغة اللاتينية ، و « أمثال لقمان - ط »^(٢) .

آرنولد

(١٢٨٠ - ١٣٤٩ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٣٠ م)

توماس ووكر آرنولد Thomas Walker Arnold : مستشرق انكليزي . من أهل لندن . تعلم في كمبرج . وعين مدرسا في كلية عليكره بالهند سنة ١٨٨٨ فاستأذ للفسفة في لاهور ، فربيا لكلية الشرقية في جامعة البنجاب . وعاد إلى لندن ، فعين أستاذا للعربية في جامعتها سنة ١٩٠٤ فمديرا لمعهد الدراسات الشرقية . وزار مصر قبل وفاته . له كتب بالإنكليزية في « تعاليم الاسلام » و « المعتزلة » و « الخلافة » وقد ترجم الأخير إلى العربية وطبع . وله كتب بالإنكليزية أيضا في الفن والرسم الإسلاميين ، ساعده فيها لوي بنيون من رسامي الفنون الشرقية . قال آربي : كان آرنولد مرجعا في الشؤون الإسلامية^(٣) .

ابن قُوتِرْت - محمد بن عبد الله ٥٢٤
القُوتِي (٣) = محمد بن محمد ٧٦٣
القُوتِي (الحِجَرِي) - محمد بن علي ١١٩٩
القُوتِي (٣) = محمد عُمَر ١٢٧٤
القُوتِي - خير الدين ١٣٠٨
القُوتِي = جبران بن أندراوس

في

ابن البَاقِي - تَمَام بن غالب ٤٣٦
التَّجَانِي = التَّجَانِي

التيجاني

(١٣٣٠ - ١٣٥٦ هـ = ١٩١٢ - ١٩٣٧ م)

تيجاني بن يوسف بشير : شاعر سوداني ، من الكتاب المترسلين . من أهل

(١) Buckland ١7 والمسترشوق ٩٣ وجملة للجمع هلسي
British Orientalists ٢٧ و ٣٧
ولويس بويا ، Journal Asiatique
T. 227 p. 146

(٢) القُوتِي : هكذا وردت في الطبعة الثانية ، للأعلام ،
ضم القوت ، وفي التاج : ١١٦ : و ، تونس ، بالقسم
(أي بضم قول لكلكلة : تاج) وكر التون - الشرف .

(١) من كتاب « لورنس كما عرفه » لصبي هسري . ومن
مقال مسهب ظلم الدكتور محمود السمر . في مجلة
الفرح ٤٣ - ٤٤ - ١٤٦ و « الثورة العربية » ٧ - ١٠ .

(٢) ١٧ - ١٩
Larousse pour Tous ٥٩٦ و Gêvroire
وأدب زيان ٤ : ١٦٠ وأدب زيان ٩ : ١١
المطبوعات ١٩٣ و ٤٢١ والمسترشوق ١٣٩
دراسة اللغة العربية بأوروبا ٢١ وغرب العرب ٢ : ٥٢ .

التبريني = عبد الله بن أيوب ٢٠٩
 التبريني = محمد بن أبي بكر ٢٧٦
 ابن تيمية (فخر الدين) - محمد بن
 الخفيري ٦٢٢
 ابن تيمية (الإمام) - أحمد بن عبد
 الحليم
 ابن تيمية (مجد الدين) - عبد السلام بن
 عبد الله
 ابن التيهان - مالك بن التيهان ٢٠

جونيويل

(١٢١٦ - ١٢٧٧ = ١٨٠٢ - ١٨٦١ م)
 تودور - فيلم جان ، جونيويل
 Theodore-Wilhelm Jean Junyoubil :

مستشرق هولندي . ولد في روتردام . وتعلم
 فيها ، ثم في لاهاي ، وفي جامعة لندن . وعين
 ميسراً بروتستانتياً في إحدى ضواحي لندن
 سنة ١٨٢٦ وتفضل من الحرية حتى صار
 أستاذاً في جامعة لندن إلى سنة وفاته . نشر
 بالعربية « مرآة الاطلاع في أسماء الأمكنة
 والباق » لمجد المؤمن بن عبد الحق . وبدأ
 بنشر « النجوم الزاهرة » لابن تفرج بردي ،
 فأصدر منه جزأين ، ثم واصل نشره

وشعره منهم الأطلع (أو الأطلع) وهو
 سلامة بن يعقوب التبريني ، كان شاعراً
 فارساً (١).

٦ - تم الثلاث بن ثعلبة بن عمرو بن
 الخزرج الأزدي ، من قحطان : جد
 جاهلي ، كان يعرف بالنجار . بنوه : بنو
 النجار ، الأنصاريون ، وهم بطون وأخذوا
 كثيرة (٢).

٧ - تم الله بن ثعلبة بن عكابة بن
 صعب ، من بني بكر بن وائل : جد
 جاهلي . قال السدي : كان يقال لبنيه
 « اللهازم » وقال ابن الأثير : اللهازم ،
 هم : تم الله بن ثعلبة ، وأخوه قيس بن
 ثعلبة ، وعجل بن طيم بن صعب ، اجتمعوا
 فصاروا يدا ، فسموا اللهازم ، وقال
 جرير :

« رغبنا بحكم الحي بكر بن وائل
 إذا كان في النهلين أو في اللهازم »
 والذهلان : دخل بن ثعلبة ، ودخل بن
 شيان (٣).

٨ - تم لله بن النسر بن قاسط ، من
 بني ربيعة ، من عدنان : جد جاهلي ، من
 نسله « الفصحان التبريني » كان من قضاة
 العرب في البجالية ، وأخوه عوف بن سعد
 وهو جد ابن القرية (أيوب بن يزيد)
 المشهور بالفصاحة (أنظر ترجمته) وكان
 في زمن الحجاج بن يوسف الثقفي ، قال
 له الحجاج يوماً : ما الذي تنكر من
 خطائي ؟ فقال : أنك تنكر الرد ، وتشير
 باليد ، وتستعين بأما بعد ! (٤).

« أم درمان » تعلم في معهدهما ، وساهم في
 تحرير جريدة « ملتقى النهرين » فمجلة
 « أم درمان » ومجلة « القصر » وتوفي ودفن
 بالخرطوم . له « اشراقة » ط ١ مجموعة من
 شعره (٥).

التبريني (الفلكي) = محمد بن محمد ٩١١
 التيفاسي = أحمد بن يوسف ٦٥١

تيم

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - تم بن ثعلبة بن جدعاء بن دخل بن
 رومان ، من بني مطي : جد جاهلي . كان
 يقال لبنيه « مصابيح الظلام » وعليهم نزل
 امرؤ القيس بن حجر ، نزل على الملقى بن
 تيم ، ومنهم الحارث بن الثعمان بن قيس بن
 تيم : كان له بلاء عظيم في الإسلام . في
 حروب الرقة (٦).

٢ - تم بن عبد مائة بن آذ بن طابغة ،
 من مضر : جد جاهلي ، يسمى بنوه « تم
 الرباب » ممن ينسب إليه يزيد بن شريك بن
 طارق التبريني ، وكان من قتات أهل
 الحديث ، من أهل الكوفة ، ومثله ابنه
 إبراهيم بن يزيد ، وكان هذا مع اشتغاله
 بالحديث عابداً قتلته الحجاج بن يوسف
 أو مات في سجنه (سنة ٩٢ هـ) ولم يبلغ
 أربعين سنة (٧).

٣ - تم بن مالك بن بكر بن سعد بن
 ضبة ، من مضر : جد جاهلي ، ينسب إليه
 نفر من القريش والشراء (٨).

٤ - تم بن مرة بن كعب بن لؤي ،
 من قريش : جد جاهلي ، من نسله أبو بكر
 الصديق ، وطلمة ، الصحابي (٩).

٥ - تم بن النسر بن وبرة بن تغلب ،
 من قضاة : جد جاهلي ، ينسب إليه فرسان

(١) اشراقة : مقدمات . والمبارك بن إبراهيم في مجلة الرسالة
 ١٤٩٧ - ٥ .

(٢) الباب ١ : ١٩١ .

(٣) الباب ١ : ١٩٠ : ١٩١ : ١٩٢ : ١٩٣ : ١٩٤ : ١٩٥ : ١٩٦ : ١٩٧ : ١٩٨ : ١٩٩ : ٢٠٠ : ٢٠١ : ٢٠٢ : ٢٠٣ : ٢٠٤ : ٢٠٥ : ٢٠٦ : ٢٠٧ : ٢٠٨ : ٢٠٩ : ٢١٠ : ٢١١ : ٢١٢ : ٢١٣ : ٢١٤ : ٢١٥ : ٢١٦ : ٢١٧ : ٢١٨ : ٢١٩ : ٢٢٠ : ٢٢١ : ٢٢٢ : ٢٢٣ : ٢٢٤ : ٢٢٥ : ٢٢٦ : ٢٢٧ : ٢٢٨ : ٢٢٩ : ٢٣٠ : ٢٣١ : ٢٣٢ : ٢٣٣ : ٢٣٤ : ٢٣٥ : ٢٣٦ : ٢٣٧ : ٢٣٨ : ٢٣٩ : ٢٤٠ : ٢٤١ : ٢٤٢ : ٢٤٣ : ٢٤٤ : ٢٤٥ : ٢٤٦ : ٢٤٧ : ٢٤٨ : ٢٤٩ : ٢٥٠ : ٢٥١ : ٢٥٢ : ٢٥٣ : ٢٥٤ : ٢٥٥ : ٢٥٦ : ٢٥٧ : ٢٥٨ : ٢٥٩ : ٢٦٠ : ٢٦١ : ٢٦٢ : ٢٦٣ : ٢٦٤ : ٢٦٥ : ٢٦٦ : ٢٦٧ : ٢٦٨ : ٢٦٩ : ٢٧٠ : ٢٧١ : ٢٧٢ : ٢٧٣ : ٢٧٤ : ٢٧٥ : ٢٧٦ : ٢٧٧ : ٢٧٨ : ٢٧٩ : ٢٨٠ : ٢٨١ : ٢٨٢ : ٢٨٣ : ٢٨٤ : ٢٨٥ : ٢٨٦ : ٢٨٧ : ٢٨٨ : ٢٨٩ : ٢٩٠ : ٢٩١ : ٢٩٢ : ٢٩٣ : ٢٩٤ : ٢٩٥ : ٢٩٦ : ٢٩٧ : ٢٩٨ : ٢٩٩ : ٣٠٠ : ٣٠١ : ٣٠٢ : ٣٠٣ : ٣٠٤ : ٣٠٥ : ٣٠٦ : ٣٠٧ : ٣٠٨ : ٣٠٩ : ٣١٠ : ٣١١ : ٣١٢ : ٣١٣ : ٣١٤ : ٣١٥ : ٣١٦ : ٣١٧ : ٣١٨ : ٣١٩ : ٣٢٠ : ٣٢١ : ٣٢٢ : ٣٢٣ : ٣٢٤ : ٣٢٥ : ٣٢٦ : ٣٢٧ : ٣٢٨ : ٣٢٩ : ٣٣٠ : ٣٣١ : ٣٣٢ : ٣٣٣ : ٣٣٤ : ٣٣٥ : ٣٣٦ : ٣٣٧ : ٣٣٨ : ٣٣٩ : ٣٤٠ : ٣٤١ : ٣٤٢ : ٣٤٣ : ٣٤٤ : ٣٤٥ : ٣٤٦ : ٣٤٧ : ٣٤٨ : ٣٤٩ : ٣٥٠ : ٣٥١ : ٣٥٢ : ٣٥٣ : ٣٥٤ : ٣٥٥ : ٣٥٦ : ٣٥٧ : ٣٥٨ : ٣٥٩ : ٣٦٠ : ٣٦١ : ٣٦٢ : ٣٦٣ : ٣٦٤ : ٣٦٥ : ٣٦٦ : ٣٦٧ : ٣٦٨ : ٣٦٩ : ٣٧٠ : ٣٧١ : ٣٧٢ : ٣٧٣ : ٣٧٤ : ٣٧٥ : ٣٧٦ : ٣٧٧ : ٣٧٨ : ٣٧٩ : ٣٨٠ : ٣٨١ : ٣٨٢ : ٣٨٣ : ٣٨٤ : ٣٨٥ : ٣٨٦ : ٣٨٧ : ٣٨٨ : ٣٨٩ : ٣٩٠ : ٣٩١ : ٣٩٢ : ٣٩٣ : ٣٩٤ : ٣٩٥ : ٣٩٦ : ٣٩٧ : ٣٩٨ : ٣٩٩ : ٤٠٠ : ٤٠١ : ٤٠٢ : ٤٠٣ : ٤٠٤ : ٤٠٥ : ٤٠٦ : ٤٠٧ : ٤٠٨ : ٤٠٩ : ٤١٠ : ٤١١ : ٤١٢ : ٤١٣ : ٤١٤ : ٤١٥ : ٤١٦ : ٤١٧ : ٤١٨ : ٤١٩ : ٤٢٠ : ٤٢١ : ٤٢٢ : ٤٢٣ : ٤٢٤ : ٤٢٥ : ٤٢٦ : ٤٢٧ : ٤٢٨ : ٤٢٩ : ٤٣٠ : ٤٣١ : ٤٣٢ : ٤٣٣ : ٤٣٤ : ٤٣٥ : ٤٣٦ : ٤٣٧ : ٤٣٨ : ٤٣٩ : ٤٤٠ : ٤٤١ : ٤٤٢ : ٤٤٣ : ٤٤٤ : ٤٤٥ : ٤٤٦ : ٤٤٧ : ٤٤٨ : ٤٤٩ : ٤٥٠ : ٤٥١ : ٤٥٢ : ٤٥٣ : ٤٥٤ : ٤٥٥ : ٤٥٦ : ٤٥٧ : ٤٥٨ : ٤٥٩ : ٤٦٠ : ٤٦١ : ٤٦٢ : ٤٦٣ : ٤٦٤ : ٤٦٥ : ٤٦٦ : ٤٦٧ : ٤٦٨ : ٤٦٩ : ٤٧٠ : ٤٧١ : ٤٧٢ : ٤٧٣ : ٤٧٤ : ٤٧٥ : ٤٧٦ : ٤٧٧ : ٤٧٨ : ٤٧٩ : ٤٨٠ : ٤٨١ : ٤٨٢ : ٤٨٣ : ٤٨٤ : ٤٨٥ : ٤٨٦ : ٤٨٧ : ٤٨٨ : ٤٨٩ : ٤٩٠ : ٤٩١ : ٤٩٢ : ٤٩٣ : ٤٩٤ : ٤٩٥ : ٤٩٦ : ٤٩٧ : ٤٩٨ : ٤٩٩ : ٥٠٠ : ٥٠١ : ٥٠٢ : ٥٠٣ : ٥٠٤ : ٥٠٥ : ٥٠٦ : ٥٠٧ : ٥٠٨ : ٥٠٩ : ٥١٠ : ٥١١ : ٥١٢ : ٥١٣ : ٥١٤ : ٥١٥ : ٥١٦ : ٥١٧ : ٥١٨ : ٥١٩ : ٥٢٠ : ٥٢١ : ٥٢٢ : ٥٢٣ : ٥٢٤ : ٥٢٥ : ٥٢٦ : ٥٢٧ : ٥٢٨ : ٥٢٩ : ٥٣٠ : ٥٣١ : ٥٣٢ : ٥٣٣ : ٥٣٤ : ٥٣٥ : ٥٣٦ : ٥٣٧ : ٥٣٨ : ٥٣٩ : ٥٤٠ : ٥٤١ : ٥٤٢ : ٥٤٣ : ٥٤٤ : ٥٤٥ : ٥٤٦ : ٥٤٧ : ٥٤٨ : ٥٤٩ : ٥٥٠ : ٥٥١ : ٥٥٢ : ٥٥٣ : ٥٥٤ : ٥٥٥ : ٥٥٦ : ٥٥٧ : ٥٥٨ : ٥٥٩ : ٥٦٠ : ٥٦١ : ٥٦٢ : ٥٦٣ : ٥٦٤ : ٥٦٥ : ٥٦٦ : ٥٦٧ : ٥٦٨ : ٥٦٩ : ٥٧٠ : ٥٧١ : ٥٧٢ : ٥٧٣ : ٥٧٤ : ٥٧٥ : ٥٧٦ : ٥٧٧ : ٥٧٨ : ٥٧٩ : ٥٨٠ : ٥٨١ : ٥٨٢ : ٥٨٣ : ٥٨٤ : ٥٨٥ : ٥٨٦ : ٥٨٧ : ٥٨٨ : ٥٨٩ : ٥٩٠ : ٥٩١ : ٥٩٢ : ٥٩٣ : ٥٩٤ : ٥٩٥ : ٥٩٦ : ٥٩٧ : ٥٩٨ : ٥٩٩ : ٦٠٠ : ٦٠١ : ٦٠٢ : ٦٠٣ : ٦٠٤ : ٦٠٥ : ٦٠٦ : ٦٠٧ : ٦٠٨ : ٦٠٩ : ٦١٠ : ٦١١ : ٦١٢ : ٦١٣ : ٦١٤ : ٦١٥ : ٦١٦ : ٦١٧ : ٦١٨ : ٦١٩ : ٦٢٠ : ٦٢١ : ٦٢٢ : ٦٢٣ : ٦٢٤ : ٦٢٥ : ٦٢٦ : ٦٢٧ : ٦٢٨ : ٦٢٩ : ٦٣٠ : ٦٣١ : ٦٣٢ : ٦٣٣ : ٦٣٤ : ٦٣٥ : ٦٣٦ : ٦٣٧ : ٦٣٨ : ٦٣٩ : ٦٤٠ : ٦٤١ : ٦٤٢ : ٦٤٣ : ٦٤٤ : ٦٤٥ : ٦٤٦ : ٦٤٧ : ٦٤٨ : ٦٤٩ : ٦٥٠ : ٦٥١ : ٦٥٢ : ٦٥٣ : ٦٥٤ : ٦٥٥ : ٦٥٦ : ٦٥٧ : ٦٥٨ : ٦٥٩ : ٦٦٠ : ٦٦١ : ٦٦٢ : ٦٦٣ : ٦٦٤ : ٦٦٥ : ٦٦٦ : ٦٦٧ : ٦٦٨ : ٦٦٩ : ٦٧٠ : ٦٧١ : ٦٧٢ : ٦٧٣ : ٦٧٤ : ٦٧٥ : ٦٧٦ : ٦٧٧ : ٦٧٨ : ٦٧٩ : ٦٨٠ : ٦٨١ : ٦٨٢ : ٦٨٣ : ٦٨٤ : ٦٨٥ : ٦٨٦ : ٦٨٧ : ٦٨٨ : ٦٨٩ : ٦٩٠ : ٦٩١ : ٦٩٢ : ٦٩٣ : ٦٩٤ : ٦٩٥ : ٦٩٦ : ٦٩٧ : ٦٩٨ : ٦٩٩ : ٧٠٠ : ٧٠١ : ٧٠٢ : ٧٠٣ : ٧٠٤ : ٧٠٥ : ٧٠٦ : ٧٠٧ : ٧٠٨ : ٧٠٩ : ٧١٠ : ٧١١ : ٧١٢ : ٧١٣ : ٧١٤ : ٧١٥ : ٧١٦ : ٧١٧ : ٧١٨ : ٧١٩ : ٧٢٠ : ٧٢١ : ٧٢٢ : ٧٢٣ : ٧٢٤ : ٧٢٥ : ٧٢٦ : ٧٢٧ : ٧٢٨ : ٧٢٩ : ٧٣٠ : ٧٣١ : ٧٣٢ : ٧٣٣ : ٧٣٤ : ٧٣٥ : ٧٣٦ : ٧٣٧ : ٧٣٨ : ٧٣٩ : ٧٤٠ : ٧٤١ : ٧٤٢ : ٧٤٣ : ٧٤٤ : ٧٤٥ : ٧٤٦ : ٧٤٧ : ٧٤٨ : ٧٤٩ : ٧٥٠ : ٧٥١ : ٧٥٢ : ٧٥٣ : ٧٥٤ : ٧٥٥ : ٧٥٦ : ٧٥٧ : ٧٥٨ : ٧٥٩ : ٧٦٠ : ٧٦١ : ٧٦٢ : ٧٦٣ : ٧٦٤ : ٧٦٥ : ٧٦٦ : ٧٦٧ : ٧٦٨ : ٧٦٩ : ٧٧٠ : ٧٧١ : ٧٧٢ : ٧٧٣ : ٧٧٤ : ٧٧٥ : ٧٧٦ : ٧٧٧ : ٧٧٨ : ٧٧٩ : ٧٨٠ : ٧٨١ : ٧٨٢ : ٧٨٣ : ٧٨٤ : ٧٨٥ : ٧٨٦ : ٧٨٧ : ٧٨٨ : ٧٨٩ : ٧٩٠ : ٧٩١ : ٧٩٢ : ٧٩٣ : ٧٩٤ : ٧٩٥ : ٧٩٦ : ٧٩٧ : ٧٩٨ : ٧٩٩ : ٨٠٠ : ٨٠١ : ٨٠٢ : ٨٠٣ : ٨٠٤ : ٨٠٥ : ٨٠٦ : ٨٠٧ : ٨٠٨ : ٨٠٩ : ٨١٠ : ٨١١ : ٨١٢ : ٨١٣ : ٨١٤ : ٨١٥ : ٨١٦ : ٨١٧ : ٨١٨ : ٨١٩ : ٨٢٠ : ٨٢١ : ٨٢٢ : ٨٢٣ : ٨٢٤ : ٨٢٥ : ٨٢٦ : ٨٢٧ : ٨٢٨ : ٨٢٩ : ٨٣٠ : ٨٣١ : ٨٣٢ : ٨٣٣ : ٨٣٤ : ٨٣٥ : ٨٣٦ : ٨٣٧ : ٨٣٨ : ٨٣٩ : ٨٤٠ : ٨٤١ : ٨٤٢ : ٨٤٣ : ٨٤٤ : ٨٤٥ : ٨٤٦ : ٨٤٧ : ٨٤٨ : ٨٤٩ : ٨٥٠ : ٨٥١ : ٨٥٢ : ٨٥٣ : ٨٥٤ : ٨٥٥ : ٨٥٦ : ٨٥٧ : ٨٥٨ : ٨٥٩ : ٨٦٠ : ٨٦١ : ٨٦٢ : ٨٦٣ : ٨٦٤ : ٨٦٥ : ٨٦٦ : ٨٦٧ : ٨٦٨ : ٨٦٩ : ٨٧٠ : ٨٧١ : ٨٧٢ : ٨٧٣ : ٨٧٤ : ٨٧٥ : ٨٧٦ : ٨٧٧ : ٨٧٨ : ٨٧٩ : ٨٨٠ : ٨٨١ : ٨٨٢ : ٨٨٣ : ٨٨٤ : ٨٨٥ : ٨٨٦ : ٨٨٧ : ٨٨٨ : ٨٨٩ : ٨٩٠ : ٨٩١ : ٨٩٢ : ٨٩٣ : ٨٩٤ : ٨٩٥ : ٨٩٦ : ٨٩٧ : ٨٩٨ : ٨٩٩ : ٩٠٠ : ٩٠١ : ٩٠٢ : ٩٠٣ : ٩٠٤ : ٩٠٥ : ٩٠٦ : ٩٠٧ : ٩٠٨ : ٩٠٩ : ٩١٠ : ٩١١ : ٩١٢ : ٩١٣ : ٩١٤ : ٩١٥ : ٩١٦ : ٩١٧ : ٩١٨ : ٩١٩ : ٩٢٠ : ٩٢١ : ٩٢٢ : ٩٢٣ : ٩٢٤ : ٩٢٥ : ٩٢٦ : ٩٢٧ : ٩٢٨ : ٩٢٩ : ٩٣٠ : ٩٣١ : ٩٣٢ : ٩٣٣ : ٩٣٤ : ٩٣٥ : ٩٣٦ : ٩٣٧ : ٩٣٨ : ٩٣٩ : ٩٤٠ : ٩٤١ : ٩٤٢ : ٩٤٣ : ٩٤٤ : ٩٤٥ : ٩٤٦ : ٩٤٧ : ٩٤٨ : ٩٤٩ : ٩٥٠ : ٩٥١ : ٩٥٢ : ٩٥٣ : ٩٥٤ : ٩٥٥ : ٩٥٦ : ٩٥٧ : ٩٥٨ : ٩٥٩ : ٩٦٠ : ٩٦١ : ٩٦٢ : ٩٦٣ : ٩٦٤ : ٩٦٥ : ٩٦٦ : ٩٦٧ : ٩٦٨ : ٩٦٩ : ٩٧٠ : ٩٧١ : ٩٧٢ : ٩٧٣ : ٩٧٤ : ٩٧٥ : ٩٧٦ : ٩٧٧ : ٩٧٨ : ٩٧٩ : ٩٨٠ : ٩٨١ : ٩٨٢ : ٩٨٣ : ٩٨٤ : ٩٨٥ : ٩٨٦ : ٩٨٧ : ٩٨٨ : ٩٨٩ : ٩٩٠ : ٩٩١ : ٩٩٢ : ٩٩٣ : ٩٩٤ : ٩٩٥ : ٩٩٦ : ٩٩٧ : ٩٩٨ : ٩٩٩ : ١٠٠٠ : ١٠٠١ : ١٠٠٢ : ١٠٠٣ : ١٠٠٤ : ١٠٠٥ : ١٠٠٦ : ١٠٠٧ : ١٠٠٨ : ١٠٠٩ : ١٠١٠ : ١٠١١ : ١٠١٢ : ١٠١٣ : ١٠١٤ : ١٠١٥ : ١٠١٦ : ١٠١٧ : ١٠١٨ : ١٠١٩ : ١٠٢٠ : ١٠٢١ : ١٠٢٢ : ١٠٢٣ : ١٠٢٤ : ١٠٢٥ : ١٠٢٦ : ١٠٢٧ : ١٠٢٨ : ١٠٢٩ : ١٠٣٠ : ١٠٣١ : ١٠٣٢ : ١٠٣٣ : ١٠٣٤ : ١٠٣٥ : ١٠٣٦ : ١٠٣٧ : ١٠٣٨ : ١٠٣٩ : ١٠٤٠ : ١٠٤١ : ١٠٤٢ : ١٠٤٣ : ١٠٤٤ : ١٠٤٥ : ١٠٤٦ : ١٠٤٧ : ١٠٤٨ : ١٠٤٩ : ١٠٥٠ : ١٠٥١ : ١٠٥٢ : ١٠٥٣ : ١٠٥٤ : ١٠٥٥ : ١٠٥٦ : ١٠٥٧ : ١٠٥٨ : ١٠٥٩ : ١٠٦٠ : ١٠٦١ : ١٠٦٢ : ١٠٦٣ : ١٠٦٤ : ١٠٦٥ : ١٠٦٦ : ١٠٦٧ : ١٠٦٨ : ١٠٦٩ : ١٠٧٠ : ١٠٧١ : ١٠٧٢ : ١٠٧٣ : ١٠٧٤ : ١٠٧٥ : ١٠٧٦ : ١٠٧٧ : ١٠٧٨ : ١٠٧٩ : ١٠٨٠ : ١٠٨١ : ١٠٨٢ : ١٠٨٣ : ١٠٨٤ : ١٠٨٥ : ١٠٨٦ : ١٠٨٧ : ١٠٨٨ : ١٠٨٩ : ١٠٩٠ : ١٠٩١ : ١٠٩٢ : ١٠٩٣ : ١٠٩٤ : ١٠٩٥ : ١٠٩٦ : ١٠٩٧ : ١٠٩٨ : ١٠٩٩ : ١١٠٠ : ١١٠١ : ١١٠٢ : ١١٠٣ : ١١٠٤ : ١١٠٥ : ١١٠٦ : ١١٠٧ : ١١٠٨ : ١١٠٩ : ١١١٠ : ١١١١ : ١١١٢ : ١١١٣ : ١١١٤ : ١١١٥ : ١١١٦ : ١١١٧ : ١١١٨ : ١١١٩ : ١١٢٠ : ١١٢١ : ١١٢٢ : ١١٢٣ : ١١٢٤ : ١١٢٥ : ١١٢٦ : ١١٢٧ : ١١٢٨ : ١١٢٩ : ١١٣٠ : ١١٣١ : ١١٣٢ : ١١٣٣ : ١١٣٤ : ١١٣٥ : ١١٣٦ : ١١٣٧ : ١١٣٨ : ١١٣٩ : ١١٤٠ : ١١٤١ : ١١٤٢ : ١١٤٣ : ١١٤٤ : ١١٤٥ : ١١٤٦ : ١١٤٧ : ١١٤٨ : ١١٤٩ : ١١٥٠ : ١١٥١ : ١١٥٢ : ١١٥٣ : ١١٥٤ : ١١٥٥ : ١١٥٦ : ١١٥٧ : ١١٥٨ : ١١٥٩ : ١١٦٠ : ١١٦١ : ١١٦٢ : ١١٦٣ : ١١٦٤ : ١١٦٥ : ١١٦٦ : ١١٦٧ : ١١٦٨ : ١١٦٩ : ١١٧٠ : ١١٧١ : ١١٧٢ : ١١٧٣ : ١١٧٤ : ١١٧٥ : ١١٧٦ : ١١٧٧ : ١١٧٨ : ١١٧٩ : ١١٨٠ : ١١٨١ : ١١٨٢ : ١١٨٣ : ١١٨٤ : ١١٨٥ : ١١٨٦ : ١١٨٧ : ١١٨٨ : ١١٨٩ : ١١٩٠ : ١١٩١ : ١١٩٢ : ١١٩٣ : ١١٩٤ : ١١٩٥ : ١١٩٦ : ١١٩٧ : ١١٩٨ : ١١٩٩ : ١٢٠٠ : ١٢٠١ : ١٢٠٢ : ١٢٠٣ : ١٢٠٤ : ١٢٠٥ : ١٢٠٦ : ١٢٠٧ : ١٢٠٨ : ١٢٠٩ : ١٢١٠ : ١٢١١ : ١٢١٢ : ١٢١٣ : ١٢١٤ : ١٢١٥ : ١٢١٦ : ١٢١٧ : ١٢١٨ : ١٢١٩ : ١٢٢٠ : ١٢٢١ : ١٢٢٢ : ١٢٢٣ : ١٢٢٤ : ١٢٢٥ : ١٢٢٦ : ١٢٢٧ : ١٢٢٨ : ١٢٢٩ : ١٢٣٠ : ١٢٣١ : ١٢٣٢ : ١٢٣٣ : ١٢٣٤ : ١٢٣٥ : ١٢٣٦ : ١٢٣٧ : ١٢٣٨ : ١٢٣٩ : ١٢٤٠ : ١٢٤١ : ١٢٤٢ : ١٢٤٣ : ١٢٤٤ : ١٢٤٥ : ١٢٤٦ : ١٢٤٧ : ١٢٤٨ : ١٢٤٩ : ١٢٥٠ : ١٢٥١ : ١٢٥٢ : ١٢٥٣ : ١٢٥٤ : ١٢٥٥ : ١٢٥٦ : ١٢٥٧ : ١٢٥٨ : ١٢٥٩ : ١٢٦٠ : ١٢٦١ : ١٢٦٢ : ١٢٦٣ : ١٢٦٤ : ١٢٦٥ : ١٢٦٦ : ١٢٦٧ : ١٢٦٨ : ١٢٦٩ : ١٢٧٠ : ١٢٧١ : ١٢٧٢ : ١٢٧٣ : ١٢٧٤ : ١٢٧٥ : ١٢٧٦ : ١٢٧٧ : ١٢٧٨ : ١٢٧٩ : ١٢٨٠ : ١٢٨١ : ١٢٨٢ : ١٢٨٣ : ١٢٨٤ : ١٢٨٥ : ١٢٨٦ : ١٢٨٧ : ١٢٨٨ : ١٢٨٩ : ١٢٩٠ : ١٢٩١ : ١٢٩٢ : ١٢٩٣ : ١٢٩٤ : ١٢٩٥ : ١٢٩٦ : ١٢٩٧ : ١٢٩٨ : ١٢٩٩ : ١٣٠٠ : ١٣٠١ : ١٣٠٢ : ١٣٠٣ : ١٣٠٤ : ١٣٠٥ : ١٣٠٦ : ١٣٠٧ : ١٣٠٨ : ١٣٠٩ : ١٣١٠ : ١٣١١ : ١٣١٢ : ١٣١٣ : ١٣١٤ : ١٣١٥ : ١٣١٦ : ١٣١٧ : ١٣١٨ : ١٣١٩ : ١٣٢٠ : ١٣٢١ : ١٣٢٢ : ١٣٢٣ : ١٣٢٤ : ١٣٢٥ : ١٣٢٦ : ١٣٢٧ : ١٣٢٨ : ١٣٢٩ : ١٣٣٠ : ١٣٣١ : ١٣٣٢ : ١٣٣٣ : ١٣٣٤ : ١٣٣٥ : ١٣٣٦ : ١٣٣٧ : ١٣٣٨ : ١٣٣٩ : ١٣٤٠ : ١٣٤١ : ١٣٤٢ : ١٣٤٣ : ١٣٤٤ : ١٣٤٥ : ١٣٤٦ : ١٣٤٧ : ١٣٤٨ : ١٣٤٩ : ١٣٥٠ : ١٣٥١ : ١٣٥٢ : ١٣٥٣ : ١٣٥٤ : ١٣٥٥ : ١٣٥٦ : ١٣٥٧ : ١٣٥٨ : ١٣٥٩ : ١٣٦٠ : ١٣٦١ : ١٣٦٢ : ١٣

المشرق الأمريكي^(١) .

نولدكه

(١٧٥١ - ١٣٤٩ هـ = ١٨٣٦ - ١٩٣٠ م)

ثيودور نولدكه Theodor Nöldeke :
من أكابر المستشرقين الألمان . ولد في
هاريبورج (بألمانيا) وتعلم في جامعات
غوتينجن وفيينا وليفن وبرلين . وانصرف إلى
اللغات السامية والتاريخ الإسلامي فُصِنَ

(١) 106-101:2 Dugat وفيه أمثلة كـ . وقد جيل

كتاب Wilhelm فرنسا Guillaume وأدب فيبر
١ : ١١٦ والمستشرقون ١٤٣ ومجموع المطبوعات ٧٥
وفي Catalogue de livres Orientaux هي
نشرته مكتبة Brill سنة ١٩٣٧ أمثلة بـ كتب ٣٢
الله جرينبول أو نشره .

أستاذًا لها في جامعة غوتينجن (سنة
١٨٦١) فجامعة كييل (١٨٦٤) ثم في
جامعة ستراسبورج (١٨٧٧) ومات في
كارلسروه (Karlsruhe) له كتب
بالألمانية عن العرب وتاريخهم ، منها
« تاريخ القرآن » و « حياة النبي محمد »
و « دراسات لشعر العرب القدماء »
و « النحو العربي » و « خمس مقالات »
ترجمها إلى الألمانية وشرحها . ونشر في
مجلات الغرب وموسوعاته بحثًا كثيرة ،
منها رسالة في « أمراء غسان » ترجمها إلى
العربية بتدلي جوزي وقسطنطين زريق .
وله بالعربية « منتخبات الأشعار العربية
- ط » واشترك في الإشراف على طبع
« تاريخ الطبري » وترجمته إلى الألمانية .

قال الأب أنستاس الكرمل : لم نجد بين
حملة العلم - المعاصرين - من بلغ تحقيقه .
كان يحسن اللغات الشرقية كلها كالعربية
والأرمية والعبرية والصاحبة والعجبية
وغيرها ، وله تصحيحات وتحقيقات
في هذه الألسنة فضلًا عن معرفته بلغات
الغرب كاليونانية واللاتينية والفرنسية
والإنكليزية والإيطالية والإسبانية ولغته
الألمانية^(٢) .

(٢) أمراء غسان : غنمته . ولغة العرب ٩ : ١٥٥ ومجموع
المطبوعات ١٨٧١ وجملة المشرق ٣١ : ٧١٥ ولها وها
سنة ١٩٣١ ومصحح أنها في ٢٩ ديسمبر ١٩٣٠
والمستشرقون ١١٨ ومعه بروكسل في مجلة للجمع العلمي
مارس ٣ : ٨٧ و ثيودوروس .

حرفُ الثاء

ثابت بن حزم

(٢١٧ - ٣١٣ هـ - ٨٣٢ - ٩٢٥ م)

ثابت بن حزم بن عبد الرحمن بن مطرف العوفي السرقسطي ، أبو القاسم : من حفاظ الحديث . أكمل كتاب « الدلائل » في شرح ما أظفه أبو عبيد وابن كتيبة من غريب الحديث ، وكان قد بدأ به ابنه (القاسم) فأعته ثابت وبلغه الثاني من كتات ثابت : مخطوط في دمشق . توفي بسرقة عن نحو ٩٥ عاماً ^(١) .

أبو حفصة الثمالي

(١٥٠ هـ - ٢٠٠ - ٧٦٧ م)

ثابت بن دينار الثمالي الأزدي بالولاء ، أبو حمزة : من رجال الحديث الثقات عند الإمامية . وروى عنه بعض أهل السنة . وهو من أهل الكوفة . قُتل ثلاثة من أولاده مع زيد بن علي بن الحسين . وكان الرضا (علي بن موسى) يقول : هو لقمان زمانه . وكان أبوه مولى للسهل بن أبي صفرة . له كتاب في « تفسير القرآن » وكتاب « الزهد » وكتاب « التواضع » ^(٢) .

ابن سلام (كنية ، وضبطها ، وكان من أحسن الناس خطاً . وله حظ من الفقه على مذهب أهل الحديث . وهو آخر علي (؟) المتوفى سنة ٢٨٧ هـ ومن كتب ثابت : « الزجر والدعاء » و « غلق القرس » و « الوجوش » و « مختصر العربية » و « العروض » و « القواني » ^(٣) .

ثابتُ شراً

(٨٠٠ - نحو ٨٠٠ هـ - ١٤٠٠ - نحو ١٤٠٠ م)

ثابت بن جابر بن سفيان ، أبو زهير ، الهنسي ، من مفر : شاعر عثماني . من فناء العرب في الجاهلية . كان من أهل ثبامة . شره فعل ، استفتح الضبي مفضلياته بقصيدة له ، مطلعها :

« يا حيد مالك من شوق وإيراق »

ويقال إنه كان ينظر إلى الطلي في القلعة فيجري خلقه فلا يفوته . قتل في بلاد هذيل وألقي في غار يقال له « رعيان » فوجدت جثته فيه بعد مقتله . وللجلودي كتاب « أخبار ثابتُ شراً » وللسيد بن سلمان داود القره غولي وجبار جاسم . كتاب « شعر ثابتُ شراً - ط » في النجف ^(٤) .

ثا

أبو ثابت المريزي - عامر بن عبد الله

ابن زهرون

(٢٨٣ - ٣٦٩ هـ - ٨٩٦ - ٩٨٠ م)

ثابت بن إبراهيم بن زهرون الحراني الصابسي . أبو الحسن : طبيب من العلماء . ولد في الرقة . ونشأ وتعلم في بغداد . وألف كتاباً ، منها « إصلاح مقالات من كتاب يوحنا ابن سراجيون » و « أجوبة مسائل » سئل عنها . وأخباره في صناعته كثيرة . توفي في بغداد ^(٥) .

ابن أبي ثابت

(٢٥٠ - نحو ٢٥٠ هـ - ٨٦٥ م)

ثابت بن أبي ثابت سعيد الكوفي ، أبو محمد : عالم باللغة ، اختلفوا في اسم أبيه : سعيد ، أو محمد ، أو عبد العزيز ، أو علي ، واختلفت ما سماه به ابن التميم . لقي فضحاء الأعراب وأخذ عنهم . له تصانيف ، منها « خلق الإنسان - ط » و « الفرق بين تسمية جوارح الإنسان وتسمية جوارح غيره من الحيوان - خ » نسخة مغرية متقنة في مجموع أرائيه حماد بوعباد في الرباط ، وحل ورقة مزينة في أوله : « قال الجاحظ : كان ثابت بن أبي ثابت ممن أخذ عن أبي عبيد (القاسم

(١) الرسالة للسطرة ١١٦ وتكررة حفاظ ٣ : ٨١ وفهرسة ابن خلدون ١٩٢ وفيه أنه « ثابت بن حزم بن عبد الرحمن ابن علي » وفيه « من الجوز » و « ترتيب الفوائد - خ » الجزء الثاني وطبعات عبيد .

(٢) ضوء التنكاة - خ - ومنهج النقاد ٧٤ والتهاني ٨٣

(٣) انظر أبي التميم ٦٩ وحمزة ١ : ٢٤٨ وفيه الرحلة ٢١٠ . (٤) شرح شواهد لفظي ١٨ وخزعة لأحمد ١ : ٦٦٠ ٣ : ٣٥٨ و ٤٢٧ وللصير ١٩٦ وهريري ١ : ٢٧٧ وقريبة ١ : ٣٢٥ وللحج ١٧ وفيه : « سي ناط شراً » لأنه أخذ سباً أو سكيناً تحت إبطه وخرج فسلطت له عنه .

قال : ناط شراً وخرج

(٥) أخبار الحكماء ٧٨ .

ثابت بن سنان

(١٠٠٠ - ٣٦٥ هـ = ٩٧٦ - ٩٧٦ م)

ثابت بن سنان بن ثابت بن قرة الحراني الصابي، أبو الحسن: طبيب مؤرخ، عدم الخليفة الراضي بالله العباسي، ثم المتقي لله، والمستكني، وللطبيب، وألف « تاريخاً » ذكر فيه ما كان في أيامه، ابتدأه سنة ٢٩٥ هـ، وختم بوفاته. وله كتاب في أخبار الشام ومصر، وهو خال هلال بن الحسن الصابي^(١).

ثابت بن الضحاك

(١٠٠٠ - ٤٥٠ هـ = ٦٦٥ م)

ثابت بن الضحاك بن خليفة الأشعيل الأوسي المدني، أبو زيد: صحابي، ممن بايع تحت الشجرة. كان رفيق رسول الله ﷺ يوم الخندق ودليله إلى حمراء الأسد. له ١٤ حديثاً^(٢).

الجرجاني

(١٠٠٠ - ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

ثابت بن فرج بن عبد الرؤوف بن علي الجرجاني: أديب، من أهل جرجا، بصعيد مصر. تخرج بالأزهر، وعمل في التدريس الديني. وترأس بعض الجمعيات. وشارك في الحركة الوطنية بمصر (سنة ١٩١٩) واعتقل ونفي إلى مالطة. وجمع منظوماته في ديوان طه، وله التبراس في تاريخ الخديري عباس طه^(٣).

ثابت بن قرة

(٢٢١ - ٢٨٨ هـ = ٨٣٦ - ٩٠١ م)

ثابت بن قرة بن زهرون الحراني الصابي، أبو الحسن: طبيب حلب

فيلسوف. ولد ونشأ بمرحان (بين دجلة

(١) مسهم الألبان: ٣٩٧ وأخبار السكك: ٧٧.

(٢) تهاب التهاب: ٨: ١٣٣ والإصابة: ١٣٣.

(٣) الأعلام الشرقية: ٤: ٣٩ والأزهرية: ٥: ٩٩ ووجه الرسالة: ١٣: ١٠٤٥.

والمهرات) وحدثت له مع أهل منحيه (الصباح) أشياء أنكروها عليه في المذهب، فحرم عليه رئيسهم دخول الحليل، فخرج من حران، وقصد بغداد، فاستقل بالفلسفة والطب فبرع، واتصل بالمعتد (الخليفة العباسي) فكانت له عنده منزلة رفيعة. وصنف نحو ١٥٠ كتاباً، منها: الذخيرة في علم الطب - طه، والبيان المختصرة - خ، رسالة، وه الشك القطع - خ، رسالة، وه مساحة المخروط الذي يسمى المكافئ - خ، رسالة، وه آلات الساعات - خ، في الزوال، وه تركيب الألاك - وه مسائل في الموسيقى - خ، في منفيها (الرقم ١٧٠٥/٧) وه طبائع الكواكب - وه الحية - وه علة الكسوف والخسوف - وه الرصد - وه تصحيح مسائل الجليل - بالبراهين المختصرة - وه مراتب العلوم - وه أصول الأخلاق - وه العمل في الكرة - وه ترقق النار بين الحجرين - وه المسائل الطبية - وه كتاب المختصة - نحو ألف صفحة. وأكثر كتبه في المختصة والموسيقى. وكان يحسن السريانية وأكثر اللغات الشائعة في عصره، فترجم عنها كثيراً إلى العربية. وتوفي في بغداد^(١).

ثابت بن قيس

(١٠٠٠ - ١٢ هـ = ٦٣٣ م)

ثابت بن قيس بن شماس الخزرجي الأنصاري: صحابي، كان خطيب رسول الله ﷺ وشهد أحداً وما بعدها من المشاهد. وفي الحديث: نعم الرجل ثابت. ودخل عليه النبي ﷺ وهو عليل، فقال: أذهب إليّ يا رب الناس عن ثابت بن قيس

(١) طبقات الألبان: ١: ٦١٥ - ٦٢٠ وسكك الإسلام: ٢٠ ووجه المسح الطبي: ١٧: ٧٩ وقيس السبيدي: ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٥٠٣ وإلى عثمان: ١: ١٠٠ ووجه مسد الخطوط: ٤: ٤٧ وفي تاريخ البيهقي: ٧٦٦ أن للعتد كان يوماً في سبغ، فسككاً يثبت في قرة - وهو بغير منه، ووجه مسد يده، فلهذا ثابت: فكانا سميت يده في أمير المؤمنين ٩ فقال: كانت يدي فوق يده، وهلم ينزل ولا يعل!

ابن شماس. قتل يوم اليمامة شهيداً في خلافة أبي بكر^(٢).

ثابت قطنة

(١٠٠٠ - ١١٠ هـ = ٧٢٨ م)

ثابت بن كعب بن جابر العنكي، من الأزد: من شجعان العرب وأشرفهم في العصر الرواني. يكنى أبا العلاء. له شعر جيد. شهد الوقائع في خراسان (سنة ١٠٢ هـ) وأصبحت عينه فجل عليها قطنة فحرف بها. ولما غزا أشرس بن عبد الله بلاد سمرقند وما وراء النهر، كان ثابت معه، ووجهه في خيل إلى أمل وفتال من فيها من الترك، فقاتلهم وظفر، واستمررت وقائمه معهم إلى أن قتلوه. جمع ما وجد من شعره في ديوان طه^(٣).

ثابت بن محمد

(١٠٠٠ - ٧٥٦ هـ = ١٣٥٥ م)

ثابت بن محمد بن ثابت الطرابلسي: أمير طرابلس الغرب. ولي الإمرة بعد أبيه. وكان شاعراً غزاً، فاحتال عليه الإفرنج بأن قدمت منهم طائفة في عدة مراكب بصورة تجار، وأقنعوه بأن يجمع الأسلحة التي مع جند البلد ويحملها عنده في القلعة ليطمئثوا ويترخوا ما في مراكبهم من البضائع، ففعل، فهاطلوا البلد بشي، مما معهم، ثم هاجموا ليلاً وحاصروا القلعة، فهرب متدلياً من القصر، وراه عدوؤه من العرب فقتله، واستولى الإفرنج على البلد^(٤).

ابن ثاني: قاسم بن محمد ١٣٣١

(١) البيان والبيان: وتبين التبين والاشتياق. وصفه هشود: ٢٥٧.

(٢) الكامل لابن الأثير: حواشي سنة ١٠٢ وخرقة البيهقي: ٤: ١٨٥ والورد: ٢: ٢٧٧.

(٣) القدر الكفاية: ١: ٥٢٩ وشرح القامح: ١: ١٨٠. - أقول: وانظر النحل العذب: ط. بيروت: ١٧٨ - للشرف.

كُرُوت - عبد الخالق كُرُوت ١٣٤٧

لح

التعلي = عبد الملك بن محمد ٤٢٩
التعلي = عبد الرحمن بن محمد ٨٧٥
التعلي = عبد العزيز بن إبراهيم
التعلي (المصري) = عيسى بن محمد ١٠٨٠

فعل

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

ثعل بن عمرو بن الفوت ، من طلي :
جد جاهلي ، اشتهر بنوه باجاعة الرمي ،
قال امرؤ القيس :

« رب رام من بني ثعل »

وقال ابن الأثير : بنو ثعل ، بطن
كبير من طلي فيهم الصدد ، منهم بطون
بخت وسلامان وغيرهما ، كلهم ثعليون ^(١).

ثعلب = أحمد بن يحيى ٢٩١

ثعلبة

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - ثعلبة بن أود بن أسد ، من خزاعة
من عدنان : جد جاهلي ، من بني الكعيت
الأسدي الشاعر ، وضرار بن عمرو
الصحابي ^(٢).

٢ - ثعلبة بن بكر بن حبيب ، من
ثعلب بن وائل : جد جاهلي من نسله
أعشى ثعلب ، الشاعر ^(٣).

٣ - ثعلبة بن زهم العدواني ، من
عدنان : جد جاهلي . من نسله عبد الله
ابن جبير وخوات بن جبير والحارث بن
التمنا وصباح بن ثابت ، الصحابيون ^(٤).

٤ - ثعلبة بن سعد بن ذبيان بن
بنيض ، من غطفان : جد جاهلي ، بنوه

بطن من ذبيان ، نزل بعضهم بالكوفة في
الإسلام . منهم أسامة بن شريك الصلي ،
من الصحابة ^(٥).

٥ - ثعلبة بن سعد بن ضبة : جد جاهلي
النسبة إليه ثعلبي ، بنوه بطن من ضبة ^(٦).

٦ - ثعلبة بن سلامان بن ثعل ، من
طلي : جد جاهلي . من نسله بنو ثعلبة
المفرقون بشرقية مصر وبادية الشام ^(٧).

ثعلبة بن سلامة

(٠٠٠ - ١٣٢ هـ = ٧٥٠ م)

ثعلبة بن سلامة بن جحتم العامل :
وال ، من رجال الدولة الروانية بالشام .
ولي الأردن ثم إمارة الأندلس ، أقام
بقرطبة إلى أن خطفه عليها « أبو الخطار »
سنة ١١٩ بأمر هشام بن عبد الملك .
وقتل مع مروان بن محمد ، قال ابن
حزم : له عقب بيعة العاملين من رية
بالأندلس ^(٨).

ابن صخر

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

ثعلبة بن صخير بن خزاعي المازني
الشمسي المزي : شاعر جاهلي ، من شعراء
المفضليات . له فيها قصيدة من الطوال .
أورد شارحها البربري نسبة إلى عدنان .
وأشار القليل إلى ابتكاره بعض المعاني في
شعره ومنها بيت أخذ لبيد معناه ، قال
الاصمعي : وهو أقدم من جد لبيد .
ووردت في الإحابة الرقم (٩٤٢) ترجمة
لثعلبة بن صخير القضاخي المدني ، قيل :
هو هنا . وليس بصحيح ، فصاحت من
بني مرة وهذا من عنزة ^(٩).

ثعلبة بن عكابة

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

ثعلبة بن عكابة بن صعب ، من بني
بكر بن وائل ، من عدنان : جد جاهلي .
من بني « شيان » و « فحل » و « تم الله »
و « قيس » ^(١٠).

ثعلبة بن عمرو

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

ثعلبة بن عمرو بن جفنة الصاني : أول
من لقب بالملك من الأمراء الساسانيين
أصحاب بادية الشام . كان موالياً لمياصرة
الروم ، واستعان به معاصروه منهم على
رد غارات الفرس من جهة الحيرة ،
واستمر ملكه نحو عشرين سنة . من
آثاره التي عاشت طويلاً « صرح الفدير »
بناه في أطراف حوران مما يلي البلقاء .
ويرجع أنه عاش في القرن الثالث للميلاد .
والعرب يسمون معاصره من ملوك الروم
« دقيوس » ^(١١).

ابن أم حنزة

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

ثعلبة بن عمرو العبادي ، من سلمية
من عبد القيس : شاعر جاهلي يقال له ابن أم
حنزة . أورد له الفضل قصيدة بآية أومأ :
أسلمة تسألني عن أبيك

والقوم قد كان فيهم غطوب
وقصيدة على روي النساء خمسة عشر
بيتاً منها قوله : (شاهدنا على المصادقة :
ومطرذ يرضيك عند فواقه ،
ومضي ولا يتأد فيما يصادف ^(١٢).

التعلي = معقل بن عوف

سلك الحب ٥٦ .

(١) تاريخ بني ملوك الأرض ٧٧ ولحم ٣٧٢ وهرب قبل
الإسلام ١٩٠ وتولده ٨ ولحم ٣٧٢ .

(٢) شرح الفضليات للبربري ج ٢ . وانظر مطبوعه « شرح
اختيار الفضل » ص ١١٦٩ وفي ملاحه « من تلحق
سلفه » وائل : هو ثعلبة بن حزن بن زيد س ٢٠٤ .

(١١) سلك الحب ٤٩ والباب ١ : ١٩٣ .

(١٢) سلك الحب .

(١٣) نية الأرب للقدسي ١٦٥ .

(١٤) جبهة الأنساب ٣٩٤ والقبور ١٦٤ : ٢٨١-٢٨٢ .

(١٥) شرح البربري للفضليات - ج ٢ : بقوله : ٩٨
والإحابة ٢٠٠ : وسط القافي ٣٦٩ .

(١٦) سلك الحب ٥٢ والباب ١ : ١٩٥ ونية الأرب
للقدسي ١٦٣ .

(١٧) نية الأرب للقدسي ١٦٤ .

(١٨) نية الأرب للقدسي ١٦٥ .

(١٩) نية الأرب للقدسي ١٦٧ وسلك الحب .

الطَّيْلَبِيُّ = أحمد بن محمد ٤٢٧

الطَّيْلَبِيُّ = محمد بن الحسين ٦٩٧

تق

الشريف ثُمَامَةُ

(٠٠٠ - ٧٦٣ هـ - ٠٠٠ - ١٣٦٢ م)

ثُمَامَةُ بْنُ رَمِيَّةَ بْنِ أَبِي نَجْمٍ الْحَصِي :
شريف من ولوا إمارة مكة . كان يظهر
بضرة المذهب الزيدي ويأمر عياله إذا مر
ذكر الشيعة (أبي بكر وعمر) برجم
الخطيب السي . واختلف مع إخوة له
وتأذى الحجاج بسبب ذلك . فعاده
عسكر من مصر فقبض عليه في موسم
٧٥٤ وسجن بمصر إلى سنة ٧٥٦ وأطلق .
فهرب إلى الحجاز فهاجم مكة ونهب
خيول الأشراف المواليين للمصريين ، وكسر
الأثراك وباع أسراهم سنة ٧٦١ واستقل
بمكة إلى أن مات (١) .

الطَّيْلَبِيُّ = أبو عبيد بن مسعود ١٣

الطَّيْلَبِيُّ (أبو محسن) - عمرو بن حبيب ٣٠

الطَّيْلَبِيُّ - المختار بن أبي عبيد ٦٧

الطَّيْلَبِيُّ - محمد بن يوسف ٩١

الطَّيْلَبِيُّ - الحجاج بن يوسف ٩٥

الطَّيْلَبِيُّ = عبد الرحمن بن أبي بكر ٩٦

الطَّيْلَبِيُّ - الحكم بن أيوب ٩٧

الطَّيْلَبِيُّ (فلاح السند) - محمد بن القاسم ٩٨

الطَّيْلَبِيُّ - يوسف بن عمر ١٢٧

الطَّيْلَبِيُّ = يوسف بن محمد ١٣٠

الطَّيْلَبِيُّ = طرخين بن إسماعيل ١٦٥

الطَّيْلَبِيُّ - إسماعيل بن أحمد ٢٨٢

الطَّيْلَبِيُّ - إبراهيم بن محمد ٢٨٣

ثُمَامَةُ الدُّوَلَةُ - علي بن محمد ٥٤٩

ثُمَامَةُ

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

ثُمَامَةُ بْنُ مَيْمُونِ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازَنَ .

ونزل له عن حلب . وسلمها إلى مكيين
الدولة (الحسن بن علي بن ملهم) ورحل
إلى مصر سنة ٤٤٩ هـ . ولما كانت سنة
٤٥٢ هـ ، ثار محمود بن نصر بن مرداس
على مكيين الدولة واستولى على حلب ، فساد
الفاطميون إلى مغاز الدولة ، ففاوضوه في
استرداد حلب من ابن عمه (محمود بن
نصر) فزحف بجيش من مصر ، فملكها
ثانية (سنة ٤٥٣ هـ) واستلب له الأمر
فيها . ثم غزا الروم ونظر . وتوفي في
حلب (٢) .

ثُمَامَةُ - عوف بن أسلم

الطَّيْلَبِيُّ - ثابت بن دينار ١٥٠

ابن ثُمَامَةُ - علي بن نوح ٧٨٧

ابن ثُمَامَةُ - محمد بن علي ٨٠٠

ثُمَامَةُ بْنُ أُمِّسْرِس

(٠٠٠ - ١٢ هـ - ٠٠٠ - ٦٣٣ م)

ثُمَامَةُ بْنُ أُمِّسْرِسَ بْنِ التَّيْمَانِ الْيَمَامِيُّ ، من
بني حنيفة . أبو أمامة : صحابي ، كان
سيد أهل اليمامة . له شعر . ولما ارتد أهل
اليمامة في فتنة « مسيلة » ثبت هو على
إسلامه ، ولحق بالعلاء بن الحضرمي ،
في جمع من ثبت معه . فقاتل المرتدين
من أهل البحرين . وقتل بعد ذلك (٣) .

ثُمَامَةُ بْنُ أُمِّسْرِسَ

(٠٠٠ - ٢١٣ هـ - ٠٠٠ - ٨٢٨ م)

ثُمَامَةُ بْنُ أُمِّسْرِسَ التَّيْمَرِيُّ ، أبو معن :
من كبار المعتزلة ، وأحد القضاة البغداد
القلبيين . كان له اتصال بالرشيد ، ثم
بالمأمون . وكان ذا نواذر وملع . من
تلاميذه الجاهل . وأراد المأمون أن
يستورذه فاستغفاه . وعنه المقرئ في
رؤس الفرق المالكية ، وأتباعه يسمون
« الثمانية » نسبة إليه . وأورد بعض ما

من عدنان : جد جاهلي . نسبة إليه قضي
(بفتحين) قبل اسمه قسي ، وثبت لقبه .
كانت منازل بني في الطائف ، وهم عدة
بطون ، بقي منهم إلى عصرنا هذا
كثيرون . وكان صنمهم في الجاهلية
« اللات » مبنياً على صخرة في الطائف ،
هدمه خالد بن الوليد والمغيرة بن شعبة .
وكانت تليتهم قبل الإسلام إذا حجوا :
« ليك اللهم ، إن قضيلاً قد أتوك ، وأخلفوا
المال وقد رجوك » وفي النساين من يعذ
قضيلاً من يقايا عمود ، غير أن الحجاج
ابن يوسف القضي كان يكذب ذلك .
وقرأت في رسالة « بجهة الملح في بعض
فضائل الطائف ووج » خ : لأحمد
ابن علي البغدادي : لما توفي رسول الله ﷺ
وارتدت العرب ثبثت قضيلاً وأنذرت
من يرتد منها بالقتل . وقال وجوها :
ما دخلنا آخر الناس إلا لما تبين لنا من
الحق ، فمن ارتد قتلناه . وكانت بنو
سلم تميز قضيلاً فردها عليها بأن لا رأي إلا
لثبث ، تثبتوا أولاً في رأيهم فلما تحققوا
الإسلام ودخلوا فيه آخراً ثبتوا عليه (٤) .

لل

ابن الطَّيْلَبِيِّ = محمد بن شجاع ٢٦٦

ثم

مُؤَيَّزُ الدُّوَلَةِ الْيَرْبُوعِي

(٠٠٠ - ٤٥٤ هـ - ٠٠٠ - ١٠٦٢ م)

ثُمَالُ بْنُ صَالِحٍ بْنِ مَرْدَاسٍ الْكَلَابِيِّ ،
أبو علوان : من ملوك الدولة المرداسية
بالحلب . كان كريماً حليماً شجاعاً . ولي
الملك سنة ٤٤٤ هـ ، وكانت الدولة بمصر
للفاطميين ، فسيروا إليه ثلاثة جيوش
قاتلها ثُمَالُ وردها ، ثم كاتب المستنصر
بالق (الفاطمي) وبعث إليه بهدايا ثمينة ،

(١) الأثير ٩ : ٧٨ وابن خلدون ٤ : ٢٧٣ وزيادة العبد
١ : ٢٧٧ و ٢٥٥ - ٢٨٨ وفيه من تفصيل سيرته ما قد
ينقص ما أخذته مما من الأثير وغيره .

(٢) الرسالة ١ : ٢٦١ والانبيا ٢ : ٢٠٣ .

(٣) نهاية النقص ١٨٨ والقاسم : مادة قف . وكتب
جزيرة العرب ١٧٤ والبطري ١ : ٢١٢ وجريدة
الأسباب ٢٥٤ و ٤٥٨ وابن خلدون ٢ : ٢٤ و ٣٠٩
ونظر معجم رجال العرب ١ : ١٤٨ - ١٥١ .

(٤) المورد للكتابة ١ : ٥٣٠ وقدر العبد ١ : ١٨١ وفيه
روايت في رمضان ٧١٢ وضمير قوله ١٠ : ٢٢٦ و ٢٢٧
٢٢٤ وفي كتاب : تنزيل الرسلات على من ملأه « خ »
أنه قد ثبت من أشرف الحافظ . يستقيم إليه . وفيه بن
الحسن ابن أبي نجي . الفرق بمكة سنة ١٠٠٨ هـ - ١٠١٠ هـ .

أَفْرَحُوا بِهِ مِنَ الْآرَاءِ وَالْمَعْقَدَاتِ . وَقَالَ ابْنُ حَزْمٍ : كَانَ ثَمَامَةُ يَقُولُ : إِنَّ الْعَالَمَ فَضْلُ اللَّهِ بِطَبَاعِهِ . وَقَالَ الْجَلِيزِيُّ : مَا عَلِمْتُ أَنَّهُ كَانَ فِي زَمَانِهِ قُرُوبِي وَلَا بَلَدِي يُلْقِي بَلْغًا مِنْ حَسَنِ الْإِفْهَامِ ، مَعَ قَلَّةِ عَدَدِ الْحُرُوفِ ، وَلَا مِنْ سَهْلَةِ الْخُرُجِ ، مَعَ السَّلَامَةِ مِنَ التَّكَلُّفِ ، مَا كَانَ يُلْقِيهِ ^(١) .

لُحَامَةُ بِنِ عَدِي

(٠٠٠ - نَحْرُ ٤٠ هـ - ٠٠٠ - نَحْرُ ٦٦٠ م)

ثَمَامَةُ بِنِ عَدِي الْقُرَشِيُّ : صَحَابِي ، شَهِيدٌ بَلَدًا . ثُمَّ كَانَ أَمِيرَ صَنْعَاءَ ، وَوَلَاهُ عَمَّانَ . وَلَا يُلْقِيهِ مَقْتُلُ عَمَّانَ قَامَ خَطِيبًا فَبَكَى ثُمَّ قَالَ : هَذَا حِينَ انْتَرَعَتْ خِلَافَةُ النَّبِيِّ مِنْ أُمَّةٍ مُحَمَّدٌ ﷺ وَصَارَتْ مَلَكًا وَجَبَرِيَّةً مِنْ غَلَبِ عَلٍ شَيْءٍ أَكَلَهُ ^(٢) .

الْقُصَائِينِيُّ - عَمَّرَ بِنِ ثَابِتٍ ٤٤٢

لُحُود

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

لُحُودُ بِنِ عَائِزٍ بِنِ إِدْمَ ، مِنْ بَنِي سَامِ ابْنِ نُوحٍ : رَأْسُ قَبِيلَةٍ مِنَ الْعَرَبِ الْعَرَابِيَّةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى . كَانَتْ إِقَامَتُهُ فِي بَابِلَ ، وَرَحَلَ عَنْهَا بِعَشِيرَتِهِ إِلَى الْحِجْرِ (بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالشَّامِ) ثُمَّ انْتَشَرُوا بَيْنَ الشَّامِ وَالْحِجَازِ ، وَبَقِيَ أَثَرُهُمْ فِي الْحِجْرِ الْمَعْرُوفَةِ بِمَدَائِنَ صَالِحَ ، إِلَى الْيَوْمِ . وَلَهَا مِنْ عَجِيبِ الْأَثَارِ بَيُوتٌ مَقُورَةٌ فِي الصَّخُورِ . وَفِي الْخُرَاقِينَ مَنْ يَرَى أَنَّهُمْ كَانُوا وَادِعًا قَبْلَ زَمَنِ مُوسَى ، وَأَنَّ الْكُتَابَاتِ الْأَرَمِيَّةَ الَّتِي هِيَ عَلَى بَعْضِ الْقُبُورِ كَتَبَتْ بِعِلْمِهِمْ . وَوَرَدَ ذِكْرُهُمْ فِي تَارِيخِ الْأَشُورِيِّينَ وَأَنَّهُمْ غُلِبُوا سَنَةَ ٧١٥ قَبْلَ الْمِيلَادِ ،

(١) لِسَانُ الْمِيزَانِ ٢ : ٨٣ وَبِرَازِ الْإِسْتِغْنَى ١ : ١٧٣ وَبِالْيَانِ

وَالْبَيْهَقِيِّ ١ : ٩١ وَخَطُّ الْقُرَشِيِّ ٢ : ٣٢٧ وَتَارِيخُ

بَهْدَادِ ٧ : ١٤٥ وَأَثَرُ خِلَافَتِهِ لِمُحَمَّدِ ١٢٥ .

(٢) الْأَسْبَابُ ١ : ٢٠٣ وَالْإِسَابَةُ ١ : ٢١٢ .

(٣) فِي كِتَابِ الْأَقْلَامِ لِلْإِسْطَخْرِيِّ : الْحِجَرُ قُرْبَى بَيْنَ جِبَالٍ . وَبِهَا كَانَتْ مَنَازِلُ لُحُودَ . وَرَأَتْهَا بَيْتًا عَلَى بَيْتِهَا فِي أَصْغَفِ جِبَالٍ . وَكَانَتْ تَلْكَ الْجِبَالُ « الْأَلَات » لَا يَصْطَحِدُهَا إِلَّا بِمَكَّةَ شَدِيدَةً .

وَأَسْكَتَ بِقِيَامِهِ فِي مَقَاعِدِ « السَّامِرَةِ » بِفَلَسْطِينَ . وَقَدَّمَ الْيُونَانِ يَسْمُونَهُمْ « ثَمُودِي » Thamudeni وَيَسْمُونَ الْحِجَرَ Aggra وَدَلَّتِ الْاِكْتِشَافَاتُ الْحَدِيثُ عَلَى أَنَّ بَقَايَا مِنْ لُحُودَ أُدْرِكَتْ أَيَّامَ الْمَسِيحِ وَعَاشَتْ بَعْدَ الْمِيلَادِ . وَبَيْنَ الْكُتَابَاتِ السُّودَانِيَّةِ نَصُّ أَرْخُسَ بَسَةَ ٢٦٧ لِلْمِيلَادِ . وَقَتْلُ الدُّكُورِ جَوَادَ عَلِيٍّ أَنَّ فِي لُحُودِ الْأُورُوبَةِ الْآنَ وَفِي مَكِّيَّاتِ بَعْضِ الْجَمْعَمَاتِ وَفِي أَوْرَاقِ الْمُسْتَشْرِقِينَ ، مَجْمُوعَةٌ مِنَ النُّصُوصِ السُّودَانِيَّةِ يُزِيدُ عِلْمَهَا عَلَى ١٧٠٠ نَصٍّ ، وَجَلَّتْ فِي مَنَاطِقَ حَالَةٍ بِسُجْدِهِ وَأَوْضَحَتْ تَبَوُّكَهُ وَتَيْمَامَهُ وَمَدَائِنَ صَالِحَ وَالسَّلَاسِلَ الْجَبَلِيَّةَ الْمُنْتَدَةِ بَيْنَ هَذِهِ الْمَنَاطِقِ وَالْحِجَازِ . وَوُجِدَ بِبَعْضِهَا فِي الطَّائِفِ وَبِقُرْبِ الْوَجْهِ وَفِي شِبْهِ جَزِيرَةِ سِينَاءَ وَفِي الصَّغَا (شَرْقِيَّ مَدْيَنَ) وَفِي مِصْرَ وَالْيَمَنِ ، وَيُشَكُّ فِي صَحَّةِ نِسْبَةِ الْكَثِيرِ مِنْهَا إِلَى السُّودَانِ ^(١) .

الْقُصَائِينِيُّ - خَلِيلُ بِنِ إِبْرَاهِيمَ ١٢٩٣

الْقُصَائِينِيُّ (الْمَصْبُغِي) - عَبْدِ الْعَزِيزِ بِنِ

إِبْرَاهِيمَ ١٢٢٣

لُ

الْأَمْرُتْسَرِيُّ

(١٧٨٠ - ٢ - ١٣٦٧ هـ - ١٨٦٣ - ١٩٤٨ م)

ثَنَا اللَّهُ الْأَمْرُتْسَرِيُّ : مُفَسِّرُ مَنَاطِرَ ، مِنْ الْعُلَمَاءِ . مِنْ أَهْلِ « أَمْرُتْسَر » فِي الْهِنْدِ . كَانَ تَابِعَ كُتُبَ ، وَأَسَّسَ مَطْبَعَةً ، وَأَنْشَأَ جَرِيدَةً « أَهْلُ الْحَدِيثِ » نَسْبُوعِيَّةً . وَاشْتَهَرَ بِمُتَابَعَةِ الطَّوَائِفِ وَالْفِرَقِ . وَتَرَأَسَ مَوْجِعًا عَقْدَهُ أَهْلُ الْحَدِيثِ . ثُمَّ كَانَ رَئِيسَ وَفَضْلِهِمْ فِي الْمَوْجِعِ الْإِسْلَامِيِّ الْأَوَّلِ بِمَكَّةَ (١٣٤٤ هـ) وَصَنَّفَ عِدَّةَ كُتُبٍ بِالْهِنْدِيَّةِ ، وَكَتَبَ بِالْعَرَبِيَّةِ ، هَمَّا « تَفْسِيرُ الْقُرْآنِ بِكَلَامِ الرَّحْمَنِ - ط » وَكَتَابُ فِي « الْبَلَاغَةِ » وَأَعْجَازِ الْقُرْآنِ « طُبِعَتْ قِطْعَةٌ صَغِيرَةٌ مِنْهُ » وَلَمْ يَتِمَّ . وَنُكِبَ فِي فِتْنَةٍ ثَارَتْ عَلَى

(١) لِلْهِنْدِيِّ طَبْعَةُ بَارِسَ ١ : ٧٧ ط ٣ : ٨٤ وَقَالَ جَزِيرَةُ هَرَبِ ٢١٢ - ٢١٥ وَهَرَبَ إِلَى الْإِسْلَامِ لُزَيْنَ ٦٣ وَتَارِيخُ الْعَرَبِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ لِبُرْهَانَ عَلِيٍّ ١ : ٢٥٠ ط ٢ : ٣١٣ - ٣١٧ .

أَثَرُ تَقْسِيمِ الْهِنْدِ وَإِنْشَاءِ « بَاكْسْتَان » سَنَةَ ١٣٦٦ هـ . فَهَجَمَ بِبَعْضِ السِّخِّ (مِنْ الْهِنْدُوسِيِّينَ) عَلَى دَارِهِ وَقَتَلُوا وَلَدَهُ الْوَحِيدَ ، وَأَحْرَقُوا مَكْبَةً لَهُ عَظِيمَةً . فَهَاجَرَ إِلَى بَاكْسْتَانِ فَتَوَفَّى بِهَا ^(٢) .

ابْنُ ثَيْيَانٍ = عَبْدِ اللَّهِ بِنِ ثَيْيَانٍ ١٧٥٩

ثَيْيَانُ السُّودَانِي

(٠٠٠ - ١١٨٦ هـ - ٠٠٠ - ١٧٧٢ م)

ثَيْيَانُ بِنِ سَعُودَ بِنِ مُحَمَّدَ بِنِ مَقْرَنَ : مِنْ كِبَارِ السُّودَانِيِّينَ أَصْحَابُ بَيْتٍ . فِي نَهْضَتِهِمُ الْأَوَّلَى . لَمْ يَلِ الْإِمَارَةَ ، وَإِنَّمَا كَانَ يُسَاعِدُ شَقِيْقَهُ الْإِمَامَ مُحَمَّدَ بِنِ سَعُودَ فِي أُمُورِهَا . وَكَانَ حَازِمًا شَجَاعًا ^(٣) .

لُ

ابْنُ قُؤْبَةَ - مُحَمَّدُ بِنِ جُبَيْرٍ ٣١٢

ابْنُ قُؤْبَةَ - أَحْمَدُ بِنِ مُحَمَّدَ ٣٤٩

قُؤْبَةُ بِنِ سَلَمَةَ

(٠٠٠ - ١٢٩ هـ - ٠٠٠ - ٧٤٦ م)

قُؤْبَةُ بِنِ سَلَمَةَ «ثَدَفَانِي الْيَمَانِي» : مِنْ أَمْرَاءِ الْعَرَبِ فِي الْأَنْدَلُسِ . كَانَ مَطَاعًا فِي قَوْمِهِ . شَجَاعًا شَرِيفًا عَاقِلًا . اسْتَمْلَهُ أَبُو الْخَطَّارِ (أَمِيرُ الْأَنْدَلُسِ) عَلَى إِسْبِيلِيَّةَ ، وَغَيْرِهَا . ثُمَّ عَزَلَهُ . فَفُتِدَ عَلَيْهِ قُؤْبَةُ ، وَقَاتَلَتْهُ . فَهَانِمُ أَبُو الْخَطَّارِ ، وَدَخَلَ قُؤْبَةُ قَرْطَبَةَ (وَهِيَ يَوْمَئِذٍ قَاعَةُ الْأَنْدَلُسِ) فَاسْتَفَرَّ بِهَا أَمِيرًا وَتُبَّتْ إِعَارَتُهُ سِتِينَ وَشَهْرًا ، وَتَوَفَّى بِقَرْطَبَةَ ^(١) .

تُوبُ بِنِ مَعْن

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

تُوبُ بِنِ مَعْنُ بِنِ عَتُودَ بِنِ عَتْنِ بِنِ سَلَامَانَ بِنِ ثَمَلِ بِنِ عَمْرِو بِنِ الْغُوْثِ بِنِ

(١) عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْهَنْدَوِيِّ . فِي عَقْدِ لَحْجِ ١٢ : ٩٠ .

(٢) عَتُودُ لِحْجِ ١ : ٨٩ وَبِرَازِ الرَّحْدِ - خ - وَجْهٌ : وَجْهٌ

سَنَةَ ١١٦٠ . وَقَالَ جَزِيرَةُ الْعَرَبِ ٣٢٧ .

(٣) الْكَلَامُ : حَوَادِثُ سَنَةِ ١٢٧ - ١٢٩ هـ . وَفِي الْيَمَنِ

لِلْعَرَبِ ١ : ٦٢ ط ٢ يَنْتَفِخُ ثَلَاثًا مِنْ رُودَةِ الْكَمَلِ .

طَبِيٌّ : من قدام الجاهليين : تقدم ذكره في خلال بعض التراجم (في الأعلام) وتكرر اسمه في جمهرة الأنساب بلطف « بوث » تحريفاً . واختلفوا في ضبط « ثوب » ف ضبطه ابن ماكولا مرة بفتح فسكون ، وأخرى بضم قحط . وضبطه الذهبي (في المشبه) بضم قحط (كزفر ، وعمر) وحققه ابن ناصر الدين في الإعلام بما وقع في مشبه الذهبي من الأوهام « فأورد الروايتين ثم قال : « وهو بفتح اوله وسكون الواو » كذلك ذكره ابن الكلبى في الجمهرة ، وغيره »^(١) .

ثُوْبَانُ الْمِصْرِي

(٢٤٥ - ٨٥٩ م)
ثوبان بن إبراهيم الإسمي المصري ، أبو القِيَّاس ، أو أبو القَيْس : أحد الزهاد الصياد المشهورين . من أهل مصر . ثوبى الأصل من الموالى . كانت له فصاحة وحكمة وشعر . وهو أول من تكلم بمصر في « ترتيب الأحوال ومقامات أهل الولاية » فأنكب عليه عبد الله بن عبد الحكم . واتهمه للمركب العباسي بالزندقة ، فاستحضره إليه وسمع كلامه ، ثم أطلقه ، فعاد إلى مصر . وتوفي ببجرتها^(٢) .

ثُوْبَان

(٥٤ - ٦٧٤ م)
ثوبان بن محمد ، أبو عبد الله : مولى رسول الله ﷺ أصله من أهل السراة (بين مكة واليمن) اشتراه النبي ﷺ ثم أعتقه ، فلم يزل يخدمه إلى أن مات ، فخرج ثوبان إلى الشام فزول الرملة (في فلسطين) ثم انتقل إلى حمص فابتنى فيها داراً ، وتوفي بها . له ١٢٨ حديثاً^(٣) .

- (١) الإعلام بما وُلِيَ في مشبه الذهبي - ج ٥ - ح ٥٥٩ : ح ٥٥٩ .
(٢) طبقات الصوفية (مطبوع) ووفيات الأعيان ١ : ١٠٩ .
(٣) سير الأئمة ١ : ٣٣١ . وفردوس الأئمة ١ : ٣٣١ . وفردوس الأئمة ١ : ٣٣١ .
وحياته ١ : ٣٣١ . وفردوس الأئمة ١ : ٣٣١ .
مستدرك ١ : ٣٣١ .
(٤) الاستيعاب ١ : ٣٠٩ . وأولية الأول ١ : ١٨٠ . والإصابة ١ : ٣٣٧ .

أَبُو ثَوْر = إبراهيم بن خالد ٢٤٠

ثَوْر بن عبد مناف

(٥٥٠ - ٥٥٠ م)

ثور بن عبد مناف بن أدد بن طابخة . من عدنان : جد جاهلي . كانت منازل بنيه حول « جبل ثور » الذي به الفار بمكة لعرف بهم . من نسله سفيان الثوري^(١) .

ثَوْر بن مالك

(٥٥٠ - ٥٥٠ م)

ثور بن مالك بن معاوية بن دومان بن بكيل ، من همدان : جد جاهلي بمالي . قالوا اسمه « زيد » وثور لقبه . وبنيه بطون . وإليه نسبة « الثوريين » في الكوفة على رواية الهمداني^(٢) .

ثَوْر الكَلابي

(١٥٣ - ٧٧٠ م)

ثور بن يزيد الكلابي ، أبو خالد : من رجال الحديث ، ويعد في الثقات . كان محدث حمص . وكان قديراً ، فأخرج أهل حمص لذلك من بلدهم ، سحياً ، وأحرقوا داره ، فانتقل إلى المدينة . وتوفي في بيت المقدس^(٣) .

الثَّوْرِي = سفيان بن سعيد ١٦١

ثَوْبِيَّة

(٧ - ٦٢٨ م)

ثوبية : أول مرضعة للنبي ﷺ كانت جارية أبي لهب . وأرضعت النبي ﷺ بلبن ابنها مسروح وكانت تدخل على النبي ﷺ بعد أن تروج خديته فكانت خديجة تكرمها . وأعطاها أبو لهب لا هاجر النبي ﷺ إلى المدينة . وكان الرسول ﷺ يبعث إليها من المدينة بكسوة وحلة حتى ماتت بعد فتح خيبر .

- ١ : ٢١٧ . وكشف القباب - ج ٥ - وفيه وثقة سنة ٥٣٠ .
(١) بابه لأرب للفتحية ١٧٠ . والباب ١ : ١٩٨ - ٢٠٠ .
(٢) للإمام ١٠ : ١٢٠ - ١٢٢ .
(٣) ميزان الاعتدال ١ : ١٧٣ . وتهذيب التهذيب ١ : ٣٦١ .
وشذرات الذهب ١ : ٣٣٤ . ورواة الأئمة ١ : ٣٣٢ .

ومات ابنها مسروح قبلها^(١) .

ثَوْبِيَّة بن سعيد

(١٧٨٢ - ١٨٦٦ م)

ثوبني بن سعيد بن سلطان بن الإمام أحمد اليوسفي : ملك عمان ومسقط . وليهما بعد وفاة أبيه (سنة ١٢٧٣ هـ) وجعل إقامته في الثانية . وسار سيرة حسنة . وماله ابنه سالم بن ثوبني يرصاصة قتله في « صحار » طمعاً بالملك من بعده^(٢) .

أَبُو ثَرْيَاحَة

(١٢١٢ - ١٧٩٧ م)

ثوبني بن عبد الله بن محمد بن مانع ، من آل شبيب ، يرفع نسبه إلى الحسين البسيط : من شيوخ القبائل في بادية العراق . شجاع ، اتسعت شهرته في عصره . خلف أباه في زعامة « المنتفق » بالعراق سنة ١١٧٥ هـ ، وصفت له بعد مقتل ابن عمه ثامر بن سعدون بن محمد بن مانع سنة ١١٩٣ هـ ، وحانت له فرصة سنة ١٢٠٢ هـ فاجأها بحامية البصرة فاحتلها ، وحكمها مستقلاً ثلاثة أشهر . وقاتله متولي بغداد من قبل الترك ، بسنة آلاف جندي ، على بعض شواطئ الفرات . فغرق أكثر رجاله ونجا بعض ذويه . وتخرج مولف الترك (الضمانين) أمام غزاة نجد ، فأعاده سليمان باشا (ولي بغداد) إلى منصبه في المنتفق ، وانتدبه لقتالهم . وزحف أبو قريضة يريد نجداً ، فلم يلبث أن اغتاله عبد اسمه « طميس » من عبيد جبور بن خالد ، من أتباع آل سعود ، في مكان يسمى « الشياك » - بتخفيف الباء - من ديرة بني خالد . ودفن في جزيرة الصاير^(٣) .

- (١) الإصابة ٤ : ٢٥٧ .
(٢) نسخة لأبيان ٢ : ٢٢١ . وكشف عن وإسحاق الجوزي للحلي القسري ٣٣٠ .
(٣) مطابيع الحوادث ٢٧ . وعنوان اللحد ١ : ١٠٧ - ١٠٨ .
وفسحة البادية : جزء ، للنفق ٥٩ - ٧٠ . ومباحث عراقية لطوبط سركسي ٤ : ٦٨ . وفيه أن أهل لنتفق يتقربون في أنفهم « باع يد طميس » أن سسم على لأمر ولو كان فيه حصة . أقوال ، والمثل معروف في نجد إلى اليوم . ولكنهم يحكون له سباً غير قصة طميس هذا .

حرف الجيم

جا

ابن جابر (الأندلسي) = محمد بن أحمد
٧٨٠

ابن جابر = محمد بن يحيى ٨٢٧
ابن جابر (الأزهرى) = محمد بن أحمد
١٣٣٨

جابر بن إبراهيم

(١٥٣٥ - ٩٤٢ هـ = ١٥٣٥ م)

جابر بن إبراهيم بن علي التنوخي
القاضي الشافعي : فاضل ، له شعر . من
أهل حلب ولي نيابة القضاء ، وكان عارفاً
بالأدب ، مكثرأ من النظم ، اتهم بانهلال
القيدة (١).

جابر بن الأشت

(١٩٦ هـ = ١٠٠٠ - بعد ٨١٧ م)

جابر بن الأشت بن يحيى الطائي :
من ولاية مصر ، في عهد العباسيين . ولده
إبرتهبا الأمين سنة ١٩٥ هـ ، واتصلت فتنة
الأمين والمأمون بأهل مصر ، فصب
للمأمون بعضهم ووثبوا على جابر ،
فقاتلوه وأخرجوه من ديارهم ، بعد
ولايته نحو عام واحد (٢).

جابر جاد

(٢١٣٢٢ - ١٣٩٣ هـ - ١٩٠٤ - ١٩٧٣ م)

جابر جاد عبد الرحمن : الدكتور
في الحقوق . مصري . ولد في بني سويف
وتخرج بكلية الحقوق في القاهرة (١٩٣٤)
وحصل على جائزة الدولة التقديرية في
التأليف (٥٨) وأصبح عميداً لكلية الحقوق
(٦٢) ومديراً لجامعة القاهرة (٦٩) وتوفي
بها . له ١٧ كتابا ، منها « تنازع القوانين
- ط ١ » و « القانون الدولي الخاص العربي
- ط ١ » أربعة أجزاء (٣).

ابن الجواد

(١٢٢٢ - ١٣١٢ هـ - ١٨٠٧ - ١٨٩٥ م)

جابر بن حسين بن عبد الحميد ،
ابن الجواد الكاظمي : شاعر عراقي .
من قبيلة تعرف بالجوادات تقيم بين سامراء
وبغداد . ولد ونشأ وتوفي بالكاظمية .
اشتهر بـ « تخميس الأثرية - ط ١ » :
لمن الشمس في قباب قباهها ، وله ديوان
شعر « فارسي ، و « ديوان عربي - ط ١ »
سماه « سلوة التريب وأمية الأديب »
وكان ملجئ التكة فكلي بأبي التواد (٣).

جابر بن حنّ

(١٠٠٠ - نحو ٦٠٠ ق هـ = ١٠٠٠ - نحو ٥٦٠ م)

جابر بن حنّ بن حارثة التغلبي : شاعر
جاهلي من أهل اليمن . طاف أنحاء نجد
وبادية العراق ، وأشار في بعض شعره
إلى منزلها . وصحب امرأ القيس حين
خرج إلى القسطنطينية مستنجدا بقبصر .
أورد له الضبي في « الفضليات » قصيدة
على رويّ الميم (١).

جابر بن حيّان

(٢٠٠ هـ - ٨١٥ م)

جابر بن حيّان بن عبد الله الكوفي ،
أبو موسى : فيلسوف كيميائي ، كان
يعرف بالصوفي . من أهل الكوفة ، وأصله
من خراسان . اتصل بالبرامكة ، وانقطع إلى
أحمد بن جعفر بن يحيى . وتوفي بطوس . له
تصانيف كثيرة قيل : عددها ٢٣٢ كتاباً ،
وقيل : بلغت خمسمائة . ضاع أكثرها ،
وترجم بعض ما بقي منها إلى اللاتينية . وما
بين أيدينا من كجه - أو الكتب المنسوبة
إليه - « مجموع رسائل - ط ١ » نحو ألف
صفحة ، و « أسرار الكيمياء - ط ١ »
و « علم الحية - ط ١ » و « أصول الكيمياء
- ط ١ » و « المكتسب - ط ١ » مع شرح
بالفارسية للجلدي ، وكتاب في « السوم

(١) لألحرام ٩٩ و ١١/٢٠ و ١٩٧٣ .

(٢) مصمم المؤلفين العراقيين ١ : ٢٢٧ و معروف الرجال
١ : ١٥٧ - ١٥٠ و هو في جابر بن عبد الحميد . و نشر له

بغداد ٢ : ٢١٦ - ٢٣٥ .

(٣) حفظ الخط ٨٤٢ و نشره الفهرست ١٨٨ .

(١) رد السبب (مخطوط) وفيه طائفة من نثله .

(٢) النجوم الزاهرة ٢ : ١٤٨ و فرائد وفضله ١٤٧ .

وغيرهما ١٥٤٠ حديثاً. وله «مسند» خ،
كما رواه أبو عبد الرحمن، عبد الله بن
الإمام أحمد بن محمد بن حنبل. والنسخة
قديمة نفيسة، في غزاة الرباط، الرقم
٢٢١ كتابي^(١).

جابر الصباح

(١٢٧٦ هـ - ١٨٦٠ م)

جابر بن عبد الله بن صباح: ثالث
أمراء الكويت من آل صباح. وهو جابر
الأول. اشتهر بالكرم والحزم. ولد في
الكويت، وأقام في البحرين إلى أن توفي
والده (سنة ١٢٧٩ هـ) فعاد إلى الكويت
وولي إمارتها. وفي أيامه استولت إحدى
قبائل العراق على البصرة وطردت منسلها
فلجأ هذا إلى صاحب الترجمة فأجابه
بعده سفن ملأى بالرجال والمدايع،
فاستخلصها، فكافأته الحكومة العثمانية
بمقدار كبير من الصر كان يرسل إليه
كل عام. وحاول الإنكليز إقناعه برفع
الراية الإنكليزية على الكويت، فأبى.
وأرادوا البناء فيها فلم يأذن. واستمر إلى أن
مات فيها^(٢).

جابر الكلبي

(٣٧٣ هـ - ١٠٠٠ م بعد ٩٨٣ م)

جابر بن علي (أبي القاسم) بن الحسين
ابن علي بن أبي الحسين الكلبي: من أمراء
صقلية. ولها بعد استنهاذ أبيه سنة
٣٧٢ هـ. وجاءه التقليد بولانيتهما من المنزلة
بالقضاء قاضي، من مصر. قال لسان
الدين ابن الخطيب: ولم يكن لجابر حزم
ولا رأي، اختطف عليه الجند وأتوا
من ولايته، وأنه لا يقوم بأمر البلاد،
فقدم إلى صقلية من مصر ابن عمه جعفر
ابن محمد بن أبي الحسين، عوضاً عنه

جابر بن زيد

(٢١ - ٩٣ هـ - ٦٤٢ - ٧١٢ م)

جابر بن زيد الأزدي البصري، أبو
الشماء: تابعي فقيه، من الأئمة. من أهل
البصرة. أصله من عمان. صاحب ابن
عباس. وكان من بحور العلم. وصفه
الشماعي (وهو من علماء الإباضية) بأنه
أصل للمذهب وأسه الذي قامت عليه
آطامه. فناء الحجاج إلى عمان. وفي
كتاب الزهد للإمام أحمد: لما مات جابر
ابن زيد قال قتادة: اليوم مات أعلم أهل
العراق^(٣).

جابر السوائي

(٧٤ هـ - ١٠٠٠ م - ٦٩٣ م)

جابر بن سمرة بن جندة السوائي:
صحابي، كان حليف بني زهرة. له ولأبيه
صحبة. نزل الكوفة وابتنى بها داراً وتوفي
في ولاية بشر على العراق. روى له
البخاري ومسلم وغيرهما ١٤٦ حديثاً^(٤).

جابر بن عبد الله

(١٦ ق هـ - ٧٨ هـ - ٦٠٧ - ٦٩٧ م)

جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام
الخرزجي الأنصاري السلمي: صحابي،
من المكثرين في الرواية عن النبي ﷺ
وروى عنه جماعة من الصحابة. له ولأبيه
صحبة. غزا سبع عشرة غزوة. وكانت له
في أواخر أيامه حلقة في المسجد النبوي
يؤخذ عنه العلم. روى له البخاري ومسلم

خ، و تصحيحات كعب أفلطون
خ، و الخمار خ، و الرحمة خ، و
كتاب الخواص، الكبير المعروف
بالقالات الكبرى والرسائل السبعين،
و الرياض خ، و صنوق الحكمة
خ، و العهد خ، في الكيمياء. وأكثر
هذه المخطوطات رسائل. وجابر شهرة
كبيرة عند الأفرنج بما نقلوه، من كعبه،
في بدء يفظتهم العلمية. قال برتلو
M. Berthelot: «جابر في الكيمياء
ما لأرسطوطاليس قبله في المنطق، وهو أول
من استخرج حامض الكبريتيك وسماه زيت
الزجاج، وأول من اكتشف الصودا
الكلوية، وأول من استحضر ماء الذهب،
وينسب إليه استحضار مركبات أخرى
مثل كربونات البوتاسيوم وكربونات
الصوديوم. وقد درس خصائص مركبات
الزئبق واستحضرها، وقاد لوبسون
(G. Le Bon): «تألف من كتب جابر
موسوعة علمية تحترق على خلاصة ما وصل
إليه علم الكيمياء عند العرب في عصره.
وقد اشتملت كتبه على بيان مركبات
كيمياوية كانت مجهولة قبله. وهو أول من
وصف أعمال التقطير والتبلور والتحويل
والتحليل الخ»^(٥).

(١) فهرست ابن القيم ٣٥٤. وأخبار الحكيمة ١١١
والفتاوى ١: ١٢٣ ومجموع المطبوعات ٢٢٤ والتهذيب
١: ٥١١. واكتشف التاريخ ٧١٣ و٧١٤
وحياة العرب ١: ٢٤٩ وحضارة العرب ٥٧٤ وجابر
ابن حيان وحياة ٣٨ والتاريخون المفسرون. ويظهر أن
جابر كانت كتابه طامعة في أن تهيئ القراء الرجاء للهجرة
حتى أنكر بعض الكتاب وجوده. وقال بعضهم: إن
كانت له حقيقة فاصف لإكتفاء «فرحة» ورد عليه
ابن القيم بأن الرجل له حقيقة، وتصديقه أعظم وأكبر.
وقال: احتجب الناس في أمره. فالتفت إليه كان
صاحب حضر الصادق. وقال غيره: كان في جنة
فهرز مكة ومطعماً إلى جسر ابن يحيى. قلت: نفاً عن
القول يصححه جعفر الصادق الأجدع ما جاء في بعض
المصادر من أن جابراً توفي سنة ١٦١ هـ. لأن وفاة جعفر
الصادق كانت سنة ١٤٨ هـ. وقد أحدثت بهذا في الحقيقة
الأولى من الأعلام، ثم وجدت في كتاب «الفرقة»
٢: ٥٥ نصاً جديداً، له قبيح. وهو رواية أبي الفرج
سليمان بن موسى بن أبي هشام عن أبيه موسى. في سفر
كتاب «الرحمة» لجابر. قال: «كثرت في جابر بطرس
سنة المئتين من الهجرة وجد هذا الكتاب تحت رقبته»

فهذه الرواية ألفتنا مرة قبل دهام الدين توفي بها
جابر، ورجعت القول بأنه كان من أممهم، جعفر
ابن يحيى الرمي، والفريق سنة ١٨٧ هـ. ويؤيد هذه
الرواية ما في «نهاية الطلب» للبطني. من أن جابراً
أدرك عصر لقرون.

(١) غير الشماعي ٧٠ - ٧٧ وذكره حنبل ١: ٢٧
وتعليق التذييل ٢: ٣٨ وحلية الأولاد ٣: ٨٥ والبيان
خ - وحاشية المطبع المصحح للثاني ١: ٧ والقدية
٩: ٩٣ - ٩٤.
(٢) الإلهام ١: ٢١٢ وتعليق التذييل ٢: ٣٩.

(١) الإلهام ١: ٢١٧ وفيل النبل ٢٢ وكشف الغاب خ -
ويشرح التاريخ خ - وتعليق الأعلام ١: ١٤٢.
(٢) تاريخ الكويت ٩: ٩.

(سنة ٣٧٣ هـ) فكانت مملته في الإمارة سنة واحدة (١).

جابر الصباح

(١٢٩٠ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٧٣ - ١٩١٧ م)

جابر بن مبارك الصباح : أمير الكويت . وهو جابر الثاني . وثامن أمراء هذه الأسرة . كان على عهد أبيه قائداً بليغاً ، وكثيراً ما خاض الحروب بنفسه . ثم خلف والده في إمارة الكويت سنة ١٣٣٤ هـ ، فأسقط عن أهلها بعض الضرائب . وكان حليماً عادلاً ، يؤخذ عليه جموده عن الإصلاح وإمهاله شؤون العلم ، ولم تطل أيامه . توفي في الكويت (٢).

جابر الجعفي

(١٠٠٠ - ١٢٨ هـ = ٧٤٥ - ١٠٠٠ م)

جابر بن يزيد بن الحارث الجعفي ، أبو عبد الله : تابعي ، من فقهاء الشيعة ، من أهل الكوفة . أتى عليه بعض رجال الحديث ، واتهمه آخرون بالقول بالرجم . وكان واسع الرواية غزير العلم بالدين . مات بالكوفة (٣).

العبد الوافي

(١٢٢٩ - ١٢٣٧ هـ = ١٠٠٠ - ١٢٣٧ م)

جابر بن يوسف بن محمد بن زبدان ، من بني عبد الواد : مؤسس الدولة العبد الوادية في تلمسان . كان مقيماً مع شيعته على مقربة منها ، وأساء إليهم وبها الحسن ابن حيان الكرمي فاحتل رؤساهم ، وشفع بهم إبراهيم بن إسماعيل الصنهاجي (شيخ منرجلة ثلثة) فرد الوالي شفاعته ، فجمع إبراهيم قومه وقتل الوالي وأطلق بني عبد الواد وخلع طاعة للموحدين . ثم بدا له الخوف من أن يقوى عليه بنو

(١) أخبار الأعلام ٥٢ وللحسن في جزيرة صقلية ١٦٠ .

(٢) تاريخ الكويت ٢ : ٤٩ .

(٣) تهذيب التهذيب ٧ : ٤٦ وفهرست فهرسي ٤٥ ويزان الاصلح ١ : ١٧٦ وقيل لليل ٩٨ .

من الخطأ والزلل فغزو رفيه لانهما كسبت على عجل
ومثل الصدر الواحد والكهف الامجد من يقبل
العزات ويتجاوز عن المغوات لا زال
عماد الدين . حالاً محل التمكن . سارياً سره
في الخافقين . حالاً محل الفوقدين . بجاه سيد
الكويتي . عليه السلام . مسك الختام . ووافق
الفراخ من جمعها يوم الثلاثاء المبارك ثالث
جادي الاخره سنة واحد وحاية والف
علي يد جابها جاد الله العيني الفيومي النافعي

جاد الله العيني الفيومي . كتب سنة ١١٠١

عن نهاية كتابه الدر النضر . المطبوع بدار الكتب لعمرة (١٦٥٥) آب (وصورة في عهد لخطوطات بمجلسه الدول العربية (١٩٣٢)

عبد الواد ، فدعاهم إلى وليمة في البلدة (تلمسان) فرغوا أن ينته الندى بهم ، فقبضوا عليه ، ودخل جابر (صاحب الترجمة) المدينة فضبط أمورها (سنة ٦٢٧ هـ) وجعل الدعاء للموحدين . وعظم سلطانه ، وبابته حواضر القطر إلا مدينة « ندرمة » قصدها وحاصرها ، فرماه يوسف القفاري التلمساني بسهم من سورها قتلته (١).

عبد الواد ، فدعاهم إلى وليمة في البلدة (تلمسان) فرغوا أن ينته الندى بهم ، فقبضوا عليه ، ودخل جابر (صاحب الترجمة) المدينة فضبط أمورها (سنة ٦٢٧ هـ) وجعل الدعاء للموحدين . وعظم سلطانه ، وبابته حواضر القطر إلا مدينة « ندرمة » قصدها وحاصرها ، فرماه يوسف القفاري التلمساني بسهم من سورها قتلته (١).

الجابري - عبيد الله بن محمد ٢٩٦

الجاني - عبد اللطيف بن عبد المنعم ١٠٢٦
الجابري - محمد بن إبراهيم ٦١٣
الجاحظ - عمرو بن بحر ٢٥٥

الغني

(١٠٠٠ - بعد ١١٠١ هـ = بعد ١٦٩٠ م)

جاد الله العيني الفيومي الشافعي ،

جاد المولى - محمد بن معدان ١٢٩٩
جاد المولى - محمد احمد ١٣٦٣
جاد الله (ابن شهد) - محمد بن عبد العزيز ٩٥٤
جاد الله الرومي - ولي الدين بن مصطفى ١١٥١

(١) نظر دار الكتب ٣ : ٢٨٨ و ٤ : ٢٨٨ من فهرس آداب اللغة ٤٠٠ ومعه Broc. S. 1: 54; ٤٨٥ .

(١) بنية الرواد ١٠٥ : ١٠٧ .



جك تاجر

سبب خروجه من عمله . ثم لم يلبث أكثر من ثلاثة أسابيع حتى كان في قطار للتروا بين القاهرة ومصر الجديدة ، وألباه الزحام إلى ركوب سلمه ، فزلت قدمه فسقط تحت عجلاته قتيلاً^(١) .

أدب

(١١٦٩ - ١٢٥٠ = ١٢٥٦ - ١٨٣٤ م)

جاءت جورج كريستيان أدلر J.G. Adler : مستشرق دانمركي ، عني بالكتابات الكوفية ، وأعد تاريخ أبي القداه (المختصر في أخبار البشر) للطبع مع ترجمة لاتينية ، فشره المستشرق ريسكه (Reiske) واشتهر أدلر بما كتبه بلغته عن النقود العربية وتاريخها . وله بحث في تاريخ الدرر ، وكانت إقامته على الأكثر في كوبنهاغن (عاصمة الدانمرك)^(٢) .

ابن جليع = إسماعيل بن جليع ١٩٢ الجاهلي (ملا جلي) = عبد الرحمن بن أحمد ٨٩٨

قديم . كانت ساكن بنيه يثرب والبحرين وعمان وأيلة . وكان منهم بالمدينة بنولف وبنو سعد بن علوان وبنو مطر وبنو الأزرق . وكان منهم بنجد بديد وعفار ، وبالحجاز إلى تيماء بنو الأرقم ، وبالحظاف بنو عيد ضخم^(٣) .

شؤون

(١٢٧٨ - ١٢٩٩ = ١٨١٣ - ١٨٨٢ م)

جسك أوجست شريونسو Jacques Auguste Oberhonneau : مستشرق فرنسي . أخذ العربية عن دي ساسي وكوسمان دي برسفال ، وانتدبت حكومته لتنظيم مدارسها في الجزائر ، فأقام في قسنطينة . ودعي في آخر حياته ، إلى باريس ، لتدريس العربية في مدرسة اللغات الشرقية . له : قصص متخيلة من كتب العرب المسلمين - ط ، للمفارس الإيتالية ، و : المخاطبات فيما يحتاجه العرب من الولاة - ط ، مجموع مخاطبات باصطلاح أهل الجزائر ، و : معجم عربي فرنسي - ط ، و : مجلدان . ونشر في المجلة الأسبوعية مقالات متصلة في شعراء العرب وكتائبهم ، ونقل إلى الفرنسية رحلات وقصصاً عربية^(٤) .

جك تاجر

(١٣٣٦ - ١٣٧١ = ١٩١٨ - ١٩٥٢ م)

جك بن فليب تاجر ، من الروم الكاثوليك بمصر : مترجم . من الكتاب . سوري الأصل . مولده وولاه بالقاهرة . تعلم عند القريير ، وتولى إدارة المكتبة الخاصة بقصر عابدين . واشترك في تأليف كتاب : إسماعيل كما تصوّره الوثائق الرسمية - ط ، وألف : حركة الترجمة بمصر خلال القرن التاسع عشر - ط ، و : أقباط وسلمون - ط ، وكان الأخير

جار الله - موسى جار الله ١٣٦٩ الجازيوتي = أحمد بن الحسن ٧٤٦ الجارم = عبد الفتاح بن إبراهيم الجارم = علي الجارم ١٣٦٨ الجارود = بشر بن عمرو ٢٠ ابن الجارود = عبد الله بن بشر ٧٦ ابن الجارود = بشر بن المنذر ٨٣ أبو الجارود = زياد بن المنذر ١٠٥ ابن الجارود = أحمد بن علي ٢٩٩ ابن الجارود = عبد الله بن علي ٣٠٧

أبو فؤاد

(..... - -)

جارية بن الحجاج الإيادي ، المعروف بأبي فؤاد : شاعر جاهلي . كان من وُصاف الخيل المجيدين . له : ديوان شعر^(٥) .

الجازاني (الشريف) = أحمد بن محمد ٩٠٩

هجنوت

(١٢٠٦ - ١٢٦٧ = ١٩٢٧ - ١٨٥١ م)

جان هسبرت Jean Humbert : مستشرق سويسري . ولد في جنيف ، وقرأ العربية على دي ساسي ، في باريس . وعاد إلى بلده ، فدرس اللغات الشرقية ، ووضع كتباً بالعربية ، منها : المقاط الأزهار في محاسن الأثمار - ط ، و : معجم ترجمة فرنسية وأخرى لاتينية . و : متخيلات عربية - ط : الجزء الأول منه^(٦) .

جاسم

(..... - -)

جاسم بن عمليق بن لاد : جد جاهلي

(١) سجل السك ٨٧٩ وانظر دراسات في الأدب العربي

٢٥٣ - ٢٥٤

(٢) أدب شيخو : ٦٦ و معجم للطبعات ١٨٩٨ و معجم

(١) فصل الصورة العربية والإفريقية وفي ثلاثة وصف مصره ١٩٥٢/٤/١٨

(٢) الدكتور بارسن Pedersen في مجلة للنسب العلمي : ١٧٠ و معجم للطبعات ٢٣٥ و صحت هاتركين بطهران الجاهلي ، جاك ، أقرب إلى فله ، أومرغابها

(٣) نهاية الأرب للقدسي ١٧١

(٤) أدب شيخو : ٢ : ١٤٩ مكر . والمستشرقون ٥٠ و معجم للطبعات ١١٠٨

للتوري ، في تاريخ صقلية . وهو والد أرماني المقدم ذكره ^(١) .

مازويل

(١١٩٠ - ١٢٧٠ هـ = ١٧٧٦ - ١٨٥٤ م)

جان جوزيف (يوحنا يوسف) مارسيل فرنسي . كان يدير معمل بارود أيام الثورة الفرنسية . أخذ العربية عن دي ساسي ، ورحل في حملة نابوليون إلى مصر ، مع أستاذه لانجل (Langens) فحين مديراً لمطبعة الجيش ، ووضع معجماً فرنسياً عربياً باللغة العامية سماه « كثر المصاحبة - ط » وطبع كتاباً له في التهجئة (ألف باء) بالعربية والتركية والقارسية . وترجم خطاب نابوليون في المصيرين إلى العربية . وعاد إلى باريس سنة ١٨٠٠ ومعه مطبعة عربية ، طبع فيها « فتح مصر » لنفولا الترك . وكتاباً في « حل الخطوط العربية القديمة » و « متخيات من الشعر العربي »

و « تاريخ الرحلة الفرنسية إلى مصر » و « تاريخ مصر من الفتح العربي إلى الحملة الفرنسية » و « سري في المجلة الأسبوعية » بعنوان « ابن ميمون وابن سينا والقرويني وغيرهم » . وترجم إلى الفرنسية كتاب القلائد لابن العوام . وعي في أواخر أيامه ^(٢) .

ابن جاندلار : حُصِنَ بن حُصَيْن ١٠٧٦

جان ديروي

(١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م)

جان ديروي Jeanne Desrayaux : مصورة . فرنسية الأصل ، من الكتابات

(١) Grégoire 409 وأقام شيخاً ٦٦ وتاريخ دراسة اللغة العربية بأوروبا ٢٨٨ وللتشرق ٣٣ وجميع المعلومات ١٥٧٩ ولـ Larousse pour tous ١٨٠٠ .
تتبع بـ ١٨٠٠ .
(٢) تاريخ دراسة اللغة العربية بأوروبا ٢٧ و٢٨ Grégoire ١٢٨٩

وأدب شيخاً ١ : ٣ وجسبي أستاذ الموف في معجبة لغة هندية مصر . وللتشرق ٤١ وتاريخ الصفحة العربية ١ : ٤٥ ، ٤٦ .

بالشام الدوادار الأمير « طومان باي » وزحف إلى مصر ، فحوصر جان بلاط بالقلة ثم قبض عليه مخلوعاً ، وأرسل إلى سجن الاسكندرية (سنة ٩٠٦ هـ) فخنق بها وهو مسجون ^(٣) .

جانبولاد = علي بن رباح ١١٩٢

جانبولاد = بشير بن قاسم ١٢٤١

شولتير

(١١٢٨ - ١١٩٢ هـ = ١٧١٦ - ١٧٧٨ م)

جان-جاك شولتير J.J. Schultens : مستشرق هولندي ، هو ابن ألبرتوس شولتير المقدم ذكره . عين أستاذاً للغات الشرقية في جامعة أمستردام ثم في جامعة ليدن . ونشر كتباً عربية ، منها « نوابغ الكلم للزمخشري » وجعل له مقدمة وشرحاً ^(٤) .

بيرسفال

(١١٧٢ - ١٢٥١ هـ = ١٧٥٩ - ١٨٣٥ م)

جان جاك كوسان دي بيرسفال Jean - Jacques - Antoine Cousin de Perceval : مستشرق فرنسي . درس العربية ، ودرسها في الكلية دوفرانس وتولى أمانة المخطوطات الشرقية في دار الكتب الملكية بباريس . وانتخب عضواً في المجمع العلمي للكتابة والأدب . وألف كتاباً بالعربية والفرنسية . منها بالعربية « حكايات المسلمين - ط » و « مجموع مكاتيب وتسمكات وحجج - ط » ويعني بالتسمكات الوثائق . وعني بنشر كتب عربية ، منها « شرح معقلة امرئ القيس » للزوزني ، و « الزيج الكبير الحاكمي » لابن يونس ، و « الصور السماوية » للصوفي . وترجم إلى الفرنسية « سورة القاتحة » ومقطعات من نهاية الأرب

الجامي = يحيى بن عبد الرحمن ١٢١٥ جامي = عبد القادر ملا جامي

أرتوركي

(١٢٩١ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٢٨ م)

جان أرتوركي Jean Arthorki : مستشرق فرنسي ، من أعضاء المجمع العلمي العربي . ولد في مدينة بيزانسون ، وتعلم بمدرسة اللغات الشرقية وبالسوربون ، وعين مترجماً لبعض القنصليات في دمشق وطرابلس الغرب ، ثم قسلاً في زنجبار فطرابلس الغرب فأزمير . له مقالات عربية كان يذللها باسم مستعار « الشيخ يحيى الديني » ونشر بالعربية كتاب « الأشرة » لابن قتيبة . وكتب بالفرنسية ذيلاً لكتاب دوزي في الإسلام ، وتولى في دائرة المعارف تحرير القسم الجغرافي والتاريخي والأدبي في بلاد الشرق ^(٥) .

الأشرف جان بلاط

(٨٦٥ - ٩٠٦ هـ = ١٤٦٠ - ١٥٠٠ م)

جان بلاط بن يشيك الأشرفي ، أبو النصر : من ملوك الشراكسة الماليك . بمصر والشام . اشتراه الأمير يشيك بن مهدي الشركسي وأقام عنده مدة حفظ بها القرآن . ثم قدمه مع جملة من الماليك إلى الأشرف قايتباي ، فاستخدمه ورفاهه إلى أن جعله أميراً للحاج المصري ، أكثر من مرة . وجعله الناصر محمد بن قايتباي « دواداراً » كبيراً ، سنة ٩٠١ هـ ، ثم عزله . وأرسل بعد ذلك نائباً في حلب ، ونقل إلى الشام . واستقدمه الظاهر قانصوه إلى مصر فجعله « أتابكياً » للساكر سنة ٩٠٤ وقام بعض الأمراء على الظاهر فخلعوه ، وبأبوا جان بلاط بالسلطة . فغلب بالملك الأشرف أبي النصر ، على لقب أستاذه الأشرف قايتباي ، وذلك سنة ٩٠٥ فاستمر ستة أشهر و ١٨ يوماً وثار عليه

(١) إين إيشي ٢ : ٣٧٠ وخرنات القبع ٨ : ٢٨ .

(٢) آداب شيخاً ١ : ١١ وللتشرق ١٤٢ .

(٣) مجلة المجمع العلمي ٨ : ٤١٥ وللتشرق ٦٦ .



جان سوفاجيه

بالعربية . من أهل الجزائر . كانت تُعرف في كتاباتها باسم « جمانة رياض » أو « فاطمة الزهراء » . أحرزت الجائزة الأولى في آداب اللغة العربية عام ١٩١١ م بين طلبة مدرسة اللغات الشرقية الحية بباريس . قال صاحب تاريخ الصحافة العربية : هي منشقة باكورة المجلات العربية في عاصمة الجزائر . أصدرت مجلة « الإحياء » سنة ١٩٠٧ ثم قال : ولدينا من آثارها رسائل شتى مكتوبة بخطها المغربي الجميل . توفيت بالجزائر (١).

سوفاجيه

(١٣١٨-١٣٦٩ هـ = ١٩٠١-١٩٥٠ م)

جان سوفاجيه Jean Sauvaget : مستشرق فرنسي بحتة . ولد وتعلم في نيور (Niort) وأقضى العربية في مدرسة اللغات الشرقية بباريس . وسافر إلى دمشق سنة ١٩٢٤ فعمل في المعهد الفرنسي . وعاد إلى باريس سنة ١٩٣٧ فحين مديراً لدراسات تاريخ الشرق الإسلامي في مدرسة الدراسات العليا « وأستاذ في مدرسة اللغات الشرقية . فأساتذاً للفن الإسلامي بمدرسة « اللوفر » سنة ١٩٤١ - ١٩٤٤ ومحاضراً في اللغة العربية بجامعة باريس . وقام برحلات إلى تركيا وفلسطين

والعراق وإيران . وكان مع إجادته العربية يحسن التركية والفارسية . وله تأليف وبحوث كثيرة بالفرنسية ، منها « الآثار التاريخية في دمشق » و « كتابات تدمر » و « الآثار الإسلامية في حلب » و « العمارة الإسلامية في سورية » و « خيول بريد الممالك » و « الآثار الأموية في قصور الشام » ونشر تصحيحاً لنسخة « تاريخ بيروت » المطبوعة سنة ١٩٣٧ بمقابلتها على نسخة مخطوطة في المكتبة الوطنية بباريس . وترجم إلى الفرنسية كتاب « الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب » المنسوب إلى ابن الشعبة . في جزأين ، ونشر كتاباً عن « أخبار الصين والحند » بالعربية وترجمه إلى الفرنسية . وآخر ما قرأناه له بحث في « ضبط أسماء الممالك وألقابهم وتفسير معانيها » نشره في « الجورنال آزياتيک » . وسافر من باريس إلى كامبو (Cambo) مستشفياً . فمات فيها (٢).

جائوس وأوموين = ينس رازنوين
الجاولي - سنجر الجاولي ٧٤٥
جاويش (٣) - عبد العزيز بن خليل

جبر

الجبالي = محمد بن عبد الوهاب ٣٠٣
ابن الجباب - أحمد بن خالد ٣٢٢
جبار (٣) بن مهنا = حيار بن مهنا
ابن جبارة = يوسف بن علي ٤٦٥ (٤)

(١) Journal Asiatique 1950, P. 35-58, 1-4
١-4 p. 1951 ٤٩ والنشر في ٧١ وسمي ضمن
في مجلة الرسالة ١٨: ٥١٨.

(٢) يلاحظ حرف الأول بين الجيم والهمزة.

(٣) صفة اسمه « حيار » بالناء المهمة . وقد تنقل بعض المؤرخين للظاهرين اسمه بالجيم . كما ورد في مسج الأممي ٤ : ٢٠٧ وهو في من سنة تسع أو مئتين . فاستغرقت إلى الإثارة فيه حنا .

(٤) في ضبط الجيم ، بالكسر أو فطم . خلاف أشرت إليه في المصنف على « يوسف بن علي ٤٦٥ » ثم رأيت في مسطورات طقات الصوريين والهمزة لأن فاضي شبة . ما صحت : « يوسف بن علي بن جبارة » فطم الجيم . ثم مررته « وفي الإكمال - خ - لأن ما كولا . ذكره شخصين أحدهما بالفهم ولفظي بالكسر . فخط من ذلك أنهم كانوا يسمون بهذا وذلك .

ابن جبارة - علي بن إسماعيل ٦٣٢
ابن جبارة - أحمد بن محمد ٧٧٨
الجبالي = عبد القادر بن خالد ١١٢٢
الجبالي = سعد الدين بن مزيد ٦٣١

القرطبي

(١١٥٠-١٢١٨ هـ = ١٢١٨-١٢٦٨ م)

جبر بن محمد بن جبر بن هشام ، أبو محمد القرطبي : تلميذ ابن بشكوال . من فقهاء المالكية . له كتب ، منها « الملاح والاعتصام - خ » في شترتي (٤٨٠٦) و « مطالع الأنوار ومسالك الأبرار في فضائل الصلاة على النبي المختار » (٥) .

جبر ضومط

(١٢٧٦-١٣٤٨ هـ = ١٨٥٩-١٩٣٠ م)

جبر بن ميخائيل ضومط : أديب ، خدم العربية تدريساً وتأليفاً . أصله من حصن الأكراد (بين بعلبك وحمص) ومولده في برج صافيتا (شمالي طرابلس الشام) ووفاته بيروت . تعلم في مدارس الأمبركان ، وسافر إلى الإسكندرية سنة ١٨٨٤ م فعمل في تحرير جريدة « المحروسة »



جبر ضومط

ثم عُيِّنَ ترجماناً في حملة غوردن إلى السودان . وعاد إلى لبنان فتولى تعليم العربية في الكلية الأميركية ببيروت سنة

جبرائيل الدلال

(١٢٥٢ - ١٣١٠ هـ - ١٨٣٦ - ١٨٩٢ م)

جبرائيل بن عبد الله بن نصر الله الدلال : صحافي ، له نظم حسن . من أهل حلب ، مولداً ووفاته . أقام في باريس مدة عمل بها في جريدة « الصدى » العربية ، لسان حال السياسة الفرنسية ، وانصل بغير الدين باشا التونسي وقد ولي الصدارة العظمى بالأسنانة ، فانتقل إليها وأصدر فيها جريدة « السلام » وأقفلت بعد استقالة التونسي . فاشتغل ترجماناً ، وكان يحسن التركية والفرنسية ، ثم دُرس العربية في « فَيْتَة » وعاد إلى حلب سنة ١٨٨٤ بعد غيبة ٢٠ عاماً ، فظم قصيدة أغضبت القيسيين ، ترجم بها شعرا لفرانسوا (Voltaire) (١٧٧٨-١٨٠٩) مطلعها :

« عسرت لك الأيام في تجريها
وسرت بك الأوقام إذ تجري بها »
وللقيسيين رأي معروف في فولتير ،
عوشوا إلى الحكمة بجبرائيل ، فسجنته ،
ومات في سجنه . وجمع ابن أخته قسطنطي
الحصني منظوماته في كتيب سماه « السحر
الحلال في شعر الدلال » - ط (١) .

المطران فرحات

(١٠٨١ - ١١٤٥ هـ - ١٦٧٠ - ١٧٣٢ م)

جبرائيل بن فرحات مطر الماروني :
أديب سوري ، من الرهبان . أصله من
حصرن (لبنان) ومولده ووفاته بحلب .



المطران جبرائيل (جبرائيل) بن فرحات



جبرائيل دلال

عراقي . له « مختصر المستفاد في تاريخ
بغداد » أو متجع المراتد في تاريخ بغداد
- خ (١) .

زين الدين

(١٩١٩ - ١٩٩٠ هـ - ١٩١٣ م)

جبرائيل (زين الدين) بن سليمان
ابن حسين : فاضل من علماء الدروز في
لبنان . ولد في قرية المعاصر (قرب صيدا)
وخدم شيخاً يدعى « معلم الخير » نحو



جبرائيل الدلال

عشر سنوات وتوفي بقرية عيه . له كتب ،
منها « المناظرات وهجرى الزمان » - خ «
و « التذكرة » - خ « وهما من الكتب
المعروفة عند الطائفة في لبنان ، قال مصنف
التنوشي : موجودان في عدة بيوت (١) .

١٨٨٩ - ١٩٢٣ م . وكان مع علمه
بالعربية والإنكليزية قد أَلَمَّ بالعربية
والسريانية . ووضع كتباً للتعليم على أسلوب
جديد ، منها « خواطر في اللغة » - ط «
و « خواطر العرب في النحو والإعراب
- ط « و « خواطر الحسان في المعاني
والبيان - ط « و « فلسفة البلاغة - ط «
و « فلسفة اللغة العربية وتطورها - ط «
وهو مجموع من مقالاته (٢) .

جبرائيل تَقْلا

(١٣٠٧ - ١٣٦٢ هـ - ١٨٩٠ - ١٩٤٣ م)

جبرائيل « باشا » بن بشارة بن خليل
تَقْلا : من أصحاب جريدة « الأهرام »
لبناني الأصل ، مصري المولد والوفاة .
تعلم في المدرسة السوسية بالقاهرة . ومات
أبوه بشارة (صاحب الأهرام وأحد
مؤسسيها) وهو صغير السن ، فتولت
أمه الإشراف على إدارتها إلى أن اضطلع
بأعبائها (سنة ١٩١٢ م) ولم يكن من
الكتاب ، فصرف جهده إلى توسيع الجريدة
وإتقان طباعتها ، فقدمت في أيامه تقدماً
بارزاً . وانتخب نقيباً للصحافة المصرية
سنة ١٩١٩ م . وتوفي بالقاهرة (٣) .

البَّاه

(١٣١٩ - ١٣٨١ هـ - ١٩٠١ - ١٩٦١ م)

جبرائيل البَّاه : باحث في الاقتصاد
والقانون . عراقي ، من أهل الموصل .
من كتبه « الاقتصاد السياسي » - ط «
و « دروس في القانون الروماني وتاريخ
القانون » - ط (٤) .

حنوش

(١٣٤١ هـ - ١٩٢٣ م)

جبرائيل حنوش أصغر : متأدب

(١) تراجم علماء طرابلس ١٣٢٢ و« المجع العلمي » ٩ :
٤٤١ ، ١٠ : ٤٩٢ و« مجلة الدلال » : يونيو ١٩٣٠ و«
البيدات والرجال » ١١ : ١١٠ و« مصمم المطبوعات » ٦٧٣
والأهرام ٤ مايو ١٩٢٨ .

(٢) الصحف المصرية .

(٣) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٣٣٦ .

(٤) مجلة سورر ١٣ : ٧٣ .

(٥) التنوشي ١٩٤ - ١٩٨ .

(١) إعلام النبلاء ٧ : ٤٤٣ و« دواء حلب » ١١ .



جبران بن خليل جبران

هنا طائفة من اجل الله في ميدان تسخير ونفوسه . ونصيبه ونفوسه . ولله الحمد على انعم به
علينا في الايام وحقه في الانها اذ هو الاول والآخر . وليس له اول ولا آخر حقاً .
قال سولز جبرائيل بن زحاح القليل وهو الجليلي الماروني . فزيت زبينا من سواد هذا
التاريخ في اول يوم من شهر كانون الثاني . فاستلج سبب الله وسببنا في زمانه
مسيحية في دير القديس البشع ابننا العظيم المثلث في سفح الوادي المقدس من
جبل لبنان المهارث في جحاح ملائكة سوريا الثانية . ولا ننسى المولود من
الرحمة والعفوان .

جبرائيل (جرمانوس) بن زحاح

عن نهاية مصنف له ، بخطه ، في مكتبة الملاكين رقم ٨٥٤ عربي .

المعارف والفنون الجميلة سنة ١٩٣٠ -
١٩٣٢ م ثم أصدر جريدة « النهار »
يومية ، وما زالت تصدر . وكان من أعضاء
مجلس النواب اللبناني سنة ١٩٣٧ - ١٩٣٩
وعين بعد استقلال لبنان وزيراً مفوضاً في
الأرجنتين ، فتوفي ببستياغو شيلي ، ونقل
جثمانه إلى بيروت .^(١)

جبران خليل جبران

(١٣٠٠ - ١٣٤٩ هـ - ١٨٨٣ - ١٩٣١ م)

جبران بن خليل بن ميخائيل بن سعد ،
من أحفاد يوسف جبران الماروني البشلفاني
اللبناني : نابتة الكتاب المعاصرين في المهجر
الأميريكي ، وأوسعهم خيالاً . أصله من
دمشق . نزح أحد أجداده إلى بعلبك ثم إلى
قرية « بشلفا » في لبنان ، وانتقل جده
يوسف جبران إلى قرية بشري . وفيها
ولد صاحب الترجمة ، وتعلم ببيروت ،
وأقام أشهراً بباريس ، ورحل إلى الولايات
المتحدة سنة ١٨٩٥ مع بعض أقاربه ، فمقطن
« بوسطن » وعاد إلى بيروت فتنفخ
بالعزبة أربع سنوات . وسافر إلى باريس
سنة ١٩٠٨ فمكث ٣ سنوات حاز في
آخرها إجازة « الفنون » في التصوير .
وتوجه إلى أميركا فأقام في نيويورك إلى أن

في دخوله القدس ، ومنح رتبة جنرال
(باشا) وعينه الملك فيصل بن الحسين في
العراق ، وتوفي في نيس ، بفرنسا ،
على أثر صلبة جراحية .^(٢)

المطلع

(١٩٠٠ - ١٢٦٧ هـ - ١٨٥١ - ١٨٥١ م)

جبرائيل بن يوسف المطلع : مترجم
عن الفارسية . مولده بدمشق . كان
كانوليكياً . وتحول أرثوذكسياً . أقام
مدة بمصر وعمل في ديوان الخديوي
بالإسكندرية . وعاد إلى دمشق ، فتوفي
بها . له « تعريب الكستان » ط ١ ترجمه
عن الفارسية ملخصاً عن سعدي الشيرازي
ومعه قطعة مترجمة أيضاً من ديوان
الشيرازي .^(٣)

جبران التوتوسي

(١٣٠٧ - ١٣٦٧ هـ - ١٨٩٠ - ١٩٤٧ م)

جبران بن أنترواوس التوتوسي ، أبو
الولد : كاتب لبناني . ولد وتعلم ببيروت .
وابتداً حياته متفرد حروف . وأقام
بباريس ٣ سنوات وبمصر ١٢ سنة . وعاد
إلى بيروت سنة ١٩٢٣ فاشتراك في إنشاء
جريدة « الأحرار » اليومية . وولي وزارة

أقن اللغات العربية والسريانية واللاتينية
والإيطالية . ودرس علوم اللاهوت .
وترهب سنة ١٩٦٣ م ودعي باسم
« جرمانوس » وأقام في دير بقرب « إهدن »
بلبنان . ورحل إلى أوربة . وانتخب أسقفاً
على حلب سنة ١٩٢٥ م . من كتبه : بحث
المطالب - ط ١ في النحو والصرف .
و « الأجوبة الجلية في الأصول النحوية
- ط ١ و « إحكام باب الإعراب - ط ١
في اللغة - سماه « باب الإعراب »
و « المثلثات البدئية - ط ١ على نخط مثلثات
قطرب . و « ديوان شعر - ط ١ و « بلوغ
الأرب - خ « أدب » .^(٤)

جبرائيل حدّاد

(١٢٨٢ - ١٣٤٢ هـ - ١٨٦٥ - ١٩٢٣ م)

جبرائيل بن ميخائيل الحدّاد :
أحد من اشتهروا بعد الحرب العامة الأولى .
ولد في طرابلس الشام وتعلم في المدرسة
الأميريكية . وسكن مصر وأرسله الإنكليز
إلى السودان مترجماً مع الحملة الأولى .
فكتب « تاريخ الحرب السودانية - ط ١
رسالة وعين مديراً للمطبعات بالإسكندرية
فساعد في أركان حرب اللورد ألبيني

(١) ترجم ملحه طرابلس ٢٧٥ وإسكندرية باب الإعراب
٢١ - ٢٤ وآداب اللغة ٤ : ١٣ ومجموع المطبوعات ١٤٤١

والمصاحف المصنوعة بالأمرام ١٩٢٤/٥/٢٠ وفي مجلة
الشرق ٣٣ : ٣٠٠ صورة تتألف في له في حلب سنة
١٩٣٢ .

(١) ترجمي توتولا باز ، في مجلة الشرق ١٩/٩/١٩٠٠

وجريدة الأهرام ١٣ و ١٩٤٧/١١/٢٠ .

(٢) ترجم ملحه طرابلس ٢٧٥ وإسكندرية باب الإعراب

(٣) الأعراب ٥ : ٥٥ ومجموع المطبوعات ١٧١٨ .



جبرئيل بن

المالغاشية « و « المسلمون في مدغشقر »
ثم استقر في باريس ، وعمل في إدارة
الجورنال آزياتيك . وأعاد طبع « مروج
الذهب » للمسعودي ، و « رحلة ابن
بطوطه » وكان من أعضاء « أكاديمية
أمستردام وتوفي بباريس ^(١) .

لُفانكُ

(١٢٨٥ - ١٣٥٧ - ١٨٦٨ - ١٩٣٨ م)

جبرئيل لُفانكُ Gabriel Lavenq :
مستشرق فرنسي . من الرهبان . ولد في
مرسيلية . وانتقلت أسرته إلى ليون ، فعلم
عند اليسوعيين وترسب . ورحل إلى غزير
(بلبنان) سنة ١٨٩١ فعلم العربية . ونقل
بعد ذلك في أورو و انكلترا ، وأرسل إلى
مصر مدرّسا للتاريخ والجغرافية في المدرسة
اليسوعية سنة ١٩٠٨ ثم أعيد إلى لبنان سنة
١٩١٣ فاشتغل بالتعليم . واستمر ١٧ سنة .
يكتب في مجلة المشرق باب « المطبوعات
الشرقية » في وصف كتب التاريخ والجغرافية
الصادرة بالفرنسية والإنكليزية والألمانية
والإيطالية والإسبانية . وتوفي ببيروت ^(٢) .

ابن جبلة - عبد الله بن جبلة ٢١٩

جبلة بن الأيهم

(٦٤١ - ٧٠٠ - ٧٠٠ م)

جبلة بن الأيهم بن جبلة الفسائي ، من
آل جبلة : آخر ملوك الفساسنة في بادية

جبرئيل بن عبيد الله

(٣١١ - ٣٩٦ - ٩٢٣ - ١٠٠٦ م)

جبرئيل بن عبيد الله بن بختيشوع :
طبيب ، عالم ، من بيت الطب في العصر
العباسي . ولد وتعلم في بغداد ، ورحل إلى
شيراز ، فأنصل بعهد الدولة ، ثم بالصاحب
ابن عباد ، فأغدى عليه الصاحب إحسانه .
وسافر إلى القدس ودمشق ، فأنصل خبره
بالمعز (ملك مصر) فدعاه إليه ، فاعتد
وعاد إلى بغداد ، فترقى فيها . من كتبه
« الكافي » في الطب ، خمس مجلدات ،
و « الكتاش الصغير » في الطب ، مثنى وثقة ،
و « المطابقة بين أقوال الأنبياء والفلاسفة » ^(١) .

جبلة السوداء

(٤٤٦ - ٥٠٠ - ١٠٥٤ م)

جبلة السوداء ، مولاة أبي الفتح محمد
ابن أحمد بن أبي القوارس : عالة
بالحدادي ، من أهل بغداد . قال الخطيب
البغدادي : كتب عنها غير واحد من
أصحابنا وكان سماعها صحيحاً ^(٢) .

الجبّرتي (والده المروخ) - حسن بن إبراهيم

١١٨٨

الجبّرتي (المروخ) - عبد الرحمن بن حسن

١٢٣٧

فيروزان

(١٣٥٤ - ٥٠٠ - ١٩٣٥ م)

جبرئيل فيروزان Gabriel Ferrand :
مستشرق فرنسي . أقام في صباه مدة في
الجزائر ، وصحب « رينيه بابيه » وتعلّم
له . ونقل في الأعمال « القنصلية » بين
مدغشقر وإيران وسيام وغيرها ، وعني
بدراسة الشرق الأقصى . وتعلم لغة
« المالغاش » Malgache سكان مدغشقر .
وبينما هو في هذه ، كتب بالفرنسية
« دراسات عن المخطوطات العربية

توفي . ونقل رفاته إلى مسقط رأسه
« بشري » . امتاز بسمة في خياله وصف
في تفكيره ، وقبيل رسومه في المعرض
الدولي الرسمي بفرنسا ، واختير « عضو
شرف » في جمعية « المصورين » الإنكليزية .
من كتبه « دعة وإبستمات » ط ٥٥ عرائس
المروج - ط ٥ « و » الأرواح المتمردة
- ط ٥ « و » الأجنحة المتكسرة - ط ٥ «
و » العواصف - ط ٥ « و » المواقب - ط ٥ «
نظم ، وهو شاعر في ثوره لا في نظمه ،
و « ما وراء الخيال » - ط ٥ « و » في مواكب
الأمم والشعوب - ط ٥ « و » نيلة في الموسيقى
- ط ٥ « و » وجمع أحد الأدباء فقرات من كتاباته
سماعها « كلمات جبران » - ط ٥ « و » وكان يجيد
الإنكليزية ككتابها ، وله فيها كتب ،
منها « النبي » - ط ٥ « و » السابق - ط ٥ «
و » المجنون - ط ٥ « و » ترجمت إلى العربية
ونشرت بها ^(٣) .

جبرئيل بن بختيشوع

(٧١٣ - ٥٠٠ - ٨٢٨ م)

جبرئيل بن بختيشوع بن جرجس :
طبيب هارون الرشيد وجليسه وعليّه . يقال
إن منزله ما زالت تقوى عند الرشيد حتى
قال لأصحابه : من كانت له حاجة إليّ
فليخاطب بها جبرئيل فاني أفضل كل ما
يسألني فيه ويطلبه مني . فكان القواد
يقصده في كل أمورهم . ولما توفي
الرشيد عزم الأئمن ، فلما ولي المأمون
سجنه ثم أطلقه وأعاداه إلى مكانته عند
أبيه الرشيد ، فلم يزل إلى أن توفي ودفن
في دير « مار جرجس » بالمدائن . من
تصانيفه « المدخل إلى صناعة المنطق »
و « كتاش » جمع فيه خلاصات وعجرات
في الطب . وله رسالة في « الطعام والمشرب »
و « كتاب في « صنعة البخور » ألّفهما
للمأمون ^(٤) .

(١) أعمال البيتاني ١٧٧ وبلاغه لفرع في القرن العشرين ١٩
والقوس العام ١٩٢٤ و«مناظرة بغداد ٤٦ و«الصحف
الغربية ١٥ / ١٥ ١٩٣١ و«نظر جبران في الخيال نية .

(٢) أدبية وأدبية ٢٢٦ - ٢٤١ .

(٣) طبقات الأطباء ١٣٧ - ١٣٨ .

(٤) طبقات الأطباء ١٤١ - ١٤٨ .

(٥) تاريخ بغداد ١٤ : ٤٤٦ .

(١) Journal Asiatique T. 227 P. 141

(٢) للشرق ٣٦ : ١٤٥ - ١٤٨ .

الشام . عاش زماناً في مصر الجاهل ، وقاتل المسلمين في حومة البنتل (سنة ١٢ هـ) وحضر وقعة اليرموك (سنة ١٥ هـ) وهو على مقدمة عرب الشام من لخم وجذام وغيرهما ، في جيش الروم ، وانهزم الروم ، وجبله معهم . ثم أسلم ، وهاجر إلى المدينة (في رواية ابن خلدون) وارتد فيها ، وخرج إلى بلاد الروم . وفي رواية البلاذري أنه ارتد في الشام ، وهذه عبارته : « لما قدم عمر بن الخطاب الشام سنة ١٧ لآخي جبله رجلاً من مزينة . فلطم عينه ، فأمره عمر بالانكصاف منه ، فقال : أو عينه مثل عيني ؟ والله لا أقيم ببلد على به سلطان ، فدخل بلاد الروم مردداً ، ولم يزل بالقسطنطينية ، عند هرقل (ملك الروم) إلى أن توفي . وفي المؤرخين من يرى أن جبله هذا هو باني مدينة جبله (بين طرابلس واللاذقية) »^(١)

جبله بن الحارث

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

جبله بن الحارث بن ثعلبة بن عمرو الفسافي : من ملوك القساسة حكام بادية الشام في الجاهلية . من آثاره بلدة أذرح (في شمالي ممان) والقسطل (على مقربة من آخره المسمى اتخذها الرومانيون مسكراً لجندهم)^(٢)

جبله بن زحر

(٠٠٠ - ٨٣ هـ - ٠٠٠ - ٧٠٢ م)

جبله بن زحر بن قيس الجبلي : قائد من الأشراف الشجعان القدمين في مصر الروائي . ثار على الحجاج الثقفي وتآذى

بخلع عبد الملك بن مروان ، وقاد كتيبة القراء في جيش ابن الأشعث ، فشهد معه الوقائع ، وقتل في وقعة دير الجماجم^(٣) .

الجبلي = محمد بن أحمد ٣١٣

الجبلي = محمد بن علي ٤٣٩

الجبلي = أحمد بن محمد ١٢٥٠

الجبوري = سلطان بن ناصر ١١٣٨

الجبوري = خليل بن سلطان ١١٩١

ابن جبير = سييد بن جبير ٩٥

ابن جبير = محمد بن أحمد ٦١٤

جبير بن مطعم

(٠٠٠ - ٥٩ هـ - ٠٠٠ - ٦٩٩ م)

جبير بن مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف القرشي ، أبو عدي : صحابي ، كان من علماء قريش وسادتهم . توفي بالمدينة . وعنه الجاهظ من كبار النسابين . وفي الإصابة : كان أنسب قرشي قريش والحرب قاطبة . له ٦٠ حديثاً^(١) .

الأشجعي

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

جبيهاه (أو جبهاه) وهو لقب له واسمه يزيد بن خثيمة بن حبيد الأشجعي : شاعر يهودي إسلامي ، من شعراء المفضليات . له فيها قصيدة في « عزه » كان منحها رجلاً من بني تميم من أشجع يظهر أنها على سبيل الإعارة ولم يردّها ، فعناه مطلع قصيدته :

أمول بني تميم ألت مؤدياً

متحتنا فيما تؤذي النائع ؟

وهي ١٦ بيتاً أغرب فيها وأبدع^(٢) .

(١) ابن الأثير ٤ : ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ وتاريخ الإسلام ٣ : ٢٢٩ .

(٢) البيان والبيان ، طبعه دارون ، ١٠ : ٣٠٣ و ٣٠٦ ، ٣٠٦ و ٣٠٧ ، ٣٠٧ و ٣٠٨ ، ٣٠٨ و ٣٠٩ ، ٣٠٩ و ٣١٠ ، ٣١٠ و ٣١١ ، ٣١١ و ٣١٢ ، ٣١٢ و ٣١٣ ، ٣١٣ و ٣١٤ ، ٣١٤ و ٣١٥ ، ٣١٥ و ٣١٦ ، ٣١٦ و ٣١٧ ، ٣١٧ و ٣١٨ ، ٣١٨ و ٣١٩ ، ٣١٩ و ٣٢٠ ، ٣٢٠ و ٣٢١ ، ٣٢١ و ٣٢٢ ، ٣٢٢ و ٣٢٣ ، ٣٢٣ و ٣٢٤ ، ٣٢٤ و ٣٢٥ ، ٣٢٥ و ٣٢٦ ، ٣٢٦ و ٣٢٧ ، ٣٢٧ و ٣٢٨ ، ٣٢٨ و ٣٢٩ ، ٣٢٩ و ٣٣٠ ، ٣٣٠ و ٣٣١ ، ٣٣١ و ٣٣٢ ، ٣٣٢ و ٣٣٣ ، ٣٣٣ و ٣٣٤ ، ٣٣٤ و ٣٣٥ ، ٣٣٥ و ٣٣٦ ، ٣٣٦ و ٣٣٧ ، ٣٣٧ و ٣٣٨ ، ٣٣٨ و ٣٣٩ ، ٣٣٩ و ٣٤٠ ، ٣٤٠ و ٣٤١ ، ٣٤١ و ٣٤٢ ، ٣٤٢ و ٣٤٣ ، ٣٤٣ و ٣٤٤ ، ٣٤٤ و ٣٤٥ ، ٣٤٥ و ٣٤٦ ، ٣٤٦ و ٣٤٧ ، ٣٤٧ و ٣٤٨ ، ٣٤٨ و ٣٤٩ ، ٣٤٩ و ٣٥٠ ، ٣٥٠ و ٣٥١ ، ٣٥١ و ٣٥٢ ، ٣٥٢ و ٣٥٣ ، ٣٥٣ و ٣٥٤ ، ٣٥٤ و ٣٥٥ ، ٣٥٥ و ٣٥٦ ، ٣٥٦ و ٣٥٧ ، ٣٥٧ و ٣٥٨ ، ٣٥٨ و ٣٥٩ ، ٣٥٩ و ٣٦٠ ، ٣٦٠ و ٣٦١ ، ٣٦١ و ٣٦٢ ، ٣٦٢ و ٣٦٣ ، ٣٦٣ و ٣٦٤ ، ٣٦٤ و ٣٦٥ ، ٣٦٥ و ٣٦٦ ، ٣٦٦ و ٣٦٧ ، ٣٦٧ و ٣٦٨ ، ٣٦٨ و ٣٦٩ ، ٣٦٩ و ٣٧٠ ، ٣٧٠ و ٣٧١ ، ٣٧١ و ٣٧٢ ، ٣٧٢ و ٣٧٣ ، ٣٧٣ و ٣٧٤ ، ٣٧٤ و ٣٧٥ ، ٣٧٥ و ٣٧٦ ، ٣٧٦ و ٣٧٧ ، ٣٧٧ و ٣٧٨ ، ٣٧٨ و ٣٧٩ ، ٣٧٩ و ٣٨٠ ، ٣٨٠ و ٣٨١ ، ٣٨١ و ٣٨٢ ، ٣٨٢ و ٣٨٣ ، ٣٨٣ و ٣٨٤ ، ٣٨٤ و ٣٨٥ ، ٣٨٥ و ٣٨٦ ، ٣٨٦ و ٣٨٧ ، ٣٨٧ و ٣٨٨ ، ٣٨٨ و ٣٨٩ ، ٣٨٩ و ٣٩٠ ، ٣٩٠ و ٣٩١ ، ٣٩١ و ٣٩٢ ، ٣٩٢ و ٣٩٣ ، ٣٩٣ و ٣٩٤ ، ٣٩٤ و ٣٩٥ ، ٣٩٥ و ٣٩٦ ، ٣٩٦ و ٣٩٧ ، ٣٩٧ و ٣٩٨ ، ٣٩٨ و ٣٩٩ ، ٣٩٩ و ٤٠٠ ، ٤٠٠ و ٤٠١ ، ٤٠١ و ٤٠٢ ، ٤٠٢ و ٤٠٣ ، ٤٠٣ و ٤٠٤ ، ٤٠٤ و ٤٠٥ ، ٤٠٥ و ٤٠٦ ، ٤٠٦ و ٤٠٧ ، ٤٠٧ و ٤٠٨ ، ٤٠٨ و ٤٠٩ ، ٤٠٩ و ٤١٠ ، ٤١٠ و ٤١١ ، ٤١١ و ٤١٢ ، ٤١٢ و ٤١٣ ، ٤١٣ و ٤١٤ ، ٤١٤ و ٤١٥ ، ٤١٥ و ٤١٦ ، ٤١٦ و ٤١٧ ، ٤١٧ و ٤١٨ ، ٤١٨ و ٤١٩ ، ٤١٩ و ٤٢٠ ، ٤٢٠ و ٤٢١ ، ٤٢١ و ٤٢٢ ، ٤٢٢ و ٤٢٣ ، ٤٢٣ و ٤٢٤ ، ٤٢٤ و ٤٢٥ ، ٤٢٥ و ٤٢٦ ، ٤٢٦ و ٤٢٧ ، ٤٢٧ و ٤٢٨ ، ٤٢٨ و ٤٢٩ ، ٤٢٩ و ٤٣٠ ، ٤٣٠ و ٤٣١ ، ٤٣١ و ٤٣٢ ، ٤٣٢ و ٤٣٣ ، ٤٣٣ و ٤٣٤ ، ٤٣٤ و ٤٣٥ ، ٤٣٥ و ٤٣٦ ، ٤٣٦ و ٤٣٧ ، ٤٣٧ و ٤٣٨ ، ٤٣٨ و ٤٣٩ ، ٤٣٩ و ٤٤٠ ، ٤٤٠ و ٤٤١ ، ٤٤١ و ٤٤٢ ، ٤٤٢ و ٤٤٣ ، ٤٤٣ و ٤٤٤ ، ٤٤٤ و ٤٤٥ ، ٤٤٥ و ٤٤٦ ، ٤٤٦ و ٤٤٧ ، ٤٤٧ و ٤٤٨ ، ٤٤٨ و ٤٤٩ ، ٤٤٩ و ٤٥٠ ، ٤٥٠ و ٤٥١ ، ٤٥١ و ٤٥٢ ، ٤٥٢ و ٤٥٣ ، ٤٥٣ و ٤٥٤ ، ٤٥٤ و ٤٥٥ ، ٤٥٥ و ٤٥٦ ، ٤٥٦ و ٤٥٧ ، ٤٥٧ و ٤٥٨ ، ٤٥٨ و ٤٥٩ ، ٤٥٩ و ٤٦٠ ، ٤٦٠ و ٤٦١ ، ٤٦١ و ٤٦٢ ، ٤٦٢ و ٤٦٣ ، ٤٦٣ و ٤٦٤ ، ٤٦٤ و ٤٦٥ ، ٤٦٥ و ٤٦٦ ، ٤٦٦ و ٤٦٧ ، ٤٦٧ و ٤٦٨ ، ٤٦٨ و ٤٦٩ ، ٤٦٩ و ٤٧٠ ، ٤٧٠ و ٤٧١ ، ٤٧١ و ٤٧٢ ، ٤٧٢ و ٤٧٣ ، ٤٧٣ و ٤٧٤ ، ٤٧٤ و ٤٧٥ ، ٤٧٥ و ٤٧٦ ، ٤٧٦ و ٤٧٧ ، ٤٧٧ و ٤٧٨ ، ٤٧٨ و ٤٧٩ ، ٤٧٩ و ٤٨٠ ، ٤٨٠ و ٤٨١ ، ٤٨١ و ٤٨٢ ، ٤٨٢ و ٤٨٣ ، ٤٨٣ و ٤٨٤ ، ٤٨٤ و ٤٨٥ ، ٤٨٥ و ٤٨٦ ، ٤٨٦ و ٤٨٧ ، ٤٨٧ و ٤٨٨ ، ٤٨٨ و ٤٨٩ ، ٤٨٩ و ٤٩٠ ، ٤٩٠ و ٤٩١ ، ٤٩١ و ٤٩٢ ، ٤٩٢ و ٤٩٣ ، ٤٩٣ و ٤٩٤ ، ٤٩٤ و ٤٩٥ ، ٤٩٥ و ٤٩٦ ، ٤٩٦ و ٤٩٧ ، ٤٩٧ و ٤٩٨ ، ٤٩٨ و ٤٩٩ ، ٤٩٩ و ٥٠٠ ، ٥٠٠ و ٥٠١ ، ٥٠١ و ٥٠٢ ، ٥٠٢ و ٥٠٣ ، ٥٠٣ و ٥٠٤ ، ٥٠٤ و ٥٠٥ ، ٥٠٥ و ٥٠٦ ، ٥٠٦ و ٥٠٧ ، ٥٠٧ و ٥٠٨ ، ٥٠٨ و ٥٠٩ ، ٥٠٩ و ٥١٠ ، ٥١٠ و ٥١١ ، ٥١١ و ٥١٢ ، ٥١٢ و ٥١٣ ، ٥١٣ و ٥١٤ ، ٥١٤ و ٥١٥ ، ٥١٥ و ٥١٦ ، ٥١٦ و ٥١٧ ، ٥١٧ و ٥١٨ ، ٥١٨ و ٥١٩ ، ٥١٩ و ٥٢٠ ، ٥٢٠ و ٥٢١ ، ٥٢١ و ٥٢٢ ، ٥٢٢ و ٥٢٣ ، ٥٢٣ و ٥٢٤ ، ٥٢٤ و ٥٢٥ ، ٥٢٥ و ٥٢٦ ، ٥٢٦ و ٥٢٧ ، ٥٢٧ و ٥٢٨ ، ٥٢٨ و ٥٢٩ ، ٥٢٩ و ٥٣٠ ، ٥٣٠ و ٥٣١ ، ٥٣١ و ٥٣٢ ، ٥٣٢ و ٥٣٣ ، ٥٣٣ و ٥٣٤ ، ٥٣٤ و ٥٣٥ ، ٥٣٥ و ٥٣٦ ، ٥٣٦ و ٥٣٧ ، ٥٣٧ و ٥٣٨ ، ٥٣٨ و ٥٣٩ ، ٥٣٩ و ٥٤٠ ، ٥٤٠ و ٥٤١ ، ٥٤١ و ٥٤٢ ، ٥٤٢ و ٥٤٣ ، ٥٤٣ و ٥٤٤ ، ٥٤٤ و ٥٤٥ ، ٥٤٥ و ٥٤٦ ، ٥٤٦ و ٥٤٧ ، ٥٤٧ و ٥٤٨ ، ٥٤٨ و ٥٤٩ ، ٥٤٩ و ٥٥٠ ، ٥٥٠ و ٥٥١ ، ٥٥١ و ٥٥٢ ، ٥٥٢ و ٥٥٣ ، ٥٥٣ و ٥٥٤ ، ٥٥٤ و ٥٥٥ ، ٥٥٥ و ٥٥٦ ، ٥٥٦ و ٥٥٧ ، ٥٥٧ و ٥٥٨ ، ٥٥٨ و ٥٥٩ ، ٥٥٩ و ٥٦٠ ، ٥٦٠ و ٥٦١ ، ٥٦١ و ٥٦٢ ، ٥٦٢ و ٥٦٣ ، ٥٦٣ و ٥٦٤ ، ٥٦٤ و ٥٦٥ ، ٥٦٥ و ٥٦٦ ، ٥٦٦ و ٥٦٧ ، ٥٦٧ و ٥٦٨ ، ٥٦٨ و ٥٦٩ ، ٥٦٩ و ٥٧٠ ، ٥٧٠ و ٥٧١ ، ٥٧١ و ٥٧٢ ، ٥٧٢ و ٥٧٣ ، ٥٧٣ و ٥٧٤ ، ٥٧٤ و ٥٧٥ ، ٥٧٥ و ٥٧٦ ، ٥٧٦ و ٥٧٧ ، ٥٧٧ و ٥٧٨ ، ٥٧٨ و ٥٧٩ ، ٥٧٩ و ٥٨٠ ، ٥٨٠ و ٥٨١ ، ٥٨١ و ٥٨٢ ، ٥٨٢ و ٥٨٣ ، ٥٨٣ و ٥٨٤ ، ٥٨٤ و ٥٨٥ ، ٥٨٥ و ٥٨٦ ، ٥٨٦ و ٥٨٧ ، ٥٨٧ و ٥٨٨ ، ٥٨٨ و ٥٨٩ ، ٥٨٩ و ٥٩٠ ، ٥٩٠ و ٥٩١ ، ٥٩١ و ٥٩٢ ، ٥٩٢ و ٥٩٣ ، ٥٩٣ و ٥٩٤ ، ٥٩٤ و ٥٩٥ ، ٥٩٥ و ٥٩٦ ، ٥٩٦ و ٥٩٧ ، ٥٩٧ و ٥٩٨ ، ٥٩٨ و ٥٩٩ ، ٥٩٩ و ٦٠٠ ، ٦٠٠ و ٦٠١ ، ٦٠١ و ٦٠٢ ، ٦٠٢ و ٦٠٣ ، ٦٠٣ و ٦٠٤ ، ٦٠٤ و ٦٠٥ ، ٦٠٥ و ٦٠٦ ، ٦٠٦ و ٦٠٧ ، ٦٠٧ و ٦٠٨ ، ٦٠٨ و ٦٠٩ ، ٦٠٩ و ٦١٠ ، ٦١٠ و ٦١١ ، ٦١١ و ٦١٢ ، ٦١٢ و ٦١٣ ، ٦١٣ و ٦١٤ ، ٦١٤ و ٦١٥ ، ٦١٥ و ٦١٦ ، ٦١٦ و ٦١٧ ، ٦١٧ و ٦١٨ ، ٦١٨ و ٦١٩ ، ٦١٩ و ٦٢٠ ، ٦٢٠ و ٦٢١ ، ٦٢١ و ٦٢٢ ، ٦٢٢ و ٦٢٣ ، ٦٢٣ و ٦٢٤ ، ٦٢٤ و ٦٢٥ ، ٦٢٥ و ٦٢٦ ، ٦٢٦ و ٦٢٧ ، ٦٢٧ و ٦٢٨ ، ٦٢٨ و ٦٢٩ ، ٦٢٩ و ٦٣٠ ، ٦٣٠ و ٦٣١ ، ٦٣١ و ٦٣٢ ، ٦٣٢ و ٦٣٣ ، ٦٣٣ و ٦٣٤ ، ٦٣٤ و ٦٣٥ ، ٦٣٥ و ٦٣٦ ، ٦٣٦ و ٦٣٧ ، ٦٣٧ و ٦٣٨ ، ٦٣٨ و ٦٣٩ ، ٦٣٩ و ٦٤٠ ، ٦٤٠ و ٦٤١ ، ٦٤١ و ٦٤٢ ، ٦٤٢ و ٦٤٣ ، ٦٤٣ و ٦٤٤ ، ٦٤٤ و ٦٤٥ ، ٦٤٥ و ٦٤٦ ، ٦٤٦ و ٦٤٧ ، ٦٤٧ و ٦٤٨ ، ٦٤٨ و ٦٤٩ ، ٦٤٩ و ٦٥٠ ، ٦٥٠ و ٦٥١ ، ٦٥١ و ٦٥٢ ، ٦٥٢ و ٦٥٣ ، ٦٥٣ و ٦٥٤ ، ٦٥٤ و ٦٥٥ ، ٦٥٥ و ٦٥٦ ، ٦٥٦ و ٦٥٧ ، ٦٥٧ و ٦٥٨ ، ٦٥٨ و ٦٥٩ ، ٦٥٩ و ٦٦٠ ، ٦٦٠ و ٦٦١ ، ٦٦١ و ٦٦٢ ، ٦٦٢ و ٦٦٣ ، ٦٦٣ و ٦٦٤ ، ٦٦٤ و ٦٦٥ ، ٦٦٥ و ٦٦٦ ، ٦٦٦ و ٦٦٧ ، ٦٦٧ و ٦٦٨ ، ٦٦٨ و ٦٦٩ ، ٦٦٩ و ٦٧٠ ، ٦٧٠ و ٦٧١ ، ٦٧١ و ٦٧٢ ، ٦٧٢ و ٦٧٣ ، ٦٧٣ و ٦٧٤ ، ٦٧٤ و ٦٧٥ ، ٦٧٥ و ٦٧٦ ، ٦٧٦ و ٦٧٧ ، ٦٧٧ و ٦٧٨ ، ٦٧٨ و ٦٧٩ ، ٦٧٩ و ٦٨٠ ، ٦٨٠ و ٦٨١ ، ٦٨١ و ٦٨٢ ، ٦٨٢ و ٦٨٣ ، ٦٨٣ و ٦٨٤ ، ٦٨٤ و ٦٨٥ ، ٦٨٥ و ٦٨٦ ، ٦٨٦ و ٦٨٧ ، ٦٨٧ و ٦٨٨ ، ٦٨٨ و ٦٨٩ ، ٦٨٩ و ٦٩٠ ، ٦٩٠ و ٦٩١ ، ٦٩١ و ٦٩٢ ، ٦٩٢ و ٦٩٣ ، ٦٩٣ و ٦٩٤ ، ٦٩٤ و ٦٩٥ ، ٦٩٥ و ٦٩٦ ، ٦٩٦ و ٦٩٧ ، ٦٩٧ و ٦٩٨ ، ٦٩٨ و ٦٩٩ ، ٦٩٩ و ٧٠٠ ، ٧٠٠ و ٧٠١ ، ٧٠١ و ٧٠٢ ، ٧٠٢ و ٧٠٣ ، ٧٠٣ و ٧٠٤ ، ٧٠٤ و ٧٠٥ ، ٧٠٥ و ٧٠٦ ، ٧٠٦ و ٧٠٧ ، ٧٠٧ و ٧٠٨ ، ٧٠٨ و ٧٠٩ ، ٧٠٩ و ٧١٠ ، ٧١٠ و ٧١١ ، ٧١١ و ٧١٢ ، ٧١٢ و ٧١٣ ، ٧١٣ و ٧١٤ ، ٧١٤ و ٧١٥ ، ٧١٥ و ٧١٦ ، ٧١٦ و ٧١٧ ، ٧١٧ و ٧١٨ ، ٧١٨ و ٧١٩ ، ٧١٩ و ٧٢٠ ، ٧٢٠ و ٧٢١ ، ٧٢١ و ٧٢٢ ، ٧٢٢ و ٧٢٣ ، ٧٢٣ و ٧٢٤ ، ٧٢٤ و ٧٢٥ ، ٧٢٥ و ٧٢٦ ، ٧٢٦ و ٧٢٧ ، ٧٢٧ و ٧٢٨ ، ٧٢٨ و ٧٢٩ ، ٧٢٩ و ٧٣٠ ، ٧٣٠ و ٧٣١ ، ٧٣١ و ٧٣٢ ، ٧٣٢ و ٧٣٣ ، ٧٣٣ و ٧٣٤ ، ٧٣٤ و ٧٣٥ ، ٧٣٥ و ٧٣٦ ، ٧٣٦ و ٧٣٧ ، ٧٣٧ و ٧٣٨ ، ٧٣٨ و ٧٣٩ ، ٧٣٩ و ٧٤٠ ، ٧٤٠ و ٧٤١ ، ٧٤١ و ٧٤٢ ، ٧٤٢ و ٧٤٣ ، ٧٤٣ و ٧٤٤ ، ٧٤٤ و ٧٤٥ ، ٧٤٥ و ٧٤٦ ، ٧٤٦ و ٧٤٧ ، ٧٤٧ و ٧٤٨ ، ٧٤٨ و ٧٤٩ ، ٧٤٩ و ٧٥٠ ، ٧٥٠ و ٧٥١ ، ٧٥١ و ٧٥٢ ، ٧٥٢ و ٧٥٣ ، ٧٥٣ و ٧٥٤ ، ٧٥٤ و ٧٥٥ ، ٧٥٥ و ٧٥٦ ، ٧٥٦ و ٧٥٧ ، ٧٥٧ و ٧٥٨ ، ٧٥٨ و ٧٥٩ ، ٧٥٩ و ٧٦٠ ، ٧٦٠ و ٧٦١ ، ٧٦١ و ٧٦٢ ، ٧٦٢ و ٧٦٣ ، ٧٦٣ و ٧٦٤ ، ٧٦٤ و ٧٦٥ ، ٧٦٥ و ٧٦٦ ، ٧٦٦ و ٧٦٧ ، ٧٦٧ و ٧٦٨ ، ٧٦٨ و ٧٦٩ ، ٧٦٩ و ٧٧٠ ، ٧٧٠ و ٧٧١ ، ٧٧١ و ٧٧٢ ، ٧٧٢ و ٧٧٣ ، ٧٧٣ و ٧٧٤ ، ٧٧٤ و ٧٧٥ ، ٧٧٥ و ٧٧٦ ، ٧٧٦ و ٧٧٧ ، ٧٧٧ و ٧٧٨ ، ٧٧٨ و ٧٧٩ ، ٧٧٩ و ٧٨٠ ، ٧٨٠ و ٧٨١ ، ٧٨١ و ٧٨٢ ، ٧٨٢ و ٧٨٣ ، ٧٨٣ و ٧٨٤ ، ٧٨٤ و ٧٨٥ ، ٧٨٥ و ٧٨٦ ، ٧٨٦ و ٧٨٧ ، ٧٨٧ و ٧٨٨ ، ٧٨٨ و ٧٨٩ ، ٧٨٩ و ٧٩٠ ، ٧٩٠ و ٧٩١ ، ٧٩١ و ٧٩٢ ، ٧٩٢ و ٧٩٣ ، ٧٩٣ و ٧٩٤ ، ٧٩٤ و ٧٩٥ ، ٧٩٥ و ٧٩٦ ، ٧٩٦ و ٧٩٧ ، ٧٩٧ و ٧٩٨ ، ٧٩٨ و ٧٩٩ ، ٧٩٩ و ٨٠٠ ، ٨٠٠ و ٨٠١ ، ٨٠١ و ٨٠٢ ، ٨٠٢ و ٨٠٣ ، ٨٠٣ و ٨٠٤ ، ٨٠٤ و ٨٠٥ ، ٨٠٥ و ٨٠٦ ، ٨٠٦ و ٨٠٧ ، ٨٠٧ و ٨٠٨ ، ٨٠٨ و ٨٠٩ ، ٨٠٩ و ٨١٠ ، ٨١٠ و ٨١١ ، ٨١١ و ٨١٢ ، ٨١٢ و ٨١٣ ، ٨١٣ و ٨١٤ ، ٨١٤ و ٨١٥ ، ٨١٥ و ٨١٦ ، ٨١٦ و ٨١٧ ، ٨١٧ و ٨١٨ ، ٨١٨ و ٨١٩ ، ٨١٩ و ٨٢٠ ، ٨٢٠ و ٨٢١ ، ٨٢١ و ٨٢٢ ، ٨٢٢ و ٨٢٣ ، ٨٢٣ و ٨٢٤ ، ٨٢٤ و ٨٢٥ ، ٨٢٥ و ٨٢٦ ، ٨٢٦ و ٨٢٧ ، ٨٢٧ و ٨٢٨ ، ٨٢٨ و ٨٢٩ ، ٨٢٩ و ٨٣٠ ، ٨٣٠ و ٨٣١ ، ٨٣١ و ٨٣٢ ، ٨٣٢ و ٨٣٣ ، ٨٣٣ و ٨٣٤ ، ٨٣٤ و ٨٣٥ ، ٨٣٥ و ٨٣٦ ، ٨٣٦ و ٨٣٧ ، ٨٣٧ و ٨٣٨ ، ٨٣٨ و ٨٣٩ ، ٨٣٩ و ٨٤٠ ، ٨٤٠ و ٨٤١ ، ٨٤١ و ٨٤٢ ، ٨٤٢ و ٨٤٣ ، ٨٤٣ و ٨٤٤ ، ٨٤٤ و ٨٤٥ ، ٨٤٥ و ٨٤٦ ، ٨٤٦ و ٨٤٧ ، ٨٤٧ و ٨٤٨ ، ٨٤٨ و ٨٤٩ ، ٨٤٩ و ٨٥٠ ، ٨٥٠ و ٨٥١ ، ٨٥١ و ٨٥٢ ، ٨٥٢ و ٨٥٣ ، ٨٥٣ و ٨٥٤ ، ٨٥٤ و ٨٥٥ ، ٨٥٥ و ٨٥٦ ، ٨٥٦ و ٨٥٧ ، ٨٥٧ و ٨٥٨ ، ٨٥٨ و ٨٥٩ ، ٨٥٩ و ٨٦٠ ، ٨٦٠ و ٨٦١ ، ٨٦١ و ٨٦٢ ، ٨٦٢ و ٨٦٣ ، ٨٦٣ و ٨٦٤ ، ٨٦٤ و ٨٦٥ ، ٨٦٥ و ٨٦٦ ، ٨٦٦ و ٨٦٧ ، ٨٦٧ و ٨٦٨ ، ٨٦٨ و ٨٦٩ ، ٨٦٩ و ٨٧٠ ، ٨٧٠ و ٨٧١ ، ٨٧١ و ٨٧٢ ، ٨٧٢ و ٨٧٣ ، ٨٧٣ و ٨٧٤ ، ٨٧٤ و ٨٧٥ ، ٨٧٥ و ٨٧٦ ، ٨٧٦ و ٨٧٧ ، ٨٧٧ و ٨٧٨ ، ٨٧٨ و ٨٧٩ ، ٨٧٩ و ٨٨٠ ، ٨٨٠ و ٨٨١ ، ٨٨١ و ٨٨٢ ، ٨٨٢ و ٨٨٣ ، ٨٨٣ و ٨٨٤ ، ٨٨٤ و ٨٨٥ ، ٨٨٥ و ٨٨٦ ، ٨٨٦ و ٨٨٧ ، ٨٨٧ و ٨٨٨ ، ٨٨٨ و ٨٨٩ ، ٨٨٩ و ٨٩٠ ، ٨٩٠ و ٨٩١ ، ٨٩١ و ٨٩٢ ، ٨٩٢ و ٨٩٣ ، ٨٩٣ و ٨٩٤ ، ٨٩٤ و ٨٩٥ ، ٨٩٥ و ٨٩٦ ، ٨٩٦ و ٨٩٧ ، ٨٩٧ و ٨٩٨ ، ٨٩٨ و ٨٩٩ ، ٨٩٩ و ٩٠٠ ، ٩٠٠ و ٩٠١ ، ٩٠١ و ٩٠٢ ، ٩٠٢ و ٩٠٣ ، ٩٠٣ و ٩٠٤ ، ٩٠٤ و ٩٠٥ ، ٩٠٥ و ٩٠٦ ، ٩٠٦ و ٩٠٧ ، ٩٠٧ و ٩٠٨ ، ٩٠٨ و ٩٠٩ ، ٩٠٩ و ٩١٠ ، ٩١٠ و ٩١١ ، ٩١١ و ٩١٢ ، ٩١٢ و ٩١٣ ، ٩١٣ و ٩١٤ ، ٩١٤ و ٩١٥ ، ٩١٥ و ٩١٦ ، ٩١٦ و ٩١٧ ، ٩١٧ و ٩١٨ ، ٩١٨ و ٩١٩ ، ٩١٩ و ٩٢٠ ، ٩٢٠ و ٩٢١ ، ٩٢١ و ٩٢٢ ، ٩٢٢ و ٩٢٣ ، ٩٢٣ و ٩٢٤ ، ٩٢٤ و ٩٢٥ ، ٩٢٥ و ٩٢٦ ، ٩٢٦ و ٩٢٧ ، ٩٢٧ و ٩٢٨ ، ٩٢٨ و ٩٢٩ ، ٩٢٩ و ٩٣٠ ، ٩٣٠ و ٩٣١ ، ٩٣١ و ٩٣٢ ، ٩٣٢ و ٩٣٣ ، ٩٣٣ و ٩٣٤ ، ٩٣٤ و ٩٣٥ ، ٩٣٥ و ٩٣٦ ، ٩٣٦ و ٩٣٧ ، ٩٣٧ و ٩٣٨ ، ٩٣٨ و ٩٣٩ ، ٩٣٩ و ٩٤٠ ، ٩٤٠ و ٩٤١ ، ٩٤١ و ٩٤٢ ، ٩٤٢ و ٩٤٣ ، ٩٤٣ و ٩٤٤ ، ٩٤٤ و ٩٤٥ ، ٩٤٥ و ٩٤٦ ، ٩٤٦ و ٩٤٧ ، ٩٤٧ و ٩٤٨ ، ٩٤٨ و ٩٤٩ ، ٩٤٩ و ٩٥٠ ، ٩٥٠ و ٩٥١ ، ٩٥١ و ٩٥٢ ، ٩٥٢ و ٩

فقد عليه قطعه ، وكان يرتجز في ذلك اليوم ويقول :

« ردوا علي الخيل إن ألت »

إن لم أقفاهم فجزوا لي !^(١)

المكلى

(٠٠٠ - نحو ١٠٠؟ - ٠٠٠ - نحو ٧١٨ م)

جَحْفَرُ المَكْلَى : شاعر من أهل البصرة . كان في أيام الحجاج بن يوسف ، يقطع الطريق وينهب الأموال ما بين حجر واليمامة ، فأمسكه عامل الحجاج في البصرة وسجنه الحجاج في سجن بها اسمه « دَوَّار » . قال من قصيدة في السجن :

وقليماً حاجني فازدعت شوقاً

بكاء حمامتين تجاوبان

ومنها :

ليس الليل يجمع أم عمرو

وابانا ؟ فذاك بنا تدان !

نعم ، وترى اللال كما اراه

ويطوها النهار كما علاني

ويصف السجن والقضاء فيه ببعض

أغصانه ، قصيدة ثالثة :

كانت منازلنا التي كنا بها شتى ،

وألف بيتنا دواراً^(٢) .

الجعْفَرِي = كامل بن طَلْحَة ٢٣١

الجعْفَرِي = علوان بن عبد الله ٦٦٠

جَعْفَلَة = أحمد بن جعفر ٣٢٤

جد

ابن الجَدِّ = محمد بن عبد الله ٥١٥

ابن جعدان (الحافظ) = علي بن زيد ١٢٩

جنيس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

جنيس بن لاوذ بن إرم : جد جاهلي

ابن عبد الملك ، فرجع . ذكره الأختل في شعره أكثر من مرة^(٣) .

جَعْفَلُ بنُ يَمَن

(٠٠٠ - ٣٢٧ هـ - ٠٠٠ - ٩٩٩ م)

جعاف بن يمن : قاضي بلسية . ولاء الناصر عبد الرحمن بن محمد ، القضاء بها . واستشهد بالأندلس في غزو الروم (غزوة الخندق) وخلف في بلسية عقباً تداولوا القضاء من بعده . وهو من رجال الحديث^(٤) .

الجعافي (القاضي) = يحيى بن إبراهيم

١١٠٢

جَحْفَرُ بنُ ضَبِيحَة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

جعد بن ضبيح بن قيس البكري الوائلي ، أبو مكثف : فارس بكره في الجاهلية ، وله شعر . قيل : اسمه ربيعة ، وقبيلة جعد (وهو في اللغة : القصير) له وقائع كثيرة ، وقتل في حرب تغلب ، يوم تحلاق اللحم ، وكان قبل الإسلام بنحو مئة سنة . وإليه ينسب عامر بن عبد الملك بن مسعود الجعفري النخابة ، وجده مسعود بن مالك الجعفري بن كيار البكرين كان معاصراً لعبد الملك بن مروان . وكان لبني مسعود هذا وبني إسماعيل في البصرة عدد وثروة - كما يقول ابن حزم - ومن بين الأمير للشمسي إبراهيم ابن عبد الله . وقال ابن الأثير : يوم تحلاق اللحم ، سي بذلك لأن بكرأ حلقوا رؤوسهم ليعرف بعضهم بعضاً إلا جعد بن ضبيح ، فقال لهم : أنا قصير فلا تشبهوني وأنا أشترى منكم لي بولوق فارس يطلع عليكم ، فظلم ابن عتاق ،

وفي مسطرة حديثة سُميت « قطعة من تراجم أعيان الدنيا الحصان » في للملكية الشرقية السوعية بيروت : كان أبو النضر جعاف البغدادي صاحب مداعة ومزاح وتوارد توفي في خلافة المهدي العباسي^(٥) .

ابن جَعْفَل = جَعْفَرُ بن جَعْفَل ٤٨٨

جَعْفَل = زيد بن علي ١١٠٨

جَعْفَل = يحيى بن إبراهيم ١١١٧

جَعْفَل = طُفَّ الله بن أحمد ١٢٤٣

الجعاف

(٠٠٠ - نحو ٨٩٠ - ٠٠٠ - نحو ٧٠٩ م)

الجعاف بن حكيم السلمي : فاضل ، ثائر ، شاعر . كان معاصراً لعبد الملك بن مروان . وغزا تغلب بقومه فقتل منهم كثيرين ، فاستجاروا بعبد الملك ، فأعتمر دم الجعاف ، فهرب إلى الروم ، فأقام سبع سنين . ومات عبد الملك ، فأمنه الوليد

(١) المنطقي ، القمصاني - ج - ١٠ - ٦٨ : وجع الأذن ٢ : ١٥٠ وابن القيم طبرجل ٣١٣ : فصلح ٢ : ٤٥٥ ومروان أبي الغضائفة تحقيق الدكتور شكري فيصل ٤٨٨ : لسان الميزان ٢ : ٤٢٨ : وعد الجعاف حرام في جعة الرسالة : البنية الأولى ، العدد ٢٥٠ : قلت : أما الخروج نمر الدين المذكور في نهاية هذه الترجمة فقد نسيته فتركه أعزباً جعاف وزعموا فيها أنصافاً أفضحها ، ويظهر أنه صاحب الفرج الكبير في بلسية ، أي شعره ، وقد مر به مؤلف رسالة الشتاء والقصير ، ونسب صاحب القصير ولرخ وفاته سنة ٢٨٩ كما في مسطرته في ولم أراجع لطهوعة ولعل للشعر ٦٨٣ : قلت : وفاته ترجع أنه جسي الذي يهرب به لقل في اللغة ، وليس هو . لم نلتفت من جسي كذا في القرائن أبي النضر وقال : ورأيت في بعض النسخ أنه كان فاضلاً مهاباً وقد ولد قاضي علي لساني كثيراً من القرائن كما صرحوا في لساني المجهول . ولأن أبي النضر القرائن مؤلف في ذلك فبشأن علي أن أفرد . وانظر كتاب جعاف في ليبيا ، لعل بعض القرائن . والقرايب الإبراهيمية ٢ : ٣٦١ : ومضرة شارل بلا في جريدة الحياة البروتية ١٩٥٣/٢ : قلت : وفقاً من استعملت كتابات جعاف القري يسمي القري أن ذهب بعض القائلين إلى أن جعافاً ، أسطورة عجمية ، فأرى مقال محمد فريد أبي حديد في جعة القري ، العدد ٦١ : ٦٦ : وقلت جريدة الحياة (بيروت ١٩٧١/١) عن الجعاف فصحت الأجيبة أن بعض الشعوب عرف جعافاً (أو نضر الدين شيبا) بأبيه شتابة فهد في آسيا القري ، ورجعاً ، وفي ملحقه « جعاف » وفي بلاد السكندرية « جعاف » .

(١) أنساب الأندلسي ٢ : ٢٣ : وآلدي ٧٦ : وطقات شعول الشعر ٤١١ - ٤١٥ : وفيه : عن عمرو بن دينار ، قال : رأيت الجعاف يطوف بالبيت ، في أنه عزم . وهو يقول : ظلم اغفر لي ، ولا ترك ظلم^(٢) .
(٢) بنية القيس ٢٤٥ : وطلحة القيس ١٧٨ .

(٣) جعرة الأتباع ٣٠١ : وابن الأثير ١ : ١٢٢ : وفتح : جعاف . وبنية الأرب للقسطنطيني ١٧٧ : وشعر له قصيدة ٣٨٨ : وطقات شعول القراء ٥٢ .
(٤) ربح الصبب للشعر ١ : ٥٠ : ورواية الأمل ٢ : ١٣٥ .
(٥) ١٧١ .

قديم ، من العرب العاربة . كانت مساكن بني باليمامة أو البحرين . وحرهم مع طسم مشهورة ، قيل إنها انتهت بفناء القبيلتين . وفي القاموس : كان لجديس وطسم صم ، يسمونه و كثرى ، بقي إلى ظهور الإسلام وكسره نهشل بن الرئيس ^(١) .

جُديع الكرماني

(١٢٩٠ - ١٢٩٠ م)

جديع بن علي الأزدي اللامي : شيخ خراسان وفارسها في عصره ، وأحد الدهاء الرؤساء . ولد بكرمان ، وإليها نسبته ، وأقام في خراسان إلى أن وليها نصر بن سيار ، فخاف شرّ الكرماني فسجنه ، فضربت الأزد ، فأقسم لهم نصر أنه لا يتاله منه سوء . وفر جديع من السجن ، فاجتمع معه ثلاثة آلاف ، فصالحه نصر ، فأقام زمناً يؤلف الجموع سراً ، ثم خرج من جرجان وتغلب على مرو ، فصفت له . وظهر أبو مسلم الفرساني ، فاتفق معه على قتال نصر ، فكتب نصر إلى جديع يدعوهُ إلى الصلح ، فرفض به ، وخرج ليكتبها بينهما كتاباً (معاهدة) ومعه مئة فارس فوجه إليه نصر ثلث مئة فارس قتلوه في الرحبة ^(٢) .

جلديعة بن أسد

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

جلديعة بن أسد بن ربيعة بن نزار ، من عدنان : جد جاهلي . النسبة إليه جَدَّيْ . من بني عبد القيس « و » هنب « ابن أضي ابن جديلة . وهما بطنان كبيران - من بني أسد ^(٣) .

(١) نهاية الأرب للفتنشي ١٧٣ وفتح الأمل ١ : ٣١٤
والفهرست : مادة كثر . وانظر تاريخ العرب قبل الإسلام لجراد علي ١ : ٢٥٢ - ٢٥٥ .
(٢) فهرس ٩ : ٩١ وبن الأثير ٥ : ١٣٦ وما فيها .
(٣) نهاية الأرب للفتنشي ٣٤ و١٧٣ وجمهرة الأنساب لابن حزم ٢٧٨ .

جلديعة بنت سبيح

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

جلديعة بنت سبيح بن عمرو الطائي ، من حمير : أم جاهلية ، بنوها بطن من طي . من القحطانية . النسبة إليها جَدَّيْ ^(١) .

جد

جَدَام

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

جَدَام ، وهو لقبه . ذكروا أن اسمه عمرو ، ابن علي بن الحارث ، من كهلان : جد جاهلي ، النسبة إليه « جَدَامِي » . بنوه بطن من كهلان ، من القحطانية . والجداميون أول من سكن مصر من العرب ، جازؤا في الفتح مع عمرو بن العاص . قال ابن خلدون : وبقيتهم اليوم - أي أولئذ القرن الثامن للهجرة - في شعين ، أحدهما بنو عاتك وهم ما بين بليس من أعمال مصر إلى عقبة أبية (خليج العقبة) إلى الكرك ، من ناحية فلسطين ، والثاني « بنو عقبة » وهم من الكرك إلى الأزلم من برية الحجاز ، وضمان السابلة ما بين مصر والمدنية النبوية إلى حدود غزة من الشام عليهم اه . وقال اليقوي : كانت تلبتهم في الجاهلية إذا حجروا : « لبيك عن جدام » . ذوي النهي والأعلام « وقال ابن حزم : غطفان ، وأضي ، وطلتان فضضان . فيها بيت جدام وعددها . وهما ابنا سعد ابن إياس بن أضي بن حرام بن جندام . وبني صاحب « طرقة الأصحاب » إلى أن غطفان هذه ، هي غير غطفان عدنان . وكانت ديار جدام في الأندلس شلوثة (Sidona) والجزيرة . وتكمير ، وإشيلية ^(٢) .

(١) القاموس : مادة جدل ، وقبيلة القحطاني ١٧٣ وانظر صميم قبائل العرب ١ : ١٧٢ .
(٢) ابن خلدون ٢ : ٢٥٦ والفهرس ١ : ٢١٣ والجمهرة لابن حزم ٣٥٥ وقبيلة القحطاني ١٧٤ وطرقة الأصحاب ٢٤ و ٣٤ .

الجدَّامي = قُرَوَّة بن عمرو ١٢

الجدَّامي = أحمد بن داود ٩٧٠

الجدَّامي = محمد بن علي ٧٢٣

الجدَّامي (التباي) = علي بن عبد الله ٧٩٢

جلديعة الوضاح

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

جلديعة بن مالك بن فهم بن غنم التنوخي القضاعي : ثالث ملوك الدولة التنوخیة في العراق . جاهلي . عاش عمراً طويلاً . وكان أحر من سبقه من ملوك هذه الدولة . اجتمع له ملك ما بين الحيرة والأنيار والرقعة وعين التمر والقحطانية وبقة وحيث ، وأطراف البر إلى العمير ويرين . وما وراء ذلك . وهو أول من غزا بالجيوش المنظمة ، وأول من عملت له المجانيق للحرب من ملوك العرب . وكان يقال له « الوضاح » و « الأبرش » لبرص فيه . طلع إلى امتلاك مشارف الشام وأرض الجزيرة ، فغزاه وحارب ملكها (عمرو ابن الظرب - أبا الزباء) فقتله وانتهت بلاده . وانصرف . فجمعت الزباء الجند في تدمر . واستسلمت . ثم راسلت جدديعة وعرضت عليه نفسها زوجة ، فجابها في جمع قليل ، فقتلته بأثر أيها . وكان في الكوفة مسجد جدديعة « ينسب إلى بنيه ^(١) .

جلديعة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

جلديعة بن مالك بن نصر ، من بني أسد بن خزيمه جد جاهلي ، النسبة إليه « جَدَامِي » - بفتحين - وفي بني يقول اللابئة الدياني :

« وبني جدديعة حي صدق سادة » ^(٢) .

(١) ابن الأثير ١ : ١١٩ وابن خلدون ٢ : ٣١٠ والبحري ١ : ١٦٩ وحسرة ٦٤ والفهرس ١٥ : ٣١٦ وياقوت في معجم البلدان ٣ : ٣٧٩ وفي خزائن البلدان ١ : ٤٦٦ أنه « آخر ملوك فضاء باليمامة وتاريخ الكوفة ١٧٢ .
(٢) سبائك الذهب ٨٨ وقبائل ١ : ٢١٦ وفي جمهرة ابن حزم ١٨٤ بعض من المشرق من نسبه .

بحر

البحر الذي = يعقوب بن يذران ٦٨٨
ابن الجراح = عامر بن عبد الله ١٨
ابن الجراح = محمد بن داود ٢٩٦
ابن الجراح = علي بن عيسى ٣٣٤
ابن الجراح = عيسى بن علي ٣٩١
ابن الجراح = يحيى بن منصور ٦١٦

الجراح الحكمي

(٠٠٠ - ١١٢ هـ - ٧٣٠ م)

الجراح بن عبد الله الحكمي ، أبو عَظْمَة : أمير خراسان ، وأحد الأشراف الشجعان ، دمشق الأصل والمولد . ولي البصرة للحجاج ، ثم خراسان وسجستان . لمر بن عبد العزيز ، وعزله لشدة بغته عنه ، فأقام إلى أن ولاه يزيد بن عبد الملك إمارة أرمينية وأذربيجان ، فانصرف إليها بجيش كثيف ، وغزا الخزر وغيرهم ، فافتتح حصن بلنجر وحصونا أخرى . ومات يزيد ، فأقره هشام بن عبد الملك زمناً ، ثم عزله (سنة ١٠٨ هـ) وأعادته (سنة ١١١ هـ) فانصرف إلى الغزو وافتتح ، فاستشهد غازياً بمرج أردبيل ، قتله الخزر . ورواه كثير من الشعراء . قال الزرقي : كان الجراح يد الله على خراسان كلها ، حربها وصلاحها وملها . وقال الواقدي : كان البلاء بمقتل الجراح على المسلمين عظيماً فبكوا عليه في كل جند (١) .

ابن أبي جراحة - محمد بن هبة الله ٦٢٨
ابن أبي جراحة - عمر بن أحمد ٦٦٠
الجراوي (السوسي) = يحيى بن عبد الله ، نحو ١٢٦٠

الجراحي = أبو بكر بن زيد ٨٨٣
جران الفرد - عامر بن الحارث
الجراوي = أحمد بن عبد السلام ٦٠٩
الجراي = مطلق بن محمد ١٢١٢
الجري = عبد مناف بن ربيع

ميس بل

(١٢٨٥ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٦٨ - ١٩٢٦ م)
جرنود مرغريت لوثيان بل
Gertrude Margaret, Lowthian Bell
مستقرة رحالة إنكليزية . تعلمت بلندن وأكسفورد . وقامت برحلات واسعة في إيران وسورية والجزائر وبلاد العرب (سنة ١٨٩٢ - ١٩١٣ م) وعيستها حكومتها . في خلال الحرب العامة الأولى ،



جرنود مرغريت بل

مترجمة وخيرة في إدارة المخبرات السرية في مصر (سنة ١٩١٥) وفي البصرة (١٩١٦) وفي بغداد (١٩١٧) وبرز نشاطها في العراق خاصة . بعد الحرب ، حتى كانت تمت بملكة العراق غير المتوجة . واشتهرت بلقب « الحاتون » حتى كاد يغل على اسمها . وكانت لولب السياسة البريطانية العراقية . وساعدت في التفتيش عن الآثار في العراق وأنشأت لها متحفاً ببغداد . وألفت بالإنكليزية كتاب « الأخضر - ط » و « الأخضر قصر قديم في العراق بقيت أطلاله » و « عرب العراق - ط » و « الفامر والمار - ط » و « من مراد إلى مراد - ط » و « صور فارسية - ط » (٢) وكانت تحسن الفرنسية والألمانية والعربية والفارسية وترجمت بعض قصائد الشاعر الفارسي « حافظ » إلى الإنكليزية . وماتت ببغداد (٣) .

(١) يقول المشرف : ولا تقرب (١٩٢٠) سنة استمراس الإدارة الملكية في العراق ، ترجمه جعفر خياط وأصدره في كتاب سنده ، فصول من تاريخ العراق القريب . -
(٢) The New American Encyclopedia 1967
(٣) وفاة لدة الحرب : ١٩٢٦ وجدة الشرق ٧٢ : ٧٨

البحراني (ص الواسطة) = علي بن عبد العزيز ٣٩٢
البحراني (ابن مهدي) = محمد بن يحيى ٣٩٧
البحراني (السهمي) = حمزة بن يوسف ٤٢٧
البحراني = عبد القاهر بن عبد الرحمن
البحراني (ص المنتخب) = أحمد بن محمد ٤٨٢

البحراني (الحنفي) = يوسف بن علي بعد ٥٢٢
البحراني (الطيب) = إسماعيل بن حسين ٥٣١
البحراني (ص التعريفات) = علي بن محمد ٨١٦
البحراني (ابن الشريف) = محمد بن علي ٨٣٨

البحراني = رجاء بن أبي الصَّحَّاح
البحراني = محمد بن الفضل ٢٥١
البحراني = علي بن أحمد ٤٣٦

جرجس حنين

(١٣٢٩ - ٠٠٠ هـ - ١٩١١ م)

جرجس بن حنين عبد السيد . من عائلة البُخْل بالقيوم : مائي مصري . قبطي . ولد وتعلم بالقيوم . وخدم الحكومة كاتباً ، ف رئيس كتاب . فمراقباً مالياً ومدرباً لقوانين المالية في مدرسة البوليس والإدارة ، بالقاهرة . له كتاب « الأحيان والضرائب في القطر المصري - ط » في جلد كبير ، و « مجموع قوانين الأموال المقررة ولوائحها - ط » كأول ، وخطة في « الضرائب العقارية - ط » في ٤٦ صفحة . وكان يحسن الإنكليزية والفرنسية . توفي بالقاهرة عن نحو ٦٠ عاماً (١) .

زغب

(١٢١٤ هـ - ٠٠٠ - ١٧٩٩ م)

جرجس زغب الخوري : مؤرخ

(١) الأحيان في القرن العشرين ٤ : ١٩ وللنصف ٣٩ : ١ .

(١) ابن الأثير ٥ : ٥٨ وسير النبلاء - ج - للجد الرابع .

جرجس همام

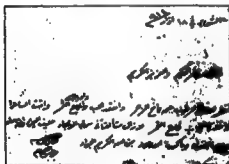
(١٢٧٢ - ١٣٣٩ هـ = ١٨٥٦ - ١٩٢١ م)

جرجس بن نجم بن همام عطايا
صليا : مدرس للربية ، من أهل الشوير
(بلبنان) ولد وتعلم ومات بها . تلمذ
في جامعة إدمبرج (Edimbourg)
مدة . ودّس للربية في المدرسة الشرقية
بزحلة . سنوات . له مدارج القراءة -



جرجس همام

نموذج من خطه من المطبوع ١٤٠٠/١٦٠٠ (المجلة الأميركية
للسلام)



ونموذج آخر من ثلاث وثلاثين - ط . المجلد ٢١٣
ط . خمسة أجزاء . و . معجم الطالب
ط . و . الإيضاح على إقليدس - ط .
و . التعليم الوطني - ط . و . تدبير المنزل (١٤)

شَلَحَتْ

(١٢٧٢ - ١٣٥٧ هـ = ١٨٥٦ - ١٩٣٨ م)

جرجس بن يوسف بن روفائيل
شَلَحَتْ . الخورأسق : أديب .
سرياني المذهب من أهل حلب من أعضاء
المجمع العلمي العربي بدمشق . أكمل
دراسة في عيظورة بلبنان . وأنشأ في
حلب مدرسة للسراني سماها « مدرسة

المعروف بالمكينة . أو « الشيخ » المكينة ،
ويقال له ابن العميد : مؤرخ من كتاب
النصارى السريان . أصله من تكريت
(على دجلة) ومولده بالقاهرة . نشأ في
دمشق ، وولي الكتابة في ديوان الجيش ،
بمصر ، وعُزل بوشاية ، فحسب ، ثم أطلق
فأقام في دمشق إلى أن مات . له كتاب
« المجموع المبارك » جزآن . الأول في
التاريخ القديم إلى ظهور الإسلام ، منه
نسخ مخطوطة ، والثاني « تاريخ المسلمين
- ط . من بده الإسلام إلى عصر الملك
الظاهر بيبرس . وقد ترجم إلى اللاتينية
والفرنسية والإنكليزية (١٥)

صَفَر

(١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م)

جرجس بن فرج صغير المازوني
اللباني . الخوري : مدرس في قرية
كفر دزيان (بلبنان) كان يعلم الفلسفة في
مدرسة قرية شنوان . وأدار التعليم في
مدرسة الحكمة بيروت ، زهاء تسع
سنوات . له « كتاب في أصل الإنسان
والكائنات - ط » رد على الدكتور شلي
شميل (١٦)

جرجس الخولي

(١٢٧٢ - نحو ١٣٣٥ هـ = ١٨٥٦ -

نحو ١٩١٧ م)

جرجس بن موسى الخولي : متأديب .
له نظم . من أهل طرابلس الشام . ولد وتعلم
بها وانتقل إلى مرسين . فصاعلي التجارة .
ومات في أثناء الحرب العامة الأولى . له
« الجملة المشامية - ط » مقالات . و « الدليل
الشرقي - ط » آراء في الفلسفة وتطارب
الأديان (١٧)

لبتاني عامي : له « تاريخ عود النصارى
إلى جرد كسروان - ط » باللغة العامية (١٨)

جرجس صفا

(١٢٦٥ - ١٣٥٢ هـ = ١٨٤٩ - ١٩٣٣ م)

جرجس (جرجي) بن صفا بن
ناصر بن فارس أبي عكر ابن نعمة :
حقوقي مؤرخ لبناني . ولد وتعلم في
« دير القمر » وعرف شيئا من الفرنسية
والتركية . وقرأ العربية ولفقه على الشيخ
يوسف الأسير . وعين معلما في المدرسة
الغريزية (نسبة إلى السلطان عبد العزيز)
بدير القمر . من بده انشائها ١٨٧٠ إلى
١٨٧٥ ثم جعل رئيسا لمدراس الحكومة
في جبل لبنان . وعين قاضيا (مدنيا)
في مركز « لقت » ثم كان من أعضاء محكمة
الاستئناف مدة ١٣ سنة . وانصرف إلى
« المحاماة » وتدرّس الحقوق ١٢ سنة
وعين رئيسا لدائرة الاستئناف أربعة أعوام
ونشبت الحرب العامة الأولى ففاد جمال
باشا إلى القدس . ثم س إلى أناضول . وعاد
إلى لبنان بعد الحرب . قرأ محكمة
الاستئناف في بيروت مدة . وفصل .
فرجع إلى المحاماة إلى أن توفي . له كتاب
في « تاريخ لبنان - خ » و « كتاب في
« آداب البحث - خ » و « ذيل القرائد
البهية لمحمود حمزة - خ » في فقه الحنفية .
و « القرائد البهية - ط » في شرح الاجرومية
و « مبادئ القراءة - ط » و « شرح مجمع
البحرين لأبي السعدي - خ » فقه حنفي .
و « شرح مجلة الأحكام الشرعية - خ »
مطول . انتهى فيه إلى كتاب الأقرار (١٩)

المكينة

(٦٠٢ - ٦٧٢ هـ = ١٢٠٥ - ١٢٧٣ م)

جرجس بن العميد بن إلياس .

(١) دار الكتب : ٦٦ .

(٢) توير الأديان : ١ و ٥٧٦ : ٧ و ٧١٥ و ٧١٩ و جريدة

« الجريدة » بيروت ١٦/١٦/١٩٥٣ و معجم المطبوعات

١٨٥

(١١) فتح همد ٥٠٧ و Girepoire 673 و معجم

الطبعات ١٩١ و أداب زبدان ٣ : ١٨٥ و هدية

لجرجس ١ : ٢٥٠ .

(٢) سركيس ١٦١٤ .

(٣) طبعه طرليس ٢٠٧ و معجم المطبوعات ٨٥١ .

(١٤) لقتطف ٥٩ : ١٨٣ و معجم المطبوعات ١٨٨٨ .



جرجي زيدان

ط - معجم عربي مدرسي . وله « رد الشارح إلى طريق القواعد » ط « رسالة في نقد مخالفتي القواعد العربية » و « سلم اللسان في الصرف والنحو والبيان » ط « سلسلة مدرسية » و « ديوان نسمات الصبا » ط « من نظم » و « نيج التقدم » ط « ترجمة عن الانكليزية »^(١)

جرجي الكندرجي

(١٢٨٨ - ١٣٣٦ هـ = ١٨٧١ - ١٩١٨ م)

جرجي الكندرجي الحلبي : متأدب ، له شعر فيه رقة ، جمع بضمه في رسالة سماها « الزهيرات » ط « ولد في حلب وتوفي في أركاشون (Arcachon) بفرنسة »^(٢)

جرجي حداد

(١٣٣٤ هـ - ١٣٩٦ م)

جرجي بن موسى حداد : شاعر سوري ، اشتهر بالإشياء . ولد في زحلة ، وانتقل إلى دمشق فتعلم في مدرسة الروم الأرثوذكس ، ثم كان معلم العربية فيها . وتولى تحرير جريدة « العصر الجديد »

جرجي زيدان

(١٢٧٨ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٦١ - ١٩١٤ م)

جرجي بن حبيب زيدان : مثق ، مجلة « الهلال » بمصر ، وصاحب التصانيف الكثيرة . ولد وتعلم ببيروت ، ورحل إلى مصر . فأصدر مجلة الهلال (اثنين وعشرين عاماً) وتوفي بالقاهرة . له من الكتب : « تاريخ مصر الحديث » ط « جزآن » و « تاريخ تمدن الإسلام » ط « خمسة أجزاء في مجلد » و « تاريخ العرب قبل الإسلام » ط « و « تاريخ الماسونية العام » ط « و « تراجم مشاهير الشرق » ط « جزآن » و « الفلسفة الغربية » ط « و « تاريخ اللغة العربية » ط « و « آداب اللغة العربية » ط « أربعة أجزاء » و « أنساب العرب القدماء » ط « و « علم القراءة الحديث » ط « و « طبقات الأمم » ط « و « عجائب الخلق » ط « و « التاريخ العام » ط « الجزء الأول » و « مختصر تاريخ اليونان والرومان » ط « و « مختصر جغرافية مصر » ط « و « ٢٢ رواية مطبوعة »^(٣)

سرسق

(١٢٦٨ - ١٣٣١ هـ = ١٨٥٢ - ١٩١٣ م)

جرجي بن ديمتري سرسق : مترجم ، من أهل بيروت . عين ترجماناً في قنصلية ألمانيا . له « تاريخ اليونان » ط « ترجمه عن الفرنسية » و « التعليم الأدبي » ط « صغير »^(٤)

عطية

(١٣٦٥ هـ - ١٣٩٦ م)

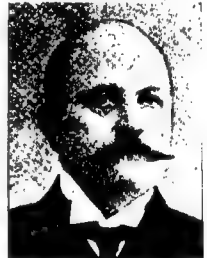
جرجي بن شاهين عطية : أديب لبناني ، من أصحاب الملاجم . أنشأ مجلة المراقب (١٩٠٨ - ١٩١٣) وعمل في التعليم مدة طويلة . أشهر كتبه « المعتد

الترقي » وأصدر مجلة « الورقاء » عاشت ستة أشهر (سنة ١٩١٠) وقضى في مصر مدة الحرب العالمية الأولى وتوفي بحلب . له كتب مطبوعة ، منها « النجوى » نظم ، الأول منه ، و « الكون والمجد » ارجوزة و « الطراز المعلم في مدح البتول مريم » و « أطباق ذهب من أمثال حلب »^(٥)

جرجي يني

(١٣٩٠ هـ - ١٤٠٠ م)

جرجي بن أنطونيوس بن جرجس بن ميخائيل يني : فاضل ، عني بالتاريخ . من أهل طرابلس الشام ، مولده ووفاته فيها . يوناني الأصل . توفي مصطافاً بقرية « بطرام » من أعمال الكورة بلبان ،



جرجي يني

ودفن فيها . اشترك في إصدار مجلة « للباحث » وترجم كتباً . قيل : منها « تاريخ التمدن الحديث » ط « نسبة إليه سركيس والأرجح أنه من تأليف أخيه « صموئيل » الآتية ترجمته ، و « تاريخ حرب فرنسا وألمانيا » ط « و « تاريخ سورية » ط « و « عجائب البحر ومحاصيله التجارية » ط « ترجمه عن الإنكليزية »^(٦)

(١) أديب حلب ١٢٦ ولفظ ٤٥ : ٦٠٦ وسركيس ١١٣٩ ولفظة ٣ : ٦٥١ .

(٢) ترجمه طراد طرابلس في ترجمة أبيه . وانظر ٢٢٠

ومعجم المطبوعات ١٩٥٤ ولفظ ٣٦ وجب ١٣٩٠ .

(٣) آداب اللغة العربية ٤ : ٣٣٢ وأعلام اللبانيين ١٧٦ .

(٤) معجم المطبوعات ١٠١٨ .

(٥) مجلة لحن الحبس العربي ٥ : ٥٧٨ والدراسة ٣ : ٨٣٦

(٦) أبيه حلب ٨٩ - ٩٥ .

إلى أن غلبتهم عليه خراعة ، فهاجروا
عائدين إلى اليمن . ولشام الكلي النساب
كتاب « أخبار جرحم »^(١) .

الجَرْحِيُّ = عمرو بن الحارث
الجَرْحِيُّ = البشر بن عمرو
الجَرْحِيُّ = نَيْلَة بن عبد المذان
الجَرْحِيُّ = عَيْد بن شُرَيْة ٦٧

جرو البطحاء = القاسم بن الربيع ١٢
ابن جرو (الأسدي) = عبد الله بن محمد
٢٨٧

الجرواني (الشافعي) = محمد بن عبد الله
بعد ٧٨٨

المُحِطِيَّة

(٠٠٠ - نحو ٨٤٥ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٥ م)

جرجول بن أوس بن مالك البسي ،
أبو مُلْكِيَّة : شاعر مخضرم ، أدرك
الجالعية والإسلام . كان هجاءً عنيفاً ،
لم يكد يسلم من لسانه أحد . وهجا أمه
وأباه ونفسه . وأكثر من هجاء الزبرقان
ابن بدر ، فشكا إلى عمر بن الخطاب ،
فسجنه عمر بالمدينة ، فاستعطفه بأبيات ،
فأخرجوه ونهاه عن هجاء الناس ، فقال :
إذا تحوت عيالي جوعاً ! .. له : ديوان
شعر - ط . واما كتب عنه : المحيطة - ط .
رسالة لجميل سلطان^(٢) .

الجَرْجِي = عبد العزيز بن الوزير ٢٠٥
ابن الجَرْجِي = علي بن عبد العزيز ٢١٥

القَفَقُصِي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

جُرجية بن أشيم القفقصي : شاعر
جاهلي . كان من القائلين بالبعث ، ومن

(١) المسعودي ، طبعة باريس ٣٠ و ٩٩ و ١٠٣ ونهاية الأرب
للقفقصي ١٧٨ والقبان ١٧٧ والقفصان ١٠ : ٤٦٥ :
وفي مجلة الزخراء ٥ : ٤٦٠ - ٤٦٤ بحث في جرحم
مكة ، من القرن ٦ قبل الهجرة إلى سنة ٤٢٩ ق . ه .
(٢) قوات القريش ١ : ٩٩ والأخبار طبعة دار الكتب : ٢
١٥٧ وشرح القوافي ١٦٣ والقصر والقصر ١١٠ وفي
خرقة الجندلي ١ : ٤٠٩ له : عاش إلى زمن مدونة .

بعض معاصريه^(١) .

جُرجي يَنْي = جرجي بن أنطونيوس

جَرْحَم

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - جرحم بن دَبَّان بن حلوان ، من
بني الحافي ، من قضاة : جد جاهلي . من
نسله بنو جشم . وبنو قدامة ، وبنو
عوف . ومنهم جماعة من الصحابة^(٢) .
٢ - جرحم بن عمرو بن الفوث ، من
طَيْئ : جد جاهلي ، بنوه بطون كثيرة .
كانت منازلهم بفلسطين : غزة والداروم
وبلد الخليل^(٣) .

جَرْجَمَانُوسُ قَرْحَات = جبرائيل بن فرحات
الجَرْجَمُوزِي = مُطَهَّر بن محمد ١٠٧٧
ابن الجَرْجَمُوزِي - الحسن بن مُطَهَّر ١١٠٠
الجَرْجَمُوزِي = أحمد بن الحسن ١١١٥
الجَرْجَمُوزِي = القاسم بن الحسن ١١٤٦
الجَرْجَمُوزِي = مَهْدِي بن إبراهيم ١٣٣٩
الجرجمي (الشاعر) - وعله بن الحارث
الجرجمي = صالح بن إسحاق ٢٢٥
الجرجنلي (الشاعر) - معقل بن عبد خير
نحو ٨٠

جَرْحُم

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

جرحم بن قسطن : جد جاهلي يمني
قديم . كان له ولنيه ملك الحجاز . ولما
يُنِي البيت الحرام بمكة كان لهم أمره .
وأول من وليه منهم الحارث بن مضاض .



جرجي بن نناد

اليومية بدمشق ، نحو أربع سنوات ،
وجريدة « الراوي » الأسبوعية الفكاهية .
وجلة « النعمة » مدة . وترجم عن الفرنسية
« رواية نكارتر » ط . وحكم عليه ديوان
« عاليه » العربي التركي بالوت . مع جمهور
من أحرار العرب ، فشق بيروت . وكان
غزير الأدب ، حسن الفكاهة . جِدَّ
الشعر . قلبه^(١) .

جُرجي باز

(١٢٩٩ - ١٣٧٩ - ١٨٨٢ - ١٩٥٩ م)

جرجي بن نقولا . من حفدة باز
ابن سعد اليازجي : كاتب . اشتهر بأبحاثه
النسائية ولقب بتسوير المرأة . مولده ووفاته
بيروت . أصدر مجلة « الحناء » شهرية ،
ثلاث سنوات (١٩٠٩ - ١٩١٢) وصنف
« تاريخ النهضة النسائية في سورية » وسير
أدبياتها وأدبائها . لعله ما زال مخطوطا ،
و « آفات المدنية الحاضرة » ط . و « الإنسان
ابن الترية » ط . و « النسائيات » ط .
و « إكليل غار لرأس المرأة » ط . وترجم
« الروضة البديعة في تاريخ الطيبة » ط .
و « الآداب » ط . مجموعة خطيب . و « جان
وماري » ط . قصة مترجمة . و « جبر
ضومط » ط . و رسائل متفرقة في تراجم
(١) مذكرات تولد .

(١) القفص ٣٦ وسيم المطرعات ٥١٥ وولاه من
جهة مدونة الحق ، المد الرابع من سنة ٣ ص ٨٥ وانظر
المد ٣ : ١٦٠ - ١٦٤ .
(٢) جبهة الأنساب ٤٢١ والقبان ١ : ٢٢٢ وفي القص
الأي : ١٠٠ ، و « رمان » بالرد الهامة لقفصه و « رمان »
للشعر . و « رمان » في صبح الأمل ١ : ٣٨٨ والقافص :
مادة جرحم جرحم بن دَبَّان . وفي صبح قبائل العرب
١ : ١٨٢ بعض منزل بنه ، و « رمان » أخرى .
(٣) سلك القفص ٥٢ ونهاية القفص ١٦٦ وجبهة
الأنساب ٣٣٩ .

يزعمون أن هـ من عُرِّت مطبوعته على قبره
بحشر عليها هـ وله في ذلك أبيات . نسبته
إلى نقص بن الحارث ، من بني أسد بن
غزيمة ^(١) .

ابن جرير = عبد الملك بن عبد العزيز
ابن جرير الطبري = محمد بن جرير

جرير الغبسي

(١١٠ - ١٨٨ هـ = ٧٢٨ - ٨٠٤ م)
جرير بن عبد الحميد بن قرط الرابي
الغبي : محدث الري في عصره . وحل
إليه المحدثون لسة علمه ، كان ثقة .
مولده ووفاته بالري . وهو كوفي الأصل ^(٢) .

التملمس

(٥٠٠ - نحو ٥٠٠ هـ = ١١٠٠ - نحو ١٠٩٩ م)

جرير بن عبد الحميد - أو عبد المسح -
من بني ضبيصة ، من ربيعة : شاعر جاهلي ،
من أهل البحرين . وهو خال طرفة بن
البيد . كان يتادم عمرو بن هند (ملك
العراق) ثم هجاءه ، فأراد عمرو قتله
فهر إلى الشام ، ولحق بال جنة (ملوكها)
ومات بصري (من أعمال حوران -
في سورية) وفي الأمثال : أشأم من صحيفة
التملمس هـ وهي كتاب حملته من عمرو
ابن هند إلى عامله بالبحرين ، وفيه الأمر
بقتلته ، فقتله وقرئ له ما فيه ، فقتله
في نهر الحيرة . ونجا . له هـ ديوان شعر
- ط هـ فيه ما بقي من شعره . وقد ترجمه
إلى الألمانية المستشرق فولرس (Vollers) ^(٣) .

جرير

(٢٨ - ١١٠ هـ = ٦٤٠ - ٧٢٨ م)

جرير بن عطية بن حذيفة الحطفي بن

بلد الكلب اليربوعي ، من نهم : أشهر
أهل عصره . ولد ومات في اليمامة . وعاش
عمره كله يناضل شعره زمته ويساجلهم
- وكان هجاءاً مرأاً - فلم يثبت أمامه غير
الفرزدق والأخطل . وكان عفيفاً ، وهو
من أغزل الناس شعراً . وقد جمعت هـ نقائضه
مع الفرزدق - ط هـ في ثلاثة أجزاء ،
وهـ ديوان شعره - ط هـ في جزأين . وأخباره
مع الشعراء وغيرهم كثيرة جداً . وكان
يكنى بأبي خزرة . ولجليل سلطان هـ جرير ،
قصة حياته ودراسة أشعاره - ط هـ ^(٤) .

الجريري = أبان بن تغلب ١٤١
ابن جرير (المورخ) = راشد بن علي

١٢٩٨

جريري = أوجانيو غريفي ١٣٤٣

جر

الجزاري = أحمد بن عبد الله ٨٨٤
الجزاري (الأديب) - نعمة الله بن عبد الله
١١١٢

الجزاري (ابن الصاني) - محمد بن
محمود ١٢٦٧

الجزاري = صالح بن أحمد ١٢٨٥
الجزاري = عبد القادر بن محي الدين
الجزاري - أحمد بن محي الدين ١٣٢٠
الجزاري = محمد بن عبد القادر ١٣٣١
الجزاري = سليم بن محمد ١٣٣٤
الجزاري - طاهر بن محمد صالح

الجزركو = عبد الله بن محمد ٣٢٥
ابن الجزركو = أحمد بن ابراهيم ٣٥٠
الجزركو - يحيى بن عبد العظيم ٦٧٩
جزرة = صالح بن محمد ٢٩٣
الجزري (شمس الدين) - محمد بن
عبد الله بعد ٦٦٠
الجزيري (المالكي) - علي بن يحيى ٥٨٥

(١) لافاني : قول الجلب الحطفي ، من طبعة دار الكتب .
ووفيات أميان ١ : ١٠٢ وابن سلام ٩٦ والقرشي
٢ : ٢٩٩ وشرح شواهد اللقي ١٦ وديوان شعره .
والشعر والقرآن ١٧٩ وخراتة البغدادي ٣٦ : وفيه
١ : ٣٠٧ الحطفي ، وقد جرير .

الجزري - محمد بن يوسف ٧١١

الجزري = محمد بن ابراهيم ٧٣٩

ابن الجزري = محمد بن محمد ٨٣٣

ابن الجزري - حسين بن أحمد ١٠٣٣

ابن جزلة - يحيى بن عيسى ٤٩٣

الجزولي ^(١) = عيسى بن عبد العزيز ٦٠٧

الجزولي - عبد الرحمن بن عفان ٧٤١

الجزولي (صاحب الدلائل) - محمد بن

سليمان ٨٧٠

ابن جزلي الكلبلي - محمد بن أحمد ٧٤١

ابن جزلي = محمد بن محمد ٧٥٧

الجزيري - عبد الملك بن إدريس

الجزيري - عبد القادر بن محمد ٩٧٧

الجزيري = عبد الرحمن بن محمد ١٣٦٠

جس

جساس بن مرة

(٥٠٠ - نحو ٨٥٠ هـ = ١١٠٠ - نحو ١٥٣٥ م)

جساس بن مرة بن ذهل بن شيبان .
من بني بكر بن وائل : شجاع ، شاعر ،
من أمراء العرب في الجاهلية . شعره قليل .
وهو الذي قتل كليب وائل ، فكان سبباً
لنشوب حرب طاحنة بين بكر وتغلب
دامت أربعين سنة ، قتل جساس في
أواخرها ^(٢) .

فلوجل

(١٢١٧ - ١٢٨٧ هـ = ١٨٠٢ - ١٨٧٠ م)

جستاف ليرشت فلوجل Gustaf

Lebrecht Flügel : مستشرق ألماني .
ولد في باوتسن (Bawtzen) بألمانيا ،
وتعلم ببليسك ، وزار فينة وبرابيس
وبلافا أخرى للدرس والتتقّب في مكتباتها .
واستقر مدرساً للغات الشرقية في معاهد
بلافا ، وتوفي في درسدن . له بالعربية
« نجوم القرقان في أطراف القرآن - ط هـ »
فهرس للألفاظ : و هـ وصف مخطوطات

(١) في مرة الجبان ٤ : ٢٠ الجوزي ، يضم لهم وفري ،
نسبة إلى جرزة ، وهي جبل من الجبل .

(٢) الجزيري ٧ : ١٧٧ وشعره الصربية ٢٦٦ .

(١) الجلي ١ : ١٤٤ والباب ٢ : ٢١٩ .

(٢) تذكرة الحفاظ ٧ : ٢٥٠ ويزن الاعتدال ١ : ١٨٢
وتاريخ بغداد ٧ : ٢٥٣ .

(٣) خزانة البغدادي ٣ : ٧٣ وسامد القصص ٢ : ٣١٢
وتأمل القلوب ١٧١ والجزيري ٢ : ١٠٢ وسند التآل

٢٥٠ والقرآن والقرآن ٥٢ .

الْجَمْدَن بِزَهْمٍ

(..... نحر ١١٨ هـ = نحر ٧٣٦ م)

الجمد بن درهم ، من الموالي : مبتدع ، له أخبار في الزندقة . سكن الجزيرة القراتية . وأخذ عنه مروان بن محمد لما ولي الجزيرة ، في أيام هشام بن عبد الملك ، فحبس إليه . أو كان الجمد مؤدبه في صفه . ومن أراد دم مروان لقبه بالجمدي ، نسبة إليه . قال الذهبي : « عداده في الثابطين ، مبتدع ضال ، زعم أن الله لم يتخذ إبراهيم خليلًا ولم يكلم موسى ، فقتل على ذلك بالعراق يوم النحر » وقال ابن الأثير : « كان مروان يقبض بالجمدي ، لأنه تعلم من الجمد بن درهم مذهبه في القول بخلق القرآن والقدر ، وقيل : كان الجمد زنديقًا ، شهد عليه يمينون بن مهران ، فطلبه هشام ، فظفر به ، وسيره إلى خالد القسري - في العراق - فقتله » وقال الزبيدي : « الجمد بن درهم مولى سويد بن خفلة : صاحب رأي أخذ به جماعة بالجزيرة ، وإليه نسب مروان ، فيقال له بالجمدي ، وكان إذ ذاك واليًا بالجزيرة » وقال ابن تفرج بردي في كلامه على مروان : « كان يعرف بالجمدي ، نسبة إلى مؤدبه جمد بن درهم » وقال الدياربركي : « مؤدبه وأستاذه »^(١) .

جَمْدَنَة

(..... - - -)

جمدة بن كعب بن ربيعة ، من بني عامر بن صعصعة ، من عدنان : جدّ جاهلي ، من بني الثابتة الجمدي^(٢) .

الْجَمْدَنِي (الثابتة) = قَيْس بن عبد الله الْجَمْدَنِي = صر بن علي ٥٨٦

(١) ميزان الاعتدال ١ : ١٨٥ وكتل لابن الأثير ٥ : ١٦٠ وفتح ٢ : ٣٦١ ولسان الميزان ٢ : ١٠٥ ولباب ١ : ٣٣٠ والنجوم فخرية ١ : ٣٢٢ وتاريخ الخبيس ٢ : ٣٢٢ .
(٢) فتح ٢ : ٣٢١ ولباب ١ : ٣٢٩ وفتاوى القسطنطيني ١ : ٣٨١ .

وعمر بن كلثوم (صاحب اللقطة) ومشاهير آخرون^(٣) .

٢ - جشم بن حبران بن نوف بن همدان : جدّ جاهلي يعني قديم . من نسله قبيلة همدان العظيماء وحاشد^(٤) وه بكيل^(٥) وما نضر عنهما^(٦) .

٣ - جشم بن الخزرج ، من الأنصار : جدّ جاهلي ، من نسله الحباب بن المنذر الأصاري المشيخي ، من الصحابة^(٧) .

٤ - جشم بن مطوعة بن بكر بن هزائن ، من عدنان : جدّ جاهلي كانت مساكن بنيته بالسروات (بين تامة ونجد) وانتقل معظمهم إلى المغرب^(٨) .

الْجَمْدَنِي (الحاكم) = المحسن بن محمد ٤٩٤

جشم

الْجَمْدَنِي = أحمد بن علي ٣٧٠

جج

ابن الجبالي = محمد بن عمر ٣٥٥

ججبر

(..... هـ = م ١١٠٤ - ٨٤٧٩ هـ = م)

جبر بن سابق القشيري : من أمراء العرب . أنشأ « قلعة جبر » للمروفة على القرات . وقتله السلطان ملكشاه السلجوقي بتهمة أن ولدن له يقطان الطريق^(٩) .

الْجَمْدَنِي = إبراهيم بن عُمَر ٧٣٧

الْجَمْدَنِي (القرظي) = صالح بن ثامر ٧٩٦
الْجَمْدَنِي = محمد بن عثمان ٧٨٨

فَيْةُ العربية - ط ٥ ثلاثة أجزاء . ونشر كتاباً عربية منها « الفهرست » لابن النديم ، و « تاج الترجم » لابن بطونغا ، و « تعريفات الجرجاني » و « كشف الظنون » للحاج خليفة مع ترجمته إلى اللاتينية ، في سبعة مجلدات . ومختصرات من كتاب « مؤنس الوحيد » للخالفي مع ترجمته إلى الألمانية^(١٠) .

جَمْدَنِيَّة = عبد الرحمن بن محمد ١٢١٥

مسيرو

(١٢٦٢ - ١٣٣٦ هـ = ١٨٤٦ - ١٩١٨ م)

جَسْتُون مسيرو Gaston Maspero مستشرق فرنسي . ولد ومات في باريس . قضى نحو ٤٠ سنة ، في مصر ، جاهداً في نشر آثارها ووصف آدابها القديمة ، متروكاً لكثير من « حريات » له « مذكرات عن بعض أوراق البردي في متحف اللوفر » وكتاب في « تاريخ الشعوب الشرقية القديمة » كلاهما مطبوع بالفرنسية^(١١) .

الْجَمْر = محمد بن مصطفى ١٢٦١

الْجَمْر = حسين بن محمد ١٣٢٧

الْجَمْر = محمد بن حسين ١٣٥٣

جسوس (المالكي) = محمد بن قاسم ١١٨٧

جش

جشم

(..... - - -)

١ - جشم بن بكر بن حبيب ، من نسله كليب ومهلبل

(١) Dugar 2 : 91 - 100 وفيه أسد ٢١ قرأ من كتاباته . ودارة لغارف البريطانية . وروكفان . في مجلة المجمع العلمي ٣ : ٨٧ وآداب شيخو ١ : ١١٣ والمستشرقين ١٠٧ ومجمع الطلوعات ١٤٥٩ وتاريخ مائة سنة العربية في أوروبا ٤٠ وآداب زبدان ٤ : ١٦٨ وفتوحات الميسورية ٣ : ٢٢٩ والشرق ٢٣ : ٨٨٠ وما يلاحظ أن هنريين يكونون اسمه Gustave والألمان يكونون Gustaf
(٢) Dictionnaire de Biographie 380 وتاريخ الأدب العربية في الربع الأول ٨٠ والمستشرقين ٣٦ .

(١) جمهرة الأنساب ٢٨٧ .

(٢) لإكمال ١٠ : ٧٨ .

(٣) لباب ١ : ٣٢٧ .

(٤) نية الأرب للقسطنطيني ١٧٩ وانظر مسمم قتال العرب ١ : ١٨٩ .

(٥) سير النبلاء - ج ١٥ وفي مسمم القتال ٣ : ١٠٨ « كانت قلعة جبر تسمى حورس ، فلحقها رجل من قديم أمسى يقال له جبر بن ملكة ، وكان يهذب السيل ويحضره إليها ، فخرقا السلطان ملكشاه وأخذوا من بني جبر » وانظر فتح ٣ : ١٠٣ .

له شعر . من أهل بغداد ، مولدًا ووفاته .
رحل إلى مكة والشام ومصر . أشهر تصانيفه
« مصارع العشاق » ط ، وله « مناقب
السودان » و « حكم الصبيان » ونظم عدة
كتب ، منها « كتاب الخرفي » في فقه
الحنابلة ، جعله نظمًا . وخرج له الخطيب
البخاري « فوائد » في خمسة أجزاء ^(١) .

ابن عبد السلام

(٥٧٣ هـ = ١١٧٧ م)

جعفر بن أحمد بن أبي يحيى عبد السلام
ابن إسحاق ، شمس الدين ، التميمي
البهلولي البجلي : قاض من فقهاء الرابدية .
له كتب ، منها « التكت والجلد » - خ ،
في الأمروزيات ، و « دار الكتب » و « إبانة
الناجح في نصيحة الخوارج » - خ ، في دار
الكتب ^(٢) .

البجلي

(١٢٧٧ - ١٣١٥ هـ = ١٨٦١ - ١٨٩٧ م)

جعفر بن أحمد بن محمد حسن بن
عيسى البجلي ، كمال الدين : شاعر ، من
أهل الحلة . له « شعر بابل وسجع البابل
- ط » ديوان شعره ، جُمع بعد وفاته ^(٣) .

البليّري

(١٣٦٩ هـ = ١٩٥٠ م)

جعفر بن أحمد بن سيف ، البديري
التنجي : فقيه إمامي معتمد دخل النجف
شابًا . وتفق به . قيل : عاش نحو ١٢٠
عامًا . قال محمد حسن الطالقاني : رأيت
له كتابًا كبيرًا سماه « مصباح الأنام في
شرح شرائع الإسلام » اختصر فيه رسالته

يؤمن ، ضلّلت أيلمه ، وكثرت فيها
الفتن . وعصاه خادم له اسمه مؤنس
- كان يستعين به في أكثر شؤونه -
فانصره المقتدر ، ضاد إلى الطاعة ،
ثم لم يلبث أن جمع أنصارًا له ودخل بهم
دار المقتدر فأنجزوه وأخرجوا معه أمه
وأولاده ونحوها وجواريه واعتقلوهم في
دار مؤنس (سنة ٣١٧ هـ) وباعوا القاهر
بالق (أنما للمقتدر) فأقام يومين ، وثارت
فرقة من الجيش تدعى الرجلة ، فقتلت
بعض رؤساء القلمان وأعدت المقتدر إلى
الملك . وخرج مؤنس من بغداد في جمع
من عصاة الجند والظلمان قصد الموصل
فاختلج ثم عاد فهاجم بغداد ، فبرز
له المقتدر بمسكوه ، فأنزّم أصحاب المقتدر
وبقي منفردًا ، فرآه جماعة من المغاربة
فقتلوه . وكان ضعیفًا مبلرًا استولى على
الملك في عهده علمه ونسأؤه وخاصة .
والبون شاع بينه وبين أبيه (للمصنف) :
ذلك جدد شأن الدولة ، وهذا ذهب
بروتها وهوى بها . وفي أيامه قتل
الحلاج ، وغوي أبو طاهر الترمطي قتل
الحجر الأسود ، قال ابن دحية : « قتل
الترمطي الخلق العظيم بالعراق والجزيرة
والشام إلى أن عاد إلى الأحساء وملكها ،
ووزراء الخليفة ، في ذلك كله ، يتناهبون
في صيد الدراج ويثرون على راحيا لئال
الجزل ويدخلون في الشريعة للمب والمزل .
وأم المقتدر تطوي عن ابنها الأخبار من
الزبايا والنجاسات ، وتقول : إظهارها
يؤلم قلبه ! فأدى ذلك إلى غاية الفساد » ^(٤) .

السراج القاري

(٤١٧ - ٥٠٠ هـ = ١٠٢٧ - ١١٠٦ م)

جعفر بن أحمد بن الحسين السراج
القاري البخاري ، أبو محمد : أدیب عالم
بالقرآن والنحو واللغة ، من الحفاظ ،

أبو جعفر القاري - يزيد بن السمعان ١٣٢
أبو جعفر الكلابي - أحمد بن يوسف ٣٤٠
أبو جعفر الأندلسي - أحمد بن يوسف ٣٧٩

السنهوري

(٨١٠ - ٨٩٤ هـ = ١٤٠٧ - ١٤٨٩ م)

جعفر بن إبراهيم بن جعفر ، زين
الدين أبو الفتح السنهوري : عالم بالقرآن ،
من فقهاء الشافعية . من أهل سنهور بمصر .
تعلم في الأزهر . وصنف كتبًا ، منها
« الدر المنجيد » في التوحيد ، و « الجامع
الأزهر المفيد لفرقات الأربعة عشر من
صناعة الرسم والتجويد » قلت : وفي
مخطوطات الرباط (١٦١ لوفات) كتاب
« مروياته » - خ « بخطه كتبه سنة ٨٩٢
وقال السنهوري : كان يترجم الفقه وعرض
له فالحج ولم يثقل عن الكتابة والإلقاء .
وكان منفردًا بين القراء مع مشاركة في
غيره . توفي بالقاهرة ^(٥) .

ابن فارس

(٧٨٩ هـ = ١٣٩٠ م)

جعفر بن أحمد ، أبو الفضل ابن
فارس : من العلماء بالحدیث . عاش في
مكة والبصرة والري وأصفهان ، وتوفي
بالكرخ . له عدة كتب ، منها « أحاديث
وفوائد مستقاة من كتاب الذكر » - خ و ^(٦) .

المقتدر البتائي

(٣٢٠ هـ = ٨٩٥ - ٩٣٢ م)

جعفر بن أحمد بن طلحة ، أبو
الفضل ، المقتدر بالله ابن المصنف ابن
الموفق : خليفة عباسي . ولد في بغداد ،
وبويع بالخلافة بعد وفاة أخيه المكتفي
(سنة ٢٩٥ هـ) فاستصره الناس ، فخلوه
(سنة ٢٩٦ هـ) ونصبوا عبد الله بن الممتر ،
ثم قتلوا ابن الممتر وأعيد المقتدر بعد

(١) ابن علكان ١ : ١١٢ ولتبع أحمد - خ - ولقد
الأشد - خ - وسير البلاء - خ - للجلد ١٥ وقيل حل
طبعات فضيلة ١ : ١١٣ وبنية فرقة ٢١١ .

(٢) Catalogo Ambrosiana ٥٦٦ وجزوات
مخطوطة من دار الكتب المصرية . ومخطوطات دار
الكتاب ١ : ٥٠ و « في الأندلس » و « مدينة الخراساني » ٢٢٣ :
وفاته في حدود ٢٧٠٠ .

(٣) الجليلات ١ : ١٨٠ ومجمع المخطوطات ٦٩٩ .

(١) ابن الأثير ٨ : ٣ - ٧٥ وعرب ٢٢ و « صرح الفراءة
٢٣٣ : ٢٣٣ وتاريخ الخبيس ٢ : ٢٥٥ - ٢٤٩ و « بحر في
جعفر بن طلحة » والبراس لابن حبة ٩٥ - ١١٣
والسوي ٢ : ٣٩٠ وتاريخ بغداد ٧ : ٢٢٣ .

(٢) الفهرست ٣ : ٦٧ - ٧٠ .

(٣) انظر الفهرست ٤ : ٩٠٩ .

العلمية و التذكرة - ط ١ في الفقه . وتوفي في
النجف . ونسبه إلى آل بليدر ، من آل
خلف ، من طي^(١) .

الكثاني

(p 1900 - 1830 = a 1323 - 1287)

[illegible]

جابر بن جبریس الکفافی

عن نهاية إجازة في صحتين . كلها بطلت . فجاز بها
محمد بن عمر الطوري الحسني . عدي .

متصرف ، عالم بالترجم ، مولده ووفاته
مفاس . كثير التصانيف . من كتبه : الشرب
المختصر في رجال القرن الثالث عشر - ط
و ، إعلام الأئمة الأعلام وأسائدها بما لامن
الروايات وأسائدها - ط ، أورد في آخره
أسماء جميع مصنفاته . و ، الرياض
الربانية في الشعة الكتانية - ط ، في خزانة
الرباط (٩٩٧ هـ) وكتاب في حديث
إن الله يرضى أهل البيت المحبين - ط
ورسالة في أحكام أهل النمة - ط
وفتاي . وغير ذلك (٣)

الأسترابادي

(p 184V - ... = a 126V - ...)

جعفر (أو محمد جعفر) الأسترابادي :
مجتهد إمامي . من أهل أستراباد . نشأ في
كربلاء ونزل بطهران وتوفي بها . له
كتب . منها : مفاتيح العلوم - ط - نحو
وأدب و « أصل الأصول » رسالة .
و « تحفة المراق » في الأخلاق و « حياة

(١) ديوان موسى الطائفي ٤٠٧ ومجمع القوانين الطرابلس

١ : ٢٤٤ ومعارف الرجال ١ : ١٧٩ .

(٢) فهرس القهارس ١ . ١٢١ ومجمع المطبوعات ١٥٢٥

والفكر السلي : ١ : ١٤١ وشجرة القور ١٣٣ وفيها

كتبه - أبو الفضل - ومعهما فتيوح ١ : ١٧٣ .

الأرواح ، في الرد على أحمد البحراني ،
و : نجم الهداية : ١٢٢ (١) .

البرزنجي

(p 1A99-1A32 = A 131V-120.)

جعفر بن إسماعيل بن زين العابدين
البرزنجي : قاض من أعيان المدينة المنورة .
له اشتغال بالتاريخ والأدب . كان يمسى
مع العربية التركية والفارسية والكردية .
ولد ونشأ في السليمانية ، من أعمال
شهرزور (في العراق) وكان أبوه رحل
إليها ، من المدينة عند هجامة محمد علي
فصل الحجاز ، وعاد جعفر إلى مصر ،
بغض الأثر . وعاد مع أبيه إلى المدينة
المنورة . (سنة ١٢٧١) واستكمل فيها

دراسة . وتصدر للفتوى والتدريس بعد وفاة أبيه (١٢٧٧ هـ) وسافر إلى استنبول ، فعين قاضياً لصفاء ، فأقام فيها ست سنوات . وعاد إلى المدينة مستقياً . ودي للقضاء بسبيل (في تركيا) سنة ١٣٠٧ فأقام علمين ، وعاد إلى المدينة مفتياً ومدرساً إلى أن توفي . له كتب : منها : تركة الناظرين - ط - في تاريخ المسجد النبوي ، و : الشجرة الأثرية في سلالة السادة البرزنجية - خ - أوراقه - و : تاج الابتهاج على النور الهواج - و : الإسراء والمراج - ط - و : شواهد الفران - خ - بطنه . في الرباط (١٤٣٥) توفي في فضاء لمصر ، و : الوكبات الأثور - ط - شرح لقصة المولد النبوي من تأليف بغير بن حسن البرزنجي . وله نظم م .

اين مَحْبُوبَة

(P 1907-1897-A 1377-1312)

جعفر بن باقر بن جواد النجفي ،
من آل محوية : مؤرخ عراقي ، مولده

(١) روحيات الجنات ، الطبعة الثانية ١٥١ ودار الكتب ٦ :

١٨٩ وإيضاح للكون ١ : ٩١ و ٧ : ١٥٤ وحيدة

 $\cdot 10^4 \text{ V} : 1$

محمد سعيد دقار ، في جريدة القبلة العدد ١٤ و

٢١ و ٢٨ في القطعة ١٣٧٩ .

إلى شاء

(P 1423 - ... - A 708 - ...)

جسفر بن بشير البجلي بالولاء ، أبو
 محمد الوشاء : فاضل ، من أهل الكوفة ،
 مات بالأبواء في طريقه إلى مكة . له كتب
 منها المشيخة و و المكاسب و الصيد
 و الذبائح . (١٧)

جہاز آئی

(P 1973-1A74 - A 1747-1787)

جفر بن أبي بكر بن جعفر أبي :
 قاض ، من أهل مكة مولدا و وفاة . درس
 في المسجد الحرام مدة طويلة . وولي
 القضاء بالبلدية المنورة ، ثم بدير ، وتوفي
 وهو نائب قاض بمحكمة مكة . له
 « دفع الشدة بجواز تأخير الأقاتي الإحرام
 إلى جدة » ط - رسالة صغيرة وكتاب في
 « تاريخ حوائل مكة » و « العقود الثلاثة »
 شرح لأرجوزة لابن الصنع ، في المعاني
 والبيان (١)

الأفكاري

(P 1317 - 1317 = A 1317 - 1317)

جففر بن معتب بن جففر الأذففر ،
أبو الفضل ، كمال الدين : مؤرخ ، له علم
بالأدب والفقه والقرآن والموسيقى . ولد
في أذففر (بصعيد مصر) وتعلم بقوص
والقاهرة . وتوفي بهذه بعد عودته من
الحج . له « الطالع السعيد الجامع لأسماء

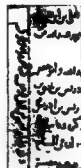
(١) أنصه للتاريخ - خ - ومكتبة الحكم . وسجيم المؤلفين
المؤلفون : ١ : ٢٨٢ ، ورجل الفكر : ٣٩٩ ، وانظر أيضا .

التجف وحافض ما ٣ : ٢٨١ .

(٦) خبره الشككة - غر - ومنهج للقتال ٨٢ .

(٣) عمر عبد الجبار ، في جريدة البلاد بجدة ١٠/١١/١٣٧٨

وجعة الغرب ٦ : ١١٨ وميركيس ١٥٨٧ .



جعفر بن عبد الله الأندلسي

معلق بخطه . حل حاشى صفحة من مخطوطة . صلة الكلمة . لو كانت الفتحة . في ترجمة . محمد بن عبد البريز بن أبي القاسم الأندلسي . زاد فيها حل الترجمة : « وله آثار يهوى (أو : يهوى) من عمل فرض كتبه جعفر الأندلسي »

نجباء الصيد - ط - ترجم به رجال عصره . و « البدر السافر وتحنة المسافر - خ - جلدان . الأول في الفاتيكان والثاني في مكتبة القاتح باسطنبول (الرقم ٤٧٠١) كتب سنة ٧٩٠ جدير بالنشر . ترجم به بعض رجال القرن السابع للهجرة . و « الإمتاع بأحكام السماع - خ - و « فرائد القوائد - خ - في علم الفرائض . وله نظم ونثر .^(١)

جعفر أبو التمن = محمد جعفر ١٣٦٤

ابن جعاف

(٠٠٠ - ٤٨٨ هـ = ١٠٩٥ م)

جعفر بن جعاف بن عبد الله بن جعفر ابن عبد الرحمن بن جعاف الماعري

(١) ديوان الإسلام - خ - و « تأديب الله ٣ : ١٢٠ و « شذرات الذهب ٦ : ١٥٣ و « فهرر الكتبة ١ : ٥٣٥ و « فهرر الحاش ١ : ١٨٢ و « فهرر السعيد : عاتكة . قلت : افتتر اسم أبيه بلفظ « قلب » كما هو في فهرر الكتبة و « فهرر السعيد و « تأديب الله » و « فهرر أخرى . خلافاً في « شذرات الذهب و « فهرر الحاش من أنه « قلب » . و « وقت في مكتبة الفاتيكان ١68 (Mus. Borg. I. F. Arabo) حل مخطوطة تهيئة من الجزء الأول من كتاب « الجبر والفهره » كتب في أيامه . و « حاشى كتبه و « قلب » مشكوة يسكون الفين و « كسر القام . و « حاشى تصوير هذه الصفحة في خط « محمد بن يوسف الحلي » ثم « فترت بالاملاخ على المجلد الثاني . و « تمام الكتاب . في مكتبة « قاتح » باسطنبول (الرقم ٤٧٠١) و « طبع القيد نفسه بالخط نفسه . فلم يمت مخطوطة من ترجيح « قلب » .

البنسي ، أبو أحمد ، المعروف بالقاضي ابن جعاف : أمير . كان من أهل بنسنة (بالأندلس) و « احتلها القادر ذو النون و « خلع أميره عثمان بن محمد الماعري (سنة ٤٧٨ هـ) خاف أهلها أن يسلمها ذو النون إلى الإسبان ، كما سلم طليطلة ، فاشتقروا على قتله وتقديم ابن جعاف ، فقتلوا ذا النون وبايعوا ابن جعاف سنة ٤٨٥ قاقام بها ملكاً إلى أن حاصرها « القنيطور » و « ضيق عليها حتى أكل أهلها القيران والكلاب ثم دخلها صلحاً سنة ٤٨٨ فكانت دولة ابن جعاف ثلاث سنوات وأربعة أشهر وسبعة أيام . ولم يلبث « القنيطور » أن اتهم ابن جعاف بأنه أضاع عنده بعض الأموال فأمر بتعليقه و « ضجع له حطب كثير وحفر له حفرة ، وأقي فيها ، وجعل الحطب حوله ، وأوقدت فيه النار ، فكان يضم النار إليه بيديه ليكون ذلك أسرع لخروجه وروحه « رحمه الله .^(٢)

ابن حرب

(١٧٧ - ٢٣٦ هـ - ٧٩٣ - ٨٥٠ م)

جعفر بن حرب المملاني : من أئمة المعتزلة . من أهل بغداد . أخذ الكلام عن أبي المنذيل العلاف بالبصرة . وصنف كثيراً قال الخطيب البغدادي إنها « مروقة عند المتكلمين » وكان له اختصاص بالوائق البهاسي . قال المسعودي : وإلى أبيه يضاف شارع « باب حرب » في الجانب الغربي من مدينة السلام .^(٣)

المحقق الجلي

(٦٠٢ - ٦٧٦ هـ = ١٢٠٥ - ١٢٧٧ م)

جعفر بن الحسن بن يحيى بن الحسين ابن سعيد الملقب بالحلي ، نجم الدين أبو

(١) البيان المغرب ٣ : ٣٠٥ و « 478 (Gregoire) ترجمة « Sid و « مده و « Rodriguez و « سيد كيسانور و « le cid Campador و « تصرف العرب في خطوه « القنيطور .

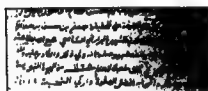
(٢) تاريخ بغداد ٧ : ١٢٢ و « مروج الذهب ٢ : ٣٩٨ .

القاسم : فقيه إمامي مقدم ، من أهل الحلة (في العراق) كان مرجع الشيعة الإمامية في عصره . له علم بالأدب ، وشعر جيد . من تصانيفه « شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام - ط - و « النافع - ط - مختصر الشرائع ، و « المختصر في شرح المختصر - ط - و « أصول الدين - خ - و « نكت النهاية - ط - و « فقه و « غير ذلك . توفي في الحلة .^(١)

البرزنجي

(١١٧٧ - ١١٧٧ هـ - ١٧٦٤ م)

جعفر بن حسن بن عبد الكريم البرزنجي . زين العابدين : فاضل . من أهل المدينة المنورة . كان مفتي الشافعية فيها . من كتبه : قصة المولد النبوي - ط - و « قصة المراج - ط - و « البراء العاجل باجابة الشيخ محمد غافل و « و « الجني الداني في مناقب الشيخ عبد القادر الجيلاني - ط - و « جالية الكرب بأصحاب سيد المعجم والعرب و « رسالة في أسماء البدرين والأحليين ، و « كتاب الفتح الفرجي .



جعفر بن حسن البرزنجي

من الورقة ١٨ من المخطوطة ٣١٧ مطبوع ، بدار الكتب المصرية

في فتح الجته جي - خ - في الظاهرية . الرقم ٨٧٢٤ و « القاطع الزهر من نتائج الرحلة والسفر - خ - في دار الكتب (تيمور) .^(٢)

(١) ليل الأمل ٣٦ و « روضات الجنات ١ : ١٢٦ و « مشهور للكتبة - خ - و « فهرر ٢ : ١٨٦ و « فهرر ١ : ٥٧٠ .

(٢) ملك النور ٩ : ٢ و « تأديب الله ٣ : ٣١٦ و « إيصاح للكتون ١ : ١٧٦ و « هدية الرازي ١ : ٢٥٥ و « مخطوطات الظاهرة : تاريخ ٢ : ٥٥٢ .

متواضعاً وقوراً مهيباً^(١).

جعفر بن سعيد

(١١٧٨ هـ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٦٤ م)

جعفر بن سعيد بن سعد بن زيد بن محسن : شريف حسني ، من أمراء مكة . ولها سنة ١١٧٢ هـ ، ولم يتم شهراً ، فتل عنها لأخيه مساعد ، وتوجه إلى الطائف فمكث إلى أن توفي فيه^(٢).

جعفر الحسني

(١٣١٢ - ١٣٩٠ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٧٠ م)

جعفر بن طاهر بن أحمد ابن الأمير عبد القادر الحسني الجزائري : عالم بالآثار ، من أعضاء المجمع العلمي العربي . من أهل دمشق مولداً في إحدى ضواحيها ، ووفاته بها . تعلم بها وببيروت وأبعدته السلطة العثمانية في خلال الحرب العامة الأولى إلى بروسة مع أسرته . وبعد عودته إلى دمشق (١٩١٨) عين أميناً للمتحف العربي . وتخصص في باريس لدراسة الآثار والمتاحف (١٩٢١ - ٢٤) وعين في دمشق ، مديراً عاماً للآثار (١٩٤٧ - ٥٠) وأنشئت في أيامه متاحف بدمشق وحلب ودمر . وكشف عن خرابي في دمر وبصرى . ونشر من تأليفه دليل مقتنيات دار الآثار الوطنية بدمشق . وعمل في تحقيق كتاب « المدارس » للتبليسي ، مجلدان . ووضع « المعجم الجغرافي التاريخي للجمهورية العربية السورية » - خ - مهياً للطبع . واختير أميناً للمجمع العلمي العربي (١٩٥٦) إلى آخر حياته . وله رسائل بالفرنسية عن الآثار السورية والتعود الإسلامية^(٣).

(١) روشت الحيات ١ : ١٥١ والديبة ٧ : ٧٧ وعروة للشكعة - خ - ومعارف الرجال ١ : ١٥٠ ومعجم المؤلفين العراقيين ١ : ٧٥١ ومغني الصلة ٣ : ١٣١ .

(٢) علامة الكلام ١٩٨ .

(٣) مجلة المجمع العلمي ٥٥ : ٨٨٧ . ومن هو في سورية ١٩٥ : ٧ ومعارف وأعلام ٢٤١ .



جعفر بن الحسين الشوشري

ابن كمال الدين

(١٢٧٧ - ١٣١٥ هـ = ١٨٦٠ - ١٨٩٧ م)

جعفر بن حمد بن محمد حسن بن عيسى كمال الدين : شاعر عراقي ، من أهل الحلة . ولد في إحدى قراها واشتهر في النجف . له « الجعفریات - ط » في رثاء أهل البيت ، و « سحر بابل وسجن البابل - ط » من شعره . وفي « شعراء الحلة » للخاقاني ، نماذج من شعره ونثره^(١).

جعفر الحلي

(١١٥٦ - ١٢٢٧ هـ = ١٧٤٣ - ١٨١٢ م)

جعفر بن خضر بن شلال الحلبي الجناحي الأصل ، النجفي المسكن والوفاته : قبه إمامي : كان شيخ مشايخ النجف والحلة في زمانه . وهو أبو الأسرة « الجعفرية » من آل كاشف الظلمة . والجناحي نسبة إلى « جناحة » وهي إحدى قرى الفزار في الحلة . وكان توقيعه « جعفر الجناحي » قال صاحب معارف الرجال : هكذا وجدناه في ورقة بيع بخطه وخاتمه . أشهر تصانيفه « كشف الظلمة عن مبهلمات الشريعة الفراء - ط » و « الحق المبين في الرد على الإخباريين - ط » وكان

(١) رجال الفكر ٤٨٦ ومعجم المؤلفين العراقيين ١ : ٧٥٢ .

جعفر الموسوي

(١٠٩٠ - ١١٥٨ هـ = ١٦٧٩ - ١٧٤٥ م)

جعفر بن الحسين بن قاسم الموسوي : فاضل ، إمامي . ولد في أصفهان وانتقل إلى جرفادقان (بفارس) فتوفي فيها . له « مناهج المعارف » في أصول الدين ، و « الذخيرة وكشف التوق لأهل البصرة - خ » في تعبير الرؤيا ، ورسائل وتعليقات^(١).

الشوشري

(١٣٠٣ هـ - ١٨٨٥ م)

جعفر بن الحسين الشوشري : فقيه إمامي واعظ . ولد ونشأ في نستر (نهر شوشتر) وانتقل إلى الفري . وتوفي بقرية « كرنده » ودفن بالنجف . من كتبه « الخصائص الحسينية - ط » في مقتل الحسين الشهيد . و « منهج الرشاد - ط » فقه . و « فوائد المشاهد - ط » و « مجالس المواعظ - ط » والأخيران جملتهما بعض تلاميذه من مجالس وعظه^(٢).

جعفر هاشم

(١٣٤٢ هـ - ١٣٧٤ م)

جعفر بن حسين بن يحيى بن إبراهيم ابن هاشم الحسني المدني : خطاط . له اشتغال في التاريخ . مولده ووفاته بالمدينة المنورة . نسخ كثيراً من تواريفها بخطه . ورسم خارطة مكبرة للمسجد النبوي . وحل بعض كتبه بتعليقات مفيدة . ووقت مخطوطاته في داره . قالت إلى مكتبة الأسرة (آل هاشم) بالمدينة . له رسالة في « الزيارة - ط » مختصرة ، وكتاب « الأخبار الغريبة في ذكر ما وقع بطنية الحسين - خ » بخطه في مكتبة أسرته وكتاب في « تاريخ المدينة »^(٣).

(١) روشت الحيات ١ : ١٥١ ودار الكتب ٦ : ١٧٧ .

(٢) أنس الديبة ٩٢ - ٩٩ .

(٣) ليل ٧ : ٤٤٢ و ٢٨ : ٤٧٦ وأرغفة حنا ٥٤ : ١٣٤ .

جعفر الطيار = جعفر بن عبد مناف

هـ فلا يمدن الله تسلي تائبوا

بجثة ، منهم نوالجناحين جعفر^(١)

جعفر بن علي

(٠٠٠ - ١٤٥ هـ = ٧٦٢ م)

جعفر بن علي بن ربيعة الحارثي .
أبو عارم : شاعر غزل مقل . من مخضرمي
الدولتين الأموية والعباسية . كان فارساً
مذكوراً ، في قومه . وهو من شعراء
« الحماة » لأبي تمام . وصاحب الأبيات
التي منها :

هـ هوأي مع الركب اليمانيين مصعد

جنب . وجشاني بمكة موقع
وكانت إقامته بنجران ، وجس بها
منهما بالاشتراك في قتل رجل من بني
عقيل اسمه « خشية » ثم قتله عقيل السري
ابن عبد الله الفاشمي ، حامل المنصور على
مكة ، قصاصاً . وقيل قتله رجل من بني
عقيل اسمه رحمة بن طواف^(٢) .

ابن عليون

(٠٠٠ - ٣٦٤ هـ = ٩٧٤ م)

جعفر بن علي بن أحمد بن حمدان
الأندلسي ، أبو علي . ابن عليون : أمير
الزب (من أعمال إفريقية) كان جواداً ،
لاين هائي . فيه مدائح . يصممها مذهب
الباطنية . ونشأت فتنة بينه وبين زيري بن
مناد الصنهاجي ، فقتل زيري ، فقام ابنه
بلكين بن زيري ، فاقبل جعفر إلى
الأندلس فقتل فيها . وهو باني « المسيلة »
من بلاد المغرب ، كما حققه الزبيدي^(٣) .

جعفر البليدوس

(٩٩٧ - ١٠٦٤ هـ = ١٥٨٩ - ١٦٥٤ م)

جعفر بن علي بن عبد الله بن شيخ ،
من آل البليدوس : فاضل حضرمي . ولد

(١) الفريدي ١ : ٢٨ وخراتة البليدي ١ : ٣٢٢ وسامد

التقصيص ١ : ١٢٠ وسنار الأمان ٣ : ٣ وفيه قصص

علي بن علي ، عليه ، بلاء الفريضة ، وأسطان من كتبها بلاء

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١١٣ وفيه ٧ : ٣٨٦ تليقاً على

قول صاحب القاموس : مسيلة بلاء بالفريضة بن الفريدي

قال الفريدي : ١ : ١١٣ وفيه ٧ : ٣٨٦ تليقاً على

جعفر بن علي بن أحمد بن حمدان ، الأمير الملح ،

الكثير الكثرة لأما الفريضة .

جعفر المنصور

(٠٠٠ - ٣٧٢ هـ = ٩٨٢ م)

جعفر بن عثمان بن نصر ، أبو الحسن ،
الحاجب المعروف بالمصخي : وزير ،
أديب ، أندلسي ، من كبار الكتاب ، وله
شعر كثير جيد . أصله من بربر بلنسية .
استوزره المنصور الأموي إلى أن مات .
وولي جزيرة ميورة في أيام التاصر . وولا
ولي الحكم استوزره ، وضم إليه ولاية
الشرطة . وآلت الخلافة إلى هشام المؤيد
ابن الحكم ، فقتله حجابته وتصرفت في
أموار الدولة . وقوي عليه المنصور بن أبي
عامر بنجته لصاحب (أم هشام المؤيد)
فاعقله وضيق عليه ، فاستقطعه جعفر
بخطومه ومثوره ، فلم يرق له ، وصاحده
في ماله حتى لم يترك له ولا لأبنائه ما
يسدون به أروافهم ، ثم قتله ويث بجسده
إلى أمهله^(١) .

التكويري

(٠٠٠ - ٦٩٩ هـ = ١٣٠٠ م)

جعفر بن عثمان التكريني : شاعر ،
عالم بالحساب والفرائض ، من أهل
تكرنت في العراق . في شعره رقة^(٢) .

جعفر العسكري - جعفر بن مصطفى

ابن المنصور

(٠٠٠ - ١٥٠ هـ = ٧٦٧ م)

جعفر بن عبد الله المنصور الباسمي :
أمير . كان يتولى إمارة الموصل . وهو ابن
ال خليفة المنصور . توفي بمدينة السلام
(بغداد) وهو أول من دفن في مقابر
قريش بها^(١) .

جعفر الكثيري

(٠٠٠ - ٩٩٠ هـ = ١٥٨٢ م)

جعفر بن عبد الله بن بدر الكثيري :
من سلاطين حضرموت . وليها بعد وفاة
أبيه . ولم تطل أيامه ، مات مقتولاً^(٢) .

جعفر الطيار

(٠٠٠ - ٨٨٠ هـ = ٦٧٩ م)

جعفر بن أبي طالب (عبد مناف) بن
عبد المطلب بن هاشم : صحابي هاشمي .
من شجعانهم . يقال له « جعفر الطيار »
وهو أخو أمير المؤمنين علي بن أبي طالب .
وكان أسن من علي بعشر سنين . وهو من
السابقين إلى الإسلام ، أسلم قبل أن يدخل
رسول الله ﷺ دار الأرقم ويدعو فيها ،
وهاجر إلى الحبشة في الهجرة الثانية ، فلم
يزل هنالك إلى أن هاجر النبي ﷺ إلى
المدينة ، فقدم عليه جعفر ، وهو بخير
(سنة ٧ هـ) وحضر وقعة مؤتة باللقاء
(من أرض الشام) فتل عن فرسه وقاتل ،
ثم حمل الراية وقدم صفوف المسلمين ،
فقطعت يمنة ، فحمل الراية باليسرى ،
فقطعت أيضاً ، فاحتضن الراية إلى صدره ،
وصبر ، حتى وقع شهيداً وفي جسمه نحو
تسعين طعنة ورمية ، فقتل : إن الله
عوضه عن يديه جناحين في الجنة ، وقال
حسان :

(١) تاريخ بغداد ٧ : ١٤٩ .

(٢) نزهة المجالس ٣٩٩ .

(١) الإصابة ١ : ٣٧٧ وصفة صفرة ١ : ٢٥٥ ومختار

الفاهي ٣ وصفة الأولى ١ : ١١٤ ووفيات ابن سعد

١ : ٢٧ ومقيم البلدان : مؤتة . والفريدي ١ : ٥٠

والإعلام بفصل الشام ١١٥ وفيه : روى مكرمة من

ابن جابر رضي الله عنه أن النبي ﷺ حمل الله عليه وسلم

قال : دخلت ليلة فزيت جعفر بن عمر بن مالك وجندته

مفرجاً بهم .

(٢) طبقات البير ١ : ١٤١ وفتح الطب ١ : ٣٨٦-٣٨٧

ومطبخ الأقراس ٣ : ٩ وفيه ٣٥٥ : جعفر بن محمد

وبنية التقيس ٢٤٠ وهو فيه : ابن النضمي : وحدث في

جلوة التقيس ١٧٥ وفيه أن جعفر مات في مكة للمنصور

له . وليس فيه ذكر لله .

(٣) مختصر المشغل : ع .

في تريم (بضم ر م و ت) ورحل إلى الحجاز والهند ، وأنشأ الأردية والقارسية ، واستقر في مدينة « سورت » بالهند إلى أن توفي . له جزء في « التاريخ » و « حوار » في الفرائض ، و « تحفة الأصفاء بترجمة سفينة الأولياء » و « ديوان » منظوماته ^(١) .

الظفيري

(١١٠٩ هـ = ١٦٩٨ م) جعفر بن علي بن تاج الدين الظفيري : قاض من فقهاء الزيدية ، من أهل حصن الظفيري (في بلاد حجة ، في الشمال الغربي من صنعاء) مولده ووفاته فيه . نشأ جندياً وتلقه في شجاعة ، وتولى القضاء ، واستمر في الظفيري حاكماً ومدرساً إلى أن توفي . له « هداية الأكياس » في شرح كتاب « لب الأساس » للمؤيد محمد بن المتوكل ^(٢) .

ابن علي نقلي

(١٢٥٨ - ١٣٢١ هـ = ١٨٤٢ - ١٩٠٣ م) جعفر بن علي الطباطبائي الحائري : فقيه إمامي ، من أهل الحائر . انتقل إلى النجف ، ثم عاد إلى الحائر ففقد منصب الإفتاء والإمامة . له « مجموع رسائل » - خ « في فنون مختلفة من الفقه » ^(٣) .

ابن حنزيلا

(٣٠٨ - ٣٩١ هـ = ٩٢١ - ١٠٠١ م) جعفر بن الفضل بن جعفر ، من بني الحسن بن القرات ، أبو الفضل ابن حنزيلا : وزير ، ابن وزير . من العلماء الباحثين . من أهل بغداد ، نزل بمصر . واستوزره بنو الإخشيد بها مدة إمارة كافور . وبعد موت كافور قبض عليه ابن طنج (صاحب الرملة) وصادره وعذبه . ثم أطلق ، فترح إلى الشام سنة ٣٥٨ هـ . ولته القاتل ^(٤) .

جور ضاد إلى مصر معزاً . له تأليف في « أسماء الرجال » و « الأنساب » . توفي بمصر ، وحمل إلى المدينة - بوسية منه - فدفن فيها . اشتهر بنسبه إلى « حنزيلا » وهي أم أبيه الفضل ^(٥) .

أبو علي الكناشي

(٣٦٠ هـ = ٩٧١ م) جعفر بن فلاح الكناشي ، أبو علي : أحد فراد المزي العبدية (صاحب إفريقية) كان شجاعاً منقطعاً ، سيره المزمع القاتل جوراً لافتتاح الديار المصرية ، فدخلها . وبعثه جوراً إلى الشام ، فاطلك الرملة (بفلسطين) سنة ٣٥٨ هـ ، ثم امتلك دمشق سنة ٣٥٩ هـ . وقتله بها الحسن بن أحمد القرطبي ^(٦) .

جعفر بن قدامة

(٣٦٩ هـ = ٩٨١ م) جعفر بن قدامة بن زياد ، أبو القاسم : أديب ، من كبار الكتاب . من أهل بغداد . له شعر رقيق ومصنفات في صنعة الكتابة وغيرها . روى عنه أبو الفرج الأصبهاني ^(٧) .

أنف الناقة

(٥٥٥ - ٥٥٥ - ٥٥٥)

جعفر بن قريع بن عوف ، من تميم ، من عدنان : جد جاهلي . كان لقبه « أنف الناقة » وبه عرف بنوه . وكانوا يكرهون هذا اللقب ، حتى قال فيهم الحطية :

(١) ابن خلكان ١ : ١١٠ وسير قتلاء - خ - طبقة الحندية وهشرون . وقصوم الزمعة ٤ : ٢٠٣ وتاريخ بغداد ٧ : ٣٣٨ وهشام - خ - حسن المظفر ١ : ١٩٩ .
(٢) وفيات الأعيان ١ : ١١٣ وقصوم الزمعة ٤ : ٨٨ ومروعة الجنان ٣ : ٣٧٢ وفيه : « الكناشي ، بضم الكاف ويصاحف مكة ، الذي ولي دمشق الباغية ، وهو نزل باب ولينا في عهد هـ : قت : لفهوه بالناك الكناشي ، ونظر الباب ٧ : ٢٨ .

(٣) إرشاد الأريب ٧ : ١١٢ طبقة مرحلوث . وتذكرة الصفاد ٢ : ٢٨٩ وفيه وفاته سنة ٣٠٨ هـ . وتاريخ بغداد ٧ : ٢٥٥ ولم يزوج وفاته .

« قوم هم الأنف والأذنان غيرهم - الخ » فاضطج مدحاً . والنسبة إلى أنف الناقة « أنفي » بفتح المعزة وسكون النون ^(٨) .

جعفر بن مبشر

(٣٧٤ هـ = ٩٨٥ م) جعفر بن مبشر بن أحمد الضفي : متكلم ، من كبار المعتزلة ، له آراء انفرد بها . و « تصانيف » مولده ووفاته ببغداد ^(٩) .

جعفر الصادق

(٨٠ - ١٤٨ هـ = ٦٩٩ - ٧٦٥ م) جعفر بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين السبط ، الهاشمي القرشي . أبو عبد الله ، الملقب بالصادق : سادس الأئمة الاثني عشر عند الإمامية . كان من أجلاء التابعين . وله منزلة رفيعة في العلم . أخذ عنه جماعة ، منهم الإمامان أبو حنيفة ومالك . ولقب بالصادق لأنه لم يعرف عنه الكذب قط . له أخبار مع الخلفاء من بني العباس وكان جريئاً عليهم صداعاً بالحق . له « رسائل » مجموعة في كتاب . ورد ذكرها في كشف الظنون . يقال إن جابر بن حيان قام بجمعها . مولده ووفاته بالمدينة ^(١٠) .

المصنف

(٢٤٠ هـ = ٨٥٠ م) جعفر بن محمد بن إسماعيل الحسيني الطاطبي الهاشمي : ثاني الأئمة « المكتومين » عند الإسماعيلية . قالوا : إنه ولي الإمامة بعد أبيه محمد « المكتوم الأول » ، وكانوا يكتون عنه بالمصدق ، خوفاً عليه من يطش المبشرين . وإليه ينسب القاطميون أصحاب المغرب ومصر ^(١١) .

(١) القانوس وخراس : مادة أنف . والقبالة للشمسي ٧٦ .
(٢) تاريخ بغداد ٧ : ٦٦٢ .
(٣) كذا المجلس القانوسي ٣ : ٣٥ وفيات الأعيان ١ : ١٠٥ والمجلس ٧٠ والعقري ٣ : ١١٥ وصلة الصفوة ٢ : ٩٤ وصلة الأولاد ٣ : ١٩٢ .
(٤) طبقة الحندية ١٨ .

(١) تاريخ القراء الحسينيين ٢ : ٩ وصلة الأثر ١ : ٤٨٢ .
(٢) نلائق ١ : ٤١٧ .
(٣) أنباء السلف ١ : ٤٥٥ .

معشر : عالم فلكي مشهور . كان أولا من أصحاب الحديث ، وتعلم النجوم بعد سبع وأربعين سنة من عمره ، وشره المستعين العباسي أسوأها لأنه أخير بشئ قبل حدوثه فحدث ، فكان يقول : أصبت فموتيت ! قال القفطي في وصفه : عالم أهل الإسلام بأحكام النجوم . وكان أعلم الناس بتاريخ القرس وأخبار سائر الأمم . وعمر طويلا ، جاوز المئة . أصله من بلخ ، في خراسان . أقام زمنا في بغداد ، ومات بواسط . وكان يعرف عند الغربيين في المصور الوسطى باسم Albomasur ، تصانيفه كثيرة ، منها : كتاب الطبايع ، و المدخل الكبير - خ - ترجم إلى اللاتينية ونشر بها ، و القرائات - خ - نشرت قطعة منه ، و الألوف في بيوت العبادات - ط - مع ترجمة إنكليزية ، و مواليد الرجال والنساء - ط - بعنوان : الكتاب في التمام والكمال ، و الدول والملل ، و اللامح ، و هيئة الفلك ، و طبائع البلدان ، و الأمطار والرياح ، و إثبات علم النجوم ، و الزيج الكبير ، و الزيج الصغير ، و الاختيارات في الأعمال والحوادث من أمور السلاطين - خ - في خزانة الرباط (٧٩٩ د) نسخة مشرقية كتبت سنة ٥٦٧ هـ ^(١) .

القرطبي

(٢٠٧ - ٣٠١ هـ = ٨٢٢ - ٩١٣ م)

جعفر بن محمد بن الحسن بن قاض من المستغاض ، أبو بكر القرطبي : قاض من العلماء بالحديث . تركي الأصل . من أهل قرطاب (من ضواحي بلخ) حدث بمصر وبغداد . ورحل رحلة واسعة . وولي



جعفر بن محمد بن زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب
آخر مصحف من مكتبة (أمية خزينة) للغة بمكتبة أحمد الثالث (طوبري) - استانبول وعليه اسم لترجم له

هجاء في التوكل لحده قبر الحسين وما حوله - سنة ٢٣٦ هـ . وكثرت الزلازل في أيامه فصر بعض ما خربت . ويأمر بلبس في زمن الورد الثياب الحمر ، ويأمر بالفرش الأحمر ، ولا يرى الورد إلا في مجلسه . وكان يقول : أنا ملك السلاطين والورد ملك الرباحين وكل منا أولي بصاحبه ^(١) .

أبو تقي الفلكي

(٢٧٢ هـ = ٨٨٦ - ٩٠٠ م)

جعفر بن محمد بن عمر البلخي ، أبو

التوكل القاسمي

(٢٠٦ - ٢٤٧ هـ = ٨٢١ - ٨٦١ م)

جعفر (التوكل على الله) بن محمد (المتصم بالله) بن هارون الرشيد ، أبو الفضل : خليفة عباسي . ولد ببغداد وبويع بعد وفاة أخيه الواثق (سنة ٢٣٢ هـ) وكان جواداً ممدحاً محباً للممران ، من آثاره : المتوكلية ببغداد . أتفق عليها أموالا كثيرة ، وسكنها . ولما استخلف كتب إلى أهل بغداد كتاباً قرئ على المنبر بترك الجدل في القرآن ، وأن الذمة بريئة ممن يقول بخلقه أو غير خلقه . ونقل مقر الخلافة من بغداد إلى دمشق ، فأقام بهذه شهرين ، فلم يطب له مناخها ، فعاد وأقام في سامراء ، إلى أن اغتيل فيها ليلاً ، باغراء ابنه (المتصم) وبعض الشعراء

وغيره القلوب ١٤٩ والقيصري ٢٠٨ - ٣ وابن الأثير ١١ : ٢٩ وفهرتي ١١ : ٣٦ و ٢٢ ومروج الذهب ٢٨٨ . ٢

(١) فهرست لابن القيم : ٢٧٧ والقيصري ١٠٦ وابن خلكان : ١١٢ ورواج عبدة من ثقافة الإسلامية ٥٤ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٤٠٤ - أنه مصور الحرب بالتحمل مؤلفات حربه وقت هذا حديثاً من أمثمت لوث "C. Loth"

(١) الدول الإسلامية ٢٠ وتاريخ الجيوس ٢ : ٣٣٧ وفي كتاب أمير طبع الدين ، تحف الجيوس ، غيف المارضي . كان جده إلى شحة أذنيه ، كنهه وأبته . وقارب بغداد ٧ : ١٦٥ وفيه : كان أقرب إلى مصر . وفيه لث ٨٥٨-٨٥٠

ابن شرف القيرواني

(٤٤٤ - ٥٣٤ هـ = ١٠٥٢ - ١١٤٠ م)

جعفر بن محمد بن أبي سعيد بن شرف ، أبو الفضل الجذامي القيرواني : شاعر ، أديب . أصله من القيروان . فارقه إلى الأندلس ، واستوطن برجة (من ناحية المرية) وكان شاعر وقته غير مدافع . له ديوان شعر ، وتآليف في الأدب والأخبار ^(١) .

القطاع

(١٠٠٠ - ٦٠٢ هـ = ١٢٠٥ - م)

جعفر بن محمد القطاع ، أبو الحسن ، سديد الدين البغدادي : مهندس . كان موظفًا في ديوان الأبنية للمعمارية والهندسة . وله اشتغال بالحكمة . وكان يرى رأي المعتزلة ويتأثر فيه . توفي ببغداد عن ثيف وسبعمائة عامًا ^(٢) .

الكفرعزي

(٥٣٧ - ٦٠٤ هـ = ١١٤٢ - ١٢٠٧ م)

جعفر بن محمد بن محمود بن هبة الله ، أبو محمد الكفرعزي الإربلي : قاض . كان عالمًا بفقه الشافعية والقرآن والحساب والفنسة والأدب . له شعر . نسبته إلى كفر عزا ، من قرى إربل . وولادته بها . ولي القضاء بأربل سنة ٥٨٩ هـ ، واستمر إلى أن توفي فيها ^(٣) .

ابن شمس الجبلية

(٥٤٣ - ٦٢٢ هـ = ١١٤٨ - ١٢٢٥ م)

جعفر بن محمد (شمس الخلافة) ابن مختار الأفضل ، أبو الفضل ، الملقب بمجد الملك : شاعر ، من أهل مصر . نسبته إلى الأفضل (أمير الجيوش بمصر) . له « الآداب النافعة بالألفاظ المختارة الجامعة -

شاعر كاتب ، جيد البنية والروية ، من الرواة . ولد بسمره وأصل بالمقتدر الباسي ، فكان يجرى بغير بني حمدان . وتقلد عدة ولايات . وكان بينه وبين سيف الدولة مكاتبات بالشعر والنثر ^(٤) .

جعفر الكلي

(١٠٠٠ - ٣٧٥ هـ = ٩٨٥ - م)

جعفر بن محمد بن علي بن الحسن بن علي الكلي : أمير من الكلبيين (حكام جزيرة صقلية) كان في يده أمره من نعماء العزيز بالله الفاطمي (صاحب مصر) وبلغ رتبة الوزارة عنده . ثم ولاه إمارة صقلية سنة ٣٧٣ هـ ، فاستقامت له بعد اضطرابها على من كان قبله . وحسنت سيرته . وكان محبوباً للنساء جواداً ، اجتمعت حوله ، في قصره يلزم ، طائفة صالحية من العلماء والأدباء . ولم تطل مدته . توفي في صقلية ^(٥) .

المستغري

(٣٥٠ - ٤٣٢ هـ = ٩٦١ - ١٠٤١ م)

جعفر بن محمد بن المعز بن محمد ابن المستغري النسي ، أبو العباس : ققيه ، له اشتغال بالتاريخ . من رجال الحديث . كان خطيباً نسب (من بلاد ما وراء النهر) وتوفي بها . له الدعوات في الحديث . و « التمهيد في التجويد - خ » في شترتي (٣٩٥٤) و « فضائل القرآن » و « الشمائل والدلائل ومعرفة الصحابة الأوائل » و « المسلسلات » في الحديث ، و « تاريخ كرس » و « تاريخ نسب » و « الزيادات - خ » مما زاده على كتاب المختطف والمؤتلف ، لمجد النبي بن سعيد وغير ذلك . ورجال الحديث يأخذون عليه رواية الموضوعات من غير تين ^(٦) .

القضاء بالدينور مدة . ولما دخل بغداد استقبل فيها بالبطول . وكان يحضر مجلسه بها نحو عشرة آلاف . بقي من كتبه « صفة الضائق وذم المنافقين - ط » رسالة ، و « دلائل النبوة - خ » رسالة ، و « فضائل القرآن - خ » في الظاهرية ^(٧) .

جعفر بن محمد

(٩٢٤ - ٣٠٨ هـ = ٨٣٩ - ٩٢٠ م)

جعفر بن محمد بن جعفر الحسني الطالبي ، أبو عبد الله : فاضل إمامي . ولد بسمره . كان وجهاً في الطالبيين . له كتاب « التاريخ العلوي » ^(٨) .

الحلندي

(٢٥٣ - ٣٤٨ هـ = ٨٦٧ - ٩٥٩ م)

جعفر بن محمد بن نصير ، أبو محمد الحلندي : شيخ الصوفية في أيامه ببغداد ، وأعلمهم بالحديث . كان خواصاً (يبيع الخوص ، وهو ورق النخل) نسبته إلى « قصر الخلد » ببغداد ولم يكن منه وأما دعله « الجنبه » بالحلندي . فخره . حج ٥٦ حجة . مولده ووفاته ببغداد . وفي مجموع الظاهرية ، رسالة منسوبة إليه ، في « محنة الإمام الشافعي - خ » و « رقائق » ومن كلامه : المحب يمتدح في كتمان محبوبه ، وتأبى المحبة إلا اشتهاً ، وكل شيء يتم على المحب حتى يظهره ^(٩) .

ابن زرقاء

(٢٩٢ - ٣٥٢ هـ = ٩٠٥ - ٩٦٣ م)

جعفر بن محمد بن ورقاء الشيباني :

(١) من دلائل الكفر ١١ و ١٨ و « ذكره الجبلية ٢ : ٣٣٦ و « تاريخ بغداد ١٩٩ : « مصمم الجبلية ٦ : ٣٧٧ و « رقائق - خ » و « شترتي القصب ٢ : ٣٣٥ و « مسطرقات الظاهرية ٥١ : « علوم قرآنية ٤٣٣ .

(٢) الحلبي ٨٨

(٣) ابن قاضي شهيد - ح : « وفيات سنة ٣١٨ و « طبقات الأقطاب - خ » و « طبقات ٢ : ٣٤٥ و « شترتي ٢ : ٣٧٨ و « وفيات سنة ٣٤٨ و « مسطرقات الظاهرية ٢٤٨ و « طبقات الأقطاب - خ : « و « ٣٣٣ .

(٤) نوات القليات ١ : ١٠٥ .

(٥) أمثال الأعلام ٥٢ : « و « لفظون في جزيرة صقلية ١٠٠ .

(٦) « هره راية ٥٥ و « رسالة للشرطة ٣٩ و « الجواهر للفتنة ١٨٠ : « و « و « و « مسطرقات الظاهرية ١٩١ .

(١) « هره ١٣١ .

(٢) « جامع للمصنف ١٨٤ و « أخبار المعكاه ١٠٩ .

(٣) « جامع للمصنف ٢٤٣ و « و « مختارات من نظم وعبرية قصير . شرد القرب ٢ : ١٧١ .

ط و ديوان شعر^(١) .

ابن حنزة

(١٠٠٠ - ٨٣٤ هـ = ١٤٣٠ م)

جفر بن محمد بن حمزة ، شرف الدين : داعية إسماعيلي ، من علمائهم . له الرسالة الموقفة - خ^(٢) .

جفر الخطي

(١٠٠٠ - ١٠٢٨ هـ = ١٦١٩ م)

جفر بن محمد بن حسن الخطي البحراني العبداني ، أبو البحر : شاعر الخط في عصره . من أهل البحر . رحل إلى بلاد فارس ، وأقام فيها إلى أن توفي . له ديوان شعر - ط - واشتهر في حياته . و العبداني نسبة إلى بني عبد القيس^(٣) .

البيشي السقائي

(١١١٠ - ١١٨٢ هـ = ١٦٩٨ - ١٧٦٨ م)

جفر بن محمد باعلوي البيشي السقائي : شاعر ، وزير العلم بالأدب والأعبار ، وجيه . من أهل المدينة . رحل إلى الديار الرومية والبيسية ، ودخل صنعاء ثلاث مرات ، وتولى كتابة الشريف ووزارته . وتوفي بالمدينة . له ديوان شعر - خ - فيه طائفة كبيرة من نثره . و مواسم الأدب وآثار المعجم والعرب - ط - جزآن منه^(١) .

جفر الواظف

(١٢٦٧ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٥١ - ١٩٠٣ م)

جعفر بن محمد أمين الواظف :

(١) وفات الأعيان : ١١٣ .

(٢) بحث تاريخي ١٧ .

(٣) خلاصة الآثار : ٤٨٣ . وجملة للنسخ علمي القرى ٨ :

٢٨ وأديان البحر ١٠ .

(٤) سلك القدر ١ : ٩ والجبري ١ : ٣٨٨ وفيه : ولادته

عكة . وجملة النبل : السنة الثانية . وحره صاحب : نشر

القرى وقرى - خ - بالبيشي ، وقال : لكي مولدا وورقة .

ونسخة الشعر - خ - وفيه : له كتاب في الأدب سماه

هناك للشعر : قلت : يستدل من وصفه له على أنه هو

المطوع باسم : مواسم الأدب .

فاضل ، من أهل بغداد . له مجالس في الوعظ ، و تاليف على بعض الكتب^(١) .

الأعرجي

(١٢٧٤ - ١٣٣٢ هـ - ١٨٥٨ - ١٩١٤ م)

جفر بن محمد بن جعفر الكاظمي الأعرجي : متأذب نسابة . كان نقيا للعلويين في بغداد . وصنف كتابا منها : الفلك السائر في أنساب القبائل والعشائر - خ - بخطه في الظاهرية (الرقم ٨٩٠٠) مرتبا في دوائر صغيرة ، أنجزه سنة ١٣١٧ في ١٤٣ ورقة^(٢) .

القوامي

(١٢٨١ - ١٣٤٢ هـ - ١٨٦٤ - ١٩٢٣ م)

جفر بن محمد (أبي المكارم) العوامي : فقيه إمامي ، له تأليف ونظم . نسبته إلى العوامية (من أعمال القطيف) ولد بها . ونشأ وتعلم بالنجف وتوفي في البحرين . ذكر أن له ١٩ كتابا في الفقه ، و ٤ في الأصول . و ٣ في البيان ، وكتابين في المطلق ، وكتابتا في النجوم . و ٧ في مصائب أهل البيت ، وكتبا في المراسلات والشعر . من كتبه : الأجيوة الجفرافية - ط - و جنوة الحق - ط - و عقود الجلسان - ط -^(٣) .

التقدي

(١٣٠٣ - ١٣٧٠ هـ - ١٨٨٥ - ١٩٥١ م)

جفر بن محمد بن عبد الله بن محمد تقي التقدي : باحث إمامي . من أديان الفقهاء . من أهل « العمارة » في العراق . تعلم بالنجف ، وولي قضاء الشيعة في بغداد . له كتب كثيرة . منها المطبوعات الآتية : : الإسلام والمزاةة و : الحجاب والسفور و : الدروس الأخلاقية و : زينب الكبرى بنت الإمام علي و

(١) الرضى الآخر ١٤٢ - ١٥٧ .

(٢) مطبوعات الظاهرية ، التاريخ ٢ : ٣٧٥ ورجال الفكر ٣٩

(٣) أعمال القرية ٧٠ - ١٥٣ .

و غرة الفرر في أحوال الأئمة الاثني عشر و غزوات أمير المؤمنين علي بن أبي طالب و فاطمة بنت الحسين و من الرحمة و مواعيد الوهاب و الباقيات الصالحات و عقد الدر منظومة في الحساب . وله شعر نشرت نماذج منه في « شعراء الفري » للخاقاني^(١) .

ابن بحر العلوم

(١٢٨٩ - ١٣٧٧ هـ - ١٨٧٢ - ١٩٥٧ م)

جفر بن محمد باقر بن علي بن رضا الطباطبائي . من آل بحر العلوم : فقيه إمامي نجفي . له كتب . منها : أسرار العارفين في شرح دعاء كميل بن زياد - ط - و تحفة العالم في شرح خطبة المعالم - ط - جزآن^(٢) .

جفر العسكري

(١٣٠٢ - ١٣٥٥ هـ - ١٨٨٥ - ١٩٣٦ م)

جفر (باشا) بن مصطفى بن عبد الرحمن العسكري : قائد عراقي . ولد ببغداد . وتخرج بالمدرسة الحربية في الأستاذة ، ثم بيرلين . حارب مع الترك في



جفر بن مصطفى العسكري

(١) مصيبي المؤمنين العراقيين ١ : ٢٥٤ ومصم رجال الفكر ٤٥٠ وانظر مصادر : مصم المطبوعات ٧٠٠ وفيه . ولادته سنة ١٢٩٢ وله الأسع .

(٢) معارف رجال ١ : ١٨٢ ومصم المؤمنين العراقيين ٢٥٢ : ١

القسم سنة ١٩٠٥ - ١٩٠٦ م ، واشترك في حرب البلقان . وأُرسِل سنة ١٩١٥ على غواصة ألمانية ، إلى بلغازي ، لحمل السورين على مهاجمة حدود مصر الغربية ، والصل مع نوري باشا (شقيق أنور) في مشاقلة الجيش البريطاني . فاعتقله الإنكليز جريباً في مرسى مطروح سنة ١٩١٦ م . وقامت الثورة في الحجاز على الترك (العثمانيين) فأُفرج عنه . ولحق بالشريف فيصل (ابن الحسين) في القبة . وظهرت بساكنه . ثم جعله الشريف فيصل حاكماً على عمان . فحاكماً في حلب . فكبيراً لمراقبه حين نودي به ملكاً على سورية . وخرج معه من دمشق يوم احتلالها الفرنسيون (سنة ١٩٢٠) وعاد إلى بغداد ، فكان وزيراً للدفاع في أول حكومة وطنية بالعراق . وولي رئاسة الوزراء سنة ١٩٢٤ وفي أيامه وضع الدستور العراقي وعقدت المعاهدة الأولى بين العراق والإنكليز . ثم عين وزيراً مفوضاً للعراق بلندن فأقام أعواماً درس فيها « الحقوق » وتولى وزارتي الخارجية والدفاع ببغداد سنة ١٩٣٠ فاشترك في عقد معاهدة بريطانية أخرى . ثم كان من أعضاء مجلس الأعيان . وعين وزيراً للدفاع سنة ١٩٣٥ وثار بكر صديقي (أنظر ترجمته) في تلك السنة . فقصده جسفر لإطفاء الفتنة بالإقناع . فلم يقترب من مقر الثورة حتى تلقاه بضعة ضباط من رجالها . في مكان يعرف بالتلول . فأنزله من سيارته . وقتلوه رمياً بالرصاص . قالت مجلة « بريطانيا العظمى والشرق » يوم مقتله : إن الرجل الذي عجز الإنكليز والأتراك عن قتله في الحرب الكبرى مات مقتولاً بأيد عربية ! له آراء خطيرة في معالجة شؤون العراق العامة - ط ه و « معلومات مجملة عن القضاء الإنكليزي - ط ه »^(١) .

(١) العراق بين انقلابي ضد الفتح لجان ٢٤ و ٧٦ ومعلومات العراق السياسية : ١٥٣ . وذكرات قائد عربي ١٣٠ و ١٩٨ . وهليل العراقي الرعي ٨٧١ و ٩٥٧ وفيه : أصل آل مسكروني من للفة زوج جدهم السيد عبد الله الذي إلى العراق في القرن العاشر للهجرة وتزل ثرية مسكر

المؤرخي

(٠٠٠ - ٧١٣ هـ = ٠٠٠ - ١٣١٣ م)

جسفر بن مكي بن جسفر ، أبو موسى محب الدين الموصل : عالم بالقرآت ، من أهل الموصل . توفي بشيراز . له « الكامل القريد في التجويد والتفريد - خ » في اسطنبول^(١) .

الكثري

(١٣١٣ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٤٩ م)

جسفر بن منصور بن غالب الكثري : سلطان حضرموت . ولها بعد وفاة أخيه على ابن منصور (أنظر ترجمته) سنة ١٣٥٧ هـ ، وقد أعلن البريطانيون « حمايتهم » لها سنة ١٣٥٦ هـ . فاستمر يحاول رفع مستواها ما استطاع . إلى أن توفي^(٢) .

جسفر الترمكي

(١٥٠ - ١٨٧ هـ - ٧٦٧ - ٨٠٣ م)

جسفر بن يحيى بن خالد الترمكي . أبو الفضل : وزير الرشيد العباسي . وأحد مشهوري البرامكة ومقدمهم . ولد ونشأ في بغداد ، واستوزره هارون الرشيد ، ملقياً إليه أمانة الملك ، وكان يدعو : أخي . فاقادته له الدولة . يحكم بما يشاء فلا ترد أحكامه . إلى أن نظم الرشيد على البرامكة ، نضمة المشورة ، قتله في مقدمتهم ، ثم أحرق جسده بعد سنة . وكانت لجسفر توثيقات جميلة . وهو أحد الموصوفين بفصاحة النطق وبلاغة القول وكرم اليد والخص . قالوا في وصف حديثه : « جمع الممدود والتمهل والجرالة والحلاوة وإيهامها بغيره من الإعادة » وكان كاتباً

على طريقة من شغل الحرب الأصغر ، نسب إليها أساطنه . ومناكير الكرد : ١ : ١٥٨ وفيه : نسبة العسكري إلى قرية عسكري الواقعة في ناحية وشمس لر . من ترمسي قلعه . جسسه مال . هاشية لواء كركوك وصميم الوثائق للقرن ١ : ٢٥٠ .
(١) طوبوق ١٤١٠ : ٢٢١٠ و ١٤١٠ : ٢٢١٠ و ١٤١٠ : ٢٢١٠
(٢) القراء الجوزي : ١ : ١٩٨ .
(٣) جريدة البلاد الجوزية ١٤ / ٧ . ٦٨

بليطاً . يحفظ الكتاب بتوقيماته يتدارسوها . والبرامكة يرجعون في أنسابهم إلى القرس^(١) .

ابن الحكاك

(٤١٦ - ٤٨٥ هـ - ١٠٢٥ - ١٠٩٢ م)

جسفر بن يحيى بن إبراهيم التميمي ، أبو الفضل المعروف بابن الحكاك : كاتب مترسل . من العلماء بالحديث . من أهل مكة . كان يكتب الرسائل من أمير مكة ابن أبي هاشم إلى الخلفاء والملوك ويتولى قبض الأموال منهم . ويحصل كسوة الكعبة . وله « جزء - خ » في الحديث . سكن بغداد وقرأ عليه وتوفي بها^(٢) .

جسفر الكليبي

(٠٠٠ - بعد ٤١٠ هـ - ٠٠٠ - بعد ١٠٢٠ م)

جسفر بن يوسف بن عبد الله ، من آل أبي الحسين الكليبي القفصاني : من أمراء صفلية في أيام القاطنين بمصر . ولها لما فلع أبوه (أنظر ترجمته) سنة ٣٨٨ هـ وجاهه « سجل الإمارة » من الحاكم بأمر الله ولقبه « تاج الدولة سيف الملة » وحسنت سيرته في بدلها . وخرج عليه أخ له اسمه « علي » جمع من البربر والعبيد . فظفر به جسفر ، وقتله . وسامت سيرته بعد ذلك ، فثار أهل صفلية (سنة ٤١٠ هـ) وحاصروا مقره ، فخرج إليهم أبوه (المفلوج) محمولاً على محفة ، فشكوه إليه . وطلبوا عزله وتولية ابن آخر له اسمه « أحمد » ويعرف بالأكحل . فأجابهم إلى ما طلبوا . فهدأت الثورة . وبعد أن عزل جسفر جهز له مركب حمله مع آله وأمواله إلى مصر^(٣) .

أبو جسفر ك البيهلي = أحمد بن علي ٥٤٤

(١) تاريخ طبري : حوادث سنة ١٨٧ والبيد ودهي : ١ : ٨٨ والمجتهدي ٢٠٤ وروائع أخرى منه . والديلة وديلة : ١٠ : ١٨٩ و ١٩٨ و ابن خلكان : ١٠٥ : ١٠٥ و تاريخ بغداد : ٧ : ١٥٢ و التاجم لفرع ٢ : ١٢٣ .
(٢) الفتوح ٣ : ٢٢٣ . وشتريني ٣٨٠ : ٣٨٠ وهو فيه « فكل » تعريف . وفيه ٣ : ٢٠٧ وذكره الحفاظ ١٢ : ٤ .
(٣) الطولون في جزيرة صفلية ١٦٦ .

جفني

(..... = =)

جفني بن سعد العثيرة بن مالك . من كهلان ، من القسطنطينية . جد جاهلي عثاني . من نسله جابر بن يزيد . الجفني ، القتيبي ، والقائد عبيد الله بن الحر الجفني وآخرون . قال ليبي :

« قبائل جفني بن سعد كأنما

سقى جمعهم ماء الزخاف منهم »^(١)

الجفني - عبيد الله بن الحر ٦٨

الجفني - جهم بن زحر ١٠٢

الجفني - جابر بن يزيد ١٢٨

الجبل - الحُثَين بن علي ٣٦٩

ابن جفنان - إبراهيم بن عبد الله ١٠٨٣

جفنان

(..... = =)

جفنان بن يحيى بن عمرو بن محمد ابن أحمد بن علي . من بني صريف بن ذوال - جد عثاني ، حديث . كان بنوه في القرن العاشر للهجرة - كما يفهم من كلام الزبيدي - أكبر بيت في اليمن ، يعرفون بالجماعة . منهم فقهاء ومحدثون . أخذ شيخنا مشايخ الزبيدي (المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ) عن أحدهم أحمد بن إسحاق ابن محمد ، سنة ١٠٩٤ هـ ، وكان أحمد قاضي زيد ومحدثها^(٢) .

جفني (طفي تونسي) = محمد بن حمودة

١٣٣٧

ابن جفني - كُتِبَ بن جفني

جع

جفنان^(٣) - إسحاق بن حسين ١٢٥٦

(١) القموس وشرح : مادة جف . والقبيلة للقطنية ١٨٢ .

(٢) الحاج : ٨ : ٣٣٠ لم ١٦٢ : وانظر تحقيق الأبي على جفنان .

(٣) بن جفنان ، من بيت العلم في اليمن - قال القسدي في تحقيق البياني - ج : هم بيت علم وصالح قل أن يرجعهم من ذلك قطر ، قال قسري : وما من أهل

الجفني - محمود بن محمد ٦١٨

جف

الجفري - شيخ بن محمد ١٢٢٢

جفنة بن مزيقيا

(..... = =)

جفنة بن عمرو مزيقية بن عامر ماء السماء بن حارثة الضريف - من أرد كهلان : أمير غساني . من قدماء الجاهليين . قيل إنه أول من تولى قيادة الفسائيين إلى أطراف الشام الجنوبية ، وإليه ينسب أمراء الفسائية فيقال لهم آل جفنة . قال حسان :

« أولاد جفنة حول قبر أبيهم - البيت »

وكانت عاصمتهم الجابية . من قرى الجولان (بين دمشق والمزريب) ثم امتد سلطانهم إلى

تدمر وخضفة القرات شمالاً . بعد أن حكموا

عبر الأردن ووادي اليرموك جنوباً . وكان

جفنة من الشجعان الأشداء . حارب

الضجاص (أمراء البلقاء وحوران)

وقهرهم وبنى آثاراً كثيرة . وطالت

مدته . قال الخزرجي : لما ملك جفنة بن

عمرو الشام ، بعد الملوك السليحيين من

قضاة . دانت له قضاة وغيرها ، من

أهل الشام وغيرهم ، وبنى جفني والقرية

وعدة مصانع . وقال حمزة الأصمغاني :

كان النبي ملك جفنة على حرب الشام

أحد ملوك الروم يقال له : نسطورس »

بالتون في أوله . (أبو الباء أبو الفداء كما في

نسختين أخريين من كتابه) . ونقل التويري

أن مدة بني جفنة ٦٦٦ سنة إلى زمن عمر

ابن الخطاب ، وجملة الذين ملكوا منهم

٣٧ ملكاً^(٤) .

المُحَرَّق

(..... = =)

جفنة الأصغر ابن المنذر الأكبر : أمير غساني ، دانت له بادية الشام . كان فاتكاً بطشاً ، قيل : لقب بالمرق لإحراقه الحيرة . عاش في نحو القرن الثالث للميلاد ، أو بعده . ونقل الآكوسي - ولم يذكر مصدره - أن « مرقاً » الغساني أغار على بني ضبة في طوائف من إباد وتغلب . فقتله زيد القوارس الضبي في بزانة^(٥) .

جقي

جفقي

(..... = = م ٨٢٤ ~ = م ١٤٢١)

جفقي ، للملقب سيف الدين : أمير مستعرب كان محباً للعمريان . ولي نيابة دمشق من قبل الملك المؤيد سنة ٨٢٢ هـ . وهو



جفقي ، سيف الدين

ولده . من النجدة العربية المصرية : ١١٤

باني المدرسة الحفصية في دمشق . شمالي الجامع الأموي ، وإليه ينسب سوق الحفصية فيها . ولما مات الملك المؤيد ، استقل جفقي وأظهر المصيان (في دمشق) وآل أمره إلى أن أسكه وطهر ، بقلعتها .

(١) العقود القرطبية : ١ : ٢١ : والتويري ٣٦١ : وتاريخ

سني ملوك الأرض ٧٧ وتولده ٧ وطردة الأصحاب ٢٠ : ٢٢ : وجه : اسم جفنة : طبة ، بضم سكون

وجفنة قبله .

(٢) تاريخ سني ملوك الأرض ٧٨ وأبو الفداء : ٧٢ : وبلغ الأرب لقاوسي : ٢ : ٧٣

وأخذ منه أموالاً . ثم أمر به قتل صبراً . وهو غير الظاهر . جقمق : الآية ترجمته^(١) .

الظاهر جقمق

(٨٥٧ هـ - ١٤٥٣ م)

جقمق الملاي الظاهري ، سيف الدين . أبو سعيد : من ملوك دولة الشراكسة بمصر والشام والحجاز . شركسي الأصل اشتراه الملاي (علي بن أنبال اليوسفي) وقدمه إلى الملك الظاهر برقوق ، فأعفته واستخدمه . وحبس في أيام الملك الناصر فرج . ثم أطلق وولي أمالاً في دولتي الملك المؤيد شيخ . والظاهر طغر . إلى أن كانه أتاه . الماسكر في دولة الأشرف برسائي . ولما مات الأشرف وولي ابنه العزيز يوسف (سنة ٨٤١ هـ) استمر جقمق أتاكبا ومديرا للدولة . وقام بعض المماليك فخلعوا العزيز . وولوه السلطة ، فانظم له الأمر إلى أن توفي بالقاهرة . وهو الرابع والثلاثون من ملوك الترك . والظاهر من ملوك الشراكسة . عاش نيافاً و ٨٠ سنة . وخلع بولاده المنصور . برقية منه إليه . لثلاثة مره . ومات بعد خلعهم بآتي عشر يوما . قال ابن أبياس : كان ملكا عظيما جليلا ذينا متواضعا كريما هدأت البلاد في أيامه من الفتن . وكان فصيحا بالربية . متفهما . له مسائل في الفقه عويصة يرجع إليه فيها . وكانت فيه حيلة وأذى بعض الطغاة . وقال ابن تقي بريدي : ينظم الصالح بالطالع والمذل بالظلم ومحاسنه أكثر من مساوئه^(٢) .

جك

الجنگار = عبد العزيز بن يوسف

جل

الجلاد - محمد بن إبراهيم ٧٨٤

الجلاد = أحمد بن موسى ٧٩٧

جلاد = فيليب بن يوسف ١٣٣٢

جلادور = إدوارد جلادور ١٣٢٥

ابن الجللاس = بشير بن سعد ١٢

جلال زريق

(١٣٧٠ - ١٣٨٩ هـ - ١٩٠٧ - ١٩٦٩ م)

جلال بن أمين بن محمد علي زريق : مدرس رياضي . ولد وتعلم في اللاذقية وتخرج بالجامعة الأميركية ببيروت . وعمل في التعليم بالقفس وبغداد . وأدار كلية النجاح في نابلس سني . ووظف في مكتب الترجمة بالقفس (سنة ١٩٣٣ - ١٩٤٤) ثم كان أميناً لسر الجامعة السورية بدمشق ، فموظفاً في الأونيسكو بباريس . وعاد إلى بيروت متقاعد (١٩٦٤) وتوفي بها . له كتب مطبوعة . منها : مبادئ علم المية . و : الهندسة المتوية . و جزآن ، و : علم الجبر . و جزآن . و : التربية الصحية في الريف . ترجمة^(٣) .

ابن خضر

(٩٦٦ هـ - ١٥٥٩ م)

جلال بن خضر الحنفي : أديب رومي ، استقر في المدينة المنورة . له : نزهة الجسم عن لامية الجسم - خ - في شرحها . كتبه سنة ٩٦٦ م^(٤) .

الشهيد البخاري

(٣٠٧ - ١٣٣٤ هـ - ١٨٩٠ - ١٩١٦ م)

جلال (أو محمود جلال) بن سليم ابن إسماعيل البخاري : من شهداء العرب في عهد الترك . ولد وتعلم بدمشق . وتخرج بكلية الحقوق في الأستانة وكان من مؤسسي المنتدى العربي فيها ومن شبابه البارزين . ولما نشبت الحرب (١٩١٤) جند ضابطا احتياطيا في الجيش الرابع وأقام ضباط الاحتياط حفلة للقائد أحمد

الجلال السويطي - عبد الرحمن بن أبي بكر .

الجلال البغدادي = نصر الله بن أحمد ٨١٢

ابن جلال الدين = يقرب بن خضر ٨٩١

الجلال الحنفي = الحادي بن أحمد ١٠٧٩

الجلال الحنفي = الحسن بن أحمد ١٠٨٤

الجلال الحنفي = محمد بن الحسن ١١٠٤

الجلال (الصنعاني) = علي بن عبد الله ١٢٢٥

جلال الدين الرومي = محمد بن محمد ٦٧٢

جلال الدين - محمد بن عمر ٩١٦

الجبالي

(٧٩٣ هـ - ١٣٩١ م)

جلال بن أحمد بن يوسف الرومي البيري القاهري ، جلال الدين الجبالي : فقيه حنفي . أصله من بلدة في الروم يقال لها : ثيرة . قدم القاهرة واستقر في محلة : البجانة . خارجها . وكان يقيم فيها سوق للثين . وأخذ الفقه عن الإقناني ، والعريية عن ابن هشام . وبرع فيها . ودرس عدة سنين . وعرض عليه قضاء القضاة ، فامتنع . له : شرح المنار . في أصول الفقه ، و : اختصار شرح البخاري لمخلطي . و : شرح مختصر ابن الحاجب . في الأصول ونظم كتابا في : الفقه . وشرحه . وكتب مختصرا في : ترجيح مذهب أبي حنيفة . و : العناية بشأن الهداية - خ - بخطه في خزانة الرباط (٢٠١ ك) غير كامل ، ذكره المتوفي (الرقم ٢٠٤) ويصح عنه بالبيري . توفي بالقاهرة^(٥) .

(١) نقل الصافي - خ - ٣ : ٢ ب . وأبو القاسم : ١ : ١٨٦ ووجه فيه : البيري : مكان . هري . خطأ . وقهرم : الرقم ١٢ : ١٣٧ ووجه : جلال بن رسول بن أحمد . والفرق : حوادث سنة ٧٩٣ وفيه : رسولا بن أحمد .

والقوس : ١٠ : ٢٨٧ في ترجمة ابنه . بطوب بن جلال . وفلاح : في مستدركاك حل مادة : ثين . وكشف القفون : ١٨٢٤ و ٢٠٣٧ حله أولا . ورسولا بن أحمد . وأبنا : أحمد بن يوسف .
(٢) القرامنة ٣ : ٤٨٤ وحدثت فيه من الدكتور أمين زويدي .
(٣) لأثره ٥ : ٢٨١ وكشف القفون ١٥٥٨ وفي : الله بسلطانية في معجم ٩٦٧ .

(١) ديوان الإسلام - خ - وهو : ٣ : ٧٤ .
(٢) ابن أبياس : ٢ : ٢٤ و ٣٤ وحدثت في الدور ٢ : ٣٩٩ وولم يور ١٤٢ وحدثت في الحب ٧ : ٣٩١ وهو : ٣ : ٧٤ .

جمال باشا (السفاح) في النادي العربي
(يمشق) أول وصوله إليها أنشدوا فيها :
نحن جند الله شيان البلاد

نكره القتل ونأبى الاضطهاد
وكان البخاري من أشدهم حماسة
وأعلامهم صولا . وما عم السفاح أن أمر
بتشتيتهم وتوزيعهم على جهات القتال
في غير بلادهم وخرج البخاري فارًّا إلى
البادية مع أحمد مرود ، فلحقا عاتلا يطاق
في عيام نوري الشمالان بالهوف ورجعا
مع ابن له يريدان دمشق ، فلما وصلا
إلى قرية وعداء اعطاهما الدرك ، وحوكم
جلال في ديوان الحرب العربي بعاليه
وأعلم شقا في بيروت ^(١) .

الجلاليري = أحمد بن أوتيس ٨١٣

ابن جليلي = عبد الوهاب بن أحمد

جليلبي ^(٢) = شاكبي

جليلبي ^(٣) = محمد شاكبي ١٢٦٣

الجلالبي = محمد بن أحمد ١٣٦٨

الجلدكي = علي بن محمد ٧٤٢

الشكوري

(٠٠٠ - نحو ٨٣٣ هـ - نحو ٧٠٢ م)

أبو جليلة بن عبيد الله الشكوري ،
من بني عدي بن جشم ، من يشكر :
شاعر نعت ابن تقيّة بالغيث . كان مولدا
بالشراب . من أهل الكوفة . خرج مع
ابن الأشعث (عبيد الرحمن بن محمد)
وقته الحجاج . وقيل : مات في طريق
مكة . له شعر وأخبار . وكان يهاجي
زيدا الأعمى . وفي حماسة ابن الشجري
قصيدة له في تحريض أهل الرقاق على
الثورة بعد قيام ابن الأشعث على الحجاج ^(٤) .

(١) الرأى ذكرات طائر قصص ٧٩ - ٨٢ وسلام وأعلام ١١٢ .

(٢) تلفظ بين الجيم والظين . أقرب إلى الظين . وهي كلمة تركية
مشتقة : لطيف أو مهذب . وفي اصطلاح أهل العراق
السيد . وقد رأيت أن أكتبا بالظين . وهي كتركس -
جركس . وواشوش - جالوش .

(٣) حماسة ابن الشجري ٤٧ - ٦٤ والفرحيات ٢٩ والشم
والشمراء ٧١١ .

الجلندي

(٠٠٠ - ١٣٤ هـ - ٧٥١ م)

الجلندي بن مسعود بن جيفر بن
جلندي الأزدي : أمير عُمان وعظم الأزد
فيها . كان إياضيا ، من الشجمان . وهو
الذي قتل شيان بن عبد العزيز الصغري .
وكانت عمان أشبه بالمقاطعة المستقلة في
أيام بني أمية ، فلما استولى بنو العباس
أرسل السفاح خازم بن خزيمه في جيش
لإخضاعها ، فقاتله الجلندي فقتل ، وقتل
مع نحو عشرة آلاف من أصحابه ^(١) .

الجلودي = عيسى بن يزيد ٢١٤

الجلودي = عبد العزيز بن يحيى ٣٣٢

الجلودي (الثوري) = محمد بن عيسى

٣٦٨

ابن جلوي = عبد الله بن جلوي

الجليلاتي = عبد الحكيم بن عمر ٦٠٢

الجليلس = عبد العزيز بن الحسين

جليلة نمرهان

(٠٠٠ - ١٣١٧ هـ - ١٨٩٩ م)

جليلة بنت صالح علي بك اللقب
بالحكيم ، وأمها الطيبة نمرهان : قابلة ،
فاصلة ، حبيبة الأصل . مولدها ووفاتها
بمصر . أعندت فن القبالة عن أمها ،
وتخبرت بعدها معلمة في مدرسة القوايل
بالقاهرة . لها كتاب « محكم الدلالة في
أصال القبالة » ط ^(٢) .

جليلة بنت مرة

(٠٠٠ - نحو ٨٠٠ هـ - نحو ٥٤٠ م)

جليلة بنت مرة الشيبانية : شاعرة
فصيحة ، من ذوات الشأن في الجاهلية .

(١) ابن الأثير ٥ : ١٣٢ و ١٦٩ قلت : ومن الأثبات :
« نظم من الجلندي » لله أحد أسلافه . وفي اللطفي
- خ - كزيمشري : « هو اسم ملك من ملوك صناد -
بال : هو الذي يقره نبال : وكان ورواحم ملك بأحد
كل غيرة ضياء . وقال صاني . »

(٢) البعث الطبية ٥٦٤ وأجاب زيدان ٤ : ١٩٩ .

وهي أخت جساس (قاتل كليب وائل)
وكانت زوجة كليب ، فلما قتل أخوها
جساس زوجها كليباً ، انصرفت إلى منازل
قومها ، فبلغها أن أختا لكليب قالت بعد
رحلتها : رحلة الممتدي و فراق الشامت .
فكانت جليلة : أسعد الله جد أختي أفلا
قالت : نورة الحياه وخوف الاعتداء ٢ ثم
أنشأت قصيدتها المشهورة التي مطلعها :
يا ابنة الأتوم إن لم ت فلا

تسجلي بالروم حتى تسألي
وبقيت في بيت أخيها جساس إلى أن
قتل . ثم جعلت تنقل مع قومها (بني
شيبان) في حروبهم . إلى أن توفيت ^(٣) .

الجليلي = حنين بن إسماعيل ١١٧١

الجليلي = أمين بن حسين ١١٨٩

الجليلي = يحيى بن عبد الجليل

الجليلي = سليمان بن أمين ١٢١١

جم

جماز بن هبة

(٠٠٠ - ١٤١٢ هـ - ١٤٠٩ م)

جماز بن هبة بن جماز بن منصور
الحسيني : أحد من تولوا إمارة المدينة
النورة في عهد ولاية السلطان يرفوق
بمصر . جاءته الراسم منه . وسادت
سيرته فامتدت يده إلى قبة الحرم النبوي
وأخذ بعض قناديلها واستولى على حاصل
المدينة ورحل عنها . فاختاله بعض عربان
مطير . فكان عبرة للناس . قتله وهو
نائم ^(٤) .

الجمازي = محمد بن موسى ١٠٦٥

ابن جماعة - محمد بن إبراهيم ٧٣٣

ابن جماعة = عبد العزيز بن محمد ٧٦٧

ابن جماعة - محمد بن أبي بكر ٨١٩

ابن جماعة - إسماعيل بن إبراهيم

(١) سقط للأثر ٧٦٦ واهل الشعر ١٢٥ وشعر اقصارية ٢٥٢

(٢) رسائل في تاريخ ليلية : ١٩٥ ، بما يجب لضرة
الصفحة ، للمهدي ١٩٠

قاله بنه وكتبه بقلم الفقير محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم بن
صالح بن اسمعيل القاسمي الدمشقي في جلد الأول

١٣٢٣ هـ



جمال الدين بن محمد سعيد القاسمي

في أصل من نسخة كلها بخطه ، في مجموع عسى بأوراق الشيخ عبد الحفيظ الحلي ، بالرباط .
وفي الصفحة على خط آخر للقاسمي مؤلفاً باسمه ، جمال الدين ، ومؤلفه في هذه النسخة ، محمد جمال الدين .

جمال الدين الشَّيْخ

(١٣٢٩ - ١٣٨٧ هـ = ١٩١١ - ١٩٢٧ م)

جمال الدين بن محمد شطّا بن
ابراهيم الشَّيْخ : بحاته ، مؤرخ ، مصري .
ولد ونشأ في دمياط . وانتقل إلى القاهرة ،
فصل في دائرة البريد ، وهو يتابع دراسته .
وتخرج بقسم التاريخ في كلية الآداب
(١٩٣٦) وعين مدرسا ثانويا . وحصل على
الماجستير في التاريخ (١٩٤٥) والدكتوراه
(١٩٤٨) وتولى منصب المستشار الثقافي
للسفارة المصرية في الرباط (١٩٦٠ - ٦٤)
وعاد إلى مصر مدرسا للتاريخ في كلية
الآداب بجامعة الإسكندرية فمعيدا للكلية
(١٩٦٥) إلى أن توفي . بالاسكندرية .
وكان من أعضاء أربع عشرة جمعية ولجنة ،
وكان الجمعية المصرية للدراسات التاريخية
منذ إنشائها . وكتب أبحاثا في دائرة
المعارف الإسلامية الجديدة التي تصدرها
جمعية المستشرقين الدولية في ليدن .
بالانكليزية والفرنسية . وألف كتباً كثيرة
طبعت كلها ، منها تاريخ مصر الاسلامية
جزآن . و تاريخ مدينة الاسكندرية في
العصر الاسلامي . و رفاة الطوطوي
كتابان . و تآريخ الترجمة والحركة
الثقافية في عصر محمد علي . و سجل
تاريخ دمياط . و تاريخ الترجمة في مصر

اتهمه حسدته بتأسيس مذهب جديد في
الدين ، سموه المذهب الجمالي ، فقبضت
عليه الحكومة (سنة ١٣١٣ هـ) وسألته ،
فرد التهمة فأُخْلِ سبيله ، واعتذر إليه وإلى
دمشق ، فاقطع في منزله للتصنيف وإلقاء
الدروس الخاصة والعامة ، في التفسير
وعلوم الشريعة الإسلامية والآداب . ونشر
بعضاً كثيرة في المجلات والصحف .
اطلعت له على اثنين وسبعين مصفاً .
منها : دلائل التوحيد - ط هـ و ديران
خطب - ط هـ و المختصر في الإسلام - ط هـ
و إرشاد الخلق إلى العمل بخير البرق - ط هـ
و شرح لقطة المجلان - ط هـ و نقد
النصائح الكافية - ط هـ و مذاهب
الأعراب وفلاسفة الإسلام في الجن - ط هـ
و موعظة المؤمنين - ط هـ انحصر به
إحياء علوم الدين للزخالي ، و شرف
الأسباط - ط هـ و تنبيه الطالب إلى معرفة
القرض والواجب - ط هـ و جوامع
الآداب في أخلاق الأنبياء - ط هـ
و إصلاح المساجد من البدع والموالد - ط هـ
و تطهير الشام في مآثر دمشق الشام - ط هـ
أربع مجلدات ، و قواعد التحدث من
فنون مصطلح الحديث - ط هـ و محاسن
التأويل - ط هـ في ١٧ مجلداً في تفسير
القرآن الكريم . ولابنه الأستاذ ظافر
القاسمي ، كتاب : جمال الدين القاسمي
وعصره - ط هـ .^(١)

وبنى البلد العالي (١٩٥٩ - ٧٠) وغاض
حرب اليمن الأهلية (٦٣ - ٦٨) وقامت
بريطانيا وفرنسا وإسرائيل بالاعتداء الثلاثي
على مصر (٥٦) واكتسحت إسرائيل
جوانب ضخمة من مصر وسورية والأردن
(١٩٦٧) فأعلن أنه المسؤول الأول ونزل
عن الرئاسة لرفيق له اسمه زكريا محيي
الدين . ولم يلبث أن استرد الاستقالة
واختفى زكريا . وعلى أثر اجتماع عقده
رؤساء الدول العربية في القاهرة وودعهم
جمال ، وقت قلبه فجأة وتوفي بعد ثلاث
ساعات . ولأحمد أبي القتيح ، كتاب
جمال عبد الناصر - ط هـ ولأحمد
حسين كيف عرفت عبد الناصر - ط هـ .^(٢)

جمال الدين الألفاني = محمد بن صفدر

المكي

(١٧٨٤ هـ = ١٨٠٠ - ١٨٦٧ م)

جمال بن عمر المكي : قتيبه حنفي ،
له اشتغال بالتاريخ . من أهل مكة . كان
مفتيا ودرس المدرسين بها . له كتب ،
منها : الفرج بعد الشدة ، في تاريخ
جدة .^(٣)

جمال الدين القاسمي

(١٢٨٣ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٦٦ - ١٩١٤ م)

جمال الدين (أو محمد جمال
الدين) بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق ،
من سلالة الحسين السبط : إمام الشام في
عصره ، علما بالدين ، وتضلعا من فنون
الآداب . مولده ووفاته في دمشق . كان
سلفي العقيدة لا يقول بالتقليد . انتدبه
الحكومة للرحلة وإلقاء الدروس العامة في
القرى والبلاد السورية ، فأقام في عمله هذا
أربع سنوات (١٣٠٨ - ١٣١٢ هـ)
ثم رحل إلى مصر ، وزار المدينة . ولما عاد

(١) للشيخ ١٩١٠/٩/١٠ وخطه جيد لثرت في مصر
١٩٥٥/٧/٢٥ والأمر ١٩٥٥/٧/٢٥ .

(٢) حنية ١ : ٢٥٧ .

جمال الدين ، محمد بن محمد سعيد ، وأورد نص
نسخة منه به في بابها : قاله بنه وكتبه بقلم محمد
جمال الدين بن محمد سعيد ، الخ . وانظر حنية .

(١) حلية البشر ١ : ٢٦٥ - ٢٦٨ وقرى من الملاحظات الثمانية
١٩١١ وانظر معجم التبريز ١ : ١٧٧ - ١٨٦ حنية :



جمال الدين بن محمد

بكره
أحدث كنعان على يد فرج ومحمدا
عاجدا الشورع من الموانع في أوقات
مترقة كانه آخر حائه في ربيع الأول
مسنة ١٣٢٩
وكتبه صاحب
المسجد في
القدس

ونسخ من خطه وقرأ آخر الخط الأول :
وصحمت إليه ، وأمر الثاني : في أوقات .

في عهد الحملة الفرنسية ، و « أبو بكر
الطرطوشي » و « مصر والشام بين دولتين »
و « أعلام الاسكندرية في العصر الاسلامي »
و « التاريخ والمؤرخون في مصر في
القرن التاسع عشر » و « مجموعة الوثائق
الفاطمية » و « تاريخ الدولة العباسية »
و « تاريخ المغول » و « جمال الدين ابن
واصل وكتابه مفرج الكروب - خ »
مهيأ للطبع ، و « الحركات الاصلاحية
ومراكز الثقافة في الشرق الاسلامي
الحديث » جزآن . و « معجم السفن
العربية » و « علم التاريخ عند العرب »
و « أثر الحضارة العربية في تطور علم
التاريخ » فصل من كتاب « الحضارة
العربية والاسلامية وأثرها في نهضة اوربا » .
ونشر أحد عشر كتابا من فائض المخطوطات
حفظها وعلق عليها . من أجلها : « مفرج

الكروب من أخبار بني أيوب » لاين
واصل ، ثلاث مجلدات ^(١) .

الجمالي = بشر بن عبد الله ٤٨٧
الجمالي = أحمد بن بدر ٥١٥
الجمالي = أحمد بن أحمد ٥٢٦
الجمالي = علي بن أحمد ٩٣٧
الجمالي (القرشي) = فضيل بن علي ٩٩١

جَمَحْ

(..... - -)

جمع (أو اسمه تم ، وجمع لقبه)
ابن عمرو بن قُصَيْص بن كعب بن لؤي :
جد جاهلي ، بنو بطن من قريش . وهم
كثيرون . اشتهر منهم قبل الإسلام وبسده
جماعات . نسبة إليه « جمحي » بضم
الجيم وفتح الميم ^(٢) .

الجمحي (أبو دعلج) - وُثِبَ بن زَمَكَة ٦٣
الجمحي - سَيْد بن عبد الرحمن ١٧٦
ابن أبي جَمْرَة - محمد بن أحمد ٥٩٩
ابن أبي جَمْرَة (مختصر البخاري) -
عبد الله بن سعد ٦٩٥

جَمَشِيد بن سُعُود

(..... - ٨٣٢ هـ - - ١٤٢٩ م)

جَمَشِيد بن مسعود بن محمود بن محمد
الكلثاني ، غياث الدين : حاكم رياضي
فلكي . له تصانيف ، منها « الأبعاد
والأجرام - ط » و « مفتاح الحساب - ط »
و « التزيح الخاقاني » و « استخراج نسبة
النظر إلى المحيط » و « نزعة الحدائق - ط »
و « الإلهامات المشرقة بذييل نزعة الحدائق
- ط » مع التزعة ^(٣)

(١) بقية سيد فهرسات الاسلاميه في مفرد : ١٤ : ٢٧٥
ومحمد عبد قتي حسن . في الألب : بقر ١٩٦٨
وحسن حشفي ، في الملحة التاريخية المصرية : المجلد ١٣
ص ٣ - ١٤ ، وعلاوة كتابا للإعلام رشاد عبد القادر .
من بحث طول كتابه له السيد فريد بن صاحب الترجمة .
(٢) بقية الأرب للفتنسي ١٨٣ وجمهور الأرب ١٥٠ -
١٥٤ والقب ١ : ٢٣١ .

(٣) هدية : ٧٢ : ٢ : ٢١ : ٢٢ : ٢٨٩ .

جَمَشَكَة = محمد لُفْطِي ١٣٧٢

جمعة (عمدة ؟) الإيدية = هند بنت الحسن
ابن أبي جمعة = كثير بن عبد الرحمن ١٠٥
الجميل = حسين بن عبد السلام ٢٥٨
الجميل = إبراهيم بن محمد ١١٠٧
الجميل = سليمان بن عمر ١٢٠٤
الجميل (الرشيد) = محمد بن سلامة
بعد ١٣٠٠

جَمَلُ الكَلْب = زين العابدين بن علوي
جَمَلُ الكَلْب = عبد الله بن محمد ١٣٤٧
ابن جملة (القاضي) = يوسف بن
إبراهيم ٧٣٨
ابن جملة (الخطيب) = محمود بن محمد
٧٦٤

الجمالي - هند بن عمرو ٣٩

جَمْهُور بن مَرْثَد

(..... - ١٣٨ هـ - - ٧٥٥ م)

جمهور بن مرار السجلي : قائد
شجاع . كان من قادة الجيوش في أيام
المصور العباسي . وآخر ما وجهه به
المصور جيش فيه عشرة آلاف فارس ،
سيرهم لقتال « سباد » القارسي ، فذهب
عليه جمهور ، وطلب جموعه في وقفة
كانت بين همدان والري ، راستولى على
أمواله . ثم أقام في الري وطم يوجه ما غنمه
إلى المصور ، فطلبه المصور ، فامتنع
وغلغ الطاعة وجمع جيشاً من فرسان
العجم . فسير إليهم المصور محمد بن
الأشعث . فقاتله جمهور قتالاً شديداً
بين الري وأصبهان . ففقر ابن الأشعث ،
واعتمص جمهور بأذربيجان ، فقتله من
بقي معه تخلفاً من فتنه ، وحملوا رأسه إلى
المصور ^(١) .

الْجَمِيعُ - مُقَدِّد بن الطَّحَّاح

ابن جميع - محمد بن أحمد ٤٠٢
ابن جميع - مُبَكِّي بن جميع ٥٥٠
ابن جميع (الغليل) = عبد الله بن زيد ٥٩٤

(١) فضل لابن الأثير : حواشي ١٣٨ .

ابن جميع (الإياضي) = عمرو بن جميع
نحو ٧٥٠
جميل بكية - جميل بن عبد الله
ابن جميل = عبد النبي بن جميل

جميل المفلوف

(١٢٩٦ - ١٣٧١ - ١٨٧٩ - ١٩٥١ م)

جميل بن إبراهيم بن نيمان المفلوف :
صخبي لبناني . ولد في زحلة ، وتعلم
بها ثم بالمدرسة السلطانية ببيروت ،
وبالمكتب الرشدي بالأستانة . وأجاد عدة
لغات . وهاجر إلى نيويورك (١٨٩٦)
فقام بتحرير جريدة « الأيام » التي كان
يصدرها عنه يوسف نيمان ، مدة عشر
سنوات . وكان في لبنان أيام الحرب العالمية
الأولى ، وطلبه « ديوان الحرب الفرنسي »
للمحاكمة ، فاختبأ ، وانكشف أمره ،
فأصيب بقلعه وأدخل مستشفى « الصفورية »
ثم نقل إلى بيته بزعلة قبل نهاية الحرب ،
وانقطع عن الناس إلى أن توفي . له كتب
منها : تركيا الجديدة وحقوق الإنسان
- ط ١ ، تأثير الأضرار في الطبيعة - خ
ترجمه عن الإنكليزية . و « وصية فراد
باشا السياسية » - ط ١ رسالة ترجمها عن
التركية . و « خزانة الأيام في تراجم العظام
- ط ١ نشره باسم عمه يوسف ، و « أبناء
عصا الأثرلك ، تاريخ وعادات - خ ١ .

الزهاوي

(١٢٧٩ - ١٣٥٤ - ١٨٦٣ - ١٩٣٦ م)

جميل صديقي بن محمد فيضي ابن
المنلا أحمد بابان ، الزهاوي : شاعر ، ينحدر
من بني الفلاسفة ، من طلائع نهضة الأدب
العربي في العصر الحاضر . مولده ووفاته
ببغداد . كان أبوه مفتياً . وبهيت علم
ووجاعة في العراق . كرحي الأصل ،
أجداده البايان أمراء السليمانية (شرقي
كركوك) ونسبه الزهاوي إلى « زهاو »

(١) مصادر هرملة ٢ : ٧١٦ - ٧١٩ وسديم للطربات
١٧٦٥ وانظر أملاك وآلب وهن ٢ : ٦٨٨ .



الزهاوي في شبابه



في بدء كبره

١ جميل صديقي الزهاوي

٢ م تزيين لاوكة ١٩٤٤

نموذج من عمله

ثم نائباً عن بغداد ، ف رئيساً للجنة تعريب
القوانين في بغداد ، ثم من أعضاء مجلس
الأعيان العراقي . إلى أن توفي . كتب عن
نفسه : كنت في صباه أسمى « المجنون »
لحركاتي غير المألوفة . وفي شبابي « الطائش »
لنزعتي إلى الطرب ، وفي كهولتي « الجري »
لقاومتي الاستبداد ، وفي شيخوختي
« الزندقي » لمجاهرتي بأرائي الفلسفية . له
مقالات في كبريات المجلات العربية . ومن
كتبه « الكائنات - ط ١ » في الفلسفة ،
و « الجاذبية وتعليلها - ط ١ » و « المجلد بما
أرى - ط ١ » و « أشراك الدلما - خ ١ »
و « الدلع العام والظواهر الطبيعية والفلكية
- ط ١ صغير ، نشر تبعاً في مجلة
المقتطف ، و « رباعيات الخيام - ط ١ »
ترجمها شعراً ونثراً عن الفارسية . وشعره
كثير يناهز عشرة آلاف بيت . منه
« ديوان الزهاوي - ط ١ » و « الكلم
المظنوم - ط ١ » و « الشرائع - ط ١ »
و « نزغات الشيطان - ط ١ » في كتاب
« الزهاوي وديوانه المفقود ، لجلال ناجي ،

أرسلت إليك في كفاف قصيدة هذا عذرات
الرباعيات وصحة ما ذاع عنك في
قصيدة رباعية خطاً والصواب كما يلي
يتشابه مكاناً تشابه في شعره
يتشابه معاً ببيتين من جملته
« أنا في صباه أسمى « المجنون »
لحركاتي غير المألوفة . وفي شبابي « الطائش »
لنزعتي إلى الطرب ، وفي كهولتي « الجري »
لقاومتي الاستبداد ، وفي شيخوختي
« الزندقي » لمجاهرتي بأرائي الفلسفية . له
مقالات في كبريات المجلات العربية . ومن
كتبه « الكائنات - ط ١ » في الفلسفة ،
و « الجاذبية وتعليلها - ط ١ » و « المجلد بما
أرى - ط ١ » و « أشراك الدلما - خ ١ »
و « الدلع العام والظواهر الطبيعية والفلكية
- ط ١ صغير ، نشر تبعاً في مجلة
المقتطف ، و « رباعيات الخيام - ط ١ »
ترجمها شعراً ونثراً عن الفارسية . وشعره
كثير يناهز عشرة آلاف بيت . منه
« ديوان الزهاوي - ط ١ » و « الكلم
المظنوم - ط ١ » و « الشرائع - ط ١ »
و « نزغات الشيطان - ط ١ » في كتاب
« الزهاوي وديوانه المفقود ، لجلال ناجي ،

كانت إمارة مستقلة وهي اليوم من أعمال
إيران ، وجنحه أم أبيه منها . وأول من
نسب إليها من أسرته والده محمد فيضي .
نظم الشعر بالعربية والفارسية في حياته .
وقلب في مناصب مختلفة فكان من أعضاء
مجلس المعارف ببغداد ، ثم من أعضاء
محكمة الاستئناف ، ثم أستاذاً للفلسفة
الإسلامية في المدرسة الملكية « بالأستانة »
وأستاذاً للأدب العربية في دار الفنون بها ،
فأستاذاً للمجلة في مدرسة الحقوق ببغداد ،
فنائباً عن المفتي في مجلس النواب العثماني ،

المجلات العربية والفردية (١).

جميل العظم

(١٢٩٠ - ١٣٥٢ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٣٣ م)

جميل بن مصطفى بن محمد - حافظ بن عبد الله باشا العظم : أديب دمشقي ، من أعضاء المجمع العلمي العربي . له اشتغال بالصحافة والتاريخ . ولد في الآستانة ، وتوفي أبوه ، وهو ابن خمس سنوات ، فمات أبوه إلى دمشق وهو معهم ، ونشأ بها وقرأ على علمائها ، وتعلم التركية والقاسية ، وكعب الخط الجميل على اختلاف أنواعه ، ونشر من نظمته وثره في بعض الصحف ، وولي أعمالاً حكومية في المعارف بدمشق وبيروت ، وأصدر مجلة البصائر شهرياً . والتقى كثيراً من نفائس المخطوطات ، وتاجر بها . وصنف كتباً ، منها « عقود الجوهر في تراجم من لهم خمسون مصنفًا فاعلمه فأكثر » ط ١ الأول منه ، وما زال الثاني مخطوطاً ،

بني عنزة في وادي القرى (من أعمال المدينة) وحلوا إلى أطراف الشام الجنوبية ، قصد جميل مصر ، وأخذ على عبد العزيز بن مروان ، فأكرمه عبد العزيز وأمر له بمثل فأقام قليلاً ومات فيه . ولعباس القادر كتاب « جميل بيته » ط ١ وللزير بن بكار كتاب « أخبار جميل » في سيرته (٢).

أبو كرب المصافي

(١٣٩ - ١٣٩ هـ = ٧٥٦ - ٧٥٦ م)

جميل بن كرب المصافي ، أبو كرب : قاض فاضل . كان مقيماً بونس ، وولي قضاء القيروان سنة ١٣٢ هـ ، فحسنت سيرته . وثار جمع من الصفرية في أيامه فلما اشتد أذاهم خرج أبو كرب في ألف رجل لقتلهم ، فالتقوا بظاهر القيروان في الطريق المؤدية إلى تونس ، فقتل أبو كرب وجميع من معه (٣).

جميل الخاني

(١٣١٠ - ١٣٧١ هـ = ١٨٩١ - ١٩٥١ م)

جميل (أو محمد جميل) بن محيي الدين بن أحمد بن محمد الخاني الدمشقي : طبيب ، من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . مولده ووفاته بها . تخرج في الطب والعلوم الرياضية والطبيعية بباريس ثم كان طبيباً في الجيش العربي فاستأذ في المعهد الطبي بدمشق . وانتخب رئيساً لقاعة ألباء سورية . وصنف كتباً ، منها « الطلوف الثينة في علم الطب » ثلاثة أجزاء ، و « الدرر للترصيف في متن اللغة والمترادف » - خ - كبير ، وكعب أبحاثاً علمية في

وفيه شطحاته الشعرية ، و « رباعيات الزهاوي » - خ - و « اللباب » - ط - و « الأوشال » - ط - ولرغائيل بلي « كتاب في حياة الزهاوي ، سماه « فيلسوف بغداد في القرن العشرين » - ط - ولناصر الحاني « محاضرات عن جميل الزهاوي ، حياته وشعره » - ط - (٤).

جميل مردم

(١٣١١ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٦٠ م)

جميل بن عبد القادر مردم بك : وزير دمشقي من رجال السياسة . تعلم بفرنسة وكعب منها إلى صحف دمشق بامضاء « طالب سياسة » ، ثم كان مستشاراً خاصاً للأمير فيصل بن الحسين في دمشق (١٩١٩) وحكم الفرنسيون بابعادها لما دخلوا سورية (١٩٢٠) فأقام في القاهرة ١٢ عاماً . وعاد إلى دمشق ، فكان وزيراً للمالية . واستقال (١٩٣٩) وهم الفرنسيون باعتقاله في تهمة نشر إلى العراق . ثم عاد إلى دمشق فكان في عهد القوتلي وزيراً للخارجية . وترأس الوزارة ثلاث مرات . وتوفي بالقاهرة ونقل إلى دمشق (٥).

جميل بيته

(١٣٨٢ - ١٣٨٢ هـ = ٧٠١ - ٧٠١ م)

جميل بن عبد الله بن مصر العفري القضاة . أبو عمرو : شاعر ، من عشاق العرب . اختن بيته ، من خيانت قومه . فتناقل الناس أخبارهما . شعره ينوب رقة . أقل ما فيه الملح ، وأكثره في السب والنزل والقهر . وكانت منازل



سنة ١٣٨٢ هـ وباشا العظم والدمشقي
سنة ١٣٨٢ هـ وباشا العظم والدمشقي
جميل العظم

جميل بن مصطفى العظم

(١) من مقال المؤلف في جريدة الأهرام ٩ و ١٠ سبتمبر ١٩٧٤ و مجلة المجمع العلمي المصري ٨ : ٢٩٢ من مقال نظم الزحوي كعب . وأتم بقلمه الزحوي ١٤ : ٢٨٨ وفيه أن الزحوي أشبهه بأن مولده في ٢٩ في الحصة ١٣٧٩ وتاريخ الأكتاف ١ : ٢٧ من ترجمة له بقلمه . قال فيها إنه ولد سنة ١٢٨١ هـ . والألب المصري ١ : ٥ والأحرار والنظام ٤ في الحصة ١٣٥٤ وبقلم ٢٢ ذي القعدة ١٣٤٢ بقلم أحمد سليمان الحلي . ومختصر الكرد ١ : ١٦٣ وملك العرب لرحلي ٢ : ٣٨١ - ٣٨٧ . (٢) الأهرام ١٣/٢٩/١٣٥١ من هو في سورية ٧٩٠ .

(٣) من هو في سورية ١ : ١٤٥ و ٢ : ٢٥٤ ومسلم وأعلام ٣٦٦ .

(٤) مقال ١٣٨٢ : ١ : ١٦٧ ورياض القدس : ١٠٧ .



جميل بن نخله للملحور

وأته نخله جميلا في أيام إيداع الأول وإثراء الثاني (٣).

جميلة

(٠٠٠ - نحر ١٢٥ هـ - ٠٠٠ - نحر ٧٤٣ م)

جميلة السُّلمية : موسيقية ملحنة ، كانت أعلم المغنين والمغنيات في العرب بصناعة الفناء . وكان معبد (أستاذ المغنين في أواسط المئة الثانية للهجرة) يقول : أصل الفناء جميلة ، ونحن فروعه ، ولولا جميلة لم تكن نحن مغنين . وهي مولاة لبني سُلُم ، تزوجت بمولى لبني الحارث بن الخزرج (من الأنصار) وكانت تنزل بالصح (في عوالي المدينة) ووضعت ألقابا تهاوت الناس على سماعها ، وأحسن الضرب على العود أيضاً أيما إحسان ، فكانت نابغة الفناء والتلحين والموسيقى في عصرها (٤).

جميلة الحميدانية

(٠٠٠ - ٣٧١ هـ - ٠٠٠ - ٩٨١ م)

جميلة بنت ناصر الدولة الحسن بن عبد الله بن حمدان صاحب الموصل : إحدى شهيرات النساء في الكرم والفعل والجمال . لم تتزوج أبداً من أن يتحكم بها الزوج . وحجت سنة ٣٦٦ هـ ، فكان معها أربع مئة جارية ، وثرت على الكمية عشرة آلاف دينار . ولما تطلب عضد الدولة (سلطان العراق) على أخيها أبي تغلب (أمير الموصل) سنة ٣٦٩ هـ ، فرأى أبو تغلب إلى الرملة ، ورحلت معه جميلة في جماعة من حاشيته ، فخرج عليهم دغفل بن مفرج (أمير طوس) فقتل أبيها تغلب وحمل جميلة إلى حلب ثم إلى بغداد ،

و « فزجج الشدة في تشطير البردة - ط »
و « ترجمة عثمان بأشأ الغاري - ط »
و « إتحاف الحبيب بأوصاف الطيب »
نشر نحو ثلثه في أعداد السنة الأولى من جريدة « الإقبال » البيروتية ، و « السر المصون » ، ذيل كشف الظنون - خ » كبير بحجم كشف الظنون ، ابتداءً بمقدمة في الكلام على العلوم والفنون وأشهر المصنفين والمصنفات ، في زهاء ألف صفحة ، بالقطع الكبير - خ » سماها « الإسفار عن العلوم والأسفار - خ » ومن كتبه أيضاً « ديوان العرب » جمع فيه ما وقف عليه من شعر العرب ، غثه وسيسه ، ورتبه على الحروف ، ولم يتمه ، و « قاموس التراجيح » لم يكمله ، و « التذكرة الجامعة » قال في وصفها : هي مجموعة أكسب فيها كل ما استحسنته ، مرتباً ذلك على العلوم والفنون ، و « قاموس الأسماء » معجم للأسماء العربية وما يقابلها بالتركية والفارسية ، مرتب على حروف الكلمات العربية . وقال في ترجمته لنفسه : وقد ولعت بالشعر والكتابة من عهد الصبا - فأكثرته - ثم اعترفتني حال فأحرقت جميع ما نظمته وكتبته ، إلا المؤلفات . توفي بدمشق (٥).

جميل المُلحور

(١٢٧٩ - ١٣٢٤ هـ - ١٨٩٢ - ١٩٠٧ م)

جميل بن نخله للملحور : متأذب ، من أهل بيروت . سكن مصر ، وتوفي بالقاهرة . اشتهر بكتابه « حضارة الإسلام في دار السلام - ط » و « تاريخ بابل وأندور - ط » وكان الشيخ إبراهيم اليازجي يصحح له ما يكتبه ، وفي أصحاحهما من يرى أن « حضارة الإسلام » لليازجي ،

(١) جسي سكندر الملوحي . في عة الجمع العلمي العربي ١٤ : ٥٦ ، ودليل المجلد ٢٣ ومضمون مركب ١٣٩١ ورسالة بنخله . قلت : سبق أن كتبت ترجمته أصاداً على ما خيلتني به من المصادر . ثم وجدت بين أوراق ترجمته له مطبوعة ، نخله ، بنت بابا ، سنة ١٣٢٩ هـ (١٩١١ م) وكتبت انطقت شياعها . وفي أحمد آخر كتبه . ومختارات انطقت من شعره . وهي نسخة لطيفة . حتى أن أجدنا لدى قاسم زمرنا .

(١) على الأديب العراقي كوركيس عوك . في عة الرسالة . السنة الثانية ، على ما ذكرته من أن كتاب حضارة الإسلام قد يكون لإبراهيم اليازجي . بقوله : « إننا لا نجل إلى هذا الرأي ولا نرى ما يصفنا حل تصديقه لعل » وذكر أن جميل في بيت أمه مطبوعات مطرقة أمية وطريقة ورواية .
(٢) الأغاني ٧ : ١١٨ - ١٢٠ وديري ٥ : ٤٠ .

فاعتقلها عضد الدولة في حجره . ثم أركبها جملاً وشهر بها ، وألقاها في دجلة ، فاضت غرقاً (٦).

جن

جَنَابُ الرُّضَيْني

(٠٠٠ - ٨٣٣ هـ - ٠٠٠ - ٧٠٢ م)

جَنَابُ بن مرثد بن زيد بن هاني الرضيني : أمير ، كان من الملقبين بمصر في ولاية عبد العزيز بن مروان . ولي بها أخصالا واستخلف مرة على إمرتها . وتوفي فيها (٧).

جَنَابُ بن هَبَل

(٠٠٠ - ٠٠٠ هـ - ٠٠٠ - ٠٠٠ م)

جَنَابُ بن هَبَل ، من كنانة عذرة ، من القحطانية : جد جاهلي ، من بني هبار حارة ، و « بنو هَبَل » (٨).

الجنابي = الحسن بن بهرام ٣٠١

الجنابي = سليمان بن الحسن ٣٣٢

الجنابي = الحسن بن أحمد ٣٦٦

(١) الروضة البهية للطبيب - خ .
(٢) الفراء والقصة ٩٩ و ٥١ و ٥٣ وقال فريدي في الفتح ١ : ١٩٢ : أبو هاني . جناب بن مرثد الرضيني ، تابعي مطرقتهم وعلى صفاتي .
(٣) مجلة العرب لثلاثيني ١٨٤ وسبائك الذهب ٢٩ .

الجَنَانِي = مصطفي بن حسن ٩٩٩

الجَنَانِي = محمد بن موسى ١٢٠٠

جَنَادَة

(١٠٠٠ - ٨٠٠ هـ = ١٦٩٩ م)

جنادة بن أبي أمية مالك الأزدي
الزهراني : قائد بحري ، صحابي . من
كبار الغزاة في العصر الأموي . كان قائد
غزوات البحر أيام معاوية كلها ، وهو من
شهد فتح مصر . ودخل جزيرة رودس
فاتحاً سنة ٥٣ هـ . وتوفي بالشام . قال ابن
حزم : أراد معاوية استلحاقه آنحاً ، كما
فعل بزياد . فأبى ذلك جنادة (١) .

جَنَادَة الهَرَوِي

(١٠٠٠ - ٣٩٩ هـ = ١٠٠٩ م)

جنادة بن محمد الهروي الأزدي ، أبو
أسامة : عالم بالغة من أهل هراة . قتل
الحاكم صاحب مصر (٢) .

الجَنَانِي = عبد الله بن محمد ٢٨٧

أبو جَنَانَة = محمد أبو جندار ١٣٤٥

أبو ذَرَّ الغَفَارِي

(١٠٠٠ - ٣٢ هـ = ٦٥٢ م)

جندب بن جنادة بن سفيان بن عبيد ،
من بني غفار . من كثرة بن خزيمة ، أبو
ذر : صحابي . من كبارهم . قدم
الإسلام . يقال أسلم بعد أربعة وكان
خاصاً . يضرب به المثل في الصدق . وهو
أول من جبا رسول الله ﷺ بتحية
الإسلام . هاجر بعد وفاة النبي ﷺ إلى
بادية الشام ، فأقام إلى أن توفي أبو بكر
وعمر وولي عثمان ، فسكن دمشق وجعل
دينه تحريض القراء على مشاركة الأغنياء
في أموالهم ، فاضطرب هؤلاء ، فشكاه
معاوية (وكان والي الشام) إلى عثمان

(١) الاستيعاب ١ : ٢٤٢ وتبجيد ابن عساکر ٣ : ٤٠٨

وجمهورية الأسد - ٣٦٤ .

(٢) ولغات الأعيان ١ : ١١٧ .

(الخليفة) فاستقدمه عثمان إلى المدينة ،
فقدمها واستأنف شر رأيه في تقيح مع
الأغنياء أموالهم عن القراء ، فطفت
الشكوى منه ، فأمره عثمان بالرحلة إلى
الريثة (من قرى المدينة) فسكنها إلى أن
مات . وكان كريماً لا يخن من المال قليلاً
ولا كثيراً ، ولما مات لم يكن في داره ما
يكتن به . ولله أول اشتراكي طارده
الحكومات . روى له البخاري ومسلم
٢٨١ حديثاً . وفي اسمه واسم أبيه خلاف .
والأبي منصور ظفر بن حمدون البادي
كتاب « أخبار أبي ذر » قرأه عليه التجاشي .
ومنه « أخبار أبي ذر » لابن بابويه القمي
و « أبو ذر الغفاري » - ط - لمي ناصر
الدين (٣) .

جَنَدَب

(١٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - جندب بن الحارث بن مالك ، من
بني تغلب بن وائل : جد جاهلي ، لبيته ذكر
في شعر الوليد بن عتبة بن أبي معيط (٤) .
٢ - جندب بن خارجة بن سعد ،
من طيء : جد جاهلي ، بنو بطن من
طيء . وهو أبو رومان (الأي ذكره (٥) .

ابن جَنَدَب = سليمان بن جندب ٥٨٧

ابن جندب (القرطبي) = هارون بن موسى
٤٠١

الطَهَوِي

(١٠٠٠ - نحو ٩٠ هـ = ٧٠٩ م)

جندب بن الكتي الطهوي ، من تميم :
شاعر راجز . كان معاصراً للرابع ، وكان
بهاجيه . نسب إلى طهية وهي جله (٦) .

(١) طبقات ابن سعد ٤ : ٦٦١ - ١٧٥ والإصابة ٧ : ٦٠
وسنة الصفوة ١ : ٣٣٨ وحياة الأربعة ١ : ١٥٦ وقيل
للليل ٢٧ وقافية ١ : ٣١٦ ولكتي والأربعة ١ : ٣٨ .
(٢) القاب ١ : ٣٣٩ وديبه بضم الهم وسكون قون
وفتح هاء .
(٣) نهاية القشقي ١٨٤ وسبائك الذهب ٥٣ وجوهرة
الأسباب ٣٧٥ وهو مشكور فيه بضمه في هاء الله . وفي
جمهرة ابن خلدون ٣ : ٢٩٧ بفتح هاء وضمها . وفي
نباهة ابن الأثير ١ : ١٥٢ بضم هاء وضمها .
(٤) سنة هكلى ١٤٤ .

الجَنَدِي = لُقْضُل بن محمد ٣٠٨

الجَنَدِي = محمد بن يوسف ٧٣٢

الجَنَدِي = غَزِيل بن إسحاق ٧٧٦

الجَنَدِي (القاهر) = أمين بن خالد ١٢٥٧

الجَنَدِي = أمين بن محمد ١٢٩٥

الجَنَدِي = محمد عبد الحادي ١٣٦٣

جَنَدِي عَبدَ الملك

(١٢٩٥ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٥٦ م)

جندى بن عبد الملك المصري :
قانوني قطي . ولد في قرية بشين الكوم
(بالمنوفية) ونحرج بكلية الحقوق في
القاهرة . وتقدم في المناصب إلى أن كان
رئيساً لنيابة الاستئناف ، فمستشاراً بالنقض
والإيرام . وولي وزارة التموين مدة
قصيرة . قيل وفاته . ومات بالقاهرة .
له كتب ، منها « مجموعة للمبادئ الجنائية -
ط » و « الموسوعة الجنائية - ط » مرتبة على
حروف الهجاء ، خمسة أجزاء (٧) .

ابن جَنَدَك = الخليل بن أحمد ٣٧٨

أبو الجَنَوْب = يحيى بن مروان ٢٠٠

ابن أبي الجَنَوْب = مروان بن يحيى ٢٤٠

ابن أبي الجَنَوْب = يحيى بن مروان ٢٦٥

جَنَوْن = محمد بن للدي ١٣٠٢

جَنَوْن = محمد بن محمد ١٣٢٦

الجَنَوِي = رضوان بن عبد الله ٩٩١

ابن جَني = عثمان بن جني ٣٩٢

ابن الجَنَدَك = محمد بن أحمد ٣٨١

الجَنَدِي الرَبي

(١١٥ هـ = ٧٣٣ م)

الجند بن عبد الرحمن بن عمرو بن
الحارث المري المشقي : أمير خراسان ،
وأحد الشجعان الأجواد للملوحين . ولاء
هشام بن عبد الملك (سنة ١١١ هـ)
قبت في الولاية إلى أن مات في خراسان (٨) .

(١) اللغة والمصطلحات ٢٨ وخصائص البرزلية ١ : ٣٧

ومصطلحات البرزلية ٣٩٩ .

(٢) تبجيد ابن عساکر ٣ : ٤١٧ ودول الإسلام للحمي

٥٩ : ١ .

الجديد البغدادي

(١٠٠٠ - ٢٩٧ هـ - ٩١٠ م)

الجديد بن محمد بن الجديد البغدادي الخزائي ، أبو القاسم : صوفي ، من العلماء بالدين . مولده ومناشأه ووفاته ببغداد . أصل أبيه من نهاوند . وكان يعرف بالقرابري نسبة لسمل القوارير . وعرف الجديد بالخزاز لأنه كان يعمل الخبز . قال أحد معاصريه : ما رأيت عتاي مثله ، الكعبة يحضرون مجلسه لألفاظه والشعراء لفصاحته والمتكلمون لمانيه . وهو أول من تكلم في علم التوحيد ببغداد . وقال ابن الأثير في وصفه : إمام الدنيا في زمانه . وعده العلماء شيخ مذهب الصوف ، لسيط مذهبه بقواعد الكتاب والسنة ، ولكونه مصوتا من العقائد النعمية . محيي الأساس من شبه الفلاة . سالما من كل ما يوجب اعتراض الشرع . من كلامه : طريقنا مضبوط بالكتاب والسنة ، ما لم يحفظ القرآن ولم يكتب الحديث ولم يفتقه لا يقتدى به . له : رسال - ط - منها ما كتبه إلى بعض إخوانه ، ومنها ما هو في التوحيد والألوهمية ، والفناء ، ومسائل أخرى . وله : دواء الأرواح - خ - رسالة صغيرة ضمن مجموع في الأزهرية (الرقم ٣٣٥٩٠) ووقفت في الرباط على جزء - خ - يشتمل على نبد من الوطء من كلام أبي القاسم الجديد . رأيته عند حماد بويهاد الموظف في الخزنة العامة بالرباط (١).

جه

الاصفهاني

(١٢٤٣ - ١٣٢٨ هـ - ١٨٢٧ - ١٩١٠ م)

جهان كير خان بن محمد خان التشقافي

- (١) روضة القافريين . والكمال لابن الأثير . ووفيت الأهدان ١ : ١١٧ وحلية ١ : ٢٥٥ وطلعت الصوفية - خ - وصفة الصوفية ٢ : ٣٣٥ وتاريخ بغداد ٧ : ٢٤١ وطلعت فسكي ٢٨ : ٣٧ وطلعت الحاتبة ٨٩ والشاوي ١ : ٢١٢ وجه مجموعة من كلامه . والقشيري ١ : ٧٧ وخره في فراج ، وقد أباه كان بيع الفراج . وقيل : توفي سنة ٢٩٨ هـ . وانظر جده سيد المخطوطات ٩ : ١٩٢ والأزهرية ٣ : ٥٦٦ .

الاصفهاني : حكم من فقهاء الامامية . له شرح نيج البلاغة - ط - بالبرية . وديوان شعره بالقافرية (٢).

ابن جهيل = طاهر بن نصر الله ٥٩٦
الجهشاري - محمد بن عيسى ٣٣١
ابن جهضم (الهمداني) - علي بن عبد الله ٤١٤

جهضم

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

جهضم بن عوف بن مالك ، من أزد شونة ، من قحطان : جد جاهلي ، النسبة إليه : جهضمي . قال ابن الأثير : إن محطة « الجهاضمة » بالبرية منسوبة إليهم . وهم بطن من الأزد . خلافا للسماني فقد عكس الأمر ينسب أحد « الجهاضم » إلى محطة الجهاضمة هذه (٣).

الجهضمي - إسماعيل بن إسحاق ٢٨٢
أبو جهل = عمرو بن هشام ٢
ابن أبي جهل = عكرمة بن عمرو ١٥
أبو جهم - عامر بن حذيفة
ابن الجهم - علي بن الجهم ٢٤٩

جهم بن زحر

(١٠٠٠ - ١٠١٢ هـ - ٧٢٠ م)

جهم بن زحر الجفني : والي جرجان . كان من الشجعان الأشراف . خرج مع يزيد بن المهلب بالمرق ، وولي له أعمالا . ولما قتل يزيد قبض على جهم في خراسان ، وطيل به على حمار ، ثم ضرب متحي سوطا وقتل (٤).

جهم بن صفوان

(١٠٠٠ - ١٢٨ هـ - ٧٤٥ م)

جهم بن صفوان السمرقندي - أبو

- (١) رجال الفكر ٣٥٢ .
(٢) انظر الباب ١ : ٢٥٨ وفتح ٨ : ٣٣٥ .
(٣) فكل لابن الأثير ٥ : ١٣٠ و ٣٤ .

محرز ، من موالى بني راسب : رأس « الجهمية » قال الذهبي : الضال المبدع ، حلك في زمان صفار التاميين وقد زرع شرا عظيما . كان يقضي في عسكر الحارث بن سريج ، الخارج على أمراء خراسان ، قبض عليه نصر بن سيار ، فطلب جهم استبقاه . فقال نصر : « لا تقوم علينا مع البمانية أكثر مما قمت » وأمر بقتله - قتل (٥).

جهم بن مسعود

(١٠٠٠ - ١٢٨ هـ - ٧٤٦ م)

جهم بن مسعود الناجي : أحد الأشراف الوجه . كان مقامه مجرم . وله فيها شأن . قتل في فتنة الضحاك بن قيس (٦).

الجهني - عبد الله بن أبيد ٦٦
الجهني - مقيد بن عبد الله ٨٠
جبهة دار الملوكة - نبيلة بنت يوسف
الجهة الكريمة - ماء السماء بنت يوسف
ابن جهور - محمد بن جهور ٣٧٢
ابن جهور - محمد بن جهور ٤٦٤

جهور بن محمد

(٣٦٤ - ٤٣٥ هـ - ٩٧٤ - ١٠٤٣ م)

جهور بن محمد بن جهور ، أبو الحزم : صاحب قرطبة . كان بنو جهور أهل بيت وزارة مشهور في الأندلس . دخلوها قبل عبد الرحمن الداخل بمدة . يقال : أسلمهم من القرس . وقيل : يل هم كليلون . وأبو الحزم - هذا - أعجمهم وأنجدهم . ولي الوزارة في أيام الدولة العامية إلى أن انقرضت ، فاعتزل

(١) ديوان الاصطلاح ١ : ١٧٧ والكمال لابن الأثير : حواش ٢ : ١٢٨ ولسان القزاز ٢ : ١٤٢ وحط القافري ٢ : ٣٢٩ و ٣٦١ وخره في القافريين . والبحر المين ٢٥٥ وخره : قتل مجرم . فله سب من أمور علي بن سبيح . وفي القافريين الطرزي ١ : ١٠١ من خلافه « الجهمية » أن الجفة وفار حبيبان . وأن الأثران هو الفرفة فقد دون سائر القامات . وأنه لا يدل لأحد على الحقيقة إلا ط . والإسلام عبر على أخلاقه .

(٢) ابن الأثير ٥ : ١٢٨

ابن أمير العرب

(٧٠٥ - ٧٥٦ هـ = ١٣٠٥ - ١٣٥٥ م)

جواد بن سليمان بن غالب ، من آل أبي المكارم ، ينسب إلى النعمان بن المنذر اللخمي ، عز الدين ابن أمير العرب . خطاط معزز ، من أهل سوق الغرب في لبنان . أكثر إقامته في بيروت . أثنى الخط المنسوب وكتب مصاحف أتى فيها بالمعانيب ، قال ابن حجر : وبلغ في فنون الأدب في الرخصة والتجارة والتعلم والتطريز والنقش غاية ، وكتب مصحفا مضبوطا بقرأ في الليل وزنه كله أوقية بالصري ، جلده من ذلك خمسة دراهم . وكتب آية الكرسي على حبة أوز وله شعر^(١) .

الصقلي

(١٩٧٢ - ١٩٧٢ هـ = ١٩٧٢ - ١٩٧٢ م)

الجواد الصقلي : محدث من علماء المالكية في فاس . ناضل في سبيل الاستقلال الوطني . ورفض بيعة ابن عرفة في عهد الاستعمار وسجن وعذب على يد الفرنسيين . وتقدم في عهد الاستقلال ، فكان رئيسا للمجلس العلمي بفاس وعيناً للكلية الشرعية بالقرويين وأستاذاً في دار الحديث الحسنية^(٢) .

الجامعي

(١٩٤١ - ١٩٧٢ هـ = ١٩٢٥ - ١٩٩٣ م)

جواد بن علي بن قاسم ، من آل محيي الدين ، من نسل ابن أبي جامع ، العامل الحارثي المذهلي : أديب من فقهاء النجف ، له اشتغال في التراجم . ونظم الشعر . من مؤلفاته « ملحق أمل الآمل - خ » في التراجم بخطه ، مصور في مكتبة المجمع العلمي العراقي ، أنجزه سنة ١٢٨٠ هـ^(٣) .

جو

أبو الجواز = الحسن بن علي ٤٦٠

الجواد (ابن الرضي) = محمد بن علي

٢٢٠

الجواد الأصمغاني = محمد بن علي ٥٥٩

الجواد (سباه يوش) = محمد جواد ١٢٤٦

الزنجاني

(١٣٤٨ هـ = ١٩٢٩ - ١٩٢٩ م)

جواد بن أحمد الزنجاني : فاضل عراقي ، مولده بزنجان ، ووفاته ببغداد . له « التمهيد في بيان قواعد العلوم العربية - ط ١ و ٢ - الكلم الطيب - ط ١ »^(١) .

البلخي

(١٢٨٠ - ١٣٥٢ هـ = ١٨٦٣ - ١٩٣٣ م)

جواد (أو محمد جواد) بن حسن ابن طالب البلخي النجفي : باحث في الأديان ، من فقهاء الإمامية . مولده ووفاته في النجف . له نحو ٣٠ مصنف ، منها « الهدى إلى دين المصلطى - ط ١ » جزآن . و « الرحلة المدرسية - ط ١ » ثلاثة أجزاء في الأديان . و « أنوار الهدى - ط ١ » في الإقيان والتوحيد والتثليث^(٢) .

الجواد البغدادي

(١٠٦٥ هـ = ١٦٥٥ - ١٦٥٥ م)

جواد بن سعد (أو سعيد) بن جواد البغدادي الكاظمي : فقيه ، من أهل الكاظمين ببغداد . رحل إلى إيران وبلغ مرتبة شيخ الإسلام في أستراليا . وقام عليه أهلها وطردوه بتحريض منافس له من علمائها . له كتب ، منها « مسالك الأفيان إلى آيات الأحكام - خ » بخطه في قرية بيار التابعة لهمدان^(٣) .

المعمل مدة ، ثم استمال إليه فريقاً من أهل التقوى والوجاعة ودعاهم إلى مبايعة هشام (الملتد بالله) فوافقوه . واستولوا على قرطبة بعد قتل كثيرة . واضطرب أمر الملتد بالله ، فخلعوه ، وانتفضت به الدولة الأموية (سنة ٤٢٢ هـ) واستقل أبو الحزم بقرطبة ، وانتظمت له شؤونها . ودرأ عنها ملوك الفتنة . فضمها للأمن والرخاء . واستمر إلى أن توفي . وكان حازماً يمد في الهداة وله أدب وحلم ووقار^(٤) .

ابن جهر (فخر الدولة) = محمد بن محمد

٤٨٣

ابن جهر (عميد الدولة) = محمد بن محمد

٤٩٣

ابن جهر (زعيم الدولة) = علي بن محمد

٥٠٨

ابن جهر = المظفر بن علي ٥٤٩

جبهة

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

جبهة بن زيد بن ليث . من قضاة : جد جاهلي . النسبة إليه « جُهَي » نزل كثيرون من بني عبد الإسلام ، بالكوفة والبصرة وصعيد مصر ، وبعضهم في بلاد إخميم وحلب وغيرها من البلاد الشامية . ولا يزال منهم كثيرون الآن على شاطئ البحر الأحمر ، من جنوبي ديرة « يلي » إلى جنوبي ينبع . وفي جنوبي سنار ، بالسودان ، قبيلة تدعى جبهة . قد تكون من جبهة قضاة . كان لها ذكر في حروب المهدي والتماشي بالسودان^(١) .

(١) ملحق الأفيان ١٦ والبيان للعرب ٣ : ١٨٥ وجمهرة الأنساب ٣٣ وفيه ذكر للقب بآلة هشام : قام عليه جهور بن محمد . وهو رجل من وزراءه ، منلقه وملك الله . وسير الدولة - خ - طبعة الثانية وهشرون . وابن خلدون ٤ : ١٥٩ والمفسرة : للقب الثاني من القسم الأول ١١٧ وبنيه للقب ٢٤٤ والغرب في حل العرب ٥٦ وفيه : جهور بن محمد . من بني أبي عبد الله الكوفي مولد بني أبيه .

(٢) سالك النجف ٣٣ ، كتاب ١ : ٢٥٩ وكتب حبرية العرب ١٣٧ والسودان في بني حورودون وكنت ٢ : ١١٢ وعراق ٧ .

(١) مصمم الزكي هرقاني ١ : ٢٨٠ .

(٢) سفر الرجال ١ : ١٩٦ - ٢٠٠ ورجال الفكر ٧٢ .

(٣) شعره ببغداد ٢ : ٣٧٤ ونظر مصنفه . وسافر الرجال ١ : ١٨٤ .

(١) الدرر الكامنة ١ : ٥١٠ .

(٢) مجلة الشرق : في الحجة ١٣٢٢ ص ١٧٣ .

(٣) المحل والمطل ٢٤ - ٢٤٨ .

السوداني

(1933-1934 = 1302-1327)

جواد (أو محمد جواد) بن كاظم
ابن طاهر بن حسن بن بندر الكندي
السوداني : شاعر عراقي من أسرة عريقة
المحمد كانت إقامتها في لواء العمارة .
ولد بها وانتقل مع أبيه إلى التجف وأصيب
بالسل ، فمات شاباً . له ديوان شعر سماه
«الفتاح» - نخ - في ٨٦ صفحة عقد أبلغ له
في بغداد ، نسخة ثالثة عند عبد الله الجبوري .
وفي شعره هتات في النحو والمغة (١)

العامل

(p 1A11-1V01 - A 1226-1178)

جواد (أو محمد جواد) بن محمد
ابن محمد بن حيدر الحسني الحسيني
العاملي : فقيه امامي ، له شعر استقر في
القرى ، وصنف كتباً أهمها « مفتاح
الكرامة - ط - فقه ، ثمانية أجزاء » (١) .

الشيء

(P 1944 - 1874 = A 1373 - 1281)

جواد (أو محمد جواد) بن محمد
ابن شبيب : أديب شاعر ، من قادة الثورة
العراقية (١٩٢٠) . من أهل الحليج . انتقل
إلى بغداد واستقر وتوفي بها ودفن في
النجف . وهو والد محمد رضى الشبيبي .
نشر الحافظي نماذج من شعره ونثره في
« شعراء الفري » وأورد الخليلي طائفة من
أخباره في « هكذا عرفتهم » وسمى
الأميني من كيبه : « أرواح المطور بالنثر
المشور » و « تراجم الأدباء المصر » و « بقية
في الأصول » و « ديوان شعر » .

جواد القزويني

(1939-1949 = 1308-1397)

جواد بن هادي بن صالح بن مهدي
القزويني : فاضل إمامي ، له نظم . مولده
ووفاته في المدينة - إحدى قرى الحلة (في
العراق) له « لواعج الزفره - خ » « أدب
وتاريخ » و « التوابع - خ » و « ديوان »
معظمه في رثاء الحسين الشهيد وآل
البيت (1)

ايڤو التمشيل

(۰۰۰ - نمره ۸۷۰ - ۰۰۰ - نمره ۶۸۹ م)

جواس بن ثابت (القطل) بن
سويد بن الحارث الكلبي : شاعر إسلامي .
اشتهر أبوه بالقطل قول شاعر من
طئ فيه : فقل بمنحي الأمان غاليا .
وقطل حتى قد سمت مكانيا . أي
أخبر من الكلام . وعاش جواس بعد وفاة
مربي راحط (سنة ٦٤٨هـ) وشعره مفرق ^{٣٧} .

ابن الجواليقي = مؤهب بن أحمد ٥٤٠
الجوالي - محمد بن أسعد ٥٨٨

جَوَابُ الْقَوَائِدِ

(...نمبر ۶۸۰ = ...نمبر ۱۲۸۱ م)

جوبان بن مسعود بن سعد الله القواس
الديسري : شاعر ، كان نادرة في الذكاء ،
له نظم الجيد ، ولم يكن يعرف النحو .
توفي في دمشق ^(٦) .

غير

(P 1A89-1A08-A 13.7-1222)

جوتهولڊ ويل : Gotthold Wail
مشرق آلماني . ولد في سالزبورج ومات
في بريجنو . اقام زمناً في باريس يأخذ

العربية عن علماء المستشرقين . وانتقل إلى الجزائر ثم إلى مصر حيث اشغل مدرّساً ومترجماً . ولما عاد إلى بلاده عمل في مكتبة « هابلبرج » ثم عين أستاذاً للتاريخ الشرقي في جامعتها سنة ١٨٣٧ م . نشر بالعربية « الإصناف في مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين » للأباري . وترجم إلى الألمانية عدة كتب منها « سيرة ابن هشام » . وبالألمانية كتب « تاريخ الشعوب الإسلامية » و « تاريخ الخلفاء »^(١)

پوچھو پوچھو

(P 1933-1886-A 1302-1303)

جولف بركشتريزر Gottlieb Bergstrasser مستشرق ألماني ، كان أبوه وجده من قسوة البرتستان في مدينة Plauen من أعمال زكسن Sachsen بألمانيا . وولد جولف و نشأ بها . وتعلم في جامعة ليزيغ Leipzig وأخذ العربية عن أبوغت فيشر . وقام برحلة إلى الشرق ، فرار الأفاضول وسورية وفلسطين ومصر . وأقضى في أوائل الحرب العامة الأولى محاضرات في جامعة الأستانة . ثم في جامعات ألمانيا ، في العلوم الإسلامية واللغات السامية . ودرس في مدينة ميونيخ إلى أن توفي متريدا من قمة جبل من جبال الألب ، في أثناء رحلة رياضية . تنقسم مؤلفاته إلى أربعة أنواع : كتب عن اللغة العربية وعلم الفئات السامية ، وأبحاث في الأرامية وطبعتها . ومطبوعاته ومصنفاته في الآداب العربية والعلوم الإسلامية . ومقالاته عن علوم اللغة التركية . وما نشره باللغة من غاية العناية في طبقات اللغة

(١) Jugat 1 : 42 ومجمع المطبوعات ١٨٠ في الكلام على كتاب الإصناف. والمشتق قول ١١٠ وأدب شجر ٧ : ١٤٩ وجمادى غوستاف. خلاص الفرنسية. كما هو في تاريخ دراسة اللغة العربية بأوروبا ١٤٩.

(٢) جرى كتاب القارية على تسببه « برحستر » أو
« برحستر » كما جاء في صدر طبقات القره. وبطلها
الأمان « برحستر » و « برحستر » و « برحستر »
ثم شق وقد سلكين فرم « برحستر » فرم « برحستر »
وله. ويعتقدون الكتاب هذه بين « G » و « K ».

(١) من عمر اثنا للتعريف ١١٣ - ١٣٠ .

(٢) رجال الفكر ٣٠٧ وروضات ١٥٧ وسركيس ١٢٦٥ .
(٣) رجال الفكر : للأمن ٦٤٢ وميلوف الرجال ١ : ٢٠٢ .

(٣) رجال الفكر ، ثلاثين ٢٤٢ ومعارف الرجال ١ : ٢٠٢ (٤) الأنبياء والفقهاء ٧ : ٢٠٢ ، ٣١٠ ، ٣٣١ وكتاب ٤ :

AF: A, 1Y1

(٣) فوات الوفاة : ١٠٩ .

استمر فيها أستاذًا للطب والجراحة والنبات إحدى وأربعين سنة . وتوفي في بيروت . من تصانيفه العربية « نبات سورية وفلسطين ومصر » ط ١ و « مبادئ علم النبات » ط ١ و « مبادئ التشريح والمجيب والقيسولوجيا » ط ١ و « علم الحيوان » ط ١ جزأ . و « الصباح في صناعة الجراح » ط ١ و « الأثراباذين » ط ١ في المواد الطبية ، و « فهرس الكتاب المقدس » ط ١ و « قاموس الكتاب المقدس » ط ١ و « مجلة الطبيب » أنشأها وحررها بضع سنين ^(١) .

جورج أيض

(١٢٩٧ - ١٣٧٨ هـ - ١٨٨٠ - ١٩٥٩ م)

جورج بن الياس أيض : من كبار « المثنيين » المسرحيين . ولد وتعلم ببيروت وسافر إلى مصر وظهرت موهبته في التمثيل فأرسله الخديوي عباس حلمي في



جورج أيض

(١) أعلام للتصنيف ٣٣٩ وتاريخ الصحافة العربية ٢ : ١١٥ وأدب زبدان ٤ : ٢٢٠ والدكتور لعلي السدي رسالة عنه بالإنكليزية ص ١٤٨ George Edward Post . كان قوي الشخصية ، جيد المذاكرة ، سرح الخاطر ، حاضر الفكرة ، في مساهمة صمم ، إرداد في كره ، شديد التصب لخدمته الشديدة . تولى عليه الطلبة المسكون في المدرسة الأميركية بيروت وانتخبا من سماح محاضراته الدينية في أواخر أيامه وأبجهم في ذلك رؤساة المدرسة .

هذا إلى ولي العهد في التماس القائم بأمر الله . وقدم عند القائم حتى استخلفه ، وهو لا يزال ولياً للعهد (سنة ٣٠٠ هـ) على قصره ، وجعله بعد ولايته الخلافة صاحب بيت ماله ، والموكل بخزان الكساء ، والسفير بينه وبين الناس . وتوفي القائم (سنة ٣٣٤ هـ) وثورة مخلص بن كيداد على أشدها ، فأغنى المنصور (ابن القائم) وفاة أبيه ، وخرج لحرب ابن كيداد ، واستخلف جوذر على دار الملك وسائر البلاد وسلمه مفاتيح الخزائن ، ثم كان يرسل الكتب من التبريران وعليها عنوان القائم (أبيه) ليؤم الناس بأنه لا يزال حياً . وتصل الكتب إلى جوذر فيصرف بها . ولما عاد المنصور إلى المهديّة ، وقد أخذ فتنة مخلص بن كيداد ، أعلن وفاة أبيه . واعتق جوذر من الرق ولقبه به « مولى أمير المؤمنين » وهو أول من كان له هذا اللقب . وأمره أن ينقل مكاتبه لسائر الناس : « من جوذر مولى أمير المؤمنين إلى فلان .. » وألا يكتفي في رسالته أحداً ولا يقدم على اسمه إلا الخليفة وولي عهده المزمع للدين الله . ثم كان مع المزمع كما كان مع أبيه وجده . وسافر مع المزمع في رحلته إلى مصر . فمات في الطريق ، في مكان يعرف بميلس . على مقربة من بركة . وتلميذه منصور الجوزي العزيزي كتاب « سيرة الأستاذ جوذر » ط ١ ^(٢) .

الدكتور بوست

(١٢٥٤ - ١٣٢٧ هـ - ١٨٣٨ - ١٩٠٩ م)

جورج إدورد ابن الدكتور أفريد بوست George Post : طبيب وجراح من العلماء بالنبات . أميركي الأصل مستعرب . ولد في نيويورك . وتعلم الطب في جامعتها . ودرس اللاهوت ، ورحل إلى سورية سنة ١٧٨٠ هـ . فكن طرابلس الشام . طبيا و « ميسراً » وتعلم العربية . ولما أنشئت المدرسة الأميركية ببيروت

(١) محمد كامل حسن ، في مجلة « الكتاب العربي » ٧ : ٣٧٨ .

للجزي ، ومات قبل تمامه فأكله المستشرق برنزل (Otto Peretzl) و « شواذ القرائت » لابن خالويه . وتصانيفه بالألمانية غزيرة الفائدة ، منها كتاب في « جغرافية اللغة في سورية وفلسطين » وكتاب عن « المصاحف » أكمل به « تاريخ القرآن » لتولدكه . ورسالة عن « حنين بن إسحاق » ومدرسه ، وأخرى عن « القرائت » الشاذة في كتاب المحتسب « لابن جني . وألقى محاضرات بالعربية في الجامعة المصرية (سنة ١٣٣٠ و ١٣٣٢ م) عن تطور النسخ في اللغة العربية ثم عن اللهجات العامية في الموصل . وتولى رئاسة تحرير المجلة الألمانية للعلوم السامية Philologie und Linguistik Beitrage zur

الجورجي - محمد بن عبد اللطيف ٨٨٩
ابن الجورجي - أحمد بن محمد ٧٦٤
الجورجي - مكّي بن محمد سعيد ١١٩٢
أبو الجود - محمد بن إبراهيم ٩٠٢

جوزفروا

(١٢٧٨ - ١٣٧٦ هـ - ١٨٩٢ - ١٩٥٧ م)

جودفروا ديومين - Gaudfruy-Demombynes مستشرق فرنسي . كان أستاذ العربية في مدرسة اللغات الشرقية بباريس . وصنف كتباً عن العرب وبلادهم وأدبهم بالفرنسية . وترجم إليها « رحلة ابن جبير » ط ١ وألف « متلونا مع بلاشير » قواعد العربية القصص - ط ١ .

ابن جوزفي - سيد بن سليمان ٢٨٤

جوزف

(٣٠٠ - ٣٦٢ هـ - ٩٠٠ - ٩٧٣ م)

جوزف الصقلي . الأستاذ : من رجال الدولة القاطمية . كان في صباه عبداً من عماليك مؤسسها عبيد الله المهدي . وأعداه

(١) الدكتور أنور بترول . في مجلة الفصحى ١٣ : ٤٨٩ وإبراهيم وهنود . في الرسالة : ١ : ١٣٢ . العدد ١٩ وغاية النهاية ٢ : ٤١١ والمشرق ١٢٢ .

(٢) المستشرقون ٧٨٤ .

بنة إلى فرنسا (١٩٠٤ - ١٩١٠) وعاد
 فألف فرقة تمثيلية ودّرس الفن ومادة
 الإلقاء في بعض المعاهد . وقام برحلات
 إلى البلاد العربية مع فرقه . واعتنق
 الإسلام (يونيو ١٩٥٣) مع زوجته دولت
 أبيش وابنته . وتوفي بالقاهرة . صفت
 ابنته « سعاد » كتابا سمته « عيد المسرح
 جورج أبيش - ط » أرخت فيه للنهضة
 المسرحية في المئة سنة الأخيرة (١) .

جورج أنطونيوس

(١٣١١ - ١٣٦١ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٤٢ م)

جورج بن حبيب أنطونيوس : باحث
 في تاريخ نهضة العرب الحديثة . لبناني
 الأصل من أهل دير القصر . ولد
 بالإسكندرية ، وتعلم بها في كلية
 « فيكوريا » ثم بجامعة كمبريدج في
 إنجلترا ، مهندسا . وعمل في بلدية
 الإسكندرية . ثم انتقل إلى القدس ، موظفا
 في إدارة المعارف . بعد الحرب العامة
 الأولى وزار أميركا فألقى محاضرات عن
 تاريخ العرب ونهضتهم . ودارت المقابلات
 بين الحكومة البريطانية والملك عبد العزيز
 ابن سعود فاستعاره الوفد البريطاني للترجمة
 بينهما في جدة (١٩٢٧) واصطحبه المستر
 كراين ، في مقابله لآين سعود (١٩٣١)
 للترجمة أيضا . وكان من أثناء الوفد
 العربي المؤتمر فلسطين في لندن (١٩٣٩)
 وقام بجولة زار بها بعض العارفين بتاريخ
 العرب الحديث ودون ما عرفه منهم في
 « تقرير » كتبه بالإنكليزية للمستر كراين ،
 وجعله علي حيدر الزكابي بعد ذلك كتابا
 عربيا سماه « بظفة العرب - ط » . وتوفي
 بالقدس (٢) .

جورج صباغ

(١٣٠٣ - ١٣٧١ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٥١ م)

جورج بن حنا صباغ : رسام لبناني
 الأصل ، مصري المولد . اشتهر في فرنسا
 وسكن باريس وتوفي بها . نبغ في التصوير
 الزيتي . وفي متاحف فيلادلفيا بأميركا ،
 ولكسمبورغ ، وباريس ، والفرن الحديثة
 بالقاهرة ، مجموعات من آثاره (٣) .

جورج حنا

(١٣١١ - ١٣٨٩ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٦٩ م)

جورج حنا ، الدكتور : طبيب
 نسائي من الكتاب . مولده ووفاته في
 الشوفات (بلبنان) تخرج بالجامعة
 الأميركية طبيا (١٩١٦) وتخصص في
 باريس بالتوليد وأمراض النساء . وأنشأ
 في بيروت مستشفى للتوليد . له ٢٨
 كتابا مطبوعا ، منها « من الاحتلال إلى
 الاستقلال » و « القمم والسلاسل البشرية »
 و « أنا حاكم من موسكو » و « الوعي
 الاجتماعي » و « الجليد في الواقع
 العربي » (٤) .

دلفان

(١٣٤٠ هـ = ١٩٢٢ م)

جورج دلفان Georges Delphin
 مستشرق فرنسي . كان من رؤساء « كلية
 الجيزة » الفرنسية . وتولى تدريس العربية
 فيها . وعني بدراسة اللهجات العامية في
 بلاد الجزائر . وألف عدة كتب مدرسية
 لتسهيل دراسة العربية على مواطنيه . له
 بالفرنسية « تاريخ الباشاوات العثمانين في
 الجزائر » من سنة ٩٢١ إلى ١١٥٨ هـ ،
 وبالعربية « المقامات الطولية في اللهجة
 المراكشية - ط » و « جامع اللطائف وكثر
 الخرافات - ط » وتوفي في الجزائر (٥) .

سارطون

(١٣٠٢ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٥٦ م)

جورج سارطون Georges Sarton
 مستشرق بلجيكي ، من كبار العلماء . من
 أعضاء المجمع العلمي العربي . قالت
 مجلة المجمع في وصفه : « انطس الحب
 للعرب ولفتحهم ، وجلا فضل علمائهم
 على العالم القديم ، في تجرد وانصاف »
 « ملجأ من بلادته إلى أميركا (سنة ١٩١٦ م)
 فكان مدرسا « تاريخ العلوم » في جامعة
 هارفرد (١٩١٧ - ٤٩) وزار مصر وبلاد
 الشام وأفريقية الشمالية سنة ٣١ - ٣٧
 وألقى محاضرات حول بيان « فضل
 العرب على التفكير الإنساني » وأنشأ
 مجلتي إنكليزيين علميتين هما « إيزيس »
 و « لوزيريس » فأصدر منها ٤٣ مجلدا ،
 وتحل عن الاشراف عليهما بعد ذلك
 لبعض العلماء . وكان من أعضاء عشرة
 مجامع علمية دولية ، ومُنح ست شهادات
 « دكتوراه » فخرية وظل مدة طويلة
 رئيسا للاتحاد الدولي لتاريخ العلوم ،
 بباريز . وكتب وألف كثيرا . أجل كتبه
 « المدخل إلى تاريخ العلوم » بالإنكليزية ،
 في خمسة مجلدات ، خصص تاريخ العلوم عند
 العرب بجزء وافر منه . وله « حضارة
 الشرق الأوسط للثقافة الغربية - ط » و
 « محاضرة ترجمها إلى العربية صبر فروخ »
 و « تاريخ العلم - ط » الأول والثاني ،
 ترجمتهما إلى العربية لجنة نشر مؤسسة
 فرانكلن (٦) .

جورج سيل

(١٠٩١ - ١١٤٩ هـ = ١٦٨٠ - ١٧٣٦ م)

جورج سيل George Sale
 مستشرق إنكليزي . كان يحترف المحاماة .
 تعلم العربية وحصل على مجموعة وافرة
 من مخطوطاتها . وعني بتاريخ الإسلام
 حتى وصف بأنه نصف مسلم ! له

(١) مجلة المجمع العلمي ٣١ : ٦٧٨ - ٦٨٠ وافتقر الأوسط
 في مؤلفات الأمريكيين : منه .

(١) الأهرام ١٧/١٢/١٩٥١ .

(٢) الرسالة ٣ : ٣٤١ .

(٣) فرج الأول من القرن العشرين ١٢٢ ومجميع المطبوعات
 ٨٧٧ والمشرق ٦٢ .

(١) مجلة دعوة الحق : حدة في القعدة ١٣٩٠ ودائرة المعارف
 ٥ : ٣٠٢ ورسالة ٣ : ٩٣ ومجمع عبد الله حسن ،
 في الأديب : أغسطس ١٩٧٣ ص ٥٧ ونظر أعلام
 الأدب والفن ٢ : ٥٧٦ .

(٢) جريدة النظم والأهرام ٩ و ٧ جمادى الأولى ١٣٦١
 وبظفة العرب : مقدمة النشر . وفيه الجزيرة في عهد
 الملك عبد العزيز ١٩٤١ .

بالإنكليزية = ترجمة القرآن - ط ١ وهو أول من حاول ترجمته إلى هذه اللغة كاملاً^(١).

صَوَايَا

(١٢٩٩ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٥٩ م)

جورج صوايا . الدكتور : طبيب لبناني من شعراء المهجر . ولد في كفرحاتا (بالكورة) وبدأ دراسة الطب في جامعة بيروت الأميركية . وسافر (١٩١٢) إلى نيويورك فأحرز شهادته من جامعة ماريلند . واستقر في بونس آيرس (بالارجنتين) وأنشأ بها جريدة « الإصلاح » يومية (١٩٢٨) ثم حولها إلى مجلة أسبوعية . وجمع منظومات له . في ديوان « همس الجفون » - ط ١ ثم في ديوان « الأوراق المتناقلة » - ط ١ وأثف « المناهج الطبية لانتفاء الأمراض الإلغنية » - ط ١^(٢).

طُنُوس

(١٢٩٧ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٢٦ م)

جورج طنوس : صحفي لبناني . عمل في عدة جرائد ومجلات بمصر . واستقر في القاهرة كتب كثيراً من مقالاته بتوقيع « محمدلين » ط ١ وخطم المسرح العربي فألف (عام ١٩٠٤) فرقة دعيت « مجمع التمثيل المصري » ووضع بضع مسرحيات . وله « مذكرات » - ط ١ عن المسرح ونشاطه فيه^(٣).

جُورْج يَطُوب - جِيْزُجْ بَاكْبْ

جُورْجِسْ

(١٥٢٢ هـ - ١٥٠٠ - بعد ٧٦٩ م)

جورجس بن جبرئيل : طبيب .

(١) Irégnier 1724 : ٣٩ ، والمشرق ٣٩ : ٥٢ وللمشرقون

(٢) الهدية ٣ : ٦٩٨ .

(٣) الهدية ٣ : ٧٢٢ .

سرياني الأصل . هو أبو بختيشوع الطيب ورأس هذا البيت . كان رئيس الأطباء في جنديسابور ، واعتل المنصور العباسي فأرشد إليه . فاستدعاه فقدم ببنداد سنة ١٤٨ هـ ، فأحببه المنصور ، فمكث حطباً عنده ، ونقل له كتباً كثيرة من اليونانية إلى العربية . ثم اعتل جورجس وطلب الأوبة إلى جنديسابور فأذن له المنصور ، فعاد سنة ١٥٢ هـ ومات فيها . من تصانيفه - عدا ما ترجمه إلى العربية - « كئاش » آله بالسريانية وترجمه حنين بن إسحاق إلى العربية^(١).

أَبُو الْقَرَجِ الْيَرُودِي

(١٠٣٥ - ١٠٠٠ هـ = ١٤٢٧ - ١٠٣٥ م)

جورجس بن يوحنا بن سهل بن إبراهيم . أبو القرج : طبيب ، سرياني الأصل . من نصارى البعاقية . ولد ونشأ في يروود (من أعمال دمشق) وإليها نسبته . وانتقل إلى دمشق فعلم الطب . ورحل إلى بنداد . فقرأ على أبي القرج ابن الطيب ، الطبيب الفيلسوف ، ثم عاد إلى دمشق . فأقام إلى أن توفي فيها . كتب غظه كثيراً من كتب الطب ولا سيما كتب جالينوس وشروحها . وله رسائل ، منها رسالة في « أن القرح أبعد من القروح »^(٢).

دَلَايِدَا

(١٣٠٣ - ١٣٨٧ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٦٧ م)

جورجيو ليغي دلاييدا G. Levi Delia Vida من كبار المشرقيين الإيطاليين . مولده ووفاته برومة . كان أستاذ العربية واللغات السامية للقارة ، في جامعتها . اجتمعت به مرات أيام عمله في فهرسة كتب القاتيكان . وقد عهد إليه في أعرامه الأخيرة بالكتابة عن المخطوطات النصرانية . ولما بلغ السبعين

من عمره احتل به العلماء وصنفوا في تكميمه « كتاب الدراسات الشرقية » - ط ١ « بالإيطالية » ، في مجلدين كبيرين . له كتابات كثيرة في دائرة المعارف الإسلامية والمجلات العلمية . وما حققه للنشر « طبقات الشعراء لابن سلام » - ط ١ « شعر يزيد الأول » - ط ١ « و نسب فحول الخيل لابن الكلبي » - ط ١ « ومن تأليفه « فهرس المخطوطات العربية الإسلامية في مكتبة القاتيكان » - ط ١ « الجزء الأول » ، بالإيطالية ، ولم يكمله^(٣).

الجُورْجَانِي - الحُصَيْن بن إِبرَاهِم ٥٤٣

فَالِين

(١٢٢٦ - ١٢٦٨ هـ = ١٨١١ - ١٨٥٢ م)

جورج آوغست فالين^(١) Georg August Wallin : مستشرق فنلندي . ولد في جزائر آالاند Åland (غربي فنلندة) وتعلم في جامعتها . ووضع كتاباً باللغة اللاتينية سماه « أهم الفروق بين طبقات العرب المتأخرين والمقتضين » ورحل إلى العاصمة الروسية بطرسبرج (ليننغراد) فإزداد في جامعتها علماً بالعربية على يد أستاذها الشيخ الطنطاوي . ورحل إلى مصر سنة ١٨٤٣ فأقام بها ست سنوات ، زار في خلالها العراق ونجداً وأصبهان وسورية ، وتربياً في رحلاته بالزّي العربي وتسمى « عبد الولي » ثم سكن لندن سنة ١٨٤٩ - ١٨٥٠ ولشترك في عمل خريطة لبلاد العرب . وعين سنة ١٨٥١ أستاذاً للربية في جامعة هلسنكي Helsinki (فنلندة) وهو أول من جعل العربية فرعاً مستقلاً في هذه الجامعة . ولم يلبث أن توفي . وقد أقيم على ضريحه بهلسنكي حجر بسيط نقش عليه اسم « عبد الولي » بحروف

(١) انظر للمشرقون ١ : ٣٩٠ ، وللكنة : همد ٢٢ ص ٣٣ ورسائل القديسة ٢١٨ .

(٢) حمله من قلاروا صحرأ ، جورج آوغست واين ، والوسوب ما ذكرناه ، كما ينطقه الفنلنديون .

(٣) طبقات لأطية ١ : ١٣٣ .

(٤) طبقات لأطية ٢ : ١٤٠ .

عربية . وكانت صورته وهو في زي شيخ عربي ذي عمامة وقباء ونطاق ، مما يزين الجامعة إلى عهد قريب ، ولعله لا يزال إلى الآن . وقتل إلى بلاده كنيًا عربية منها « شرح الشيخ عبد النبي التالبي لحاتية ابن الفارض » : لوميس برق بالأيبرق لاحا . وقد نسخ هذا الشرح بخطه ، وطبعه على الحجر في ملسنكي ، مع ترجمة لاتينية . وله مذكرات - ط - بلغته . خمس مجلدات ، في وصف ما وآه أيام إقامته في البلاد العربية ^(١) .

غبريالي

(١٢٨٩ - ١٣٦١ هـ - ١٨٧٢ - ١٩٤٢ م)

جوزي غبريالي Giuseppe Gabrieli : مستشرق إيطالي كان أمين مكتبة وجمع لنشائي ، باطاليا . وعمل في ترتيب مخطوطاتها العربية والإسلامية . وتعاون مع الأمير كاثاني في وضع « معجم الأعلام العربية الإسلامية - ط - جزآن منه . بالإيطالية . ووضع فهراس الوافي بالوفيات للصفدي . وكتب عن « الخساء » وله موجز في الأدب العربي . ^(٢) .

الجوزجاني - ابراهيم بن يعقوب ٢٥٩

الجوزدانية - فاطمة بنت عبد الله ٥٢٤
الجوزلي - محمد بن عبد الله ٣٨٨

ابن الجوزي = عبد الرحمن بن علي ٥٩٧
ابن الجوزي = يوسف بن عبد الرحمن ٦٥٦

جوزي - بندي صليبا ١٣٦٤

ريو

(١٢١٠ - ١٢٨٤ هـ - ١٧٩٥ - ١٨٦٧ م)

جوزيف توسان رينو Joseph-Toussaint Reinaud : مستشرق فرنسي . ولد في لامبك (Lamber) وتوفي في باريس .

(١) يوحنا آخين كركو هفتي . في مجلة للمع الهلبي
المر ٣ : ٢٥٧ - ٢٦٠ .

(٢) مجلة للشرق ، الصادرة في روما : العدد الثاني ، كانون الأول ١٩٥٦ و ١٤ و للمشرقون ٣٨٠ وفيه أكثر كثره .

أخذ العربية عن سلفستر دي سامي ونشر كتبًا كثيرة ، منها بالعربية كتاب « تقويم البلدان » لأبي القلاء ، اشترك في نشره مع دي سلان ، و « مقامات الحريري » طبعة ثانية ساعده فيها جوزيف ديرنيور ، الآتية ترجمته ^(١) .

ديرنبور

(١٣١٣ هـ - ١٨٩٥ م - ١٨٩٥ م)

جوزيف ديرنيور Joseph Derenbourg : مستشرق فرنسي . قال صاحب الاستطلاعات الباريسية في كلامه على المكتبة العمومية بباريس سنة ١٨٨٩ م : « جوزيف درامبورغ ، كان مصحح المطبعة ، وهو الآن شيخ بصير من مشاهير أساتيد البراني والعربي » . نشر بالعربية « أمثال لقمان الحكيم » و « التلخيص » في الألفية للقرعة ، لمروان بن جناح القرطبي . ومات - بباريس . وهو أبو « هرتيك » الآتي ذكره ^(٢) .

ماردروس

(١٢٨٥ - ١٣٦٨ هـ - ١٨٦٨ - ١٩٤٩ م)

جوزيف شارل ماردروس Joseph Charles Mardrus : طبيب فرنسي مستشرق . ولد بالقاهرة ، وتعلم بها في مدارس الجزويت ، ورحل إلى باريس فدرس فيها الطب . وشغل بالأدب فجمع كثيرا من المخطوطات الشرقية . ونقل مع بعض البعثات العلمية في الشرق الأوسط ومراكش . وترجم معاني القرآن الكريم إلى الفرنسية . وكتاب « ألف ليلة وليلة » في ١٦ جزءا . ومات بباريس ^(٣) .

هالفي

(١٢٤٣ - ١٣٣٥ هـ - ١٨٧٢ - ١٩١٧ م)

جوزيف هالفي Joseph Halvy : مستشرق فرنسي : دخل بلاد الدين بيتة متول من يهود القدس ، فبلغ نجران ، وطاف في أعالي الجوف حيث كان يقيم « المينيين » في غابر الصور ، ووصل إلى حدود مأرب . وجمع في رحلته هذه ٦٨٦ نقشا من كتابات قديمة نشرت ترجمتها إلى الفرنسية في الجريدة الآسيوية (Journal Asiatique) سنة ١٨٧٤ وعلق عليها بشروح وافية ^(١) .

جوزيف هتير - يوسف حامر ١٢٧٣

الجوطي (الحطيد) - محمد بن علي ٨٧٥
الجوهري (إمام زاهد) - محمد بن أبي بكر ٥٧٣

جولنزيور - إنشاس كوندسيهر

جوليا طعنة

(١٢٩٧ - ١٣٧٣ هـ - ١٨٨٠ - ١٩٥٤ م)

جوليا طعنة : أدبية . من مواليد والخاترة ، بلبان . تعلمت بصيدا وبالشفيات . وتقلت مدرسة . بين فلسطين ومصر ولبنان . وأنشأت في بيروت مجلة « المرأة الجديدة » شهرية . سنة ١٩٢١ قامت مع سنوات . وكتبت كثيرا في المجلات النسائية وغيرها . وترأست جمعية « تهذيب الفتاة » والاتحاد النسائي . وجمعت ما قيل في تكريم ماري زائدة « مي » في كتاب سمته « مي في سيرة » ط - وكانت زوجة لبلر دمشقية . من أعيان بيروت ، فسميت جوليا طعنة دمشقية ^(٢) .

جوليان دييرا - حليان دييرا ١٣٥٤

جوليوس (جاكوب) - ياكوب يوليوس
ابن الجون الأشعري - سليمان بن موسى

(١) جولدي ، في تاريخ العرب : ٧٧ : وللمشرقون ٢٢ .
(٢) مصادر هتيرة : ٢ : ٣٩٩ .

(١) Dagat : ١: ٢٨٥ - ٢٩٢ : مجلة للمع الهلبي : ١٩٤٤ .

(٢) الاستطلاعات الباريسية ١٣٢ : وسيم المطبوعات ٩٠٠ : وآداب شينو : ١٤٧ .

(٣) سيم المطبوعات ١٩٩٤ : وللمشرقون ٥٨ : وجرية المرعي ٢٨ : جملتي الأول ١٣٦٨ : والأحمر ١٩٤٩/٢/٢٩ .

سلاين

(٩٩٢ - ١٠٦٤ هـ - ١٥٨٤ - ١٦٥٤ م)

جون سلدن John Selden : مستشرق إنكليزي . كان من السياسين المتشربين الذين أخذوا أثرًا في الحياة الانكليزية . له معرفة باللغات الشرقية ، ومنها العربية . قال الدكتور برنارد : وقد نشر « نصا عربيا » مع ترجمة الى الانكليزية وترك وراءه مجموعة كبيرة من المخطوطات الشرقية (١) .

جون لويس (بروكهاوت) - يوغن
« أودليك »

جونز (مير) - ولم جونز

الجوفوري (الفاروقي) - محمود بن محمد ١٠٦٢

ابن جؤهر - الحسين بن جؤهر ٤٠١

جؤهر

(٣٨١ هـ - ١٠٠٠ - ٩٩٢ م)

جؤهر بن عبد الله الرومي ، أبو الحسن : القائد ، باني مدينة « القاهرة » والجامع « الأزهر » كان من موالى المزم النيسبي (صاحب إفريقيا) وسيره من القيروان إلى مصر ، بعد موت كافور الإخشيدي ، فدخلها سنة ٣٥٨ هـ . وأرسل الميبرش لفتح بلاد الشام وضمها إليها . ومكث بها حاكماً مطلقاً إلى أن قدم مولاه المزم (سنة ٣٦٢ هـ) فعزل المزم محله ، وصار هو من عظماء القواد في دولته وما بعدها . إلى أن توفي ، بالقاهرة . وكان كبير الإحسان ، شجاعاً ، لم يبق بمصر شاعر إلا رثاه . وكان بناؤه القاهرة سنة ٣٥٨ هـ وسماها « المنصورة » حتى قدم المزم فسماها « القاهرة » وفرغ من بناء « الأزهر » في رمضان ٣٦١ هـ ، ولعل إبراهيم حسن « تاريخ جؤهر الصقلي » قائد المزم لدين الله القاطمي - « (٢) » .

(١) برنارد لويس . في تاريخ احكام الإنكليز بالله العربية ١١ وللمستشرقين ٤١٥ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١١٨ والتهديم الخدمية ٢٨ : ٢٨ وما

الجؤهرى = إبراهيم بن سعيد ٢٤٧

الجؤهرى = عبد الرحمن بن إسحاق

الجؤهرى = إسماعيل بن حماد ٣٩٣

الجؤهرى = أحمد بن محمد ٤٠١

الجؤهرى = عبد الله بن عبد الظفور

الجؤهرى = أحمد بن الحسن ١١٨٢

ابن الجؤهرى = محمد بن أحمد ١٢١٥

جوى زاده - محمد بن إلياس ٩٥٤

جؤيكو = ستانيسلاس جويرا ١٣٠١

جؤيدى = إغناطيوس جويدى

أبو الجؤويقة = عيسى بن أوس

ابن عبيد

(١٧٣ هـ - ١٠٠٠ - ٧٨٩ م)

جويرية بن أسماء بن عبيد الصفي البصري : عالم بالحديث . ثقة . نسبته إلى ضبيحة ، من بكر بن وائل أو إلى الحلة التي سكنوها بالبصرة . بقي من آثاره « صحيفة - خ » في مكتبة شهيد علي باسطنبول (٣) .

جؤويقة بنت الحارث

(٥٦ هـ - ١٠٠٠ - ٦٦٦ م)

جويرية بنت الحارث بن أبي ضرار ، من خزاعة : إحدى زوجات النبي ﷺ تزوجها قبله مسافع بن صفوان وقتل يوم الريح (سنة ٦ هـ) وكان أبوها سيد قومه في الجاهلية . فسيت مع بني المصطلق ، فاخذها أبوها ، ثم تزوجها لرسول الله ﷺ وكان اسمها « برة » فزيره النبي ﷺ وسماها « جويرية » وكانت من فضليات النساء أدباً وفصاحة . روى لها البخاري ومسلم وغيرهما سبعة أحاديث . وتوفيت في المدينة وعمرها ٦٥ سنة (٤) .

مجما . وابن حبان ٣ : ٤١٦ وعط مراك ٢ : ٤٥

ومجم البلدان ٧ : ١٩ .

(١) فهر ١ : ٣٦٤ وانظر فهرات ١ : ٣٨٨ .

(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٨٣ والإصابة ١ : ٦٦٥ والجمع

١٠٣ وصفة الصفوة ٢ : ٣٦ وعطص الحسين ١١٦ وفيل

للليل ٧٥ .

جؤيتول = يئودور فيلم ١٢٧٧

جؤيتول = إبراهيم فيلم ١٣٠٠

الجؤيتي = موسى بن التباس ٣٢٣

الجؤيتي = عبد الله بن يوسف ٤٣٨

الجؤيتي (إمام الحرمين) = عبد الملك بن عبد الله

الجويني (شرف الدين) = هارون بن محمد ٦٨٥

الجؤيتي = إبراهيم بن محمد ٧٧٢

ابن جؤيكة - ساجدة بن جؤيكة

جياش

(٤٩٨ هـ - ١١٠٥ - ١٠٠٠ م)

جياش بن نجاح الحبشي ، أبو الطامي ، وأبو فائق : صاحب تهامة اليمن . كان داعية شجاعاً ، عارفاً بالتاريخ ، أدبياً ، له شعر . يلقب بالملك المكين ، وظهير الدين ، والمادل . وكان أبوه « نجاح » وهو من موالى حسين بن سلامة النوبي (مولى آل زياد ملوك اليمن) قد استولى على اليمن ، وتمكن فيه ، ثم ظهر « الصليحي » وتغلب على « نجاح » وسه ، فهرب أولاد نجاح . وعاد أحدهم « سعيد الأحول » بجيش من السودان ، قتل « الصليحي » . واستولى على زيد . ثم قتل سعيد الأحول سنة ٤٨١ هـ ، فصار جياش إلى الهند ، فأقام سنة أشهر وأشاع أنه مات . وعاد إلى اليمن مستخفياً ، فلم يزل يؤلب حوله الجماعات ، ويدخل مدينة زيد بشكل هندي ، حتى اجتمع له خمسة آلاف حربة ، فأظهر نفسه سنة ٤٨٢ هـ ، واستولى على زيد . واستمر ملكه لتهامة إلى أن مات . له « ديوان شعر » ضخمة ، وترسل حسن . وله كتاب « المفيد في أخبار زيد » (٥) .

(١) تاريخ قمر عدن - خ - وبلغ الخرام ١٦ و١٧ وسير قتلا

- خ - لطيف الخراسي عشر ، وترجمته في غير معتقة مع

ما جاء في تاريخ قمر عدن ، وأرخ واه سنة ٥٠٠ هـ .

الجيلاني ابن إبراهيم

(٢١٦٠-١٣٦٦ هـ = ١٨٤٤-١٩١٨ م)

أبيلاني بن أحمد بن إبراهيم :
 قفيه مالكي من أهل الرباط (بالمغرب)
 ولي القضاء بقر المرائش (بين الرباط
 وطنجة) سنة ١٣٦٦ هـ . له عشرة تقايد
 مفيدة . منها : حواش ، لا تزال طررا
 بهامش نسخته من الدرر على مختصر
 خليل ، و نقد - خ - في الطلاق البائن
 والرجعي . وله فتاوى و مفرقة لم
 تجمع ^(١) .

فريتاخ

(١٢٠٢-١٢٧٨ هـ = ١٨٦١-١٧٨٨ م)

جيورج فيلهلم فريتاخ Georg Wilhelm Freytag :
 مستشرق ألماني .
 ولد في لونبرغ Lunenburg وتلمذ
 باللغات الشرقية للمستشرق دي سامي
 بباريس . فحصل العربية والتركية والفارسية .
 وعين أستاذا للغات الشرقية في بون
 Bonn له قاموس عربي لاتيني - ط -
 أربعة أجزاء ، و : متخجات عربية في
 النحو والتاريخ - ط - ونشر قطعة من
 زبدة الحب في تاريخ حلب - لابن
 العديم ، و : ديوان الحماسة ، لأبي تمام ،
 و : فاكهة الخلفاء لابن عربشاه ، و : معجم
 البلدان ، لياقوت ، ساعده على نشره والتطبيق
 عليه المستشرق فستفالد ^(٢) .

كامبفيمر

(١٣٥٦-١٤٠٠ هـ = ١٩٣٧ م)

جيورج كامبفيمر Georg Kampffmeyer :
 مستشرق ألماني . كان أستاذاً للغة العربية
 بمعهد اللغات الشرقية ببرلين . وانتخب
 رئيساً لجمعية الدراسات الإسلامية الألمانية .
 له كتابات على بعض المؤلفات الحديثة في

الأدب العربي . نشرها باللغتين العربية
 والألمانية . ومن كتبه العربية : مرض
 الأفكار الشرقية - ط - رسالة . و : شعراء
 العرب في العصر الحاضر - ط - كراستان
 في تراجم بعض الشعراء المعاصرين
 ومختارات من أشعارهم . توفي ببرلين
 عن نحو ٨٠ عاماً ^(٣) .

ياكوب

(١٢٧٨-١٣٥٦ هـ = ١٨٦٢-١٩٣٧ م)

جيورج ياكوب (جورج يعقوب)
 Georg Jakob : مستشرق ألماني . ولد
 في : كونيغزبرج ، وعني بالدراسات
 الشرقية واللاهوتية . ثم تفرغ للأولى .
 وأخذ عن فيشر ونولدكه وغيرهما .
 وتخرج بجامعة ليبسك . وألف بالألمانية
 كتاباً عن : حياة البدو في العصر الجاهلي ،
 و : جغرافيا العرب ، و : شعراء العرب ،
 و : خيال الظل وتاريخه ، و : أثر الشرق
 في الغرب ، ترجم إلى العربية ونشر بها
 وأجه إلى الدراسات التركية ، فشر طائفة
 من كتبها . وهو أستاذ المشرق المعاصر
 ، أنو ليتسان ^(٤) .

ابن الجيآن - محمد بن محمد ٦٥٠

جيآن

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

جيآن بن جرّم بن عمرو . من طي :
 جد جاهلي . النسبة إليه : جياني . بنوه
 بطن من جرم طي . جعل القلقشندي منهم
 الإمام النحوي ابن مالك الطائي الجياني
 خلافاً للمعروف وهو أن ابن مالك من أهل
 بلدة : جيان ، بالأندلس . ونسبه إليها ^(١) .

الجيلاني - أحمد بن محمد ٣٦٥

(١) عة الرسالة ١٩٢٠ و عة حب لغة العربية ٣٦١
 والمستشرقون ١١٤ والفهره ٣ : ٦٦٧ .
 (٢) فقه حنف علي . في ملحة : أثر الشرق في الغرب .
 و حله : جورج يعقوب : تمريدا .
 (٣) نهاية الأرب للقلقشندي ١٨٦

الجيلاني - الحسين بن محمد ٤٩٨

دا كرمونا

(٥٠٨-٥٨٣ هـ = ١١١٤-١١٨٧ م)

جيراردو دا كرمونا Gerardo da Cremona :
 مستشرق . من علماء
 الإيطاليين . مولده ووفاته في : كرمونا ، من
 مدن إيطاليا الشمالية . أقام زمناً في طليطلة
 (بالأندلس) فترجم عن العربية إلى اللاتينية
 أكثر من سبعين كتاباً من كتب الحية وأحكام
 النجوم والمنجمة والطب والطبيعة والكيمياء
 والفلسفة . طبع بعضها ^(١) .

الجزاوي - محمد أبو الفضل ١٣٤٦

أبو الجيش - إسحاق بن إبراهيم ٣٧١

جيش بن خمارويه

(٨٩٦-١٠٠٠ هـ = ٢٨٣ م)

جيش بن خمارويه بن أحمد بن
 طولون . أبو الصاكر : أمير مصر والشام .
 وليهما بعد مقتل أبيه في دمشق (سنة
 ٢٨٢ هـ) وكان معه . فعاد إلى مصر .
 وغلب عليه اللهو وتقريب الأوباش .
 فنقضت عليه الخاصة . وخلع وحبس .
 وثار عليه الجند فقتلوه . وقيل : بل قتل
 أخوه هارون . ومدة ولايته ستة أشهر .
 ولم يتجاوز سن الشباب ^(٢) .

جيش الكتاني

(٣٩٠-١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ م)

جيش بن محمد الكتاني المغربي . أبو
 الفتح : أمير . ولي نيابة دمشق لصاحب
 مصر ثلاث مرات في أيام القاطمين . وكان
 جباراً . سفاكاً للدماء . مات بالجزام ^(٣) .

(١) طب . في علم الملك ٢٣ .

(٢) التمام فرغرة ٣ : ٨٨ والذلة والقصة ٢١١ . ابن
 خلدون ٤ : ٣٠٨ وقال ابن خلدون ٤ : ١١٧ في ترجمته
 : وله وثائق مصر . وولي نيابة دمشق مديناً وأقام مدة
 يسيرة ثم عاد إلى مصر . فقتل حبه أبا الفضل . وحملت
 قتل وقبضها بغير مصر . وبسبب . فقتل أخوه هارون
 من حماد و .

(٣) دولة الإسلام للدهلي ١ : ١٨٣ .

(١) الاطباء يترجم أسماء الرطب - خ .

(٢) 716 : Larousse pour tous : أدب شعير

١ : ١١٢ و : محمد الطبرعات ١١٤٨ والمستشرقون ١٠٤

و كالم يسمونه : جورج : حلقا لعل الألفي .

ابن الجيخان = يحيى بن شاكر ٨٨٥

ابن الجيخان = أحمد بن يحيى ٩٣٠

الجيلاني = عبد القادر بن موسى ٥٦١

الجيلاني = محمد بن صالح ١٠٨٨

الجيلي - هرثمة بن نصر ٢٣٤

الجيلي = أحمد بن صالح ٥٦٥

الجيلي = عبد العزيز بن عبد الواحد

الجيلي - عبد الكريم بن إبراهيم ٨٢٦

بريستند

(١٢٨٧ - ١٣٥٤ هـ = ١٨٦٥ - ١٩٣٥ =)

جيمس هنري بريستند James

Henry Bravsted مستشرق أمريكي .

من المؤرخين المعتمدين بدراسة الآثار المصرية

القديمة . ولد في روكسفورد (Rockford)

وتعلم في جامعة شيكاغو ثم في بيل وبرلين .

وزار مصر والنوبة وبلاداً أخرى من الشرق

الأوسط . وتولى إدارة المعهد الشرقي

بشيكاغو . وكان أستاذاً لتاريخ الشرق

والآثار المصرية فيه . ونشر مقالات كثيرة

وكتبها بالإنكليزية . منها « السجلات

المصرية القديمة » في خمسة أجزاء (سنة

١٩٠٦) و « تاريخ مصر » سنة ١٩٠٥ .

ومات في شيكاغو ^(١) .

هيوارث

(١٣٢٢ - ١٣٩٤ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٧٤ م)

جيمس هيوارث دون - J. Heiworth

Dume : مستشرق بريطاني . تخرج

بلندن . وسكن مصر ، فتعلم في الأزهر

وأشهر إسلامه . وكان يتكلم العامية المصرية

جيدا . كما يتكلم التركية والإيرانية

والبالكانية . ثم عين أستاذاً بجامعة لندن .

وتوفي في مدينة جولوستر . له كتب

بالإنكليزية . منها « دليل الكتب في الجزيرة

العربية » طبع بمصر سنة ١٩٥٧ و « اللغة

المصرية العامية » طبع بلندن ، و « العلاقات

الدنية والسياسة في مصر الحديثة » طبع

بواشنطن . ونشر كتابا عربية ، منها

« الأوراق الصولي » و « أخبار الراضي

بافه والمتقي لله » و « أشعار أولاد الخلفاء

وأخبارهم » طبعت كلها بمصر . وله

أبحاث (بالإنكليزية) في « نشرة مدرسة

للدنسات الشرقية والإفريقية » منها

« مختارات من نداءات الباعة الجوالين في

القاهرة » و « الأدب العربي في مصر في

القرن الثامن عشر » و « مراجع عن الشعر

والشعر ١٩٣٧ - ٣٩ ، و « رفاغة

الطهطاوي الرائد المصري » وكتب في مجلة

الجمعية الملكية الأسيوية أبحاثا ، منها

« الطباعة والترجمة على عهد محمد علي في

مصر ^(٢) .

الجيوري - المهدي بن أحمد ١١٦٠

أبو الجيوش - نصر بن محمد ٧٢٧

(١) New American Encyclopedia 175

Who Was Who 21

(٢) للشعر ٣٦ و جريدة الأهرام ١٨ / ٦ / ١٩٧٤ .

حرف الجاء

حـ

الحاتري (الحسيني) = ولي بن نعمة الله
 ٩٨١
الحاتري (أبو الفتح) = نصر الله بن الحسين
 ١١٦٦

الحاتري = محمد حسن ١٢٤٠

الحاتري = محمد بن علي ١٢٩٠

الحاتري = زين العابدين بن مسلم

الحاتري = أحمد بن قزويني ١٣٢٧

ابن الحاتك = الحسن بن أحمد ٣٣٤

الحاتك = حكيم بن سعيد ٤٢٢

حابس (الصعيدي) = أحمد بن يحيى ١٠٦١

حابس الطائي

(٣٧ = ٠٠٠ - ٦٥٧ م)

حابس بن سعد بن المنذر الجرمي
 الطائي : قاض ، من الصحابة . كان
 فيمن وجههم أبو بكر إلى الشام ، فترك
 حمص . ولما صارت الخلافة إلى عمر
 ولأه قضاءها ، وشهد حرب صفين مع
 معاوية ، فكان صاحب لواء طيئ من
 أهل الشام ، فقتل فيها . وكان من أهل
 البادية (١)

أبو حاتم السجستاني - سهل بن محمد ٢٤٨

ابن أبي حاتم = عبد الرحمن بن محمد ٣٢٧

(١) جبهة الأسب ٣٧٩ والإسب ١ : ٢٨٥ ونهيب ابن
 صابر ٣ : ٤١٩ .

أبو حاتم (البستي) = محمد بن حبان ٣٥٤

أبو حاتم (الألباني) = يعقوب بن حبيب

أبو حاتم (الرازي) = محمد بن إدريس ٢٧٧

أبو حاتم (الرازي) = أحمد بن حمدان ٣٢٢

اليامي

(٥٥٦ - ٠٠٠ - ١١٦١ م)

حاتم بن أحمد بن عمران بن الفضل
 اليامي المصداني ، حميد الدولة : سلطان من
 الباطنية الإسماعيلية . كان له في اليمن
 شأن . وإليه نسب « روضة حاتم » من
 ضواحي صنعاء . كانت زعامته في قبائل
 همدان ، وزحف ببسمالة فارس منهم على
 صنعاء (سنة ٥٣٣ هـ) فاحتلها واستقر بها
 إلى أن دخلها الإمام الزيدي أحمد بن
 سليمان (سنة ٥٤٥ هـ) بعد أحداث
 ومعارك ، فخرج حاتم إلى روضته ،
 ثم انتقل إلى حصن « الظفر » وأغار على
 صنعاء (سنة ٥٥٠ هـ) فرده أحمد بن
 سليمان ، ومات بعد ذلك في « درب
 صنعاء » وكان فارساً شاعراً . أورد
 الخزرجي طائفة من جيد شعره (١) .

الأهمل البستي

(١٠١٣ - ٠٠٠ - ١٦٠٤ م)

حاتم بن أحمد بن موسى الأهمل

(١) مسجد السيوك - خ - والحظائف السبعة - خ .

الحسيني : صوفي ، فاضل ، من أهل
 اليمن . رحل إلى كثير من البلدان ، وأقام
 في الحرمين . ثم توطن « المخا » وتوفي
 بها . له نظم جمع منه بعض أصحابه
 « ديوان » حافظ له مخطوطة في المتحف
 العراقي (رقم ١٠١١) ونسخة بمكتبة
 العباس ، بدمشق (حضرموت) (١) .

حاتم الطائي

(٤٦ - ٠٠٠ - ٥٧٨ م)

حاتم بن عبد الله بن سعد بن الحشرج
 الطائي القحطاني ، أبو عدي : فارس ،
 شاعر ، جواد ، جاهل . يضرب المثل
 بجوده . كان من أهل نجد . وزار الشام
 فتزوج معاوية بنت حبر الضائية ، ومات في
 عوارض (جبل في بلاد طيئ) قال
 ياقوت : وقبر حاتم عليه . شعره كثير ،
 ضاع معظمه . وبقي منه « ديوان » ط .
 صغير . وأغنياره كثيرة متفرقة في كتب
 الأدب والتاريخ . وأرخوا وفاته في السنة
 الثامنة بعد مولد النبي ﷺ (١) .

(١) علامة لأثر ١ : ٤٩٦ ولسان البدر ٦٥ ومكتبة لندون
 العراقي ١٢ وجلة العرب ١ : ٤٣٦ ومسلطون حضرموت

خ -

(٢) نهيب ابن صابر ٣ : ٤٢٠ - ٤٢٩ وتاريخ العباس

١ : ٢٥٥ وشرح شواهد الغني ٧٥ والشم والشم ٧٠

ومعاني البغدي ١ : ٤٩٤ تم ٢ : ١٦٤ ونزهة المجلس

١ : ٢٨٤ والشم ٢ : ٣٢٢ .

حاتم الأصم

(٠٠٠ - ٢٣٧ هـ - ٠٠٠ - ٨٥١ م)

حاتم بن عوفان ، أبو عبد الرحمن ، المعروف بالأصم : زاهد ، اشتهر بالورع والشفقة . له كلام مدون في الزهد والحكم . من أهل بلخ . زار بغداد واجتمع بأحمد بن حنبل . وشهد بعض معارك الفتوح . وما حدث به عن نفسه قال : لقينا الترك ، ورماني أحدهم برمح فألقني عن فرسي ، ونزل عن دابته فقدم على صديري ، وأخذ بلحيتي هذه الوافرة ، وأخرج من خلفه سكيناً ليحبطني بها ، فرماه بعض المسلمين بهم فما أنشأ حلقه ، فسقط عني ، فسمت إليه ، فأعلنت السكين من يده فذبحته . مات بواشجر . وكان يقال : حاتم الأصم لقمان هذه الأمة ^(١) .

حاتم بن الغشم

(٠٠٠ - ٥٠٥ هـ - ٠٠٠ - ١١١١ م)

حاتم بن الغشم المملاني : سلطان اليمن . استولى على صنعاء بعد وفاة سبأ ابن أحمد الصليحي (سنة ٤٩٢ هـ) وأماته قبائل همدان ، فضلب على أكثر ملك الصليحيين . كان حازماً شجاعاً عظيم السلطان . استمر إلى أن توفي بصنعاء ^(٢) .

حاتم بن هرثمة

(٠٠٠ - بعد ١٩٥ هـ - ٠٠٠ - بعد ٨١١ م)

حاتم بن هرثمة بن أمية : وال . من القادة في الدولة العباسية . ولي شرطة مصر سنة ١٧٨ هـ . في ولاية أبيه عليها . وصرف عنها ، فماد إلى العراق ، فأعاده الأمين العباسي أميراً عليها سنة ١٩٤ هـ . فقصدها ،

(١) تاريخ بغداد ٨ : ٢٤١ وطلحات الصغرى - خ - وطلب

٥٧ : ١

(٢) تاريخ دول الإسلام ١٧٥ والمسجد الكبير - خ - وهو فيها كما ذكرته هنا : ابن الغشم ، وقد يكون الغراب ابن الغشم - كعجور - وهو من أصلهم كما في القاموس .

ونزل بليس ، وطلب أهل الأحراف فجلّوه وعاهدوه على تأدية الخراج . ثم قضوا عهدهم ، فبعث إليهم جيشاً قتلوه ، فظفر بهم ، وانتقل إلى القسطنطينية ومعه رفاق منهم . وسكنت صغرى أبيهم ، وابتنى فيها القبة التي كانت تعرف بقبة الهواة . وعزله الأمين سنة ١٩٥ هـ ، بعد ١٨ شهراً إلا أياماً . من ولاته ^(٣) .

حاتم بن هرثمة

(٠٠٠ - بعد ٢٣٤ هـ - ٠٠٠ - بعد ٨٤٩ م)

حاتم بن هرثمة بن نصر (أو النضر) الجبلي : وال ، ممن ولي مصر للعباسيين . وهو غير حاتم بن هرثمة بن أمية ، المقدم ذكره . استخلفه أبوه على ولاية مصر سنة ٢٣٤ هـ ، وأقره الخليفة ، ولم تطل مدته . كانت ولايته ٤٣ يوماً وعزل . قال ابن تقي بري : كان حاتم هذا جليلاً نبيلاً وعنده معرفة وحسن تدبير ولم أتق على تاريخ وفاته ^(٤) .

الحاجب - محمد بن الحسن ٣٨٨

ابن الحاجب = محمد بن أحمد ٥٢٩

ابن الحاجب = شيب بن إبراهيم

ابن الحاجب = محمد بن عبد الله ٦٤١

ابن الحاجب = محمد بن علي ٧١٤

ابن الحاجب = صاحب المدخل : محمد بن

محمد ٧٣٧

ابن الحاجب (الكاتب) = إبراهيم بن عبد الله

٧٦٨

ابن الحاجب (البلقي) = محمد بن محمد

٧٧١

ابن الحاجب - حَمْدُون بن عبد الرحمن

١٢٣٢

ابن الحاجب - محمد بن إدريس ١٢٦٤

ابن الحاجب = محمد الطالب ١٢٧٤

الحاجب خليفة = مصطفي بن عبد الله ١٠٦٧

الحاجب الداودي

(٠٠٠ - ١٢٧١ هـ - ٠٠٠ - ١٨٥٤ م)

الحاجب الداودي التلمساني ، أبو محمد : فاضل مصوف ، من أهل تلمسان . ولي القضاء بها . ثم هاجر إلى فارس . له كتب ، منها : شرح حمزية البوسيري ، و شرح البردة ، و حاشية على السدة ، و شرح البخاري ، لم يكمل ^(١) .

الحاجب - حبة الله بن الحسن ٤٢٨

الحاجب ابن يوزنل = محمد بن عبد الله

٤٣٤

ابن الحاجب (الحافظ) = عمر بن محمد

٦٣٠

ابن الحاجب = عُثمان بن عَمَر ٦٤٦

ابن حاجب التُّعْمَان = عبد العزيز بن

إبراهيم

ابن حاجب التُّعْمَان = علي بن عبد العزيز

٤٢٣

ابن المفضل

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

حاجب بن حبيب بن خالد بن قيس ابن المفضل ، من بني ثعلبة الأسدي : شاعر جاهل ، هو صاحب القصيدة التي مطلعها :

وبانت تلوم علي نادق

ليُشرى فقد جد عصيانها

والقصيدة التي مطلعها :

أملتُ في حب جمل أي اعلان

وقد بدا شأنها من بعد كتمان

والقصيدتان من المفضليات . وتقول في

الأولى إنها لمخد بن طريف (المقدم في

الاعلام ويقال له الجليح) والصحيح ان

القصيدتين لحاجب بن حبيب هذا ، كما

أثبت الخطيب التبريزي في شرح المفضليات

بخطه ^(٢) .

(١) تعريف الخط ٢ : ١٠٧ وقولت حبة ١ : ١٤٣ .

(٢) شرح المفضليات - خ - وفتح ٢ : ٣٠٤ .

(١) شعير المزم ٢ : ١٤٤ وفتح ١ : ١٤٧ .

(٢) شعير المزم ٢ : ٣٧٤ .

ومن كلامه : غبار هذه الأمة النين
لا تشظهم آخرتهم عن دنياهم ولا دنياهم
عن آخرتهم ^(١) .

الحارث بن جبلة

(٥٥٠ - ٥٥ ق هـ - ٥٧٠ م)

الحارث بن جبلة بن الحارث الرابع
ابن حجر الفسافي : أشهر أمراء بني جفنة
في بداية الشام ، وأعطاهم شأنًا . وهو
الذي حارب المنذر (أمير الحيرة) وانصر

عليه في شهر أبريل (نيسان) ٥٢٨ م .
واشترك في قمع ثورة « السامريين » بفلسطين
(سنة ٥٢٩ م) وكان عاملاً للرومان .

ورقاه الامبراطور يوستنيان Justinien)
(٥٢٢ إلى رتبة « ملك » وبسط

سلطته على قبائل عربية كثيرة ، للوقوف
بها أمام غارات اللخمين . عمال القرس

في الحيرة وبادية العراق . واشترك (سنة
٥٣٢ م) في معركة دارت بين القرس

والروم تحت قيادة بليزاريوس Bélisaire
وانتصر جيش الروم . ثم تعددت الوقائع بين
الملكين العربيين حاملي الروم وفارس

(الحارث بن جبلة - والمنذر بن ماء
السماء) وانتهت هذه الأول ومقتل الثاني
(سنة ٥٥٤ م) بالقرب من قنشرين .

وزار الحارث القسطنطينية (عاصمة الرومان
يومئذ) سنة ٥٦٣ م . لمفاوضة حكومة

القبصر من يخلفه من أولاده ، وفي
الاستعداد لمقاومة ملك الحيرة (عمرو بن

المنذر) . ويظهر أنه كان عظيم المهيبة حتى أن
أهل البلاط الروماني كانوا ، فيما بعد ،

يخيفون الامبراطور يوستينوس (وكان
مخبولاً عريداً) بقوله : « ثقل أو تدعو

لك الحارث بن جبلة ؟ فيهدأ » . واستمر
الحارث أميراً (أو ملكاً) نحو أربعين

سيف الدين ، الملقب بالملك المظفر : من
ملوك الدولة القلاونية بمصر والشام . وفي

بالقاهرة بعد مقتل أخيه الكامل « شعبان »
سنة ٧٤٧ هـ ، وشغل بالهزم ، واللب

بالحماء ، لصغر سنه . وساعت سيرته ،
فقط بعض القواد ، وهم يقتل آخرين ،

فماجلوه بالقتل . ومدة سلطته سنة وأربعة
أشهر . وشي بهاجي لأنه ولد في طريق
عودة أبيه من الحج ^(٢) .

الحاجي - يحيى بن عبد الله ١٠٣٥
الحادثة - قطبة بن أوس
الحاجي - محمد بن عبد القادر ١٠٤٢
ابن الحارث - ميثج بن الحارث ٩٨
أبو الحارث - محمد بن محمد ٨٤٠٣

الحارث الحاسبي

(٢٤٣ هـ - ٨٠٠ - ٨٥٧ م)

الحارث بن أسد الحاسبي . أبو
عبد الله : من أكابر الصوفية . كان عالماً

بالأصول والمعاملات . واعظاً مبكياً
وله تصانيف في الزهد والرد على المذلة

وغيرهم . ولد ونشأ بالبصرة ، ومات
ببغداد . وهو أستاذ أكثر البغداديين في

عصره . من كتبه « آداب النفوس - خ »
صغير ، و « شرح المرقاة - خ » تصوف ،

و « المسائل في أعمال القلوب والجوارح
ط » رسالة ، و « المسائل في الزهد

وغيره - خ » رسالة ، و « البحث والنشور
- خ » رسالة ، و « مائة الفل ومعناه

واختلاف الناس فيه - خ » و « الرقابة
لحقوق الله عز وجل - ط » و « الخلوة

والتنقل في العبادة - ط » و « معانيه النفس
- خ » في الأثرية . و « كتاب التوهم
ط » و « رسالة المسترشدين - ط »

حاجب بن زُورَة

(٥٠٠ - نحو ٥٣٠ - ٥٠٠ - نحو ٦٦٥ م)

حاجب بن زرارَة بن حُسْن الدلامي
التيمني : من سادات العرب في الجاهلية .

كان رئيس تمم في عدة مواطن . وهو الذي
وحن قومه عند كسرى على مال عظيم ووفى

به . وحضر يوم شعب جبلة (من أيام
العرب للمروقة) قبل ١٩ أو ١٧ سنة من

مولد النبي ﷺ وأدرك الإسلام وأسلم .
وبعث النبي ﷺ على صدقات بني تمم ،
فلم يلبث أن مات ^(١) .

الحاجري = عيسى بن شجر ٦٣٢

حاجب الأزدي

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

حاجب بن صوف بن الحارث من بني
مفرج من الأزد : شاعر جاهلي مقل .

من أفرقة العرب الذين كانوا يهزون على
أرجلهم . لورد أبو مسهل نودجاً من

شعره ^(٢) .
حاجي حسن زاده = محمد بن مصطفى ٩١١

المظفر القلاوني

(٧٣٢ - ٧٤٨ هـ - ١٣٣٢ - ١٣٤٧ م)

حاجبي بن محمد الناصر بن قلاوون ،

(١) الإجابة : ١ : ٧٣٢ م : ٢ : ١٨٧ والأفاني طه القار : ١١ :
١٥٠ . وعن الشيخ عبد الله عبد الرحمن البام : قدم

بن جبلة بن زرارَة أدرك الإسلام أسلم مع .. ولما
أفك في هذا شكاً كبيراً ، وإن ذكره ابن حجر في

الإجابة ، مع الصحة . فليجيب طاهر في الجاهلية وأبو
يؤد جلة شيئاً قبل الفداء : ١٩ : ١٩٠ . وله حطردو

الذي أفك قومه المروقة عند كسرى ملكه كسرى .
وذلك بعد وفاة أبيه . ثم وفد عليه حطردو مع جوده بني
تمم فأمدى إلى أبيه عليه السلام السك التي كساه ليأمن

كسرى ولم يكن لحاجب ذكر مع ذلك ففرد ولا فيه
إلا ما ذكره ابن حجر ولا حول عليه . حاجب أكبر
زعم جاهلي كيف يعني إسلامه ووفدته ؟ قلت : أفك
وردد وجير بالفر . فما كان أبيه هو الذي أفك القرس
فلا ينبغي بوقفة الأب . ولا بد من مصدر أو حديث
يؤنس به لقضي رواية ابن حجر .

(٢) القواد ، لأبي سفيان ٢٢٤ والاشقاق ٥١٤ .

(١) طبقات صوفية - خ - وتزيين الطب ٢ : ١٢٤ وابن

الروي : ١ : ٢٢٧ وصفة الصفرة : ٢ : ٢٠٧ وميراث

الاحتمال : ١ : ١٩٩ وخطبة الأولى : ١٠ : ٧٣ : القهرس

الشمسي . وابن حنبلان : ١ : ١٢٦ وتاريخ بغداد : ٨ :

٢١١ : وفيه : قيل : إن الحارث تكلم في شيء من الكلام

عنه أحمد بن حنبل ، فاضطرب في دار ببغداد ، ومات

فيها ، ولم يصل عليه إلا أربعة نفر والأثرية ٣ : ٢٣٢

(١) القدر الكفاية : ٢ : ٣ : وقاية والقبلة : ١٤ : ٢١٩ واهم

فيه تارة « حاجي » وتارة أمير حاجي . وراجع القزور

١ : ١٨٧ : وفيه أنه أفك أدرك الأكرية على حسب الحامض :

« من لا خلاص له ذهب في أرجلها ، وألوع ذهب في

أصفيها ، وصنع لها خناصر من غيب الأبنوس مطبوعة

بالحاج . ورواهم في المرة ١٠ : ١٤٨ - ١٧٤ .

سنة. ويقال له : الحارث الخامس وأمه مارية ذات القرطين . وهو أبو حليمه التي يقال فيها : « ما يوم حليمه بسر » وكان كثير الهبات ، داهية ، عارفاً بأسرار الحروب ^(١).

الحارث النُظْلِي

(٠٠٠ - ٣٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٦ م)

الحارث بن حسان الذهلي البكري : صحابي . كان شريفاً مطاعاً ، من السادة ، الشجعان . وكان مع الأنصف لما فتح خراسان . وشهد يوم الجمل ، ومعه راية بكر بن وائل ، قُتِلَ وقتل معه ابن له وخمسة من أهله ، وروثه بعض الشعراء ^(٢).

الحارث بن حِزْلَة

(٠٠٠ - نحو ٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٧٠ م)

الحارث بن حِزْلَة بن مكروه بن يزيد اليشكري الوائلي : شاعر جاهلي ، من أهل بادية العراق . وهو أحد أصحاب الملقطات . كان أبرص فخوراً ، أنجبل مقلته بين يدي عمرو بن هند الملك ، بالحيرة . ومطلها :

« أتدنا بينها أسماء »

جمع بها كثيراً من أخبار العرب ووقائعهم . وفي الأمثال « أفخر من الحارث بن حِزْلَة » إشارة إلى إكثاره من الفخر في مقلته هذه . له « ديوان شعر » ط ^(٣).

الحارث للمُخْزُومِي

(٠٠٠ - نحو ٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٠ م)

الحارث بن خالد بن الحاص بن هشام المخزومي . من قریش : شاعر غزل ، من أهل مكة . نشأ في أواخر أيام عمر بن أبي

ربيعة . وكان يذهب مذهبه ، لا يتجاوز الغزل إلى المديح ولا الهجاء . وكان يورث عائشة بنت طلحة ويشيب بها . وله معها أخبار كثيرة . ولله يزيد بن مطوية إمارة مكة ، فظهرت دعوة عبد الله بن الزبير ، فاستر الحارث خوفاً ، ثم رحل إلى دمشق وانفاد على عبد الملك بن مروان ، فلم ير عنه ما يحب ، فعاد إلى مكة ، وتوفي بها . جمع الدكتور يحيى الجبورى ما وجد من شعره في كتاب « شعر الحارث بن خالد المخزومي » ط ^(٤).

أبو قتادة

(١٨ ق هـ - ٥٤ هـ = ٦١٤ - ٦٧٤ م)

الحارث (أو النعمان ، أو عمرو) ابن ربيعة الأصباري الخزرجي السلمي . أبو قتادة : صحابي من الأبطال الولاة اشتهر بكنيته . وكان يقال له « فارس رسول الله » وفي حديث أخرجه مسلم : « خير فرساننا أبو قتادة » . شهد القنق مع النبي ﷺ ابتداء من وقعة أحد . ولما توفي عبد الملك بن مروان امرأة المدينة ، أرسل إليه ليريه مواقف النبي ﷺ فانطلق معه وأرثه . ولما صارت الخلافة إلى علي ، ولله مكة . وشهد صفين معه . ومات بالمدينة ^(٥).

أبو عَدَسِ التَّمَرِي

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ م)

الحارث بن زيد بن الحارث ، أبو عداس التمرى : شاعر جاهلي ، من الرؤساء ، من بني التمر بن قاسط . حبس بحكومة فارس ابنه عداساً ، فنظم قصيدة في ذلك . من الشعر الحكم أوردها أبو تمام ^(٦).

(١) الأغانى ٣ : ٩٧ - ١١١ وهو في طبعة دار الكتب : ٣ : ٣١١ و ٩٧ : ٢٢٧ وتزيين ابن حناكر ٣ : ٤٢٧ وخزانة بغدادى ١ : ٢١٧ و جلة الأديب : يناير ١٩٧٧ .
(٢) الإصباة ٥ : ١٥٨ والاشتيعب : بمشها ١ : ٢٢٦ وهو ١ : ٤١ : ٩٠ .
(٣) قرطبات ١ : ١٤١ .

الحارث بن سُرَيْج

(٠٠٠ - ١٧٨ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٦ م)

الحارث بن سريج التميمي : ثائر من الأبطال . كان من سكان خراسان ، وخرج على أميرها سنة ١١٦ هـ ، فلبس السواد خالماً طاعة بني مروان (والطليقة يومئذ هشام بن عبد الملك) وداعياً إلى الكتاب والسنة والبيعة للرضي . وسار إلى القاريايب ، ومنها إلى بلخ ، فقاتله أميرها ، فهزمه الحارث ودخلها . ثم استول على الجوزجان والطالقان ومرو الروذ . وعظم أمره قتل : إن عدة جيشه بلغت ستين ألفاً .

ثم اتهم جيشه على أبواب مرو ، ففرق جمع كبير من أصحابه ولم يبق معه أكثر من ثلاثة آلاف . فانصرف إلى بلاد الترك فأقام اثني عشرة سنة . وأرسل إليه أمير خراسان (نصر بن سيار) رسلاً حملوا إليه أمان يزيد بن الوليد بعودته إلى خراسان ، فعاد إلى مرو (سنة ١٢٧ هـ) وردّ عليه نصر جمع ما أخذ له . وأجرى عليه كل يوم خمسين درهماً ، وعرض عليه أن يوليه ويعطيه مئة ألف دينار ، فأبى وأرسل إليه يقول : « إني لست من الدنيا والذلت في شيء » ، إنما أسألك كتاب الله والنمل بالسة وأن تستعمل أهل الخير ، فان ضلّت ساعدتك على عدوك . ثم لم يلق القام بمرو ، فدعا الناس إليه ، فاجتمع حوله ثلاثة آلاف فرج ، وقال لنصر : إنما خرجت من هذه البلدة منذ ثلاث عشرة سنة إنكاراً للجرور وأنت تريدني عليه ! ثم كتب لنصر أن يعزل الأمر شورى ، فأبى نصر ، فقاتله . واستمرت نار الفتنة إلى أن قتل أمام سور مرو ^(٧).

الحارث الكَذَّاب

(٠٠٠ - ٦٩ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٨ م)

الحارث بن سعيّد ، أو ابن عبد الرحمن ، ابن سعد : متنبئ ، من أهل

(١) ابن الأثير ٥ : ١٢٧ وفهرى ١ : ٩٦ ولبديعة والباية ١ : ١٠٠ .

(١) نوادكة . في « أمراء شام » والحرب قبل الإسلام ١٩٢ .
(٢) كشكول لابن الأثير ٩٩ : والإصباة ١ : ١٩٠ .
(٣) الأغانى طبعة دار الكتب ١١ : ٤٧ وحسنه دار الكتب ١١ : ٢٢٨ والأندلس ٩٠ : ٢٣٧ والفتوح ٣٣ : ٢٢٦ وخزانة بغدادى ١ : ١٥٨ وصحاح الأخبار ١١ : ٢٢٦ .

إليه النبي ﷺ كتاباً^(١) مع شجاع بن وهب. ومات في عام الفتح (أي فتح مكة)^(٢).

أين الطفل

(٠٠٠ - نجر ٥٢٠ = ٠٠٠ - نجر ٦٥٠ م)

الحارث بن الفضل بن عمرو الدوسي
الأزدي : شاعر فارس بماني ، كاتبه ،
من مخضرمي الجاهلية والإسلام كان
أبوه قد وُعد على النبي ﷺ وأسلم ثم أسلم
قومه بنو دوس . ولهم معركة في الجاهلية
مع قبيلة الطاريف من بني يشكر . اشتهر
بها الحارث وقال شعرا رواه الأغاني
وأبو تمام .

الحارث بن ظالم

(۰۰۰-نمبر ۲۲ ق ۵-۰۰۰-نمبر ۱۰۰م)

الحارث بن ظالم بن غيظ المري ، أبو
ليل : أشهر فاك العرب في الجاهلية . نشأ
ببما ، قتل أبوه وهو طفل ، وشب وفي
سبه أشياء من قاتل أبيه ، وآلت إليه سيادة
غطفان بعد مقتل زهير بن جذيمة ، ووفد
على التمام بن الحارث (ملك الحيرة)
فألقى بقاتل أبيه (جسر بن خالد)
سيد بني عامر) فتنازعا بين يدي التمام ،
فلما كان الليل أقبل الحارث على خالد
وهو في مية قتله . وعلمت بذلك بني
عامر فجهت في طلب الحارث ، فباد إلى
عشيرته من غطفان ، فهابوا شر بني عامر
فلم يحموه . فاضرب في حاسب بن
ززارة التميمي فساء مدة ثم تبعهم له
فخرج بجوارح اليمامة . وبلنه أن التمام
يقتل ابن جرواح اليمامة . فأتى
حاضرة ابن التمام فأخذه منها وقتله .
فطلبه التمام ، فلجأ إلى بني شيان فأووه
قليل . ورحل . فلقح بطن . وكانت له

خال سعد الدولة وبينهما تنافس . له « ديوان شعر - ط » ولحسن الأمير كتاب « حياة أبي فراس - ط » ولعلي الكيلي وتقدوا أفراد أمم البستاني « أبو فراس الحمداني - ط » ومثله لثنا نحر . ولعلي الجارم « فراس بني حمدان - ط » ولنعمان ماهر الكتكاني « شاعرية أبي فراس - ط »^(١) .

الْحَقُّ قَرِيبٌ

(... ..)

الحدث بن شريك بن عمرو الليثاني :
فارسي شاعر جاهلي ، من سادات بني
حيان . يكنى أبا حمار . سمي الموصوفان
لأن ليس بن عاصم أدركه في بعض حروب
وحضره بطعة في وركه عرج منها وقيل :
عاش بعدها سنة . وكان فرخا ، من
الجزائريين (ولا يقال للرجل جوار حتى
يرأس أمه) . ولعبد الله بن عتبة القبي شع
قديما (١٧)

این آیه شمر

(p 730 - ... - 2A - ...)

الحارث بن أبي شمر الضماني : من
أمراء غسان في أطراف الشام . كانت إقامته
بمنطقة دمشق . وأدرك الإسلام ، فأرسل

(١) وفيات الأعيان : ١ : ١٢٧ وسيد البلاد : ٨ : خ - الطيف
المشروع : تاليف ابن سحاصر : ٤ : ٤٧٤ وفيات
الاعقاب : ٢٤ : ١ وفيه أحاطت كل ذات متأثر من جرحه .
والطبيب : ١٨ : وفيه قيل له مات سيد الدولة : قلت :
هذا خطأ لأن سيد الدولة مات قبل مقتل ابن فراس .
والقوية : ١ : ١١٤ وفيه الفهر : ١ : ٩٢ وروضة
القلب : ١ : ١٥٧ وفيه ما يؤيد : ١ : في خمسة مجلدات
ابن سيد الدولة وصادق ابن فراس ، وكان هذا ببعض ،
فخرج إليه سيد الدولة من حلب ، فالتزم ابن فراس إلى
صعد ، وفي سلمية وقام . وروى عن أبيه بسلمية
ووجه بعض رجاء عن وجه فرجوه إلى صعد ،
فذهبهم ابن فراس ، وسألهم أصحابه ، وانقلب أبو
فراس ابن أسلمين ، فصر فرجوه بعض فداية بالتركية
بنته العزيزة وأمه وسدوه إلى سيد الدولة .

١٦٧ شرح الفضائل للبربري - خ - بئط : الفقرة ٣٣١
والبرصان ٧ - ١١٤ - ١١٩ ، والجسمي ٣٣٢ ، الاشتقاق
٣٥٨ ، والنفس ٣٥٠ ، وانظر رغبة الأمل : ١٧٩ .

دمشق . يعرف أتباعه بالبحارية . كان
مولى لأحد القترشين ، ونشأ متصبداً
ناهذا . ثم ادعى النبوة ، فكان يحيي أهل
المسجد ، رجلا رجلا ، فيأخذ عليهم
الليثاق إذا رأوا ما يرضهم قبلوا وإلا
كسبوا أمره ، ثم يبرهن الأعاجيب ، يأتي
إلى رخامة فيقترها بيده فتصبح ، ويطلعهم
فاكة الصيف في الشتاء ، ويظهر لهم
خيالات يقول إنها الملائكة . وتبعه خلق
كثير . ووصل خبره إلى عبد الملك بن
مروان أمير المؤمنين ، فبعث في طلبه
فلم يقدر عليه ، فخرج عبد الملك وصحب
عه ، فاتهم جميع عسكره بأنهم يرون
رأيه . ثم علم أنه اغتفى في بيت المقدس
الفراس من احتال عليه حتى تمكن من
الإنابة من فصله وقته ^(١) .

آيو فراس الحمداني

(p 99A-99Y = A 20V - 220)

الحارث بن سعيد بن حمدان التغلبي
الزبي ، أبو فراس الحمداني : أمير ،
شاعر ، فارس . وهو ابن عم سيف الدولة .
إن صاحب بن عباد يقول : بدء
العرم بملك وختم بملك - يعني أمرا القيس
وأبا فراس - وله وقائع كثيرة ، قاتل بها
بين يدي سيف الدولة . وكان سيف الدولة
يحب ويحبه ويستصحب في غزواته ويقدمه
على سائر قوم ، ولقد منحه وحران
وأعظماء ، فكان يسكن بمنيح (بين حلب
والفرات) وينتقل في بلاد الشام . وجرح
في معركة مع الروم ، فأسروه (سنة
٨٥١هـ) فأنزلوه شره في الأسر برومية .
وبقي في القسطنطينية أحوالاً ، ثم فداه
سيف الدولة بأموال عظيمة . قال الذهبي :
كانت له منيخ . وتملك حمص ، وسار
ليمتلك حلب ، فقتل في تدمر . وقال
علاء خلكان : مات قتلا في صدد (على
المقربة من حمص) قتله أحد أتباع سعد
الزبي ابن سيف الدولة ، وكان أبو فراس

(١) تزيب ابن عساكر ٣ : ٤٤٧ ولسان الميزان ٢ : ٩٥٩ .

(١) نورد نصه این طوولوف فی : إعلام السائلین عن کتب سید
المسئولین : الصفحة ٣٤

(٢) تاريخ الفجر ٧ : ٤٩ .

(٣) مختار الأختان ٣ : ٣٣٨ - ٣٣٨ والإصابة ١٤٢٨
والرحلات ٣٦ وهو ضياء الطرث بر. طليل السوي ٢٠

المغيرة المخزومي : وال ، من التابعين ، من أهل مكة . وهو أخو عمر بن أبي ربيعة ، الشاعر . قال الجاحظ : كان خطيباً ، من وجوه قریش ورجلهم . ولي البصرة في أيام ابن الزبير سنة واحدة ، وكان أهلها يلقبونه بالقباع ، وهو الواسع الرأس القصير . وكان اسم أبيه في الجاهلية ، بغيراً ، فسماه رسول الله ﷺ عبد الله . وكان جده أبو ربيعة يلقب بنبي الرحمن ^(١) .

الحارث بن عمرو

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

الحارث بن عمرو بن عدي بن نصر اللخمي : من ملوك الدولة اللخمية في الحيرة . ولي بعد موت أخيه امرئ القيس ، وطالت مدته ^(٢) .

الحارث الطائي

(٠٠٠ - بعد ١١٧ هـ - ٠٠٠ - بعد ٧٣٠ م)

الحارث بن عمرو الطائي : وال . من القادة . ولي إمرة البلقاء في خلافة عمر بن عبد العزيز . ثم ولي أرمينية سنة ١٠٧ هـ . وبه سليمان بن عبد الملك إلى المدينة . ثم كان والياً على أذربيجان سنة ١٠٨ هـ . وأغار عليه الترك سنة ١١١ هـ . فجزمهم بعد قتال شديد واستباح عسكرهم . وكان حياً سنة ١١٧ هـ ^(٣) .

الحارث الهلبي

(٠٠٠ - ٨٨ - ٠٠٠ - ٦٢٩ م)

الحارث بن عمير الأزدي الهلبي : صحابي . بعثه رسول الله ﷺ إلى ملك بصري بكتابه . فلما نزل مؤتة (قرب الكرك - شرقي الأردن) عرض له شرحبيل بن عمرو النسائي فلوثقه رباطاً

الحارث السعدي

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

الحارث بن عبد البرز بن رفاعة السعدي ، من هوازن : زوج حليلة السعدية ، عرضة النبي ﷺ كته أبو ذؤيب ، وربما قيل له « أبو كبشة » وكان كفار قریش إذا تمدحوا عن محمد ﷺ قالوا : ابن أبي كبشة . نسبة إليه . وكانت إقامته مع قبيلة في البادية . ووجد على النبي ﷺ في مكة (قبل الهجرة) فقال له رجال من قریش : ألا تسع ما يقول ابنيك إن الناس يمتنون بعد الموت ؟ فقال : أي بني ما هذا الذي تقول ؟ قال : نعم . لو كان ذلك اليوم أخذت بيدك حتى أهرقك . وأسلم الحارث بعد ذلك . وكان يقول : لو أخذ ابني يدي لم يرسلني حتى يدخلني الجنة ^(١) .

الحارث التميمي

(٠٠٠ - نحو ٥٠ هـ - ٠٠٠ - نحو ٦٧٠ م)

الحارث بن عبد الله بن وهب الأزدي البحرى التميمي : صحابي ، من المغلاء ذوي الرأي . كان صديقاً لخالد بن الوليد فلما يغارقم ، ولخالد ثقة برأيه يستشيره في أمره . وشهد معه اليرموك . ثم شهد صفين مع مطوية . وولاه معاوية على البصرة سنة ٤٥ هـ فشكا أهلها ضحكاً فيه فاستغنى . ولم تطل مدة إمارته . وتوفي في زمن معاوية ^(٢) .

القباع

(٠٠٠ - نحو ٨٠ هـ - ٠٠٠ - نحو ٧٠٠ م)

الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة بن

الأب القريزي ٨ : ٩٦ : وحدث أنساً عن قول أبي

نعم : كم وثقة في أبي القريزي مشهورة

ما كنت فيها الحارث سر شهاد

وحفا نبي الفصح

(١) الإضافة : الرقم ١١٣٨ و ٥٩٠ الفصح . والاشتياق .

بماض الإضافة ١٦٤ - ١٦٦ .

(٢) تليق ابن صاكر ٣ : ٥٥١ واليهجوم القريزي ١ : ١٣٠

وهو فيه « الحارث بن عمرو » .

في كل حي يأوي إليه حادثة . وشاع غيره في القبائل . فحاصم العرب شره . ونشيت من أجله معارك كثيرة ، ورحل عن طيئ فجاور بني دارم . فحموه ، ففزعهم الأحوص (أخو خالد بن جعفر العامري) فاتزم بنو دارم . وانطلق الحارث فجعل يطوف في البلاد حتى أتى الشام ، فقتل في حوران ^(١) .

الحارث بن عباد

(٠٠٠ - نحو ٥٠ هـ - ٠٠٠ - نحو ٥٧٠ م)

الحارث بن عباد بن قيس بن ثعلبة البكري « أبو منذر » : حكم جاهلي . كان سجعاً . من السادات . شاعراً . انتهت إليه إمرة بني ضبيعة وهو شاب . وفي أيامه كانت حرب « البسوس » فافترل القتال مع قبائل من بكر . منها يشكر وعجل وقيس . ثم إن المهلهل قتل ولداً له اسمه بجير . فثار الحارث ونادى بالحرب . واربعيل فصيدته المشهورة التي تكرر فيها قوله « قرباً مرط النمامة مني » أكثر من خمسين مرة . والنمامة فرسه . فجأزوه بها . فجز ناصيتها وقطع ذنبها . وهو أول من فعل ذلك من العرب فاتخذته عند إرادة الأخذ بالثأر . ونصرت به بكر على تغلب . وأسر المهلهل فجز ناصيته وأطلقه . وأقسم أن لا يكف عن تغلب حتى تكلمه الأرض فيهم . فأدعوا رجلاً في سرب تحت الأرض وعر به الحارث فأشده الرجل :

« أبا منذر أفيت فاستقي بضنا

حنانك بعض الشر أهون من بعض »

فقتل : ير القسم : واصطلحت بكر

وتغلب . وعصر الحارث طويلاً ^(٢) .

(١) أنساب البدائي ٢ : ٢٤ والمصر ١٩٢ وابن الأثير ١ :

٢٠٠ - ٢٠٤ وحرارة قصاصي ٣ : ١٨٥ والقريزي ١٥ :

٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥١ وطريق الأرب للقرنبي

٧٤ : ٢

(٢) شعراء الصنعية ٢٧١ ووقع فيه « صد » مشكوكاً منه

التي تشديد الياء . وأخذت مع في طلبة الأول . ثم

سي الأستاذ كرتنكر إلى أنه ضيق حين وتغلبت إليه .

وكذلك ضمة طلبة التثنية القائم على حاشن نهاية

(١) بيان رعيين ١ : ١١٠ وتليق ابن صاكر ٣ : ٤١٧

وتليق الجيب ٢ : ١٨٤ : قال الفريد : قباع

التي يعني ما فيه . وابن علكان ١ : ٣٧٨ في ترجمة

أنس مصر .

(٢) القريزي ١ : ١٧٠ .

(٣) تليق ابن صاكر ٣ : ٥٥٢ واليهجوم القريزي ١ : ٢٧٠ .

وغرب عقه صبراً . ولم يقتل لرسول الله ﷺ رسول غيره . وعلى أثر مقتله كانت غزوة مؤتة ^(١) .

بينه وبين كسرى أنوشروان ^(٢) .

الحارث الحَبِط

(.....-.....-.....)

الحارث بن مالك بن عمرو ، من تميم : من أجداد العرب . غلب عليه لقب « الحبط » ويسمى بنوه « الحبطات » والنسبة إليه « حبطي » « بفتحين » ^(٣) .

الحارث بن محمد

(١٨٦ - ٢٨٢ هـ = ٨٠٢ - ٨٩٦ م)

الحارث بن محمد بن أبي أسامة داهر التميمي : من حفاظ الحديث . له « مستد » لم يره ^(٤) .

الحارث التيمَني

(.....-٤٢ هـ -.....-٦٦٢ م)

الحارث بن مرة العبدي : قاله . له ذكر في فروع السند . وكان عمر وعثمان يتخفان على المسلمين للظلمة في غزو تلك البلاد ، فلما ولي علي ، تقدم الحارث متطوعاً باذنه ، فلأول فاتحاً . ونظر بمقام (سنة ٣٩ - ٤٢ هـ) حتى بلغ أرض « القيقان » مما على خراسان . من بلاد السند . قتل فيها هو وأكثر من معه ^(٥) .

الحارث بن مسكين

(١٥٤ - ٢٥٠ هـ = ٧٧١ - ٨٦٤ م)

الحارث بن مسكين بن محمد الأموي . مولاهم ، أبو عمرو : قاضي . فقيه على مذهب مالك . ثقة في الحديث . من أهل مصر . حل في أيام المأمون إلى العراق وسجن في محنة القرامطة ، فلما ولي المتوكل

الحارث بن عَوف

(.....-.....-.....)

الحارث بن عوف بن أبي حارثة المري : من فرسان الجاهلية . له فيها أخبار . أدرك الإسلام وأسلم . وله خبر بعد إسلامه قال فيه حسان بن ثابت شراً أوردته ابن عبد البر ^(٦) .

الحارث بن كَعْب

(.....-.....-.....)

الحارث بن كعب بن عمرو بن حُلّة ، من منجج ، من كهلان : جد جاهلي . من نسله بنو الديان (رؤساء نجران) وشرح ابن هاني (من أصحاب علي) ومطرف بن طريف ، وآخرون ، من قتلهم حارثيون كهلاتيون . من قحطان ^(٧) .

الحارث بن كَلْدَة

(.....-.....-٥٥٠ = نحر ٦٧٠ م)

الحارث بن كلدّة الثقفي : طبيب العرب في عصره . وأحد الحكماء المشهورين . من أهل الطائف . رحل إلى بلاد فارس رحلتين فأخذ الطب عن أهلها . وتعلم الضرب على العود بفارس واليمن . مولده قبل الإسلام ، وبقي أيام رسول الله ﷺ وأيام أبي بكر وعمر وعثمان وعلي ومعاوية . واختفوا في إسلامه . وكان النبي ﷺ يأمر من به علة أن يأتيه فيطلب عنده . له كلام في الحكمة ، وكتاب « محاوره في الطب »

أطلقه ، فباد إلى مصر . فولي فيها القضاء سنة ٢٣٧ هـ . وكان مقدماً من رجليه يحصل في محفة وربما ركب الدابة متر بياً . أمر بسفر خليج الإسكندرية . ومنع من التناء على الخناز ومن قراءة القرآن بالألحان . واستغنى من القضاء سنة ٢٤٥ هـ . فأعفى . وكان كثير الابتعاد عن الأمراء والملوك ^(٨) .

الحارث بن مُضاض

(.....-.....-.....)

الحارث بن مضاض بن عبد المسيح الجرهمي : من ملوك الجاهلية . من قحطان . كانت إقامته في الحجاز . تابياً لليمن . وفي أيامه نشطت حركة بني إسرائيل وزحفوا يريدون مكة . من الشمال ، فقاتلهم الحارث فجزهم واستولى على « تابوت » من الكتب كانوا يحملونه . وفيه ما انتحلوه على الزبور . وهو الذي يقال إنه خرج من بلاده يبول في الأرض ، زمناً طويلاً ، وضربت الأمثال باغترابه . ويقول المسعودي إنه أول من تولى أمر البيت بمكة من بني جرهم . ونسب إليه ابن جبير والمسعودي البيتين اللذين أولهما : « كأن لم يكن بين الحَبِطِون إلى الصفا » أنيس ولم يسر بمكة سامر ، والبيتان هما ابتداء قصيدة . نسبها إليه ابن الحائك المسداني أيضاً . في « الإكليل » وأورد ١٢ بيتاً منها . لعل بعضها مصنوع ، وقال : وهي الآن - أي في عصره - مكتوبة في مقام إبراهيم عليه السلام ^(٩) .

الحارث الأكبر

(.....-.....-.....)

الحارث بن معاوية بن ثور بن مرتع

(١) طبقات الأطباء ١ : ١٠٩ ولقائف والمخطوط ١٧٢ وله فيه شعر .

(٢) سبائك الذهب . ونهاية الأرب والشموس

(٣) مرة الديان ١ : ١٩٤ وذكره الحفاظ ٧ : ١٧٥

(٤) وفترت الصف ٢ : ١٧٨ وسير الأعداء ١ : ٢٥٥

ولسان العرب ٧ : ١٥٧

(٥) فروع القرامطة لابن ٢٣٨

(١) الإصابة ١ : ٢٨٦

(٢) الاستيعاب ، لابن عبد البر . في معاني الإصابة ١ : ٣٠٢ .

(٣) فروع الأئمة ٢ : ٤٥ وجمهرة الأنساب ٣٩١ والذهب

١ : ٢٦٧ .

(١) تليد التليد ٢ : ١٥٦ وت د د الحداد ٤ : ٩١

والفراء والقضاء ٤٢٧ : ٥٠٢ ومنتقى الأعلام أحمد ٤٠٠

هو فيه هبسي ١٠٠ تاريخ بغداد ١٦٦

(٢) الجياد ١٧٨ : مروج الذهب . طبعة باريس ١٠٠٠٠

١٠٢ : روضة ابن حجر ١١٠ طبعة ليدن والإكليل .

طبعة برن ١٦٧٠ : ١٦٨

الجرمي

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

الحارث بن وعة بن عبد الله بن الحارث الجرمي : شاعر جاهلي ، كاهن من فرسان قضاة . شهد يوم « الكلاب » الثاني (بين جلة وشمام) وكاد يقتله قيس ابن عاصم المقيري ، ولكنه نجا . وقد سبق ذكر أبيه « وعة » في الأعلام ^(١) .

حارثة بن بشر

(٠٠٠ - ٦٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٤ م)

حارثة بن بدر بن حصين التميمي الغنائي : تابعي ، من أهل البصرة . وقيل أدرك النبي ﷺ . له أخبار في الفتوح . وقصة مع عمر . ومع علي . وأخبار مع زياد وغيره . في دولة معاوية وولده . وأمر على قتال المغوارج في العراق فهزموه بنهر تيرا (من نواحي الأهواز) فلما أرمقوه دخل سفينة بمن معه فرقت بهم ^(٢) .

حارثة

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - حارثة بن جناب بن هبل . من كثانة عذرة . من قضاة : جد جاهلي . من بني بجعل بن أنيف جد يزيد بن معاوية لأمه ^(٣) .

٢ - حارثة بن الحارث بن الخزرج بن عمرو . الأوسي الأزدي القحطاني : جد جاهلي . من بني رافع بن خديج ، والبراء ابن عازب . وعبد الرحمن بن نجيد ، الحارثيون الأنصاريون ^(٤) .

٣ - حارثة بن سعد بن مالك بن النخع ، من كهلاء ، من قحطان : جد جاهلي . النسبة إليه « نخعي » بفتح النون والحاء . من بني الحجاج بن أوطاة ^(٥) .

(١) لأعلام طبعه الد. ٢٢ : ٢١٦ - ٢٢١ وشرح استرجع

٧٤٤

(٢) الإسماعيل ١ : ٣٧١ و٣٧٢ وسائر ٣ : ٤٣٠

(٣) سيرة الأئمة للقسطنطيني ١٨٨

(٤) سيرة الأئمة للقسطنطيني ١٨٧ و١٨٨ : ٢٢٧ .

سيرة الأئمة للقسطنطيني ١٨٧ .

قتل في الإسلام . قال العسكري : لما أمر الله نبيه ﷺ أن يصدع بما أمره ، قام في المسجد الحرام فدعا الناس إلى الإسلام ، فقاموا إليه ، فأبى الصريح أهل ، فأدركه الحارث بن أبي عالة ، فضرب فيهم ، فقتلوا عليه ، فقتل تحت الركن اليماني بمكة . فكان أول من استشهد ^(٦) .

الحارث بن هذلم

(٠٠٠ - ١٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٩ م)

الحارث بن هشام بن الخيرة المخزومي القرشي ، أبو عبد الرحمن : صحابي . كان شريفاً في الجاهلية والإسلام ، يُعزب اللؤلؤ بيته في الحسن والشرف وغلاء الهر . مدحه كعب بن الأشرف . وشهد بدرًا مع المشركين فانهزم فعبره حسان بن ثابت بأبيات ، فاعتذر بأبيات هي أحسن ما قيل في الاعتذار من الفرار . وأسلم يوم فتح مكة . وخرج في أيام عمر بأهله وماله من مكة إلى الشام . فلم يزل مجاهداً بالشام إلى أن مات في طاعون حمواس . وقد انتهت إليه سيادة بني مخزوم . وكان من المؤلفة طوهم . وهو أئمر أبي جهل ^(٧) .

الحارث بن هذلم

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

الحارث بن هذلم بن عاد . من بني وائل . من حمير : ملك يمني جاهلي قديم . يعرف بالرائش الأصفر (والرائش الأكبر عمه لقمان بن عاد) ويلقب ببني مرثد (والمرثد في لغة حمير الأئني) ولي الملك بعد موت أبيه . وركب البحر غازياً . فدخل الهند وغنم منها أموالاً كثيرة . وأوسع الرحلة في مغازيه . ثم عاد إلى صنعاء فمات فيها . بمعدان ^(٨) .

(١) الإسماعيل ١ : ٢٢٣

(٢) الإسماعيل ١ : ٢٢٣ والانسحاب ١ : ٣٠٧ و٣٠٨

(٣) ١ : ٩٧ ونفر القلوب ٣٣٨ ونزود

(٤) ١ : ٣٧٠

(٥) ١ : ٧٨

الكندي الكهلاني . من قحطان ، أبو معاوية : ملك جاهلي ، كان له السلطان في الشمر واليامة والبحرين ، تملكها بعد أبيه . من ذرية يعقوب بن إسحاق الكندي الفيلسوف والأشعث بن قيس الصحابي ^(٩) .

الحارث الثقفي

(٠٠٠ - ٧٧ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٦ م)

الحارث بن معاوية الثقفي : شجاع . من القادة . من أصحاب الحجاج في العراق . وجهه الحجاج على نحو ألف من الشرط وغيرهم لقتال شييب وأصحابه فقتله شييب .

الحارث الهنسي

(٠٠٠ - ٦٢٨ هـ = ٠٠٠ - ١٢٣٠ م)

الحارث بن مهلب بن حسن بن بركات ، أبو الأشبال ، جد الدين الهنسي : وزير . من الكتاب الشراء . مصري . سافر إلى الشام وغيرها . استكتبه الديوان العزيز إلى ملوك النواحي . واستوزره الملك الأشرف مظفر الدين موسى بن الملك العادل أبي بكر ابن أيوب . ثم عزله وصاحبه وحبيه مدة . وتوفي بدمشق عن نيف وسبعين عاماً ^(١٠) .

الحارث بن نوفل

(٠٠٠ - نحو ٣٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٥ م)

الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم . الهاشمي القرشي : صحابي . من الولاة . ولاة النبي ﷺ بعض أعمال مكة . وأقره أبو بكر وعمر وشمام . ثم انتقل إلى البصرة فمات فيها ^(١١) .

الحارث بن أبي عالة

(٠٠٠ - ٨ ق = ٠٠٠ - ٦١٣ م)

الحارث بن أبي عالة التميمي : أول من

(١) طبقات الأئمة ١ : ٢٠٩ و٢١٠

(٢) طبقات الحارثية ١٦١ : ١٦٢ والديانة ١٣ : ١٣٠

(٣) الإسماعيل ١ : ٢٢٢

٤ - حارثة بن عبد مناة بن كنانة بن خزاعة : جد جاهلي . من نسله الحكيم بن علقمة ^(١) .

٥ - حارثة بن عمرو ، من بني ذهل ابن شيبان ، من المدائنية : جد جاهلي ، من بني المنكر بن لبيد ^(٢) .

٦ - حارثة بن عمرو بن مزينة الأسدي ، من قحطان : جد جاهلي يمني . كانت منازل بني عبد عمروهم من اليمن بحر الظهران (على مرحلة من مكة) وهم خزاعة فيما يقال ^(٣) .

باسم « متاع البلقاء وسراج الأدباء » وله « ديوان شعر - ط » صغير . وهو صاحب « المقصورة » التي مطلعها :
قد ما قد هبت يا يوم التوى
على قواصي من تباريح الجوى
شرحها الشريف الفراءاني في كتاب سماه « رفع الحجب المنشورة على محاسن المقصورة - ط » ^(٤) .

الحازمي - محمد بن موسى ٥٨٤

حاشيد الهمداني

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

حاشيد بن جشم بن عيون بن نوف الهمداني ، من قحطان : جد جاهلي . بنوه أسد القليلين العظيمين في اليمن : حاشيد وبكيل . وهم بطون كثيرة ^(٥) .

الحافري - محمد بن خليل ٨٧٤

الحافري - محمد بن إسماعيل ٩٤٧

ابن أبي بكرة

(٣٥ ق - ٣٠ - ٥٨٦ - ٦٥٠ م)

حاطب بن أبي بكرة اللخمي : صحابي ، شهد الوقائع كلها مع رسول الله ﷺ وكان من أشد الرماة ، في الصحابة . وكانت له تجارة واسعة . بهته التي ﷺ بكتابه إلى القوقس صاحب الإسكندرية . ومات في المدينة . وكان أحد فرسان قریش وشعرائها في الجاهلية ^(٦) .

(١) فتح قلب : ١ : ١٧٧ وأخبار الرياض : ٣ : ١٧٧ وهو ناتج من شعره . وفيه أربعة ٢١٨ وانظر ما كتبه عبد قادر زملعة ، في مجلة دعوة الحق - بالرباط - العدد التاسع ، الصفحة ٣٥ - ٣٨ والمخطوطات لطيفة : ٢ : ١٠٧ وصالح البلقاء : طبعته . ويلاحظ أن اسم « رفع الحجب » ورد في الفهرسة . رفع الحجب المنشورة في محاسن المقصورة . وله تصانيف من فقهه .

(٢) نهاية الأرب للفتشني ١٨٨ والإكليل : ١٠ : ٢٨ وانظر فهرست ، ص ٢٨٧ وفيه اسم جد حاشيد « حراف » وبسم الله . وجوهه لأشباه ٣٦٩ وهو فيه : ابن جشم بن عيون - كما في نهاية الأرب - بن « نوف » بدلاً من « نوف » .

(٣) الإصابة : ١ : ٣٠٠ .

الحافظ النسوي = الحسن بن سفيان ٣٠٣
ابن الحافظ = حسن بن عبد المجيد ٥٢٩
الحافظ (الفاطمي) = عبد المجيد بن محمد ٥٤٤

الحافظ الري = يوسف بن عبد الرحمن ٧٤٧

الحافظ العراقي = عبد الرحمن بن الحسين حافظ (المولي) = محمد بن أحمد ٩٥٧

حافظ (الذكوري) = محمد حافظ ١٣٠٥

حافظ إبراهيم = محمد حافظ ١٣٥١

حافظ قرشي = أحمد حافظ ١٣٧٠

حافظ رمضان = محمد حافظ ١٣٧٤

الحكمي

(١٣٤٢ - ١٣٧٧ - ٨ - ١٩٢٣ - ١٩٥٨ م)

حافظ بن أحمد بن علي الحكمي : فقيه أديب ، من علماء « جيزان » بين الحجاز واليمن . ولد في قرية « السلام » التابعة لمدينة المضايبا . جنوبي جيزان . ونشأ ببلد يدرى الغم ثم قرأ القرآن . ولما بلغ السادسة عشرة بدأ يطلب العلم وهو يواصل رعي ضمه . ثم تفرغ للدراسة فظهر فضله ، وأنتج كتاباً طبع أكثرها على نفقة الملك سعود بن عبد العزيز . وتولى النيابة في إدارة مدارس التعليم بسامطة ، ثم عين مديراً للمعهد العلمي فيها (١٣٧٤) . واستمر إلى أن توفي بمكة . من كتبه المطبوعة ، وكلها رسائل : « الجوهرة القريفة في العقيدة » و « اللؤلؤ للكتون في أحوال السند والمتون » و « النور الفائق في علم الفرائض » و « الأصول في نيج الرسول » و « منظومة » في الحديث على طلب العلم . و « سلم الوصول إلى علم الأصول » أرجوزة ، و « معارج القبول » شرح ط . و « أعلام السنة المنشورة » ^(١) .

(١) من ترجمته له : إجماعها على أنه أحمد بن حافظ في مجلة فهرست ٢٢٩ والتابعة على محمد بن علي النسوي . في مجلة النيل : الجزء الأول من العدد ١٩ وبينما اختلاف : قلت ، وفي الكتاب من : مع نسبية « حي » . حراف . وفي القاموس : مادة حراف - حراف واد باليمن . باليمن . مادة حراف - حراف واد باليمن . فالتيسير ولورثان .

الحجازي = الأريج بن زياد ٥٣

الحجازي = زياد بن صالح ١٣٥

الحجازي - يحيى بن زياد ١٦٠

الحجازي - قسام الحجازي ٣٧٧

الحجازي - محمد بن طاهر ٥٨٤

الحجازي - محمود بن صاعد ٦٠٦

الحجازي - مسعود بن أحمد ٧١١

الحجازي - يحيى بن محمد ٧٥٢

الحجازي - حسين بن عبد الصمد ٩٨٤

الحجازي - أحمد بن محمد ١١٢٩

أبو حازم الأهرج - سلمة بن دينار ١٤٠

ابن أبي حازم - عبد العزيز بن سلمة

ابن حازم (الأمير) - هاشم بن حازم ١٥٥٥

القرطاجني

(٦٠٨ - ٦٨٤ - ١٢١١ - ١٢٨٥ م)

حازم بن محمد بن حسن . ابن حازم القرطاجني . أبو الحسن : أديب من العلماء له شعر . من أهل قرطاجنة Carthagène (بشرفي الأندلس) تعلم بها وبمصر وأخذ عن علماء قرطاجنة وأنشيلية ، وتلمذ لأبي علي الشلوبين ثم هاجر إلى مراكش . ومنها إلى تونس فاشتهر وعمر ، وتوفي بها . من كتبه « سراج البلغاء » طبع طبعه أبيه محققاً .

(١) اللقب : ٢٧٧ : ٢٧٧ وله ابن حرم في جوهرة الأساب ١٧٧

« الحارث بن عبد مناة »

(٢) نهاية الأرب للفتشني ١٨٨

(٣) نهاية الأرب للفتشني ١٨٧

حافظ نجيب

(١٩٦٥ - ١٩٤٦ م)

حافظ بن محمد نجيب : كاتب مصري مناصر . في سيرته أعاجيب . طارده البليس زمتا . فكان يفلت منه بأنواع الحيل . يتسمى بأسماء مختلفة . ويبيت في أعظم الفنادق باسم « الأمير يوسف كمال » أو « ابن أنبي أفلاطون باشا » أو « المنسوب السامي الضماني » ويمنح الرتب والتياشين بالنياحة عن الخليفة . ويظهر عظمه راهب أو مدرس أو واعظ . وكان « روائيا » واسع الخيال . اجتماعيا . يتكلم الإنجليزية والفرنسية والتركية بطلاقة حبسه إلى النساء فوقعت في شباكه كثيرات كنّ يثرن الذهب بين يديه . وكان شديد الخجل . تتبادر الحمرة إلى وجهه عندما يتحدث إلى سيدة أو آتية . وقد ينق في اليوم مئات الجنيهاات . ولا يملك في اليوم التالي قرشا . أحدثت مغامراته ضجة في مصر . واعتقل في ١٥ أبريل ١٩٦٦ في بندر الجزيرة . وبينما هو في السجن ترجم عن الإنكليزية « روح الاعتدال - ط » و « غاية الإنسان - ط » ونشرهما باسم زوجته وسيله محمد . وبعد خروجه من السجن نشر باسمه كتاب « الناشئة - ط » و « دعائم الأخلاق - ط » و « اعتراضات حافظ نجيب - ط » واشترك في تحرير مجلة « المعلمين » ثم أصدر مجلة « الحاوي » وترجم روايات منها « جونسون - ط » و « ملتون توب - ط » واقطعه في أواخر أيامه لتدوين مذكراته . فسقط القلم من يده وهو يكتب السطر الأخير من الجزء الأول منها . مولده ووفاته بالقاهرة . اشتغل في صباه بالتدريس واشترك في معارك السودان . وكان أبوه من رجال الإدارة بمصر ^(١) .

حافظ وهبة

(١٣٠٧ - ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م)

حافظ وهبة ^(٢) : سفير . من مؤرخي الدولة السعودية . مصري الأصل والمولد والنشأ . تعلم مدة قصيرة بالأزهر وبمدرسة القضاء الشرعي . وعمل في صحافة الحزب الوطني بالقاهرة والأساتذة . ورحل إلى الهند . ومنها إلى الكويت (١٩١٥ م) مدرسا بالمدرسة المباركية . وكتب إلى الملك عبد العزيز آل سعود (في ذي الحجة ١٣٤١) فأعجبه خطه ودعاه إلى الرياض فانتقل إليها (١٩٢٣) وتقدم عنده إلى أن عينه وزيرا مفوضا بلندن ثم سفيرا (١٩٣٨) وأحيل إلى المعاش سنة ١٩٦٥ وتوفي في روما . له من الكتب « جزيرة العرب



حافظ وهبة

في القرن العشرين - ط » و « خمسون عاما في جزيرة العرب - ط » ^(٣) .

الحائي = بشر بن الحارث ٢٢٧

(١) ترجم لقصته في صدر كتابه « خمسون عاما في جزيرة العرب » ولم يتسبب .

(٢) انظر مجلة ثقافة العرب : من المجلد ١٣٧٨ وحديقة الحياة ٢٦ و ٢٨ / ١١ / ١٩٦٧ ومجلة العرب ٦ : ١٢٣ و هو في الموسوعة الكويتية ٢٣٣ : محمد حافظ .

الحائي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

الحائي بن قضاة : جد جاهلي . بنوه بطون كثيرة منها « جرم » و « بل » و « مهرة » و « بنو خالد » و « بنو جشم » وهم يمانية من حمير . وفي النساين من يقول : قضاة من عدنان ^(١) .

الحاكم (المروزي) = محمد بن محمد ٢٣٤

الحاكم الكبير = محمد بن محمد ٣٧٨
الحاكم النيسابوري = محمد بن عبد الله ٤٠٥

الحاكم (الفاطمي) = منصور بن بزار ٤١١

الحاكم (الجفمي) = الحسن بن محمد ٤٩٤

الحاكم (العباسي) = أحمد بن علي ٧٠١
الحاكم (العباسي) = أحمد بن سليمان ٧٥٣

ابن حامد - الحسن بن حامد ٤٠٣

الحائي

(١٠٠٠ - ١٣٧١ هـ - ١٩٦٧ م)

حامد (أو محمد حامد) بن أديب ابن أرسلان الحائي : فقيه حنفي متأدب . دمشقي . ثوى الإفناء بالنكاح ، وتعلم التربية الدينية واللغة العربية في بعض المدارس . وكان يحرص على ما يحصل عليه من إجازات شيوخه ووثائق تعيينه فجمع « ثبنا - خ » في الظاهرية (الرقم ١١٢٢٣) ٣٨ ورقة مخطوط من أذكرهم من علماء دمشق . كبير البيطار وعبد الرزاق البيطار وعبد الحكيم الأفغان والقاسمي ومحمد المبارك . وله « أثر الدعوة الوهابية في الإصلاح - ط » ^(٢) .

(١) سبائك الذهب . وصورة الأساس ١٤٢
(٢) مطبوعات القاهرة . التاريخ ٢ : ١٨٤ - ١٨٧

(١) المصنف المصرية ١١ ٢٢ ١٩٤٦ وأحد اليوم ١٥
أبريل ١٩٥٠ ومحمد المطبوعات ١٩١٨ ومجلة الكتاب ١٩٢ ٣

ابن شاعر

(٠٠٠ - نحو ١١٧٣ هـ - ٠٠٠ - نحو ١٧٦٠ م)

حامد بن حسن بن أحمد بن محمود بن شاعر : فقيه زيدي يمني ، من أهل صنعاء . له حواش وشروح في الفقه

صار مكي
السيد حامد بن حسن
شاعر زيدي مشهور
سنة ١١٥١ هـ

حامد بن حسن ، من مك شاعر
من مطبوعة ، الخبي في سال الملوك ، في مكتبة
الملك ، ١٠٣٦ هـ ، ١٠٣٦ هـ

والحديث ، منها : ميزان الأنظار ، حاشية
على ضوء النهار ، في الفقه ، ثلاث
مجلدات ، و : الزهور - خ - حاشية في
الفرافض ، و : قرعة العين - ط - رسالة في
الفقه ، و : النموذج اللطيف في حديث
أمر معاذ بالتخفيف ، و : بلوغ الآمال
فيما اختص به المواطن من النساء والرجال
- خ - في نحو ٥٠ ورقة ، بميلان^(١) .

حامد حسين

(١٢٤٦ - ١٣٠٦ هـ - ١٨٣٠ - ١٨٨٨ م)

حامد حسين بن محمد قلي بن محمد
ابن حامد النيشابوري الكتوري : عالم
بالتراجم ، إمامي ، توفي في لاهور . صنف
« عقبات الأنوار - ط - عدة مجلدات منه .
قال أغا يزرك : لم يكتب أوسع وأبسط
منه في كتب الشيعة^(٢) .

المعشهور

(١٣٤٠ - ١٣٨٥ هـ - ١٩٢١ - ١٩٦٥ م)

حامد المعشهور : قصصي ، من أهل

(١) نـلا : لين ١ : ١٨٨ : وميلان ٢ : ٢٧ .

(٢) الطريقة ١٠ : ١٠٨ .

مكة . تخرج فيها بالمعهد العلمي (١٣٥٨)
وبكـلية الآداب بجامعة الإسكندرية (١٣٦٥)
وعمل في التدريس بمكة والطائف ، ثم
كان وكيلًا لوزارة المعارف بمكة . وكتب
قصصا صغيرة أوسعها « ثمن الضحية - ط -
و « مرث الأيام - ط -^(١) .

ابن زفاعة

(٠٠٠ - ١٣٥١ هـ - ٠٠٠ - ١٩٣٢ م)

حامد بن سالم بن زفاعة : لائر . من
قبيلة « على » من سكان الوجه . أحد
شواطيء الحجاز . يُنيز بالأحور . كان
من رعايا الملك عبد العزيز ابن سعود ،
وجتـح إلى الحـصـان سنة ١٣٤٧ هـ (١٩٢٨ م)
فضرب ، فـُـر إلى القاهرة . وأقام إلى سنة
١٣٥٠ هـ . وتوجه إلى عَمَّان (عاصمة
الأردن) فتجنس بالجنسية الأردنية .
واتصل بأمرها الشريف عبد الله بن



حامد بن زفاعة

الحسين . وعاد إلى مصر . فاقـصـل بـملكـها
(يومئذ) أحمد فؤاد . وكان هذا على
غير صفاء مع الملك ابن سعود . والعلاقات
متقطعة بينهما . والحج موقوف . فظني ابن
زفاعة منه عطفًا وعونًا . فأكمل استعداده ،
ورحل إلى السويس . ومنها إلى ماء اسمه
« النصب » بين السويس والطور . وهناك
لحقت به جماعات كان على اتفاق معها .
ووصلت إليه أسلحة اشترى بعضها من

مصر . ومضى بمن معه صوب « العقبة »
وكان يحمل « توصيات » يشهل عبوره
الحدود . فاجتاز العقبة إلى مكان اسمه
« الشريح » وهناك جاءته « أرزاق وأسلحة »
من شرقي الأردن . وتوغل في الحجاز ،
فـُـر بالحقل والبدع والغريفة . وعـم في
سهل بين « شعر » و « الحويط » من
سفوح جبل « شار » بالقرب من مـولـع
وضبا . وفي ذلك السهل ظهرت جموع
« ابن سعود » مقبلة من « ضبا » ونشبت
المـرـكـة في أواخر ربيع الأول ١٣٥١ هـ
١٩٣٢ م ، وانتهت في يوم واحد بمقتله ومن
معه . وأصبحت جثثهم فكانت ٣٧٠ جثة
بينها إبنان له : فالح وحمام ، وخمسة من
إخوته ، وأحد الأشراف . ونجا أفراد
قليل . وأخذ رأسه إلى ضبا ، فـُـلـب به
الأطفال . ثم عُلّق في سوقها^(١) .

ابن سمجون

(٠٠٠ - نحو ١٤٠٠ هـ - ٠٠٠ - نحو ١٠١٠ م)

حامد بن سمجون . أبو بكر : طبيب .
تميز في معرفة الأدوية المفردة . وله
« كتاب » فيها ألفه في أيام المنصور
الحاجب محمد بن أبي عامر^(٢) .

حامد بن عباس

(٠٠٠ - ٣١١ هـ - ٠٠٠ - ٩٢٣ م)

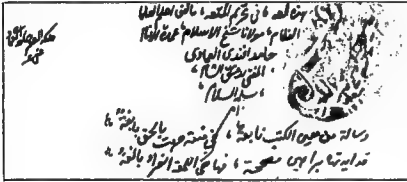
حامد بن عباس . أبو محمد : وزير .
من عمال البساسين . كان يلي نظر فارس
وأضيفت إليها البصرة . ثم طلب إلى بغداد
وولي الوزارة للمقتدر سنة ٣٠٦ هـ . وانتهى
أمره بأن عزله للمقتدر سنة ٣١١ هـ . وقبض
عليه وأرسل إلى واسط فمات فيها مسمومًا .
وكان جوادًا لمسلحًا . من كتابه ابن مقلة^(٣) .

(١) نظر جريدة النداء - بيروت - ١٤ أبريل ١٩٣٢ وجريدة
ثم ظري - بمكة - ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ و ٣١ و ١
الجزيرة ١٣١٧ - ١٣١٧

(٢) طبقات الأطباء ٢ : ٥١ وفي جريدة القيس ١٨٥ و
ابن سمجون . له تصرف في البلاغة وكتاب في البعج .

(٣) ابن الأثير . والتجويد المارة . والمنظوم ٦ . ١٨٠ .

(١) غرب ٦ : ١٢٠ وليل ٢٧ : ٤٤٦ .



حامد بن علي العمادي
خط في أهل اليسار - عن رسالة - القصة في تحريم المسح
من تأليفه - في الحفلة الليبرالية .



حامد المليجي

نحو خمس سنوات . وأطلقه سعد زغلول باشا ، فرجع إلى العمل في الصحافة . فكان من محرري جريدة « البلاغ » بالقاهرة إلى أن توفي . له « مذكرات سعد - ط » و « الطفولة » و « العقيدة » و « عثرات الشباب » و « الزواج والطلاق » في العالم الجديد » و « في سبغ الأهرام » رواية سياسية ^(١).

حامد نيازي

(١٣٠٨ - ١٣٦٩ هـ - ١٨٩١ - ١٩٥٠ م)

حامد نيازي « بك » ضابط مصري .

(١) البلاغ ٣٠ جمادى الأولى ١٣٦٤ و ٩ محرم ١٣٦٧ وفي هذه جفى مذكراته . والطائفة الصورة : السنة ١٠ العدد ٤٧٢

محمد أمين ابن عابدين وسماها « العقود الدرية » في تفحيط الفتاوى الحامدية - ط » و « الدر المستطاب في موافقات ابن الخطاب وأبي بكر وأبي تراب » وترجمتهم مع عدة من الأصحاب - خ » في مكة العربية دمشق ، بخطه . و « التفصيل بين التفسير والتأويل » و « ضوء الصباح في ترجمة أبي عبيدة بن الجراح - خ » في جامعة الرياض و « ترجمة الشيخ الأكبر » و « شرح خطبة الكشاف » و « رسالة في الأفيون » و « مجموع رسائل » و « ديوان شعر » و « شرح بيتي الرقعتين » وكان يستفتح أكثر دروسه بخطب من إنشائه جمع في مجلد كبير . مولده ووفاته في دمشق ^(١).

حامد المليجي

(١٣٦٤ هـ - ١٩٤٥ م)

حامد بن محمد المليجي : صحافي مصري . اشترك في حركة مصر الوطنية ، واعتقله الإنجليز في مملكة سنة ١٩١٤ - ١٩١٩ م . عاد - فاتهمو بتأليف جمعية ثورية باسمه « جماعة الانتقام » وحكموا عليه وعلى آخرين بالإعدام شققا ، ثم خففوا الحكم إلى السجن ١٥ عاماً أمضى منها في سجون القاهرة والإسكندرية وأسير و قنا

(١) سلك الدرر ١١ : ١٩ وانظر دار الكتب ٥ : ١٧٦ . وسقطات الرئيس . مصورا من المكتبة الحصرية (٩٠ جليل ١٦ ورقة .

الباليوي

(١٧٧٣ هـ - ١٩٠٠ م - بعد ١٧٦٠ م)

حامد بن عبد الفتاح الباليوي : عالم بالقرآن . من فضلاء الروم . صنف « زبدة العرفان في وجوه القرآن - ط » في القرن الثاني عشر ^(١).

ابن عبد القادر

(١٣١٣ - ١٣٨٦ هـ - ١٨٩٥ - ١٩٦٦ م)

حامد بن عبد القادر القارسكوري : من أعضاء المجمع اللغوي بالقاهرة . له علم بالفارسية والعربية . ولد في بلدة ميت الخولي عبد الله . بمركز فارسكور بالدقهلية . بمصر . وتعلم في المعهد الديني بدمياط . وتخرج بدار العلوم في القاهرة (سنة ١٩٢٠) وأوفد إلى جامعة أكستر بالكلية لدراسة الأدب الإنكليزي وعلم النفس . ثم انتدب لتدريس اللغة العربية في معهد اللغات الشرقية بجامعة لندن . وعاد إلى مصر . فكان مدرسا بدار العلوم وتدرج إلى أن كان (سنة ١٩٥٢) مديرا عاما لشؤون اللغة العربية بوزارة التربية والتعليم . ومن أعضاء المجلس الأعلى بالآهر . له ٢٤ كتابا . طبع منها ١٧ بينها « زراشت - ط » و « قصة الأدب الفارسي - ط » ^(٢).

العمادي

(١١٠٣ - ١١٧١ هـ - ١٦٩٢ - ١٧٥٨ م)

حامد بن علي بن إبراهيم العمادي الدمشقي الحنفي : مفتي دمشق وابن مفتيتها . برع في الفقه والقرآن والأدب . وكان مهيبا وقورا أقام في منصب القضاء ٣٤ سنة . له مؤلفات كثيرة . منها « الفتاوى » في مجلدين كبيرين - نفحها

(١) جمع اللغة دمشق ٤٩ : ٦٩ وسركيس ٢٦ : وإيضاح للكتوب ١ : ٦١١
(٢) الدكتور مهدي علام . في مجلة جمع اللغة العربية مصر ٢٢ : ٢٤٥ . ٢٥٠ وللجميع ٦٠ وفيه أحمد مصحاته



حامد بن يوسف

(٨٠) عن مكتبة عارف حكمت (١٥٤) جميع) بخطه ، و ه عقود الدرر في حدود علم الآثار - خ ، فيها أيضا ، والكتبان في فيلم واحد (الرقم ٨٠) و ه عقود القرائض في حدود العقائد - خ ، في الرياض أيضا (القيلم ٧٩)^(١).

الحامدي = إبراهيم بن الحسين ٥٥٧

الحامدي = إسماعيل بن موسى ١٣١٦

الحامدي = سليمان بن محمد ٣٠٥

الحامدي = محمد بن عمر ١٠١٠

الحامدي = حسن بن علي ١٠٣٥

حب

الحباب بن المنذر

(٥٥٥ - نحو ٨٢٠ = ٥٥٥ - نحو ٦٤٠ م)

الحباب بن المنذر بن الجموح الأنصاري الخزرجي ثم السلمي : صحابي ، من الشجعان الشراء ، يقال له « ذو الرأي » قال تعالى : « هو صاحب المشورة يوم يدر ، أخذ النبي ﷺ برأيه ، ونزل جبريل فقال : الرأي ما قال حباب ، وكانت له في الجاهلية آراء مشهورة ، وهو الذي قال عند يمة أبي بكر يوم السقيفة : « أنا جني لها المحكك وعذيقها المرجب »^(٢) ، فنحبت مثلا ، مات في خلافة عمر ، وقد زاد على الخمسين^(٣) .

حباب

(٥٥٥ - بعد ٦٤٠ = ٥٥٥ - بعد ١٢٤٢ م)

حباب : أم الرشيد المؤمني . من دعاة

(١) مشاغل مغربي ١ : ٦٢ وهدية ١ : ٣٦٠ وله رواية في الطبعة خطأ ، وهو صواب ما في الأول ، فقد ذكر المكان الذي ولد فيه . وانظر مطبوعات جامعة الرياض ، من المدينة ، قسم الأول ص ٥١ وقسم الثاني ص ٣٦ ، ٣٨ .

(٢) الجليل نصير الجليل وهو أنزل الشجرة ، والمكوك عود تصكك ، الإبل الجربي ، وطين تصير الفخ وهو الفخ ، والرجب الذي جعل له دعة فيه العواصم . يريد أنه الرجل الذي يستقي الناس برأيه ويصرونه .

(٣) الإجماع ١ : ٣٠٢ ونظر القلوب ٣٣٠ .

النساء في المغرب . إفريقية الأصل كانت جارية لإدريس بن يعقوب الملقب بالأمون ، وولدت له ابنه عبد الواحد . ولما هلك الأمون (سنة ٦٣٠) وبيع لابنها عبد الواحد (الملقب بالرشيد) كان الخليفة المايك في مراكش يحيى بن محمد (المتصم) فاتفقت حباب مع بعض القواد وبينهم « فرنسيل » قائد جيش الفرنج الذين أدخلهم الأمون إلى المغرب ، ووعدتهم ب«ي» مراكش . إن استردوا ابنها ، فرحوا عليها ، وأعانوا ابنها على فتحها فدخلها . وحارب يحيى إلى سنة ٩٣٣ فاستقر الرشيد إلى أن غرق في سنة ٩٤٠ وانقطع خبر حباب^(٤) .

حبابة

(٥٥٥ - ١٠٥ = ٥٥٥ - ٧٧٣ م)

حبابة : جارية يزيد بن عبد الملك . مغنية . من ألحن من روي في عصرها ، ومن أحسن الناس وجهاً وأكملهم عقلاً وأفضلهم أدباً . قرأت القرآن ورويت الشعر وتعلمت العربية . وهي مولدة ، كانت لرجل من أهل المدينة يعرف بابن رمانة غرجهما وأقربها ، فأخذت الفتاة عن ابن سريج وابن محرز وعطقتهما . فاشترها يزيد بن عبد الملك بأربعة آلاف دينار ، فغلبت على عقله ، وشغل بها . ثم ماتت ، فعزى عليها ومات بعدها بأربعين يوماً^(٥) .

حبابة

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥ م)

حبابة بنت الحارث بن ثعلبة من بني كهلان ، من قحطان : أم قبيلة ، جاهلية ، يقول عبد الله بن المدان في بنتها :

« وبنو حبابة ضاربون قباهم -

البيت^(٦) » .

(١) الاستبصار ١ : ٢٠١ .

(٢) أملاط هشام : ١٩٥ .

(٣) نهاية الأرب للفتشي ١ : ١٨٩ .

له كتابات وترجمات . اختير كبيراً للمعلمين العسكريين في الكلية الحربية ، ثم قائداً لها ، فرياً لمجلس إدارة مجلة الجيش ، وبلغ رتبة أمير الأي . وترجم عن الإنكليزية « فن إدارة الحرب - ط » للجنرال الألماني فون درجولتر . وله كتابان في « مدافع الماكينة » و « آلة تقدير المرمى » لم يطبعوا . توفي بالقاهرة^(٧) .

الباندرموي

(١١١١ - ١١٧٢ = ١١٠٠ - ١١٧٥ م)

حامد بن يوسف بن حامد ، ضياء الدين الأسكنداري الباندرموي : فقيه من علماء الحنفية ، نقشبتي ، رومي . ولد وتعلم بالأستانة . وقام برحلة إلى سورية ومصر وأخذ عن علمائها وجاور مدة بالمدينة المنورة وعاد فسكن « بالندمة » وتوفي بها . له كتب في الأصول والحديث والعقائد ، منها « جامع الفهارس - خ » مجلد كبير قال البغدادي في المدينة : ملكته بخطه . و « تخريج أسانيد شريعة الإسلام » و « تعريفات الفصول في الأصول » و « شهود القرائض » و « مخلفات حكماء اليونان في معرفة الميزان » منطق ، و « مهمات الكافي في العروض والقوافي » و « شهود كتاب في حدود علم الآداب - خ » نسخة جيدة في جامعة الرياض (القيلم

(١) مجلة الجيش : المجلد ١٧ .

وحيدر وأمين الأرسلايين^(١).

ابن أبي حبيب = يزيد بن سويد ١٢٨

ابن حبيب = عبد الملك بن حبيب ٢٣٨

ابن حبيب = محمد بن حبيب ٢٤٥

الحبيب (الحكم) = محمد بن جعفر ٢٧٠

الحبيب (القاضي) = أحمد بن محمد ٣١٢

ابن حبيب العنكي = الحسن بن عمر ٣٧٩

ابن حبيب = طاهر بن الحسن ٨٠٨

الحبيب (الباي) = محمد بن محمد ١٣٤٧

ابن حبيب (الغزي) = شرف الدين بن عبد القادر

حبيب كاتبة

(١٣١٠ - ١٣٧٠ هـ - ١٨٩٢ - ١٩٥١ م)

حبيب إبراهيم كاتبة : من كتاب السورين في المهجر . ولد في بيروت (بسورية) وتعلم في الجامعة الأميركية ببيروت . وهاجر إلى الولايات المتحدة قبل الحرب العالمية الأولى . فصل في الصحافة ودخل جامعة هارفورد ، فخرج سنة ١٩٢٠ م ، أستاذ في اللاهوت . وقام برحلة إلى مصر وبعض الأقطار العربية الأخرى سنة ١٩٢٦ م . وعمل في مكتب الاستعلامات الحربية الأمريكي في خلال الحرب العامة الثانية . وعين ملحقاً بالوفد السوري الدائم لدى هيئة الأمم سنة ١٩٤٨ م . وتوفي في جاكستيل فلورنسا (بأمركا) له بالعربية وخطات وطنية - ط و و بالإنكليزية الأقطار العربية - ط و و الروح الجديدة في بالعربية والإنكليزية . واشترك في تأليف رسالة والتاوطن بالصاد - ط و بالعربية^(٢).

الشطجيري

(..... نحو ٤٣٠ هـ - نحو ١٠٣٨ م)

حبيب بن أحمد الشطجيري : شاعر

(١) الرسالان المذكوران في الطبعة الباقية . وأما الأعيان للثقافي ٦٨٥ و ٦٨٦ وهدر لثغر قريب عز ١٢٢ وليد : وثائقها سنة ١٢٤٠ هـ .

(٢) جريدة البيان ، واشنطن : أول مارس ١٩٥١ والتاوطن بالصاد ١١ و ٤٨ .

الأرسلائي^(١) : أميرة ، سليمة الرئي ، عالية الهمة ، كريمة النفس . ولدت في الشوفيات (بلبنان) وتزوجت بأخير مقاطعة الشوفيات عباس بن فخر الدين الأرسلائي . وكانت تجالس الرجال ، ويمشرون عقلا وضاحتها . وتوفي زوجها سنة ١٢٢٤ هـ ، وأولادها صغار ليس فيهم من يصلح للإمارة ، فقامت بها . قال الشياقي مؤرخ لبنان : « تولت على المقاطعة لذكائها وصغر أولادها ، فاستل الرعية سياسة حسنة ، واشتهرت بالصفاء الحسني ، حتى كانت ملجأ وغوفا للناس » واستمرت إلى أن عزل الأمير بشير الشهابي عن ولاية لبنان (سنة ١٢٣٦ هـ - ١٨٢٠ م) وكانت تابعة له ، ثم عاد إلى الولاية سنة ١٢٣٨ هـ ، فأقام أحد أبنائها (أحمد بن عباس) أميراً على الشوفيات ، وانتقلت هي إلى قرية « بشامون » من قرى ناحية القرب فوفيت بها . وقيل اغتيلت . وهي أم الأمراء منصور وأحمد

(١) ما كانت تصدر طبعة الأولى من هذا الكتاب . وفيها ذكر الأميرة ، وحسن ، وأنها شهابية ، حتى ظننت رسالتي : الأولى من الأمير عادل أرسلائي ، من مثل هجرة على الفرنسيين - بسورية - تاريخها ٧ رجب ١٣٢٦ و الثانية من شقيق الأمير شبيب أرسلائي . من أولاد - بسوسرة - تاريخها ٢١ مارس ١٩٢٨ م . وثيقان سأ تسبق إلى أن شهاب ، ويرجع على أنها أرسلائية . والقول ما دعا إليه ، فإنها جدة وهما لأله . وفي فرنسا فوجد التاريخ : جاء في رسالة الأمير زيان : « وحسن هي التي غلبت على وكيل أملاكها زيان ، جد جبري زيان الشهير ، فكانت سبب فرجه إلى بيروت . وكان فرجه سبب ظهور مذود الشعر » وجاء في رسالة الأمير شبيب : « وهي هذه الفت غزوا . وهذه فتني أم وهي وأسمي . وقد نعت زيب فت في كتابها هدر لثغر - وهو المصدر الذي أخذت منه قترجته - إلى أنها شهابية جعلها سبباً بقتلتها ومن جملة خط زيب فت فت : إنها تزوجت بالأمير عباس لثقي . وهذا دل على أن زيب فت حبيب لم يكن هي من بني من أحد . بل كانتا اغترقا جميعاً . وحبيب هذا الشخص ما هو وقد أعلم أن هاضة بمصر أنهم يتزوجون لكل أفراد بيت الأملر القهايرين ، وذلك لأن القهايرين في دور صعد على كانت لم الشهرة دون سواهم لتب الأمير بشير الشهابي سنة ٥٤ هـ . وفيه عدة أفراد منهم . ومن ٣٨ سنة كنت بمصر فكان يسلمهم بطني إلى بعضي هكذا : الأمير شبيب أرسلائي من أفراد القهايرين ، وكلنا أشك وأقول من : هذا فرد هدا . فتم قطع من زيب فت فت وهي امرأة فاضلة ، ولكنها معوجة عرجة لا تعرف أخبار بلادنا » .

الحبائك = محمد بن أحمد ٨٦٧

الحبائل = عبد القادر بن عمر ١٣٠٠

ابن حبان = محمد بن حبان ٣٥٤

الحبائي (الأصفهاني) = عبد الله بن محمد ٣٦٩

ابن الحبب = عبيد الله بن الحبب

الحبسي = راشد بن عيسى ١١٥٠

الحبشي = بلال بن زياح ٢٠

الحبشي^(١) = عيذروس بن عمر ١٣١٤

الحبشي = حسين بن محمد ١٣٣٠

الحبشي = علي بن محمد ١٣٣٣

الحبشي = محمد بن عيذروس ١٣٣٧

حبيبة الخزاوي

(..... - - -)

حبيبة بن كعب بن عمرو الخزاوي ، من بني مزينة ، من قحطان . جد جاهلي . من نسله « بنو غاضرة » و « بنو حرام »^(٢).

الحبب الشبيبي = الحارث بن مالك

الحبلي = شبيب بن سيد ١٨٦

ابن حنانه (الفاخر) = يزيد بن عمرو نحو ٩٠

ابن حنانه = المغيرة بن عمرو ٩١

الحبوبي = محمد سيد ١٣٣٤

الحبوري = صلاح الدين ١٠٤٧

الحبوري = يحيى بن موسى ١١١٠

الحبوري = إبراهيم بن زيد ١١٢٠

ابن حبوس = محمد بن حسين ٥٧٠

حبوس الأرسلائي

(١١٨٢ - ١٢٣٨ هـ - ١٧٦٨ - ١٨٢٢ م)

حبوس بنت بشير بن قاسم

(١) فبطحا صاحب فهرس ههاري ١ : ٣٣٥ بكر الهاد وسكون الهاد . وقال : الحبني لقب لأحد بيتوت في طري البنيين . وكذا وردت - بالسكر - في كتاب طر ١ : ٤١ إلى أن صاحبه صحبها في جدول الخطا وههاري : في نهاية الجزء الأول . فبطحا بنع الهاد . وههاري : في البصيرين الههاريين ٢١٢٠٠ ، وصاحب هدر أخرى .

(٢) مادة الأرب القحطاني ١٨٩ وحصيرة الأساب ٢٢٦ ، سالك الحب ٦٥ .

أُجِبَ أَنْدَلَسِي ، من أهل قرطبة . أدرك أيام الحكم المستنصر ، وبلغ سناً عالية . وهو الذي جمع ديوان شعر الغزال (يحيى بن حكيم) ورتبه على الحروف ^(١) .

أبو تمام

(८ ८६७ - ८०६ = ८ ४३१ - १८८)

حبيب بن أوس بن الحارث الطائي ،
أبو تمام : الشاعر ، الأديب . أحد أمراء
البيان . ولد في جاسم (من قرى حوران
بسورية) ورحل إلى مصر ، واستقله
المتنصم إلى بغداد ، فأجازه وقمعه على
شعره وقتة فأقام في العراق . ثم ولي بريد
الموصل ، فلم يتم سنتين حتى توفي بها .
كان أسمر طويلاً ، فصيحاً ، حلوا
الكلام ، فيه نعمة سيرة ، يحفظ أربعة
عشر ألف أرجوزة من أراجيز العرب غير
القصائد والمقاطيع . في شعره قوة وجزالة .
واختلف في التفضيل بينه وبين المتنبي
والبحتري . له تصانيف منها : فحول
الشعر - خ - و ديوان الحماسة - ط -
و مختار أشعار القبائل ، وهو أصغر
من ديوان الحماسة ، و نقاض جرير
والأخطل - ط - نسب إليه ، ولعله
للأصمعي ، كما يرى المصنف ، والوحشيات
- ط - وهو ديوان الحماسة الصغرى ،
و ديوان شعره - ط - وما كتُب في سيرته
و أخبار أبي تمام - ط - لأبي بكر محمد
ابن يحيى الصولي ، و أبو تمام الطائي :
حياته وشعره - ط - لنجب محمد الهيثمي
المصري ، و أخبار أبي تمام - ط - لمحمد علي
الراشدي الجبلاني المتوفى ببلند سنة
١١٨١ هـ . و أخبار أبي تمام - ط - للرزاني ،
و أبو تمام - ط - لرفيق الشافعي ،
ومثله لمصر فروخ ، و هبة الأيام فيها
لمنطق أبي تمام - ط - ليوסף الديلمي .

(١) جنوة القصب ١٨٦ وبغية القصب ٧٥٨ .

(٢) وفيات الأحياء ١ : ١٢١ ونزلة الألباء . وفيه عساكر .
وساعد ١ : ٣٨ ونزلة الجنداني ١ : ١٧٢ و ٤٦٤
وفيه : كان شمره غير مرتب فرتبه الصولي على الحروف
ثم رتبته على بن حمزة الأصمغاني على أنوام الشعر . وفيه

چاماتی

(1978-1987-1988-1989)

حبيب جاماتي : صحفي لبناني .
تعلم في عيطورة . ورحل إلى القاهرة .
ثم لم يفرس حيث أنشأ مطبعة عربية وأصدر
منها مجلة « الشهرة » مصورة ، مدة عام .
وتوظف في الترجمة بوزارة الخارجية إلى
أن قامت الثورة في الحجاز (١٩١٦) فاضل
بها وأقام بالقاهرة . فكتب كثيرا في
المجلات . وكان ينتق عن بعض الأحداث
المجهولة ، فيضعها في قالب شبه قصصي ،
وسمىها « تاريخ ما أغفله التاريخ » فمن كتبه
المطبوعة : « إبراهيم باشا في الميدان »
« تحت سماء المغرب » و « أغرب
ما رأيت » وحالات وأسفار . و « أندلس
الرب » قصص . و « غايا القصور »
و « مصر مقبرة القاتحين » و « الناصر
صلاح الدين » توفي مصطفايا في (١٩٠٧)

عَبْدُ الْمُطَّلِبِ

(P 1917-1AAA-A 1370-1300)

حبيب بن جر جس اسقفان : خطیب ،
له اشتغال بالأدب والشعر . ولد ونشأ

[illegible]

(۱) ۱۳۷۸ زیت : شوال ۱۳۷۸ والعیاذ ۳۰ محرم ۱۳۷۸
والله اعلم : ۳ : ۷۱۱ .

بليتان ، وقطم بrome ، وعاد إلى بلاده
قشاً مارونياً . ثم خلع ثياب الكهنوت
وعمل في الحركة الوطنية بسورية ، فكان
من رجال الملك فيصل بن الحسين بمقتضى ،
ومن أشدهم حماسة وثورة على الاستعمار
الفرنسي . ولما احتل الفرنسيون سورية
الداخلية (سنة ١٩٢٠ م) رحل إلى
مصر فالبرازيل ، فالأرجنتين . وتقل في
جمهوريةات أميركا الوسطى . وأقنع
الإسبانيولة . وزلت قدمه في السياسة ،
فنشر مقالات في إحدى الصحف الموالية
لسياسة الاستعمار الفرنسي ، جمعها في
كتاب « وجدان لياسة » ط ١ ، ثم عاد
فضول وطنياً . وتزوج بشاعرة من أهل
كوبا (Cuba) وتوفي في بلدة « تروبوليس »
على مقربة من « عواصم البرازيل » (١١)

حبيب بن عبد الرحمن

(p. 707 - 710 = A 181 - 184)

حبيب بن عبد الرحمن بن حبيب بن
أبي عبيدة بن عقبة بن نافع القهري : صاحب
إفريقية ، وأحد الأمراء الشجعان . كان
أبوه (عبد الرحمن) قد استولى على
إفريقية قبله إلى أن قتله أخوه (إلياس بن
حبيب بن أبي عبيدة) وامتلكها . فنهض
حبيب بن عبد الرحمن ، فقاتل عمه وقتله
بعد مارك . وانتظمت له ثوبها ثلاث
سنوات . وامتنع عليه عبد الملك بن أبي
الجدعة الواسطي . وكان إياضيا .
فقتلته على أبواب القيروان . فهازم حبيب
وقتل مع جماعة من أصحابه ^(١)

حبيب بن عبد شمس

$$(\dots - \dots = \dots - \dots)$$

حبيب بن عبد شمس بن عبد مناف .
من قریش . من عدنان : جد جاهلي .
من بنو عبد الرحمن بن سمرة من

١١٠) مذكرة التوظيف .

(٧) الأسقفيا ١ : ٥١ والعلامة الفية ١٧ وابن خلدون ٤ :

١٩٠٠ والبيان المغرب ١ - ٦٩ .

حبيب الزيات

(١٢٨٨ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٧١ - ١٩٥٤ م)

حبيب بن نقولا بن إلياس الزيات الدمشقي : كاتب باحث . ولد وتعلم في دمشق وعمل مدة في المصرف السلطاني بها . واستقال ، وسافر الى الاسكندرية وانصرف الى التجارة مدة . وجميع ثروة . وسافر الى فرنسا ، فتزوج واقتنى قصرا في مدينة نيس ، وانقطع الى البحث وقام برحلات كثيرة زار فيها معظم خزائن الكتب الكبرى في الشرق والغرب . وعني بتاريخ الحضارة العربية وما تحفظها من أخبار مسيحي الشرق عامة ، وطائفته الملكية خاصة ، فجمع كثيرا من مغرقات الأخبار والآثار ، وواصل مجلتي « المشرق » و « المسرة » بمقالاته . وأثف كتباً ، أهمها « المغزاة الشرقية » ط ١ في أربعة أجزاء ، أخرجهام متتابعة على شكل « مجلة » ومن كتبه المطبوعة : « خزائن الكتب في دمشق وضواحيها » و « غيايا الزوايا من تاريخ صيدايا » و « الديارات النصرانية في الإسلام » و « الروم المكيون في الإسلام » و « المرأة في الجاهلية » رسالة ، و « معجم المراكب والسفن في الإسلام » رسالة (١) .

الثيرازي

(١٩٤٤ هـ = ١٩٣٧ م)

حبيب الله ، المشتهر بجلا ميرزا جان الباغوي الثيرازي الأشعري الشامي : متكلم أصولي منطقي . نسبته إلى « باغو » محلة بشيراز . كان معاصرا لبلديته جلال الدين التوائي (المتوفى سنة ٩١٨) وصنف « حاشية » خ « في دار الكتب المصرية (٢١٨٤٤ ب) على رسالة التوائي » وإثبات

١ : ٥٠ وما قبلها ، وأما فيه « حبيب » من سبط الشيخ .
ورجال الحديث يذكرونه في الكلام على عقيدة جواد ابن عباد فيهمونه « حبيباً » بالهاء . كما في تهذيب التهذيب ٥ : ٩٥ « ومروج الذهب ٥ : ٣٥٠ طبعه باريس .
وفهرزاداني في القاموس وقال : كان قبله « العرون » .
(١) معاصر الدراسة ٢ : ٤٥١ - ٤٥٣ ومعجم الفهرات ٩٩٣ .

الواجب القديم ، و « حاشية » خ « في دار الكتب أيضا (٢٣٤٧) » على « شرح حكمة اللين » في الإليات والطعيرب .
لفزونبي ، و « حاشية » خ « في الصادقية ، على شرح الصمد . ومن كتبه « نموذج القنون » و « الردود والنقود » « علقه على شرح المختصر المفصل » في الأصول و « تعريف العلم - خ » رسالة في الهند ، و « حاشية على إثبات الوجود - خ » في بغداد و « حواش في المنطق والمعاني والبيان » . قالوا : « وكان آية في توفد الذكاء » (٢) .

ميرزاجان

(١٩٩٤ هـ = ١٥٨٦ م)

حبيب الله بن عبد الله العلوي الدهلوي ، شمس الدين ، المعروف بميرزا جان : فقيه حنفي هندي ، أصله من تيراز . له « نموذج القنون » و « حواش في العقائد والحكمة والمنطق » منها « حاشية على الإشارات لابن سينا - خ » في شستري (٣٩٣٨) (٣) .

القنوجي

(١١٤٠ هـ = ١٧٢٧ م)

حبيب الله القنوجي : فاضل ، متصرف ، من أهل قنوج (بالهند) له « تذكرة الأولياء » و « روضة النبي » في السيرة ، و « أنيس العارفين » تصوف ، و « الفاصل » فقه (٤) .

الرشقي

(١٣١٢ هـ - ١٨١٩ - ١٨٩٤ م)

حبيب الله بن محمد علي خان الكيلاني الرشقي : فقيه إمامي انتهت إليه رئاسة

(١) روضات الجنات ٢٠٤ و « بزوة ٤ : ١٥ و مخطوطات الفار ١ : ٢٤٨ - ٢٥٢ . وفيه . كما في كشف الظنون ٩٥ و « فقه سنة ٩٩٤ هـ ، فرود نص على معاصره للجلال التوائي . ومخطوطات الأكرلي ١٠٨ و « لاجل ٢٢٣ (٢) حديق العارفين ١ : ٦٢٢ و « نظير الأربعة ٣ : ١٨٢ (٣) أحد الطوبى ٩٣٤

التدريس في الرقي (بالكوفة) مولده في رشت . ووفاته بالنجف . من كتبه « بدائع الأصول - ط » و « الإجارة - ط »



حبيب بن دلجة

و « النصب - ط » و « تقليد الأعلام - ط » رسالة ، و « القضاء والشهادات - خ » شرح لكتاب الشرائع . عاش نحو ٨٠ عاما .

أم حبيبة - رُملة بنت أبي سفيان ٤٤

ابن حشيش = عبد الرحمن بن محمد ٥٨٤

ابن حشيش = محمد بن الحسن ٦٧٩

حشيش بن دلجة

(١٠٠٠ هـ = ٦٨٥ م)

حشيش بن دلجة القيني : من قادة الجيوش في العصر الأموي . شامي من أهل الأردن . شهد صفين مع معاوية . وآخر ما وليه قيادة جيش الشام لفتح المدينة . ولاء القيادة مروان بن الحكم . فاستولى على المدينة وجدد البيعة فيها لمروان . ثم بلغه أن الحارث ابن أبي ربيعة (والي البصرة لابن الزبير) قد سير جيشا لقتاله . فقدم حشيش إلى الرقة (من قرى المدينة) فرما يزيد بن سنان بسهم فقتله (٥) .

(١) أنص الرقة ١٦٢ وأما النبوة ٢٠ : ٩٥ - ١٠٢

ورجال الفكر ١٩٥

(٢) حبيب ابن عساكر ٤٠ : ١٠ والجزم الفارسية ١٨٤

و « الأثر ٣ : ٧٤ و ٧٥ .

الحبيشي (ابن العسري) - يحيى بن أبي

منصور ٦٧٨

الحبيشي = عبد الرحمن بن عمر ٧٨٧

حيقة = نجيب حيقة ١٣٢٤

حت

الحكالي = محمد بن أحمد ١٠٥١

حج

ابن حجاج = حسين بن أحمد ٣٩١

أبو الحجاج = يوسف بن اسماعيل ٧٥٥

أبو الحجاج = يوسف بن محمد ٧٩٤

حجاج = محمد كامل ١٣٦٢

حجاج بن أوطاة

(١٤٥ هـ - ١٠٠ - ٧٦٢ م)

حجاج بن أوطاة بن ثور النخعي : قاضي . من أهل الكوفة . كان من رواة الحديث وحفاظه . استنفي وهو ابن ست عشرة سنة . وولي قضاء البصرة . وتوفي بخراسان أبو البري . وكان ثابهاً معجباً بمباب بتبشير الألفاظ في الحديث ^(١) .

الحجاج الحميري

(١٦٥ هـ - ١٠٠ - ٦٨٥ م)

الحجاج بن باب الحميري : شجاع ، من أصحاب عبد الله بن الزبير . كان من سكان البصرة . ولا خرج نافع بن الأزرق كان صاحب الترجمة في جيش مسلم بن عيسى (أمير البصرة) وقاتل معه الأزارقة ، ولا قتل مسلم أمره أهل البصرة عليهم . وذلك في الواقعة المروقة يوم دولا ب (عل مقربة من الأهواز) قاتل وقتل فيها ^(٢) .

الحجاج النضري

(١١٠ هـ - ١٠٠ - ٧٢٨ م)

الحجاج بن حميد النضري : شجاع ،

(١) تهذيب التهذيب ٢ : ١٩٦ ، وميزان الاعتدال ١ : ٢١٣ ، وتاريخ بغداد ٣ : ٣٣٠ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٤ : ٦٦ ، والكامل للبدر ٢ : ١٨١ .

من المتقدمين في العصر المرواني . قتله الترك على أبواب كمرجة (من بلاد خراسان) وكان مريباً فيها فأمره ، ولا عجزوا عن دخولها قتلوه صبراً ^(١) .

الميركة

(٤٠ هـ - ١٠٠ - ٦٦٠ م)

الحجاج بن عبد الله ، من بني سعد بن زيد مناة ، من تميم ، المعروف باليرك : ثار ، من أهل البصرة كان أول من عارض في التحكيم لما سمع بذكر الحكمين - بين علي ومعاوية - قال : لا حكم إلا لله ، وخرج على الفريقين . ثم كان أحد الثلاثة الذين اتفقوا على قتل علي بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان وعمر بن العاص في يوم واحد . وضمن قتل معاوية ، فغضب وكمن له ، حتى خرج يريد الصلاة ، فضره ، فأصاب إليه ولم يقتله ، فقبض عليه معاوية وقته ^(٢) .

الحجاج الطفي

(٤٠ هـ - ٩٥ هـ - ٦٦٠ - ٧١٤ م)

الحجاج بن يوسف بن الحكم الطفي ، أبو محمد : قائد ، داعية ، سفاك ، خطيب . ولد ونشأ في الطائف (بالحجاز) وانتقل إلى الشام فلقق بربيع بن زباب نائب عبد الملك بن مروان فكان في عهده شرطته ، ثم ما زال يظهر حتى قتله عبد الملك أمر عسكره ، وأمره بقتل عبد الله بن الزبير . فرحبت إلى الحجاز بميش كبير وقتل عبد الله وفرق جموعه ، فولاه عبد الملك مكة والمدينة والطائف ، ثم أضاف إليها العراق والثورة قائمة فيه ، فانصرف إلى بغداد في ثمانية أو تسعة رجال على التجالب ، قمع الثورة وثبت له الإمارة عشرين سنة . وبني مدينة واسط (بين الكوفة والبصرة) . وكان سفاكاً سفاكاً باقتضى مسلم المؤمنين . قال

(١) ابن الأثير ٥ : ٥٦ .

(٢) الكامل للبدر ٢ : ١٣٢ ، وابن الأثير ٣ : ١٥٧ .

عبد بن شاذب : ما روي مثل الحجاج لمن أطاعه ولا مظه لمن عصاه . وقال أبو عمرو ابن السلاء : ما رأيت أحداً أنصح من الحسن (البصري) والحجاج . وقال ياقوت (في معجم البلدان) : ذكر الحجاج عند عبد الوهاب الثقفي بسوء ، فغضب وقال : إنما تذكرون المساوي ! أو ما تعلمون أنه أول من ضرب درهماً عليه ، لا إله إلا الله محمد رسول الله ، وأول من بنى مدينة بعد الصحابة في الإسلام ، وأول من اتخذ المحامل ، وأن امرأة من المسلمين سببت في الهند فنادت يا حجاجاه ، فأتصل به ذلك فقبل يقول : ليك ليك ! وافق سبعة آلاف ألف درهم حتى اتفق المرة ٢ . واتخذ المناظر : بينه وبين قزوين فكان إذا دخل أهل قزوين دخلت المناظر إن كان نهاراً وإن كان ليلاً أشعلوا نيراناً تشبه الخيل إليهم ، فكانت المناظر متصلة بين قزوين وواسط ، وأصبحت قزوين ثغراً حيوئاً . وأخبار الحجاج كثيرة . مات بواسط . وأجرى على قبره الماء ، فاندس . وكُتب في سيرته سيف بني مروان ، الحجاج - ط . لعبد الرزاق حميدة ، و : الحجاج بن يوسف - ط . لابراهيم الكيلاني ، ومثله لعمر فروخ ، ولخلدون الكتاني . وللمستشرق الفرنسي جان بيريه Jean Perrier كتاب بالفرنسية سماه : حياة الحجاج بن يوسف الثقفي ^(١) .

الحبيشاني = عبد الله بن إبراهيم ٥٨٤

الحبيشاني = علي بن محمد ٥٤٦

الحبيشاني (الشهاب) = أحمد بن محمد

٨٧٥

حبيشاني = محمد بن محمد ١٠٣٥

(١) معجم البلدان ٨ : ٢٨٢ ، ووفيات الأعيان ١ : ١٢٣ ، والنسري ٢ : ١٠٣ - ١١٩ ، وتهذيب التهذيب ٢ : ٢١٠ .

وتهذيب ابن صاكر ٤ : ٤٨ ، وابن الأثير ٤ : ٢٢٧ ، وسير النبلاء - ج ١ - وفيه : ٥ : ٤ حسان مضمورة في بحر

فخره . وأمره لله في ٤ : ٢٨ ، وفيه : ٢٨ : ٦ وفيه

صفه : ٥ : ٢٨ : ٦ وفيه : ٢٨ : ٦ وفيه : ٢٨ : ٦ وفيه

المجاهدين : صغير الحجم ، دقيق السمات ، أكرم الحق .

من قسطان : جدٌ جاهلي . من ذريته بنو وائل بن ربيعة . قال ابن الأثير : بنو حُكس بن إرراش بطن عظم مشهور ، منهم أبو محجن بن عبد الله بن المنذر بن قيس الحنسي اللخمي وهو أول من دخل القسطنطينية أيام مسلمة بن عبد الملك . وقال ابن حزم : بنو حُكس بن أريش ، بطن ضخمة ^(١) .

الحديث = أحمد بن يوسف ١١٩١

ابن حُكَيْج = محمد بن عبد الرحمن ١٥٥
ابن أبي الحُكَيْد = عبد الحميد بن مية الله
ابن حنيفة (الأنصاري) = محمد بن علي ٧٨٣

حُكَيْلَة

(..... - - -)

حداقة بنت مالك بن زيد مناة ، من المزروع : أمٌ جاهلية . كانت زوجة عمرو ابن مالك التجاري الخزرجي . نسب إليها ابنتها منه معاوية بن حداقة ، ومن نسل معاوية هذا : أبي بن كعب ، الصحابي وأبناءؤه . يقال لهم : بنو حداقة ^(٢) .

الحديثي = محمد الدمهوري ١٢٨٨

حد

الحُدَّاء = عينة بن حبيد ١٩٠

ابن الحُدَّاء = محمد بن يحيى ٤١٦

ابن حُدَّافة = عبد الله بن حُدَّافة ٣٣

حداقة بن زهر

(..... - - -)

حداقة بن زهر بن إباد ، من عدنان : جدٌ جاهلي . من ذريته جارية بن الحجاج الشاعر المعروف بأبي ذؤاد ، والقاضي المعتزلي أحمد ابن أبي ذؤاد . قال الزبيدي في

(١) نهاية الأرب ١٩١ وكتاب ١ : ٢٨٨ وجمهرة الأنساب ٣١٧ وفتح ٢٨٠ .

(٢) نهاية الأرب ١٩٢ وجمهرة الأنساب ٣٢٧ و ٣٢٨ .

حوط : شاعر جاهلي ، من نصارى كتنة ، أمرك الإسلام ^(٣) .

حد

ابن الحداد (الهلالي) = سعيد بن محمد ٣٠٢

ابن الحدَّاد = محمد بن أحمد ٣٤٤

ابن الحدَّاد = محمد بن أحمد ٤٨٠

ابن الحدَّاد = عبد الباقي بن حمزة ٤٩٣

الحدَّاد = الحسن بن أحمد ٥١٥

الحدَّاد = ظافر بن القاسم ٥٢٩

الحدَّاد = صدقة بن الحسين ٥٧٣

الحدَّاد = أبو بكر بن علي ٨٠٠

الحدَّاد = عبد الله بن علي ١١٣٢

الحدَّاد = أحمد بن حسن ١٢٠٤

الحدَّاد = نجيب بن سليمان ١٣١٦

الحدَّاد = جرجي بن موسى ١٣٣٤

الحدَّاد = محمد بن علي ١٣٥٧

الحدَّاد = قولا بن الياس ١٣٧٣

الحدَّاد = عبد العظيم بن محمد

ابن الحدَّاد = قيس بن مئيد

حدان

(..... - - -)

حدان بن شمس بن عمرو بن غنم - من

أزد شومة - من قسطان : جدٌ جاهلي . من

ذريته صبرة بن شيمان ^(٤) .

حدان بن قريج

(..... - - -)

حدان بن قريج بن عوف ، من نهم :

جدٌ جاهلي ، من بنيه أوس بن مفرأ

الشاعر ^(٥) .

حُكس بن أريش

(..... - - -)

حُكس بن أريش بن إرراش اللخمي ،

(١) سبط الألق ٢٠٤ و ٤٥٧ .

(٢) نهاية الأرب ١٩١ وفيه : حدان - بنو الحداد . وفي

القاموس : مائة - حد - وكتاب ١ : ٢٨٣ وبنو الحداد .

ووقع اسم حبيد - في نهاية الأرب لقتبي ١٩١

و صبرة بن شيمان - حد .

(٣) القاموس وفتح : مائة - حد .

عباس بن خليل التايبي ، وقتيل بن باقر الحجري وآخرون ذكرهم الزبيدي في التاج ^(٦) .

الحجري = محمد بن علي ١١٩٩

حجل بن نضلة

(..... - - -)

حجل بن نضلة الباهلي : شاعر جاهلي .

قالوا في خبره : أسره التوارق بنت عمرو

ابن كلثوم ، يوم طلع ، وفر بها في

الغلاة خوفاً من أن يلحق . وله في ذلك

شعر ^(٧) .

ابن أبي حُجَيْلَة = أحمد بن يحيى ٧٧٦

الحُجَيْلَة = محمد بن الفضل ٦١٧

ابن أبي حُجَيْلَة = أحمد بن محمد ٦٤٣

ابن حُجَيْلَة الحموي = أبو بكر بن علي

حجور

(..... - - -)

حجور بن أسلم بن عليان ، من

همدان ، من قسطان : جدٌ جاهلي . من

ذريته ميمون ابن يحيى ^(٨) .

ابن حُجَيْي = أحمد بن حُجَيْي ٦٨٢

ابن حُجَيْي = أحمد بن حُجَيْي ٨١٦

ابن حُجَيْي (أبو زكريا) - يحيى بن محمد

٨٨٨

ابن حُجَيْيَة = عبد الرحمن بن حُجَيْيَة

حُجَيْب بن المضرب

(..... - - -)

حُجَيْب بن المضرب الكندي ، أبو

(١) جمهرة الأنساب ٤٠٧ وفتح ٣ : ١٢٤ .

(٢) غزاة الحدادي ٢ : ١٥٨ وفيه نص على أنه جاهلي .

وكتبر وكتبراء ٤٢ والأنساب ١٥٣ وكتاب : مائة - حد .

(٣) نهاية الأرب ١٩١ وفي القاموس : حصور - كسصور .

اسم . وفي كتاب : حصور بنو الحداد وضم لهم .

وسمى به بالمثل في جمهرة الأنساب ٣٩٩ وسبط

الألق ٢٠٤ و ٤٥٧ .

ابن حرز الله = محمد بن محمد ٧٨٨
 الحرشي = سيد بن عمرو ١١٠
 الحرشي (العفري) = يحيى بن أبي بكر
 ابن الحرشوش = موسى بن علي ١٠١٦
 الحرشوش (الحريزي) = محمد بن علي
 ١٠٥٩
 حرقوص = عثمان بن سيد ٢٢٠

حرقعة بنت النعمان

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

حرقعة بنت النعمان بن المنذر بن امرئ
 القيس ، من بني لخم : شاعرة ، من بيت
 الملك في قومها بالحيرة . قال الأمدى :
 وهي القائلة :
 « ويبتا نسوس الناس والأمر أمرنا
 إذا نحن فيهم سوقة تنصف »
 « فأف لدنيا لا يولم نعيمها
 تقلب تارات بنا وتصرف »^(١)

فو الخويصرة

(٠٠٠ - ٣٧ - ٠٠٠ - ٦٥٧ م)

حرقوص بن زهير السعدي ، الملقب
 بفني الخويصرة : صحابي . من بني نهم .
 خاصم الزبير فأمر النبي ﷺ باستيفاء
 حقه منه . وأمره عمر بن الخطاب بقتال
 « المرزبان » فاستول على سوق الأهواز
 ونزل بها . ثم شهد صفين مع علي . وبعد
 الحكمين صار من أشد الخوارج على علي ،
 قتل فحين قتل بالنهروان . وفي سيرته
 اضطراب . بقوله من أبيات رواها المبرد :
 وأسأل الله ببع القس محسباً
 حتى ألاقي في القردوس حرقوصاً^(٢) .

المبرقع

(٠٠٠ - ٢٢٧ - ٠٠٠ - ٨٤٢ م)

أبو حرب البلياني ، الملقب بالمبرقع :
 نازر ، من كبار الشعراء . من أهل فلسطين .
 قيل : اعتدى جندي على زوجته بالضرب ،
 فذهب إليه أبو حرب فقتله ، وقصد جبال
 « النور » متبرعاً لثلاث يعرف . ودعا الناس
 إلى « الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر »
 فاستجاب له أهل القرى وقويت شوكة .
 وقيل : ادعى النبوة . فوجه إليه المتصم
 البلياسي جيشاً فقاتله إلى أن أسر وحبس
 ومات خنقاً^(٣) .

الحرزي = إبراهيم بن إسحاق ٢٨٥

الحرزي = عبد المغيث ٥٨٣

فو الإصمعي الغنواني

(٠٠٠ - نحو ٢٢٧ ق - ٠٠٠ - نحو ٦٠٠ م)

« حرثان بن الحارث بن محرز بن
 ثعلبة . من عدنان . ينتهي نسبه إلى مضر :
 شاعر حكيم شجاع جاهلي . كتب بفني
 الإصمعي لأن حبة نهشت إصبع رجله
 فقطعها . ويقال : كانت له إصبع زائلة .
 وعاش طويلاً حتى عدّ في المصيرين . له
 حروب ووقائع وأخبار . وشعر مليء
 بالحكمة والسطة والفخر ، قليل الفلز
 والمديح ، وهو صاحب القصيدة المشهورة
 التي يقول في أولها :
 « أسيّد إن مالا ملكك
 فسر به سيرا جبيلا »^(٤)

١١٢٣ هـ ، هجيرة الأثنية : في سنة ١١٠٤ توجه القردوس
 سيد إلى قبيلة المروقة بحرب . وهي قبيلة مشتقة على
 أسطوخا الطغ . وفي مجمل قتال الحرب : ٢٥٩ - ٢٦٢
 ونهاية الأرب ١٩٣ و ١٩٤ أنساب حلة جلود جاهلي .
 اسم كل منهم « حرب » .

(١) الفجر الزاخرة ٢ : ٢٤٨ .

(٢) الأغانى طيبة الدار ٣ : ٨٩ وسط الأثر ٢٨٩ والأدبي
 ١١٨ وشرح القراءه ١٤٨ وشرح ولفرد ٢٧٠ وهو
 فيه « حرثان بن عمرو » وأسأل القيس ١ : ١٧٦ وهو
 فيه « حرثان بن محرز » وكذا في خزنة الجندى
 ٢ : ٥٨٠ .

من أكابر قواد المنصور البلياسي . كان
 يتولى شرطة بغداد ، ثم ولي شرطة الموصل .
 وسيره المنصور من الموصل لقتال الترك ،
 وكانوا قد دخلوا أنطليس ، فقاتلهم حرب
 فقتل في إحدى وقائمه معهم . و « الحرية »
 ببغداد محلة منسوبة إليه ، وبني بأسفل
 الموصل قصرأ لسكانه بقيت آثاره إلى
 زمن المؤرخ ابن الأثير (٦٣٠ هـ) .^(١)

أبو الهيجاء

(٠٠٠ - ٢٨٧ - ٠٠٠ - ٩٩٢ م)

حرب بن سعيد بن حمدان بن حملون
 الظلي : أمير ، هو أخو أبي فراس
 (الحارث) اشتهر بالكرم والشجاعة . ورواه
 الشريف الرضي بقصيدة أولها :
 رجوتنا « أبا الهيجاء » إذ مات حارث
 فمدضنا لم يبق للمجد وارث^(٢)

حرب

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

حرب بن علة بن جلد بن مالك ، من
 كهلان ، من الصحابانية : جد جاهلي .
 اشتهر من بنيه قديماً لثلاثة بطون : « بنو
 مسروح » و « بنو سالم » و « بنو عبد الله »
 قال الحمداني : منازلهم الحجاز . وفي
 جمهرة الأنساب : من بطون بني هلال بن
 عامر بن صعصعة . من عدنان . بنو حرب
 الذين بالحجاز . وقال الزبيدي : حرب
 - ولم ينسبه - قبيلة بالحجاز ، وقبيلة
 باليمن وقبيلة بالصعيد . قلت : أما قبيلة
 « حرب » التي في الحجاز ، فيظهر أنها
 خليط من قبائل مختلفة ترجع أصول
 بعضها إلى « حرب بن علة » هذا^(٣) .

(١) الكامل لابن الأثير : حوادث ١٤٥ - ١٤٧ .

(٢) أمياد القديس ٢٠ : ٣٥٥ - ٣٦٦ .

(٣) نهاية الأرب ١٩٤ وجمهرة الأنساب ٣٦٢ وفتح ١ : ٢٠٨

وفي « قلب جزيرة العرب » ١٣٩ تفصيل واف
 « حارب » حرب ، في يوم في الحجاز . والله في كتاب
 قتال العرب ١ : ٣٠٥ وقرأت في فذكره كناية
 - « ح » - فلا من كتاب لسيد الزمان في أخبار سيد هربان
 وأخبار أخيه أمير الأسس والبنان ، من تأليف الشيخ محمد
 عتبة ، وهو مرثب على السنين . وصل إلى في سنة

(١) المؤلف والمخطوط ١٠٣ وهربزي ٣ : ١٠٩ وخرقة
 الجندى ٣ : ١٨١ و ١٨٢ وفيه أن أخبار حرقعة بنت
 النعمان . حله . قد تحط بأخبار عدت عدت النعمان .
 وقال : لعل حرقعة يكون قد لقيت أو هي أخت لما
 (٢) الإصمعي : الترجمة ١٦٦١ ، ١٦٦٢ ، ١٦٥٠ وهربية
 ١٠٠ : ١٩٣ وشرح بلوت ١ : ٤١٢ والكامل لسيد هربان

أبو زيد

(٥٠٠ - نحو ٦٢ هـ - ٥٠٠ - نحو ٦٨٢ م)

حرمة بن المنذر بن معدى كرب بن حنظلة الطائي : أبو زيد : شاعر معمر . عاش في الجاهلية والإسلام . وكان من زوار ملوك الجعم ، عالا سيرها . وهو من نصارى طيئ . وفد على أمير المؤمنين عثمان أكثر من مرة ، فكان يدينه ويقرب مجله ، لعله ، واستشه يوماً من شعره ، فأشده قصيدة يصف بها الأسد . وحمله بحديث عن الأسد من بليغ القول ، أوردته الجسمي . وذكر له الليثي في الطرائف قصيدة عينية من المختارات . قلت : له ترجمت أخرى (في الأصول) باسم المنذر بن حرمة فراجعها فهما واحد (١).

حرمة النجيمي

(١٦٦ - ٢٤٣ هـ - ٧٨٢ - ٨٥٨ م)

حرمة بن يحيى النجيمي ، مولاها ، المصري . أبو عبد الله : فقيه ، من أصحاب الشافعي . كان حافظاً للحديث ، له فيه المبسوط ، والمختصر . مولده ووفاته بمصر (٢).

الحرّة الصليحيّة - أسماه بنت شهاب ٤٨٠

الحرّة الصليحيّة - أروى بنت أحمد ٥٣٢

الحرّة علم - علم . أم فاطمة ٥٤٥

الحرّة - مريم بنت شمس الدين ٧١٣

الحروري - نجدة بن عابر ٦٩

الحروري (أبو فليك) - عبد الله بن ثور

الحرّون - الحسين بن محمد ٢٧١

ابن حرّيب - عبد الملك بن محمد ١٣٤٠

الحريري - صالح بن علي ١١٣٥

ابن زيد الخيل

(٥٠٠ - نحو ٦٠ هـ - ٥٠٠ - نحو ٦٨٠ م)

حرّيت بن زيد الخيل بن مهلهل الطائي : شاعر نشأ في الجاهلية ووجد على التي ^(١) هو وأخ له اسمه مكث ، فأسلما . وبنت التي ^(٢) حرّيتا في رسالة إلى أهل أيلة وشهد قتال أهل الردة مع خالد بن الوليد . وهو يعد من الصحابة من شعراء الحماة . ويقال : عاش إلى أيام مصعب بن الزبير وقطع مبارزة في حرب بها عبيد الله بن الحر البجلي (٣).

حرّيت بن مفضل

(٥٠٠ - نحو ٦٥ هـ - ٥٠٠ - نحو ٦٨٥ م)

حرّيت بن سلمة بن مرارة بن مفضل الخزاعي المازني التميمي : شاعر أدرك الجاهلية وعاش في الإسلام . كان يتزل بالشام . واشتهر بخبره مع الحجاج بن يوسف الثقفي : كان الحجاج يطلب على المنبر بلشقي ، فقال : أنتم يا أهل الشام كما قال حرّيت بن مفضل :

« أمّ تر قومي إن دُعوا للمسة »

« أجابوا ، وإن أخضب على القوم بنضيرا »

« بنو العرب ، لم تقط بهم أمهاتهم »

« وأبالهم آباءه صلح ، فأعجبوا »

« فإن يك طعن بالردنيّ يطنونا »

« وإن يك ضرب بالمتاصل يضرّوا »

وكان حرّيت بين الجميع ، فقال : أنا والله حرّيت ! فقال الحجاج : ما حملك على أن سابقتني ؟ قال : لم آتاك إذ تظن الأمير بشري فأعلمته مكاني . وهو صاحب الأبيات التي أولها :

« تقول ابنة الضبي يوم لقيتها :

تغيرت ، حتى كنت منك أهال !

فان تعجبي مني غير ، فقد أتت

ليال وأيام عليّ طوال (٤)

(١) الترمذ . لآل سبيل ٢٩ والإصابة ١٦٧٨ وانظر حيا

نبراً عنه في ترجمة نوس بن خالد الطائي (الفرق ٣٣٢)

أشك كثيراً في نيابة . والتمرد والتمرد ٢٤٤ في ترجمة

أبيه .

(٢) غزوة الأب البجلي ٢ : ٥١٠ وسط الفل ٣٥

حرّيت بن عثاب

(٥٠٠ - نحو ٨٠ هـ - ٥٠٠ - نحو ٧٠٠ م)

حرّيت بن عثاب البهاني الطائي : من شعراء العصر الأموي . كان بدويّاً ، لا يصدّق للناس بدمج أو هجاء . أورد صاحب الأغاني بعض أشعاره وأخباره (١).

الحريري - القاسم بن علي ٥١٦

الحريري - علي بن الحسين ٦٤٥

الحريري - عبد الله بن القاسم ٦٤٦

ابن الحريري - أبو بكر بن علي ٨٥١

الحريري - محمد بن علي ١٠٥٩

حرّيت المشرقي

(٨٠ - ١٦٣ هـ - ٦٩٠ - ٧٨٠ م)

حرّيت بن عثمان بن جبر الرحي المشرقي الحمصي : محدث ثقة ثبت ، من أهل حمص . لم يكن في الشام أعلم منه بالحديث في عصره . رحل إلى بغداد في زمن المهدي القاسمي ، وزار مصر - وج - وكانوا يثمنونه بانتفاص عليّ وأبيّ ثمنه . والرحي نسبة إلى « رجة » بطن من حمير (٢).

ابن الحرّيش - عبد الواحد بن محمد ٤٢٤

الحرّيشي - عليّ بن أحمد ١١٤٣

خريم بن جعفي

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

خريم بن جعفي بن سعد العثيرة ، من قحطان جد جاهلي . من ذرية عبد الله بن أبي السحاب (٣).

ابن حرّوية - محمد بن صالح ١٢٤١

وطبقت لعمول الشراء ١٥٩ و ١٦٠ و ١٣٢ وهو فيه
« حرّيت بن مفضل » والبغداد يقول : « آخره صاد
صبيحة » من حقه تحفيلاً إذا طرحه ورائه ، والتمرد
والتمرد ٢٤٤ .

(١) غزوة البجلي ٤ : ٥٨٧ والأغاني ١٣ - ٩٨ - ١٠٠

وسط الفل ٨٣ وجلي شطب ٦٠٤

(٢) تلخيص القديس ٢ : ٣٣٧ و ٢٤١ ويزيد الاعتدال ١

٢٢٠ وتاريخ بغداد ٦٤٥ - ٦٤٥

(٣) نيابة الأرب ١٩٤

(١) الطرائف ٩٨ والجسمي في الطبقات ٥٠٥ و ٥١٧ وفي

بعض شعره . وانظر حاشي الانشاق ٣٨٦ وقسط ١١٨ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٧٨ وتلخيص القديس . ويزيد

الاعتدال ١ : ٢١٩ والاعتدال ١٠٩ وفي : كتبه أبو

حنس . ووفاته ٢٦٦ .

حز

ابن حزب الله = محمد بن محمد ٧٨٨
ابن حزب = عبد الوهاب بن أحمد ٤٣٨
ابن حزب (الإمام) = علي بن أحمد ٤٥٦
ابن أبي الحزم = علي بن الحزم ٦٨٧

حزَنُ المَلازِي

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

حزن بن كهل بن أبي حارة الملازي :
شاعر . من سادات مازن وفرسانها . أغار
بنو محلم بن ذهل بن شيان على إبل جابر
له . وذهبوا بها . فأتبعهم حزن . وقتل
منهم . ورد الإبل وقال في ذلك أبياتا
من عيون الشعر . أوردها الآمدي ^(١) .

الحزبن : محمد علي ١١٨١

الحزبن الديلي

(٠٠٠ - نحو ٩٠ هـ - ٠٠٠ - نحو ٧٠٩ م)

الحزبن بن سليمان الديلي . أبو
الحكم : من شعراء العصر الأموي . كان
مجاهدا . غييث اللسان . يتكسب بالشر
وهجاء الناس . وهو من سكان المدينة .
ولم يكن ممن خدموا الخلفاء واتبعوهم
بالمال . قيل اسمه هضرو بن وهيب
والحزبن لقب غلب عليه ^(٢) .

حس

حسام المثلثة - المثلث بن المسيب

أبو الخطار

(٠٠٠ - ١٣٠ هـ - ٠٠٠ - ٧٤٨ م)

حسام بن ضرار بن سلامان بن خثيم
ابن زبيبة الكلبي ثم الرجي . أبو الخطار
أمير الأندلس . كان حازما شجاعا فصيحاً
شاعرا . قال ابن الأثير : كان فارس

الناس بإفريقية . ولده حنظلة بن سفيان
(والي إفريقية هشام بن عبد الملك) إمارة
الأندلس . فانتقل إليها من تونس سنة
١٢٥ هـ . وأقام بقرطبة . وكثر أهل
الشام وغيرهم عنده . ففرقهم في البلاد .
فأنزل أهل دمشق إلىبيرة (Elbira)
لشبهها بها . وسماها دمشق . وأنزل أهل
حمص إشبيلية (Seville) وسماها
حمص . وأهل الأردن ربه (Raiyn)
وسماها الأردن . وأهل فلسطين شونة
(Sidona) وسماها فلسطين . وغيرهم
وغيرهم . وقامه عبد الرحمن بن حبيب
(الآتية ترجمته) فكانت بينهما وقائع .
وكان أحرأياً عصياً . أفرط في التصب
لقومه من البانية . وتحامل على المضرة .
وأسخط قيساً . فثار عليه الصليل بن حاتم
(وكان من أشرف مصر) وقتلته . وفارق
المضرة قرطبة . فاستعانوا بثبابة بن
سلامة الجندابي . وكان يضمر الشر لأبي
الخطار . ثم اجتمعوا بشونة . وقصصهم
أبو الخطار من قرطبة . فضربت مراك
دامية وأسر أبو الخطار . فخلوه من
الإمارة . وولوا ثبابة بن سلامة . سنة
١٢٨ هـ . ثم انتقل أبو الخطار . فخلع
بباجة . وثلث حوله البانية . فعلقت
الفتنة بينها وبين المضرة . إلى أن قتل أبو
الخطار بعد هزيمة أصحابه . قتله الصليل .
وبقي لحسام نسل بإشبيلية ^(٣) .

تبع الحميري

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

حسان بن أسد أبي كرب الحميري :
من أعظم تباينة اليمن ^(٤) في الجاهلية .

(١) البعة لزيد ٤٦ ونسب الطب ٢ : ٦٠٠ و٦٠١ حنظلة : ٤ :
١١٩ والأندلس ٨٩ وسجدو للقدس ١٨٨ والقب ١ :
٤٥٩ والسجب . طبعة الاسطفاة ١٢ والنجوم الزاهرة
١ : ٤٨١ - ٢٨٧ وانظر حروف الأراب ١ : ١٧ وجسيرة
الأندلس ٤٢٦ .

(٢) كان ذلك الأكبر من ملوك الدولة الحميرية الثانية في
بلاد اليمن . يلقب بفتح . كما كان فارس يدعون
ملك منهم كسرى (عرب حسرو - القسرية) والروم
قيصر (عرب قيسار) وفارق حنظلة . والبعة

ولله أكثرهم غارات وأظفرهم كتاب .
يروي أنه سار بجيش عرمرم حتى انتهى
إلى سرقة غازيا . وكلما دخل بلدة
اختار من حكمائها وعقلائها عدداً لا يقل
عن العشرة . فاستصحبهم معه . ثم قصد
بلاد الشام . وملك دمشق . وأخذ منها
كعبة وأجباراً . وعاد يريد اليمن . فمر
بمكة . وكسا الكعبة (ويقال إنه أول من
فعل ذلك) ولما بلغ اليمن . صارع أهلها
بكرامته للأوثان . وقاموا الوثنية . واتخذ
مدينتي مأرب وه ظفار لسكناه .
الأولى للشاة . والثانية للصيف . وجعل في
مأرب مكاناً ينشأ فيه أبناء الملوك من
حمير . ويتعلمون به . كالمدسة . وثار
عليه جماعة من قومه قتلوه . أما عصره
فالظنون أنه كان في القرن العاشر قبل
المجرة (الرابع قبل الميلاد) أو قبل ذلك ^(٥) .

حسان بن ثابت

(٠٠٠ - ٥٤ هـ - ٠٠٠ - ٦٧٤ م)

حسان بن ثابت بن المنذر الخزرجي
الأصباري . أبو الوليد : الصحابي . شاعر
التي ^(٦) وأشد المخضرمين الذين أدرکوا
الجاهلية والإسلام . عاش ستين سنة في
الجاهلية . ومثلها في الإسلام . وكان من
سكان المدينة . واشتهرت مدائحه في
الفسانيين . وملوك الحيرة . قبل الإسلام .
وعمي قبيل وفاته . لم يشهد مع النبي ^(٧)
مشهداً . لعله أصابته . وكانت له ناصبة
يسلها بين عيته . وكان يضرب بلسانه
روية أنه من طوله . قال أبو عبيدة :

الجبلي (عرب النكسر . بالفتح . وهي بالكف
للسنة بفتح) كما في الفهر . ورواه صاحب فیه الرواد
١ : ٨٩ : قرائنة ملوك الخط . والروايت ملوك البر .
وفي عروج القليب ١ : ٢٢٢ . كان في بلاد ملوك
لا يدعون بالبانية حتى يشهد إلى ملكهم أهل الفجر
وحضرموت . ومن خلف من ملكه حنظلة بن سفي
ملكاً .

(١) تباينة بن حاسر ٢ : ٢٢٥ وفتحان ٢٢٧ وهو ليه
حسان بن تباينة أسد أبي كرب . والله . هو الذي قص
على قتال جندب البانية . بعد طهاتهم حل فقم
و . فله أموه عمرو في مؤامرة عليه من بعض القادة من
حمير .

(١) الأملی ١٠١

(٢) الأملی ١٤ : ٧٢ ولتلفظ والمختلف ٨٨ وفيه أنه
الحزبن الفکاني . وأما عمرو بن عبد وهيب . من بني
هلل بن بكر . من كنانة .

نزله هو وولده ، ودفن به . من سلالة « الشمين » في الكوفة ، ومنهم عامر الشعبي ، و « الشمينيون » في الشام ، و « آل ذي شعين » باليمن ، و « الأشعوب » بمصر والمغرب . اكتشف قبره في أوائل العصر الإسلامي وهو على سرير من ذهب ، قد أُنس اثني عشرة حلة ذهبية وعلى رأسه عمامة منسوجة بالذهب ، وبين يديه محجن من ذهب على رأسه ياقوتة حمراء ، وإلى جانبه لوح مكتوب فيه بالمسند : « باسمك اللهم رب حمير ، أنا حسان بن عمرو القليل إذ لا قيل إلا الله ، عشت بأمل ، وميت بأجل ، أيام غرheid وماهيد ، هلك فيه اثنا عشر ألف قيل ، فكتكت آخرهم قبيلا ، أتيت جبل ذي شعين ليخفني من الموت ، فأخفني » . وإلى جنبه سيف مكتوب فيه : « أنا قبار ، بي يدرك النار »^(١) .

حسان بن عمرو

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ م)

حسان بن عمرو بن تبع : من ملوك حمير في اليمن . جاهلي . ملك بمدربيعة بن مرثد . وهو الذي أناته خالد بن جعفر بن كلاب في أسارى قومه ، فأطلقهم . ملك ٣٥ سنة . ويظهر أنه أحدث عهداً من ذي الشمين ، المتقدم ذكره^(٢) .

ابن يعقل

(٠٠٠ - نحو ٦٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٥ م)

حسان بن مالك بن يعقل بن أنيف ، أبو سليمان الكلبي : أمير بادية الشام . كان من القادة في جيش معاوية يوم صفين . ثم أزد مروان في حربه مع الضحاك بن قيس . قال أحمد مؤرخه : سلم الناس على حسان بالخلافة ، أربعين ليلة ، ثم سلم الأُمير إلى مروان . وكان له قصر في دمشق

والبلاغ المصريين . وعاد إلى القاهرة ، فافتتح مدرستين ابتدائية وروضة أطفال (١٩٣٥ - ٣٨) ثم كان مديراً للتحريريات العربية بوزارة المعارف ، فمديراً للدعاية والنشر ومكافحة الأمية . وألف كتباً ، منها : الفزل عند العرب - ط ٥٥ ، و « حكومة الوفد في عام - ط ٥٥ ، و « سير العظماء - ط ٥٥ ، و « المحسوبة في عهد النحاس - ط ٥٥ ، وشارك في تأليف « حديقة الأطفال - ط ٥٥ ، جزآن . وتوفي بالقاهرة ، عن نحو خمسين عاماً ودفن بالصوامعة^(٣) .

ابن أبي سنان

(٦٠ - ١٨٠ هـ = ٦٨٠ - ٧٩٦ م)

حسان بن أبي سنان بن أبي أوفى بن عوف التنوخي : مترجم . كان يكتب بالعربية والقارسية والسريانية . من أهل الأنبار . كان نصرانياً وأسلم . وكان يترقب الكتب بين يدي « ربيعة » لما ولاه السجاح الأنبار . ورأى أنس بن مالك ، وأدرك الدولتين الأموية والعباسية . من نسله قضاة ووزراء^(٤) .

ابن عبد كلال

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ م)

حسان بن عبد كلال الحميري : من ملوك حمير في الجاهلية . زحف بجيش من اليمن على الحجاز . يريد انتزاع « الحجر » من الكعبة . ونقله إلى اليمن . لتحويل الحج إليه فقاتله فهر بن مالك بقبائل من كنانة وغيرها ، فارتد منهزماً^(٥) .

ذو الشمين

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ م)

حسان بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم . من حمير : ملك جاهلي ، من أقبال اليمن : عرف بذئ الشمين . وهو جبل

فصل حسان الشعراء بثلاثة : كان شاعر الأنصار في الجاهلية . وشاعر النبي في النبوة . وشاعر اليمانيين في الإسلام . وكان شديد الهجاء . فحل الشعر . قال المبرد (في الكامل) : أعرق قوم كانوا في الشعراء آل حسان ، فاتهم يعدون سنة في نسق . كلهم شاعر ، وهم : سعيد بن عبد الرحمن بن حسان بن ثابت بن المنذر ابن حرام . توفي في المدينة . وفي « ديوان شعره - ط ٥٥ ، ما بقي محفوظاً منه . وقد انقضى عقب حسان . ولما كتب في سيرته وشعره « أخبار حسان » للزبير بن بكار ، و « حسان بن ثابت - ط ٥٥ ، لحننا نحر ، ومثله لخلدون الكناني . ومثله لقنود البستاني^(٦) .

أبو رحاب

(٠٠٠ - ١٣٧٦ هـ = ٠٠٠ - ١٩٥٧ م)

حسان أبو رحاب . من أسرة عوف .



حسان أبو رحاب

بالصوامعة . بمصر : من رجال التعليم . تخرج بدار العلوم بالقاهرة (١٩٣٠) ودرس في روضة المعارف بالقديس (١٩٣١ - ١٩٣٥) وكان يراسل جريدتي السياسة

(١) تهذيب التهذيب ٢ : ٢٤٧ والإصابة ١ : ٣٦٦ وابن عساكر ٤ : ١٢٥ ومساعد التنصيص ١ : ٢٠٩ وخرابة البغدادي ١ : ١١١ وميل الديلمي ٢٨ والأعلام حلة الدار . ١ : ١٣٤ وشرح المفردات ١١٤ وابن سلام ٥٢ والشمس والحرارة ١٠٤ وحسن الصحافة ١٧ وتكت المجلد ١٣٤

(١) تهذيب ابن عساكر ٧ : ١٣٨ والإكمال ٨ : ١٤٩ وانظر معجم البلدان ٥ : ٣٧٧ .
(٢) التبيين ٣ : ٣٠٠ .
(٣) الصفحة المصرية ١٩٥٧/٣/٨ وتعليم دار العلوم ٤٢٨ .
(٤) بداية وقاية ١٠ : ١٧٥ .
(٥) المزياني ٣١٨ .

يعرف بقصر البجادة ، ثم صار يعرف بقصر ابن أبي الحديد^(١) .

حسان بن مالك

(١٠٠٠ - نحو ١٠٥٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ١٠٧٧ م)

حسان بن مالك بن عبد الله بن جابر ، أبو عبدة ؛ وزير عبد الرحمن الناصر مؤسس الدولة الأموية في الأندلس (أصله من المشرق ، وكان جده (عبد الله) مملوكاً لمروان بن الحكم ، وأخذه مروان . ودخل حسان الأندلس سنة ١١٣ هـ ، قبل دخول عبد الرحمن بن معاوية بنحس وعشرين سنة . ولما تولد الملك لعبد الرحمن ، استوزره ، وجعل له القيادة ، ثم ولاه إشبيلية ، فأقام خمس سنوات انتهت بوفاته فيها^(٢) .

ابن أبي عبدة

(١٠٠٠ - قبل ٤٧٠ هـ - ١٠٠٠ - قبل ١٠٢٩ م)

حسان بن مالك ابن أبي عبدة : وزير ، من العلماء باللغة والأدب في الأندلس . من بيت جليل . وهو من حفدة أبي عبدة (حسان بن مالك) المتقدم ذكره قبل هذه الترجمة . ويكنى مثله ، وأبا عبدة ؛ له كتاب « ربيعة وعقيل » قال الحميدي : وهو من أصلح ما ألف في هذا المعنى ، وفيه من أشعاره ثلاث مئة بيت ، ألّفه للشصور بن أبي عامر (المتوفى سنة ٣٩٢) ومات حسان عن سنّ عالية^(٣) .

الأخوي

(١٠٠٠ - ٣٤٩ هـ - ١٠٠٠ - ٩٦٠ م)

حسان بن محمد بن أحمد بن هارون ،

(١) سير أعلام - خ - جلد الثالث وتنبه ابن حاكم ٤ : ١٤٥ وفتح ٧ : ٢٢٢ .

(٢) قصة سيره ١٣٢ .

(٣) جدول القيس ١٨٣ وفيه القيس : الترجمة ٦٢٧ وهي

متفرقة بمرورها عن الجندوة . وقال الشاعر على الجملة

الأخيرة منها : وهي : مات أبو عبدة القوي من سن

عالية . قبل العشرين وثلاثمائة ، بقوله : : صوليه

ورث صلاته . وقد أعلمه قلت : وهذا أرجح .

من نسل سعيد بن الحارث القرشي الأموي ، أبو الوليد : علامة بفقه الشافعية ، من حفاظ الحديث . كانت إقامته بنيسابور ، ويقال له : أبو الوليد النيسابوري . وتوفي بها . له « مستخرج » على صحيح مسلم ، وكتاب في « الأحكام » على مذهب الشافعي^(١) .

حسان بن معاوية

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

حسان بن معاوية بن ربيعة بن حرام المذري ، من قسطن : جد جاهلي . من ذرية بشية وجليل المذريين^(٢) .

حسان بن مَرْج

(١٠٠٠ - نحو ٤٢٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ١٠٣٠ م)

حسان بن مرج بن دخل بن جراح الطائي : أمير بأدية الشام . كانت إقامته بالرملة ، وخلف أباه على الإمارة بعد وفاته . سنة ٤٠٤ هـ ، قال ابن خلدون : وعظم صيته وكان بينه وبين خلفاء الفاطميين مودة واستقامة . وهو مملوح التهامي الشاعر^(٣) .

حسان بن النعمان

(١٠٠٠ - بعد ٨٩٦ هـ - ١٠٠٠ - بعد ٧٠٥ م)

حسان بن النعمان بن عديّ الأزدي الضائي ، من أولاد ملوك غسان : قائد ، من رجال السياسة والحرب . من المشهورين في الفتوحات الإسلامية . كان يلقب بالشيخ الأمين . ولي إفريقية في زمن معاوية بن أبي سفيان . ثم كان عاملاً على مصر في أيام عبد الملك بن مروان . واضطربت إفريقية بعد مقتل زهير البجلي (سنة ٧٦ هـ) فأمّره عبد الملك بالتوجه إليها ، فرفض فأرسله ألف مقاتل . فكانت له وقائع كثيرة مع

(١) البيان - خ - وطلعت الشافعية ٢ : ١٩١ .

(٢) نهاية الأرب ١٩٥ .

(٣) ابن خلدون ٧ : ٢٠٣ وصحح الأصب ٤ : ٢٠٣ .

الروم في قرطاجنة ، ومع الملكة دعينا (الكاهنة البربرية) في قابس وجبل أوراس ، ظهرت فيها بطولته . ودانت له إفريقية كلها . وهو أول من دخلها من أمراء الشام في زمن بني أمية . وبعد أن عمّ الإسلام إفريقية ، أقام بالقيروان ، فجدد بناء مسجدها سنة ٨٤ هـ ، ودوّن المدونين ووكل في الولاة ، ثم رحل فأصداً عبد الملك ابن مروان ، ومعه ٣٥ ألف فارس . واعتزل الأعمال في أول عهد الوليد بن عبد الملك . وتوجه إلى أرض الروم غازياً ، فتوفي بها^(١) .

عُرَّة الأغرور

(٤٨٦ - ٥٦٧ هـ - ١٠٩٣ - ١١٧١ م)

حسان بن غير بن حبل الكلي ، أبو الندى : شاعر ، من النعماء . كان من سكان دمشق ، واتصل بالسلطان صلاح الدين الأيوبي ، فمسخه وتأممه . ووعده السلطان بأن يطيحه ألف دينار إذا استول على الديار المصرية ، فلما احتلها أعطاه ألفين ، فمات فجأة قبل أن يتفع بفجأة الننى . له ديوان شعر^(٢) .

حسان الهند = غلام علي ١١٩٤

حَسْبَ الله = محمد بن سَلِيحان ١٣٣٥

ابن الحُسَيْنِي = أحمد بن اسماعيل ٧١٥

الحُسَيْنِي = إسماعيل بن وجب ١١٦١

ابن حَسَل = عبد الرحمن بن جَسَل

جسل بن عامر

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

حسل بن عامر بن لؤي بن غالب ،

(١) الدرر حسية ٢٤ - ٢٩ وجوم القراء ١ : ٢٠٠ وابن

صاكر ١٤٦ - والانتضا ١ : ٤٢ وفتح العرب

المدرج ١٣٥ والبيان للعرب ١ : ٣٤ وسير قبيلة - خ -

البيد الثالث . وهو عبد . حسان بن النعمان بن لنتار .

وتاريخ الإسلام للحي ٣ : ١٥١ و ٢٤٤ وتاريخ الجواهر

١ : ٢٤٠ ولقد أن « الكهانة » كانت أئيرة على سفرة

من زكاة وأنها « دعيا بنت بقلق »

(٢) التنوير بالعود (مطبوع) والفتاوى ١ : ١١٢ ومرقة

قرمان ١ : ٢٨٦ وانظر العرب ١ : ١٧٨ - ٢٢٩ .

وكان الفيلسوف حسن بن الحسن بن علي بن زيد في ليلة العشرة الفجر
الموافق جمادى الأولى من سنة أربع وخمسين
وما بينه وبين علي بن زيد من فاضل من كتب الكتب ومن تاليفه
الراجعي صورة ولفظ الحنفي
حسن بن إبراهيم
صاحب القلعة
في بغداد

حسن بن إبراهيم الجعفي

له كتاب : نشر القلعة في شرح بدء الأمل ، وكفه بطله في الحرة اليهودية .

البيطار

(١٢٠٦ - ١٢٧٣ هـ - ١٨٥٦ م)

حسن بن إبراهيم بن حسن بن محمد ،
المعروف بالبيطار : فاضل ، دمشقي
للولك والوفاء ، شافعي المذهب . تولى
الخطابة والامامة والتدريس في جامع كرم
الدين (المعروف الآن بجامع النفاق)
واشتهر بالإقبال عليه ، فاستدعاه قاضي
البلد ، وأتمه بالعرض لمصالح الحكام ،
وأرسله إلى السجن . وثار الناس ، وشعر
القاضي بالهرج ، فأذن بإخراجه في عشية
اليوم نفسه واعتذر إليه . ووصل الخبر إلى
الأسنانة فأمر السلطان بدعوته إليها وأكرمه .
ولما عاد استقبلته دمشق كلها . وصنف
« بذل المرام في فضل الجماعة وأحكام
المؤمن والإمام » - خ « رسالة ، في دار
الكتب المصرية (٢١٦٣٧ ب) ضمن
مجموعة . وله نظم ضعيف . وهو والد
عبد الرزاق البيطار ، مصنف « حلية
البشر » - ط «^(١) .

حسن إبراهيم

(١٣١٠ - ١٣٨٨ هـ - ١٨٩٢ م)

حسن إبراهيم حسن : دكتور في

(١) حلية البشر : ١ - ٤٣٦ - ٤٧٥ وسقطت الفار : ١٠١٠ .

من قريش ، من عدنان : جد جاهلي ، من
ذريته عبد الله بن سعد بن أبي سرح
الصحابي^(٢) .

الأب

(١٠٠٠ - ٧٣٠ هـ - ١٤٥٠ م)

الحسن بن إبراهيم البغدادي الشهير
بالأب : من علماء الرضاة في زمن المأمون
العباسي . له من الكتب : الاختيارات
والمطر ، و« الموالي »^(٣) .

ابن زولاق

(٣٠٦ - ٣٨٧ هـ - ٩١٩ م)

الحسن بن إبراهيم بن الحسين بن
الحسن ، من ولد سليمان ابن زولاق ،
اللقبي بالولاء . أبو محمد : مؤرخ
مصري . زار دمشق سنة ٣٣٠ هـ ،
وولي المطاف في أيام الفاطميين . بمصر ،
وكان يظهر التشيع لهم . من كتبه
« خطط مصر » - خ « و« أخبار قضاة مصر
- ط « جعله ذيلًا لكتاب الكندي ،
و« رسالة المواتنة بين مصر وبغداد في
العلم والعلماء والخيرات - خ « في
خزائن سعد محمد حسن بالقاهرة كتبت
سنة ٦٨٦ (كما كتب في) و« مختصر
تاريخ مصر - خ « إلى سنة ٤٩ هـ^(٤) .

ابن برون

(٤٣٣ - ٥٢٨ هـ - ١٠٤١ م)

الحسن بن إبراهيم بن علي بن برون
القارقي . أبو علي : فقيه شافعي . ولد
بمخاقرين وانتقل إلى بغداد . فولد قضاء
واسط فوفى فيها . له « القوائد على المذهب
للشيرازي » - خ « في الفروع . و« الفتاوى »
خمس أجزاء . وكان حسن السيرة في

(١) قبلة - خ - حلية ٩١ .

(٢) وفات الأعيان : ١ : ٣٣٠ و« فهرست الكتبخانة . وحلية
الفريقين : ٣٧٩ .(٣) فهرست الكتبخانة : ٣ : ٦٠ و« خطط مبارك : ٨ : ٧٠
و« فهرس السنيدي : ٤٩٢ و« الجبري : ١ : ٣٨٥ .

(٤) نهاية الأرب : ١٦٦ .

(٥) حلية الفار : ١ : ٦٦٦ .

(٦) وفات الأعيان : ١ : ١٧٤ و« حلية وحلية : ١١ : ٣٢١
و« أدب القلة : ٤ : ٣٢٠ و« الفروع : ١ : ٣٥١ و« لبنان
لزياد : ٢ : ١٩١ و« وفاته : ٣٩٦ هـ - ١٠٠٤ .

ابن الحائك الهمداني

(٢٨٠ - ٣٣٤ هـ - ٨٩٣ - ٩٤٥ م)

القرمطي

(٢٧٨ - ٣٦٦ هـ - ٨٩١ - ٩٧٦ م)

الحسن بن أحمد بن أبي سعيد الحسن ابن بهرام الجبائي القرمطي ، الملقب بالأصم : متطب ، من أمراء القرامطة ، فارسي الأصل . ولد بالأصم ، وتقلت به الأحوال ، فاستولى على الشام سنة ٣٥٧ ووجه إليه المزمع البيدي جيشاً من مصر ، بقيادة جعفر بن فلاح ، فهزمه القرمطي وذبح جعفر ، وزحف إلى مصر سنة ٣٦١ فحاصرها أشهراً ، وترك عليها أحد قواده وعاد يريد الشام ، فمات بالرمة . كان يظهر الطاعة لعبد الكريم الطائع قد الباسي ، وهو من الشجسان الدعاة ، وله شعر . وقيل في كتيبه : أبو سعيد ، وأبو علي ، وأبو محمد ^(١) .

الشماني

(٣٧٢ - ٤٠٠ هـ - ٩٨٢ م)

الحسن بن أحمد الشماني ، أبو عبد الله : عالم بالحديث ، من أهل هراة ، رجال جوث . له « مستخرج » على صحيح مسلم . منهم في روايته ^(٢) .

أبو علي الفارسي

(٣٧٧ هـ - ٩٠٠ - ٩٨٧ م)

الحسن بن أحمد بن عبد النظار الفارسي الأصل : أبو علي : أحد الأئمة في علم البرية . ولد في فسا (من أعمال فارس) ودخل بغداد سنة ٣٠٧ هـ ، وتحوّل في كثير من البلدان . وقدم حلب سنة ٣٤١ هـ ، فأقام مدة عند سيف الدولة . وعاد إلى فارس . فحصل عضد الدولة ابن بويه ، وتقدم عنده ، فعلمه النحو ، وصنّف له كتاب « الإيضاح » - خ - في

الحسن بن أحمد بن يعقوب ، من بني همدان - أبو محمد : مؤرخ ، عالم بالأنساب عارف بالفلك والفلسفة والأدب ، شاعر مكثر . من أهل اليمن . كان يعرف بأبن الحائك . وبالنسابة . وبابن ذي النونية (نسبة إلى أحد أجداده : ذي النونية بن عمرو) ولد ونشأ بصنعا وأقام على مقربة منها في بلدة « زَيْلَة » ، وطاف البلاد . واستقر بمكة زمناً . وعاد إلى اليمن فأقام في مدينة صلدة . وهاجى شعراها . فضبوا إليه أحياناً قيل : عرض فيها بالنبي ﷺ فحبس ونقل إلى سجن صنعا . من تصانيفه : الإكليل - خ - في أنساب حمير وأيام ملوكها . عشرة أجزاء . طبع منها الأول والثاني والثامن والعاشر . و « سرائر الحكمة » - خ - في اليمن . كتب عنه حسين السباعي ، في مجلة الإيمان (سنة ١٩٥٢) و « القوى » و « اليسوب » في القسي والرمي والمهام . و « التريخ » كان اعتماد أهل اليمن عليه . و « صفة جزيرة العرب » - ط - وكتاب « الجوهريتين » - خ - في الكيمياء والطبيعة . و « الأيام » و « الحيوان المختصر » و « ديوان شعر » في ست مجلدات ^(٣) .

(١) مذكرات أحمد زكي باشا - ج - و « ربيعة الرحلة ٢١٧ و « ريشة الأريب ٣ : ٩ : و « فهرس الشهابي ٥١٥ و « إنباه الرحلة ١ : ٢٧٧ : والإكليل ١٠ مقدمة الفارسي . و « مجلة المجمع العلمي العربي ٢٥ : ١٢٧ : بحث الفصح حد الجبل نفس في القول بأن لعمري مات في سنه . و « آفاق ياد علي أن وفاة كات قد مرجه من الحسن . و « Ambro. C ٢٥٨ : مطبوع من « كتاب الجوهريتين الفصحين والمحمريتين لفصيح صفراف و « قيسية » جاء فيها اسم المؤلف . « الحسن بن يعقوب الحائك » الفارسي الكلبي همداني . وهي ناقصة . مطبوع . و « مجلة مجلة العرب » صفر ١٣٧٨ مقال عن أحمد الجاسر . أيضاً . أشار فيه إلى عمله المخروط . وزاد أنه هو مخروط كات . فحقاً ومبدأ الفصح . وأضاف إلى ما ذكرته من تأليف الشماني : كتاب « العرب والحكمة » في الرقة . و « أيام العرب » و « الإبل » و « في الجرم الأول من الإكليل » مقدمه ٥٩ - ٩٠ تحقيق لغزير محمد بن علي الخفوع الحراني . بيد أن وفاة ابن الحائك كات بعد سنة ٣٦٠ هـ . أما ابن قاضي شبة ، فأرغم في وفاته سنة ٣٣٤ وقال : مات بصنعا في حسن هذه السنة .

التاريخ والفلسفة ، مصري . ولد في طنطا . وتعلّم في الجامعة المصرية القديمة والمعطمين العليا وجامعة لندن . ودرس التاريخ الإسلامي في كلية الآداب بالقاهرة (١٩٣٦ - ٤٢) واختير عضيداً لها ، ثم مديراً لجامعة الصعيد (٤٥) فمديراً لجامعة أسبوط (٥١) وعين للتدريس في جامعة الرباط (بالمغرب) ومات أستاذاً في جامعة بغداد . ودفن بالقاهرة . له كتب ، منها « تاريخ الدولة القاطمية » - ط - و « جزآن » و « انتشار الإسلام في القارة الأفريقية » - ط - و « انتشار الإسلام والعروبة » - ط - و « سيرة القاهرة » - ط - و « تاريخ عمرو بول وعبد الله المهدي » و « تاريخ عمرو ابن العاص » - ط - و « انتشار الإسلام بين المغول والتتار » - ط - و « رسالة » و « تاريخ الإسلام السياسي » - ط - و « ثلاثة أجزاء » . وكان كثير التحويل على الترجمة فيما يصنف فضعفت الثقة بكتبه على كثرتها ^(٤) .

الإصطخري

(٢٤٤ - ٣٢٨ هـ - ٨٥٨ - ٩٤٠ م)

الحسن بن أحمد بن يزيد الإصطخري ، أبو سعيد : فقيه شافعي ، كان من نظراء ابن سريج . ولي قضاء قم (بين أصبهان وساسة) ثم حجة بغداد . واستقضاة المختلر على سجستان . قال ابن الجوزي : له كتاب في « القضاء » لم يصنف مثله . وقال الأسنوي : صنف كتباً كثيرة ، منها « أدب القضاء » استحسنت الأئمة . وكانت في أغلغله حكمة . وقال ابن التديم : له من الكتب « القرائض » والكبير . وكتاب « الشروط والوثائق والمحاضر والسجلات » ^(٥) .

(١) مجلة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد ١٤ : ٣٧٤

(٢) ونظر الأعلام ١٠/٥ و ١٩٥١/١٠ و ١٩٦٨/٥

(٣) وفاته الأعلام ١ : ١٢٩ : و « نظم » ٣٠٢ : و « ملخص

لهيات » - خ - و « طبقات الشافعية ١ : ١٣٢ : و « فهرست

ابن التديم : قرن ثالث من لقطة الشافعية . والكتاب

١ : ٥٦ .

(١) سير النبلاء - خ - « الطبقة المشرقة . وفاته الفرياد ١ : ١١٥ : و « الجرم الرحلة ٤ : ١٢٨ : و « تهاب ابن

صاكر ٧ : ١٤٨ .

(٢) ميزان الاعتدال ١ : ٢٤٥ .

قواعد العربية. قال الأضاني (في ذكرته) :
« منه مخطوطة رآها في الأسكوريال يرقم
١٢٥ واسمه عليها الإيضاح والتكملة
للقاسمي . بخط يحيى بن علي بن محمد بن
الحسن . كتبت سنة ٥٢٥ » ثم رحل
إلى بغداد فأقام إلى أن توفي بها . كان منهما
بالاعتزال . وله شعر قليل . من كتبه
و التذكرة - في علوم العربية ، عشرون
مجلداً . و تعليقات سيويه - جزآن ،
و الشعر - ط - جزء منه ، و الحجة -
ط - الأول منه ، في علل القرائن ،
و جواهر النحو - خ - و الإغفال
فيما أغفله الزجاج من المعاني - خ - في
دار الكتب (١ : ١٢٦) و المقصور
و الممدود و العوامل في النحو .
و سئل في حب وشيراز وبغداد والبصرة
أسئلة كثيرة . فصنف في أسئلة كل بلد
كتاباً منها و المسائل الشريفة - خ -
في الخزانة العبدية بالنجف . وأشار
عبد الفتاح اسماعيل إلى أماكن وجود
و المسائل السكريات - خ - نسبة إلى
بلدة عسكري مكرم . و المسائل البصريات
- خ - أمال ألقاها في جامع البصرة .
و الطبييات - خ - جزء منه . و البنداديات
- خ - و في مذكرات الميمني - خ - أن
في مكتبة شهيد علي باستنبول (الرقم
٧٥١٦) رسائل للقاسمي بخط أحمد بن
نجيم بن هشام الليلي ، كتبها ببغداد سنة
٦١٥ (١) .

المختلعي

(٠٠٠ - ٣٨٩ هـ - ١٠٠٠ - ٩٩٩ م)

الحسن بن أحمد بن محمد بن

(١) وفيات الأعيان : ١ : ١٢٦ و زبدة الأعيان ٢٨٧ و تاريخ
بغداد ٣ : ٢٧٥ و إنباء الرواد : ١ : ٢٧٣ و الإنباء و القرائن
١٢٦ و فهرس السهدي ٤ و صرحت ابن حنيفة
٣١٨ و سير قتلاء - خ - طبقة الحادة و هشرون .
وفيه : كان لذلك عند الدولة يقول : أنا غلام أبي علي
في الشعر و من تلاميذه ابن يحيى . و إفراس لفظ
- خ - و غيره بالعسري ، بتشديد السين ، نسبة إلى ماء
بالتشديد . و لغة النصح العربي رقم ٢٤ : ٢٧١ و قد
فتاح إسماعيل شلي . في كتابه و أبي علي القاسمي .
حياته و آثاره - ط - ٤٦٦ ، ٤٨٨ ، ٤٩٤ ، ٤٩٩ ، ٥١٤ .

الحسن بن علي بن مخلد ، أبو محمد
المخلدي النيسابوري : محدث عصره .
قال الذهبي : شيخ العلامة و بنية أهل
البيوتات . له جزء من ثلاثة مجالس من
الأملالي - خ - في الظاهرية (١) .

اليزنزي

(٣٣٩ - ٤٢٥ هـ - ٩٥٠ - ١٠٣٤ م)

الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن الحسن
ابن محمد بن شاذان . أبو علي اليزنزي :
محدث ببغداد ، له كتب منها حديث
شعبة بن الحجاج - خ - و حديث أحمد
ابن محمد القطان - خ - و المشيخة
الصغيرة - خ - و الأفراد - خ - و فوائد
ابن قانع وغيره - خ - كلها بالظاهرة
بدمشق ، و مشيخة - خ - ٢٥ ورقة في
الرباط (٣٣٣ ك) (١) .

الأسود الفندجاني

(٠٠٠ - ٤٣٠ هـ - ١٠٣٨ م)

الحسن بن أحمد بن محمد الأحرابي .
أبو محمد الأسود الفندجاني ، عالم بالأدب ،
نسابة ، له تصانيف . نسبته إلى غندجان ،
بمدينة بغارس . من كتبه و أسماء خيل
العرب و أنسابها و ذكر فرسانها - ط -
و أسماء الأماكن و و فرحة الأدب -
خ - في دار الكتب . و الرد على النعمري
في شرح مشكل أبيات الحماسة : قلت
هكذا سمع البغدادي . اختصاراً .
وصحة اسمه : و إصلاح ما غلط فيه
أبو عبد الله الحسين بن علي النعمري البصري ،
كما فسره من أبيات الحماسة - خ - و رأيت
تصويره له في خزنة محمد سرور الصبان ،
بجدة . قال الأستاذ حمد الجاسر :
جاء في طرته : و عمله .. الأحرابي
للمجلس الساطع العالي . في شهر سنة

(١) فهر ٣ : ٤٣٠ و ابن قاضي شعبة في الأعلام - ح - و انظر
الزركلي ٥٧٢ .
(٢) فهر ٣ : ١٥٧ و ابن قاضي شعبة في الأعلام - خ -
وفيه : ذكره ابن الأثير حين توفي سنة ٤٢٦ و انظر
الزركلي ١ : ٥٦١ و فهرس فهرس ٢ : ٥٢ .

ثلاثين وأربعمئة ، وهذا يدل على أنه
عاش إلى هذه السنة . و زبدة الأعيان
في الرد على التذكرة ، لابي علي القاسمي ،
و زبدة الأعيان . و قيد الأوابد
رد على علي ابن السرياني (١) .

ابن البنا

(٣٩٦ - ٤٧١ هـ - ١٠٠٦ - ١٠٧٨ م)

الحسن بن أحمد بن عبد الله ابن البنا ،
أبو علي ، البغدادي : فقيه حننلي ، من رجال
الحديث . كان يقول : صفت مع وخمسين
كتاباً . و قيل : بلغت كتبه ٥٠٠ كتاب ،
منها و شرح الخريفي و في فقه ابن حنبل ،
و طبقات الفقهاء و و العباد بمكة
و و تجريد المذاهب و و أدب العالم
و المتعلم و و مشيخة شيخه (١) .

السمرقندي

(٤٠٩ - ٤٩١ هـ - ١٠١٨ - ١٠٩٨ م)

الحسن بن أحمد بن محمد بن القاسم
ابن جعفر السمرقندي القاسمي . أبو
محمد : إمام زمانه في الحديث . استوطن
نيسابور . له بحر الأسانيد في صحاح
المسانيد . جمع فيه مئة ألف حديث .
في ثمانية أجزاء . قال الذهبي : لم يقع
في الإسلام مثله (١) .

(١) خزنة السعدي ١ : ٢١٦ و إنباء الأريب : قسم الأول
من الجزء الثالث ٢٢ و فهرس السهدي ٥٧٧ و في
الفتاوى و فتاوى و الفهرس ، ضبط و غندجان ، بفتح الحين
و الفهرس ٤ : ٢٧٤ في مصمم للفتاوى : ١ : ٣١٠ و قد ضم
الفهرس و ذكر المال و بنية الرحلة ٢١٧ و إنباء الزمان ٢ :
١٩٤ و طبقات النحاة و الفهرس - ح - لابن قاضي شعبة .
و كلهم يفترون و فقه من صدر واحد . حر باقرت .
في إنباء الأريب لفرق : و قرأت في بعض تصانيفه أنه
قرئ عليه في سنة ٤٢٨ و قد يكون هذا آخر العهد به .
و قيل هذا أيضاً فيما ذكرناه من سنة ٤٣٠ و انظر جنة
الغرب ١ : ٣٩٩ ، ٤٠٠ .

(٢) اقتضد الأرند - خ - و التلح الأحمد - ح - و القسم
الفرقة ٥ : ١٠٧ و طبقات الحنابلة ٣٧٧ و ابن رجب
٤١ .

(٣) الفهرس المطبوعة ١٢٥ و سير قتلاء - ح - الملح الحسن
مطر . و فقيهان - خ - و غيره بالقاسمي . نسبة إلى جده
القاسم .

ولا مدرسة ولا رباطاً، ولا تأخذ في الله لومة لائم، مع التقشف في اللبس. له تصنيفات، منها « زاد المسير » في التفسير، خمسون جزءاً، و « الوقف والابتداء » في القراءات، و « معرفة القراءة » نحو ٢٠ جزءاً، و « الحادي » في معرفة المقاطع والمبادي - خ - قرأت، في شترتي (٣٥٩٥) وفي استبصار (١).

الكتاب

(١٠٠٠ - بعد ٦٢٥ هـ = ١٢٢٨ م)

الحسن بن أحمد بن علي الكاتب : موسيقي عراقي. كان في سنجار (شمال الموصل) وصنف كتباً، منها « كمال أدب الفناء - ط - حققه زكريا يوسف ببغداد ونشره في مجلة المورد، و « المنع في النغم والإيقاع » ذكره في الأول (٣).

الأزلي

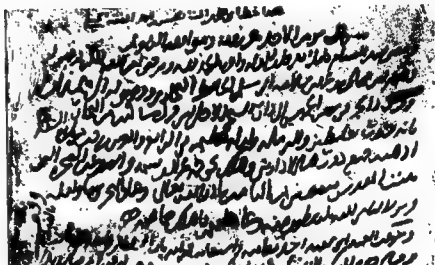
(٦٦٣ - ٧٦٦ هـ = ١٢٦٥ - ١٣٢٦ م)

الحسن بن أحمد بن زفر، بدير الدين الأزلي : فاضل، له اشتغال بالطلب والتأليف والأدب. قام برحلة إلى بلاد فارس وغيرها، ثم استوطن دمشق إلى أن مات. له كتاب « مدارس دمشق وروابطها » و « جوامعها وحماماتها - ط - » و « كتاب روضة الجليس ونزهة الأيسر » أدب (٣).

الحضرمي

(١٠٠٠ - ١٠٣٠ هـ = ١٦٢١ م)

حسن بن أحمد بن إبراهيم باشمب الحضرمي الواسطي : فاضل، من أهل الواسطة (من أعمال حضرموت) له كتب، منها « سرور السرائر » و « عافية



الحسن بن أحمد، ابن البيا
Autograph Diary of an Eleventh-Century Historian of Baghdad, By: George Maki.
Makdi.

وهي رسالة في جزئين صغيرين اشتملا على نص ما وجد من « مذكرات » ابن البيا، وترجمته إلى الإنجليزية. ومنها الطور التي ألبسها هنا، وقرأها بالمرحاض الفاضل. كما يأتي :

.. ذوال. يوم الأحد، من رؤية وحرارة الغريم.

ومضى شهر الصيام كعادته بغير عطف (٢) لوله وأمره والحمد لله ورجع من مكة المكرمة ليلة (٢) وعرفني سلامة أبي سالم الحافظ البخاري (٢) وصورة إلى صفات.

ورد الخبر في يوم الخميس إلى دار الشيخ الأجل ابن جرير. في كتب من البحار. بأنه حدث بلسطن والرملة زلزلة عظيمة. في الرابع والعشرين من رجب في هذه السنة. أخلت جميع دورها إلا دارين. وظلت نهر خمسة عشر أفت نسبه. وانصدمت الصخرة التي تبيت القدس بصلبان. لم ألتفت. وإذ الله تعالى. وظهر الجمر يوماً وليلة. وتزل الناس إليه يلهفون منه. وعاد عليهم فأهلك جماعة.

وعرب القيد أبي سعيد أحمد (٢) عطف. واستقلت امرأته (٢) باب السلطان. فأخذت إلى الحاجب. وقال : عله يملك. لا يملك. هل فلك.

الحداد

(٤١٩ - ٥١٥ هـ = ١٠٢٨ - ١١٢٢ م)

الحسن بن أحمد بن الحسن الأصهباني، أبو علي الحداد : شيخ أصهبان. من كتبه « تاريخ أصهبان » و « حركات الصحابة » و « علوم الحديث » و « كتاب » الخلفاء الراشدين و « جوامع الكلم » و « القرائن » و « القلاء » و « كتاب » المحبين مع المحبوبين وفي فهرست المخطوطات قسم حماية التراث بدار الكتب ١ : ٢٩٧ هـ مجسم اسامي مشايخ أبي علي الحداد الأصهباني الجزء الأول من ترجمة ثلاثة أجزاء (٣).

ابن جيكنا

(١٠٠٠ - ٥٢٨ هـ = ١١٣٤ م)

الحسن بن أحمد بن محمد بن حكينا : (١) سير قتلاء - خ - الجبل الخامس عشر.

أبو محمد : من طرغاة الشعراء الخلفاء. من أهل بغداد. قال العماد الكاتب : أجمع أهل بغداد على أنه لم يرزق أحد من الشعراء لطافة شعره. وقال ابن الديلمي : سار شعره وحفظ. على قدر كان بمانيه وضيق مشقة كان يقطع زمانه بها (٣).

أبو قتلاء الهمداني

(٤٨٨ - ٥٦٩ هـ = ١٠٩٥ - ١١٧٣ م)

الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد ابن سهل الطار : شيخ همدان. وإمام العراقيين في القراءات. وله باع في التصير والحديث والأنساب والتواريخ. كان لا يغنى السلاطين ولا يقبل منهم شيئاً

(١) فوات قرينات ١ : ١١٦ والخضر المحتاج إليه ٢٧٥ وهو فيما ابن جيكنا والصحيح من تاج الفروس : مادة « حكن » وقد بقي إليه فاضل. في جة الرسالة ١٤ : ٥٤٤.

(١) طبقات الصحاح للسيوطي والشيخ أحمد - خ - عافية الثانية ١ : ٢٠٤ والبيان - ج - وطريق ١ : ٤١٧.
(٢) الفروج ٢ : ١٠١ - ١٠٢
(٣) شذرات الذهب ٦ : ٧٢ و « جة الكتاب ٤ : ١٩٤٣ و « الجبل الثاني ١٤ : ١٢٥ و « كفتن الطون ٩٢٥ وعاد حسن بن زفر و « سعة في سعة الدور ١ : ٥١.

الباطن وسلامة الدين»^(١).

المبني

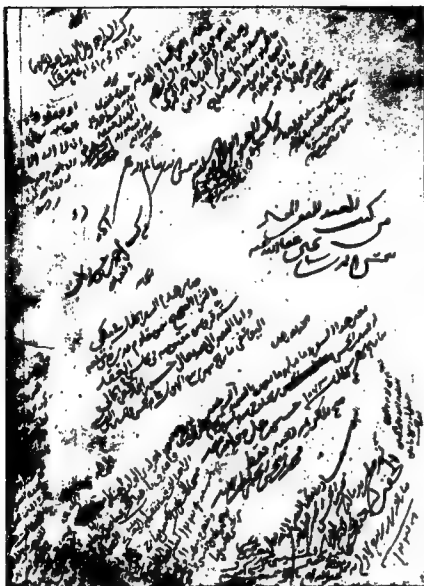
(١٠٠٠ - ١٠٧١ هـ = ١٦٦١ م)

الحسن بن أحمد بن صلاح اليوسفي الجمالي البغدادي المعروف بالحسيني، فاضل، من أعيان دولة الإمام المؤيد بالله ابن القاسم وأخيه المتوكل. وكان المتوكل يوجهه في المهمات. وأخر ما به به رحلة إلى سلطان الحبشة، فأقام عنده ثلاث سنوات. وجمع أخبار رحلته - ط - في جزء، و «سيرة الحبشة» - ط - وله نظم جيد. وولي حاكماً ببلاد كركيان، فأقام بمدينة شبام حمير (تحت كركيان) إلى أن توفي^(٢).

الجلال البغدادي

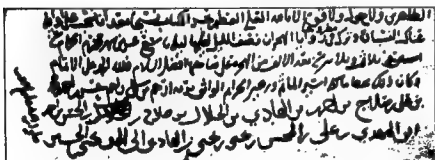
(١٠١٤ - ١٠٨٤ هـ = ١٦٠٥ - ١٦٧٣ م)

الحسن بن أحمد بن محمد بن علي، الحسيني الطوسي، المعروف بالجلال، فقيه عارف بالتفسير والعربية والمنطق. ولد ونشأ في هجرة رُغَافَة (بين الحجاز ومصر) وتقل في بلاد اليمن، واستوطن الجوف، ومات فيها. وهو أخو القاضي بن أحمد الأتي ذكره. له شروح وحواش ومختصرات، وشعر وأدب. من كتبه «تكملة الكشف على الكشاف» و «شرح الفصول» في أصول الدين، و «شرح التهذيب» في المنطق، و «عصام للتورعين» في أصول الدين، و «شرح الكافية» في النحو، و «بديعية» و «شرحها» و «ضرب النهار» المشرق على صفحات الأذهار - خ - في مجلدين. رأيتها في خزنة عيكان. بالطائف، على المجلد الأول منهما خطوط: محمد بن إسحاق بن المهدي وأحمد بن محمد قاطن وآخريين. ورد فيها تعريف بالجلالي. مكان «الجلال» وفي كتاب نيل الحسنيين ١١٠ ما يستفاد منه أن بيت الجلال «من يوت العلم



الحسن بن أحمد الحسيني

الصفحة الأولى من المخطوطة، D 316، في الأبروزانة. بلاحظ خط «الحسيني» في الجملة التي أولها: «صار هذا العلم الجليل في ملكي». ومن لقروءة خطوطهم هنا: أحمد بن حسين بركات (له ترجمة في ملحق الجزء ٢٤) وأحمد بن علي الهادي (في نيل الوتر ١: ١٥٤) ومحمد بن الحسين الكبي. وأبراهيم بن صلاح الحميري.



الحسن بن أحمد الحسيني، المعروف بالجلال البغدادي

من الصفحة الأخيرة من مخطوطة «عروس الأبراج» في كشف معاني تفسير النجاشي، للظاهري. في «الأبروزانة» رقم، D 243.

(١) سلامة الأثر ٢: ١٤.

(٢) البدر الطالع ١: ١٨٩.



الشيخ حسن بن أحمد الطرمي

عل المتبعة . وصفه تلميذه أحمد تيمور بالورع . له « عنوان البيان » في التفسير طبعته مقدته (١)

الشيخ حسن البنا

(١٣٢٤ - ١٣٦٨ هـ - ١٩٠٦ - ١٩٤٩ م)

حسن بن أحمد بن عبد الرحمن البنا : مؤسس جمعية الإخوان المسلمين ، بمصر ، وصاحب دعوتهم ، ومنظم جماعتهم . ولد في المحمودية (قرب الإسكندرية) وتخرج بمدرسة دار العلوم بالقاهرة ، واشتغل بالتعليم ، فتنقل في بعض البلدان ، متعرفاً إلى أهلها ، مختبراً طباعهم وعادتهم .



الشيخ حسن بن أحمد البنا

(١) الأعلام الشرقية ٦ : ٩٧ - تراجم أجداد القرن الثالث عشر - تيمور

الشريف حمود ، للبهكل - خ - قلت : والمخطوطات من كتبه الثلاثة الأول ، هي في خزانة العقيل بجازان . وله « الدر الثمين - خ - في دار الكعب ، مرتب على السنين ، في سيرة الأمير عاتض وولده محمد بن عاتض ووقائعهما مع الدولة العثمانية وكان مقتل محمد بن عاتض في افتتاح سنة ١٢٨٨ هـ (٢)

التمكداشي

(١٢٣٣ - ١٢٩٧ هـ - ١٨١٨ - ١٨٨٠ م)

الحسن بن أحمد أبي العباس ابن محمد ابن إبراهيم ، أبو علي التمكنداشي : قفيه من علماء الروايا في الغرب . نسبته إلى قرية في سوس الأقصى تدعى « تمكندشت » بالكاف المعكورة وقد تكتب بالهمز . كانت له زاوية فيها أنشأها أبوه المتوفى سنة ١٢٧٤ هـ . وهي بكسر التاء ولم تشدد الكاف المفتوحة وبعدها دال مفتوحة وشين ساكنة كما سمعتها من المختار السوسي . وصفت الحسن « رسالة الأنوار - خ - صغيرة في أخبار أبيه » موجودة بكثرة في تمكندشت (٣)

حسن الطويل

(١٢٥٠ - ١٣١٧ هـ - ١٨٣٤ - ١٨٩٩ م)

حسن بن أحمد بن علي ، أبو محمد الطويل : فاضل مصري مالكي ولد في مدينة شهاة بالمنوفية . وتعلم بطنطا ثم بالأزهر . واشتغل بالتدريس وتولى تصحيح ما يطبعه ديوان الجهادية (الحرية) ثم كان مفتشاً في وزارة المعارف . ولما قام « المهدي » بالسودان وعظم أمره واستولى على البلاد السودانية ، جاهر الترجمة له بنصرته وساء الإنكليز ذلك ، فراقبوه وكاد يصيبه أذى . وكان شديد الإنكار

الكبيرة في اليمن ، منه صاحب الترجمة وآخرون ، ونسبتهم جميعاً إلى « الجلال المتوفى سنة ٧٨٤ هـ » وهو ابن صلاح بن محمد بن الحسن بن أحمد بن المهدي ، من نسل الهادي يحيى بن الحسين بن القاسم الآتية ترجمته (٤)

الأسطرناني

(١٢٣٧ هـ - ١٢٩١ - ١٨٢١ م)

حسن بن أحمد بن عبد الرحمن الأسطرناني : فاضل من أهل دمشق ، له نظم في « ديوان » (٥)

الرباعي

(١٢٠٠ - ١٢٧٦ هـ - ١٧٨٦ - ١٨٢٠ م)

حسن بن أحمد بن يوسف الرباعي الصنعائي : قفيه زبدي ، من أهل صنعاء . له « فتح الغفار لجميع أحكام سنة المختار » طبع مصر ، باسم « فتح الغفار المشتمل على أحكام سنة نبينا المختار » (٦)

عاكش

(١٢٢١ - ١٢٨٩ هـ - ١٨٠٧ - ١٨٧٢ م)

الحسن بن أحمد بن عبد الله ، المعروف بعاكش : مؤرخ يمني ، من أهل ضمد (في تهامة اليمن) ولد ونشأ فيها ، وانتقل إلى زيد فصنعاء . وتوفي بمدينة أبي عريش . من كتبه « الدنياج الخسرواني في ذكر أعيان المخلاف السليماني - خ - و » الذهب المسبوك في سيرة سيد الملوك - خ - يعني الشريف حسين بن علي بن حيدر التهامي ، و « عقود الدور في تراجم رجال القرن الثالث عشر » و « حقائق الزهر » في ذكر الأنبياء أعيان العصر والدهر - خ - بخطه و « نزهة الظريف في دولة أولاد الشريف » وتكملة لكتاب نفع العود بذكر دولة

(١) إيدر الطالع ٢ : ١٩١ - وخلاصة الأثر ١٧ : وانظر نشر حرف ٢ : ٥٨ - ومدكرات المؤلف .

(٢) روض البشر ٧٠ .

(٣) إيدر الطالع ١ : ١٩٤ - ونيل الرطل ١ : ٣١٨ .

(٤) نكتة فتح السود - خ - ونيل الرطل ١ : ٣١٤ - واد

الكب ٥ : ١٧٥ - وأقرأ ما كتب عنه محمد أحمد بن حسي العقيل - في مجلة النيل ٢٨ : ٣٠٣ - ٣٠٨ وما كتبت

البشارة - بالرياض ١١/٣٠ : ١٣٧٨ .

(٥) دليل مؤرخ لغرب ١ : ٢١١ .

بجولة الشرق فأقام إلى آخر حياته (١).

الحسن الحمزي

(١٠٠٠ - ٧٨٨ هـ - ١٣٨٦ م)

الحسن بن إدريس الحمزي : من أمراء الدولة الأشرافية في اليمن . كان رئيساً جواداً . توفي بتمز (٢).

الحسن بن إسحاق

(١٠٩٣ - ١١٦٠ هـ - ١٦٨٢ - ١٧٤٧ م)

الحسن بن إسحاق بن المهدي أحمد بن الحسن ، الحسيني : من فضلاء الزيدية ونبلائهم . ولد في الفراس (من أصل صنعاء) وتلقه في مدينة ذمار ، وتقلب في الولايات حتى كان عاملاً على بلاد تمز وما والاها ، فلما دعا صاحب شهارة (المتصور الحسين بن القاسم) إلى نفسه تابعه الحسن . وآل الأمر إلى المتوكل قاسم ابن الحسين (سنة ١١٢٨ هـ) فاعتقل الحسن في سجن صنعاء نحو سبع سنين ، ثم أخرجه وجعله من خواصه . ومات المتوكل (سنة ١١٣٩ هـ) فشهد اعتقال الحسن - صاحب الترجمة - فأقام نحو عشرين سنة ، ومات سجيناً . له تصانيف ، كتب أكثرها في السجن ، منها : نظم العبادات ، من المهدي النبوي ، يزيد على ألف بيت ، و شرح نظم العبادات ، في مجلدين ، لطف المخطوط في جامعة الرياض (٥ : ٥٣) و حاشية على الشامل للترمذي ، وله شعر في بعضه جودة (٣).

الشكري

(١٠٠٠ - ١٢٩٨ هـ - ١٨٨٠ م)

حسن بن أسد الله بن اسماعيل الدزفولي الشكري الكاظمي : قتيبه إمامي تعلم في النجف وصنف كتباً ، منها : أنوار مشارق الاقمار ، في الفقه ثلاثة مجلدات ، وملك

ليلاً ، فأطلقوا عليه رصاصهم وقروا . ولم يجد البنا من يصد جراحه ، فخرى بعد ساعتين . وكان غليظاً فياضاً ، ينحو منحى الوعظ والإرشاد ، في خطبه ، وتلقوا آيات القرآن الكريم على لسانه ، منقطعاً ، يعمل في هدوء وبسبي في اطمئنان . له مذكرات نشرت بعد وفاته باسم « مذكرات الدعوة والداعية » وكتب في سيرته « روح وريحان » من حياة داع ودعوة - ط - لأحمد أنس الحجابي (٤).

حسن بانفونج

(١٣٠٤ - ١٣٧٨ هـ - ١٨٨٧ - ١٩٥٨ م)

حسن بن أحمد بانفونج الأندونيسي (الجاوي) : من رجال الإصلاح الإسلامي . ولد في سنغافورة . وتلقى بها مبادئ الدين والعربية . وسافر (١٩٢١) إلى سورابايا (بانفونسيا) فالتقى ببعض علمائها . واستقر (١٩٢٤ - ١٩٤١) في مدينة بانفونج Bandoeng ونسب إليها . وعمل في الدعوة إلى فهم حقيقة الإسلام ، وحارب التقليد وكان ضليعاً في الفقه والحديث وعلم الكلام حافظاً للعربية والإنكليزية وفواعدهما وأديهما ، إلى جانب لغته . وأنشأ في بانفونج ، مطبعة وأصدر مجلة باسم « الدفاع عن الإسلام » وألف كتباً ورسائل تكررت طبعات بعضها . منها باللغات الثلاث الأندونيسية والعربية والإنكليزية . في الفقه والحديث والتوحيد والسياسة . وأعظم كتبه « الفرقان في ضمير القرآن » بالأندونيسية . وله بها كتاب « النبوة » ومن رسائله بلغته أيضاً « المرأة في الإسلام » و « للمراج » و « الزكاة » و « ضاوي دينية » و « ما هو الإسلام » وانتقل (سنة ١٩٤١) إلى بلدة « بانيل »

واستقر مدرساً في مدينة الإسماعيلية ، فاستغلض أفراداً صارحهم بما في نفسه ، فماعدوه على السير معه « لإعلاء كلمة الإسلام » واختار لنفسه لقب « المرشد العام » فأقاموا بالإسماعيلية أول دار « للإخوان » وبادروا إلى إعلان الدعوة « بالدروس والمحاضرات والشرائح ، وانفرد هو بزيارة المدن الأخرى . ثم كان يوجه بعض لقااته في رحلات . فما حتم أن أصبح له في كل بلد سعى إليه دار ، وه دار الإسماعيلية « مركز قيادة الدعوة » ولم يقتصر على دعوة الرجال ، فأنشأ في الإسماعيلية « معهد أمهات المسلمين » لتربية البنات تربية دينية صالحة « ونقل « مدرساً » إلى القاهرة ، فانطلق معه « المركز العام ومقر القيادة » ولقي فيها إقبالاً على دعوته . وعظم أمر « الإخوان » ونازع عددهم نصف مليون . وخشي رجال السياسة في مصر اصطدامهم بهم ، فحاولوا إبعادهم عن السياسة « فقام الشيخ يعرف الإسلام في إحدى خطبه الكثيرة ، بأنه « عقيدة وعادة ووطن وجنسية وسماحة وقوة وخلق ومادة وثقافة وقانون » وأنشأ بالقاهرة جريدة « الإخوان المسلمين » يومية ، فكانت منبره الكفائي إلى جانب منابر الخطابية . وحدثت كارثة فلسطين ، فكانت « كنيسة » الإخوان المسلمين فيها . من أنشط الكتاب المتطلعة . ونودي بالهدنة . وفي أيدي « الإخوان » سلاح فدروا على استعماله ، وأخبروه للملمات ، فحدثت في القاهرة والإسكندرية أحداث إرهابية عجزت السلطات القائمة عن معالجتها ، فلجأ رئيس الوزارة « محمود فهمي الترشاوي » إلى إقبال أنبية « الإخوان » ومطاردة البارزين منهم ، واعتقال الكثيرين ، والتضييق على زعيمهم « البنا » فتحولوا إلى « خلايا » سرية ، تعمل في الخفاء . وتصدى أحدهم إلى الترشاوي ، فغاثله جبهة ، أمام حرسه وجنحه . ولم يمض وقت طويل حتى تصدى له ثلاثة أشخاص وهو أمام مركز « جمعية الشبان المسلمين » في القاهرة ،

(١) روح وريحان . وتزويد دار العلوم ٤٧٠ واهصح لمصر ١٢٩٨/١١/٨ وانظر بها أسد الله عليه وما عوقبوا . و « لاسباب جريدة القاهرة ٢ أغسطس ١٩٥٨ ومذكرات المؤلف . وفي صفحته رقم ٢٠٩ - ٢١٢ مارج لمرى لترجمته ولا كتب ح .

(١) للسلطان - مجلة تصدر في دمشق ٦ : ٥٧٦ من بحث قيس السبي .
(٢) صفوة هزلية ٢ : ١٩٠ .
(٣) نباء اليمن ١ : ٤٢٩ - ٤٤٦ .

التجاة - خ - في التجب في أحكام الزكاة
فرغ منه سنة ١٢٦٤ هـ^(١).

الغرائب

(٣١٣ - ٣٩٧ هـ = ٩٢٥ - ١٠٠٧ م)

الحسن بن إسماعيل بن محمد ، أبو
محمد الغرائب : محدث . مصري .
له كتاب « ذم الرياء في الأعمال والشهرة »
في الناس والأحوال - خ - في الظاهرية ،
خمس وعشرون ورقة ، منه^(٢).

المكرمي

(١٢٨٩ هـ - ١٨٧٧ م)

حسن بن إسماعيل المكرمي : أمير
يمني ، من الباطنية الإسماعيلية . كانت له
جبال حراز والحيمة ، استقلالاً . ودامت
بها إمارته نحو ثلاثين عاماً ، أقام بها
المعاقل ، ونظم أموره ، إلى أن هاجمه
جيش من الترك بقيادة ولي الدين باشا ،
وجّهه المشير أحمد مختار باشا . فاضطر
المكرمي للدخول عن استقلال إمارته ،
فحشد جمعاً من مجرّان ، وحاول صد
الترك عن صعود الجبال إليه ، فقهروه
وأسروه ، وأرسلوه مع أولاده وجماعة من
أقاربه إلى الحديدة ، وكانت مقر القيادة
العامة للترك ، ويقيم بها أحمد مختار باشا
ظلم يكذب يلغها المكرمي حتى مات فيها أو
قتل^(٣).

الحامد

(١٣٤٠ هـ - ١٩٢١ م)

الحسن بن إسماعيل الحامد : متأدب
يمني ، له كتاب في مناقب الشيخ أبي بكر
ابن سالم اللثوق سنة ٩٩٢ هـ ، سماه « النهر
المزروع في مناقب فخر الوجود - خ -
٩٥ ورقة في مكتبة الحسيني بتريم^(٤) .

(١) سطور رجال : ٢٧٧ .

(٢) ابن قاضي شهاب ، في الإسلام - خ - واضر الفوت
٥٢٥ : ١ .

(٣) الطائف لنية - خ .

(٤) مراجع تاريخ اليمن ٣٣١ .

الحسن بن الجحاح

(١٩٤ هـ - ١٠٠٠ - بعد ٨١٠ م)

الحسن بن الجحاح : أحد ولاية مصر .
ولاه عليها الرشيد سنة ١٩٤ هـ . وفي أيامه
توفي الرشيد ، وولي الخلافة ابنه الأمين .
وثار جند مصر ، فقاتلهم الحسن وأخضعهم .
ثم حزله الأمين . ومدة ولايته سنة و ٥٨
يوماً^(١).

الأميني

(٣٧٠ هـ - ١٠٠٠ - ٩٨٠ م)

الحسن بن بشر بن يحيى الأميني ،
أبو القاسم : عالم بالأدب ، راوية ، من
الكتاب ، له شعر . أصله من آمد وسولكه
ووفاته بالبصرة . من كتبه « المؤتلف
والمختلف - ط - في أسماء الشعراء وكتاهم
وألقابهم وأسابهم ، و « الموازنة بين
البحثري وأبي تمام - ط - و « معاني شعر
البحثري ، و « الخاص والمشارك ، في
حاني الشعر و « أثر المنظوم ، و « تبيين
غلط قديمة بن جعفر في كتاب نقد الشعر ،
و « فضيل شعر امرئ القيس على الجاهليين ،
و « كتاب فطت وأفطت ، و « ديوان
شعر - نحو ١٠٠ ورقة^(٢) .

الحسن القصري = الحسن بن يسار

حسن بن يسار - حسن بن أحمد ١٣٦٨

الجثاني الغزيطي

(٣٠١ هـ - ١٠٠٠ - ٩١٤ م)

الحسن بن بهرام الجثاني ، أبو سعيد :
كبير القرامطة ومعلم مذهبهم . كان
دقائقاً ، من أهل جناية (بفارس) وتوفي
منها ، فأقام في البحرين تاجراً . وجعل
يدعو العرب إلى نحلته ، فظلم أمره .
فحاربه الخليفة ، فظفر الحسن . وصافاه

للقنطرة العامية . وكان أصحابه يسمونه
« السيد » . استولى على هجر والأحساء
والقطيف وسائر بلاد البحرين . وكان
شجاعاً ، داهية . قتله خادم له صفلي
في الحمام ، بهجر^(٣) .

البوعفيلي

(١٣٦٨ هـ - ١٠٠٠ - ١٩٤٩ م)

الحسن بن بوجمة البوعفيلي : فاضل
مغربي سوسي ، سكن الدار البيضاء وتوفي
بها . من كتبه « أنساب شرفاء سوس - ط -
و « إيضاح الأدلة بأنوار الأئمة - ط -
وكتاب في « تفسير القرآن - ط -^(٤) .

رُكْنُ الدُّوْلَةِ ابْنُ بُوَيْهٍ

(٢٨٤ - ٣٩٦ هـ = ٨٩٧ - ٩٧٦ م)

الحسن بن بويه بن فاخترو الدبلي ،
ركن الدولة : من كبار الملوك في الدولة
البويهية . كان صاحب أسبهان والري
وعمدان وجميع عراق الصميم . استوزر
أبا الفضل ابن المعيد ، ثم ابنه أبا الفتح .
واستمر في الملك ٤٤ سنة وشهراً و ٩
أيام . وهو والد عضد الدولة « فاخترو »
ومؤيد الدولة « بويه » وضفر الدولة « علي »
قسم عليهم الممالك في حياته . وتوفي
بالري^(٥) .

الفقير

(١٢٩٧ - ١٣٦٧ هـ - ١٨٨٠ - ١٩٤٨ م)

حسن تحسين « باشا » ابن صالح
الفقير : قائد عسكري . ولد وتعلم بدمشق .
وتخرج بالمدرسة الحربية في الأستانة سنة
١٩٠١ م أصله من عشيرة الفقير ، في جوار
مدائن صالح . خاض الحرب العامة الأولى
في الجيش الشمالي وحضر معركة « ميسلون »
ومنتحه ملك شرقي الأردن لقب « باشا » .

(١) ابن الأثير ٨ : ٢٧٧ وما قبلها . ومرتد لسان ٢ : ٣٣٨ .

(٢) دليل موزع للرب ٨٨ وسنة الدولة ٢٠٨ : ٢١٨ .

(٣) وسد « الجاح لأحسن الباطلي » .

(٤) ابن حلكان ١ : ١٤٩ .

(١) الجوامع ٢٤ : ١٤١ .

(٢) المؤتلف والمختلف : حكمة نشر . وسهم الأدب ٨ :

٧٥ و « رواية الورقة ١ : ٢٨٥ و « رواية الورقة ٢١٨ : ٧٥ :

ورقة سنة ٣٧١ هـ .

عليه مدد من رعايته وعلو رتبته
منه طاهر النحر تقي الخلد
نحو العزلة لعل

حسن توفيق العدل

من نسخة بخط من طم طحات العرب . حصي .

كمبرج فذهب إليها سنة ١٩٠٣ م .
وجعل من أعضاء الجمعية الآسيوية الملكية ،
ولم يكن فيها أجنبي عن الإنكليز غيره .
ومات فجأة وهو خارج من عمله في
كمبرج ، ونقل إلى مصر ، فكان في
جملة من شيع جنازته بها الشيخ محمد عبده
ومصطفى كمال . من كتبه واحدا في
بعضها على الترجمة «البيداجوجيا» - ط ١
جزآن ، و « وسائل البشرى في السياحة
بألمانيا وسويسرا » - ط ١ ، و « الرحلة
البرلينية » - ط ١ ، و « الحركات الرياضية
البدنية » - ط ١ ، و « مرشد العائلات إلى
تربية البنين والبنات » - ط ١ ، و « أصول
الكلمات العلمية » - ط ١ ، و رسالة ، و « تاريخ
آداب اللغة العربية » - ط ١ ، و « سياسة
الفحول في تقييف القول » - ط ١ .^(١)

أبو الفتح للموسوي

(١٩٣٠ هـ = ١٩١٩ م)

الحسن بن جعفر بن محمد الموسوي
الحسن الطائي القرشي ، أبو الفتح :
شريف من الأمراء . ولي مكة سنة ١٣٨٤ هـ
للبيدين أصحاب مصر ، ثم خلع طاعهم
وادعى الخلافة ، وخطب لنفسه . وحدثت
أمر اضطرتته إلى الرجوع عن ذلك .
وطالت مدة إمارته ، فكانت ٤٣ عاماً ،
وتوفي بمكة . والموسوي نسبة إلى « موسى
الكاظم »^(٢) .

القائلي

(٤٧٧ - ٥٥٤ هـ = ١٠٨٥ - ١١٥٩ م)

الحسن بن جعفر بن عبد الصمد بن

- (١) محمد عبد الجواد ، في مجلة الكتاب : ٤ ، ١٣٧٦ وسجيم
نظريات ٧٥٦ وقرنم دار العلوم ١٧٨ .
(٢) خلاصة الكلام ١٦ - ١٨ .

وتوكل قيادة جيش الملك علي بن الحسين
بجدة ، أيام حصار الجيش السعودي لها .
وسمي في ذلك الحين وزيراً للحرية .
ولما دخلها الملك عبد العزيز آل سعود ،
خرج صاحب الترجمة إلى اليمن ، فهد
إليه الإمام يحيى (حميد الدين) بتنظيم
جيشه . فأقام مدة صنف في خلالها وكتاب
التربية العسكرية ، و « طيه في صنائه » .
ومرض فعاد إلى دمشق ، فتوفي بها .
وكان طبيب القلب ، فيه زعة صوفية^(٣) .

البياني

(١٣٣٠ هـ = ١٣٦٢ - ١٩١٢ م)

الحسن الثاني : شاعر مغربي سوسي
نُمت بشاعر الشباب البنتوني . عاش أكثر
حياته في مدينة مراكش ، وعمل في الكتابة
لحاكمها (الباشا) وأصيب بالسل ضد إلى
بلده وتوفي بها شاباً . نسبة إلى « بني تانة »
من قبائل حاسة ، بالمغرب الأقصى .
انتفى المختار السوسي طائفة من شعره وقد
بعث إليه بديوانه قبل وفاته ، وقال
المختار : اجتهدت أن أسوق من كل
ناحية . وترك الباقي حتى نطمحه في
« ديوانه » إن شاء الله^(٤) .

حسن توفيق العدل

(١٣٢٢ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٠٤ م)

حسن توفيق بن عبد الرحمن العدل :
أستاذ للحرية . باحث . مترجم . ولد
بالإسكندرية . وتعلم بالأحرر وبنار العلوم
في القاهرة ، واختير معلماً للحرية في
المدرسة الشرقية ببرلين ، قضى أكثر من
خمس سنوات . وتخرج على يديه عدد من
المستشرقين . وأصدر في برلين مجلة « التوفيق
المصري » وعاد إلى مصر فبين « منشأ »
في المعارف . ثم اختير أستاذاً للحرية في

- (١) مذكرات لثلاث . و « الأدب والفرح » : ١٥٦ ، ١٣٧٦
لجزء الثاني ٣٠ و « جريدة آف باه » ١٦ و « رشاد » ١٣٧٦
(٢) ٣٣٠ (١٩٤٨) . و « رسائل الفرائض للمنفق » ٩٠٠
وأعلام العرب ٥١ و « نظر من هر في سورة ١ : ٤٨٠ .
(٣) لفسلح ١٥ : ٩٣ - ١١٨ و « الإلهيات ٣ : ٧٨ - ٨٩ .
(٤) ١١٩

للكوكل على الله ، العباسي الهاشمي ، أبو
علي : مؤرخ أديب عبقري ، من بني
العباس . مولده ووفاته ببغداد . جمع
« سيرة المسترشد » و « سيرة القاضي »
وجمع لنفسه « مشيخة » وصنف « سرعة
الجواب ومداينة الأحاب » وله شعر^(١) .

بئر الدين العاملي

(٩٣٣ هـ = ١٥٢٧ م)

الحسن بن جعفر بن فخر الدين
الأعرجي الحسيني الموسوي العاملي الكركي :
فقيه إمامي . من تصانيفه « المحجة البيضاء
والحجة الفراء » جمع فيه بين فروع
الشريعة والحديث والتفسير والآيات الفقهية ،
و « العمدة الجلية في الأصول الفقهية »
لم يتمه ، و « مقنع الطلاب فيما يتعلق
بكلام الأعراب » في علوم العربية^(٢) .

النجفي

(١٢٦٧ هـ = ١٨٤٦ م)

حسن بن جعفر النجفي : فقيه إمامي .
ولد في الحلة وسكن النجف ، وتوفي فيها
بالوباء . له « شرح أصول كشف الغطاء »
و « كتاب العمل » و « كتاب في الفقه »
كبير ، وغير ذلك^(٣) .

الأشعاري

(١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م)

حسن (أو محمد حسن) بن جعفر
الأشعاري : فقيه إمامي من أهل طهران .
تعلم في النجف وصنف كتاباً مطبوعاً ،
منها « بحر القوائد في شرح الرسائل »
في الأصول ، و « الأجزاء » فقه ،
و « أحكام الأوائل من الذهب والفضة »
و « إزاحة الشكوك عن اللباس المشكوك »
توفي بطهران ودفن بالنجف^(٤) .

(١) لفصل الأربعة - و « التلح الأربعة - خ .

(٢) و « رسائل الجنت ٢ : ١٧ .

(٣) و « رسائل الجنت ٢ : ١٥ .

(٤) رجال الفكر ٢٢١ و « سلف الرجال ١ : ٣٣٨ - ٣٤١ .

ابن حليد

(١٠٠٠ - ٤٠٣ هـ = ١٠١٢ - ١٠٠٠ م)

الحسن بن حامد بن علي بن مروان البغدادي ، أبو عبد الله : إمام الحنابلة في زمانه ومدرسه ومفتيهم . من أهل بغداد . عاش طويلاً ، وتوفي راجعاً من الحج بقرب « واقصة » له مصنفات في الفقه وغيره ، منها « الجامع » في فقه ابن حنبل ، نحو أربعمائة جزء ، و « شرح أصول الدين » و « تهذيب الأجوبة » . وكان ينسخ الكتب ، ويغتنم من أجزائها . وبث إليه الخليفة بجائزة فرحاً نطقاً ، مع حاجته إلى بعضها^(١) .

الكندي

(١٠٠٠ - ١٥٠ هـ = ٧٦٧ - ١٠٠٠ م)

الحسن بن حرب الكندي : شاعر من الشعجاء . من أهل تونس . خرج على أمير إفريقية الأغلب بن سالم حين أراد أن يطارد أبا قرّة الصقلي الخارجي ، إلى المغرب . والتفت حوله كثير من الجند . فقاتله الأغلب في القيروان وأصابه سهم قتله . واشتد فراد الأغلب على الحسن فانزيم إلى تونس ومنها إلى جهة يقربها فقبضوا عليه وقتلوه^(٢) .

الحسن اللقي

(١٠٠٠ - نحو ٩٠ هـ = نحو ٧٠٨ م)

الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، أبو محمد ، الهاشمي : كبير التابعين في عهده . كان وصي أبيه وولي صدقة جده . إقامته ووفاته في المدينة . وكان عبد الملك بن مروان يباهي وأتهم بمكاتبة أهل العراق وأتهم بمؤنة بالخلافة ، فبلغ ذلك الوليد بن عبد الملك ، ففكر عامله بالمدينة بجلده ، فلم يجمله العامل ،

وكب الوليد يبره . وقيل للحسن : ألم يقل رسول الله : « من كنت مولاه فعلي مولاه » قال : بلى ، ولكن والله لم يقن رسول الله بذلك الإمارة والسلطان ولو أراد ذلك لأفصح لهم به^(٣) .

الحسن بن الحسن (ابن الهيثم) = محمد بن الحسن نحو ٤٣٠^(٤)

حنيني

(١٠٠٠ - بعد ١٢٩١ هـ = بعد ١٨٧٣ م)

حسن بن حسن حنيني : متفقه حنفي رومي . كان قاضي لواء الحنابلة (باليمن) وتابها . وصفت « وظائف القضاء وترجيح البيئات » ط ١ في يوباني سنة ١٢٩١ هـ .

الطويرواني

(١٢٦٦ - ١٣١٥ هـ = ١٨٥٠ - ١٨٩٧ م)

حسن حنيني : باشا بن حسين حارف الطويرواني : شاعر مثني ، تركي الأصل مستعرب . ولد ونشأ بالقاهرة . وجال في بلاد إفريقية وآسية والروم . وأقام بالقسنطينية إلى أن توفي . كان أبي النفس بعيداً عن التزلف للكبراء ، في غلقته دمامة . وكان يعيد الشعر والإنشاء باللغتين العربية والتركية ، وله في الأولى نحو ستين مصنفاً ، وفي الثانية نحو عشرة . وأكثر كتبه مقالات وسوانح . وتنظم ستة دولوين عربية ، وديوانين تركيين . وأنشأ مجلة « الإنسان » بالعربية ، ثم حولها إلى جريدة فاشت خمسة أعوام . من كتبه العربية « ثمرات الحياة » ط ١ « جلدان » كله من منظومه ، و « النشر الزهري » ط ١ « مجموعة مقالات له » و « رحلة إلى السودان » خ ١ « بنطه » في « المكتبة العربية بدمشق . وفي

شعره جودة وحكمة . وللشاهد عبد الفتحي الريسي « المختار من ثمرات الحياة » ط ١ استوفى فيه ترجمته وأسماء أكثر كتبه العربية^(٥) .

حسن حسني

(١٢٤٧ - ١٣١٧ هـ = ١٨٣١ - ١٨٩٩ م)

حسن حسني الفخري الأعرجسي الموصل : قاض ، له علم بالتفسير ، عرف بقاضي زاده . أصله من المدينة ، ومولده بالموصل ، وتلقا القضاء بها وبالشام والمدينة . ثم عهد إليه بتفتيش الأوقاف « المأبوية » في الأسنة . وتوفي بها . له « تنوير البرهان » ط ١ في المنطق ، وكتاب في « تفسير القرآن » سماه « فتح الرحمن » خ ١ « جلدان منه وصل فيها إلى سورة الأنعام واطلع عليهما صاحب حلية البشر وقرظهما^(٦) .

حسن حسني عبد الوهاب

(١٣٠١ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٦٨ م)

حسن حسني بن صالح بن عبد الوهاب ابن يوسف الصمادحي : بحالة مؤرخ أديب . مولده ووفاته بتونس . تعلم في المهديّة وبمدرسة فرنسية بتونس . ثم في الصادقية بها ، فمدرسة العلوم السياسية بباريس . وتوفي والده (١٣٢٧) فصل موقظاً . إلى أن سمي عملاً على المهديّة (١٣٤١ - ١٣٥٣) برتبة أمير لواء ، فمأملاً على نابل (إلى ٥٨) فريسا للأوقاف برتبة أمير أمراء ، من ٥٩ إلى ٦٢ (١٩٤٣ م)

تجربة تأليفه حسب الوثائق التي لدينا منذ ذلك العهد القديم

تولج من خط حسن حسني عبد الوهاب

(١) تروخ الصفحة الثانية : ٢٢٨ وفيه أمراء كتبه العربية وتركية . وفي أعلا من الشرق والغرب ٨٧ - ٩٤ « مجموعة سيره وشعره » .

(٢) تروخ الفصل ٣ : ٣٩٩ والأخرى ٣ : ٣٩٩ وحلية البشر : ٥٢٦ - ٥٣٣ .

(١) تهذيب ابن حاكم : ١٦٢ .

(٢) تقدم في حياته الخلاف في أنه « محمد بن الحسن » أو « الحسن بن الحسن » فرجيه . ومنه أنطولوجيا طيبة أصدر تيمور في « أممات للهنس » ٣٩ .

(٣) حلية ١ : ٣٠٢ ونسبه « الحسيني لقب بدمشق » وقال : فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٩ والأخرى ٢ : ٣٩٨ .

(١) لتقدم الأرشد - خ - ومنعصر طبقات الحنابلة ٣٥٩ ولنج لأحمد - خ - فتهديم فرامه ٤ : ٣٣٢ ولتقدم

٧ : ٢٣٣ وطبقات الحنابلة ٢ : ١٧١ - ١٧٧ .

(٢) من أن الأرب ١ : ١٨ .

المُرْعَشِي

(١٠٠٠ - ٣٥٨ هـ = ٩٦٩ - ٩٦٩ م)

الحسن بن حمزة بن علي المرعشي ،
أبو محمد الحسيني العلوي الطبري المرعشي :
قضى إمامي أديب . نسبته إلى جده (المرعشي)
له كتب ، منها : تبشير الشريعة ،
وهو المختصر ، وهو المبسوط ، وهو المرشد ^(١) .

الحازمي

(١١٨٨ - ١٢٣٥ هـ = ١٧٧٤ - ١٨٢٠ م)

حسن بن خالد بن عز الدين بن محسن
التهامي البجلي الحازمي : قضيه بمجهده من
سلالة أسرة حسنية في عير تدعى
« الحوازمة » برع في التفسير والحديث .
وكان يحرم « التقليد » ولد في هجرة
ضمد وتقدم بصله ويشجاعه ، فكان
وزيراً للشريف حمود بن محمد (١٢٣٣)
وشهد ما ينبت على عشرين وقعة ، وأواخرها
مع الترك (الضمانيين) يصدهم عن
عير . وآلت إليه إمارتها ، فقام بها نحو
عشرين شهراً . قال النعمي : وفي سفح
جبل شكر (بفتح السين والكاف المشددة)
من بلاد ربيعة) اشترك الأمير الحسن بن
خالد في قومه الصيريين ، مع محمد بن
عون وحمله (الضماني) وانتهى القتال
بزيمة الأتراك ، إلا أن شرذمة منهم
انضمت في بعض المضائق ثم أطلقت النار على
الأمير حسن فتدما كان مجازاً بالقرب
من موقعها فسقط عن جواده قتيلاً . له
نظم حسن وتصانيف صغيرة (رسائل)
دينية ، و « مجموع مكاتبات ومراجعات »
بينه وبين علماء وقته ^(٢) .

الكرافيي

(٨٢٣ - ٨٨٧ هـ = ١٤٢٠ - ١٤٨٢ م)

حسن بن خليل بن مزروع ، أبو

فلكي من بيت علم وأدب في المدينة
النورة . أرتأوصي الأصل . أقام على سطح
مزلته مرصداً فلجياً ، جلبه من أوروبا
فثار عليه علماء المدينة . ونظم أحدهم
(عبد الجليل بردة) رجزاً فيه ، أوله :
ما قولكم في شيخنا الأسكوري

بيت طول الليل في الراقب
يرقب منه القلق الدوار

مشابها في فله التصاري .. !
وواجهوا بيته فأتزلوا ما على سطحه
من مناظير وأسطرلابات وزوايا ، فاعتزل
الناس ومرض حتى توفي . من آثاره
« مزولة » كانت في المسجد النبوي ،
وكتب في « علم الهيئة » و « الليقات »
و « طريقة استعمال آلات المراسد الفلكية » ،
يبعث مع تركة ابنه إبراهيم ، المقدمة
ترجمته ^(٣) .

الْمَلَّاحُ حَسَنُ الْبَزْكَازِ

(١٢٦١ - ١٣٠٥ هـ = ١٨٤٥ - ١٨٨٧ م)

حسن بن حسين بن علي البزكاز : من
شراء الموصل . مولده ووفاته فيها . كانت
صناعته البزكاة . ولقد بصره في أواخر
أيامه . وسامت حاله . له « ديوان » ط ^(٤) .

ابن عبد الوهاب

(١٢٥٦ - ١٣٣٩ هـ = ١٨٤٠ - ١٩٢١ م)

حسن بن حسين بن علي بن الحسين
ابن محمد بن عبد الوهاب : قضيه حبلي
من علماء الرياض ، مولده ووفاته بها .
تنقل في القضاء فكان في الأفلاج ثم في
الجمعة وأشير في الرياض . قال صاحب
التذكرة : له رسائل وأجوبة وفتاوى ،
وله نظم حسن ^(٥) .

شاعري . نسبته إلى « عية » من قرى البقاع
(بين بيروت ودمشق) له كتب ، منها
« الأجوبة المتبادلة عن المسائل الناجية - خ »
و « الأجوبة المتبادلة عن المسائل الفطرية - خ »
« خ » كلاهما في شترتي ^(٦) .

ابن الطولوني

(٨٣٦ - ٩٠٩ هـ = ١٤٣٧ - ١٥٠٣ م)

حسن بن حسين بن أحمد ، بدر الدين
ابن الطولوني : مؤرخ ، من الحنفية .
من أهل القاهرة . عني بالألغام في القرائن
والأذان وغيرهما . وصنف « الزهرة
السنية في أخبار الخلفاء والملوك المصرية -
ط » مختصر ، و « شرح المقدمة
السرغندية » و « زهرة التنوير والخواطر »
فيما كتب للمعين خائب وحاضر - خ «
في طوبى ^(٧) .

حَبْدَوَة

(١١٧٠ - ١٢٢١ هـ = ١٧٥٧ - بعد

(١٨٠٦ م)

الحسن بن الحسين بن حبيدة الحسني
الطائي ، المعروف بحبيدة : مؤرخ
أديب ، من فضلاء الزيدية في اليمن .
من أهل ذمار . ولد وتعلم وعلم فيها .
أشهر كتبه « مطلع الأقطار في تراجم
المشاهير من علماء مدينة ذمار - خ »
« ورة » ، في مكية تمز (الكتب المصادرة)
باليمن أكمله سنة ١٢٢١ هـ . وله « حقائق
النظام » في من دارت يده وبينهم مكتوبة من
أعلام عصره ^(٨) .

الأسكوري

(١٢٣٧ - ١٣٠٣ هـ = ١٨٢١ - ١٨٨٦ م)

حسن بن حسين بن إبراهيم الأسكوري :

(١) شترتي ١٠٧٥ - ٣ / ١ .

(٢) القصة ٩٨ : ٣ ، ودية ١ : ٢٨٨ وفيه مولده سنة ٨٣٦

هـ . وطريق ٣ : ٤٤٦ وزاد في الترفيع « في المصار »

وفترات المصيرة ٣ : ١٨٥ وفيه وفاته سنة ٩٠٩ هـ .

(٣) قبل الرطر ١ : ٢٢١ ومرامح تاريخ الجبل ٢٦١ وفي

قبل الحسين ١٢٧ هـ ، بيت حبيدة « في ذمار » ، وينبؤ

إلى حبيدة بن إسحاق الحسني الحزبي . ومنه صاحب

التريجة .

(١) محمد سعيد نقار دار . في جريدة المدينة النورة

(٢) ١٣٧٩ / ٥ / ١٢ .

(٣) تاريخ الموصل ٢ : ٢٨٨ والنفوس المجرعة ٢٧ .

(٤) تذكرة لولي القبي ٢ : ٣٠٥ .

(١) أميد الشية ٢١ : ٣٢٤ .

(٢) قبل الرطر ١ : ٢٢٧ - ٢٢٧ وفيه مولده بن أحمد قبل .

في مجلة العرب ٩ : ١٧٤ - ١٨٨ وتاريخ صير القبي

١٤١ ، ١٤٢ ، ١٧٧ .



حسن الرزق، وضعه :

حي سافر فيكم بهي من الرزق للرشيقي
الرسالة

من رسالة خاصة ، بخطه ، عندي

وفاته في حماة . والمشهور انه من سلالة الأمير طورباي (أمير التربة) صاحب الأوقاف الكثيرة في حماة . تلقى مبادئ العلوم في أحد الكتاتيب الأهلية . وأقبل على دراسة الأدب وعلوم الدين والطبيعة والرياضيات . ونظم الشعر صغيراً . واشتهر به . وحارب البدع . ودعا إلى الإصلاح . فأغضب أديباء العلم . فأثاروا عليه العامة . باسم الدين . واضطرت الحكومة إلى زجه في السجن يومين . تسكيناً لفياج الرعاع (سنة ١٣٢١ هـ) ومنمت الناس من مخاطبته وجمالته . فأقام لا يخطئ بالناس عاماً كاملاً . وفي سنة ١٣٢٧ هـ أنشأ مجلة « الإنسانية » شهرية . في حماة . واستمرت إلى أن توفي ^(١) .

السكوكي

(٢٨٧ - ٣٧٠ هـ = ٨٩٥ - ٩٨٠ م)

الحسن بن رشيق ، أبو محمد

(١) من ترجمة له - مطبوعة - كتبها قبل وفاته .

القرويني

(١٧٥٤ هـ = ١٨٣٨ م)

حسن بن درويش بن عبد الله بن مطاوع القرويني ، يرهان الدين : فاضل من أهل مصر . نسبته إلى قريتنا (قرية بمرکز الجفريّة بمصر) ولي مشيخة الجامع الأزهر سنة ١٢٥٠ هـ . واعتراه الجذب في آخر عمره . له رسالة في « الموازيت » و « شرح متن السلم » في المنطق سماه « إيضاح المهم من معاني السلم - ط » ^(١) .

الجلي

(٨٣٠ - ٩٠٠ - نحو ١٤٢٦ م)

الحسن بن راشد الحلبي ، تاج الدين : شاعر ، من أهل الحلة السنية ، في العراق . له أراجيز في « تاريخ الملوك والخلفاء » و « تاريخ القاهرة » و « قصائد تعرف بالحبليات الراشديات » .

الفتلاوي

(١١٤٠ هـ = ١٧٢٨ م)

الحسن بن وحيان بن أحمد التلاوي ، أبو علي : من فقهاء المالكية . من أهل المغرب الأقصى . ولي قضاء فاس ، ونُهي عنه . ثم ولي في آخر أمره قضاء مكتاسة واستمر إلى أن توفي فيها . من كتبه « شرح مختصر خليل - خ » و « خمسة عشر جزءاً » و « حاشية على شرح الخرشبي - خ » و أربع مجلدات ، و « حاشية على شرح الشيخ ميارة على النخبة - ط » ^(٢) .

حسن الرزق

(١٢٩٠ - ١٣٣٠ هـ = ١٨٧٣ - ١٩١٢ م)

حسن الرزق بن محمد بن حسين جبو ابن حسن كلش بك : فاضل . من طلائع النهضة الأدبية الحديثة في سورية . مولده

(١) مقدمة شرح الألف المسمي - ح - وخطت مارك ١٤١ : ١٤١

(٢) أمثال الشبيبة : ٢١ - ٢٨٦ - ٢٨٧ .

(٣) تصانيف أعلام فارس ٣ : ٧

محمد ، شمس الدين الطائي الكراديسي : موقت ، كان مؤدناً بالقاهرة . نسبته إلى « طينة » بالجزائر . له علم بالفلك . من كتبه « كفاية المحتاج من الطلاب إلى معرفة المسائل الفلكية بالحساب - خ » رسالة ، في دار الكتب ، و « مقدمة في عمل الهلال - خ » أيضاً و « أشكال الوسائط في المنحرفات والبيضايات - خ » في شتريني (٥٢٩٦) ^(١) .

الملك الأمجد

(٦٧٠ هـ = ١٢٧١ م)

الحسن بن داود الناصر ابن الملك العظيم عيسى ، من بني أيوب ، أبو محمد ، مجد الدين ، الملقب بالملك الأمجد : صاحب الكرك ، من أمراء الدولة الأيوبية . كان من الفضلاء له معرفة جيدة بالأدب ومشاركة في كثير من العلوم . قال مرفضى الزبيدي : له مخاطبات إلى مجد الدين ابن طائوس نقيب العراق ، تدل على علو مكانته . ورويت له كتاباته التي في مآثر جندوده أحسن فيه ، وأورد فيه من نظمه ما ينجل وشي الزهور . وله « القوائد الجلية في الفرائد الناصرية - خ » جمع فيه رسائل أبيه السلطان الملك الناصر صلاح الدين داود ابن المظفر عيسى ^(٢) .

المظفر الرسولي

(٧١٢ هـ = ١٣١٣ م)

حسن بن داود الرسولي : الأمير الملقب بالملك المظفر ابن السلطان المؤيد صاحب اليمن . ولي لأبيه أعمالاً . وتوفي بتز في حياة والده ^(٣) .

(١) الفهرست السنيدي ٤٨٦ و ٥٠٥ و « حاشية الفهرست » ١ : ٢٨٨

وإيضاح لكتاب ١ : ٨٨ - Bruck. 2: 129 (160). S. 2: 160

(٢) المجموع الزماني ٧ : ٣٢٦ و ٣٢٨ و « ترويح القلوب ٧٦ ودار الكتب ٣ : ٢٧٤

(٣) المعتمد للزواجر ١ : ١٠٣

القرظي

(١٠٠٠ - ٢٠٤ هـ = ١٠٠٠ - ٨١٩ م)

الحسن بن زيد القرظي الكوفي ، أبو علي : قاض ، فقيه ، من أصحاب أبي حنيفة ، أخذ عنه ووسع منه ، وكان علماً بملعبه بالرأي . ولي القضاء بالكوفة سنة ١٩٤ هـ ، ثم استقضى . من كتبه « أدب القاضي » و « معاني الإيمان » و « التفقات » و « الخراج » و « القرائن » و « الوصايا » و « الأمالي » . نسب إلى بيع الخنزير . وهو من أهل الكوفة ، نزل ببغداد . وعلماء الحديث يطعنون في روايته . وكان أبوه من موالي الأنصار ^(١) .

الحسن بن زيد

(٨٣ - ١٦٨ هـ = ٧٠٢ - ٧٨٤ م)

الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، أبو محمد : أمير المدينة ، ووالد السيدة نفيسة . كان من الأشراف التابعين ، شيخ بني هاشم في زمانه . استعمله المنصور على المدينة خمس سنين ، ثم عزله . وخلفه على نفسه فضبه سفاد . فلما ولي المهدي أخرجه ، واستبقاه معه . مولده في المدينة ووفاته بالحاجر (على خمسة أميال منها) في طريقه إلى الحج مع المهدي ^(٢) .

الحسن الطوسي

(٢٧٠ - ٣٧٠ هـ = ٨٨٤ - ٩٧٠ م)

الحسن بن زيد بن محمد بن إسحاق الحسن الطوسي : مؤسس الدولة الطوية في طبرستان . كان يسكن الري فحدثت فتنة بين صاحب غراسان وأهل طبرستان (سنة ٢٥٠ هـ) فكب إليه هؤلاء يابسون . فجاهدهم وحزب بهم على آمد (ديار بكر) فاستولى عليها وكثر جمعه ، فنقصد سارية

الزوايا المصرية وتوفي ببلدة برعوته الإشراف القريبة من سقط أي جرج . له « دوح القلوب المستطاب » ط - أرجوزة طوية في النصوص ، بأولها ترجمة له ^(٣) .

حسن القنور

(١٢٧٩ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٦٢ - ١٩١٤ م)

حسن بن رمضان المدور : من شيوخ العلم في بلاد الشام . مولده ووفاته ببيروت . تعلم بها وبدمشق . ثم تلمذ للشيخ محمد عبده وغيره من علماء الأزهر ، بمصر . وعاد إلى بيروت فأنشأ المدرسة العلمية . وعكف فيها وفي بعض المساجد والمدارس الأخرى على تدريس الفقه والمناظرة والقرائن . وعين أميناً للفتوى وأستاذاً للدروس الدينية في « المكتب » السلطاني فاستمر على ذلك إلى أن توفي . له نحو ٢٠ مؤلفاً ، طبع منها ثلاثة في الفقه والتوحيد . وعنه فخره عن طبع البقية ^(٤) .

الطيب ابن زهرة

(٥٦٤ - ٦٢٠ هـ = ١١٦٨ - ١٢٣٣ م)

الحسن بن زهرة بن الحسن بن زهرة ابن علي بن محمد الطولي الحنفي ، أبو علي ، القتيب : كاتب مترسل ، من السفراء له نظم . مولده ووفاته بحلب . كتب الإنشاء للملك الظاهر غازي ابن السلطان صلاح الدين . وتقدم عنه ، وولي في أيامه نقابة العلويين بحلب . وأخذ رسالاً إلى العراق ، ومرة إلى سلطان الروم ، ومرة إلى صاحب الموصل ، ومرة إلى الملك العادل ومرة إلى صاحب إربل . ولما توفي الظاهر ، طلب لوزارة ولده العزيز . فاستقضى . قال النعمي كان قتيب حلب وريثها ووجهها وعالمها ^(٥) .

السكري : من حفاظ الحديث . مصري . أخذ عنه الدارقطني وآخرون . قال ابن قاضي شعبة : كان محلته ديار مصر في زمانه . له جزء فيه مفتي حديث الخ - خ في الظاهرة ^(٦) .

ابن رشيق

(٣٩٠ - ٤٦٣ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٧١ م)

الحسن بن رشيق القيرواني ، أبو علي : أديب ، نقاد ، باحث . كان أبوه من موالي الأزد . ولد في السيلة (بالمغرب) وتعلم الصياغة ، ثم مال إلى الأدب وقال الشعر ، فرحل إلى القيروان سنة ٤٠٦ هـ ومدح ملكها ، واشتهر فيها . وحدثت فتنة فانتقل إلى جزيرة صقلية ، وأقام بمازر (Mazzara) إحدى مدنها ، إلى أن توفي . من كتبه « الصلوة في صناعة الشعر ونقده » ط - و « قرائن الذهب » ط - في النقد ، و « التلويح في اللغة » و « أنحوض الزمان في شعراء القيروان » و « ديوان شعره » ط - و « ميزان العمل في تاريخ الدول » و « شرح ممالك » و « الروضة الموشية في شعراء المهدي » و « تاريخ القيروان » و « المساوي » في السراقات الشعرية . وجمع الدكتور عبد الرحمن ياغي ، ما ظفر به من شعره في « ديوان » ط - ببيروت ^(٧) .

ابن وهوان

(١٢٣٩ - ١٣١٠ هـ = ١٨٢٣ - ١٨٩٢ م)

حسن بن وهوان بن محمد بن حنفي ابن عامر الحسيني الخالدي : متصرف أزهرى . ولد في إحدى قرى بني سويف (بمصر) وتلقه بالأزهر وتقل في بعض

(١) ابن قاضي شعبة - خ . ولسان الزمان ٢ : ٢٠٧ وغيره ٢ : ٢٥٥ ونظر القرائن ١ : ٤٩٨ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٣٣ وجد البرز الربيعي في مجلة الزمان ١ : ٥٩٢ و ١٢٢ وسير النبلاء - خ - ليلته الحسن حشر ، ولي : قبل وفاته سنة ٤٥٦ هـ . وفصل التمسكية في الأعيان المصرية ٩٩ وزيادته في الرواة ٢٩٨ وله مولده سنة ٣٧٠ ووفاته في حدود سنة ٤٥٠ هـ .

(٣) الأثرية ٤ : ٨٣٢ وسريكي ٧١٠ .

(٤) ط المدور ، في جريدته ، الرئي عام ٢ - جلدات لأهل ١٣٣٢ .

(٥) نكتة إكمال الإكمال ١٨٨ والإعلام لابن قاضي شعبة - خ . وخرائط القلوب ٥ : ٨٧ والنبذة والنبذة ١٤ : ١٠٣ وله أبيات من تلمذه شوهها الصحيح .

(١) القراء البية ١٠ وأنباب السعاف . وميزان الاعتدال ١ : ٣٢٨ وتاريخ بغداد ٧ : ٣١٤ .

(٢) تزيين القتيب ٢ : ٣٧٩ وميزان الاعتدال ١ : ٣٢٨ وقبل التلويح ١٠٦ وتاريخ بغداد ٧ : ٣٠٩ ومولود الإسلام للحمي . ومرة ١ : ٣٥٠ وورد اسم أبيه فيه ، زيد .

(بقرب جرجان) فملكها بعد قتال عتيف ، ووجه جيشاً إلى الري فملكها - وذلك في أيام المسكين الباسي - ودلت إمرته مدة عشرين عاماً ، كانت كلها حروباً ومعارك . أخرج في خلافا من طبرستان وعاد إليها . وتوفي بها . وكان حازماً مهيباً ، مرهوب الجانب ، فاضل السيرة ، حسن التدبير .^(١)

ابن الشهيد الثاني

(٩٥٩ - ١٠١١ هـ = ١٥٥٢ - ١٦٠٢ م)

الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني ابن علي بن أحمد الشامي العاملي ، أبو منصور : قتيبه إمامي ، له علم بالأدب والشعر . ولد في جبع (من قرى جبل عامل ، بلبنان) وانتقل إلى النجف (في العراق) فأقام زمناً . وعاد إلى جبع فتوفي بها . من كتبه : منقبي الجمان في الأحاديث الصحاح ، والحسان - غ - مجلدان منه ، في العبادات ولم يمتعه ، و - معالم الدين - ظهر منه جزآن أحدهما : معالم الأصول - ط - في أصول الفقه ، والثاني : معالم الفقه - ط - في الفروع ، وله : التحرير الطلوسي في الرجال ، و - مناسك الحج - و - مجموع - غ - في الأدب ، و - ديوان شعر كبير .^(٢)

علم الدين الشافعي

(٥١٠ - ٥٧٩ هـ = ١١١٦ - ١١٨٣ م)

الحسن بن سعيد بن عبد الله بن بندار ، أبو علي الشافعي : قتيبه ، غلب عليه الشعر ، وأجاده . منح السلطان صلاح الدين ، واشتهر في أيامه . مولده في شاتان (من نواحي ديار بكر) وإليها نُسبته ، وانتقل

(١) ابن الأثير ١٣٩ : ١١ ، والطبري ٩٠ .

(٢) روضات الجنات ١٨ : ٢ وخلاصة الأثر ٢ : ٢١ وشهدت القصة ١٤٤ ووجه الألوخ - بيروت - الجزء الثامن من الفقه الأول ، وفيه تحققت ولادته تقيلاً من عنه . وأما ابن النجاشي ٢١ : ٣٧٨ - ٥٠٩ وفيه : قدوم بعضهم أن الشهيد الثاني اسمه زين الدين ابن الله ، وليس كذلك بل اسمه زين الدين ، وعلي اسم أبيه كما وجدته بخطه .

إلى الموصل فتوفي فيها .^(٣)

الحافظ النسوي

(٢١٣ - ٣٠٣ هـ = ٨٢٨ - ٩١٦ م)

الحسن بن سفيان بن عامر الشيباني النسوي ، أبو عباس : مصنف ، السند في الحديث . كان محدث خراسان في عصره ، مقدماً في الفقه والأدب . نسبته إلى نسا (Nasa) من مدن خراسان (ووفاته على مقربة منها ، في قرية تدعى بالوز ، كان قبره فيها معروفاً) .^(٤)

الكشاف

(١٧١٦ - ١٠٠٠ هـ = ١٨٠١ م)

حسن بن سقاف بن محمد : فاضل حضرمي : له - نشر للمحسن والأوصاف في مناقب سيدتنا سقاف - غ - في مكتبة الكفاف بجامع تريم ، في سيرة والده .^(٥)

حسن سلامة

(١٣٦٧ - ١٠٠٠ هـ = ١٩٤٧ م)

حسن سلامة ، أبو علي : شهيد فلسطيني ، من الشجعان القادة . اشتهر في ثورات ١٩٣٦ ، ٣٧ - ٣٩ وتلقى دورة تدريب عسكرية في العراق (٣٩ - ٤٠) وثورات عسكرية في ألمانيا أحدث خصيصاً لتدريب شبان العرب . ولشده ضغط الصهيونيين على العرب (٤٤) فوضعت ألمانيا تحت تصرف الموجودين من هؤلاء عندما طائرات من قوات المحركات الأربعة فوجده حسن في إحداها مع شحنة من الأسلحة وبعض زملائه وبعثوا بالمظلات في فلسطين متفرقين . ولما كانت ثورة ١٩٤٧ تولى قيادة إحدى المناطق وحاجم

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٤٠ والخضر للحاج إليه ٣٧٩ وفيه تصحيح ولده .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٩٥ ورسالة للسطرة ٨٣ وتهديب ابن حاكم ١٧٨ : ٢ ولسكي ٢١٠ : ٢ ومسيم لبلقان : بالوز .

(٣) مطهرات حضرموت - غ .

بعض المستعمرات . وخاض عدة معارك ، منها معركة « هاتكنا » في مساء ١٢/٨/١٩٤٧ ومعركة « رأس العين » حيث أصيب بشظية في عنقه . وتوفي في مستشفى اللد العسكري ، وكان في أبهى الحرب . قال الحسيني : كان قدّمه خسارة كبيرة لفلسطين وللقضية الوطنية .^(٦)

الحسن بن سهل

(١٦٦ - ٢٣٦ هـ = ٧٨٢ - ٨٥١ م)

الحسن بن سهل بن عبد الله السرخسي ، أبو محمد : وزير للمأمون الباسي ، وأحد كبار القادة والولاة في عصره . اشتهر بالذكاء المفرط ، والأدب والقصاحة وحب التوقيعات ، والكرم . وهو والد يوران (زوجة المأمون) وكان المأمون يملكه ويألف في إكرامه ، وللشراء فيه أماديح . أصيب بمرض السويدياء سنة ٢٠٣ هـ ، ففصر عقله حتى شد في الحديد ، ثم شفي منه قبل زواج المأمون بآبته (سنة ٢١٠ هـ) وتوفي في سرخس (من بلاد خراسان) قال الخطيب البغدادي : وهو آخر ذلي الراشدين الفضل بن سهل ، كانا من أهل بيت الرئاسة في الجوس وأسلما ، هما وأبوهما سهل في أيام الرشيد .^(٧)

ابن الخطيب

(٦٨٧ - ١٠٠٠ هـ = ١٢٨٨ م)

الحسن بن شاور بن طرخان بن الحسن ابن الخطيب الكائن ، ناصر الدين ، المعروف بالقيسي : شاعر ، من أفاضل مصر . له ديوان مقاطع ، في مجلدين ، وكتاب منازل الأحياء ومنازل الألياب ، مجلدان . وشعره غلب قال الصفي (في الوافي بالوفيات) : ومقاطيعه جيدة إلى الغاية ، بخلاف قصائده . ويستفاد من قصيدة

(١) من مذكرات السيد محمد أمين الحسيني في عهد فلسطين العدد ١٢٣ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٤١ وغررال زمان - غ - وطريرع بلقان ٧ : ٣١٩ وابن الرواحي ١ : ٢١٧ .

وَأَعْلَى الكُتُب
المصنف أوله إلى آخره وله فصول في الحساب والميزان
وغيره من الصالح أبو عبد الله محمد بن أبي الحسن بن الصباح
الطوسي سبغ الله روحه
وله من الكتب
أولها في الحساب
أولها في الحساب
سنة كان في سنة ١٠٠٠

الحسن بن صباحي ، أبو تاور ، ملك الحلة
إجازة من وفاءه ، الفقيه في الفقه ، في أواخر حياته
الآخرة من سنة ٥٥٥ هـ بعد أن ألقى القسم للفقيه الطوسي
لفعل تصديقه للأعلام السيد حسن بن علي بن محمد بن
الصادق . من مخطوطات مكتبة في تونس .

ابن الصَّبَّاحِ الإِسْمَاعِيلِي

(٤٢٨ - ٥١٨ هـ - ١٠٣٧ - ١١٢٤ م)

الحسن بن الصباح بن علي الإسماعيلي :
داعية شجاع ، عالم بالهندسة والحساب
والنجوم . قيل إنه يماني الأصل ، من حمير .
مولده في مرو . تلمذ لأحمد بن عطاءش
(من أعيان الباطنية في عهد ملكشاه
السلجوقي) ثم كان مقدم الإسماعيلية
بأصبهان ، ورحل منها ، وطاف البلاد ،
فدخل مصر وأكرمه المستنصر الفاطمي
وأعطاه مالا وأمره بأن يدعو الناس إلى
إماتته . فعاد إلى الشام والجزيرة وديار
بكر والروم ، ورجع إلى خراسان ،
ودخل كاشغر وما وراء النهر ، داعياً إلى
المستنصر . ثم استولى على قلعة أُلُوت
(Almut) من نواحي قروين (وطرد
صاحبها سنة ٤٢٣ هـ) وضم إليها عدة
قلاع ، واستقر إلى أن توفي فيها . قال
الفقيه فيه : « صاحب الدعوة الزيارية » ،
وجد أصحاب قلعة أُلُوت . كان من كبار

للسراج الوراق ، أوردعا الصفدي ،
في رثاء صاحب الترجمة ، أنه كان من
رجال الجهاد ، للراغبين في الثورة ،
وكتبه أبو علي ، وينت بالإنارة .^(١)

ابن رَجَاء

(٢٤٤ هـ - ٣٠٠ - ٨٥٩ م)

الحسن بن شجاع ، بن رجاء بن أبي
الفساح البلخي ، أبو علي : كاتب
مترسل ، له شعر . من حفاظ الحديث .
روى عنه البخاري وغيره . أصله من
جرجانيا . كان أبوه والي دمشق ، وعاش
معه . ثم اتصل بالمأمون (العباسي) فكان
من كتّابه . وقيل : تقلد أسبهان . ولم
يذكره مؤرخها أبو نعم .^(٢)

ابن شَهَاب

(٣٣٥ - ٤٢٨ هـ - ٩٤٦ - ١٠٣٧ م)

الحسن بن شهاب بن الحسن بن علي بن
شهاب المكي ، أبو علي : نساخ ، من
العلماء المارفين بالفقه والأدب . من أهل
عكبرا ، مولداً ووفاته . له مصنفات في
الفقه و « القرآن » و « النحو » وله
شعر جيد . منه قصيدة معلومة :

« أَرَدْتُكُمْ حَصَنًا حَصِينًا لَتَمْنُوا

نِبالَ المَدَى عَنِي فَكُنْتُ نَصَالًا »
وكان يقول : كسبت في الورقة ٢٥
ألف درهم . كنت أشترى كاشداً خمسة
درهم ، فأكتب فيه ديوان المتنبي ،
في ثلاث ليال ، وأبيع بمئتي درهم !^(٣)

(١) فوات قرطبات ١ : ١١٨ وتعليقات عبد . قلت : سبق
تبريزي ، و « قصبي » كما هو في فوات قرطبات ، والصفار
ابن قتيبي ، يضم الله وضع كشاف . أو « القاسمي »
بضم القاف وبالفاء مكان السين ٢ وهو مشهور أيضاً
بأن القليوباني نقل ما نقلت به علي بن القتيبي .

(٢) الجهم قرطبة ٢ : ٣١٨ وفوات ٢ : ١٠٥ وتذييل
ابن حكاك ٤ : ١٧٢ وعلمه الحسن بن رجاء .
(٣) طبقات الحنابلة ٢ : ١٨٦ ومختصره القليوبي ٣٧٠
وتاريخ بغداد ٧ : ٣٢٩ .

(١) و « ليل الأمان » ١ : ١٣٤ والجهم قرطبة ٢ : ٦٨
والمختصر لنجاح إليه ٢٨١ وتذييل ابن حكاك ٤ :
١٦٦ والفات السنية في الأخبار القروية ١٠٣ وإليه
الرواية ١ : ٣٥٥ و « فرق القرآن » ٢٩٥ .
(٢) فهرست لآل التميم ١ : ١٧٨ و « فرق بين هرق ٢٤
وتذييل التميم ٢ : ٢٥٥ وميزان الاعتدال ١ : ٣٣٠
و « فضل الليل ١٠٥ وفيه أن صالحاً - أبه - حر - سي -
و « فضل ذلك » الحسن بن سي .

ابن غلاد

(١٠٠٠ - نحو ٨٣٦ - ٩٧٠ م)

الحسن بن عبد الرحمن بن غلاد الرامهرزي القارسي ، أبو محمد : محدث العجم في زمانه . من أدباء القضاة . أول سماعه بفارس سنة ٢٩٠ هـ في المحدث القاصِل بين الراوي والرواي - خ - في علوم الحديث ، قال الذهبي : ما أحسنه من كتاب أسجة أجزاء في مجلدة واحدة ، بسوهاج (٩٣ حديث) ومث نسخة في الأسكوريال (١٦٠٨) كما في مذكورة الألفاني . وله « ربيع النعم » في أخبار العشاق ، و « الأمثال » و « النوادر » و « الرثاء والتصاوي » و « أدب الناطق » . وهو من أهل رامهرز ، وله شعر . وكان مختصاً بابن العميد ، وله اتصال بالوزير المهلب^(١) .

الحسن بن عبد الرحمن

(١٠٠٠ - ٩٦٦ هـ - ١٠٣٤ م)

الحسن بن عبد الرحمن بن يحيى ، أبو هاشم : من أئمة اليمن . قال العرشي : أظنه تلقى بالمعبد الدين الله . قدم من الصباز سنة ٤١٨ هـ ، وعضده الأشراف ورؤساء همدان ، واتفق عليه علماء مدنيته ، وأقام بها على (من بلاد حاشد) إلى أن توفي^(٢) .

الكركايني

(١١٧٩ - ١٢٦٥ هـ - ١٨٤٩ م)

الحسن بن عبد الرحمن بن أحمد ، حفيد الإمام المخول على الله يحيى شرف الدين : مؤرخ عراقي ، من الكتاب . مولده ووفاته بكويتان . من كتبه « اللوالب السنية والقواكة الجنية من أفضان الشجرة المهدية والمخوكية » مجلدان ، ثانيهما

أجزاه : و « شرح كافي ابن الحلبي » في النحو ، ورسالة في « تحقيق كلمة جلي » و « نظام العلماء إلى عالم الأنبياء - خ - ذكر فيه سلسلة مشايخ في الفقه إلى الإمام أبي حنيفة ثم منتهى إلى رسول الله ﷺ وترجم كل واحد منهم ، ترجمة حسنة . وكان ورعاً مشفقاً كثير الصيام ، يفيض مشايخ الطرق في زمانه ، ويرفعهم بحجج الشرع . ويقول : لو كانت « الكرامة » تال بالرياسة لنتفها . وكان يحضر الغزوات غلياً ومقاتلاً^(٣) .

ابن طيفور

(١٧٧٨ هـ - ١٠٠٠ - ١٨٦١ م)

الحسن بن طيفور بن محمد ، أبو علي الساموكتي أصلاً الترنيتي وطناً : محدث نحوي سوسي . تعلم في « تحكيدت » وكان يميل إلى النحو واستانه يحرضه على الفقه . وجاء شهر رمضان فتصدى لقراءة البخاري وانقطع لإقرائه . ثم انتقل إلى طاطة ، فأقرأ في زلوية المفاد . وطارقها (١٢٥١) فاستقر في « تربت » وتوفي بها . وللشيخ محمد أكتسوس « الحال الرجفورية عن الأسئلة الطيفورية » ط - أجوبة على أسئلة من صاحب الترجمة . وعلى يده انتشرت الطريقة التجانية في سوس الأقصى . وله مجموعة في « فتاويه الخاصة » - خ - قال المختار السوسي : رأيتها في الخزنة المسعودة . مجلد كبير يدل على تضلعه من الفقه^(٤) .

الموصلي

(١١٥٧ هـ - ١٠٠٠ - ١٧٤٤ م)

حسن بن عبد الباقي الموصلي : شاعر ، من أهل الموصل . له « ديوان شعر » ط -^(٥) .

الزائدة ومن مدعاة العالم . وفي تاريخ العراق : الإسماعيلية أصحاب حسن الصباح تدعى نحلهم بالثرارية ، ومن بقاياهم اليوم - في عصرنا الحاضر - الأغاخانية في الهند ، ومن كتبه للفرقة « روضة السليم » و « مطيع المؤمنين » و « الهداية الأمرية » و « حقيقة الدين » و « الفلك الموار » أقول : يسمي الأوربيون أصحاب « الحسن » هذا « أسكسان » Assasians . ويذكرون أنهم فرقة من الإسماعيلية برزت في الحروب الصليبية ، بقيادة الحسن بن الصباح ، في أواخر القرن الحادي عشر للميلاد (أواخر الخامس للهجرة) وأن كلمة « أسمان » أصلها « حشاشون » وفي كتابهم من يطلق هذا الاسم على الإسماعيليين جميعاً . وللمشرق برغشتال كتاب Histoire des Assassins في تاريخهم^(٦) .

الأفحصاري

(٩٥١ - ١٠٢٥ هـ - ١٥٤٤ - ١٦١٦ م)

حسن بن طورخان بن داود بن يعقوب الأفحصاري ، ويقال له « حسن كافي » واشتهر بكافي : فقيه باحث - من أهل بوسة . ولد في بلدة « أفحصار » وولي قضاءها ، وتوفي بها . تعلم في الآستانة . وأجاد اللغات الثلاث : العربية والتركية والفارسية . من كتبه العربية « سمت الوصول إلى علم الأصول » وشرحه ، و « روضات الجنات في أصول الاعتقادات » ط - نسب إلى البركوي خطأ . و « تمخيص التلخيص » في المالكي واليان . تقع فيه تلخيص الخطيب التزويني ، و « أصول الحكم في نظام العالم » ط - وقد ترجم إلى التركية والألمانية والفرنسية والبوسنية ، و « شرح مختصر القدوري » فقه في أربعة

(١) الكامل لابن الأثير حوادث ٤٩٤ وما بعدها . وتاريخ طهين ٣٣٧ وديوان الإصطال ١ : ٣٣٢ وابن الفريدي ١٣ : ٣٢٢ وصحح الأمل ١ : ١٦٩ وتاريخ العراق ٣ : للمسنن الفريدي ٦ وانظر مدعاة Assasians في Grégoire ١٣٢ ولاروس ودارتة لفرط غير بطلانية

(١) الجهر الأثني ٣ : ٥٠٠ وعشاق مؤلفي ١ : ٣٧٧ .
(٢) لفسول ١١ : ٣٦٦ - ٣٨٢ .
(٣) مشاركة عراق ، رقم ٢٠٢ .

(١) سير النبلاء - خ - طبقة العشرون . وحيات - خ - ونبذة الشعر ٣ : ٣٣٢ والإعلام - خ - لابن قاضي شهيد . في نوادر وفيات ٣٣٠ وللشروطات المصورة ١ : ٩٦ .
(٢) بلخ للرام ٦٦ .

ويجعل جواز القول سعيها وفراقتنا من الاخيرة
الفرع من السعي في الحيرة وهم غيبون اسم يستحسن
وهذا السعي من المحرمات ١١ وجب ولم تسليما ١٢ وفيه
العبر العفي له البليغ حسن بن عبد الله الشريفي

حسن بن عبد الكبير الشريفي

من إجازة مطروقة في مكتبة شيخ الإسلام المالكي بطنس الطاهر بن علفور .

مخطوط في جامع صفاء (١٦٦ ورقة)
وهو الشهاب السيرة ، مجموعة رسائله .
وله نظم جمعه في « ديوان » وشعر
حميني في « ديوان » أيضاً (٧) .

حسن عبد الرحمن

(١٧٩٢ هـ - ١٨٧٥ م)

حسن عبد الرحمن « بك » : طبيب
مترجم مصري . تعلم الطب في قصر
البحري بالقاهرة ، وتولى تدريس التشريح
فيه . وترجم عن الفرنسية كتاب « القول
الصحيح في علم التشريح - ط ١ ، ٣ .

القنطري

(١٢٥٣ - ١٣٢١ هـ - ١٨٣٧ - ١٩٠٣ م)

حسن بن عبد الرحمن بن علي الخطيب
الجزيري القنطري : من شعراء قط
بمصر . ولد ونشأ في بلدة القصير وتوفي
بقط . له « ديوان القنطري - ط ١ ، جمعه
ابن له (٨) .

الفرشوطي

(١٣٧٠ هـ - ١٩٥٠ م)

حسن بن عبد الرحمن الفرشوطي :
زجال مصري ، من قرية « فرشوط »
بمحافظة قنا . أولع بالزجل من صغره .
وقنا أغنى مناطق الصعيد بالزجاليين وعرف
بسلطة اللسان حتى سمي نفسه « الحظية »
وجمع أكثر أزجاله في ديوان سماه « الروح
الزجلية في سماء الوطنية » أخته مطبوعا .
وقد بصره قبل وفاته . وتوفي عن نحو
٨٠ عاما (٩) .

ابن أبي الشَّهاب

(٤٨٢ هـ - ١٠٨٩ م)

الحسن بن عبد الصمد بن أبي الشَّهاب

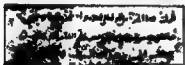
- (١) نيل الوطر : ١ : ٣٢٩ ومراسم تاريخ بين ٣٠٩ .
- (٢) أدب اللغة : ٤ : ١٩٧ وحركة الترجمة بمصر ١٠٥ .
- (٣) الأعلام قسرية : ٤ : ٥١ .
- (٤) فحول وفراجلون ٨٧ .

وأكرم منه . كان شجاعاً مظفراً ، عارفاً
بالسياسة والحروب ، عاقلاً . ولما توفي
أخوه (سنة ٣٥٩ هـ) أصيب بالسويداء ،
فحجر عليه بنوه ، وسيره ابنه فضل الله
(الضفر) من الموصل إلى قلعة أرشدت ،
مرهاً فتوفي فيها . ونقل إلى الموصل .
وكانت إمارته اثنتين وثلاثين سنة . وكان
يُدري بني بويه (١٠) .

السرياني

(٢٨٤ - ٣٦٨ هـ - ٨٩٧ - ٩٧٩ م)

الحسن بن عبد الله بن المرزبان السرياني ،



الحسن بن عبد الله السرياني . نبوخذ بن عبد
الأول . من نهاية الجزء الأول من كتاب « القسطنطينية »
في « كبرى زاده » بدمشق . وفي ١٥٠٧ هـ
وصورة في دار الكتب لمصر في ١٥٢٥ نحو ، وقرأ ما
فيه : « فرغت من طبع هذا الجزء وصدرت في سنة
سبع وأربعين وثمانمائة . وكب الحسن بن عبد الله السرياني ... »
والذي من بداية الجزء الثاني من المصنف . وفيه :
« قرأت هذا الجزء من أوله إلى آخره وأصلحت ما فيه
وصدقته فيما كان فيه من إصلاح وتاريخ بدار عظم الكتب
لقد بطلني . وكب الحسن بن عبد الله السرياني ... »

المسلاني ، أبو علي ، ويقال له الشيخ
المجيد : متقن ، له خطب ورسائل
جيدة . كان القاضي القاضى يخط
أكثرها . أصله من عقلا . وقتل
بالقاهرة مسجوناً . وله نظم في « ديوان »
وأه ابن خلكان (١١) .

ابن عبد الكبير

(١٢٣٤ هـ - ١٨١٩ م)

حسن بن عبد الكبير الشريفي ، أبو
محمد : مفتي تونس ، من فقهاء المالكية .
هندي الأصل . تولى الخطابة بمجامع
الزيتونة . وكانت خطبه من إنشائه ، ثم
ولي القضاء سنة ١٢٣٠ هـ ، واستمر عليها
إلى أن توفي بالطاعون . له كتب ، منها
« معين الفتى » في الأحكام ، لم يتمه ،
قال النيفر : والموجود منه عظيم النفع ،
وهو فتاوي ، وهو ديوان خطب (١٢) .

ناصر الدولة الحمداني

(٣٥٨ هـ - ٩٦٩ م)

الحسن بن أبي الميجاء عبد الله بن
حمدان الظلي : من ملوك الدولة الحمدانية .
كان صاحب للوصل وما يليها . ولقبه المتقي
السياسي بتاصر الدولة ، وخلع عليه ، وجعله
أمير الأمراء . وهو أخو سيف الدولة ،

- (١) وفيات الأعيان : نسخة المطبوعة بدار الكتب
لمصر في ٢٢٧٣ تاريخ ، وقد جاء فيه في المطبوعة الحديثة
١٣٣ : « حسن » وهو من خطأ الطبع . وسير قبلا
- خ - للحد ١٥ .
- (٢) شجرة الطور ٣٧٧ وعنوان الأريب : ٢ : ٧٢ .

- (١) وفيات الأعيان : ١ : ١٤٠ وسير قبلا - خ - للحد
الشؤون : وفيه : « كانت دوله بحداً وعشرين سنة ... »

أبو سعيد : نحوي ، عالم بالأدب . أصله من سيرات (من بلاد فارس) ففقه في عمان ، وسكن بغداد ، فحول ثيابه القضاء ، وتوفي فيها . وكان معتزلاً ، متصفاً ، لا يأكل إلا من كسب يده ، ينسخ الكتب بالأجرة ويعيش منها . له : الإمتاع ، في النحو ، أكمله بعده ابنه يوسف ، و « أخبار الحوئين البصريين » - ط - و « صناعة الشعر » و « البلاغة » و « شرح القصيدة البردية » و « شرح كتاب سيبويه » - خ - في دار الكتب ^(١) .

أفندي

(٢٩٣ - ٣٨٢ هـ = ٩٠٦ - ٩٩٣ م)

الحسن بن عبد الله بن سعيد بن إسماعيل العسكري ، أبو أحمد : فقيه ، أديب ، انتهت إليه رئاسة التحديث والإملاء والتدريس في بلاد خوزستان ، في عصره . ولد في عسكر مكرم (من كور الأهواز) وإليها نسبته ، وانتقل إلى بغداد ، ويجول في البصرة وأصفهان وغيرها . وعلت شهرته . ورحل إليه الأجلة لأخذ عنه . من كتبه : الزواهر والمواظ و « الفضيل بين بلاغتي العرب والمصم » - ط - و « الحكم والأمثال » و « راحة الأرواح » و « تصنيفات المحتجبين » - خ - وله كتاب المطبوع باسم « شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف » و « تصحيح الوجه والنظائر » و « المصون » - ط - في الأدب . و « صناعة الشعر » وهو خال أبي هلال . الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري ، الأبي ذكره ، وأستاذة ^(٢) .

أبو هلال العسكري

(٣٩٥ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٠٠٥ م)

الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد ابن يحيى بن مهران العسكري ، أبو هلال : عالم بالأدب ، له شعر . نسبته إلى « عسكر مكرم » من كور الأهواز . من كتبه : التلخيص ، في اللغة ، و « معجم » - خ - في اللغة ، و « جهمرة الأمثال » - ط - و « الحث على طلب العلم » - خ - رسالة ، و « كتاب الصنائع : النظم والثر » - ط - و « شرح المعامسة » و « الأوائل » - خ - و « رسالة » و « الفرق بين اللطاني » و « المعصنة » و « ما تلحن فيه الخاصة » و « المحاسن » في تفسير القرآن ، خمس مجلدات ، و « كتاب من لحكم من الخلفاء إلى القضاة » و « البصرة » و « أسماء بقايا الأشياء » - ط - و « فضل العطاء على السر » - ط - رسالة ، و « الدرهم والدينار » و « ديوان شعر » و « القروق » - ط - في اللغة ، و « ديوان اللطاني » - ط - جزآن . وهو ابن أخت أبي أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري ، وتلميذه ^(٣) . قال ياقوت : أما وفاته فلم يبلغني فيها شيء غير أنني وجدت في آخر كتاب « الأوائل » من تصنيفه : « وفرغنا من إملاء هذا الكتاب يوم الأربعاء لعشر خلت من شبان سنة خمس وثلاثمائة » ومن مسطر الأسماع ما كتبه عنه الباهري في « دمية القصر » قال : « بلغني أن هذا القاضل كان يحضر السوق ، ويحمل إليها السوق ، ويحلب دَر الزرق ويمتري ، بأن يبيع الأمثلة ويشترى ، فانظر كيف

يحول الكلام ويسوق ، وتأمل هل غضر من فضله السوق ، وكان له في سوق القضاء أسوة ، أو كأنه استعار منهم لأشماره كسوة وهم : نصر بن أحمد الخيزرزي ، وأبو الفرج ألواء الشامي ، والسري الرفاء للوصلي . أما نصر فكان يدنو لرفاقه الأرزبية ، ويشكو في أشعاره تلك الرزية ، وأما أبو الفرج فكان يسمى بالقواكة رائحاً وغادياً ، ويغنى عليها متادياً ، وأما السري فكان يطري الخلق ، ويرفو الخرق ، ويصف تلك العيرة ، ويزعم أنه يستزق بالإبرة . وكيف كان فلهذه حرة لا تنجو من حرة ، وصنعة لا تنجو من صنعة ، وبضاعة لا تسلم من إضاعة ، ومتاع ليس لأمله استمتاع ^(٤) .

البنديجي

(٤٢٥ هـ = ١٠٣٤ - ١٠٠٠ م)

الحسن بن عبد الله بن يحيى ، أبو علي البنديجي : قاض ، من أعيان الشافعية . من أهل بنديةجين (القرية من بغداد ، وهي مثل الآن) سكن بغداد ، وألقي وحكم فيها . وعاد إلى بلده في آخر عمره فثوبى بها . له « الجامع » قال الأسنوي : هو تطبيق جلية المقدار قليلة الوجود ، و « اللخيرة » قال أيضاً : كتاب جليل . كلالها في فقه الشافعية ^(٥) .

ابن أبي حصينة

(٣٨٨ - ٤٥٧ هـ = ٩٩٨ - ١٠٦٥ م)

الحسن بن عبد الله بن أحمد بن عبد الجبار ، أبو القحط ، ابن أبي حصينة السلمي : شاعر ، من الأمراء . ولد ونشأ

أولاً : « قفرا على شيخ أبي أحمد » . و « هجرس السبيدي ٣٩٩ وابن حنكلا ١ : ١٢٧ وإليه الرواة ١ : ٣١٠ وفي السيرة ٢ : ٣٩٩ » في الكامل لابن الأثير ٥ : ٥١ وفاته سنة ٣٨٧ هـ .

(١) قال صاحب كشف القناع : وهو أول من صنف في الأدب الأوائل ، ودخل رسالته هذه من يد أبي علي كتبه و « فرسال إلى مرة الأول » .

(٢) كان من خلفاء في طبعة الأولى مرجع ترجمتي في هلال هذا وأبي أحمد تقدم ذكره . في ترجمة واحدة ، للاحق الامين والأمين والتسعين .

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٣٠ و « تاريخ الألب ٣٩٩ والمحرر للعبة ١ : ١٩٦ ثم ٢ : ٢٢٦ و « لسان الميزان ٢ : ٢١٨ » وفي الإمتاع والفراسة ١ : ١٠٨ - ١٢٣ مسجورة بينه وبين ابن الفراء وآخرين . سنة ٣٩٩ هـ . ثم مقالة بينه وبين بعض مصنفيه . وتاريخ بغداد ٧ : ٣٤٦ وإليه الرواة ١ : ٢١٣ و « مجلة للمصنف ١٥ : ١٥٨ » و « دار الكتب ١ : ١٢٤ والأرقام ١٣٧ : ١٣٨ - ٣١١ » - تحرر .

(٢) عزلة الأول ١ : ٨٧ و « سير البلاء » - خ - طبعة السليمانية والمحررون . وفيه يتكلم صاحب ابن عبد في ذلك .

(١) عزلة الأول البندجي ١ : ١٢٢ و « معجم البلدان ٦ : ١٧٧ و « دمية القصر » - خ - وإرشاد الأريب : القسم الأول من الجزء الثالث ١٢٥ - ١٢٩ وفيه طبعه المصنف ٢٧ .

(٢) ملخص الهمام - خ - و « هلال ١ : ١٢٧ و « القليلة والكتابة ١٧ : ١٧٢ وطبقات السليكي ٣ : ١٣٣ » وهو له : « الحسن ابن عبد الله ، ولقب عبد الله صغراً ، و « ديوان الإسلام » - خ - و « حله » - الحسين بن عبد الله .

الذول ٥ بما جعده ونحوه وانصبه
 العبد الفقير إلى الله تعالى الزاجي عفونه
 الحسن بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن
 عبد الكريم بن عبد المحسن بن عبد الله بن محمد بن
 هرون بن محمد بن هرون بن محمد بن عبد الله بن
 علي بن عبد الله بن العباس رضي الله عنه
 ووافق الفراغ منه في يوم الثلاثاء
 ثامن عشر من ربيع الأول من سنة ١١٩٠
 مسدق وسبع مائة الهلالية
 اجند الله خاتمتها
 فحمد الله العلي صلواته على سيد المرسلين والحمد لله

الحسن بن عبد الله البجلي

المنشقة الأخيرة من كتابه ، تولى الأول في ترتيب الدول ، من مخطوطات المكتبة الأزهرية بالقاهرة . طبع رقم ٢٧٢٢ عروسي - ١٢٩٨١

الماتقاني

(١٢٣٨ - ١٢٣٣ هـ - ١٨٢٣ - ١٩٠٥ م)

حسن بن عبد الله بن محمد باقر الماتقاني : أصولي فقيه إمامي . ولد في ماسقان (بيلقان ؟) ونشأ في كربلاء وأقام زمنا في تبريز ، وانتقل إلى النجف وتوفي بها . له كتب منها : بشرى الوصول إلى أسرار علم الأصول ، ثمانية أجزاء ، و ذرائع الإحلام في شرح شرائع الإسلام - ط - هـ ، كبير ، و غاية الآمال - ط - هـ حاشية في الفقه (١)

(١) مني شجرت ٣ : ٢٥٢ - ٢٥٥ ومسافر الرجال ١ : ٢٤٢ - ٢٤٥ رجال الفكر ٣٤٥ .

بدمشق ، ومته نسخة نفيسة في الرياض ، مصورة عن عارف حكمت (١٦ مجاميع) التعليل ٣١ وله : تحرير اللقال في خلق الأفعال - خ - هـ في الرياض أيضا (رقم التعليل ٣١) عن مكتبة عارف حكمت (١٦ مجاميع) ، و : التور الجلي في التسبب الشريف النبوي - خ - هـ في نحو ١٠٠ ورقة (٢)

(١) فهرس خمسيني ٤٤٥ وبيان الكون ١ : ١٩٩ ثم ٢ : ٢٨٤ وسلك التور ٢ : ٣٦ وأعلام التور ١ : ٨٥ ومخطوطات الريان ، عن الفقه ، قسم الأول من ٣٢ ، ٣٨ .

في مرة النعمان (بسورية) وانقطع إلى دولة بني مرداس (في حلب) فاستنح عطية بن صالح المرادسي ، فملكه غيبة ، فأثرى . وأوفده ابن مرداس إلى الخلقة المستنصر الطولي بمصر ، رسولاً (سنة ٤٣٧ هـ) فملح المستنصر بقصيدة وأعطها بئانية (سنة ٤٥٠ هـ) فمنحه المستنصر لقب الإمارة وكتب له سجل بذلك ، فأصبح يحضر في زمرة الأمراء ، ويغاطب بالإمارة . وتوفي في سروج . له : ديوان شعر - ط - هـ طبع بناية الجمع العلمي العربي بدمشق ، مصدراً متقلدة من إملاء أبي الغلاء للعري ، وقد قرئ عليه ، وترجمة لناظمه من إنشاء محمد أسعد طلس (١)

البجاسي

(١١٩٠ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٠٩ - ١٧٠٠ م بعد ١٣٠٩ م)

الحسن بن عبد الله (أبي محمد) ابن عمر بن محاسن ، من نسل هارون (الرشيد) بن محمد البجاسي : مصنف كتاب آثار الأول في ترتيب الدول - ط - هـ لم أجد له ترجمة مستوفاة . ورأيت نسبه كاملاً إلى البجاسي في نهاية نسخة من كتابه ، بخطه ، في المكتبة الأزهرية بمصر (١)

البخشي

(١١٩٠ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٧٦ - ١٧٧٧ م)

حسن بن عبد الله بن محمد البخشي ، أبو الخلاص : فاضل ، من أهل حلب . له كتب ، منها : بهجة الأغيار في شرح حلية النبي المختار - خ - هـ في المكتبة العربية

(١) ابن الرومي ١ : ٣١٥ وفوات الربوات ١ : ١٢٢ وجملة الجمع العلمي العربي ٢٤ : ٥٢٦ ورواها : الحسن بن أحمد ورواها الأريب ٤ : ٦٤ ورواها : الحسين بن عبد الله . قلت : جعلت فبيته كتابية ، بلغ الله وكسر هجاء ، كما رأيته في نسخة قديمة منكولة من الجزء الأول من ديوانه ، في الأسكوريال ، رقم ٣٧٥ وكما رأيته مطبوعة ، بالمثل ، في مخطوطات التتار والغازيل والأمان في سلك الفلكل ، ص ٣٧٦ و٣٧٨ وفي نسخة ما قبل طبع أنا بخط أسعد .

(١) الأزهرية : الفروع ، رقم ٢٧٢٢ عروسي - ١٣٨٩ .

ابن الحافظ

(١١٣٥ - ٥٢٩ هـ = ١١٣٥ - ١١٣٥ م)

حسن بن الحافظ لدين الله عبد المجيد بن محمد بن المستنصر بالله ، الميمني القاطني : أمير ، استوزره أبوه الحافظ (صاحب مصر) سنة ٥٢٦ هـ ، وخطب له بولاية العهد ، فاستولى على الأمور كلها ، ولم يبق لأبيه معه حكم . وقتل من أمراء المصريين والأعيان جميعاً ، ففسد له أبوه من قائلته ، فظفر حسن ، فأوعز الحافظ إلى طبيب فسقاه سما قتله بأمور^(١) .

أبو عبد الله

(١١٧٢ هـ = ٥٠٠ - بعد ١٧٥٨ م)

حسن بن عبد المحسن ، أبو عبد الله : متكلم . له كتب منها : الفروضة البهية فيما بين الأشارة والماتريديّة - ط - فرغ من تأليفه سنة ١١٧٢ هـ . بهجة أهل السنة على عقيدة ابن الشحنة - خ - شرح منظومة بائية له ، في دار الكتب ، و : المطالع السعيدة في شرح القصيدة للسوسي في العقائد^(٢) .

الحسن التلمكي

(١٢٢٩ - ١٢٨١ هـ = ١٨١٤ - ١٨٦٤ م)

الحسن بن عبد الوهاب بن الحسين بن يحيى الحسني الطالبي البجلي ، المعروف بالديلمي : باحث من فقهاء الزيدية . ولد ونشأ في نمار (باليمن) وتوفي حاجباً بمكة . له : تحفة الحبيب في المنطق ، و : نزهة الطرف في الصرف ، و : الإبريز المذاب في قواعد الإعراب ، و : الطراز المذهب في المختار لأهل المذهب ، و : الحرف التديني في أخبار حسين بن محمد الحادي القائم سنة ١٢٧٥ هـ ، وغير ذلك^(٣) .

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ٥٢٦ و ٥٢٩ .
(٢) حديق : ١ : ٢٩٩ والأثرية : ٣ : ٢٢٢ ودار الكتب : ١ : ١٨٧ .
(٣) نيل الدرر : ١ : ٢٤٠ .

حسن عبد الوهاب

(١٣١٧ - ١٣٨٦ هـ = ١٨٩٩ - ١٩٦٧ م)

حسن عبد الوهاب المصري : عالم بالآثار الإسلامية . عمل في ابتدائه مصوراً في لجنة حفظ الآثار بالقاهرة . وسافر إلى البلدان العربية ودرس عمارتها الأثرية . وعين مفتشاً للآثار العربية . وأنشأ مكتبة خاصة احتوت على نوادر في موضوعها . واختير عضواً في المجمع العلمي لمصر ، والمجعية التاريخية المصرية والمجلس الأعلى للآداب والفنون . له عدة كشف وأبحاث ومؤلفات ، أهمها : مساجد القاهرة - ط - جزآن ، و : ميدان صلاح الدين وما حوله من الآثار - ط - وه : تخطيط القاهرة - ط - و : بين الآثار الإسلامية - ط - رسالة^(١) .

ابن الإغشيد

(٣١٢ - ٣٧١ هـ = ٩٢٤ - ٩٨٢ م)

الحسن بن عبد الله بن طنج ، أبو محمد : أمير ، تركي الأصل ، كانت له إمارة في دولة عمه الإغشيد محمد بن طنج ، وفي أيام كافور . وكان صاحب الرملة ، وفي مدحه قصيدة المتنبي التي مطلعها :

« أنا لامي إن كنت وقت الوقت الوائم »

أغار عليه القرامطة ، فأخذوا منه الرملة ، فانتقل إلى مصر ، وتمكن بها . ثم انتحز إلى الشام ، وولي إمرتها (سنة ٣٥٨ هـ) وحارب المغاربة القادمين من مصر مع جعفر بن فلاح ، فأمر وأرسل إلى مصر ، فيجئه القائد جوهر إلى المغرب ، فاجب للمصر القاطني ، وأعيد إلى مصر فإقام إلى أن توفي^(٢) .

(١) موسوعة مدينة القاهرة في أثن عام من ٨٨ والأهرام ٧٧/٢٢٢ وكتب لي الأستاذ حسام الدين قنسي أن صاحب الترجمة هو حفيد محمد بن عبد الرحيم اللخاني ،

الترجم له في الأملام .
(٢) التمام للفرقة : انظر فهرس الجزء الرابع . وديوان لثني طبعه الطبع : ١١٠ وسير النبلاء - خ - طبعة المشرقة ، وهو فيه : الحسن بن عبد .

السيد الأيوبي

(١٢٦٠ - ٦٥٨ هـ = ١٢٦٠ - ١٢٦٠ م)

حسن (السيد) بن عثمان (العزيز) ابن محمد (العدل) الأيوبي : من أمراء هذه الدولة . كان صاحب الصبغة وبانياس (في قضاء الجولان) قرب دمشق . تمكك سنة ٦٣١ وأخذ الصبغة من الملك الصالح (أيوب) حوالي ٦٤٠ وأعطاه إمرة في مصر ، فلما قُتل المعظم ابن الصالح (٦٤٨) عاد إلى الصبغة . وتمكك الناصر (يوسف بن محمد) دمشق فقبض عليه وسجنه في البيرة (على شط الفرات) ودخلها حولاً كوا فأنطقه وأعادته إلى الصبغة . وبقي في خدمة الناصر بدمشق إلى أن اتهموا وظفر به الملك المنصور (قنار) فغضب منه^(١) .

حسن عثمان

(١٢٩٣ - ٥٠٠ هـ = ١٢٩٣ - ١٢٩٣ م)

حسن عثمان ، الدكتور في الأدب : مترجم . من أدباء مصر . اشتهر بترجمته : الكونينيّة الإليّة - ط - لدايتي عن الإيطالية إلى العربية (١٩٦٦) وأجيز عليها بجازة الدولة التشجيعية . ونال قبلها جوائز أخرى على كتب ترجمها ، منها : سافونا رولا : الرهاب الثائر - ط - و : الجهم والمظهر - ط - وتوني بالقاهرة^(٢) .

حسن بن عجلان

(١٢٧٥ - ٨٢٩ هـ = ١٢٧٣ - ١٤٢٦ م)

حسن بن عجلان بن رمية بن أبي نجي : شريف حسني ، من أمراء مكة . ولد ونشأ فيها ، وأقام بمصر فولاها صاحبها إمارة مكة سنة ٧٩٨ هـ . وجاءه التوقيع سنة ٨١١ هـ بناية السلطة في جميع بلاد

(١) البير : ٥ : ٢٤٥ - ٢٤٦ وروح القلوب ٧١ ونبيل على الروضين ٢٠٧ والفتاوى : ٥ : ٢٤٠ .
(٢) محمد إسماعيل محمد في الأهرام ٧٣/١١/٩ وطبوعت ج.ع. ١٢٩٧ ص ٩٠ .

عشرين حجة ماشياً . وقال أبو نعيم : دخل أصحابنا غازياً مجتازاً إلى غزاة جرجان ، ومعه عبد الله بن الزبير . وبياحه أهل العراق بالخلافة بعد مقتل أبيه سنة ٤٠ هـ وأشأروا عليه بالمسير إلى الشام لمحاربة معاوية بن أبي سفيان . فأطاعهم وزحف بمن معه . وبلغ معاوية خبره ، فقصده بجيشه . وتقارب الجيشان في موضع يقال له « مسكن » بناحية من الأنبار ، فهال الحسن أن يقتل المسلمون ، ولم يستمر الثقة بمن معه ، فكتب إلى معاوية يشترط شروطاً للصالح ، ورضي معاوية ، فخلع الحسن نفسه من الخلافة وسلم الأمر لمعاوية في بيت المقدس سنة ٤١ هـ ، وسي هذا العام عام الجماعة لاجتماع كلمة المسلمين فيه . وانصرف الحسن إلى المدينة حيث أقام إلى أن توفي مسموماً (في قول بعضهم) ومدة خلافته ستة أشهر وخمسة أيام . وولد له أحد عشر ابناً وبنت واحدة . وإليه نسبة الحسين كافة وكان نقش خاتمه : **الله أكبر وبه أستعين** (١) .

و للملاحم و الرجال (٢) .

الحسن الغفصاني

(٢٣٧ - ٢٦٠ هـ - ٨٤٦ - ٨٧٣ م)

الحسن بن علي الهادي بن محمد الجواد الحسيني الماشني : أبو محمد ، الإمام الحادي عشر عند الإمامية . ولد في المدينة ، وانتقل مع أبيه (الهادي) إلى سامراء (في العراق) وكان اسمها مدينة « المسكر » فقلل له « المسكري » كأبيه - نسبة إليها . وبويع بالإمامة بعد وفاة أبيه . وكان على سنن سلفه الصالح تقي ونسكاً وعبادة . وتوفي بـ سامراء . قال صاحب الفصول المهمة : لما ذاع خبر وفاة الحسن ارتجت سر من رأى (سامراء) وقامت صيحة واحدة وعطلت الأسواق وغلقت الدكاكين وركب بنو هاشم والقواد والكتاب والقضاة وسائر الناس إلى جنازته ودفن في البيت الذي دفن به أبوه (٣) .

الحامري

(١٠٠٠ - ٢٧٠ هـ - ١٠٠٠ - ٨٨٣ م)

الحسن بن علي بن عفان . أبو محمد الحامري : محدث ثقة . من أهل الكوفة ، له « الأمالي والقراءة » (٤) .

ابن عثيمين

(١٠٠٠ - ٢٩٠ هـ - ١٠٠٠ - ٩٠٣ م)

الحسن بن علي بن الحسين بن علي النعري : أديب لعفي ، عالم بأخبار العرب . اسم أبيه « علي » وغلب عليه « عليل » وهو لقب له . من كنية « التواد » في اللغة والأدب . وله شعر . مات بـ سامراء (٥) .

(١) لسان المواقف ٢ : ٢٦٥ والجلاني ٢٤ .

(٢) وفیات الأئمة ١ : ٢٥٠ وذكر الأئمة ١٠٩٩ : وفيه :

« كان شاعراً من الرومي » . وصفه الجواد ١ : ٢٥٩

و ترجمه الجليسي ٢ : ١٢٠ .

(٣) فهر ٢ : ٤٤ وفراوات ١ : ٣٧٥ وعلمانية متعجب ١٩٩

الطبعة الأولى .

(٤) الأسماء ٨٨ .

العمري

(١٠٠٠ - ٢٩٥ هـ - ١٠٠٠ - ٩٠٧ م)

الحسن بن علي بن شبيب العمري ، أبو علي : قاض ، من حفاظ الحديث ، قال الخطيب البغدادي : كان في الحديث وجمعه وتصنيفه إماماً ربانياً . وهو من أهل بغداد . رحل إلى البصرة والكوفة والشام ومصر . وولي القضاء ، وتوفي ببغداد . قيل : بلغ ٨٧ سنة ولم يغير شيبه ، وكان قد شد أسنانه بالذهب (١) .

القاضي العمري

(٢٢٥ - ٣٠٤ هـ - ٨٤٠ - ٩١٧ م)

الحسن بن علي بن الحسن بن عمر بن زين العابدين الطوسي الماشني ، أبو محمد : ثالث ملوك الدولة العلوية بطبرستان . كان شيخ الطالبين وعلمهم . مولده بالمدينة اتفق الزيدية والإمامية على نعته بالإمامة ، ونجاده . ولي الإمامة بعد مقتل سلفه (محمد بن زيد) سنة ٢٨٧ هـ ، وكانت طبرستان قد خرجت من يده ، فلم يستطع صاحب الترجمة الإقامة فيها ، فخرج إلى بلاد الديلم ، فأقام ثلاث عشرة سنة . وكان أهلها مجوساً ، فأسلم منهم عدد وافر . وبني في بلادهم المساجد ، ونشر بينهم المذهب الزيدي . ثم ألف منهم جيشاً وزحف به إلى طبرستان ، فاستولى عليها سنة ٣٠١ هـ ، ولقب بالناصر . وكان يدعى « الأطروش » لصمم أصابعه من ضربه سيف في معركة . وكان شاعراً مقلداً ، علامة إماماً في الفقه والدين . صفت له الأيام ثلاث ستوات وتوفي في طبرستان . قال الطبري : لم ير الناس مثل عدل الأطروش وحسن سيرته وإقامته الحق . له « تفسير » في مجلدتين ، احتج فيه بألف بيت من ألف قصيدة ، و « البساط » (٢) في علم الكلام ، وتنسب إليه كتب أخرى (٣) .

(١) تاريخ بغداد ٥ : ٣٩٦ وذكره الخطيب ٢ : ٢١٦ وهو فيها « الحسن بن شبيب » .

(٢) الكامل لابن الأثير ٨ : ٢٦ وما بعدها . ورواهت

الجلت ١ : ٢ والطبري ١١ : ٤٠٨ وابن خلدون ١ : ١١٠

(١) تهذيب التهذيب ٢ : ٢٩٥ والإصابة ١ : ٣٢٨ والجزري ٢ : ١٩١ وفيه « في ربيع الأول ٤٩٩ هـ . وتهذيب ابن عساکر ٢ : ١٩٩ وذكر أخبار أصحاب ١ : ٤٤ و ٤٧ ومقتل الفضائل ٣١ ورواية ٢ : ٣٥٠ وابن الأثير ٣ : ١٨٧ ورواية ١ : ٣١٩ والخصيص ٢ : ٢٨٩ و ٢٩٢ وفيه لليل ١٥ والصالحين - خ - وفيه من أسباب طبع « الحسن » قصة . أن بعض من استسلم معاوية من أصحاب الحسن ثاروا عليه بالفلان ، حتى أن رجلاً من بني أمية قد بعور ، فسقط من بينه ، وأضحي عليه . فبقي في الفلان طرفة أيام ، وانصرف إلى الكوفة في طلبه وضغفه . فبقي شهرين صاحب فراش . ثم خرج سافراً في وجه أهل الشام ، في جبل حطبة ، حتى تزول أرض مسكن ، وعجل الحسن ، وغلب معاوية على الأمر . فلو أن علي بن أبي طالب لم يفر من أرضه أمهات بنت الأختين بن أبيه ، استطاع معاوية مائة ألف قتله في يومين ، وحرار الطرف ١٢ .

ابن المفلّح

(٢١٨ - ٣١٨ هـ - ٨٢٣ - ٩٣٠ م)

الحسن بن علي بن أحمد النهرواني ، أبو بكر ، ابن المفلّح : شاعر عاش في بغداد ، وتادم بعض الخلفاء ، وكف بصره . وهو صاحب القصيدة في رثاء الحر : « يا هرّ طارقتنا ولم تمد » وقيل إنه أراد رثاء عبد الله بن المعتز وخشي من الخليفة المقتدر ، فجعلها في الحر ^(١) .

البربري

(٢٣٣ - ٣٢٩ هـ - ٨٤٧ - ٩٤١ م)

الحسن بن علي بن خلف البربري ، أبو محمد : شيخ الحنابلة في وقته . من أهل بغداد . كان شديد الإنكار على أهل البدع ، يده ولسانه . وكثر مخالفوه فأوغروا عليه قلب القاهر العباسي (سنة ٣٢١ هـ) فطلبه ، فاستتر . وقبض على جماعة من كبار أصحابه وقتلوا إلى البصرة . وعاد إلى مكانته في عهد الراضي (سنة ٣٢٣ هـ) ثم تغير عليه الراضي ، ونودي ببغداد : لا يتبع من أصحاب البربري نفسان ! واستمر البربري ضاماً في مخبئه . له مصنفات ، منها : شرح كتاب السنة . والبربري نسبة إلى البربر ، وهي أدوية كانت تجلب من الهند ويقال لجاليها البربري . ولعلها ما يسمى اليوم بالبهارات ^(٢) .

الحسن الكلبي

(٣٥٢ هـ - ٤٠٠ - ٩٦٣ م)

الحسن بن علي بن أبي الحسن الكلبي : أول الأمراء الكلبيين في صقلية . كان في مبدأ أمره قائداً في جيش المنصور الطاطمي (صاحب إفريقيا) ورأى من المنصور نشاطاً وإقداماً فاستسلمه وألّا على جزيرة صقلية (Sicily) سنة ٣٣٦ هـ . فحاول بعض أهل الجزيرة الشغب عليه ، فقمع فتتهم بالشدّة ، فهابه الناس . وفي أيامه وجه ملك الروم قسطنطين أسطولاً عظيماً للاستيلاء على الجزيرة ، فاستد الحسن لقتاله وأمدّه المنصور بأسطول فيه ٧٠٠٠ فارس و ٣٥٠٠ راجل فرحب على مسيحي (Memini) في إيطاليا ، وهاجم جيشه ريو (Reggio) وانبثت سراياه في أرض قلورية (Calabria) في جنوب إيطاليا) فانهزمت الروم . ولما نزل في صقلية إلى أن مسجداً . وعاد . ولم يزل في صقلية إلى أن بلغته وفاة المنصور (سنة ٣٤١ هـ) وقيام المعز بعده . فأقام قليلاً ، ثم عهد بامارة الجزيرة إلى ابنه أحمد . ورحل إلى المهالبة (بافرقية) فكان في خواص المعز مدة . ثم عاد إلى صقلية . وخرج بأسطول عظيم سنة ٣٤٥ هـ . وتتابعت وقائمه مع الروم ، إلى أن كانت معركة رَمْطة (Rametta) وهي قلعة بجزيرة صقلية . فظفر فيها ظفراً عجباً ، قال لسان الدين ابن الخطيب : « التقى حسن ابن علي مع مقدمة الروم في شوال ٣٥٢ وهو في شرفة قليلة ، لولا أن الله رزق المسلمين النصر ، هُتفوا في البر والبحر هتفاً عظيماً ، جُرّت منهم رؤوس عشرة آلاف » واحتل الحسن لقرط فرحه ، فثوي بعد نحو شهر من الوقفة ، بصقلية ^(٣) .

ابن وكيع التميمي

(٣٣٣ هـ - ٤٠٠ - ١٠٠٣ م)

الحسن بن علي التميمي ، أبو محمد ، المعروف بابن وكيع : شاعر مجيد . أصله من بغداد ، ومولده ووفاته في تيس (بصر) له « ديوان شعر » ط ، وكتاب « النصف » في سرقات التمني . وكانت في لسانه عجمة ^(١) .

ابن مأكولا

(٣٦٦ - ٤٢٢ هـ - ٩٧٦ - ١٠٣١ م)

الحسن بن علي بن جعفر ، أبو علي ابن مأكولا ، ويقلب بين الدولة : وزير ، من بيت رئاسة ، من نسل أبي دلف المجلي . كان مع « جلال الدولة » البويهي بالبصرة ، واستوزره جلال الدولة سنة ٤١٧ هـ ، وبقية « بين الدولة » وزير الوزراء فكان معه فيها ، ثم في بغداد ، بعد ولايته الملك في أيام الخليفة القادر بالله . وسيره جلال الدولة سنة ٤٢١ إلى البطائح ، فامتلكها . وإلى البصرة . وكان قد استولى عليها الملك أبو كالجار . فقاتله نائبه ، وكسر الحسن وأسر . وأرسل إلى أبي كالجار ، وهو بالأهواز ، فأطلقه ، فلم يلبث أن اختاله بها غلام له اسمه عدنان ^(٢) .

ابن المنجب

(٣٥٥ - ٤٤٤ هـ - ٩٦٦ - ١٠٥٢ م)

الحسن بن علي بن محمد التميمي ، أبو علي ، المعروف بابن المذهب : راوي « مستد الإمام أحمد » قال الخطيب : كان يروي عن القبطي مستد الإمام أحمد بأسره ، وكان سماعه صحيحاً إلا في أجزاء من فاته ألحق فيها سماعه . وقال ابن حجر السقلائي : « الظاهر أنه شيخ

٢٥ - ١١٤ ولبية المصرية ٢١ وهو القاهر ٢٢٦ وله : « نسلم على يده نحو مئتي ألف » من العلم والميل وغيرهما . وقيل : « مؤلفاته تزيد على ثلاثمائة كتاب » . وإيضاح الشرح ٤٤ وله : « مولده سنة ٣٣٠ وماتوه بالبصرة سنة ٢٨١ » .

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٣٨ وخلاصة الباب ١ : ٢٢٢ وسير قبلاط - خ - طبقة ثلاثة عشرة . وتاريخ بغداد ٧ : ٣٧٩ وتكت الحسان ١٣٩ .

(٢) طبقات الحنابلة ٢٩٩ وفيه : « بلغ من كثرة أصحاب البربري أنه لم يزل ينادي بالحنابلة قروى من بغداد ، فلهذا أصحابه ، فارتفعت صيحاتهم حتى سمعها الخليفة - الرضي - وهو في روضته ، فقال من الجبال : « طهر يا ، المستجير » ! والفتح الأمد - خ - والقصص

الأردن - خ - وشذرات الذهب ٢ : ٣٦٩ والهاب ١ : ١٠٧ .

(١) ابن الأثير ١ : ١٥٦ وأمسال الأعيان ٥٠ : ١٥١ والسنن في جزيرة صقلية ١٤٤ - ١٥٠ وفيه أن الدولة كانت سنة ٣٥٤ ، يوم حرق . وفيه في موسم البذل ١ : ٢٥٥ .

(١) وفيات الأعيان ١ : ٣٧٧ ونبذة البحر ١ : ٢٨١ .
(٢) السيرة المبرورة ٤ : ٦٧٤ و٦٧٥ وشكل لابن الأثير ٩ : ١٢٠ و١٢١ وقبلة وخلاصة ١٢ : ٢٧ والمظهر ١ : ٦١ .

ليس بمجنّ، وكذلك شيخه ابن مالك، ومن ثم وقع في المسند أنشياء غير محكمة المتن ولا الإسناد، وكان واعظاً من علماء بغداد^(١).

وتوفي بها^(٢).

نظام الملك

(٤٠٨ - ٤٨٥ = ١٠١٨ - ١٠٩٢ م)

الحسن بن علي بن إسحاق الطوسي، أبو علي، الملقب بقوام الدين، نظام الملك، وزير حازم عالي الحمة. أصله من نواحي طوس. تأدب بأداب العرب، وسع الحديث الكثير، واشتغل بالأعمال السلطانية، فقتل بالسلطان إلب أرسلان، فاستوزره، فأحسن التثبير وبقي في خدمته عشر سنين. ومات إلب أرسلان فخلفه ولده ملك شاه، فصار الأمر كله لنظام الملك، وليس للسلطان إلا التخت والعيد. وأقام على هذا عشرين سنة، وكان من حسنات الدهر. قال ابن عقيل: كانت أيامه دولة أهل العلم. اختاله ديلملي على مقربة من نهاوند، ودفن في أصبهان ومن المنشورات الحديثة: أمالي نظام الملك في الحديث - ط^(٣).

اليازوري

(٤٥٠ = ١٠٥٨ م)

الحسن بن علي بن عبد الرحمن، أبو محمد اليازوري: وزير، من الدولة. ولد في يازور (من قرى الرملة بفلسطين) وإليها نسبته. وسكن الرملة، وولي الحكم فيها. واتصل بالمستمرقاطي (صاحب مصر) فاستوزره سنة ٤٤٢ وجعله قاضي القضاة، ولقب بسيد الوزراء. وهو الذي دير فتنة الباسيري وأثاره على الباسيين. واستمر في الوزارة إلى أن قبض عليه المستمر بورشاة وقته. ولما صرنا عمر الصالح البرغوثي كتاب الوزير اليازوري - ط^(٤) في سيرته^(٥).

الجوهري

(٩٧٧ - ١٠٦٢ م)

الحسن بن علي بن محمد، أبو محمد الجوهري: محدث، قالوا: انتهى إليه علو الرواية في الدنيا. شيرازي الأصل، بغدادي الإقامة والوفاة. أمل مجالس كثيرة. وفي مخطوطات شستري - رقم ٣٥٢٤ - هـ المتلقى من حديث الجوهري - خ^(٦).

أبو الجوّار الواسطي

(٩٦٠ = ٩٩٢ - ١٠٦٨ م)

الحسن بن علي بن محمد بن ياضي، أبو الجوّار: أديب من الشعراء الكتاب. له تأليف أصله من واسط. سكن بغداد

(١) وفات الأعيان ١: ١٣٩ وفات الفرياد ١: ١٢٩ وزيان الاحداث ١: ٣٧٨ وفيه: جلي إلى باد الدين وأرمصة. وكذا في لسان القزاق ٢: ٧٤٠.

(٢) وفات الأعيان ١: ١٤٣ وسير النبلاء - خ - للحد ١٥ وابن البرقي ٣٥٥ وابن الأثير ١٠: ٦٠ وفروسي ١: ٢٥ وتاريخ حركات آل سلجوق. والمخطوطات المطبوعة ١: ١١٥.

(٣) إنبه فروة ١: ٣١٧ وبنيه فروة ٢٢٥.

(٤) إنبه فروة ١: ٣١٧ وبنيه فروة ٢٢٥.

(٥) إنبه فروة ١: ٣١٧ وبنيه فروة ٢٢٥.

(٦) إنبه فروة ١: ٣١٧ وبنيه فروة ٢٢٥.

السيرة، ممدوحاً. استوزره المسترشد سنة ٥١٢ هـ، وصرفه سنة ٥١٦ وأعادته سنة ٥١٧ فغل في الوزارة إلى أن توفي. مات ببغداد^(٧).

المهذب الأسواني

(٥١٦ = ٥١١ - ١١٦٦ م)

الحسن بن علي بن إبراهيم ابن الزبير الفسائي الأسواني، أبو محمد، الملقب بالمهذب: شاعر من أهل أسوان (بصعيد مصر) وفاته بالقاهرة. وهو أخو الرشيد الفسائي (أحمد بن علي) قال الصادق الأصبهاني: لم يكن بمصر في زمن المهذب أشعر منه. واشتغل في علوم القرآن، فصفه «تفسيراً» في عشرين جزءاً. وله «ديوان شعر» وقال ابن شاعر: اختص بالصالحين من رزبك، ويقال إن أكثر الشعر الذي في ديوان الصالح إنما هو من شعر المهذب^(٨).

القطان

(٥٤٨ = ١٠٧٣ - ١١٥٣ م)

الحسن بن علي بن محمد القطان، أبو علي، من الزمان المروزي: طبيب. له علم بالحكمة والمنسنة والأدب. أصله من بخارى، ومولده وفاته بمرو. قبض عليه الفتر لا تغلبوا على مرو، فجعل يشتمهم وهم يلقون التراب في فمه حتى مات. له «الوعدة» في الأنساب، ورسائل في الطب، ووصف بالقارسية «كبهان سياحت» في الحية^(٩).

ابن بلايس الشهباني

(٥٦٣ = ١١٠٩ - ١١٦٨ م)

الحسن بن علي بن يحيى بن نجم بن القجرم فرارة: ٥: ٣٣٣ ودارة الفهرست الإسلامية ١: ٦٦١ وأرخ: الطبري، وفاته سنة ٥٦٣ هـ. أنظر

Journal Asiatique 1998, P. 400

(٢) الفاهي الصمد ١٠٠٠ وابن خلكان ٥١: ٥١ ومخطوطات

٨: ٧٠ وفات الفرياد ١: ١٢٩ وعريضة القصر ١: ١١٥.

(٣) تاريخ حركات الإسلام ١٠٦ وبنيه فروة ٢٢٥.

بشر الدين الرُّسُولي

(٠٠٠ - ٦٦٢ هـ = ٠٠٠ - ١٢٦٤ م)

الحسن بن علي بن رسول : من أمراء بني رسول (أصحاب اليمن) كان فارساً شجاعاً لا نظير له في عصره . مات سجيناً ^(١) .

ابن هود الرُّسُولي

(٦٣٣ - ٦٩٩ هـ - ١٢٣٥ - ١٢٩٩ م)

الحسن بن عضد الدولة عليّ أخي المتوكل على الله ملك الأندلس ابن يوسف ابن هود الجُلَامي المرسي ، أبو علي : فيلسوف متصوف ، من بيت مجد . مولده في مرسية وكان أبوه نائب السلطة فيها . تصوف واشتغل بالطب والحكمة ، وحج وسكن الشام ، وتوفي في دمشق . وكان يصيحه ذحول . ويقرئ اليهود كتاب « دلالة الحائرين » لموسى بن يمون . وجامعه عماد الدين الواسطي (من علماء عصره) قال له : أريد أن تسلكني ، فقال : من أي الطرق ، من الموسوية أو اليسوية أو المحمدية ؟ وله شعر غريب ، منه قصيدة أولها :

علم قوم في جهل إن شأني لأجل
أنا عبد أنارب أنا عز أنا ذل
أنا دنيا أنا أعسر أنا بفض أنا كل
أنا مشوق لذاتي لست عه الدهر أسل
وقد وصفه الذهبي بالاتحاد والفضالة . وقال المناوي : فاضل فطن وزاهد تسن . عنده من علوم الأوائل ثمن . وقال ابن أبي حجلة : ابن هود ، شيخ اليهود ، عقدهوا له العقود ، على أبة العقود ^(٢) .

ابن الصِّديقي

(٠٠٠ - ٦٩٩ هـ = ٠٠٠ - ١٣٠٠ م)

حسن بن علي بن عيسى اللخمي ، أبو محمد شرف الدين ابن الصيرفي :

(١) طهرد القزويني : ١٠٦ ، ٩٧ ، ١١٧ .

(٢) الفتاوى البحرية : ج - وفترت هج : ٤١٦ ، وفي

غرات قرطبات ١ : ١٧٧ مات سنة ٦٩٧ هـ .

شاعر . مدح طائفة بالشام والعراق ، وأقام بدمشق ، واتصل بخدمة الملك الأجدد (صاحب بلبك) . في شعره رقة ^(٣) .

الخطيب الأموي

(٥١٤ - ٦٠٢ هـ = ١١٢٠ - ١٢٠٥ م)

الحسن بن علي بن خلف الأموي ، أبو علي ، المعروف بالخطيب : أديب ، عالم بالفتك . أندلسي ، من أهل قرطبة . ولادته فيها . سكن إشبيلية وتوفي بها . له كتب منها في الأدب وروضة الأزهار وبهجة القنوس ونزهة الألبصار - خ - في غزاة الرباط (٦٧٩ د) و « الأنواء » و « اللؤلؤ المنظوم في معرفة الأوقات بالنجوم » و « روضة الحقيقة في بده الخليفة » و « نهافت الشراء » وغير ذلك ^(٤) .

الياسري

(٠٠٠ - ٦٧٧ هـ = ٠٠٠ - ١٢٧٥ م)

الحسن بن علي بن الحسن ، أبو علي الياسري ، نسبة إلى عمار بن ياسر : فاضل ، من أهل بغداد . له مصنفات في « التصير » و « القرأص » و « خطب ورسائل ونظم » ^(٥) .

المراكشي

(٠٠٠ - نحو ٦٦٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٢٦٢ م)

الحسن بن علي بن عمر ، أبو علي شرف الدين المراكشي : موثق ، مغربي . له « جامع المبادئ » و « الفتايات في علم الميقات - خ - في شترتي (٤٤٨٧) وطريقبو . قال الحاج خليفة : أعظم ما صنف في هذا الفن ^(٦) .

المر ابن باديس الصنهاجي : آخر ملوك الدولة الصنهاجية في إفريقية الشمالية . ولد بالمهدية . وولي بعد وفاة أبيه (سنة ٥١٥ هـ) وعمره اثنا عشر عاماً ، قام بأمره أعيان الدولة ، فاضطربت . وهاجمه روجار (Roger II) ملك صقلية ، فأخرجه من المهدية سنة ٥٤٣ هـ ، فرحل إلى جيش له كان أرسله لإغاثة صاحب « الملققة » على صاحب « تونس » ثم استقر في الجزائر ، وبأبيه أهلها . وقصد عبد المؤمن ابن علي فأكرمه واصطحبه معه لاستقذار المهدية ، فافتتحها عبد المؤمن سنة ٥٥٥ هـ ، وأقطع الحسن جانباً منها . فأقام . ثم دعاه أبو يعقوب بن عبد المؤمن إلى مراكش ، فارتحل ، فمات في الطريق . وبوفاة انتقضت دولة « صنهاجة » في إفريقية ^(٧) .

حسن المسيلي

(٠٠٠ - نحو ٥٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١١٨٥ م)

حسن بن علي بن محمد المسيلي ، أبو علي : فقيه ، من أهل بجاية (بالأندلس) . ولي قضاء مدة . وتوفي بها . كان ينسب إلى حامد الصغير ، تشبهاً به بأبي حامد الغزالي ، لتأليفه كتاب « التفكر فيما تشتمل عليه السور والآيات من المبادئ والفتايات » على نسق إحياء علوم الدين . ومن كتبه « التذكرة » في أصول علم الدين ، و « التبراس في الرد على منكر القياس » . نسبته إلى « مسيلة » من بلاد المغرب . وكان معاصراً للفقيه عبد الحق الإشبيلي ^(٨) .

الحسن البغدادي

(٠٠٠ - ٥٩٦ هـ = ٠٠٠ - ١٢٠٠ م)

الحسن بن علي بن نصر بن عتيل البغدادي الواسطي البغدادي ، أبو علي :

(١) ابن خلدون : ٦ ، ٦٦٦ و « بيان للغرب » : ٣٨ ، ٣٨٨ وأعمال

الأعلام ٣٣ و « خلاصة الفتاوى » : ٥١ وابن الرومي : ٢ ، ٤٧ .

(٢) حوزان الدرية ١٣ - ٢٠ و « لب الأبحاث » : « ملخص الحديث

للأب » : ١٠٤ .

(١) غرات قرطبات ١ : ١٧٤ .

(٢) الفتك : ٢٠ ، « دية هجاية » : ٧٧٢ و « نظر

Broc. S. ١ : ٥٥٦ .

(٣) « دية و « دية » : ١٣ ، ١١١ .

(٤) كتف القرون ٥٧٧ ولم يذكر وفاته ٢٥٥٦ ، Broc. S. ١ : ٢٥٥٦ .

أزمنة نحو ٦٦٠ و « طرقت » : ٣ ، ٧١٢ و « دية

الغزالي : ١ : ٢٨٦ كان حياً سنة ٢٧٥٠ .

هذه الآن عندي
لست أدري لمن
بعدي حسن
قويدي خليلي
عفي

وهذا الحديث من ثلاثين البخاري ومائتان وعشرون
حديثا والله أعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
وصحبه وسلم كتبته الفقير حسن بن علي المدايني الشافعي
خادم الفقرا بالازهر فامه امصليا مسلما
في الرابع الاول سنة ١١٢٢ لله



حسن بن علي المدايني عن المخطوطة ١٩٠ مخطوطة في دار
الكتب المصرية.

البيروني

(١٠٠٠ - ١٢١٤ هـ = ١٧٩٩ - ١٨٠٠ م)

حسن بن علي بن محمد العروسي
البيروني، بدر الدين، مقرئ فاضل، من
أهل دمشق. له ديوان شعر، وتأليف
ورسائل في فنون شتى^(١).

ابن حنشل

(١١٥٣ - ١٢٢٥ هـ = ١٧٤٠ - ١٨١٠ م)

الحسن بن علي بن الحسن بن علي بن
عبد الله، ابن حنشل البيني، وزير. ولد في
شهادة، وانتقل إلى صنعاء، ونشط به
أعمال، ثم ولي الوزارة للإمام المنصور بالله



الحسن بن علي، ابن حنشل
عن المخطوطة D335، في «الأموال».

ابن المهدي. واستمر في الوزارة نحو ربع
قرن. امتاز بالكرم في مواساة الفضلاء
والفقراء، والوقار، وحسن السياسة.
وللشوكاني ثناء عليه كثير. توفي بصنعاء^(٢).

التونجي

(١٢١٠ - ١٢٥٣ هـ = ١٧٩٥ - ١٨٣٧ م)

حسن بن علي بن لطف الله الحسيني
البخاري التونجي: من مشايخ العلم في
المند. من أهل قنوج. وهو والد العلامة
صديق حسن خان. تعلم في دهلي. وعاد
إلى بلده قنوج. له تصانيف باللغات الثلاث:
العربية والمندية والفارسية، منها
«الاختصاص في الحدود والقصاص»^(١).

حسن قويدي

(١٢٠٤ - ١٢٦٢ هـ = ١٧٩٠ - ١٨٤٦ م)

حسن بن علي قويدي الخليلي: فاضل،
له شعر وأدب. أصله من المغرب، ومولده
ووفاته في القاهرة. كان يحترف التجارة
كأبيه. وله كتب، منها «نيل الأرب في
مثلثات العرب» - ط - في اللغة، على نسق
مثلثات قطرب نظما وقد ترجم إلى
الإيطالية، و«زهر النبات» في الإنشاء
والمراسلات، و«الأغلال والسلاسل»
في مجنون اسمه عاقل - خ - في الخزانة
التيمورية، وقمت في نسخة منها ناقصة
الأخر، وفي مخطوئتها للشيخ حسن قويدي
«الخليل» فرجعت إلى مصادر ترجمته،
فهرغت منها أن والده عليا كان من أهل
الخليل - فلسطين - انتقل إلى القاهرة. وهو

نسخ

نسخ من خط حسن بن علي قويدي
عن المخطوطة ٧٣٦٠ تاريخ، تيمور، بدار الكتب.

مغربي الأصل^(٢)

اليزدي

(١٢٩٧ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٠٠ م)

حسن بن علي اليزدي: واعظ إمامي،
من أهل الحائر. له «أنوار الهداية وسراج
الأمة» - ط - في المواعظ والأخلاق^(١).

حزز الدين

(١٢٥٨ - ١٣٠٤ هـ = ١٨٤٢ - ١٨٨٧ م)

حسن بن علي بن عبد الله بن محمد الله،
حزز الدين: فاضل إمامي نجفي. له كتب
مخطوطة في النجف منها «الجامع» بخطه،
في الحديث، وكتاب كبير في «الفقه»
ورسائل في الكلام والمنطق والعروض،
قال صاحب معارف الرجال: كلها

(١) نيل الأرب في مثلثات العرب: مقدمة الناشر. وأحيان
اليان ١٧ وآداب اللغة ٤: ٢٥٧ ومجموع المطبوعات ١٥٢٤

(٢) آمين الشيبه ٢٤: ٣١٨.

(١) مقدمة شرح الأم - ح - وبغداد ٣: ١١٤.

(٢) البدر الطالع ١: ٢٠٠.

(٣) أعيد الطوم ٩٣٥.

موجودة بخطه^(١).

اليزر

(١٢٧٨ - ١٣٣٤ هـ - ١٨٦١ - ١٩١٦ م)

حسن بن علي اليزر : باحث إمامي ، من أهل النجف . له كتب مطبوعة ، منها « تحقيق الحق وإبطال الباطل » و « روح النجاة وعين الحياة » رسالة ، و « وسيلة المتدينين إلى عيائل المتقين » و « رسائل » و « دعوة الموحدين » صنفها أيام هجرم إيطاليا على طرابلس الغرب عام ١٣٢٩ هـ^(٢).

الآلبي

(١٩٣٦ - نحو ١٣٥٥ هـ - ١٩٣٦ م) - نحو (١٩٣٦ م)

حسن بن علي الآلبي الحكواتي : متأدب مصري ، من طرقات الكتاب . كتب بصره كبيراً - وقيل صغيراً - تعلم في الأزهر ، ومال إلى الفناء ، فقالوا : إنه « أول من نهض بالفناء الحديث » بما وضع من نظمه وما هذب من مقول غيره . وكان حاضر النكته ، أهده أحد النظار (الوزراء) حذاء في يوم عيد ، فقال : رويت في الحديث « يستظل المؤمن يوم القيامة في ظل صدقه »؟ وعني بنظم الرجل ، وجمع « كتاباً سماه « مضحك الميوس » ط - ثلاثة أجزاء . وكان الظن أنه توفي حوالي سنة ١٣٢٠ لمصاحبه عبد الله فكري باشا ، وطبقته ثم قرأت أنه زوّج ابنة له في ربيع الآخر ١٣٥٥ وذكر ذلك في مطلع أحد أجزائه . مولده ووفاته بالقاهرة^(٣).

ابن عائض

(١٣٥٧ هـ - ١٩٣٨ م)

حسن بن علي بن محمد بن عائض : آخر أمراء هذه الأسرة ، في عصر . تولاها بعد أبيه . وأعلن السيد محمد بن علي

حسن محمود باشا

(١٢٦٣ - ١٣٢٣ هـ - ١٨٤٧ - ١٩٠٦ م)

حسن بن علي محمود : طبيب ، من نوابغ مصر . أصله من أسرة قديمة تسمى « بيت شلتوت » . مولده بقرية الطابية ، من ضواحي القاهرة ، ووفاته في القاهرة . تعلم بمصر وألمانية وفرنسة . وتقلب في المناصب فكان مفتش صحة مصر ، ثم مديراً للصحة ، فناظراً للمدرسة الطبية وطبيباً لقسم الأمراض الباطنية بمستشفى قصر العيني . له ٢٦ كتاباً . منها « القوائد الطبية في الأمراض الجلدية » ط -



حسن ، باشا ، ابن علي محمود

وه البواسير ومعالجتها - ط - وه الاستكشاف المصري في الدمل المصري - ط - وه الرمد الصندي - ط - مترجم ، وه الخلاصة الطبية في الأمراض الباطنية - ط - وه تحفة السامع والقاري في داء الطاعون البقري الساري - ط - ورسائل في « حصى الدنج » - ط - وه الحيفية والكوليرا - ط - وه النزلة الوافدة - ط - ووضع بالفرنسية كتاباً في « داء الفقاع » - ط -^(٤).

(١) معارف الرجال : ١ : ٢٢٦ .

(٢) سبل الجبل : ٣ : ٤٦ وللقصص : ٣١ : ١٨٨ وآداب اللغة : ١٠٢ : ١٠٢ والجلدات الطبية : ٥٣١ : ١٠٢ ولقصيد : ١ : ١٦٥ وصحيف المطبوعات : ٦٧٤ .

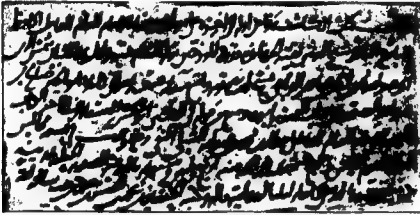
(٣) سبيل المؤمنين هم الراعي : ١ : ٣٢٤ .

(٤) أبوب القصب : ١٠٤ وصحيف المطبوعات : ٧٥٥ واكتفاء القاص : ١١٢ وقزح وقزحون : ٤٣ .

الإدرسي حركة في مدينة صيدا (أواخر ١٣٢٦ هـ) ، ونما أمره بعد اتفاقه مع الطليان . ثم أظهر الدعوة إلى الشرع وتكفير الترك والقيام عليهم ، ونادى القبائل فجهده كثير من رؤسائها يبايعونه ، وفي جعلتهم أمير عسير (صاحب الترجمة) . وحاصر مدينة أبها ، وابن عائض معه . على رأس بني مغيد ، سنة ١٣٢٨ - ٢٩ هـ . ثم تحول عنه ابن عائض إلى الشريف حسين ابن علي حين قدم من مكة ودخل أبها ، فجعله الشريف معاوناً لمصروف أبها .

ولما جلا الترك عن أبها بعد الحرب العامة الأولى انفرد ابن عائض بالحكم . وأسرع إلى صيدا فاتفق مع الإدرسي على أن يكون تابعاً له . وما لبث أن تحول عنه إلى الملك حسين بن علي ، فقاتله الإدرسي ولم يفلق . ووصل من نجد وقد برئاسة عبد العزيز بن مساعد بن جلوي ، فقاتله ابن عائض . وظفر ابن مساعد فدخل أبها ، واستسلم ابن عائض فاصطحبه ابن مساعد معه إلى الرياض . وأكرمهم عبد العزيز بن سعود وأذن له بالعودة إلى بلاده . على أن يتولى إمارتها من قبله . بعد نحو عامين تمرد ابن عائض وطرد الأمير السعودي ومن معه ، من أبها ، سنة ١٣٤٠ فانتدب الملك عبد العزيز ابنه فيصل (فتي الجزيرة يومئذ) المرحوم جلالة الملك فيما بعد) وأقبل هذا في جيش من الإخوان « فغضب جيش ابن عائض في « خميس مشيط » واستمر زاحفاً إلى أن دخل أبها . وفر ابن عائض ، وعاد فيصل إلى الرياض . وحدثت أمور استسلم ابن عائض في نهايتها للأمير عبد العزيز بن إبراهيم ، منصوب الملك عبد العزيز في أبها . وأرسله هذا إلى الرياض فقام بمصون الكرامة إلى أن توفي بها^(٥).

(١) تاريخ عسير ، للنسي : ٢٢٧ - ٢٦٠ وفي ربيع حير : ٢٥١ - ٢٦٠ .



الحسن (الحسين ٢) بن عمر ، ابن حبيب الطبري .

عن مخطوطة الكلايف في معرفة من له رواية في الكتب الستة ، للطبري ، في الطرقات اليهودية ، ١٢٣٦ ، فريخ ، ولاحظ أنه كتب اسمه هنا : الحسن .

أمين الدولة

(١٠٠٠ - ٣٩٠ هـ - ١٠٠٠ م)

الحسن بن عمار بن علي الكلي^(١) . أبو محمد : من وزراء الحاكم بأمر الله الفاطمي بمصر . ولي له الأمور والتدبير سنة ٣٨٦ هـ واعتزل العمل سنة ٣٨٧ هـ ، ثم قتل غيلة في القاهرة . وكان من عقلاء الوزراء ، قال ابن خلكان : كان كبير كرامة وشيخها وسيدها .

الشرنبلالي

(٩٩٤ - ١٠٦٩ هـ - ١٥٨٥ - ١٦٥٩ م)

حسن بن عمار بن علي الشرنبلالي المصري : فقيه حنفي . مكث من الصنيفة . نسبته إلى شبري بلولة (بالمتوفية) جاء به والده منها إلى القاهرة . وعمره ست سنوات . فنشأ بها ودرس في الأزهر .

هذا المتن المسمى بـ « كتاب الأمير المحترم »
حسنة بن عمار بن علي الشرنبلالي الحنفى قسراً
وله في رواية أخرى : « كتاب الأمير المحترم »
مجلد الطبري ، تاريخه في الجليل
بمجلد الأمير بن عمر
مجلد الأمير بن عمر

حسن بن عمر الشرنبلالي

عن مخطوطة في معرفة السادة الأمراء حسن حسني عبد الوهاب ، بورس ، فضل بصورها للأعلام

وأصبح المولى عليه في الفتوى . من كتبه : « نور الإيضاح » - ط ، في الفقه . و « مراقي الفلاح » - ط ، شرح نور الإيضاح . و « شرح منظومة ابن وهبان » - خ . و « تحفة الأكمال » - خ . و « التحقيقات القدسية » - خ . وتعرف برسائل الشرنبلالي . وعدتها ٤٨ رسالة . و « العقد الفريد » - خ . في التقليد . و « مراقي السعادات » - ط . و « غنية ذوي الأحكام » - ط - حاشية على « فدر الحكام »

للأخسرو . توفي في القاهرة^(٢) .

القودودي

(١٠٠٠ - ٧٦١ هـ - ١٠٠٠ - ١٣٦٠ م)

الحسن بن عمر القودودي : من وزراء الدولة المرينية في المغرب الأقصى . كان بفاس . وزيراً للسلطان أبي عتات (فارس بن علي) ولم يكن على ولاء مع ولي العهد أبي زيان محمد بن أبي عتات .

ومرض السلطان . فخشي الحسن أن يصير للملك إلى أبي زيان ، فاستحضر مقلداً في الخامسة من عمره ، من أبناء السلطان ،

اسمه أبو بكر ، واحتال على أبي زيان فحضر ، وأجبر على البيعة لأخيه أبي بكر ، فبايع . ثم أدخل إلى إحدى حجير القصر فقتل . وأعلن الحسن البيعة لأبي بكر (الطفل) وانفرد بإدارة شؤون الدولة (آخر سنة ٧٥٩ هـ) وطارد أبناء السلطان الآخرين . واضطرب أمر الدولة ، فظهر أخ للسلطان أبي عتات اسمه إبراهيم بن علي ، وقوي أمره فبيعت إليه الحسن بيابيه ، وخطع الطفل (أبا بكر) ودخل إبراهيم العاصمة (وهي فاس الجديدة) فارتأب في سريرة الحسن فولاها مراکش . إبعاداً له (سنة ٧٦٠ هـ) فانقلب إليها ، وبرزت فيها

رئاسته . ولم يلبث أن شعر بشعر السلطان (إبراهيم) عليه ، فخشي على نفسه ، فخرج من مراکش إلى « تافلة » وجمع جيشاً من عرب جشم ، وأعلن العصيان . فهاجمته حساكر السلطان واعتقلوه ، وحملوه إلى فاس ، لطيف به على جميل مع بعض أصحابه ، ثم وبغى السلطان على ما كان منه ، فتلوى بالمغدير ، فأمر به لسحب على وجهه وضرب ثم قتل^(٣) .

ابن حبيب الطبري

(٧١٠ - ٧٧٩ هـ - ١٣١٠ - ١٣٧٧ م)

الحسن بن عمر بن الحسن بن حبيب ، أبو محمد ، بدر الدين الحلبي : مؤرخ ، من الكتاب المترسلين . ولد في دمشق . ونصب أبوه محسباً في حلب فانقلب معه ، فنشأ فيها . ونسب إليها . ثم رحل إلى مصر والحجاز ، وعاد . وتقل في بلاد الشام واستقر في حلب . له « نسيم الصبا » - ط ، « صغير » ، و « درة الأسلاك في دولة الأتراك » - ط . « أرخ به أخبارهم من سنة ٦٤٨ - ٧٧٨ هـ ، و « جبهة الأخبار في أسماء الخلفاء وملوك الأمصار » - خ . و « تذكرة النبي في أيام المنصور وبنيه » - خ . جمع به أخبار السلطان قلاوون وأبنائه ، و « النجم الثاقب » - ط ، في السيرة النبوية ،

(١) للمصورة الفاتحة - خ - وخلاصة الأثر : ٣٨ ، وفهرست المكتبات : ٣ - ٧ - ١٢٨ ، والكتبة الأثرية : ٢ : ١١٨

ومجموع المطبوعات : ١١١٧ .

(١) الاختصاص : ١٠١ - ١١٩ .

(٢) يقول المشرف : في نفس المراجع أنه كتاني كما يدل عليه قول ابن خلكان : « كان كبير كرامة » .

(٣) الإشارة إلى من قال بفرارها ٩٦ ، وخطب مباركة : ٣ : ٣٣

ابن شاهين

(١٠٠٠ - ٣٧٧ هـ - ٩٨٢ م)

الحسن بن عمران بن شاهين : ثاني الأئمة بني شاهين أصحاب البطيحة (بين واسط والبصرة) ولها استقلالاً بعد موت أبيه (سنة ٣٦٩ هـ) وجيوش بغداد تهاجمها ولا تفوز منها بطلال . فاستمر على هذه الحال نحو ثلاث سنوات . واختاله فيها جماعة حرضهم على قتله أخ له يدعى « أبا الفرج »^(١) .

ابن مخضرم

(١٢٦٠ - ١٣٣١ هـ - ١٨٤٤ - ١٩١٣ م)

حسن بن عوض بن مخضرم : فاضل ، من أهل حضرموت . أصله من البصرة . مولده ووفاته في بلدة بور (بحضرموت) له « شرح الحكم » لابن عطاء الله السكندري ، و « الدرر المنظومة » في المعجزات النبوية . وغير ذلك^(٢) .

القرطوسي

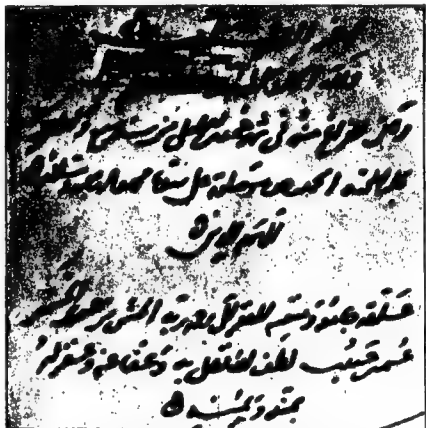
(١٠٠٠ - نحو ١٣٢٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ١٩٠٢ م)

حسن بن عيسى بن حسن القرطوسي النحوي : فقيه إمامي يعرف بالقرطوسي الكبير . صنف « شرح الشرائع » خ « في الفقه » ثمانية أجزاء قال صاحب معارف الرجال : رأيها بخطه في المسودة . ويضه ولده في ثلاثة مجلدات . توفي بالنجف^(٣) .

الجعداوي

(١١٢٨ - ١٢٠٢ هـ - ١٧١٦ - ١٧٨٨ م)

حسن بن غالب الجعداوي الأزهري : فرضي من علماء المالكية . مولده في « الجديّة » وإليها نسبته . له كتب منها « قاعدة جليّة » خ « شرح منظومة له في



الحسن (السنين ٢) بن عمر . ابن حبيب الطبري
لمؤرخ آخر من خطه في الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتاب « القواعد الثلاثة » من تاريخ صاحب حلة . في مكتبة أحمد الثالث بدمشق . حسن للصورة (٢٤٧٥) ومنها في معهد للخطوط (ف ٣٧٢ تاريخ) .

الحنبل : فقيه فرضي . بحدادي الأصل . دمشقي المولد والوفاته . له تصانيف ، منها « مختصر شرح عقيدة السفاريني » ط « ورسائل في « البسطة الشريفة » و« فسخ النكاح » والتقليد والتفريق » ط «^(١) .

مزور

(١٢٨٦ - ١٣٧٦ هـ - ١٨٦٩ - ١٩٥٧ م)

الحسن بن عمر ، أبو علي مزور : فقيه مالكي من العلماء بالحديث . مغربي من أهل بمكناس . من مشايخ مصنف « دليل مؤرخ المغرب » له فهرسة سماها « إتخاف الأعيان بأسانيد الفرقان » خ « في الخزنة الأحمديّة بمكناس » عليها خطه بالإجازة لصاحب الدليل ، فرغ من كتابتها سنة ١٣٦٦ هـ^(٢) .

(١) الطب الرابعة - خ - وروى الشر ٦٤ ومختصر طبعات الحلة ١٥٧ .

(٢) دليل مؤرخ المغرب ٢ ٢٨٥

و « المتضي في ذكر فضائل المصطفى » خ « وكشف المروط » خ « في فقه الشافعية . قلت : يلاحظ أن المصادر ، ومن جملتها : الدرر الكامنة وإعلام النبلاء وكشف الظنون والنجوم الزاهرة (١١ : ١٨٩) وشذرات الذهب (٦ : ٢٦٢) والدرر الطالع (١ : ٢٠٥) - اتفقت على نسبته « الحسن » ابن عمر ووقع لي من خطه نموذجان واضمحان ، هو في أحدهما « الحسين بن عمر » وفي الثاني « الحسن بن عمر » انظر اللوحين من خطه^(٣) .

الشطري

(١٢٠٥ - ١٢٧٤ هـ - ١٧٩٠ - ١٨٥٨ م)

حسن بن عمر بن معروف الشطري

(١) الدرر فكتاة ٢٩٠ وآداب ٣٥٥ ١٧٣ وإعلام النبلاء ٦٦ والفهرس الشهدي ٣٨٧ وكشف الظنون ١ : ٧٣٧ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٢٩ وهو فيها « حسن ؟ ابن عمر » .

(١) ابن حطون ٤ : ٥٠٧ .

(٢) تاريخ شعراء الحضرمين : الجزء الرابع

(٣) معارف الرجال ١ : ٢٥٥

القرائن ، منها نسخة بالأثرية (٣) .

الرشيدي

(١٨٥٤ م - ١٢٧٠ هـ = ١٨٣٨ م - ١٨٥٤ م)

حسن غانم الرشيدى : طبيب مصري ، من أهل رشيد ، نشأ طالباً في الأزهر وتعلم الطب بمدرسة أبي زعل (بمصر) وكان من أعضاء البيئة الأولى التي أرسلها محمد علي ، لدراسة الطب في فرنسا ، فتعلم في معمل « بوره » الكيماوي ، وعاد إلى مصر سنة ١٨٣٨ م ، فعين معلماً للأقرباين والمائة الطبية في مدرسة قصر البني . واشتغل بالتأليف والترجمة . له « الدر الثمين في الأقرباين - ط - » سنة ١٢٦٥ هـ ، وترجم ، كتاب « الدر اللامع في النبات وما فيه من المنافع - ط - » للذكور فيجري بك (Figari) من أساتذة مدرسة الطب ، ساعده في ترجمته محمد عمر التونسي . ولم يعرف تاريخ وفاته (٣) .

الداهي الطوي

(٣١٦ هـ = ١٨٢٨ م - ٩٢٨ م)

الحسن بن قاسم الطوي : آخر رجال الدولة العلوية في طبرستان . وولاه الناصر العلوي قيادة جيشه . وزوجه ابنته . ولما قتل الناصر (سنة ٣٠٤ هـ) قام « الداهي » بالأمر بعده ، فاستولى على الري وتزوّد وزنجبار وأبهر وقم . واستب له الأمر . وكان عادلاً مقدماً ، أكثر جيشه من مسلمي الديلم . وظهر في أيامه خارج من الديلم اسمه « أسفار ابن شرويه » فامتلك طبرستان . وحاربه الداهي بالقرب من سارية (بطبرستان) فانحاز فريق من كان معه من الديلم . إلى أسفار . ووضف أمر الداهي قتل (٣) .

(١) الأثرية ٢ : ٧١١ وشيرة الحر ٣٦٠ .

(٢) طبقات الطنية ١٣٠ وبناه دولة ١١١ ومحمد المظفرات

٣٩ - ٩٢٨

(٣) ابن الأثير ٨ : ٥٩ .

الطبري

(٢١٣ - ٣٥٠ هـ = ٨٧٦ - ٩٦١ م)

الحسن (أو الحسن) بن القاسم الطبري ، أبو علي : قتيبه شافعي بحدث ، أصله من طبرستان . سكن بغداد وتوفي بها . قال ابن كثير : أحد الأئمة المحررين في الخلاف ولؤلؤ من صفت فيه . له « المحرر » في النظر ، وهو أول كتاب صنف في الخلاف المجرّد ، و « الإيضاح » و « العدة » عشرة أجزاء كلاًهما في فقه الشافعية (١) .

الحسن الإدرسي

(٣٧٥ هـ = ٩٨٥ م - ١٢٧٧ م)

الحسن بن القاسم كنون الإدرسي : آخر أمراء الدولة الإدرسية الثانية في الري لمغربي وبعض أطراف قاس . ولي بعد أبيه (أحمد) سنة ٣٤٨ هـ . وكان يدعو للناصر الأموي (الخليفة الأندلس) فوجه إليه للمعز القاطمي (صاحب مصر) جيشاً . فجعل الدعوة للقاطمين (سنة ٣٤٩ هـ) ثم خلف انتقام المروانيين ، فخلع يعة القاطمين . وأعاد الدولة لهم . فزحف عليه بلكين بن زيري من إفريقية (وكان من أشيع القاطمين) فخضع له الحسن . ولما عاد بلكين إلى إفريقية وجه المحكم المستنصر (صاحب الأندلس) جيشاً لقتال الحسن ، فقاتله الحسن . وقتل

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٣٠ وفيه : توفي سنة ٣٥٠ كما في كتفب فظفرد ١ : ٢١١ وأعلنت منها في طبقات طبقات . ثم وجدته في غير كتابي ٢ : ٢٨٦ والإعلام - ح - لابن قاضي شعبة . في وفيات سنة ٣٥٠ وكذلك في مسطرة طبقات الصغرى . وولادة وفيات ١١ : ٣٨٨ وحيثما صحت فرجعت ما فيها . أما الحسن أبو الحسن فلا يختلف فيه كليم . وانظر تاريخ بغداد ٨ : ٨٧ ومرة الجلفان ٢ : ٣٤٥ وشتراش ٣ : ٣ وللتنظيم ٧ : ٥ وفيه في طبقات الكبرى ٢ : ٧١٧ وفي مسطوطي طبقات الوسط والصغرى ٤ . ولما كتبه في فقه قرأه في كتب يمشه عليها ومنها كتفب فظفرد ٢١١ : الإيضاح ، ولكن ابن قاضي شعبة في طبقات الطبقات من كتابه « طبقات الشافعية - ح - قال : « أبو علي الطبري » صاحب الإيضاح ، بالقد والقد للهامة فغنى كل شك .

قتله . فغضب المستنصر وجرد جيشاً آخر لإخضاعه ، فاستسلم الحسن بعد وقائع . وسبق إلى المستنصر ، فأكرمه وأسكنه قرطبة (سنة ٣٦٤ هـ) ثم أخرجه منها ، ونفاه إلى المشرق (سنة ٣٦٥ هـ) قصد مصر بأهله ، وتول ضعيفاً على العزيز بالله القاطمي (وكان المعز قد توفي) فأكرمه العزيز ، ثم جهز له جيشاً وسيره إلى المغرب سنة ٣٧٣ فقاتل المروانيين طويلاً ، وفشل وأسر ، وسبق ثانية إلى قرطبة ، فقتله المروانيون غيلة في الطريق . وبقتله انقضت دولة الأدارسة في المغرب الأقصى (١) .

الحسن بن القاسم

(٢٦٥ - ١٢٧٦ هـ = ١٢٧٧ - ١٢٧٧ م)

الحسن بن القاسم بن محمد بن عبد الله ابن أبي محمد بن عرفة الحسني الطوي ، من نسل الحسن المثنى ابن الحسن البسط : الجد الأعلى للأسرة المالكة الآن ، في المغرب . كان من أهل العلم والصلاح من قرية تسمى « قرية بني إبراهيم » في « بينع النخل » بالبحجاز . استظمه بعض أهل سبلماسة إليها . في عودتهم من الحج ، وأكرموه وأعطوه داراً بها . (سنة ٦٩٤ هـ) وعصره ستون سنة . وتزوج باحدى بنات المزارعي ، من أهلها . وتوفي بعد أن أقام في سبلماسة اثني عشرة سنة . وخلف ولداً واحداً « محمد بن الحسن » وخلف هذا « الحسن بن محمد » وخلف الحسن ولدين أحدهما « علي بن الحسن » وخلف هذا ولدين : يوسف ، ومحمد . ومنهما فرع الأشراف الطويون في المغرب ، ومن نسل يوسف : الأسرة

(١) الانصاف ١ : ٨٦ و ٨٨ وجدوة الأقباس ١٠٨ وفيه :

« كانت مدة ملك الأدارسة من يوم بوج إدرس بن عبد الله بمدة ولي سنة ١٧٢ إلى أن قتل الحسن هذا ، معين وسنتين وخمسة أشهر . وكان عليهم بالمغرب من السوس الأقصى إلى مدينة وهران ، وقاعدة ملكهم مدينة قس ثم البصرة . وكان سلطانهم إذا توي شدت إلى وهران والسمان . وإذا خفت لا يغزوا البصرة وأسيلا وحمر قلة البصر . وكان في أيهم الرعا بالمغرب متولياً » .

القادة الشجعان المقتدئين في بدء المصير العباسي . استخلفه المنصور (سنة ١٣٦ هـ) على أرمينية ، ثم استقله (سنة ١٣٧) لمساعدة أبي مسلم الخراساني ، على قتال عبد الله بن علي . وسيره (سنة ١٤٠) مع عبد الوهاب بن إبراهيم الإمام . في سبعين ألفاً ، إلى و ملطية و فكان للحسن فيها أثر عظيم . وغزا الصائفة (سنة ١٦٧) في ثمانين ألفاً ، فأولغ في بلاد الروم ، وسبته الروم « التين » . توفي في بغداد ^(١) .

السيبي

(١٢٩٩ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٥٤ م)
حسن بن كاظم السيبي : أديب من الشعراء الخطباء . من أهل النجف . له « الكلم الطيب » ط « ديوان شعره » ^(٢) .

حسن كامل الصباح

(١٣١٧ - ١٣٥٤ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٣٥ م)
حسن كامل بن توفيق الصباح : عالم بالكهرباء . من أهل البطية (بجيل عامل) تعلم ببيروت وأولع بالرياضيات والطبيعات ، وتبحر في الحرب العامة الأولى ، فقل إلى الآستانة ، وعمل في « التلفزيون اللاسلكي » مع قائد ألماني .



حسن كامل بن توفيق الصباح

عاماً وتوفي بفسوران . ومنشأه بصنماء ^(٣) .

الهادي لبين الله

(١٠٧٦ - ١١٥٦ هـ = ١٦٦٥ - ١٧٤٣ م)
الحسن بن القاسم بن المؤيد بالله محمد ابن الإمام القاسم الحنفي : من أئمة الزيدية باليمن . ولد ونشأ في شهارة . وتفق ، وولي الأعمال ، ودعا إلى نفسه ، وتلقب بالمؤيد بالله . وبابيه أهل شهارة وبلادها . سنة ١١٣٠ هـ . ثم جدد الدعوة وتلقب بالهادي سنة ١١٥٢ هـ . واستولى على حراز وأطرافها . فغضها إلى إمارته . واستمر إلى أن توفي في شهارة . وإليه ينسب « آل الهادي » في المداير من بلاد حجاز (باليمن) ^(٤) .

الحسن بن قتادة

(٦٢٢ - ٧٢٢ هـ = ١٢٢٥ - ١٣٠٠ م)
الحسن بن قتادة بن إدريس العلوي الحنفي : أمير مكة . وأحد الفتناء العتاة . أرسله أبوه مع عسكر بقيادة عم له ، للاستيلاء على المدينة ، فقتل عمه في الطريق . وعاد إلى مكة فقتل أباه . وكان له أخ يئوب عن أبيه بقلعة بنيح . فاستحضره وقتله . واستقر في ملك مكة سنة ٦٦٨ هـ . ونازعه أخوه « راجع » مستعيناً بأمر الحاج ، فظفر الحسن بأمر الحاج وقتله ، ثم قتل أخاه راجعاً . ولم تحصد سيرته ، ففترق عنه أعصابه وكثير من أنصاره . وهاجمه الملك المسعود ابن الكامل (صاحب مصر) سنة ٦٢٠ هـ . ففر الحسن إلى الشام والجزيرة والعراق ، ودخل بغداد فمات فيها ^(٥) .

الحسن بن قحطبة

(٩٧ - ١٨١ هـ = ٧١٦ - ٧٩٧ م)

الحسن بن قحطبة الطائي : أحد

الملك . كانت له مشاركة في بعض المعلوم ولا سيما البيان . ويوصف بالصلاح ، سئل : من فضل منك الخير فما تفعل معه ؟ فقال : الخير . ومن فضل منك الشر ؟ فقال : الخير . فإذا عاد عليك بالشر ؟ أعود له بالخير إلى أن يثقلب عيوري شره ! ^(٦) .

ابن أم قاسم

(٧٤٩ - ١٠٠٠ هـ = ١٣٤٨ م)
الحسن بن قاسم بن عبد الله المرادي المصري ، أبو محمد ، بدر الدين ، المعروف بابن أم قاسم : مفسر أديب . مولده بمصر وشهرته وإقامته بالمغرب . من كتبه « تفسير القرآن » عشر مجلدات ، و « إعراب القرآن » و « شرح الشاطبية » في القرآن و « شرح ألفية ابن مالك » - خ - في دمشق ، وفي خزنة الرباط (٧٧٤ جلاد) مجلدان . وخزانة الشاويش بيروت . كتبت هذه النسخة سنة ٨٦٢ توفي بسرياقوس (بمصر) ^(٧) .

الإمام حسن

(٩٩٦ - ١٠٤٨ هـ = ١٥٨٨ - ١٦٣٩ م)
حسن بن القاسم بن محمد بن علي : سيد ، من ملوك اليمن . كان شجاعاً حازماً . أخرج الترك من اليمن ، واستقل به مع أخويه (محمد وإسماعيل) ولما استولى على زيد أحسن إلى من كان فيها من الترك . ولم يؤذ أحداً منهم . وكان موفقاً في حروبه . لم ينهزم له جيش . وهو الذي اختط مدينة فسوران . دامت له الإمارة نحو خمسة عشر

(١) السند الطريفي في دولة تولد مولاي الشريف - خ -

مقدمته والاستقصا . الطبعة الثانية ٣ : ٨٨ و ٥ : ٣

وفي نسبه . ٧ : ٥ - ٧ وفي الخلاص في عام دخوله

والمصدران متفقان على دخوله سبعمائة سنة ٦٦٥ ورواد

الأول أنه لا دخلها كان عمره سبعين سنة . وأقام فيها ١٢

سنة ، وليس فيها ما يشير إلى أنه انتقل منها . فقل

وقاته فيها في السنة التي ذكرتها

(٢) غاية النهاية ١ : ٢٢٧ و « دوائر الكفاية » ٣ : ٢٢٧ وتعليقات

عبد .

(٣) خلاصة الأثر ٣ : ٢٩

(٤) نشر الحرف ١ : ٤٩٥ و « ملحق الدرر » ٧٥ .

(٥) دائرة السنين ٧ : ٤١ وابن الرومي ٢ : ١٤٣ و « خلاصة

الكلام » ٦٤

(٦) الكامل لآل الأثر ٦ : ٥٣ وما قبله

(٧) رجال الفكر ٢٢٢ و « مجمع ذخائر العرب » ١ : ٣٢٩



حسن كامل الصباح
(يوضع امر)

وانتقل إلى سورية بعد الحرب . فدرس الرياضيات في المدرسة السلطانية بدمشق . ثم الحساب في الجامعة الأميركية ببيروت سنة ١٩٢٠ م . وهاجر إلى أميركا . فوظف في شركة جنرال إلكتريك General Electric Co. بنيويورك . ولم يلبث أن كان له مخترع خاص . وسجلت الشركة عدة اختراعات له . واشتهر حتى قيل إنه سائر في طريق أديسون (Edison) العالم الكهربائي المخترع . وقتل في حادث سيارة بنيويورك . ونقل جثمانه إلى البطينة (١)

التامودزني

(١٣١٦ هـ - ١٠٠٠ - ١٨٩٨ م)

الحسن بن مبارك بن محمد بن عبد الرحمن . أبو علي التامودزني : صوفي من فقهاء المالكية من أهل تامودزت . في سوس بالمغرب . تفرج (نحو ١٢٩٠) مجازاً باللقبة . وقصده الناس للتوازل (الفتاوى) وتصرف وبيع (١٣٠٧ هـ) وانتقل في البلدان وكان مع أحمد الحبية (انظر ترجمته) رداً من الزمن . وأقام على الأكثر في الزاوية التامودزية وصنف كتباً منها : شرح قسم من أرجوزة عبد الرحمن الجشيمي - خ (١)

(١) المفقود بالفرد ٧٧ ، مع الفتوح ١٠ ، ربيع الآخر ١٣٥٤
والربيع الثاني ١ ١١٥

رآه المختار السوسي . ووصف مصنفه بأنه « جليل عصره » وأنه « يرجوعه إلى السنة وإلى تقية التصوف من بعض يدع دخلت فيه ، أعظم رجل متبحر للحق وإن خلفه كبار أمثاله توفي بقرية « ايدغ » في بلدة « أولاد جرار » ثم نقل إلى بلدته (تامودزت) في بقلية . وله نظم (٢)

ابن محبوب

(١٤٩ - ٧٢٤ هـ - ٧٦٦ - ٨٣٩ م)

الحسن بن محبوب السرد ، أو الزرد . أبو علي : فقيه إمامي . من أهل الكوفة . له كتب منها : التوادر ، نحو ألف ورقة . و « التفسير » و « القرائن » و « المشيخة » و « الحدود » (٣)

الحسن بن محمد الطيبي = الحسين بن محمد ٧٤٣

الحسن بن محمد

(١٠٠٠ هـ - ١٠٠٠ - ٧١٨ م)

الحسن بن محمد بن علي بن أبي طالب الهاشمي القرشي : تابعي . كان من طرفاء بني هاشم وأفاضلهم . وهو ابن محمد المعروف بابن الحنفية . له كتاب كان يأمر بقراءته على الناس . يذكر فيه اعتقاده . ويقول في آخره : « وتوألني أبا بكر وعمر » ونرجي من بعدهما من دخل في الفتنة فهو أول من تكلم في إرجاء ذلك . توفي في المدينة (٤)

ابن الصباح الزعفراني

(٢٥٩ هـ - ١٠٠٠ - ٨٧٣ م)

الحسن بن محمد بن الصباح الزعفراني البغدادي : فقيه . من رجال الحديث ، ثقة . كان راوياً للإمام الشافعي . يقال : لم يكن في وقته أفصح منه ولا أبصر (٥)

(١) المفقول ١٩ : ٣٢ - ٥

(٢) فهرست الطوسي : ٤٦

(٣) تهذيب التهذيب ٢ : ٣٢٠

باللغة . نسبته إلى الزعفرانية (قرب بغداد) (٦)

لغة

(١٠٠٠ - نحو ٣١١ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٩٢٣ م)

الحسن بن محمد الأصهباني ، أبو علي المعروف بلغة ، أو لغة أو لكذة . ولعله بالكاف المحقودة : علامة بالأدب . من أهل أصهبان ، سكن بغداد ، ولم يكن له في آخر أيامه نظير بالعراق . تناقل مؤرخوه اسم أبيه « عبد الله » ثم ظهر مخطوط من كتبه كتب سنة ٣٥٢ واسمه فيه « الحسن بن محمد » فتركت عليه . أكبر تصانيفه « التوادر » مفقود ، ويرى الأستاذ حمد الجاسر أن كتاب « بلاد العرب - ط » الذي حققه وأشرف على طبعه ، قد يكون جزءاً من التوادر . ومن كتبه « النحو - ط » ظفر بمخطوطته (المكتوبة سنة ٣٥٢) الدكتور عبد الحسين الفتلي ، ونشره في مجلة « المورد » ٢٤ وله ١٥ تصنيفاً . غير هذا أورد أسماءها الجاسر في مقدمته لكتاب « بلاد العرب » ونفى رواية قالت إنه زار مصر (٧)

الحسن الحجام

(٣١٣ هـ - ١٠٠٠ - ٩٤٤ م)

الحسن بن محمد بن القاسم بن إدريس : آخر الأدارسة بفاس وأعمالها . كان يلقب بالحجام ، لطمه بعض مقاتليه في موضع الحجام (٨) وكان مقدماً . عاش في عصر انيار الدولة الإدريسية ، وظهر البيهقيين في المغرب . فجمع من بقي للأدارسة من أنصار ، واستولى بهم على مدينة فاس (سنة ٣١٠ هـ) وقتل عاملها (٩)

(١) تهذيب التهذيب ٢ : ٣١٨ واللائحة ١٠٥

(٢) بلاد العرب ٤٤ - ٥٠ ونبذة ٢٢٢ وفهرست ٨١ والفتح :

لغة . والمورد ٣١٣ : ٢٢١ - ٢٤٦ وبعه أنطت وفاة

(٣) تل أحد القراء بخطه :

« وصيت حجاماً ، ولست بحاجم »

ولكن لعن في مكان الحجامه

(ربحان الكامي) وقيل فاه . وبابه أهلها . وملك عدة مدن ، منها لواتة وصقرون ومكتاسة . واستقام له الأمر ، إلى أن تغلب عليه موسى بن أبي العافية ، في معركة بقرب فاس . ولجأ إلى فاس فانقلب عليه عامله فيها (حامد بن حمدان المصداقي) واعتقله . ثم أطلقه بعد أن استولى موسى على فاس ، فأراد الخروج منها ، فقتل من السور ، فسقط وانكسرت ساقه ، فتجامل حتى انتهى إلى عدوة الأندلس ، فاختبأ بها ثلاثة أيام ، ومات من أثر سقطه . وبه انقضت دولة آل إدريس من فاس وأعمالها ^(١) .

الوزير الهلبي

(٢٩١ - ٣٥٢ هـ = ٩٠٣ - ٩٦٣ م)

الحسن بن محمد بن عبد الله بن هارون . من ولد المهلب بن أبي صفرة الأزدي . أبو محمد : من كبار الوزراء الأديباء الشعراء . اتصل بعمز الدولة بن بويه . فكان كاتباً في ديوانه . ثم استوزره . وكانت الخلافة للسلطان العباسي . فتربه الملع . وطلع عليه . ثم لقبه بالوزارة . فاجتمعت له وزارة الخليفة ووزارة السلطان ، ولقب بذي الزارئين . وكان من رجال العالم حزمًا ودهاءً وكرمًا وشهامة . وله شعر رقيق . مع فصاحة بالقارسية وعلم برسوم الوزارة . ولد بالبصرة ، وتوفي في طريق واسط ، وحمل إلى بغداد . جمع المعاصر جابر بن عبد الحميد الحافاني ، ما وجد من شعره في ١٣ صفحة كبيرة ، في مجلّة المورد ^(٢) .

الطوي

(٣٥٨ هـ = ٩٦٩ م)

الحسن بن محمد بن يحيى الطوي :

نسابة معتر . مدني الأصل . سكن بغداد ، وتوفي بها . له كتاب « النسب » ^(٣) .

التيسابوري

(٤٠٦ هـ = ١٠١٦ م)

الحسن بن محمد بن حبيب بن أيوب ، أبو القاسم التيسابوري : أديب ، واعظ ، مفسر ، صاحب « عقلاء المجانين - ط » وصنف في القرائن والتفسير والأدب . وتناقل الناس تصانيفه . ومن كتبه « التبريل وترتيبه - خ » في الظاهرية . كان كزائي للذهب ، ثم تحول شافعي . وله شعر جيد في الوعظ ، أورده الدلوودي ثلاث قطع منه ، نقلها عن ياقوت . قلت : لم أجد له ترجمة في معجمي ياقوت ، فظلمه كما سقط من معجم الأديباء ^(٤) .

سند الدولة

(٤١٥ هـ = ١٠٢٤ م)

الحسن بن محمد بن ثمان الكامي ، أبو محمد ، سند الدولة : أمير . من رجال الدولة القاطمية . كان والياً بحسن أفامية (بسورية) وولي حلب سنة ٤١٤ هـ ، وتوفي بها . وكان من وجوه كتامة . وهو الذي كتب إليه أبو الملاء المرعي الرسالة السندية في جلد ^(٥) .

القبلي

(٣٤٨ - ٤٣٧ هـ = ٩٥٩ - ١٠٤٠ م)

الحسن بن محمد بن مفرج المعافري القبلي ، أبو بكر : مؤرخ ، أديب من أهل قرطبة . سكن مرسية . له « الاحتفال في تاريخ أعلام الرجال » جمع فيه طائفة كبيرة من تراجم الخلفاء والقضاة والعقهاء ، وابن

الملكي

(٤٣٨ هـ = ١٠٤٧ م)

الحسن بن محمد بن إبراهيم . أبو علي الملكي : عالم بالقرآن ، من أهل بغداد . له « الروضة - خ » في القرائن الإحدى عشرة . في شتريني (٤٧٩٥) و « ذكر من لم يكن عنده الحديث واحد ، ومن لم يحدث عن شيخه الا بحديث واحد - خ » في جامعة الرياض (١٧٨٠ م / ٩) ^(٦) .

المخلال

(٣٥٢ - ٤٣٩ هـ = ٩٦٣ - ١٠٤٧ م)

الحسن بن محمد بن الحسن بن علي . أبو محمد ، المخلال : فاضل ، من أهل بغداد . قال الخطيب البغدادي : « خرج المسند على الصحيحين ، وجمع أبواباً وتراجم كثيرة » ومن كتبه « أخبار الفضلاء » و « الدجالس العشر - خ » من أماليه . نسخة قديمة جيدة ، في الرباط (للمجمع ١٧٤ أولاف) ^(٧) .

القاهر الإسماعيلي

(٥٢٠ - ٥٥٧ هـ = ١١٢٦ - ١١٦٢ م)

حسن بن محمد بن علي بن نزار : من أئمة الإسماعيلية التزارية . ولد في قلعة « ألوت » من جهات قروين . وبابته طافقة بعد موت أبيه (سنة ٥٥٢) وكانت الحروب قد أثت على أكثر ثرواتهم ، فأمرهم بالتجارة . وجعل لدعائهم تجارات في الأقطار النائية ، يسترون بها دعوتهم . واستمر إلى أن توفي في قلعة . وفي تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، أسماء من تقول

(١) المسألة لا ينكرها .

(٢) غاية النهاية ١ : ٢٣٠ ومخطوطات جامعة الرياض ١٠٧ : ٥ .

(٣) تاريخ بغداد ٤ : ٤٢٥ و« دحيان - خ » و« كشف الظنون » ١ : ٢٦ و« رسالة المفسر » ٣ : ٣٦٦ وفيه : « الخلال » نسبة إلى محل دحل وبه . ومذكرات المؤلف .

(٤) زبدة الطب ١ : ٢٢٢ .

(٥) تاريخ بغداد ٧ : ٤٢٦ وميزان الاحوال : ٢٤٢ .

(٦) عقلاء المجانين : خدمته . والإعلام ، لأن قاضي شبة - خ : حواشي سنة ٤١٦ ومخطوطات القصرين بالدلوودي - خ : بويضة الرحلة ٢٢٧ وفيه نسبة : الحسن بن محمد بن الحسن بن حبيب . و« قرائن » ١ : ٢١٨ و« دحيان » ٣ : ٣٢٠ .

(٧) زبدة الطب ١ : ٢٢٢ .

(١) الاستبصار ١ : ٨٠ و« دليل العرب » ٢ : ٢١٣ .

(٢) دول الإسلام و« هدايات » ١ : ١٣٦ و« فوايد » ١ : ١٤٢ و« دبير البلاد - خ » « الفقه المشرع » و« تجرير الأمم لشكوب » ١٣٢ و١٣٧ وما بينها . و« نزهة الخليل » ٥ : ٥٥ و« جيبه الدهر » ٢ : ٨ : ٣٢ و« نظم » ٩ : ٩ وفيه : « وقته » سنة ٣٥١ : ٢ : ١٤٥ .

مختصر في تاريخ العرب من الهجرة إلى الإسلام إلى القرن الثاني
 الهجري، وهو من مؤلفات الحسن بن محمد، وهو من مؤلفات
 الحسن بن محمد، وهو من مؤلفات الحسن بن محمد.

الحسن بن محمد، ابن حمدون

تولد من سنة من الصفحة الأخيرة من مخطوطة، ما يذكر مؤلفات في الإسراء والنبأ، في مكة، الأسكندرية، ١٧٠٥،
 ولي عهد المخطوطة، الف ١٢٩٩، الف ١.

أبي الصاغاني

(٥٧٧ - ٦٥٠ هـ - ١١٨١ - ١٢٥٢ م)

الحسن بن محمد بن الحسن بن حميد
 العلوي البصري الصاغاني (١) الحنفي رضي
 الدين : أعلم أهل عصره في اللغة . وكان
 قفيا محدثاً . ولد في لاهور (بلند)
 ونشأ بفرقة (من بلاد الهند) ودخل
 بغداد ، ورحل إلى اليمن ، وتوفي ودفن
 في بغداد ، بداره بالحريم الطاهري ، وكان
 قد أوصى أن يدفن بمكة ، فقل إليها
 ودفن بها . له تصانيف كثيرة منها : جميع
 البحرين - خ - مجلدان في اللغة ، وه التكملة
 - خ - ست مجلدات طبع الرابع منها ،
 جعلها تكملة لصحاح الجوهري ،
 وه الصياح - مصمم في اللغة أفه لابن
 المقلي (وزير المستنصر) ، بقيت منه
 أجزاء ، وه الشوارد في اللغات ،
 وه الأضداد - ط - وه مشارق الأنوار
 - ط - في الحديث ، أفه للمستنصر
 العباسي ، وه شرح صحيح البخاري ،
 مختصر ، وه در السحابة في مواضع
 وفيات الصحابة - ط - رسالة ، وه فعال
 - ط - وه شرح أبيات الفصيح - وه يفعل
 - ط - رسالة ، وه مختصر الوفيات
 وه ما تقرر به بعض أئمة اللغة - خ -
 جزء (٢).

محمد شاه علي ، الملقب اخاخان

(١٩٥٧/١٣٧٦ هـ)

الأشخاص

(٥٨٤ هـ - ١١٨٨ م)

الحسن بن محمد بن الحسن بن الحسن
 ابن أبي بكر الرصاص . له : الانتصار
 لمذاهب الفترة الأطهار - خ - في دار
 الكتب المصرية ، وه المؤثرات ومفتاح
 المشكلات - خ - في علم الكلام ، ضمن
 مجموعة ، في دار الكتب المصرية . وفي
 مكتبة عيروس البشبي ، بالفرقة .
 بحضرموت ، نسخة من كتاب : مصباح
 الظلمات ، في شرح : المؤثرات من
 تأليف علي بن محمد بن أحمد البكري .
 وه شرح ثلاثين مسألة في علم الأصول -
 خ - ٤٩ ورقة ، في مجموع بالأبيريوزانية (٣).

ابن حمدون

(٦٥٨ هـ - ١٢١١ م)

الحسن بن محمد بن الحسن ، أبو
 سعد ، تاج الدين ، ابن حمدون : فاضل ،
 أغري بجميع الكتب والمخطوطات المنسوبة ،
 فجمع منها شيئاً كثيراً . وولاه الخليفة
 المارستان العنصري . توفي بمجدان كسرى
 وحمل إلى مقابر قريش فدفن بها (٤).

الترجمة بإمامتهم ، وبأنهم من نسل صاحب
 الترجمة في سلسلة يورثها الأب ابنه ،
 إلى اليوم - وهم ، مع : تاريخ وفياتهم
 الهجرة والميلادية ، كما يأتي :
 - حسن علي ابن صاحب الترجمة

١١٦٦/٥٦١

- أعلا محمد بن حسن بن علي ١٢١٠/٦٠٧

- جلال الدين حسن بن أعلا محمد

١٢٢١/٦١٨

- علاه الدين محمد بن جلال الدين

١٢٥٥/٦٥٣

- ركن الدين خورشاه بن علاه الدين

١٢٥٦/٦٥٤

- شمس الدين محمد بن ركن الدين

١٣١٠/٧١٠

- قاسم شاه بن شمس الدين

١٣٧٠/٧٧١

- إسلام شاه بن قاسم شاه

١٤٢٧/٨٢٧

- محمد بن إسلام شاه

١٤٦٣/٨٦٨

- علي شاه (المستنصر) بن محمد

١٤٧٥/٨٨٠

- محمود عبد السلام شاه بن علي

١٤٩٤/٨٩٩

- عباس غريب ميرزا بن محمود

١٤٩٦/٩٠٢

- نور الدين أبو ذر ، علي بن عباس

١٥٠٩/٩١٥

- مراد ميرزا بن نور الدين

١٥١٤/٩٢٠

- ذو الفقار علي بن مراد

١٥١٧/٩٢٢

- نور الدين شاه بن ذي الفقار

١٥٥٠/٩٥٧

- خليل الله علي بن نور الدين

١٥٨٥/٩٩٣

- نزل بن خليل الله

١٦٢٨/١٠٣٨

- سيد علي إسماعيل بن نزار

١٦٦٠/١٠٧١

- حسن علي بن شاه سيد علي

١٦٩٣/١١٠٥

- قاسم علي بن حسن علي

١٧٣٠/١١٤٣

- أبو الحسن علي بن قاسم علي

١٧٧٨/١١٩٢

- خليل الله علي بن أبي الحسن

١٨١٨/١٢٣٣

- حسن علي بن خليل

١٨٨١/١٢٩٨

- علي شاه بن حسن علي

١٨٨٥/١٣٠٢

(١) تاريخ الدولة الإسلامية ٢٠٣ - ٢٠٥ .

(٢) دار الكتب : ملحق لخرم الأول ٣٣ وميلاد ٧ : ٨
 ومخطوطات حضرموت - خ .

(٣) قبل الفرضين ٧٧ وفيه أن له : الفكرة : قلت : وكذا
 في غير لآين خطون ، فيما لله صاحب شارات الذهب
 ٥ : ٣٧ والصورب أن : الفكرة : لآين حمدون ، محمد
 بن الحسن ، الملقب بـ ٥٢٢ : ٥٢٢ ، كما في وفيات الأعيان
 ١ : ٥١٦ .

(١) ويقال الصاغاني (بفتح) وفي لغة الفوار : صاغان .
 عرب جافان . قرية عرو .

(٢) وفيات البنية ٣٣ والتاريخ فرامة ٧ : ٣٦ وأبعد الفهم
 ٨٨٠ والبراهن الفقهية ١ : ٣٠٩ ونزعة الفوار ١ :
 ١٣٧ وأدب الفقه ١٩ : ٢٤٥ والفرس السعيد ٢٤٠ و
 ٢٥٤ و٢٦١ وصلة التكملة للحسن - خ - بحث .

والفتون بل كان ضليعاً بالآداب . له شعر جيد . فيه هجو خبيث . وكان حسن المناظرة حديد الذهن ^(١) .

للتصور بالله

(٥٩٦ - ٦٧٠ هـ = ١٢٠٠ - ١٢٧١ م)

الحسن (المصور بالله) بن محمد (بلر الدين) بن أحمد ، من سلالة الهادي إلى الحق : إمام زيدي يمني . توفي في هجرة تاج الدين برغافة . له مصنفات ، أجلها « أنوار اليقين في فضائل أمير المؤمنين » ذكر فيه الأئمة من أهل بيته إلى زمنه . وكان قيامه بالدعوة سنة ١٥٧ هـ ^(٢) .

ابن شرف شاه

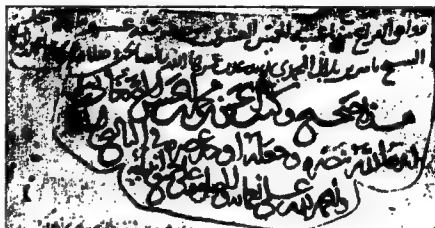
(٦٤٥ - ٧١٥ هـ = ١٢٤٧ - ١٣١٥ م)

حسن بن محمد بن شرفشاه الحسيني الأستراباذي ، وكنى الدين : عالم الموصل في عصره . توفي بها . من كتبه « شرح مختصر ابن الحاجب - خ » و « شرح الحاوي الصغير » في فقه الشافعية ، للقرظي ، و « شرح الحاشية » وكتاب « مرآة الشفا » في الطب ^(٣) .

ابن الطراح

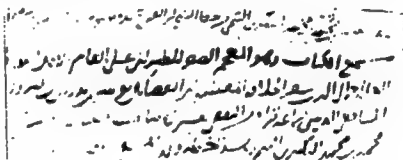
(٦٥٥ - ٧٧٠ هـ = ١٢٥٧ - ١٣٢٠ م)

حسن بن محمد بن جعفر بن عبد الكريم ، قزلباشي ، ابن الطراح الشيباني صاحب : « أدب عراقى » . كانت له نيابة عن السلطة في بعض البلدان . واتصل بالأشرف خليل ، وقرر له راتباً على الصالح بدمشق . من تصنيفه « إصلاح الإغفال في كتاب النخل - خ » في دار



الحسن بن محمد - (في الدين الشافعي - الشافعي) .

من نهاية المطاف الأول من « مقام السين » لـ « الشافعي » . أمضى السيد أحمد عبد بصورة الصفحة الأخيرة منها . قلت : قدم رسم كلمة « الشافعي » في ترجمته . بلطف « الشافعي » كما هو في كثير من المصنفات . وليس به ظهور حد جيد للاطلاع .



الحسن بن محمد البكري

عن مخطوطات : « تصحيح الصغير » للقرظي . في مكتبة أحمد الثالث . رقم ١٤٦ . وفي سجد المخطوطات : ف ١٨٤ . جلد ١ .

الصغير البكري

(٥٧٤ - ٦٥٦ هـ = ١١٧٨ - ١٢٥٨ م)

الحسن بن محمد بن محمد ابن عمروك التيجي النيسابوري ثم الدمشقي ، أبو علي ، صدر الدين البكري : من حفاظ الحديث . وضعه بضمهم . وله اشتغال بالتاريخ . استقر بدمشق ، وولي مشيخة الشيوخ والحسبة . وابتنى بالفالوج . ورحل إلى مصر فمات بها . له تصانيف ومجاميع . وشرح في تأليف « ذيل على تاريخ ابن عساکر » ^(١) .

عز الدين الأربلي

(٥٨٦ - ٦٦٠ هـ = ١١٩٠ - ١٢٦٢ م)

الحسن بن محمد بن أحمد بن (١) ذرات الدعب : ٢٧٤ وحسن المناظرة : ٢٠١ وفتيان - خ - وهو له من وفيات سنة ٦٥٧ والفرس

(١) للتدب من ذرات الدعب - خ - ووفات وفيات : ١

١٣٤ وتاج التاجيم - خ - ونكت لمبيد ١٤٢ .

(٢) انتصاف لشرذتين ٦٦ وكتب على ملته : « كان شيئا مسترقاً » . و« تاريخ زين القوامي ٣٢ و« برقع التاج ٤٠٩ » .

(٣) ابن الفردي : ٢٧٤ و« فتوح فرارة ٣٦٩ » و« مدينة القاري ١ : ١٨٣ » و« تلحق العراقي ٧٧ وبشارة مكتبة

٣ : ٣٩ و« جملة قرأ بها ٢ : ٢٤ » .

٢ : ١٥٥ وهو له « التيجي » « بل » « التيجي » تصحيح .

الكتب ، استندرك فيه على الوزير الحسين ابن علي المغربي ما أغفله في كتابه « للتلخ »^(١) .

لِلْمَلِكِ النَّاصِرِ

(٧٣٦ - ٧٦٢ هـ = ١٣٣٦ - ١٣٦١ م)

حسن (الناصر) بن محمد (الناصر) ابن قلاوون ، أبو الحسن : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . بويج بمصر ، صغيراً ، بعد مقتل أخيه (حاجي ، المظفر) سنة ٧٤٨ هـ . وكان اسمه « قماري » فلما ولي السلطة تسمي « حسنا » وقام بأمر الدولة الأحرار يلينا أروس نائب السلطة ، ووزعت العطايا باسم الناصر .



توقيع السلطان حسن (الناصر) بن محمد (الناصر) بن قلاوون (من مجلة التذكرة المصرية : لجمال الحسن . الصفحة ١١٢)

واستمر إلى سنة ٧٥٢ هـ ، فثار عليه بعض أمراء الجند ، فخلعوه . وسجنوه بالقلعة في دور الحرم ، وولوا أنصاه صالحاً (الصالح الثاني) ثم خلعوه (سنة ٧٥٥ هـ) وأعادوا الناصر ، فقبض على زمام الأمور بحزم . وعافاه الناس ، فأمكن له ملوكه الأمير « يلينا » كميناً ، وهو في بر الجزيرة ، فأخذ على غرة ، وقتل بعد قليل من حاشيته ، فنجأ . وتكرر برزي أعراحي . وأراد السفر إلى الشام ، فقبض عليه في

الطرية ، فكان آخر العهد به . وقيل : خنق ورمي في التل . وكانت مدة سلطته الثانية ست سنين وتسعة أشهر وأياماً . وما قال ابن أبياس في وصفه : كان شجاعاً مهيباً ، وافر الحزمة ، علي اللغة ، محباً للريحة . غير أنه كان كثيراً ما يصادر أرباب الوظائف لأجل المال ، وكان يميل إلى اللهو والطرب^(٢) .

الحسن بن محمد

(٧٧٢ هـ = ١٣٧٠ م - ٨٠٠ هـ = ١٣٧٠ م)

الحسن بن محمد بن صالح المجاور القرشي التليسي : فاضل باحث ، سمع بنابلس ومصر ودمشق ، وولي إفتاء دار العدل بالقاهرة ، وصنف « البرق الوبي » في ثواب العبادة للمريض ، و « شجرة الأبرار وزهرة الأبرار » و « تحريم النية » و « أخبار المهدي » و « معجم شيوخه » و « حجة المقول والمقول » و « حجة الناظر وحجة المناظر في الانتصار لأبي القاسم الطاهر » رد به على الزمخشري^(٣) .

ابن يعيش

(٨٠٠ هـ = ١٣٩٩ م - ٨٢٩ هـ = ١٤٢٩ م)

الحسن بن محمد بن الحسن بن سابق الدين . ابن يعيش الصنعاني : فقيه الزيدية في عصره . من أهل صنعاء . ولي قضاءها إلى أن مات . له « التذكرة الفائرة » - خ - قفه . في مجلدين ثانيهما مفروم . وفي نهاية أولهما أنه كتب سنة ٧٩٤ رأيتهما في خزنة السيكان . بالطائف . و « تعليق على الملح » و « مختصر الانتصار للإمام يحيى »^(٤) .

المهلب

(٨٤٠ هـ = ١٤٣٦ م - ٨٥٠ هـ = ١٤٤٦ م)

الحسن بن محمد بن علي المهلب ، عز الدين : فاضل ، من أهل الحلة (في العراق) ينسب إلى المهلب بن أبي صفرة . له « الأنوار البدرية في رد شبه القدريه » - خ -^(٥) .

النظام التيسابوري

(٨٥٠ هـ = ١٤٤٦ م - ٨٥٠ هـ = ١٤٤٦ م)

الحسن بن محمد بن الحسين القمي التيسابوري . نظام الدين ، ويقال له الأخرج : مفسر ، له اشتغال بالحكمة والرياضيات . أصله من بلدة « قم » ومنشأه وسكنه في تيسابور . له كتب ، منها « غرائب القرآن ورجائب الفرقان » - ط - في ثلاثة مجلدات ، يعرف بتفسير التيسابوري ، ألفه سنة ٨٧٨ هـ . و « أوقاف القرآن » - ط - و « لب التاويل » - ط - و « شرح الشافية » - ط - في الصرف . يعرف بشرح النظام ، و « تعبير التحرير » - خ - شرح لتحرير الجسلي للطوسي ، و « توضيح التذكرة التصيرية » - خ - في الهيئة^(٦) .

القناري

(٨٤٠ هـ = ١٤٣٦ م - ٨٨٦ هـ = ١٤٨١ م)

حسن بن محمد شاه بن محمد شمس الدين بن حمزة القناري : من علماء الدولة العثمانية . يقال له : ملا حسن شلي . ولد ونشأ وتوفي ببلاد الروم (تركيا) وبيع في المغولات وأصول الفقه وزار الشام ومصر أكثر من مرة . فقرأ في الثانية « مفتي الليب » ونسخه . وقرأ

(١) الجليلات ٢ : ٨٥

(٢) أميان التوبة ٣٣ : ١١٢ - ١١٥ والقدرية ٤ : ٢٠٦ و ٤٩٢ والمسطوطات للطبري ٢ : ١٢٠ و مدينة العارفين ١ : ٢٨٣ قلت : وفيه وفي علوم القرآن ٣٦٦ و فقه سنة ٧٨٨ كما هي نسخة في كتف الفنون ١١٥٥ وفي روشت الجليلات ٢٧٤ أنه من علماء اللغة أي اللغة ، والتي عليه كثيراً قال : تاريخ إتيان مجلدات غيره في حدود ما يند ٨٥٠ و بنية القعدة ٣٣٠ ولم يزوج و لكه .

(١) ابن أبياس ١ : ١٩٠ و ٢٠٧ و دوله مور ١٠١ و الجدية و الجدية ١٤ : ٢٧٤ - ٢٧٨ و ٢٧٩ .

(٢) السب القريه - خ -

(٣) الدر المنثور ١ : ٢١٠ و خزنة السيكان .

(١) الدرر الكسنة ٢ : ٣٤ لم يذكر كتابه . وفي حاشيته : ٤ إنفقال الإصلاح على ابن النكت ٢ و مسطوطات القار

لهذه تذا الحنا . العبد البقيع إلى الله يوحي
الاسم المدعو بن محمد بن محمد الوكيل العبد
خازن الله له

قواعد الشيخ
عن أبي العباس أحمد بن يحيى شريك
رواية أبي عبد الله محمد بن عيسى
ابن يحيى المدون في

فيه مقلان من كتاب الإيمان



بسم الله الرحمن الرحيم
رحم الله

رحمى الأسد المدون قبل الحسن بن محمد الزمان الفنى
من المخطوط ٢٧٧ هـ في القليان . ولا بد ما كان عليه الخط في عصره . من وضع الحصة للخدمة تحت الملة
وهو نص في اصطلاحه .

أسره يوحى الأسد Jean Léon
ولم يعرف عند الإفريقج باسم ليون الإفريقي
Léon L'Africain : جغرافي من
العلماء ، رحالة ، مؤرخ أندلسي . ولد في
غرناطة ، وهاجر طفلا مع أبيه وبعض
أقاربه إلى « فاس » فعلم بجامع « القرويين »
وكان من أسرة وجيبة ، فانتدب أبوه
لبعض السفارات والوساطات السياسية ، ثم
انتدب هو لمثل ذلك ، فبشرت له الرحلة
إلى أكثر بلدان إفريقية الشمالية والشرق
الأوسط . وحج سنة ٩٢١ ودخل الأستانة
ومصر وطاف بلاد المغرب الأقصى . وزار
« تمبوكتو » عن طريق درعة وعاد منها عن
طريق سجلماسة . وحضر حروبا بين
البرتغال والشرقي محمد السطحي (القائم
بأمر الله) وأسره قرصان من الإيطاليين سنة

سكان تونس في ذلك العهد) وبقي الحسن
مع الإسبانيين . فانتفض عليه أهل
القيروان ، فخرج لإخضاعهم . ولا عاد
وجد ابنه (أحمد بن الحسن) قد امتلك
تونس . قتاله الإسبانيون والحسن معهم .
فظفر أحمد ، وقبض على أبيه (الحسن)
فأذهب بصره ، فخر - وهو أعمى - إلى
القيروان . فهلك فيها ^(١) .

ليون الإفريقي

(نحو ٨٨٨ - نحو ٩٥٧ هـ - نحو ١٤٨٣ -

نحو ١٥٥٠ م)

الحسن بن محمد الزمان . أبو علي ،
الفرناطي أصلا ، قاضي دارا . المسمى في

صحيح البخاري ، وأجيز في الحديث ،
وحج . وأهدى نسخة للفني إلى السلطان ،
فمنحه مدرسة أزين فكان مدرسا بأدرنة ،
وسكن برسة إلى أن مات . وهو حفيد
القناري الكبير محمد بن حمزة . صنف
كتبا ، منها : حاشية على شرح السراجية -
خ - بالأزهرية ، في القرائض و - حاشية
على التلويح شرح التنقيح - ط - في
الأصول و - حاشية على تفسير البيضاوي و -
و - حاشية على شرح المطول للفتازاني
- ط - في البلاغة ، و - حاشية على شرح
المواقف للشريف الجرجاني - ط - و - رسالة
في القلمسة - خ - في الأزهر . وله نظم
بالركبة والعربية ^(٢) .

الحسن السطحي

(١٠٠٠ - نحو ٩٥٠ هـ - نحو ١٥٤٣ م)

الحسن بن محمد بن الحسن بن محمد
المسعود بن عثمان : من أواخر الحضتين
ملك تونس . يروج يوم وفاة أبيه سنة
٩٣٢ هـ . والدولة في اضطراب . وفي
أيامه أرسل السلطان سلم العثماني خير
الدين باشا « الجزائر » للاستيلاء على
إفريقية الشمالية ، فدخل تونس (سنة
٩٣٥ هـ) بغير قتال . وهرب الحسن
الحضفي ، فجمع الأعراب وقاتل بهم خير
الدين . فصوب هذا عليهم المدافع . ولم
يكونوا يعرفونها ، فاستسلموا . وفر
الحسن إلى إسبانية فأمنه صاحبها بأطول .
جاء به ، وقاتل خير الدين . فظفر . وفر
خير الدين إلى الجزائر ودخل الحسن
تونس ، يصحبه قائد إسباني اسمه جوان ،
ظلم يكد يستقر حتى فاجأته قوة من
الإسبانيين ، فتكت بأهل تونس ، حتى
قبل إن قتلاهم بلغوا ستين ألفا (وهم ثلث

(١) الجزء ٣ : ١٢٧ و ١٢٨ ، وجماليات ١ : ٢٧٢
و ٢٧٣ : ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ : ٢٧٧ : ٢٧٨ : ٢٧٩ : ٢٨٠ : ٢٨١ : ٢٨٢ : ٢٨٣ : ٢٨٤ : ٢٨٥ : ٢٨٦ : ٢٨٧ : ٢٨٨ : ٢٨٩ : ٢٩٠ : ٢٩١ : ٢٩٢ : ٢٩٣ : ٢٩٤ : ٢٩٥ : ٢٩٦ : ٢٩٧ : ٢٩٨ : ٢٩٩ : ٣٠٠ : ٣٠١ : ٣٠٢ : ٣٠٣ : ٣٠٤ : ٣٠٥ : ٣٠٦ : ٣٠٧ : ٣٠٨ : ٣٠٩ : ٣١٠ : ٣١١ : ٣١٢ : ٣١٣ : ٣١٤ : ٣١٥ : ٣١٦ : ٣١٧ : ٣١٨ : ٣١٩ : ٣٢٠ : ٣٢١ : ٣٢٢ : ٣٢٣ : ٣٢٤ : ٣٢٥ : ٣٢٦ : ٣٢٧ : ٣٢٨ : ٣٢٩ : ٣٣٠ : ٣٣١ : ٣٣٢ : ٣٣٣ : ٣٣٤ : ٣٣٥ : ٣٣٦ : ٣٣٧ : ٣٣٨ : ٣٣٩ : ٣٤٠ : ٣٤١ : ٣٤٢ : ٣٤٣ : ٣٤٤ : ٣٤٥ : ٣٤٦ : ٣٤٧ : ٣٤٨ : ٣٤٩ : ٣٥٠ : ٣٥١ : ٣٥٢ : ٣٥٣ : ٣٥٤ : ٣٥٥ : ٣٥٦ : ٣٥٧ : ٣٥٨ : ٣٥٩ : ٣٦٠ : ٣٦١ : ٣٦٢ : ٣٦٣ : ٣٦٤ : ٣٦٥ : ٣٦٦ : ٣٦٧ : ٣٦٨ : ٣٦٩ : ٣٧٠ : ٣٧١ : ٣٧٢ : ٣٧٣ : ٣٧٤ : ٣٧٥ : ٣٧٦ : ٣٧٧ : ٣٧٨ : ٣٧٩ : ٣٨٠ : ٣٨١ : ٣٨٢ : ٣٨٣ : ٣٨٤ : ٣٨٥ : ٣٨٦ : ٣٨٧ : ٣٨٨ : ٣٨٩ : ٣٩٠ : ٣٩١ : ٣٩٢ : ٣٩٣ : ٣٩٤ : ٣٩٥ : ٣٩٦ : ٣٩٧ : ٣٩٨ : ٣٩٩ : ٤٠٠ : ٤٠١ : ٤٠٢ : ٤٠٣ : ٤٠٤ : ٤٠٥ : ٤٠٦ : ٤٠٧ : ٤٠٨ : ٤٠٩ : ٤١٠ : ٤١١ : ٤١٢ : ٤١٣ : ٤١٤ : ٤١٥ : ٤١٦ : ٤١٧ : ٤١٨ : ٤١٩ : ٤٢٠ : ٤٢١ : ٤٢٢ : ٤٢٣ : ٤٢٤ : ٤٢٥ : ٤٢٦ : ٤٢٧ : ٤٢٨ : ٤٢٩ : ٤٣٠ : ٤٣١ : ٤٣٢ : ٤٣٣ : ٤٣٤ : ٤٣٥ : ٤٣٦ : ٤٣٧ : ٤٣٨ : ٤٣٩ : ٤٤٠ : ٤٤١ : ٤٤٢ : ٤٤٣ : ٤٤٤ : ٤٤٥ : ٤٤٦ : ٤٤٧ : ٤٤٨ : ٤٤٩ : ٤٥٠ : ٤٥١ : ٤٥٢ : ٤٥٣ : ٤٥٤ : ٤٥٥ : ٤٥٦ : ٤٥٧ : ٤٥٨ : ٤٥٩ : ٤٦٠ : ٤٦١ : ٤٦٢ : ٤٦٣ : ٤٦٤ : ٤٦٥ : ٤٦٦ : ٤٦٧ : ٤٦٨ : ٤٦٩ : ٤٧٠ : ٤٧١ : ٤٧٢ : ٤٧٣ : ٤٧٤ : ٤٧٥ : ٤٧٦ : ٤٧٧ : ٤٧٨ : ٤٧٩ : ٤٨٠ : ٤٨١ : ٤٨٢ : ٤٨٣ : ٤٨٤ : ٤٨٥ : ٤٨٦ : ٤٨٧ : ٤٨٨ : ٤٨٩ : ٤٩٠ : ٤٩١ : ٤٩٢ : ٤٩٣ : ٤٩٤ : ٤٩٥ : ٤٩٦ : ٤٩٧ : ٤٩٨ : ٤٩٩ : ٥٠٠ : ٥٠١ : ٥٠٢ : ٥٠٣ : ٥٠٤ : ٥٠٥ : ٥٠٦ : ٥٠٧ : ٥٠٨ : ٥٠٩ : ٥١٠ : ٥١١ : ٥١٢ : ٥١٣ : ٥١٤ : ٥١٥ : ٥١٦ : ٥١٧ : ٥١٨ : ٥١٩ : ٥٢٠ : ٥٢١ : ٥٢٢ : ٥٢٣ : ٥٢٤ : ٥٢٥ : ٥٢٦ : ٥٢٧ : ٥٢٨ : ٥٢٩ : ٥٣٠ : ٥٣١ : ٥٣٢ : ٥٣٣ : ٥٣٤ : ٥٣٥ : ٥٣٦ : ٥٣٧ : ٥٣٨ : ٥٣٩ : ٥٤٠ : ٥٤١ : ٥٤٢ : ٥٤٣ : ٥٤٤ : ٥٤٥ : ٥٤٦ : ٥٤٧ : ٥٤٨ : ٥٤٩ : ٥٥٠ : ٥٥١ : ٥٥٢ : ٥٥٣ : ٥٥٤ : ٥٥٥ : ٥٥٦ : ٥٥٧ : ٥٥٨ : ٥٥٩ : ٥٦٠ : ٥٦١ : ٥٦٢ : ٥٦٣ : ٥٦٤ : ٥٦٥ : ٥٦٦ : ٥٦٧ : ٥٦٨ : ٥٦٩ : ٥٧٠ : ٥٧١ : ٥٧٢ : ٥٧٣ : ٥٧٤ : ٥٧٥ : ٥٧٦ : ٥٧٧ : ٥٧٨ : ٥٧٩ : ٥٨٠ : ٥٨١ : ٥٨٢ : ٥٨٣ : ٥٨٤ : ٥٨٥ : ٥٨٦ : ٥٨٧ : ٥٨٨ : ٥٨٩ : ٥٩٠ : ٥٩١ : ٥٩٢ : ٥٩٣ : ٥٩٤ : ٥٩٥ : ٥٩٦ : ٥٩٧ : ٥٩٨ : ٥٩٩ : ٦٠٠ : ٦٠١ : ٦٠٢ : ٦٠٣ : ٦٠٤ : ٦٠٥ : ٦٠٦ : ٦٠٧ : ٦٠٨ : ٦٠٩ : ٦١٠ : ٦١١ : ٦١٢ : ٦١٣ : ٦١٤ : ٦١٥ : ٦١٦ : ٦١٧ : ٦١٨ : ٦١٩ : ٦٢٠ : ٦٢١ : ٦٢٢ : ٦٢٣ : ٦٢٤ : ٦٢٥ : ٦٢٦ : ٦٢٧ : ٦٢٨ : ٦٢٩ : ٦٣٠ : ٦٣١ : ٦٣٢ : ٦٣٣ : ٦٣٤ : ٦٣٥ : ٦٣٦ : ٦٣٧ : ٦٣٨ : ٦٣٩ : ٦٤٠ : ٦٤١ : ٦٤٢ : ٦٤٣ : ٦٤٤ : ٦٤٥ : ٦٤٦ : ٦٤٧ : ٦٤٨ : ٦٤٩ : ٦٥٠ : ٦٥١ : ٦٥٢ : ٦٥٣ : ٦٥٤ : ٦٥٥ : ٦٥٦ : ٦٥٧ : ٦٥٨ : ٦٥٩ : ٦٦٠ : ٦٦١ : ٦٦٢ : ٦٦٣ : ٦٦٤ : ٦٦٥ : ٦٦٦ : ٦٦٧ : ٦٦٨ : ٦٦٩ : ٦٧٠ : ٦٧١ : ٦٧٢ : ٦٧٣ : ٦٧٤ : ٦٧٥ : ٦٧٦ : ٦٧٧ : ٦٧٨ : ٦٧٩ : ٦٨٠ : ٦٨١ : ٦٨٢ : ٦٨٣ : ٦٨٤ : ٦٨٥ : ٦٨٦ : ٦٨٧ : ٦٨٨ : ٦٨٩ : ٦٩٠ : ٦٩١ : ٦٩٢ : ٦٩٣ : ٦٩٤ : ٦٩٥ : ٦٩٦ : ٦٩٧ : ٦٩٨ : ٦٩٩ : ٧٠٠ : ٧٠١ : ٧٠٢ : ٧٠٣ : ٧٠٤ : ٧٠٥ : ٧٠٦ : ٧٠٧ : ٧٠٨ : ٧٠٩ : ٧١٠ : ٧١١ : ٧١٢ : ٧١٣ : ٧١٤ : ٧١٥ : ٧١٦ : ٧١٧ : ٧١٨ : ٧١٩ : ٧٢٠ : ٧٢١ : ٧٢٢ : ٧٢٣ : ٧٢٤ : ٧٢٥ : ٧٢٦ : ٧٢٧ : ٧٢٨ : ٧٢٩ : ٧٣٠ : ٧٣١ : ٧٣٢ : ٧٣٣ : ٧٣٤ : ٧٣٥ : ٧٣٦ : ٧٣٧ : ٧٣٨ : ٧٣٩ : ٧٤٠ : ٧٤١ : ٧٤٢ : ٧٤٣ : ٧٤٤ : ٧٤٥ : ٧٤٦ : ٧٤٧ : ٧٤٨ : ٧٤٩ : ٧٥٠ : ٧٥١ : ٧٥٢ : ٧٥٣ : ٧٥٤ : ٧٥٥ : ٧٥٦ : ٧٥٧ : ٧٥٨ : ٧٥٩ : ٧٦٠ : ٧٦١ : ٧٦٢ : ٧٦٣ : ٧٦٤ : ٧٦٥ : ٧٦٦ : ٧٦٧ : ٧٦٨ : ٧٦٩ : ٧٧٠ : ٧٧١ : ٧٧٢ : ٧٧٣ : ٧٧٤ : ٧٧٥ : ٧٧٦ : ٧٧٧ : ٧٧٨ : ٧٧٩ : ٧٨٠ : ٧٨١ : ٧٨٢ : ٧٨٣ : ٧٨٤ : ٧٨٥ : ٧٨٦ : ٧٨٧ : ٧٨٨ : ٧٨٩ : ٧٩٠ : ٧٩١ : ٧٩٢ : ٧٩٣ : ٧٩٤ : ٧٩٥ : ٧٩٦ : ٧٩٧ : ٧٩٨ : ٧٩٩ : ٨٠٠ : ٨٠١ : ٨٠٢ : ٨٠٣ : ٨٠٤ : ٨٠٥ : ٨٠٦ : ٨٠٧ : ٨٠٨ : ٨٠٩ : ٨١٠ : ٨١١ : ٨١٢ : ٨١٣ : ٨١٤ : ٨١٥ : ٨١٦ : ٨١٧ : ٨١٨ : ٨١٩ : ٨٢٠ : ٨٢١ : ٨٢٢ : ٨٢٣ : ٨٢٤ : ٨٢٥ : ٨٢٦ : ٨٢٧ : ٨٢٨ : ٨٢٩ : ٨٣٠ : ٨٣١ : ٨٣٢ : ٨٣٣ : ٨٣٤ : ٨٣٥ : ٨٣٦ : ٨٣٧ : ٨٣٨ : ٨٣٩ : ٨٤٠ : ٨٤١ : ٨٤٢ : ٨٤٣ : ٨٤٤ : ٨٤٥ : ٨٤٦ : ٨٤٧ : ٨٤٨ : ٨٤٩ : ٨٥٠ : ٨٥١ : ٨٥٢ : ٨٥٣ : ٨٥٤ : ٨٥٥ : ٨٥٦ : ٨٥٧ : ٨٥٨ : ٨٥٩ : ٨٦٠ : ٨٦١ : ٨٦٢ : ٨٦٣ : ٨٦٤ : ٨٦٥ : ٨٦٦ : ٨٦٧ : ٨٦٨ : ٨٦٩ : ٨٧٠ : ٨٧١ : ٨٧٢ : ٨٧٣ : ٨٧٤ : ٨٧٥ : ٨٧٦ : ٨٧٧ : ٨٧٨ : ٨٧٩ : ٨٨٠ : ٨٨١ : ٨٨٢ : ٨٨٣ : ٨٨٤ : ٨٨٥ : ٨٨٦ : ٨٨٧ : ٨٨٨ : ٨٨٩ : ٨٩٠ : ٨٩١ : ٨٩٢ : ٨٩٣ : ٨٩٤ : ٨٩٥ : ٨٩٦ : ٨٩٧ : ٨٩٨ : ٨٩٩ : ٩٠٠ : ٩٠١ : ٩٠٢ : ٩٠٣ : ٩٠٤ : ٩٠٥ : ٩٠٦ : ٩٠٧ : ٩٠٨ : ٩٠٩ : ٩١٠ : ٩١١ : ٩١٢ : ٩١٣ : ٩١٤ : ٩١٥ : ٩١٦ : ٩١٧ : ٩١٨ : ٩١٩ : ٩٢٠ : ٩٢١ : ٩٢٢ : ٩٢٣ : ٩٢٤ : ٩٢٥ : ٩٢٦ : ٩٢٧ : ٩٢٨ : ٩٢٩ : ٩٣٠ : ٩٣١ : ٩٣٢ : ٩٣٣ : ٩٣٤ : ٩٣٥ : ٩٣٦ : ٩٣٧ : ٩٣٨ : ٩٣٩ : ٩٤٠ : ٩٤١ : ٩٤٢ : ٩٤٣ : ٩٤٤ : ٩٤٥ : ٩٤٦ : ٩٤٧ : ٩٤٨ : ٩٤٩ : ٩٥٠ : ٩٥١ : ٩٥٢ : ٩٥٣ : ٩٥٤ : ٩٥٥ : ٩٥٦ : ٩٥٧ : ٩٥٨ : ٩٥٩ : ٩٦٠ : ٩٦١ : ٩٦٢ : ٩٦٣ : ٩٦٤ : ٩٦٥ : ٩٦٦ : ٩٦٧ : ٩٦٨ : ٩٦٩ : ٩٧٠ : ٩٧١ : ٩٧٢ : ٩٧٣ : ٩٧٤ : ٩٧٥ : ٩٧٦ : ٩٧٧ : ٩٧٨ : ٩٧٩ : ٩٨٠ : ٩٨١ : ٩٨٢ : ٩٨٣ : ٩٨٤ : ٩٨٥ : ٩٨٦ : ٩٨٧ : ٩٨٨ : ٩٨٩ : ٩٩٠ : ٩٩١ : ٩٩٢ : ٩٩٣ : ٩٩٤ : ٩٩٥ : ٩٩٦ : ٩٩٧ : ٩٩٨ : ٩٩٩ : ١٠٠٠ : ١٠٠١ : ١٠٠٢ : ١٠٠٣ : ١٠٠٤ : ١٠٠٥ : ١٠٠٦ : ١٠٠٧ : ١٠٠٨ : ١٠٠٩ : ١٠١٠ : ١٠١١ : ١٠١٢ : ١٠١٣ : ١٠١٤ : ١٠١٥ : ١٠١٦ : ١٠١٧ : ١٠١٨ : ١٠١٩ : ١٠٢٠ : ١٠٢١ : ١٠٢٢ : ١٠٢٣ : ١٠٢٤ : ١٠٢٥ : ١٠٢٦ : ١٠٢٧ : ١٠٢٨ : ١٠٢٩ : ١٠٣٠ : ١٠٣١ : ١٠٣٢ : ١٠٣٣ : ١٠٣٤ : ١٠٣٥ : ١٠٣٦ : ١٠٣٧ : ١٠٣٨ : ١٠٣٩ : ١٠٤٠ : ١٠٤١ : ١٠٤٢ : ١٠٤٣ : ١٠٤٤ : ١٠٤٥ : ١٠٤٦ : ١٠٤٧ : ١٠٤٨ : ١٠٤٩ : ١٠٥٠ : ١٠٥١ : ١٠٥٢ : ١٠٥٣ : ١٠٥٤ : ١٠٥٥ : ١٠٥٦ : ١٠٥٧ : ١٠٥٨ : ١٠٥٩ : ١٠٦٠ : ١٠٦١ : ١٠٦٢ : ١٠٦٣ : ١٠٦٤ : ١٠٦٥ : ١٠٦٦ : ١٠٦٧ : ١٠٦٨ : ١٠٦٩ : ١٠٧٠ : ١٠٧١ : ١٠٧٢ : ١٠٧٣ : ١٠٧٤ : ١٠٧٥ : ١٠٧٦ : ١٠٧٧ : ١٠٧٨ : ١٠٧٩ : ١٠٨٠ : ١٠٨١ : ١٠٨٢ : ١٠٨٣ : ١٠٨٤ : ١٠٨٥ : ١٠٨٦ : ١٠٨٧ : ١٠٨٨ : ١٠٨٩ : ١٠٩٠ : ١٠٩١ : ١٠٩٢ : ١٠٩٣ : ١٠٩٤ : ١٠٩٥ : ١٠٩٦ : ١٠٩٧ : ١٠٩٨ : ١٠٩٩ : ١١٠٠ : ١١٠١ : ١١٠٢ : ١١٠٣ : ١١٠٤ : ١١٠٥ : ١١٠٦ : ١١٠٧ : ١١٠٨ : ١١٠٩ : ١١١٠ : ١١١١ : ١١١٢ : ١١١٣ : ١١١٤ : ١١١٥ : ١١١٦ : ١١١٧ : ١١١٨ : ١١١٩ : ١١٢٠ : ١١٢١ : ١١٢٢ : ١١٢٣ : ١١٢٤ : ١١٢٥ : ١١٢٦ : ١١٢٧ : ١١٢٨ : ١١٢٩ : ١١٣٠ : ١١٣١ : ١١٣٢ : ١١٣٣ : ١١٣٤ : ١١٣٥ : ١١٣٦ : ١١٣٧ : ١١٣٨ : ١١٣٩ : ١١٤٠ : ١١٤١ : ١١٤٢ : ١١٤٣ : ١١٤٤ : ١١٤٥ : ١١٤٦ : ١١٤٧ : ١١٤٨ : ١١٤٩ : ١١٥٠ : ١١٥١ : ١١٥٢ : ١١٥٣ : ١١٥٤ : ١١٥٥ : ١١٥٦ : ١١٥٧ : ١١٥٨ : ١١٥٩ : ١١٦٠ : ١١٦١ : ١١٦٢ : ١١٦٣ : ١١٦٤ : ١١٦٥ : ١١٦٦ : ١١٦٧ : ١١٦٨ : ١١٦٩ : ١١٧٠ : ١١٧١ : ١١٧٢ : ١١٧٣ : ١١٧٤ : ١١٧٥ : ١١٧٦ : ١١٧٧ : ١١٧٨ : ١١٧٩ : ١١٨٠ : ١١٨١ : ١١٨٢ : ١١٨٣ : ١١٨٤ : ١١٨٥ : ١١٨٦ : ١١٨٧ : ١١٨٨ : ١١٨٩ : ١١٩٠ : ١١٩١ : ١١٩٢ : ١١٩٣ : ١١٩٤ : ١١٩٥ : ١١٩٦ : ١١٩٧ : ١١٩٨ : ١١٩٩ : ١٢٠٠ : ١٢٠١ : ١٢٠٢ : ١٢٠٣ : ١٢٠٤ : ١٢٠٥ : ١٢٠٦ : ١٢٠٧ : ١٢٠٨ : ١٢٠٩ : ١٢١٠ : ١٢١١ : ١٢١٢ : ١٢١٣ : ١٢١٤ : ١٢١٥ : ١٢١٦ : ١٢١٧ : ١٢١٨ : ١٢١٩ : ١٢٢٠ : ١٢٢١ : ١٢٢٢ : ١٢٢٣ : ١٢٢٤ : ١٢٢٥ : ١٢٢٦ : ١٢٢٧ : ١٢٢٨ : ١٢٢٩ : ١٢٣٠ : ١٢٣١ : ١٢٣٢ : ١٢٣٣ : ١٢٣٤ : ١٢٣٥ : ١٢٣٦ : ١٢٣٧ : ١٢٣٨ : ١٢٣٩ : ١٢٤٠ : ١٢٤١ : ١٢٤٢ : ١٢٤٣ : ١٢٤٤ : ١٢٤٥ : ١٢٤٦ : ١٢٤٧ : ١٢٤٨ : ١٢٤٩ : ١٢٥٠ : ١٢٥١ : ١٢٥٢ : ١٢٥٣ : ١٢٥٤ : ١٢٥٥ : ١٢٥٦ : ١٢٥٧ : ١٢٥٨ : ١٢٥٩ : ١٢٦٠ : ١٢٦١ : ١٢٦٢ : ١٢٦٣ : ١٢٦٤ : ١٢٦٥ : ١٢٦٦ : ١٢٦٧ : ١٢٦٨ : ١٢٦٩ : ١٢٧٠ : ١٢٧١ : ١٢٧٢ : ١٢٧٣ : ١٢٧٤ : ١٢٧٥ : ١٢٧٦ : ١٢٧٧ : ١٢٧٨ : ١٢٧٩ : ١٢٨٠ : ١٢٨١ : ١٢٨٢ : ١٢٨٣ : ١٢٨٤ : ١٢٨٥ : ١٢٨٦ : ١٢٨٧ : ١٢٨٨ : ١٢٨٩ : ١٢٩٠ : ١٢٩١ : ١٢٩٢ : ١٢٩٣ : ١٢٩٤ : ١٢٩٥ : ١٢٩٦ : ١٢٩٧ : ١٢٩٨ : ١٢٩٩ : ١٣٠٠ : ١٣٠١ : ١٣٠٢ : ١٣٠٣ : ١٣٠٤ : ١٣٠٥ : ١٣٠٦ : ١٣٠٧ : ١٣٠٨ : ١٣٠٩ : ١٣١٠ : ١٣١١ : ١٣١٢ : ١٣١٣ : ١٣١٤ : ١٣١٥ : ١٣١٦ : ١٣١٧ : ١٣١٨ : ١٣١٩ : ١٣٢٠ : ١٣٢١ : ١٣٢٢ : ١٣٢٣ : ١٣٢٤ : ١٣٢٥ : ١٣٢٦ : ١٣٢٧ : ١٣٢٨ : ١٣٢٩ : ١٣٣٠ : ١٣٣١ : ١٣٣٢ : ١٣٣٣ : ١٣٣٤ : ١٣٣٥ : ١٣٣٦ : ١٣٣٧ : ١٣٣٨ : ١٣٣٩ : ١٣٤٠ : ١٣٤١ : ١٣٤٢ : ١٣٤٣ : ١٣٤٤ : ١٣٤٥ : ١٣٤٦ : ١٣٤٧ : ١٣٤٨ : ١٣٤٩ : ١٣٥٠ : ١٣٥١ : ١٣٥٢ : ١٣٥٣ : ١٣٥٤ : ١٣٥٥ : ١٣٥٦ : ١٣٥٧ : ١٣٥٨ : ١٣٥٩ : ١٣٦٠ : ١٣٦١ : ١٣٦٢ : ١٣٦٣ : ١٣٦٤ : ١٣٦٥ : ١٣٦٦ : ١٣٦٧ : ١٣٦٨ : ١٣٦٩ : ١٣٧٠ : ١٣٧١ : ١٣٧٢ : ١٣٧٣ : ١٣٧٤ : ١٣٧٥ : ١٣٧٦ : ١٣٧٧ : ١٣٧٨ : ١٣٧٩ : ١٣٨٠ : ١٣٨١ : ١٣٨٢ : ١٣٨٣ : ١٣٨٤ : ١٣٨٥ : ١٣٨٦ : ١٣٨٧ : ١٣٨٨ : ١٣٨٩ : ١٣٩٠ : ١٣٩١ : ١٣٩٢ : ١٣٩٣ : ١٣٩٤ : ١٣٩٥ : ١٣٩٦ : ١٣٩٧ : ١٣٩٨ : ١٣٩٩ : ١٤٠٠ : ١٤٠١ : ١٤٠٢ : ١٤٠٣ : ١٤٠٤ : ١٤٠٥ : ١٤٠٦ : ١٤٠٧ : ١٤٠٨ : ١٤٠٩ : ١٤١٠ : ١٤١١ : ١٤١٢ : ١٤١٣ : ١٤١٤ : ١٤١٥ : ١٤١٦ : ١٤١٧ : ١٤١٨ : ١٤١٩ : ١٤٢٠ : ١٤٢١ : ١٤٢٢ : ١٤٢٣ : ١٤٢٤ : ١٤٢٥ : ١٤٢٦ : ١٤٢٧ : ١٤٢٨ : ١٤٢٩ : ١٤٣٠ : ١٤٣١ : ١٤٣٢ : ١٤٣٣ : ١٤٣٤ : ١٤٣٥ : ١٤٣٦ : ١٤٣٧ : ١٤٣٨ : ١٤٣٩ : ١٤٤٠ : ١٤٤١ : ١٤٤٢ : ١٤٤٣ : ١٤٤٤ : ١٤٤٥ : ١٤٤٦ : ١٤٤٧ : ١٤٤٨ : ١٤٤٩ : ١٤٥٠ : ١٤٥١ : ١٤٥٢ : ١٤٥٣ : ١٤٥٤ : ١٤٥٥ : ١٤٥٦ : ١٤٥٧ : ١٤٥٨ : ١٤٥٩ : ١٤٦٠ : ١٤٦١ : ١٤٦٢ : ١٤٦٣ : ١٤٦٤ : ١٤٦٥ :

الشريف حسن

(٩٣٢ - ١٠١٠ هـ - ١٥٢٥ - ١٦٠١ م)

حسن بن أبي نمي محمد بن بركات بن محمد ، الجبني الماشقي : من أشراف مكة . شارك أباه في إمارتها . ثم انفرد بها بعد وفاته (سنة ٩٩٧ هـ) واستمر ضابطاً شؤونها إلى أن توفي بها . وكان جواداً شجاعاً ، أثبت عليه بعض المؤرخين ، إلا أن صاحب « التحقيق البنياني » يقول : إنه « استوزر عبد الرحمن بن عتيق فأساء هذا إلى الناس وفشا الجور » ويقول صاحب « عنوان المجد في تاريخ نجد » : « قال الصامي في تاريخه : وفي سنة ٩٨٦ هـ ، سار الشريف حسن بن أبي نمي صاحب مكة إلى نجد ، وحاصر ممالك المعروف في الريض ، ومعهم من الجنود نحو ٥٠ ألفاً ، وطال مقامه فيها . وقتل فيها رجلاً

الوزان عرف قبل ذلك ، فهو إذن أول كتاب قتي جعفري ظهر بأوروبا ، وكان في طليعة الكتب التي ابتدأت بها « المطبعة » بفرنسة ، فأتاؤه في « التبعية الأوربية » مما لا شك فيه . وقد عاد الوزان (ليون الإفريقي) إلى بلاده حوالي سنة ٩٣٤ هـ (١٥٢٧ م) قال جريجوار : ومات على أكثر الروايات ، مسلماً في تونس نحو سنة ١٥٥٧ م . ومن كتبه أيضاً « مختصر تاريخ الإسلام » كرر ذكره في كتاب رحلته ، و « تاريخ إفريقية » و « مجموع شعري » في الوط والإفريقية ، نقله عن الأضرحة وأهداه إلى أخه للسultan ، عند وفاة أبيه . وله رسالة باللاتينية في « تراجم الأطباء والفلاسفة العرب » طبعت سنة ١٦٦٤ م . وصفت كتابا في « العقائد والطق الإسلامي » أحال إليه في كتابه عن إفريقية ، كما ذكر كتابا له أو رسالة في « الأعياد الإسلامية » و « كتابا في النحو » أشار إلى أنه ذكر في القسم الأول منه أوزان الشعر .

وأنشأ الشيخ محمد المهدي الجعفري على ما أمكن جمعه من أخباره . في « حياة الوزان القاضي وأتاه » ط - وفي مكتبة الأسكوريال بمجمع عربي إسبانيولي (مخطوط ، رقم ٥٩٨) تأليفه ، أعبرني الأستاذ سيد الأفندي أنه رأى في رحلته سنة ١٩٥٦ سماه

Vocabulaire arabe-espagnol Par Jean Léon L'Africain

وفي نهايته ، بالعربية : « فرغ من نسخ هذا الكتاب العبد الفقير مؤلفه يوحنا الأسد الفرتاني المدعو قبل الحسن بن محمد الوزان القاضي ، في أواخر يناير عام أربعة وعشرين^(١) لتاريخ للمسيحيين الواقع لعام ثلاثين وتسعمائة لتاريخ المسلمين وذلك بمدينة بولونيا من بلاد إيطاليا يرسم المعلم الحكم الطبيب الماهر يقوب بن شمعون اللخ »^(٢) .

٩٣٢ هـ (في رواية Grégoire) أو ٩٢٦ (في رواية الجعفري) قرب جزيرة جربة . وأخذه إلى نابلي وبعثوا أنه من أهل العلم قدموه هدية إلى البابا ليون العاشر الملك برومية ، ومعهم كتبه وأوراق رحلته . وكانت للبابا غاية بطوم العرب ، فأكرمهم وأدخله في خاصته وسماه « جان ليون » وكان صاحب الترجمة يكتبها بالعربية « يوحى الأسد » - انظر نموذج خطه - وأصبح أنه تنصر ، وما من دليل يؤكد ذلك . وتعلم الإيطالية واللاتينية ، وكان يحسن الإسبانية والعبرية . وطلب منه البابا أن يترجم رحلته إلى الإيطالية ، ففعل . وأذن له بتدريس العربية في كلية بولونية (Bologne) وبعد موت البابا (سنة ٩٢٧ هـ) دخل تحت حماية الكردنال جيل (Gilles de Niterbe) وعلمه العربية . وصفت في خلال ذلك « معجما طيبا ، عربيا لاتينيا عبريا ، لا تزال أوراقه مت موجودة ، بخطه . أنجزه سنة ٩٣٠ كما أنجز (سنة ٩٣٧) في رومية ، ترجمة « وصف إفريقية » إلى الإيطالية ، وفيه كثير من حوادثها التاريخية ، وأوردتها وعلى أسبانيا وتالجهما . وهو القسم الثالث من كتاب له ألفه في « الجغرافية العامة » وطبع هذا القسم سنة ١٥٥٠ م بإيطاليا ، وأعيد طبعه عدة مرات : سنة ١٥٥٤ ، ١٥٨٨ ، ١٦٠٦ ، ١٦١٣ ، ١٨٣٠ وترجم إلى اللاتينية وطبع بها . ونقله جان طمبرال Jean Temporal إلى الفرنسية عن طبعتي ١٥٥٠ و ١٥٥٤ الإيطاليتين ، وصدره بمقدمة وجيزة وطبعه سنة ١٥٥٦ بمدينة ليون (Lyon) ثم تكرر طبعه في أنغريس وليفن وباريس وهولندة (سنة ١٦٦٥) وإنجلترا سنة ١٦٠٠ و ١٨٩٦ وطبع بالألمانية عدة طبعات . وهو في ثلاثة أجزاء ضخام ، عدد أوراق الواحد منها ٣٠٠ إلى ٤٠٠ قال الجعفري : زد على ذلك أن أول كتاب جعفري في يصب أن يطلق عليه هذا الاسم إنما ظهر في أواسط القرن السادس عشر بآلمانيا ، وكتاب

سنة ٩٠١ هـ و ٢١٧١: Broc. S. ٢١٧١: ورد هذا الشعر وقته سنة ٩٥٧ هـ زاد في نسبه : « قرأني ، ومعهم باللاتينية Africanus مؤلفه ١١٩١ Grégoire ولانده نحو سنة ٨٨٨ هـ . ووفاته نحو ٩٥٩ في دليل مؤرخ المغرب ٧٦١ ووفاته بعد ٩٥٠ وردت مع اسمه في « تاريخ الإسباني » في « مذكرة الألفاني » . وانظر مقال محمد عبد الله خان في « مجلة الفهرس » العدد ٢٣ ص ٧٣ وقرأت ترجمة له في كتاب مخطوط بزارة الشيخ عبد الحفيظ الهادي في الرباط ، جلد فيها : ولد سنة ١١٩١ م بقرطبة . وتلقاها في « حيدر واهد » بعد إسماعيل الإسبان على غرناطة ، قرأ فيها شعر وفروسي و« تاريخ الفقه » . وحضر واقعة الهديعة مع سلطان فاس الفرنسي . وحل بشاره ٩١٥ هـ ، فقام بها مدة . وسافر إلى مصر ثم إلى الأستانة ورجع إلى مصر وتونس . وصح له من سافر إلى بلاد فارس ثم رجع إلى الأستانة أسره أهل القسطنطينية مع من كان معه وشعر من أسره بأنه من ذوي الشأن فوجه به إلى رومة وأبعد إلى البابا ليو العاشر سنة ٩٢٥ هـ فلما علم البابا بأنه من أهل العلم فرح وأقبله وأعطاه قصيدة إليه قصير شعرا ، روميا تصغيرا وتعلم هذا الفاتاني وكان يترجم العربية وألف تأليفه في الملك بالاسان الفرتاني ثم ترجمه إلى الإيطالية وفيه عدة برومات وأخباره التي رواه مات صاحب لم يطلع البابا عليه بحسن السيرة التي كان يطلع بها عليه ، فحبس إلى تونس ولما أظهر إسلامه . وقد تألف آخر في حكاية العرب وفلاسفتهم .

وطبع كتابه بإيطاليا سنة ١٥٦٦ م . ويصده طبع بالفرنسية والإنكليزية . والأركلة عنه في المستشرقون ١٧٣ . يقول للفرط : ورد هذا الفهرس في الأصول التي كان المؤلف قد أخذها ليطبع ويبدو أنه ألحقه بغير علمه على أن إليه حقا من القارب بل إلى الكتابة وصحبه ١٥٥٠ أو ١٥٥٢ - كما ورد في الفن .

(١) يقول للفرط : « ظهر أن للفرط جده من هذا العلم أربع وأربعين سنة بعد الفلاسفة الألفاني »

(٢) حبة الوزان الفرتاني و« قصيدته لحمد المهدي الجعفري » قدمه إلى مؤخر المستشرقين لفرطه في ص ١٩٣٢ وطبعه في الرباط سنة ١٩٣٥ وهو يرجع ولانده



الحسن بن محمد ، ابن الشريف الحسني (السجلسي)

عن الدور الخامس ٩٩



الحسن السجلسي

السَّكَّا

(١٢٦٢ - ١٣٢٦ هـ = ١٨٤٦ - ١٩٠٨ م)

حسن بن محمد بن حسن السكا :
خطيب الأزهر . من علماء الشافعية بمصر .
وهو سبط الشيخ السقاء الكبير (ابراهيم
ابن علي) له ديوان خطب مثلت السجعات
سماء البقية السنية في الخطب المنبرية
ط ٥ ورسائل في التفسير والفقہ - بعضها
مطبوع ^(١) .

حسن الخراط

(١٢٧٨ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٦١ - ١٩٢٥ م)

حسن بن محمد الخراط : شهيد ،
من أشهر المجاهدين في الثورة السورية
(١٩٢٥) كان أمياً فقيراً - عمل في
الحراسة - وشارك في الثورة فأنظر في
معاركها بدمشق وأطرافها جراحة غريبة .
وكانت له عصابة أنضمت قريبي عقربا وبيت
سحم مقراً لها . وجرح مرتين واستشهد
بعد معركة مع الفرنسيين - قرب يلداء .
ولما استقلت سورية سميت إحدى مدارسها
الرسمية باسمه - ووضعت خلاصته لسيرته
بدراسها الطلاب ^(٢) .

حسن الأنكرلي

(١٢٧٠ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٥٤ - ١٩٢٥ م)

حسن بن محمد بن رجب الموصلبي
المشهداني البغدادي - المعروف بالأنكرلي :

صاحب الخزانة المعروفة باسمه ، في
مكتبة الأوقاف العامة ببغداد . وكثير من
مخطوطاتها بخطه . من علماء الموصل .
ولد ونشأ بها ، وقرأ في بغداد على محمود
شكري الألويسي وآخرين . واختير . في
أواخر أحواله أميناً لمكتبة الكهية ببغداد
وإماماً لجامع الوزير في رصافتها . وصنف
« مجموعة - ش » في ٢٨١ ورقة ، في اللغة
والفقه والتاريخ والأدب . وتوفي ببغداد .
وأهدت مكتبته إلى مكتبة الأوقاف .
فوضع لها صديقنا عبد الله الجبوري فهرساً
سماه « فهرس مخطوطات حسن الأنكرلي
ط ٥ » ^(٣) .

الكوهن

(١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م)

الحسن بن محمد بن قاسم ، أبو علي
الكوهن التازي : مؤرخ مغربي ، من فقهاء
المالكية من أهل فاس كان يعمل في
تجارة الكتب وجمع لنفسه مكتبة خاصة
حافلة بالفنايل ووقفها على الزاوية الفتحة
بخوخة السوق في الرباط . وجاور
بالبحاز . له كتب ، منها طبقات
الشاذلية الكبرى - ط ٥ ويسمى « جامع
الكرامات العلية في طبقات الشاذلية »
و « إعلام السائلين عن أقرم بمصر من
صحابية سيد المرسلين - ط ٥ » ^(٤) .

السجلسامي . أبو علي : من سلاطين دولة
الأشراف السجلساميين في المغرب الأقصى .
نشأ في حجر جده عبد الرحمن بن هشام
بمراكش . وولي رئاسة الجيش في عهد
والده محمد . وسافر لإخضاع ثوار
القبائل . وعاد ظافراً . فكان أبوه يعتمد
عليه في المعات . وولي الحكم بعد وفاة
أبيه سنة ١٢٩٠ هـ . وقامت في أيامه قنن
كثيرة فخاص معاركها . ورحل في سبيلها
وفي سبيل النظر في شؤون الدولة ١٩
رحلة . أكثرها بين مراكش ومكناس
وفاس . حتى لم يبق في إياها من يحرك
للشريد . وضرب نفوداً لا تزال تعرف
بالحسنية - نسبة إليه - وأنشأ « الدار
البيضاء » في فاس . وجدد القصور الملكية
فيها . وأنشأ عملاً للسلاح (سنة ١٣٠٨ هـ)
وأوفد إلى إنجلترا ولألمانيا وفرنسا وإيطاليا
وإسبانية - بعثات من طلاب الفنون . وغني
بتحصين الثغور وبناء أبراجها . فاستفد
لذلك بعض المهندسين من الألمان والإنكليز .
وتوفي في رحلة من مراكش إلى مكناس .
فحمل إلى رباط الفتاح . ولشراء عصره
مدائح كثيرة فيه ^(٥) .

(١) انظر فهرس مخطوطات حسن الأنكرلي ٢٠٥٠ مكتبة
الأوقاف بشار ٦٦ وفيه رسالة سنة ١٣٢٣
(٢) نموذج ١٠٥ ودليل مؤرخ المغرب - طبعة ثانية ١ :
٢١٦ ودار الكتب ٨ : ٢١ .

(١) مقدمة شرح الأم - ش - والجزء الثميرة ٣ : ١٣٩
ومعجم الخطوط ١٠٣١ .
(٢) سلا وعلام ١ : ٣٦٩ وكما في القليب مغربي السوري
١٨٨ - ٢٣٨ وروايت جديدة ١٨٢ - ٢٠٤

(١) إنباط اعلام الناس ٢ : ١١٥ - ٥٤٩ والاستقصا ٤ :
٣٣٥ - ٢٧٨ والدور الخامس ٩٧

الحائري

(١٢٩٦ - ١٣٨٠ هـ - ١٨٧٩ - ١٩٦٠ م)

حسن بن محمد باقر الحائري :
فقيه أصولي إمامي . من كتبه : الإمامة
الكبرى - ط ١ و ٢ شرح اللعة - ط ١
و هدي الله إلى أن ضل من النحلة -
ط ١ و ٢ .^(١)

حسن محمود - حسن بن علي محمود
١٣٢٣

ابن مغلط

(٢٠٩ - ٢٦٩ هـ - ٨٢٤ - ٨٨٢ م)

الحسن بن مغلط بن الجراح ، أبو
محمد : وزير ، من الكتاب ، له علم
بالأدب . بتدادي الأصل . كان يتولى
ديوان الضياع للمتوكل العباسي . واستوزره
لمتحد سنة ٢٦٣ هـ ، ثم عزله ، وأعادته ،
وعزله سنة ٢٦٥ وما زال على غير استقرار
حتى طلبه أحمد بن طولون إلى مصر فحمل
إليه فحبسه بأنطاكية فمات فيها^(٢) .

اليوسي

(١٠٤٠ - ١١٠٢ هـ - ١٦٣٠ - ١٦٩١ م)

الحسن بن مسعود بن محمد ، أبو
علي . نور الدين اليوسي : فقيه مالكي
أديب . يُنعت ببنالي عصره . من بني
يوسي^(٣) ، بالمغرب الأقصى . تعلم
بالزاوية الدلائية - وتنقل في الأمصار .
فأخذ عن علماء سجلماسة ودرعة وسوس
ومراكش وذكاة ، واستقر بفاس مدرّساً ،
واشتهر ، حتى قال العياشي (صاحب
الرحلة) فيه :

(١) رجال الفكر ٣٥١ .

(٢) تهذيب ابن خاتمة ٤ : ٢٤٩ و دائرة المعارف الإسلامية
١ : ٢٧٤ .(٣) في صفوة من أشهر ٢٠٦ : نسب إلى بني يوسي . فيلة
في عداد بني رابو فريفة ، وأمه اليوسني نسبة إلى يوسف
جدهم ، إلا أنهم يستقرون هذه من يوسف كما هي لغة
أهل تلك القرى .

من قاته الحسن البصري يصحبه

فليصحب الحسن اليوسي يكتفيه ،
وحجج ، وعاد إلى بادية المغرب فمات في
قبيلته ، ودفن في « تجزوت » بمزدقة . من
كتبه « الحاضرات - ط ١ في الأدب ،
و منع الملك الوهاب فيما استشكله بعض
الأصحاب من السنة والكتاب - خ ١
في الرباط (٦١٨ جلادي) . و « قانون
أحكام العلم - ط ١ و ٢ زهر الأكم في
الأمثال والحكم - خ ١ لم يكمله ،
منه نسخ في خزنة الرباط (انظر فهرس
مخطوطات الميرية . الجزء الثاني من القسم
الثاني ، الصفحة ٨٩) . واكتتبت نسخة
قيمة منه في مجلد ضخم بخط علي بن
أحمد ، مصباح ، كتبها سنة ١١٢٢ هـ ،
وذكر في خاتمها أن هذا ما وجد من زهر
الأكم ، ولم يكمله المؤلف . و « حاشية
على شرح السنوسي - خ ١ في التوحيد .
و « ديوان شعر - ط ١ بفاس . و « فهرسة
لشيوخه . و « القصيدة الدالية - ط ١
وشرحها للمسي ، نيل الأمان من شرح
التهاني - ط ١ وله « الكوكب الساطع في
شرح جمع الجوامع ، للبيهي ، لم يكمله ،
قال صاحب الصفوة : لو كمل هذا
الشرح لأغنى عن جميع الشروح وللمشرق
جلاك برك (Jacques Breque) الأستاذ
في كوليج دو فرانس ، كتاب « اليوسي
وقضايا الثقافة المراكشية في القرن السابع
عشر » بالفرنسية ، طبع في باريس سنة
١٩٥٨ . يجدر بالتأثيرين ترجمته إلى
العربية ونشره^(١) .

(١) الجبري ١ : ٦٨ و فيه : « لقد مكّه حياً سنة ١١٠٢
وتوفي بالقرب من ١١١١ ، وعنه أمثلة وفاته في نسخة
الأول . ثم مصححاً برواية مغلط من النشر ١٠٦ - ٢١٠
قول صاحب فهرس الفهارس في ترجمته ٧ : ٤١٤ -
٤١٩ ، اليوسي ، الموقر عام ١١٠٢ وما في حجاب
الأخير للجبري من أنه مات عام ١١١١ هـ . وروايت
فهرس ١ : ١٣٣ والانقضاء ٤ : ٥١ وشجرة الثور ٣١٨
ومجموع الفهارس ١٩٥٩ ولاحظ اختلاف النسخ في
اسم الفقرة التي دفن بها ، وفي مخطوطات فتيها كثيراً
من « مثاق الحشيش » أنه دفن في قرية « تجزوت »
مشكوكة بنسخ هذه وسكون الم وقع الرايين وسكون إليه ،
من قرية « صغرو » وأنه نقل بعد حشرين عاماً إلى موضع
آخر . لما فرغ مراده فأنقله من فهرس خزنة الرباط :

ابن الجرهمي

(١٠٤٤ - ١١٠٠ هـ - ١٦٣٤ - ١٦٨٩ م)

الحسن بن مطهر بن محمد بن أحمد
الحسين الجرهمي : وال . أديب ، من
بيت فضل وسيادة . ولد بصنة (في اليمن)
واتصل بالمتوكل على الله إسماعيل ، وتولى
الأعمال ، فكان والي حراز ثم بندر المخا .
وعظمت رئاسته ، فملحه كثير من شعراء
اليمن والبحرين وعمان . ومات في صنعاء
بعد أن تفرقت به الأحوال . وكان غاضلاً له
« شرح نهج البلاغة » و « نظم الكافل »^(٢) .

الغضاش

(١٠٠٠ - ١٣٧٥ هـ - ١٩٥٦ - ٢٠٠ م)

حسن بن مكّي الغضاش : رئيس
مجلس الأعيان العراقي . كان من كبار
ضباط الجيش ببغداد وبلغ رتبة « الزعم
الركن » وتولى وزارة الدفاع مرّتين .
ووضع مؤلفات كانت تدرّس في الكلية
العسكرية ، منها « أبسط الأساليب لتعلم
التعبئة - ط ١ ترجمه عن الإنكليزية
و « قراءة الخريطة والتخطيط السفري
- ط ١ و ٢ « قراءة الخريطة والتصاویر
الجوية وتخطيط الميدان - ط ١ توفي ببغداد
عن نحو ستين عاماً^(٣) .

ابن مَلَك

(١٠٨٠ - ١١٦١ هـ - ١٦٦٩ - ١٧٤٨ م)

حسن بن ملك الحموي : شاعر ،
حموي المولد ، حلي المنشأ والوفاة . له
« ديوان شعر - ط ١ »^(٤) .

الحسن بن منصور

(٣٥٢ - ٤١٢ هـ - ٩٦٣ - ١٠٢١ م)

الحسن بن منصور السيرافي ، أبو

الأول من قسم طاق ١٠٦ وهو فيه : لفرار في ليلة
« آيت يوسي » وللقول بمعية « ط ١ »

(١) لغير الفلاح ١ : ٢١٠ .

(٢) مصمم المؤلفين العراقيين ٢٥٨ و جريدة الأخبار ، مصر
١٩٥٦ / ٥ / ٢ .

(٣) إيلام الجلال ٦ : ٥٦٦ وفي تصحيح « جاء في ملك الطور
٢ : ٣٥٠ من أن وفاته سنة ١١٩١ هـ .

غالب : وزير . ولد بسيراف ، وتقلت به الأمور إلى أن صاحب فخر الملك الملقب بسليمان الدولة ، فاستوزره ، وجعله ناظرًا في بغداد ، وتلقب بني السامانيين . وتلقب أصحاب مشرف الدولة على أنصار فخر الملك ، فاحمد الحسن إلى خوزستان ، فقتله الديلم بالأمواز . ومدة وزارته ١٨ شهراً وثلاثة أيام . وللمشرف أبيات جيدة في رثائه ^(١) .

قاضي خان

(١١٩٦ هـ = ١١٩٦ م)

حسن بن منصور بن أبي القاسم محمود بن عبد العزيز ، فخر الدين ، المعروف بقاضي خان الأوزجندی القرغاني : لقبه حنفي ، من كبارهم . له « الفتاوى » - ط - ثلاثة أجزاء ، و « الأمالي » - خ - و « الرقاعات » و « للحاضر » و « شرح الزيادات » - خ - و « شرح الجامع الصغير » - خ - منه جزآن ، و « شرح أدب القضاء للخصاف » وغير ذلك . والأوزجندی نسبة إلى أوزجند (بنوحي أصبهان ، قرب فرغانة) ^(٢) .

الحسن الأشيبي

(٨٢٩ هـ = ٨٢٩ م)

الحسن بن موسى البغدادي ، أبو علي الأشيبي : قاض . من حفاظ الحديث . ولي قضاء الموصل ، وقضاء طبرستان . وقضاء حمص . وكان كبير الشأن ، حدثت سيرته في القضاء . مات بالرقي ^(٣) .

الأنونيقي

(٣٩٠ هـ = ٩٢٢ م)

الحسن بن موسى بن الحسن بن محمد الأنونيقي . أبو محمد : فلكي عارف

بالفلسفة . كانت تدعيه المعتزلة والشيعية . وهو من أهل بغداد . نسبته إلى جده « نونخت » بضم النون وقصبتها . من كتبه « فرق الشيعة » - ط - و « الآراء والديانات » كبير لم يشهه ، و « اختصار الكون والقياس » لأرسطاطاليس ، و « الجزء الذي لا يتجزأ » كبير ، و « الرد على أصحاب التناسخ » و « المرايا وجهة الرؤية فيها » و « الإنسان » و « الفرق والمقاتلات » - خ - و « الرد على المنجمين » و « التكت » على ابن الراوندي و « الرد على الفلاة » ^(١) .

حسن الكردي

(١١٤٨ هـ = ١١٣٦ م)

حسن بن موسى بن عبد الله الزرديني الباني مولدا ، الكردي أصلاً ، المصنفي مسكناً ووفاته : فاضل . شافعي قاضي . من المتصوفة . له « شرح الحكم لابن العربي » - خ - في الأزهري ، و « شرح رسالة الشيخ أرسلان » و « شرح مواقع النجوم » لابن عربي ، و « شرح عوامل الجرجاني » - خ - في أوفاة بغداد ^(٢) .

القنوي

(٨٣٨ هـ = ٨٣٨ م)

حسن بن نوح القنوي . أبو منصور : طبيب . من أهل بخارى . كان في أيام الأمير منصور الساماني (للثوني سنة ٣٦٦) وأدركه الرئيس ابن سينا و لازم دروسه . وانتفع به في صناعة الطب . له كتب : منها « علل الطل » و « الفنى والمنى » - خ - في الطب . و تبه على ثلاث مقالات : الأمراض الحادة ، والمثل الطاهرة ، والحميات . منه نسخ في طهران وشترتي . وله « التنوير » - خ - اصطلاحات

(١) لسان القرآن ٢ : ٢٥٨ . و فرق فنية : مقدمه . من إن شاء

الشيعة لعين القنوي . و مجلة لة العرب ٩ : ٧٨١

و فرجال قنوي ٤٦ : ١٧٨١ و أنوار فنية ٣٣ : ٣٣٣

و هيب ٣ : ٢٤٠ .

(٢) سلك القدر ٢ : ٢٥ و الأزهري ٣ : ٥٩٦ و المستدرك

على الكتاب ٣٢٢ .

طية : في طوبقو ^(٣) .

ابن نوح

(٩٣٩ هـ = ٩٣٩ م)

حسن بن نوح بن يوسف بن محمد : من علماء الإسماعيلية الباطنية . له كتاب « الأزهار وجموع الأنوار » - خ - ثلاثة أجزاء منه ، وهو في سبعة . تحدث في الجزء الأول من الثلاثة الموجودة عن دراسته ومن أخذ عنهم ثم سير بعض الأنبياء والأئمة والدعاة ، وفي الثاني عن دعاة اليمن بعد موت الأمر حتى عهد الداعي إدريس ، وفي الثالث عن أفعال الدعاة وتوارثهم ^(١) .

حسن الصدر

(١٢٧٢ - ١٢٥٤ هـ = ١٢٥٤ م)

حسن بن هادي بن محمد على أنعي السيد صدر الدين بن صالح بن محمد الحسيني المعروف بالسيد حسن الصدر : باحث إمامي . ولد بالكاظمية وتوفي ببغداد . من أسرة كبيرة أصلها من جبل عامل سكنت أصفهان وانتقل بعضها إلى العراق . له تصانيف كثيرة . قيل : تجاوزت المئة . قال أمين الريحاني يصفه : « عظم الخلق والخلق » ذو جبين وضاح ولحية كتة بيضاء . وحكمة نبوية ، يعمّ بمعاملة سواد كبيرة . نجمة الريات من مريدية في الهند وإيران ، فينفقها في سبل البر ويعيش زاهداً متقشفاً ، على حصر . من كتبه : نهاية الدراية - ط - في الحديث . و « ذكرى المحسنين » - ط - رسالة في ترجمة محسن الأعرجي ، و « زهرة أهل الحرمين في تواريخ تصير المشتهدين بالجنف وكرهه » - ط - و « رسالة في الرد على الروائية » - ط - تحال بها على

(١) طبقات الأئمة ١ : ٣٣٢ و كتاباته و ما كتبه نيران

جده سدم . بحث دوم ٧٨٨ - ٧٩٢ و شترتي ٤٠١٧

و طوبقو ٣ : ٨٠٩ و كتف القرون ١٧١٠ .

(٢) ديوان القوي في الدين : مقدمه . الصفحة ١١ .

(٣) لستظلم ٣ : ٢٠٠

(٤) هرات فنية ٢٤ : ١١٦ و الكتبة ٣ : ٧٤ و ٩١ و الجواهر

لنبيه ٣ : ٢٠٠ .

(٥) تذكرة الخط ٣ : ٣٦٦ و ميزان الاحوال ٢ : ٢٤٢ .

ابن صصري

(٥٣٧ - ٥٨٦ هـ = ١١٤٢ - ١١٩٠ م)

الحسن بن هبة الله أبي العظام ابن محفوظ بن صصري^(١) الرميّ التلّعيّ المشقيّ ، أبو المواهب : من حفاظ الحديث . كان محدث دمشق . له « ربايعات التابعين » و « المعجم » و « فضائل الصعابة » و « فضائل بيت المقدس » و « عوالي ابن عيينة » وغير ذلك^(٢) .

الهضيبي

(١٣٠٨ - ١٣٩٣ هـ = ١٨٩١ - ١٩٧٣ م)

حسن الهضيبي المصري : المرشد العام للإخوان المسلمين بمصر . ولي القضاء في مدينة أسيوط ، ثم كان مستشاراً قضائياً . ويؤثر عنه أنه عندما حلف اليمين القانونية أمام ملك مصر ، لم ينحن كما كان العرف واقتدى به آخرون . ولما اغتيل زعيم الإخوان الشيخ حسن (بن أحمد) البنا (١٩٤٩) انجبت الأنظار إلى الهضيبي واختير (١٩٥١) خلفاً له . وبعد الثورة المصرية (١٩٥٢) اتهم بالانتماء على حياة زعيمها جمال عبد الناصر مرتين . فسجن (١٩٥٤ - ٥٧) وأعيد إلى السجن (٦٤) وأطلق بعد وفاة عبد الناصر (٧٠) فأقام منزولاً في داره بالقاهرة إلى أن توفي^(٣) .

حنابلة نجد ، و « سبيل الرشاد - ط » في السلوك وبيان طريق البردية ، و « الشيعة وفنون الإسلام - ط » مختصر منه ، مليء بالأوهام والأغلاط . وهو والد السيد محمد الصدر من كبار أعيان العراق أيامنا^(٤) .

أبو نواس

(١٤٦ - ١٩٨ هـ = ٧٦٣ - ٨١٤ م)

الحسن بن هاني بن عبد الأول بن صباح الحكمي بالولاء ، أبو نواس : شاعر العراق في عصره . ولد في الأهواز (من بلاد خوزستان) ونشأ بالبصرة . ورحل إلى بغداد فاقبل فيها بالخلفاء من بني العباس ،



أبو نواس (صورة ومزية)

ومدح بعضهم ، وخرج إلى دمشق ، وعنها إلى مصر ، فمدح أميرها الخضيبي ، وعاد إلى بغداد فأقام إلى أن توفي فيها . كان جده

(١) ملك العرب ٢ : ٧٧٢ و ٧٧٣ وديوان حسن الهضيبي ١٠ ومجموع المطبوعات ٧١٢ وأعيان الشيعة ٢٣ : ٣٨٦ - ٣٧٩ وفيه التنبية على ٧٥ خطاً ما وقع في كتاب « الشيعة وفنون الإسلام » . و « جريدة البلاغ » - بيروت - ١٩ ربيع الأول ١٣٥٨

مولد للجراح بن عبد الله الحكمي ، أمير خراسان ، نسب إليه . وفي تاريخ ابن عساكر أن أباه من أهل دمشق ، من الجند ، من رجال مروان بن محمد ، انتقل إلى الأهواز فتزوج امرأة من أهلها اسمها جليان فولدت له ولدين أحدهما أبو نواس . قال الجاحظ : ما رأيت رجلاً أعلم باللغة ولا أنصح لحجة من أبي نواس . وقال أبو عبيدة : كان أبو نواس للمحدثين كامري القيس للمتقدمين . وأُنشد له النظام شعراً ثم قال : هذا الذي جمع له الكلام فاختر أحسنه . وقال كثيرون الضائي : لو أدرك أبو نواس الجاهلية ما فضل عليه أحد . وقال الإمام الشافعي : لولا جيون أبي نواس لأخضت عنه العلم . وحكى أبو نواس عن نفسه قال : ما قلت الشعر حتى رويت لستين امرأة من العرب . فما ظنك بالرجال ؟ وهو أول من نهج للشعر طريقته الحضرية وأخرجه من اللهجة البدوية . وقد نظم في جميع أنواع الشعر - وأجود شعره خمرياته . له « ديوان شعر - ط » و « ديوان آخر سمي « الفكاهة والكتناس في جيون أبي نواس - ط » و « ولأين منظور كتاب سماء » أخبار أبي نواس - ط » في جزأين صغيرين . ولعبد الرحمن صدقي « ألحان الحان في حياة أبي نواس - ط » و « ليعباس مصطفى عمار » أبو نواس - ط » ومثله لعمر فروخ . ولزكي المحاسني « النواصي - ط » ولأين هفان عبد الله المهزبي « أخبار أبي نواس - ط » . وفي تاريخي ولادته ووفاته خلافاً ، قيل في ولادته ١٣٠ و ١٣٦ و ١٤١ و ١٤٥ و ١٤٦ وقيل في وفاته ١٩٥ و ١٩٦ و ١٩٨ هـ^(١) .

(١) تذهيب ابن عساكر ٤ : ٢٨٤ ومساعد الصبيح ١ : ٨٢ وتزعة الخليلي ١ : ٣٠٢ وخزانة البغدادي ١ : ١٨٨ و « ديوان الأعيان » ١ : ١٥٥ وأخبار أبي نواس لأين منظور . وتاريخ بغداد ٧ : ٤٣٦ وهو فيه : « الحسن بن هاني بن صباح بن عبد الله بن الجراح ابن حبيب - من بني سعد البصرية . من طي « وقشعر وقشعر ٣١٣ و « دائرة الطرف الإسلامية » ١ : ٤١٣ « ربايعات الترجمة لأبي نواس قدمت صورة وحرية كتبه من صنع الرسام » وألف الجوهري « نظرياً لبي » . وليس ما أخصه الأعيان بالصورة الرمزية . وإذاً أثبت جده وقيل من نظرنا « لهجراً في عداد الصنف النبوي - لقراب)

(١) في فسطها خلافاً : جعلها بعض مترجيبي فطحن وراء مكسورة . وأقرعون يفتح القصد الأول وضم الثانية وتشديد الراء وضعتها : كما في النجوم الزاهرة ٦ : ٧٧٢ - ورأيت أبياتاً لابن الوردي في تاريخه ٢ : ٧٧٣ يروي بها حبيداً لصاحب الترجمة ، يقول بها :

« مات الله الله ابن صصري رجع الله ابن صصري »
« مات حدود وسعاد وعطاء كان عسراً »
ثم رأيت أروجة ابن ناصر الدين . وصدر في بها : « ثم رأوا المواهب ابن صصري »

يقطع الراء : فاتفق تشديد الراء وكسره . وترجع ما أخصه هذه (٢) فرسالة لسطرة ٧٤ و « قصيد » الزمعة ٦ : ١١٢ والبيان - خ - و « شدات الشعب » ١ : ٢٨٥ و « ردة الجبان » ٤٣٢ : ٣٢٣ جريدة البقية - بيروت ١٥ تشرين الثاني ١٩٧٣

الحسن بن وهب

(١٠٠٠ نحو ٢٥٠ هـ = ٨٦٥ - ٨٦٥ م)

الحسن بن وهب بن سعيد بن عمرو بن حصين الحارثي - أبو علي : كاتب - من الشعراء . كان معاصراً لأبي تمام . وله معه أنخبار . وكان جليهاً ، استكتبه الخلفاء . ومدحه أبو تمام . وهو أخو سليمان (وزير المتز والمهتدي) ولما مات رثاه الجعفي (١) .

المشهور المحمدي

(١٠٠٠ - ٤٣٤ هـ - ١٠٤٢ م)

الحسن بن يحيى بن علي بن حمود : من خلفاء دولة بني حمود في الأندلس . كانت إقامته في بسة - أميراً عليها من قبل عمه إدريس بن علي - ولما مات عمه (بمالقة) بوع بسة سنة ٤٣١ هـ . ورحل إلى مالقة . فحاصر ابن عمه (يحيى بن إدريس) ففعل هذا نفسه . فجددت بيعة الحسن وتلقب بالمستصر . وجاءته بيعة غرناطة وجملة من بلاد الأندلس . واستمر إلى أن توفي . وقيل : مات مسوماً (٢) .

الصغدني

(١٠٠٠ - ١١١٠ هـ - ١٦٩٩ م)

حسن بن يحيى سيلان الصغدني : من فقهاء الزيدية بصعدة (في اليمن) درس فيها وفي بعض نواحيها إلى أن توفي . له « حواش » و « شروح » في الفقه والبالغة (٣) .

الكبيسي

(١١٦٧ - ١٢٣٨ هـ - ١٧٥٣ - ١٨٢٢ م)

الحسن بن يحيى بن أحمد الكبيسي : قاض من فضلاء الزيدية باليمن . ولد بهجرة - كبيس - من خولان العالية - وقام

(١) مرث فوجت ١ ١٣٦٠ وخط ٥٠٦ هـ .

(٢) لحدود الخمسة ١٢٥٠ وحين المغرب ٣ : ١٩٢ و ٢١٦ .

و ٢٩٠ .

(٣) نشر معروف ١٩٠٩ ودار الطبع ٢١٣ : ٢١٣ .



الحسن بن يسار
من نسخة المخطوط ٨٧٢٠ هـ . في : الأبروزية .

بالتقصاء في بلاد خولان سنة ١٢١٩ هـ . وتوفي بصنعاء . من كتبه « الأرواح المسكية في النصيحة الملكية فيما يتعلق بالراعي والزعية » و « ترتيب تراجم البير للذهبي » وتآليف في « بيع الثمن » و « إعطال بدعة الحمى والحدود » و « تحريم الزكاة على بني هاشم » وغير ذلك (١) .

الحسن البصري

(٢١ - ١١٠ هـ - ٦٤٢ - ٧٢٨ م)

الحسن بن يسار البصري - أبو سعيد : تابعي - كان إمام أهل البصرة . وحبر الأمة في زمانه . وهو أحد العلماء الفقهاء القضاة الشجعان السالك . ولد بالمدينة . وشب في كنف علي بن أبي طالب . واستكتبه الربيع

ابن زياد والي خراسان في عهد معاوية ، وسكن البصرة . وعظمت هيبة في القلوب فكان يدخل على الولاة فيأمرهم وينهاهم . لا يخاف في الحق لومة . وكان أبوه من أهل ميسان - مولى لبعض الأنصار . قال الفزاري : كان الحسن البصري أشبه الناس كلاماً بكلام الأنبياء ، وأقربهم هدياً من الصحابة . وكان غاية في القصاحة ، تنصب المحكمة من فيه . وله مع الحجاج ابن يوسف مواقف . وقد سلم من أذاه . ولما ولي عمر بن عبد العزيز الخلافة كتب إليه : إني قد أبليت بهذا الأمر فانظر لي أعواناً يمينوني عليه . فطجابه الحسن : أما أبناء الدنيا فلا تريد لهم . وأما أبناء الآخرة فلا يريدونك ، فاستن بالله . أخباره كثيرة . وله كلمات سائرة وكتاب في « فضائل مكة » - خ - بالأزهرية . توفي بالبصرة . وإحسان عباس كتاب

(١) نيل فرط ١ : ٣٨٨ - ٣٩٤ .

« الحسن البصري - ط ٥ » :

« شعر - خ » في دمشق . وفي شعره جودة ^(١) .

للسود الرُّسُولي

(٥٠٠ - ٥١٧ هـ - ١١٢٣ م)

الحسن بن يوسف بن عمر الرُّسُولي : الملك المسعود ابن الملك المظفر . من ملوك اليمن . توفي في مدينة حبش ^(٢) .

ابن للمظهر الجلي

(٦٤٨ - ٧٢٦ هـ - ١٢٥٠ - ١٣٢٥ م)

الحسن - ويقال : الحسين - بن يوسف ابن علي بن المظهر الجلي . جمال الدين ، ويعرف بالعلامة : من أئمة الشيعة . وأحد كبار العلماء . نسبته إلى الحلة (في العراق) وكان من سكانها . مولده ووفاته فيها . له كتب كثيرة . منها : تبصرة المتعلمين في أحكام الدين - ط ٥ ، و تهذيب طريق الوصول إلى علم الأصول - ط ٥ ، و نهاية الوصول إلى علم الأصول - خ ، و قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام - ط ٥ ، و مختلف الشيعة في أحكام الشريعة - ط ٥ ، و أنوار الملوكوت في شرح الباقوت - خ ، في الأصول والكلام ، و الأبحاث المفيدة في تحصيل المفيدة - خ ، و كثر العرفان في فقه القرآن - خ ، و نظم البراهين في أصول الدين - خ ، و إرشاد الأذهان إلى أسرار الإيمان - خ ، و مفتي المطلب في تحقيق المذهب - ط ٥ ، سبع مجلدات ، و تلخيص المرام في معرفة الأحكام - خ ، و تحرير الأحكام الشرعية على مذهب الإمامية - ط ٥ أربعة أجزاء ، و استضاء الاعتبار في الحديث ، و السر الوجيز في تفسير القرآن العزيز ، و نهج الإيمان في تفسير القرآن ، و مبادئ الوصول إلى علم الأصول - ط ٥ ، رسالة ، و نهاية المرام في علم الكلام ، و تذكرة الفقهاء - خ .

(١) تاريخ الطبرستان ٢٢٥ وشره طهارة ٢٢٥ .

(٢) مغرور الزواجر ٢ : ١٤ .

القاضي العباسي الهاشمي ، أبو محمد . المستضيء بالله : خليفة ، من العباسيين في العراق . كان جواداً حليماً ، محباً للفقير ، قليل المأخوطة على الذنوب ، كريم اليد . يوبع بعد وفاة أبيه وبمعه مئة (سنة ٥٦٦ هـ) وصفت له الخلافة تسع سنين وسبعة أشهر . وكانت أيامه مشرقة بالطهارة والعدل . قال ابن شاذان : لما تولى المستضيء بالله نادى برفع المكوس ، ورد المظالم الكبيرة ، ورفق مالا عظيماً ، ثم احتجب عن الناس . ولم يركب إلا مع الخدم . وفي أيامه زالت الدولة العينية بمصر ، وضربت السكة باسمه ، وجاءه البشير إلى بغداد ، وغلقت الأسواق وعملت القباب . وصنف ابن الجوزي في ذلك كتاب النصر على مصر ، وخطب له بمصر وقرأها والشام واليمن وبرة ، ودانت الملوك لطاعته ^(٣) .

البحرُون

(٥٨٣ - ٦٣٨ هـ - ١١٨٧ - ١٢٤٠ م)

حسن بن يوسف مكرُون ابن خضر ، ينتهي نسبه إلى المهلب بن أبي صفرة الأزدي : أمير . يسميه العلويون (التصيرية) في سورة من كبار رجالاتهم . كان مقامه في سنجار ، أميراً عليها ، واستنجد به علويو اللاذقية ليضع عنهم شرور الإسماعيلية سنة ٦١٧ هـ . فأقبل بمئة وعشرين ألف مقاتل ، فضمه الإسماعيليون ، فباد إلى سنجار ، ثم زحف سنة ٦٢٠ هـ ، بمئتين ألفاً ، وأزال نفوذ الإسماعيليين . وقاتل من ناصروه من الأكراد . ونظم أمور العلويين . ثم تصوف وانصرف إلى العبادة . ومات في قرية « كفر سوسة » بقرى دمشق ، وغيره معروف فيها . وله ديوان

الحسن بن يعقوب

(٥٠٠ - ٥١٧ هـ - ١١٢٣ م)

الحسن بن يعقوب بن أحمد . أبو بكر : أديب معتزلي . نسابوري . كان أستاذ أهل نساפור في الأدب . وكان غالباً في الاعتزال . قال ابن السمعاني : له « تصانيف » حسنة ^(١) .

الصمصام الكلي

(٤٣١ هـ - ٥٠٠ - ١٠٣٩ م)

حسن بن يوسف بن عبد الله بن محمد الكلي . الملقب صمصام الدولة : آخر الأمراء الكليين في جزيرة صقلية . تولاها سنة ٤١٧ هـ . بعد مقتل أخيه أحمد (الأكسل) وكان فريق كبير من أهل الجزيرة لم يرض عن سياسة الأكسل . واستأثروا بابن باديس (صاحب القيروان) فأرسل هذا جيشاً قتل الأكسل واحتل البلد . وثارت صقلية على المحتل . فخرج . واتفق أهل بلرم (عاصمة صقلية) على تقديم حسن (الصمصام) للإمارة . فحاول تنظيمها فلم يفلح . واستقل كل أمير من حكام الجزيرة ببلده ، ولم يبق للصمصام غير « بلرم » وكانت أيامه أيام قن وثورات . صبر طاً وقتاً طويلاً وعالج الصعاب في مقاومتها . فضلب عليه بعض الثائرين . فخلعوه وولوا قائلاً منهم ، فكان أول ما صنعه هذا بتكبه بالصمصام . وبمقتله ختمت دولة آبائه ^(٢) .

المستضيء بالله

(٥٣٦ - ٥٧٥ هـ - ١١٤٢ - ١١٨٠ م)

الحسن بن المستنجد بالله يوسف بن

- (١) تهذيب التهذيب . ووفيات الأعيان . وجزر الاستيعاد ١ : ٢٥٤ وحلة الأولاد ٢ : ١٣١ وقيل للكليل ٣٣ وأمثال للمستضيء ١ : ١٠٦ والأزهرية ٣ : ٧٥٥ .
- (٢) لسكن الزواجر ٢ : ٢٥٩ .
- (٣) المسعودي في جزيرة صقلية ١٨٠ وتاريخ دول الإسلام لفريرى ٢ : ٤٢٢ .

(١) نوات الزواجر ١ : ١٣٧ وابن حطون ٣ : ٥٢٨ وما قبلها . ومرة فرسان ٨ : ٢٢٩ وابن الأثير ١١ : ١٧٣ وتاريخ الخلفاء ٢ : ٣٦٦ وفتوح لاني حمية ١٥٩ - ١٦٤ وفيه : استضافت ههنا بيته . وهاجر فتمس إلى بغداد لعدة وحين سيرة . وعادت في أيده الفتنة للخلافة العينية ببلاد مصر . في مطلع دولة بني أيوب . بعد اغتصابه سنة ٦٢٥ هـ . وكان ضلي الجسم . كبير العلم . فزير العلم .

وبني فيها مدارس أهلية وقفت عليها أوقافا حسنة . وتوفي بها ^(١) .

حُسَني غراب

(١٣١٦ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٥٠ م)

حسني بن رشيد بن جرجس غراب : شاعر ، من أعضاء العصبة الأندلسية في البرازيل . ولد بحمص ، وتعلم في طرابلس الشام . وهاجر إلى « سان باولو » سنة ١٩٢٠ فكان فيها من دعاة الوحدة



حسني غراب .

الحرية وحرية أقطارها . له « ديوان شعر » - خ - قيل لي إنه مهبط للنشر في البرازيل . ووفاته بها ^(٢) .

حُسَني الزُهيم

(١٣١٥ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٩٧ - ١٩٤٩ م)

حسني ابن الشيخ رضا بن محمد بن يوسف الزعم : تاجر سوري ، من أهل دمشق ، من القواد العسكريين ، حكم سورية حكماً مطلقاً مدة ١٣٦ يوماً . تعلم في المدرسة الحربية بالآستانة . وقبل أن يتم دراسته جعل من ضباط الجيش العثماني ، ثم الجيش الفرنسي أيام احتلال سورية . وترقى في عهد استقلالها إلى رتبة « كولونيل » وتولى رئاسة أركان الحرب في عهد الرئيس

من بني عبد الواد ، بتلسان . نزل سلفه بقيلة بني زيات (كزياد) قرب مدينة تيجيساس في شرقي تطوان ، فولد بها ، وتعلم وأقام بفاس . واضطرب أمر المغرب (عام ١٠٢٢ هـ) فخرج إلى جبل كرت (بضم الكاف المقفولة وسكون الراء) من بلاد عوف ، فمات بموضع منه يسمى زاوية الميعلي . له شروح وحواش وتقائيد ، منها « شرح جمل المجازي » - خ - في خزنة الرباط الرقم ١٦٦٨ د ، و « حاشية على شرح الألفية للمكودي » لم يكملها ، و « شرح توضيح ابن هشام » و « حاشية على مختصر خليل » تركها في هامش نسخت من المختصر ، قال ابن أبي الحسان : مفيدة جدا ^(٣) .

ابن حسون - عبد الله بن الحسين ٣٨٦

الحسني - علي بن حسن ٣٧٢

الحسني - عبد الحَيَّ بن قُحْر الدين

الحسني (المتوكل على الله) - محمد بن

عبد الله ٩٨٦

الحسني (بدر الدين) - محمد بن يوسف

١٣٥٤

الحسني (تاج الدين) - محمد بن محمد

١٣٦٢

حُسَني باقي

(١٢٥٩ - ١٣٢٥ هـ = ١٨٤٣ - ١٩٠٧ م)

حسني بن أحمد بن عبد القادر باقي : أديب بالعربية والتركية . ولد وتعلم في حلب . وانتخب نائباً عنها في العهد العثماني . وصنف كتاب « منهاج الأرب في تاريخ العرب » - خ - قدّمه إلى خزنة ملك الترويع ، ولعله لا يزال فيها . وله كتب بالتركية . عاش في الإسكندرية

(١) مرة بتلسان ١٦٤ وتاريخ القادري - خ . و Broc. S. 2336

(٢) فهرس المخطوطات العربية الجزء الأول من القسم الثاني ٣٥٤ وفيه وقد صاحب ترجمته في سلا سنة ٨٩٩ هـ عفاً . والأخرية ٤ : ٢٥٣ .



ابن يوسف البجلي

الحسن - كما هو عا ، ويحظى من بسمة الحسن - ابن يوسف بن علي بن المطهر البجلي من مخطوطات ، نوح المشركين ، كما في « روضة الأديب » جلد سوم ١٠٩

و « الأسرار الخفية » في المنطق الطيبي والإلهي - خ - ثلاثة أجزاء ، في المكتبة الحيدرية بالنجف ، و « القواعد والمقاصد » في المنطق والطبيعات والإلهيات ، و « المقامات » في الحكمة ، ناقش فيه من سبقه من الحكماء ، و « إيضاح التلبس من كلام الرئيس - ابن سينا - » و « المطالب العلمية في علم العربية » و « منهاج الهداية » في علم الكلام ، و « خلاصة الأقوال في معرفة الرجال » ط - و تراجم . و « إيضاح الاشتباه » في أسماء الرواة - ط - صغير . و « كشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين - ط - و « استقصاء النظر في القضاء والقدر » - خ - ^(١) .

الزباني

(٩٦٤ - ١٠٢٣ هـ = ١٥٥٧ - ١٦١٤ م)

الحسن بن يوسف بن مهدي العبدوي . ثم الزباني . أبو الطيب وقد يعرف بابن مهدي : فاضل مغربي : أصله

(١) روضات الحيات ٢ : ٥ وهو في « الحسن بن يوسف » وفهرس الكتبة ٢ : ٧١ وهو في « الحسن » وقيل اسم الحسن - يفتخ - وسمي القائل ١٠٩ وهو في « الحسن » وأمل الأمل للحر الفاعلي . وجملة « الحسن » والجموع ٩ : ٣٧٧ وابن الرومي ٢ : ٢٧٩ وقال فيه : من خلافة الطيب . وفهرس دار الكتب ٥ : ٥٧٢ و ٥٧٨ و ٥٧٩ وفهرس التمهيد ١٧ : ٢٦٨ و ٣٣١ ولسان الميزان ٢ : ٣١٧ وجملة « الحسن » والقرنية ٢ : ٤٥ و ٤٩٣ م ٣ : ٣٧١ وجملة « الحسن » وقد أطلق على نسخة من كتابه « الأبرار الخفية » يفتخ . وأحيان التيب ٢٤ : ٢٧٧ - ٣٣٤ وهو في « الحسن » .

(١) مطب وأعلام ١٠٤ وانظر أعلام الأديب و ٢ : ١٠ .

(٢) رسالة غسان من أحد أساتذته . وانظر « أدباء وأدباء » طبعة الثانية ٤٠١ : والأدب و ١ : ١١٢ .



حسين الزعيم

«شكري القوتلي» وثار في دمشق (العاصمة السورية) متفقاً مع بعض الضباط ، فاعتقل رئيس الجمهورية (القوتلي) ورئيس وزرائه وبعض رجاله ليلة آخر جمادى الأولى ١٣٦٨ هـ - ٣٠ مارس ١٩٤٩ هـ وفُسخَ البرلمان ، وبقِيَ على زمام المولة ، وتلقب بالمشير ، وألّت وزارة ، ودعا إلى انتخاب رئيس للجمهورية ، فخالفه الناس فانتخبوه (في آخر شعبان ١٣٦٨ - ٢٦ يونيه ١٩٤٩ هـ) فوضع نصب عينيه صور نابليون وأتاتورك وهتلر ، وأظهر نشاطاً غير مألوف في الشرق الأوسط ، فأحدث هزة ، واعتزت الدول به وبحكومت . وظهر بظهور الحاكم المطلق ، فساء ذلك بعض أنصاره من العسكريين ، فقتلوه . قالت الصحف : وفي فجر يوم الأحد ١٩ شوال ١٣٦٨ - ١٤ أغسطس ١٩٤٩ هـ وقت أمام قصر المشير حسين الزعيم « في دمشق عدة سيارات مصفحة ، فحاصرت الدار ، ونزل منها ضابط كبير يتبعه عدد من ضباط الضباط والجنود ، واشتبكوا مع حرس القصر في معركة صغيرة تبودلت فيها الطلقات النارية ، وبعد قليل ساد المدوخ ، واحتدم الضابط القصر حتى وصل إلى غرفة المشير ، رئيس الجمهورية السورية » وطلب إليه أن يتبعه ، فقام ، ثم اتفاد ، فاقفاده إلى الخارج وأركبه سيارة مصفحة . وسار الركب إلى قلعة المزة التي تبعد حوالي عشرة كيلومترات عن دمشق . وأضيف إلى رئيس وزرائه « محسن البرازي »

وتألف مجلس عسكري يرثاه « الكولونيل سامي الحناوي » وحكم الزعيم والبرازي بتهمة الخيانة ، وقرر المجلس - في أقل من ساعة - إعدامهما ، رماً بالرصاص ، ونفذ القرار في الحال (١) ويقول أحد وزرائه ، فتح الله ميخائيل صفال ، وقد نشر سنة ١٩٥٢ كتاباً سماه « من ذكريات حكومة الزعيم حسين الزعيم » : إنه « كان يشعر بأن حياته مهددة بالخطر ، وسمعته مراراً يقول : إن دمي على كفي ، ولا أخشى الموت إن كان في موتي مصلحة للوطن » ولم يكن يخطر بباله أن يكون حظه بيد رفقائه الذين ناضلوا معه السنين الطوال والذين اشتركوا معه في ثورته على القوتلي » . وكانت فيه الزعيم « شدة وحدة ، بإطاعتها استهتار وعيب ، ويتقصه كثير من عفة اللسان إذا مزح أو سخط (٢) .

حُسَيْن = أحمد محمد ١٣٦٥

حُسَيْن = محمد خالد ١٣٧١

ابن حُسُون - محمد بن علي ٤٥٠

أَبُو حُسُون - علي بن محمد ٩٦١

حُسُون = رَزَقُ الله ١٢٩٧

حُسُون البرزالي = حسين بن أحمد ١٣٣٢

حُسُون الحلي

(١٢٥٠ - ١٣٠٥ هـ - ١٨٣٤ - ١٨٨٧ م)

حسون (حسين) بن عبد الله بن مهدي الحلي : شاعر : من أهل الحلة - في العراق . توفي بها ونقل إلى النجف . له « ديوان شعر - خ » (٣) .

حُسُونَةُ النَوَاوي

(١٧٥٥ - ١٣٤٣ هـ - ١٨٠٥ - ١٩٢٥ م)

حسونة بن عبد الله النواوي الحنفي الأزهرى : فقيه مصري . ولد في نواي (من قرى أسيوط - بمصر) وتعلم في الأزهر . وتولى تدريس العلوم الشرعية في مدرسة الحقوق المصرية ، وانتقل في مناصب القضاء ، ثم ولي إفتاء الديار المصرية ومشيخة الجامع الأزهر مرتين (١٣١٣ - ١٣١٧ هـ) و (١٣٢٤ - ١٣٢٧ هـ) له كتب . منها : سلم المسترشدين في أحكام الفقه والدين - ط ٥ . توفي في القاهرة (٤) .

ابن أبي الحُسَيْن - محمد بن الحسين ٦٧١

حُسَيْن (الشَّريف) - حُسَيْن بن الحَسَن

حُسَيْن (باهي) - حُسَيْن بن علي ١١٥٣

حُسَيْن (باهي) = حُسَيْن بن محمود ١٢٥١

حُسَيْن (الملك) - حُسَيْن بن علي ١٣٥٠

التطريزي

(١١٠٦ - ١١٠٠ هـ - ١١٠٦ - ١١٠٠ م)

حسين بن إبراهيم ، أبو عبد الله ، يبيع الزمان التطريزي الاصهاني ، ويقال له ذو اللسانين : من أمة العربية نسبته إلى « نظتر » كجعفر ، أو « نظطرة » بلد بنى قم وأصبهان . له تصانيف في اللغة والأدب . منها « دستور اللغة - خ » في دار الكتب المصرية (٤٨٣٢ هـ) مصوراً عن الشهيد علي توفى (٢٦٢٢) (٥) .

الجوزقاني

(١١٤٨ - ١١٤٠ هـ - ١١٤٨ - ١١٤٠ م)

الحسين بن إبراهيم بن الحسين بن

(١) سل الجلاح ٢ : ٦٧ و جلة الفرق ٢ : ٤٨٥ وتاريخ

الأزهر ١٥٦ ومخطوطات دار ١٧ : ١٤ ومرتقة مصر ١٩٠ .

(٢) مخطوطات دار ١ : ٣١٨ والمخطوطات المصرية ١ : ٢٥٤ ونية الرعاة ١ : ١٢٥

وخرينة القصر ، القسم الثاني ٧٢ : ١٢٥ .

(١) للأعلام ١٩٤٩/٤/٤ و ١٩٤٩/٨/١٥ والعصري ١٩٤٩/٨/١٥ وأخبار اليوم ١٩٤٩/٤/٢ .

(٢) وفي مستحبات التواريخ لدمشق ٨٩٠ أن أسرة ، فرج »

في دمشق كانت تعرف بالـ « الحلق » ، والمشير الشيخ رضا

- أبو حنن - بالزعم ، وكان فاضلاً من رجال العلم .

استشهد في هجوم الشهابيين على قلعة البوس في الحرب

هامة الأولى سنة ١٣٣٢ هـ - ١٩١٥ م .

(٣) شعر المجلد ٢ : ٩٥ و ١٢٢ وأعيان النبوة ٢٥ : ٣ .

جعفر ، أبو عبد الله الهمداني الجورقاني : من حفاظ الحديث . نسبته إلى الجورقان (وهم قبيل كبير من الأكراد ، بين العراق و همدان) له تصانيف ، منها كتاب « الموضوعات من الأحاديث المرفوعات - خ » في الأثرية ، وشتر بني (٥٠٧٩) ويقال له كتاب الأبايل - قال ابن ناصر الدين : أجاد فيه ^(١) .

القزويني

(١٢٠٨ هـ - ١٧٩٣ م)

حسين بن إبراهيم بن محمد معصوم الحسيني التبريزي القزويني : فقيه إمامي ، من أهل تبريز . توفي بقزوين . له كتب .



حسين بن إبراهيم القزويني
من روضة الأبواب ، جلد سوم ١٢٩٢

منها : معارج الأحكام في شرح مسائل الأفهام وشرائع الإسلام ، و « تذكرة العقول » في أصول الدين ، و « الآلاء الحينة - خ » قطعة صغيرة منه . في التراجم ^(٢) .

حسين المالكي

(١٢٢٢ - ١٢٩٢ هـ = ١٨٠٧ - ١٨٧٥ م)

حسين بن إبراهيم بن حسين بن عابد

(١) كتابان - خ - والكتاب ٩ : ٢٥٠ وفي النص على أن الجورقاني « غاراء وفي معجم البلدان : الجورقاني » وفي فرساكة المسطرة ١١١ : الجورقي . والأثرية ١٦٦ : ١

(٢) أنباء الشيعية ٢٥ : ٢٥ .

المالكي ، ويعرف في مصر بالأزهري : فقيه ، كان مفتي المالكية بمكة . مغربي الأصل يتنسب إلى قبيلة في طرابلس الغرب يقال لها « الصور » تعلم في الأزهر . وقدم مكة بميد سنة ١٢٤٠ فتربّه أميرها الشريف محمد بن عون وولاه الخطابة والإمامة في المسجد الحرام . ثم تولى الإفتاء (١٢٦٢) إلى أن توفي . له كتب ، منها : توضيح المناسك - ط - و « رسالة - ط - في مصطلح الحديث و « شرح - ط - لها ^(١) .

أبو عبد الله الشيعي

(٢٩٨ هـ = ٩١١ م)

الحسين بن أحمد بن محمد بن زكريا . أبو عبد الله . المعروف بالشيعي ، ويلقب بالمعلم : عهد الدولة للعبيدين ، وناشر دعوتهم في الغرب . كان من الدعاة الشجعان ، من أعيان الباطنية وأعلامهم ، من أهل صنما . اتصل في صباه بالإمام محمد الحبيب (أبي المهدي القاطمي) وأرسله محمد إلى « أبي حوشب » فلزم مجالسته وأفاد من علمه . ثم بعثه مع حجاج اليمن إلى مكة . وأرسل معه « عبد الله بن أبي ملا » فلقى في الموسم رجلا من « كتامة » مثل الحرث الحميلي وموسى ابن مكاد . فأخذوا عنه « المذهب » ورحل معهم إلى الغرب . ودعا كتامة (سنة ٢٨٦ هـ) إلى بيعة « المهدي » ولم يسمه ، ويشهرهم بأنهم سيكونون أنصاره الأخیار وأن أسهم مشتق من « الكتامة » فقبه بعضهم . فرحل مع الحسن بن هارون إلى جبل « ايكنجان » ونزل بمدينة « تاصروت » فقاتل من لم يبيعه بمن يسمه . فأطاعوه جميعا . وبلغ خبره إبراهيم بن أحمد بن الأغلب عامل إفريقية بالقيروان ، فأرسل هذا إلى عامل « ميلة » يسأله عن أمره . فحضره وذكر أنه رجل يلبس الخشن ويأمر بالعبادة والخير . فأعرض

عنه . وعظم شأن أبي عبد الله ، فحرف في قبائل تامة إلى بلد « ميلة » فملكها على الأمان بعد حصار . فبعث ابن الأغلب ابنه « الأحول » في عشرين ألف مقاتل ، فهزم كتامة ، وأحرقت تاصروت وميلة . واستنق أبو عبد الله بجبل ايكنجان ، فبنى به مدينة سماها « دار الهجرة » وأقبل عليه الناس ، وانكثرت القيروان وأجلى عنها ملكها (زيادة الله الأظهي) ثم علم بموت الإمام محمد الحبيب ، وأنه أوصى لابنه « عبد الله » فأرسل إليه رجلا من كتامة يخبرونه بما بلغت إليه الدعوة ، فجاءه عبيد الله . وحدثت حروب أجملها ابن خلدون - في تاريخه - قام فيها صاحب الترجمة بالظلم . وانتهت بجماعة عبيد الله « المهدي » والقضاء على دولة « الأغالبة » بالقيروان ، سنة ٢٩٦ هـ . واستنقل المهدي وطأة الشيعة وتحكمه واثقباد كتامة إليه . فأمر اثنين من رجاله بقتله وقتل أش له يعرف بأبي النحاس ، فرفقا لما عدا باب القصر . وحمل أحدهما على الشيعة فقال له : لا تفعل ! فقال : الذي أمرتنا بطاعته أمر بقتلك ! وأجهز عليه . وكان ذلك في مدينة رقادة (من أعمال القيروان) ^(٢) .

ابن خمدان

(٣٠٦ هـ = ٩١٨ م)

الحسين بن أحمد بن حمدان التظلي : أمير ، من رقادة . وهو عم سيف الدولة . أرسله الكفخي البساسبي على رأس جيش إلى دمشق لقتال الطولونية . واندبده لقتال القرامطة . وولاه المقنتر ديار ربيعة سنة ٢٩٩ هـ . وغزا الروم . ففتح حصونا كثيرة . ثم تغير المقنتر عليه . وقيل :

(١) وفات الأعيان ١ : ١٢٢ وابن خلدون ٣ : ٣٢٢ ف ٤ : ٣٦١ وابن الأثير ٨ : ١٠٠ - ١٧ وفي البداية والنهاية ١١ : ١٨٠ ما يؤيده : « فروي أمر الشيعي في المغرب استدعى عبيد الله - المهدي - من المشرق . فلما قدم عليه وقع في يد صاحب سجستان فسجسه . فلم يرز الله بالي يستحل له حتى تستدفع من يده وسلم إلى الأمر . ثم قدم الشيعي على تسليمه الأمر وأردت منه . فظن عبيد الله أنه أراد به ، فأرسل إلى الشيعي من كتفه وقتل الله عنه . »

(١) التذكرو على جواد الطاهر . في الحرب ٦ : ٣٦٩ . والأثرية ٩ : ٣٥٠ ودار الكتب ٩ : ٧٥ .

وغيرهما - ما جانب السخف فكان شعراً حسناً متغيراً جيداً - وقال ابن كثير : « جمع الشريف الرضي أشعاره الجيدة على حدة في ديوان مفرد ، ورثاه حين توفي » له معرفة بالتاريخ واللغات . اتصل بالوزير المهلب وعضد الدولة وابن عباد وابن العميد . وله ديوان شعر - خ - يشتمل على بعض شعره . أرسل نسخة منه إلى صاحب مصر فأجازه بألف دينار . وخدم بالكتابة في جهات متعددة . وولي حبة بغداد مدة ، وعزل عنها . نسب إلى قرية التيل (على القرات بين بغداد والكوفة) ووفاته فيها . ودفن في بغداد ^(١) .

الأوزني

(٠٠٠ - ٤٨٦ هـ = ٠٠٠ - ١٠٩٣ م)

حسين بن أحمد بن حسين الروزي . أبو عبد الله : عالم بالأدب ، قاض ، من أهل زوزن (بين هراة ونيسابور) له شرح للمطالع السبع - ط - و « المصادر - خ » و « ترجمان القرآن - خ » بالعربية والفارسية ^(٢) .

ابن عياش

(٠٠٠ - ٥٠٨ هـ = ٠٠٠ - ١١١٤ م)

الحسين بن أحمد بن عياش : قبه إمامي ، من أهل حلب . له كتاب « الأنواع والأسجاع » وكتاب « الإمامة » ^(٣) .

والمملود « و « البديع - خ » في شترتي (٣٠١) ^(٤) .

ابن بكير

(٣٢٧ - ٣٨٨ هـ = ٩٣٩ - ٩٨٨ م)

الحسين بن أحمد بن عبد الله ، أبو عبد الله ، ابن بكير البغدادي الصيرفي : محدث من الحفاظ . له « فضائل من اسمه أحمد أو محمد - ط » أوراق منه ، و « قد الطبقات في الأسماء المقردة للرديني - خ » قطعة منه . تطبيقاً على طبقات أحمد بن هرون (٣٠١) والنسخة في الظاهرة وفي جامعة الرياض (١٢٨٠ م ٨) كتبت سنة ١٣٤٤ ^(٥) .

ابن حجاج

(٠٠٠ - ٣٩١ هـ = ٠٠٠ - ١٠٠١ م)

حسين بن أحمد بن محمد بن جعفر بن محمد بن الحجاج ، التلي البغدادي . أبو عبد الله : شاعر فحل ، من كتاب العصر البيهقي . غلب عليه الخزل . في شعره عنودية وسلامة من التكلف . قال النحوي : « شاعر العصر وسفيه الأدب وأمير الفحش ! كان أمة وحده في نظم القبائح وخفة الروح » وقال صاحب النجوم الزاهرة : « يفرغ به المثل في السخف والمداخية والأهامي » وقال ابن خلكان : « كان فرد زعامة ، لم يسبق إلى تلك الطريقة » وقال أبو حيان : « بعيد من الجدة - قريب من الخزل ، ليس للخل من شعره مثال - على أنه قويم اللفظ سهل الكلام » وقال الخطيب البغدادي : « سرد أبو الحسن الموسوي ، المعروف بالرضي ، من شعره في المديح والخزل

(١) وفیات الأحياء ١ : ١٥٧ ونبذة الرحلة ٣٢١ ولكنة الأرمزية ١ : ١١٢ ونبذة البنية ١ : ٣٧٧ وآداب الله ٢ : ٣٠١ ولسان الزمان ٢ : ٢٧٧ وديرة الخلف الإسلامية ١ : ١٨٨ وإبله فروة ١ : ٣٤٤ وحر في الحسين بن سيمه ونبذة الشعر ١ : ٣٦ وحر في الحسين بن خنيزه .

(٢) الفهر ٣ : ٣٨ والنفقات ٣ : ٢٢٨ ونذرة ٢ : ٢٠٨ ونبذة لثاني خبة - خ . والنسخة المطبوعة : تاريخ

١ : قسم الرابع ٣٦١ وجامعة الرياض ١ : ١٠٧ .

إنه عصاه . فبث إليه سكرًا اعطاه . وحمل إلى بغداد . فحبس ثم قتل ^(٦) .

المناذري

(٠٠٠ - ٣١٤ هـ = ٠٠٠ - ٩٢٦ م)

الحسين بن أحمد بن رستم . أبو علي المناذري . ويقال له أبو زبور : من تيلاه الكتاب في عصر بني طولون . قلده المكتفي العباسي خراج مصر سنة ٢٩٧ هـ . وخابله أحد الشعراء بقوله :

« كتبت للإمام المكتفي ما يتوبه »

إلى أن يقول :

« وما زلت ترمي آل طولون قبلها .

وقد خالفوا السلطان . منك بصيلم »

وأقره المقتدر (بعد وفاة المكتفي) فأقام ، حتى عدّ من « كبار آل طولون » كما نعت ابن تغري بردي . ثم سقط عليه المقتدر . وأخضره إلى بغداد . وصادر أمواله . وأعادته إلى مصر . فنقصدها مع مؤنس المخادم ، فتوفي في دمشق ^(٧) .

ابن خالويه

(٠٠٠ - ٣٧٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٨٠ م)

الحسين بن أحمد بن خالويه . أبو عبد الله : لغوي . من كبار النحاة . أصله من همدان . زار اليمن وأقام بدمار مدة . وانتقل إلى الشام فاستوطن حلب . وعظمت بها شهرته ، فأحله بنو حشدان منزلة رفيعة . وكانت له مع المتني مجالس ومباحث عند سيف الدولة . وعهد إليه سيف الدولة بتأديب أولاده . وتوفي في حلب . من كتبه « شرح مقصورة ابن دريد - خ » و « مختصر في شواذ القرآن - ط » و « إعراب ثلاثين سورة من القرآن العزيز - ط » و « ليس في كلام العرب - ط » و « الشجر - ط » ويقال إنه لأبي زيد . و « الآل » و « الاشتقاق » و « الجمل » في النحر ، و « المقصور

(١) تهذيب ابن حصار ٤ : ٢٩١ .

(٢) حيدر فرارة ٣ : ١٤١ و١٤٥ و٢١٥ وفلافة وفضلة

٢٥١ و٢٥٢ و٢٦٧ وتهذيب ابن حصار ٤ : ٢٨٧ .

(١) رؤساء البنية ٢٤٠ وفرايت ١ : ١٥٥ وسير البلاء

- خ - الطبعة الثانية والعشرون . وساجد الخصير ٣ :

١٨٨ وجاء اسمه فيه الحسين بن أحمد والإيعاز والزكاة

١ : ١٣٧ وتاريخ بغداد ٨ : ١٤١ والفهرس الشيعي

٣٠١ وديرة الخلف الإسلامية ١ : ١٣٠ والبنية

وقبلة ١١ : ٣٢٩ وديرة الجور ١ : ٣٩ وكتاب لسان

الأمير ٩ : ٥٥ وسجل الحسين بن الحجاج : وقال :

ديوانه مشهور . ونبذة الشعر ٢ : ٢١١ - ٢٧٠ وسجل

الحسين بن أحمد . واطار شعر الظاهرة ١٣٣

(٢) بنية الرحلة ٣٢٢ ونبذة الفاروق ١ : ٣١٠ ودار الكتب

٧ : ١٧٢ ولكنة الأرمزية ٥ : ١٥٩ وآداب زبدان ٣ :

٤٤ وحر في الحسين بن علي بن أحمد وكتاب الفنون

١٧٤١ وسجل في الكلام على كتابه « المصدر » ٣ : ١٧٠

٢ : ٢٦٦ .

(٣) لسان الزمان ٢ : ٢٦٦ .

لترصفي

(١٣٠٧ هـ - ١٨٨٩ م)

حسين بن أحمد بن حسين المرصفي :
أديب محاضر أزهري مصري ، ضريب .
تولى التدريس بالأزهر ، ثم كان أستاذاً
للأدب العربي وتاريخه في دار العلوم
(بالقاهرة) سنة ١٢٨٨ هـ . وتعلم اللغة
الفرنسية . له : الكلم الثمان - ط ١ في
الأمة والوطن والحكومة والعدل والظلم
والسياسة والحرية والتربية ، و : الوسيلة
الأدبية في العلوم العربية - ط ١ مجلدان ،
وهو مجموع محاضراته في دار العلوم ،
و : زهرة الرسائل - ط ١ و ٢ دليل
المسترشد ، في فن الإنشاء - خ ٣ ثلاثة
أجزاء . نسبه إلى مرصفي (من قرى
القبليوية - بمصر) ولمحمد عبد الجواد .
كتاب : الحسين بن أحمد المرصفي
الأستاذ الأول للعلوم الأدبية بدار العلوم
- ط ١ جاء فيه وصف : دليل المسترشد ^(١) .

الإبراني

(١٢٤٨ - ١٣٢٨ هـ - ١٨٣٢ - ١٩١٠ م)

حسين بن أحمد بن الحاج بلقاسم .
أبو علي الإبراني : فقيه مالكي مغربي
متصوف ، كانت له زعامة بالسوس ،
نشأ في قرية السوق (بتانكرت) وقرأ على
شيخو جزولة . وظاف ببعض الجهات
القرية منها . ثم البعيدة . فأخذ بفاس
وبجراكش وبمصر . وأتى بكتب نادرة .
وأقبل على الإفتاء والتدريس في مدارس
تازروالت وآيت رضا وسيدى بوجيدى .
واشتهر . ورحل مرتين . وكرر أتباعه
ومناووه . وقام هؤلاء بمهاجمته .
لموالاه حكومة ذلك الوقت (سنة ١٣١٨ هـ)
فذهبوا داره في قرية السوق ، وفيها كنبه
التي كانت نحو ١٦٠٠ مجلد . فقتلوه
ترتيب حيث أعطته الحكومة داراً أخرى

(١) أدب شجر ٢ : ٨٥ وأعلام من الشرق والغرب ٦٧ -
٨١ وأدب زيدان ٤ : ٦٢٥ . مصر : إسماعيل عبد الرحمن
الرفاعي ٣٦٩ ومجموع المطبوعات ١٧٣٥ .



حسين بن أحمد الجزري
من مخطوطه B 405 ، في مكتبة Princeton

ابن الجزري

(٩٩٧ - ١٠٣٣ هـ - ١٥٨٩ - ١٦٧٤ م)

حسين بن أحمد بن حسين الجزري :
شاعر . من أهل حلب . أصله من جزيرة
ابن عمر . ونسبه إليها . تقلد بين الشام
والعراق والروم . ومدح بني سيف (أمراء
طرابلس الشام) واستقر في حلب . ثم رحل
إلى حماة . فترى فيها . له : ديوان شعر
- خ ٣ ^(١) .

زني زاده

(١١٦٨ هـ - ١٢٠٠ م - ١٧٥٥ م)

حسين بن أحمد زني زاده : عالم
بالنحو . من أهل بروسه (بتركيا) ووفاته
بآبدین . له : حل أسرار الأخبار - ط ١
في إعراب الإظهار للبركلي . و : القواعد

الشافية على إعراب الكافية - ط ١ و ٢
الفاضل على إعراب العوالم - ط ١
اختصره من شرحه للعوالم ^(١) .

السياسي

(١١٨٠ - ١٢٢١ هـ - ١٧٦٦ - ١٨٠٦ م)

الحسين بن أحمد بن الحسين السياسي :
فقيه . من فضلاء الزيدية باليمن . مولده
ووفاته بصنعاء . من كتبه : الروض النضير
- ط ١ فقه . شرح به مجموع الإمام زيد بن
علي شرحاً تفصيلاً . لم يتمه . و : الزن
للأطراف على الروض الناضر في آداب المناظر
للحسن الجلال ^(٢) .

(١) حاشيئة مؤلفه ١٠ : ٣٢١ وفيه وفاته سنة ١١٧٦
والأخرى ٤ : ١٨٩ . ونسبته ٣٩٠ ونسبته ٥٩٦٨ ودار
الكتب ٢ : ١٤٦ وفيه أنه أتم تأليف : القواعد الشافية .
في رصفه ١١٦٨ ومخطوطات القطرية . في ٣٢٣
وفي اسم كتابه : القواعد الشافية . مكان : القواعد
الشافية . ونحوه : مؤلفه ٨٥ .
(٢) نيل الرطب ١ : ٣٦٦ .

(١) علامة الأثر ٢ : ٨١ وإعلام النبلاء ٦ : ٦١٤ وفيه
فرعه ٤ : ٦٤٣ وشرح القطرية ١٢٨ .

بالحلبيات (من قرى الحيرة) كان قوي
الحافظة ، كثير التبع والتقيب ، في
أثارة حشو وتوشيش . صنف ٢٣ كتاباً
ورسالة ، في نحو ٨٠ مجلداً ، منها : تاريخ
الكرة - ط - وقد غلب وأضيف إليه
ما يكمله ، و . بهجة المؤمنين في أحوال
الأولاد والآخرين ، أربع مجلدات ضخمة
وهو تاريخ عام انتهى به إلى أيامه ،
و . فلكلد الدر والمرجان - ط - و . تاريخ
الحيرة ، و . فضل كربلاء ، و . تاريخ
التجف ، و . مشاهير الرجال ، وغير
ذلك (١)

این کشور

(P 918 - 000 - 2 301 - 000)

الحسين بن إدريس بن المبارك بن
الحيثم الأنصاري الطوسي . أبو علي ابن
غرم : من حفاظ الحديث . ثقة مكثر . له
« تاريخ » على نسق تاريخ البخاري ، غير
مرتب على السنين (٣) .

مَلَا حُسَيْنَ

(١٦٧٣ م)

حسين بن اسكندر الرومي ، المألا :
عالم بالقرآآت ، حفي ، من علماء الدولة
العشانية . له كتب ، منها : الجوهره
التيقة في شرح وصية أبي حنيفة - خ -
في دار الكتب ، و ، مفتاح العباده - خ -
شرح لقدمه من تصنيفه في العقائد وفقه
الحنفية . في الدار أيضا ، و ، مجمع
المهمات الدينية على مذهب الحنفية
التيقة . و ، لباب التوحيد القرآن للمجد ، ١٧ .

[illegible]

الحسين بن أحمد بن جعفر

عن رسالة : الصحة العامة ، في الصرف ، وكما يخطه ، في عزلة الرباط (المجموعة ٣٨١ إكلابي)

الترك. وصفت كتباً، منها: «بلوغ المرام»
 في شرح مسك الختام، في من تولى ملك
 اليمن من ملك وإمام - ط - مختصر، بلغ
 فيه حوادث سنة ١٣١٨ هـ. و«الدر النظم»
 فيما كان بين أهل اليمن والمسلمين - خ -
 فصل به ما فعله الأتراك وولايتهم أيام
 حكمهم في اليمن من نسخة في مكتبة
 محمد زبارة بصناء (٢٧ ورقة) وله
 في المكتبة ذاتها: «هجرة السرور في سيرة
 الإمام المنصور» - خ - (١١٨) ورقة مخط (١).

عليها ما يلي من حياته . وأنشأ فيها زاوية للأهل طريقته ، التجانية الأحمدية ، نسبة إلى أحمد التجاني ، المصنف ترجمته . ويعرف له السلطان عبد الحفيظ بن الحسن ، سابقة في نصرته أهل بيته ، حين بوع (سنة ١٣١٦ هـ) وفصله الناس حتى خصومه بالأمس . له شعر ، وتآليف ، منها : تزيق القلوب ، في التصوف ، جلدان ، و الخواتم الذهبية ، في جلد . توفي بترتيت^(١)

۲۳

(p 1918 - 1880 = 1977 - 1971)

حسين بن أحمد بن الحسين بن
إسماعيل الحنفي ، المعروف بصحون
البراقى : مؤرخ علمي البارزة . نُسبته إلى
البراقى (محلة بالنجف) ولد بها وتوفي

العرشي

(1911-1917 = 1929-1937)

حسين بن أحمد العرشي : مؤرخ ،
من فضلاء الزيدية . من سكان قلعة عتير
(من بلاد حاشد) باليمن . نسبته إلى قبيلة
الأحروش - وفتح الحزمة - إحدى قبائل
خولان العالية . كان خطيباً فصيحاً ناعماً
ناثراً . اشترك في نهضة اليمن السياسية ،
وأعان الإمام يحيى حميد الدين في قيامه على

(١) المصروف ٤ : ٢٦ - ٨٢ .

(١) تاريخ الفكرة : مقدمته . والفريضة ٣ : ٧٨ و ١٦٢ و
٧٨٧ ، وأصل الفريضة ٧٩ : ١٧ .

(٧) البيان - خ - وعه أعطاه وفاقه سنة ٣٠١ هـ. وشفرات
الجب ٧ : ٢٢٥ قتلًا عن البيان. والقباب ١ : ٣٥٨ ولم

يذكر وقته . ولسان الميزان ٢ : ٢٧٧ وفيه : وقته سنة
٥٣٥١ .

(٣) مسائل مؤلفي ٢ : ٣٢ وعلية ١ : ٣٣٣ ودار الكتب
١ : ١٧١ ، ٢٦٥ .

(١) بلغ التمام : صفحة الثامن ، وص ٧٩ م . وجدة المجمع العلمي ١٩ : ١٨٧ وعبد الله محمد العجشي ، في جلة العرب ٦ : ٨٧٩ ومراجع تاريخ اليمن ١١٠ : ١٦٥ وله وفاته سنة ١٣٢٦ هـ .

الحسين

(٢٣٥ - ٣٣٠ هـ = ٨٤٩ - ٩٤١ م)

الحسين بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الحاملي القمي، أبو عبد الله البغدادي: قاض، من الفقهاء المكثرين من الحديث. ولي قضاء الكوفة وفارس سنين. وكان ورعاً محمود السيرة في القضاء. ثم استقضى فأعطى له الأجزاء الحامليات في الحديث، ستة عشر جزءاً، ويقال لها أمالي الحاملي منها جزء صغير - خ - وهو الخامس، وآخر في ١٣ ورقة هو السادس^(١)

الحسين

(١١٠٧ - ١١٧١ هـ = ١٦٩٥ - ١٧٥٨ م)

حسين باشا بن إسماعيل باشا الجليلي الموصل: وال، من بيت وجاعة. مولده ووفاته في الموصل. وليها سنة ١١٤٦ هـ وجماعته خلعة الوزارة من السلطان محمود الثماني. ثم ولي حلب سنة ١١٧٠ هـ، وحملت سيرته. وعاد إلى الموصل، فأقام إلى أن توفي. وله مع الوزير التركي أحمد باشا (ولي بغداد) وقائع^(٢)

حسين باشا = حسين بن عبد الله

الهندي

(١٣٨٧ هـ - ١٤٠٠ م = ١٩٦٢ م)

حسين بن باقر الموسوي الهندي: فقيه باحث، من أهل النجف. له كتب منها الإسلام مبدأ وعقيدة - ط - و في التوجيه الاجتماعي - ط - و تعليق، على الكلام الطيب للزنجاني - ط -^(٣)

ابن أياز

(٦٨١ هـ - ١٢٨٣ م = ١٢٨٣ - ١٢٨٣ م)

حسين بن بكر بن أياز بن عبد الله، أبو محمد، جمال الدين، البغدادي: عالم بالنحو. من أهل بغداد. ولي مشيخة النحو بالمستصرية. من كتبه قواعد المطارحة - خ - بالأزهرية، في النحو ومذاهب النحويين، و المحصول - خ - في شرح الفصول لابن معطي^(١)

الكنتي

(٦٥٤ - ٧٤١ هـ = ١٢٥٦ - ١٣٤١ م)

أبو الحسين بن أبي بكر بن الحسين، عماد الدين الكنتي: مفسر نحوي مالكي. من أهل الإسكندرية. ولي قضاها، ونعت بقاضي القضاة. وكان شيخ العلماء في أيامه. له الكفيل بمحاني الترتيل - خ - بخطه، في ٢١ مجلداً بدار الكتب، انقرد صاحب كشف الظنون بالقول إنه استوطن غرناطة^(٢)

حسين بن محمد - حسين بن عمر ١٢٩٨

عبيد الجيوش

(٣٥٢ - ٤٠١ هـ = ٩٦٣ - ١٠١٠ م)

الحسين بن أبي جعفر، ويقال له ابن أستاذ هرمز، أبو علي: كان أبوه حاجباً لعهد الدولة. نشأ وتقدم عند بني بويه. ولما صار الأمر إلى بني الدولة استنابه على العراق، فقدمها سنة ٣٩٦ هـ، والقتن ثائرة بها، فغلبها بأحكام سياسة، وأمن الناس في أيامه. واستمر تسع سنين إلا شهراً. وفيه يقول البيهقي من قصيدة: «سألت زماني: بمن أستعيث؟ فقال: استعث بصعيد الجيوش»^(١)

(١) بياض الفهرست ٣٣٢ ودار الكتب ٥٢: ٧، وخطوط

الطاهرة، النحو ٤٥٣ والفهرست ٣٩٦.

(٢) بياض الفهرست ٣٣٢ وخطوط القسرين الفاروق ١: ١٦٦

وشارقات ٣٩٠: ١٠٠٠ ودار الكتب ٥٩: ٥٩

وفي الفهرست القسرين ١٨: ١٠٠٠، بياض الفهرست ٣٣٢

(٣) سير النبلاء - خ - الخليل الثانية والعشرون، والفهرست

الحسين بن جميل

(١٩٢ هـ - ١٠٠٠ م = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

الحسين بن جميل، مولد أبي جعفر المنصور: من ولي مصر. أرسله الرشيد ولياً عليها سنة ١٩٠ هـ، فأقام سنة ٧ أشهر وأياماً. وصرف سنة ١٩٢ هـ. وكانت له عناية بالإصلاح^(١)

ابن جوهري

(٤٠١ هـ - ١٠١٠ م = ١٠١٠ - ١٠١٠ م)

الحسين بن جوهري: قاله القواد. كان في أيام الحاكم بأمر الله القاطمي، بمصر. ولاه قيادة القواد ورداً إليه تدبير المملكة سنة ٣٩٠ هـ، فأقام نحو ثلاث سنوات. ورأى من حال الحاكم ما أخافه، فهرب هو وولده وصهره (زوج أخته) القاضي عبد العزيز بن نعمان، فأرسل إليهم الحاكم من أخدامهم، وطُيَّب قلوبهم وأنسهم مدة، ثم حضروا للخدمة في قصره - بالقاهرة - فأمر بالقبض على حسين وعبد العزيز وقتلهم، وحبس برأسهم. والحسين هذا هو ابن القائد جوهري باني مدينة القاهرة^(٢)

حسين المخضار

(١٢٨٧ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٦٥ - ١٩٢٧ م)

حسين بن حماد بن أحمد المخضار، من آل باعري: وزير من الأدباء الشعراء. من أهل حضرموت. ولد بها في بلد القوية، وأقام مدة بجوى. ورحل إلى الهند، فاقبل بالعائلة القصبية، فكان له شأن في دولتهم بحضرموت. استوزره السلطان عوض بن عمر ثم ابنه السلطان غالب بن عوض، فأعوه السلطان عمر بن عوض. واستمر يقوم بتدبير الشؤون في

الفراسة ٤: ٢٠٦ و٢٨٨ والديار والقبائل ١١: ٣٤٤

والكمال لابن الأثير ٩: ٥٦ و١٠١ و١٣٦ و١٧٧ وورد

اسمه في بعض المصادر الحسن.

(١) الفهرست الفهرست ٢: ٣٤٥ وقرطبة ١١٢.

(٢) الإشارة إلى ما تل فرارته ٢٨.

(١) تذكرة الحفاظ ٣: ٤٢ وفهرست المصنف ٧٠ وفتح

بغداد ١٩: ١٨ وشتري، رقم ٢٩٥ الفهرست الساجدة،

والرقم ٣٥١ الفهرست الساجدة.

(٢) مختصر السلف - خ - وسلك فهرست ٧: ٥١.

(٣) معجم المؤلفين العراقيين ١: ٣٣٨ ورجال الفكر ٤٦٨.

الشعر والكلاب وجبل يافع وملحقاتها .
سبعاً وعشرين سنة انتهت بوفاته . وكان
شديد الذكاء ، حاضر الذهن ، يتوب عن
السلطان حينما يذهب إلى الهند ، فيحكم
ولا يُسأل عما يفعل ^(١) .

الإمامة ، وه التبصرة ، وه التذكرة ،
كلاهما في العقائد ^(٢) .

ه الدر الثير في النصيحة والتحذير -
ط ^(٣) .

الشريف حسين

(٠٠٠ - نحو ١٠٠٥ هـ - ٠٠٠ - نحو
١٥٩٧ م)

ابن حسون

(٠٠٠ - ٥٤٧ هـ - ٠٠٠ - ١١٥٢ م)

الحسين بن الحسن بن عبد الله بن
الحسين ، أبو الحكم الكلبي ابن حسون :
قاضي من جبابرة الأمراء بالأندلس ،
أيام ملوك الطوائف . نشأ في أسرة وجيهة
بمالقة . وتولى قضاءها (سنة ٥٣٨) ودعا
إلى نفسه كما صنع كثير من القضاة في
ذلك العهد . وقام بالإمارة والقضاء . وكان
في جواره بعض المراءين ، فواصلوا
الغارات عليه . وولت قومه فكاتب الفرنج ،
ولكن أهل البلد اتفقوا مع أحد خدامه
ويعرف بالملوشي ، فثاروا على ابن حسون
وقتلوا أخاه له كان قائد جيشه . وضاع
رشده قتل بعض بناته غيرة عليهن من
السي . وأطلق النار في كتبه فأحرقها .
وشرب سما فلم يبق له وتناول ومحا
فضمحل على سنانة إلى أن خرج من ظهره ،
ولم يمت . ودخل الثوار القصر فأروا في
هذه الحال . ومات بعد يومين . وصليت
جسده وحمل رأسه إلى مراكش . واستولى
الموحدون على مالقة بعده ^(١) .

ابن جاندان

(١٠١٧ - ١٠٧٦ هـ - ١٦٠٣ - ١٦٦٥ م)

حسين بن شهاب الدين حسين بن
جاندان البقاعي الكركي العاملي : أديب ،
من الشعراء العلماء . كان متكلماً حكيماً .
سكن أصفهان ، وانتقل إلى حيدر آباد ،
فأقام إلى أن توفي فيها . من كتبه : شرح نهج
البلاغة ، كبير ، و ه عقود الدرر في حل
آيات المطول والمختصر ، و ه هداية الأبرار
في أصول الدين ، وكتاب في ه الطب
كبير ، ومختصر في ه الطب ، و ه مختصر
الأغاني ، و ه الإسلاف ، وأرجوزتان في

حسين بن الحسن بن أبي نعيم الثاني
محمد بن بركات الثاني بن محمد ، الحسين
الماشبي : من أمراء مكة . مولده ووفاته
فيها . فرض إليه أبوه أمراً لا كبير ،
فوليها وتوفي في حياة أبيه . وهو جد
ذوي زيد من الأشراف ^(٢) .

الخطاطي

(٠٠٠ - ١٠١٤ هـ - ٠٠٠ - ١٦٠٥ م)

حسين بن حسن الحسيني الخطاطي :
عالم بالكلام والتفسير . نسب إلى خلخال
(مدينة بأذربيجان) من كتبه ه حاشية على
شرح التلوي لتعليب المنطق - خ ه في
مغيباً (الرقم ٩٧٢) و ه حاشية على شرح
العضدية - خ ه عدة نسخ في مغيباً ،
و ه للمفاتيح في حل المصايح - خ ه بها
(الرقم ٧٨٥٩) و ه حاشية على تفسير
البيضاوي - خ ه في أوقاف بغداد (٢٣٥١)
و ه شرح الدائرة الهندية - خ ه رسالة صغيرة
في الظاهرة ^(٣) .

حسين حسني

(٠٠٠ - ١٣٠٣ هـ - ٠٠٠ - ١٨٨٦ م)

حسين حسني ه باشا ه بن محمد
كمورجيتلي : رياضي مصري . من أصل
تركي . تخرج بمدرسة الهندسة بالقاهرة .
وعلم بها الرياضيات مدة ، ثم انتقل إلى
مطبعة بولاق ه الأهرية . وولي نظارتها ،
فنهض بها . له ه إسلاف الإسعاد بما حصل
لشايور التواد - ط ه وترجم عن التركية

الواساني

(٠٠٠ - ٣٩٤ هـ - ٠٠٠ - ١٠٠٤ م)

الحسين بن الحسن بن واسان بن
محمد ، أبو القاسم ، الواساني : شاعر
هجاء ، من أهل دمشق . أورد ياقوت
طائفة حسنة من شعره ^(١) .

الطليبي

(٠٠٠ - ٤٠٣ هـ - ٩٥٠ - ١٠١٢ م)

الحسين بن الحسن بن محمد بن حلم
البخاري الجرجاني ، أبو عبد الله : فقيه
شافعي ، قاض . كان رئيس أهل الحديث
في ما وراء النهر . مولده بجرجان ووفاته في
بخارى . له ه المنهاج - خ ه في شعب
الإيمان ، ثلاثة أجزاء ، قال الأسدي :
جمع فيه أحكاماً كثيرة ومعاني غريبة لم
أظفر بكثير منها في غيره ^(٢) .

المجتهد الموسوي

(٠٠٠ - ١٠٠١ هـ - ٠٠٠ - ١٥٩٣ م)

حسين بن حسن بن محمد الموسوي
الكركي العاملي : فقيه إمامي . سكن قزوین
زماناً ، وأرتمحل إلى أرفيل فكان شيخ
الإسلام فيها إلى أن توفي . من تصانيفه وضع
البدعة في حل الفتنة و ه الصفحات المصمدي
في أجوبة المسائل الأحمدية و ه الصفحات
القدسمة في أجوبة المسائل الطبرية و ه سيادة
الأشراف و ه الرسالة الطهماسية ^(١) و في

(١) تاريخ حسروموت البليبي ٢ : ٢٨ و ٧٦ و جريدة
حسروموت : عهد ١٢٦ وأسد لطي السيد ، في
الأهرام ١٣ / ١٣ / ١٩٢٨ .

(٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٩ - ٢٨ .

(٣) الرسالة المسطرة ٤٤ و ملخص للمهمات - خ ه و جليلين
- خ ه و فهرس الخطوط المصورة ١١٠ : ١١٠ .

(٤) نسبة إلى شاه طهماسب الصفري من ملوك الجيم .

(١) روضات الجنات ٢ : ٢٩ - ٢٢ .

(٢) الجواهر الخيرية ١٥١ .

(٣) خلاصة الآخر ١ : ١٢٧ و مذكرات المؤلف . وغيره
الأثر : انظر فهرس . وانظر الفريدة ٣ : ١٨

والقاهرة ، لطف ٢٠٤ والأثرية ٣ : ١٥٠ .

(١) سبيل المطبوعات ٣٨٨ وحركة الترجمة بمصر ١٠٦ .

(٢) أسد الأعلام ٢٢٣ .

ابن قواس

(١٠٠٠ - ٤٩٩ هـ - ١٠٢٠ م)

حُسين رُشدي

(١٢٨٠ - ١٣٦٤ هـ - ١٨٦٣ - ١٩٢٨ م)

حسين رشدي « باشا » ابن طبرزاده محمد حمدي باشا : من رجال السياسة والإدارة بمصر . ولي رئاسة الوزارة فيها أربع مرات . وهو من أسرة عريقة بالمناصب . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم بها ثم بباريس . وولي وزارة الحفانية ثم رئاسة مجلس النظار (الوزراء) سنة ١٩١٤ م . وفي أيام وزارته هذه خرج عباس حلمي الثاني من مصر ، وعزل ،



حسين رشدي ، باشا .

وتولى حسين كامل السلطنة المصرية . وأحسن صاحب الترجمة معالجة الموقف بحزم . ثم كان مع علي بك في وفد الحكومة الرسمي إلى لندن . للمفاوضة سنة ١٩٢١ م . وجلس من أعضاء مجلس الشيوخ سنة ١٩٢٥ م . ثم تولى رئاسته إلى أن توفي . وكان فيه وقار ومرح وذكاء نادر ^(١) .

حسين رشدي

(١٣٤٩ - ١٣٩٥ هـ - ١٩٣٠ - ١٩٧٥ م)

حسين رشدي أحمد السكندري :

أربعة أخص تفرغوا في البلاد ، وأظهر فضلهم من البرقة التي كانت على الحاكم .

(١) سفرته مصر ١ : ١٦٧ ومرتة مصر ٢ : ٢٨ وجزيرة حبر الشرق ٢٤ ربيع الأول ١٣٦٤ وفتحك السنين ٨٤ وجدة مصر الحديثة ٤ ربيع ١٩٣٠ .

حسين ^(٢) بن دواس الكفامي ، سيف الدولة : مدبر قتل الحاكم بأمر الله الفاطمي . كان من شيوخ كتامة (القبيلة المعروفة) ومن كبار القواد في ذلك العهد . عديم التميز بالله (أبا الحاكم) واستمر على تقدمه في أيام الحاكم . إلى أن تغير هذا عليه وعلى غيره ورآه يكثر من زيارة أمته « ست الملك » وتوعدوا بالقتل إن زارها أحد . فانتكش ابن دواس منزولاً عنها وعنه . إلا في المراكب . فكان لا يلقاه إلا وهو على ظهر فرسه . واستدعاه الحاكم مرة إلى قصره .

فاستمع . ورآه في موكب فسأله عن سبب تحلفه . فقال : لأن تقتلني في داري أحب إليّ من أن تقتلني في قصرك ! ولما أزمعت « ست الملك » أن تقتل أخاهما الحاكم . ذهبت متكررة إلى دار ابن دواس . وطلبت مساعدته على ذلك . ووعده إذا نجحت الزائرة أن يكون صاحب جيش الظاهر (ابن الحاكم) ومدبره . وشيخ الدولة . والقائم بأمره . فاستحضر ابن دواس عبيد من قناته . فكننا للحاكم في مكان (بالجبل) أرشدتهما إليه ست الملك . وقتلاه . وتزوج ابنه علي (الملقب بالظاهر) وكان لا يزال صغيراً . وجاء ابن دواس يستنجزها وعدها ، فبالت في إكراهه . وجعلت في خدمته خواص عبيد الحاكم . ولا يخرج أرسلت إلى السيد من قال لهم : هذا قاتل سيدكم . فأهواوا عليه بالسيوف قطعوه . وقيل : أمرت خادما لها بقتله ^(٣) .

(١) حكاية حله محصور كتاب الحرم الزمعة ، نقله عن تاريخ يحيى بن سيد الأثافي الصفحة ٣٣٨ ومعه ابن الصمد في شذرات الذهب . طبع في دواس . وقال : إن ست الملك دست للحاكم من قتل وهو طبيب ابن دواس قتلهم بها .

(٢) التبريد الزمعة ٤ : ١٨٥ - ١٩٢ وفكامل لابن الأثير ٩ : ١٠٩ - ١١٠ وشذرات الذهب ٣ : ١٣٣ روى القزويني في الخطب ٢ : ٢٨٩ أن قتي قتل الحاكم شخص آخر « من بني حسين » تار بالصعيد الأول سنة ٤١٥ وأقر بأنه قتل الحاكم بأمر الله . وأنه كان في جبهة

كانت إقامة في أصفهان . يمتع بالمجاهد وبالحق أو مفتي أصفهان . له كتب ، منها « إشراف الحق من مطلع الصدق - خ » رسالة ، أنجزها في رمضان سنة ١٠٢٠ كما جاء في نهايتها بخطه . وه الإجازات « نسب إليه الخوانساري في الروضات ^(٤) .

النسبي

(١٠٠٠ - ٤٩٤ هـ - ١٠٣٣ م)

الحسين بن عسكر النسبي : قاض . من فقهاء الحنفية . له « القوائد » و« الفتاوى » كان من ساكني بخارى وأقام ببغداد مدة ، ومات في بخارى ^(٥) .

ابن أمير العرب

(٦٦٨ - ٧٥١ هـ - ١٢٦٩ - ١٣٥٠ م)

الحسين بن عسكر بن محمد بن حمي ابن كرامة بن بختر التنوخي ، ناصر الدين ابن سعد الدين ابن نجم الدين : أمير تنوخي ، من آل كرامة « من بيت « أمير العرب » بليان . كان السلطان نور الدين الشهيد قد أقطع جده « كرامة » بن بختر « حصن الغرب » بقرى بيروت . فولد له صاحب الترجمة ، وأقره الملك الأشرف خليل بن قلاوون على إمارته . كأسلافه . سنة ٧٠٧ هـ . وطالت مدته . وأضيف إليه قرق بيروت . فانتقل إليها . وبني بها كثيراً من المبائر . وقاتل الإفرنج في « الدامور » و« كسروان » واستمر إلى أن طعن في السن ، فنزل عن الإمارة لابنه « صالح » وتوفي في الحصن . وكان نصيحاً بليغاً ، له نظم وعناية بالأدب . مدحه كثير من الشعراء . وأورد الشهابي تأمناً من نظمه ولشمس الدين محمد بن علي الفزي « مقامة » في وصفه وذكر أقاربه ونسبتهم (يأتي ذكرها في ترجمته) ^(٦) .

(١) كتاباته دانتها تبرق ، جلد سوم ، بخارى بكم ٥٢٥ - ٥٢٨ ورواضات الجبلات ، طبعة ثانية ١٨٨ والبرية ١ : ١٢٥ .

(٢) القوائد البية ٦٦ .

(٣) الثور الكندة ٢ : ٥٤ والتاريخ بيروت ٨٧ - ١٦٦ والتاريخ الأمير حيدر الشهابي ٥٧٧ وأقره بطرح مولده سنة ٦٦١ هـ .

الترية وعلم النفس - ط ٥ و ه هداية القرآن (١٩) .

الآديني

(١٠٠٠ - ٤٤٤ هـ = ١٠٥٢ - ١٠٠٠ م)

الحسين بن سعد بن الحسين الآديني . أبو علي : لقوي ، من الشعراء . ولد ونشأ بأمد ، وانتقل إلى بغداد والشام ، واستوطن أصبهان فتوفي فيها (٢٠) .

الحسين بن سلامة

(١٠٠٠ - ٤٠٢ هـ = ١٠١١ - ١٠٠٠ م)

الحسين بن سلامة النوبي . أبو عبد الله : أمير تهامة اليمن - عصامي من الدهاق . كان أسود نوبياً من موالى بني زياد (ولاية اليمن) ولا تضعف أحرهم بعد وفاة سيده (عبد الله ابن إسحاق) وتغلب ولاية الحصون والجبال على ما يأيدهم . نهض الحسين فسلم مقاليد الإمارة في حدود سنة ٣٧٥ هـ . وقرر قواعدها . وحارب العصاة . فانتظم له عقد اليمن كله . وكان عادلاً حسن السيرة . يشبهونه بعمر بن عبد العزيز . اختط مدينة الكنداء (على وادي سهام) ومدينة المعفرة وهي القحمة (على وادي ذوال) وعمر العقبة (كرا) التي بين مكة والطائف عمارة متينة . قال عمارة اليمني : وهو الذي أنشأ الجوامع الكبار والمناير الطوال من حضرموت إلى مكة (وطول هذه المسافة ستون يوماً) وحفر الآبار والقلب في المفاوز . وآثاره كثيرة . أقام في الملك ثلاثين سنة وتوفي في زياد (٢١) .

(١) الأربعة ٦ : ٢٠ والأعلام أربعة ٦ : ١٠٥٠ .

(٢) إرشاد الأريب ٥ : ٢٩ .

(٣) تاريخ لفر علف - خ - والجبال للرشي . وفي هلافت السنية - خ - وقته سنة ٤٠١ هـ ، وأن سلامة هـ . وأنه كان عبداً لبحني اسمه . رشيد هـ من عهد أبي الجبل محمد بن إبراهيم بن زياد ، ملك زيد . وقوي أبو الجبل سنة ٣٩١ هـ . فقام بأمر ذلك عبده . رشيد هـ . فالت أن مات . وكان الحسين بن سلامة قد ولي بعض الأمصار في حياة رشيد . فنهض بدولة تك زياد . وفي طبع المرام ١٣ أنه لم يأمر بأمر دولة إسحاق بن إبراهيم سنة ٣٩١ هـ . وتوفي سنة ٤٠٣ هـ في قبيلها سنة . وفي الكامل لابن الأثير ١٥٧ : وقته سنة ٤٢٨ هـ .

فضالعه أهل دمشق على مال دفعوه إليه . فانصرف إلى حمص ، فدخلها ، ونقلب له على متايرها . ولقب نفسه بالمهدي أمير المؤمنين . وعهد إلى ابن عم له اسمه عبد الله ، ولقبه بالمشتر . وزعم أنه للمشر الذي في القرآن . ثم سار إلى حماة والعمرة وغيرها ، وقتل خلقاً كثيراً ، وقصد سكة . فأغضبها بالأمان ، ثم فلك بأهلها . ولا أشد أمره . خرج له المكشي الباسي من بغداد ، ونزل الرقة . وأرسل إليه الجليوش . فكانت المعركة ١٧ ميلا من حماة (في إحدى قرى المرأة) وانتهزم جيش القرنطي . وهرب هو وغلالم له رومي . وصاحب يدعي المطوق . وابن عمه المشر . قبض عليهم في البرية . في موضع يقال له الدالية . في طريقهم إلى الكوفة . وحملوا إلى المكشي . وهو في الرقة . فسار بهم إلى بغداد . وضربت أعتاقهم على الدكة . وصلب بدن صاحب الشامة . على الجسر الأعلى . وعلقت إلى جانبه رؤوس أصحابه وآخرين من أتباعه كانوا في سجن بغداد . وطيف برأسه ثم أحرقوا جميعا . والمؤرخون يفرغونه بصاحب الشامة . ويذكرونه باسمه الحسين . إلا المرزباني - في معجم الشعراء - فيرفقه بصاحب الخال ويسميه أحمد بن عبد الله . وقال : تروى له ولأخيه أشعار أشك في صحتها . وأورد نموذجاً منها (٢٢) .

بلوي

(١٠٠٠ - ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ - ١٠٠٠ م)

حسين بن سامي بن علي بلوي : فاضل أزهرى مصرى . عمل في الحاماة الشرعية ودرس في معهد القاهرة . له كتب . منها : حقوق المرأة وواجباتها في الإسلام - ط ٥ . محاضرة هـ موجز في

السياسة بحري ، قصصي من أهل الإسكندرية . تعلم بها ، ومات أبوه وهو في السادسة . وتخرج بالكلية البحرية ضابطا (١٩٤٨) وصار وكيلاً لوزارة النقل البحري (١٩٧٣) وكتب قصصاً كثيرة بدأ ينشرها من فجر حياته في المجلات أو ينيها أو بلغها للتشيل . منها ١٥ تمثيلية - ط ٥ صغيرة وعدة روايات كبيرة ، وجموعة الأرض وقصص أخرى - ط ٥ (٢٣) .

الزوي

(١٠٠٠ - بعد ١١٩٦ هـ = ١١٩٦ - بعد ١٧٤٣ م)

حسين بن رشيد بن قاسم الرضوي : أديب عراقي . له نظم كثير ، جمعه في ديوان سماه ذخائر المال في مدح المصطفى والأل - خ - في دار الكتب (٢٤) .

البرجودي

(١٢٣٨ - ١٢٦٨ هـ = ١٨٢٣ - ١٨٥٢ م)

حسين بن رضى البرجودي : أديب من فقهاء الإمامية . له تحفة المقال - ط ٥ منظومة في التراجم ، والمستطقات - ط ٥ في الألقاب والمكنى والأنساب (٢٥) .

القرنطي

(١٠٠٠ - ٢٩١ هـ = ٩٠٤ - ١٠٠٠ م)

الحسين بن زكرويه المعروف بصاحب الشامة . أو صاحب الخال : ثائر قرطبي . كان ينسب إلى الباليين . خرج على أمراء بني عباس بالشام . مع أخ له . وقتل أخوه وهو محاصر لدمشق سنة ٢٩٠ هـ . وقام الحصن بعده وتسمى بأحمد . وأظهر شامة في وجهه . زعم أنها آتت . وقاد أصحاب أخيه . وهم نحو ثلاثة آلاف فارس .

(١) قولاً يوسف . في الألب : سبتمبر ١٩٧٥ .

(٢) رجال الفكر ١٩٧ ودر الكتب ٤ : ٥٢ قسم الأول من فهرس أدب لغة عربية .

(٣) تحسن فرعية ٥٠ .

(١) عرب : حوادث سنة ٢٩١ ومرة الجان ٢ : ٢١٧ و ٢١٨ وأبو هذ ٢ : ٦١ وصحيف الشعراء ٢٩٥ والديانة وقلابة ١١ : ٥٧ .

السجاني

(١٢٠٢ - ١٢٧٤ هـ = ١٧٨٨ - ١٨٥٨ م)

حسين بن سلم بن سلامة بن سلمان ابن عوض بن داود الحسيني السجاني : أديب ، من فقهاء الحنفية . له نظم . نسبته إلى بيت دجن ، بقرب يافا (في فلسطين) ولي الإفتاء بيافا . وتوفي حاجيا بمكة . له تأليف منها « ديوان » من نظمه ، و « المنهل الشافي على متن الكافي - خ » في العروض والقوافي ، وعندي ، و « التحرير الفائق على شرح الطائي الصغير لكثرة الدقائق » في فروع الفقه ، و « الفتاوى الحسينية » مجموعة مما أفتى به ، و « الكواكب الدرية على شرح الشيخ خالد للأزهرية - خ » في النحو ، و « شرح نظم الأفعال - خ » في الظاهرية (الرقم العام ١٦٠٤) رسالة ، و « تحفة المريد » منظومة في العقائد ، و « تخميس قصيدة بانت سعاد » ، وأخيه حسن « رسالة - خ » في الظاهرية (الرقم ١٦٣٥) ترجمته ، ومثلها « رسالة - خ » في الظاهرية (الرقم ١٧٨٠) لولده محمد ^(١) .

الرشيدي

(١٨٠٠ - بعد ١٢١٥ هـ - ١٨٠٠ - بعد ١٨٠٠ م)

حسين بن سليمان الرشيدي الشافعي : فقيه ، من أهل رشيد . بمصر . له كتب منها « فتح وهاب العلية - خ » حاشية على شرح المالوي للسمرقندية ، « فرغ من تأليفها سنة ١٢١٥ كما في الأزهرية » ، و « بلوغ المراد - ط » حاشية على شرح الرمل لمنظومة ابن العماد ، في المفوعات ، و « هدية النصح في بيان ما يتعلق بالروح - خ » في الأزهرية ^(٢) .

السجاني

(١٠٠٠ - ١٠٧٧ هـ = ١٠٣٦ - ١١٠٦ م)

الحسين بن شعيب بن محمد السجاني ، أبو علي : فقيه مرو في عصره . كان شافعيًا . نسبته إلى سنج (من قرى مرو) له « شرح الفروع لأبن الحداد » و « شرح التلخيص لأبن القاص » و « كتاب المجموع » نقل عنه الغزالي في الوسيط ^(١) .

حسين شفيق

(١٢٩٩ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٤٨ م)

حسين شفيق بن محمد نور المصري : كاتب ، له شعر . من أهل القاهرة . وهو من أصل تركي . استمر سنين كثيرة وهو سيد الفكاهة في أدب مصر الحديث . عالج السياسة والأدب بأسلوب جديد من التكتيك والتكتيك . وكتب في جرائد متعددة . وأصدر جرائد « السيف » و « الأيام » وغيرهما . وأجاد الشعر الرصين المثنى ، والزجل الرقيق . قال وأصف له : « مزج الجدل القور بالزحل المستلحم » وجامده بقلبه أربعين عاما .



حسين شفيق المصري

في خملعة بلامه ، والترفيه عن الناس . بطرفه ودعائه « عاش بما يلد على قلمه . وضعف بعصره ، ثم كف في الأعوام

(١) وفيت الأعيان ١ : ٢٤٨ وطبقات المصنف ٤٨ .

الأخيرة من حياته . ولقبته قبيل وفاته ، وقد أخذ بيده صديق له ، ففرقه في ، وقال لي : أعزك بساحي (أراد صاحبي) . وغلبته النكتة له « ديوان شعر » صغير ، قرأتني شيئاً منه ، ولا أعلم ما فعل الزمان به ، وقصة عامية سماها « الحاج درويش وأم اسماعيل - ط » ووضع للفرقة « نجيب الريحاني » التمثيلية ، مسرحيات منها « آتست » و « أفوتك ليه » و « ريا وسكينة » ^(١) .

الحسين الخليل

(١٢٢ - ٢٥٠ هـ = ٧٧٩ - ٨٦٤ م)

الحسين بن الضحالك بن ياسر الباهلي ، من مواليدهم أو هو منهم ، أبو علي : شاعر ، من تدمار الخلفاء . قيل : أصله من خراسان . ولد ونشأ في البصرة ، وتوفي ببغداد . اتصل بالأمين العباسي ونامده ومدحه . ولما ظفر المأمون ، خافه الخليل ، فانصرف إلى البصرة . حتى صارت الخلافة للمعتصم . فعاد ومدحه ومدح الواصل . أنشبهه بكثرة . وكان يلقب بالأشقر ، وأبو نهاس منهم بأخذ معانيه في الشعر . وشعره رقيق غلب جمع عبد الستار أحمد فراج طائفة منه باسم « أشعار الخليل - ط » ^(٢) .

أمين الأبناء

(٤٠٠ - ٤٠٥ هـ - ١٠١٤ م)

الحسين بن طاهر الزّمان . أبو عبد الله . الملقب بأمين الأبناء : وزير ، من أهل مصر . كان متولي بيت المال في أوائل خلافة الحاكم بأمر الله الفاطمي . وخلع عليه بالوزارة سنة ٤٠٣ هـ ، ثم تغير عليه الحاكم ، فبينما كان معه خارج القاهرة

(١) مذكرات المؤلف . ولعباس حافظ . في المصري ١٣٦٧/١١/٢٩ كلمة بلغة في تأنيده . وانظر دراسات في الأدب والفن ١٢٤ - ١٢٨ .

(٢) الأملاني ٦ : ١٦٥ - ٢٠٥ وديوان الأعيان ١ : ١٥٤ وتنبية ابن جاسر ٤ : ٢٩٧ والأدبي ١١٣ وتاريخ بغداد ٨ : ٥٤ .

(١) هدية الطالعين ١ : ٣٣٠ ومخطوطات القاهرة . تاريخ Broc. S. 2 : 333 و ١٦٦ : ٧ الأزهرية ٧ : ٥٧٤ و ٢ : ٥٧٤ .

و « حواشي العروة - ط » و « أجود التقريرات - ط » جزآن من محاضراته في الأصول . ويظهر أنه انصرف عن بعض آرائه في الكتاب الأول فجمع كثيراً من نسخه المطبوعة وأنتفها^(١) .

الجميل

(١٦٨ - ٢٥٨ هـ = ٧٨٤ - ٨٧٢ م)

حسين بن عبد السلام الجليل ، أبو عبد الله : شاعر مصري . له أماديخ في المأمون عباسي وغيره من الخلفاء والأمراء . وله باع في الهجر^(٢) .

الحارثي

(٩١٨ - ٩٨٤ هـ = ١٥١٢ - ١٥٧٦ م)

حسين بن عبد الصمد بن محمد الجبلي (يضم ففتح) العاملي الحارثي الممداني : فقيه إمامي ، عارف بالأدب . له نظم حسن . أصله من جبل عامل (لبنان) وانتقل إلى أصفهان فسكن ثلاث سنوات ،



حسين بن عبد الصمد الحارثي

نسخة مخطوطة من تأليفه في حركات فقهية الرمح ٢٨٢١

سنة ١٢٨٠ هـ
من تصانيفه
التي كانت من تأليفه
في حركات فقهية الرمح
سنة ١٢٨٠ هـ

حسين بن عبد الصمد الحارثي

من نهاية مخطوطة من « رجال آل شاذان » كتبها في كتابخانه دانشگاه تهران . جلد دوم ٥٧٩ هـ .

(١) مطبوع في رجال : ٧٨٤ ورجال الفكر ٤٣٥ .

(٢) تهذيب ابن عسك : ٣٠٦ وإرشاد الأريب : ٤٠٦ .

الزمن في تاريخ سادات اليمن - خ
في المكتبة المبدئية ، بجازان ، مجلدان
اختصر بهما تاريخ الجندى وزاد عليه
زيادات حسنة ، وفي النسخة قصص ،
و « مختصر تاريخ الياضي - خ » رأيته
في خزنة محمد سرور الصبان بمكة ،
غير كامل ، و « القول النضر على
الدعوى القارعة بحياة الخضر » وكتاب
في « الأصول »^(٣) .

السلافي

(١٣٠٩ هـ - ١٨٩١ م)

حسين بن عبد الرحمن السلافي
الحسيني . أبو علي : مؤرخ مصري ، توفي
بفاس . له « الفتوحات الوهية - خ »
بخطه ، في سيرة السلطان الحسن بن محمد
المسلماني المتوفى سنة ١٣١١ هـ ، في
جلد ، بالخزانة القاسية^(٤) .

ابن أبي الزلزال

(٣٥٤ هـ - ١٠٠٠ م)

الحسين بن عبد الرحمن بن الوليد . أبو
عبد الله . الكلافي . المعروف بابن أبي
الزلزال : أديب . له كتب منها « أنواع
الأسجاع » ابتداء بتأليفه في دمشق سنة
٣٤٣ هـ . وله نظم حسن^(٥) .

النائيني

(١٢٧٣ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٥٧ - ١٩٣٦ م)

حسين بن عبد الرحمن النائيني : من
زعامة الثورة على الإنكليز . ومن أساتذته
الأصول والفقه في النجف . ووفاته بها .
كان من أديبه اللغتين العربية والفارسية ،
وصنف كتباً منها « تبيين الأمة - ط »

(١) فهر السبوك ٣٥٨ وقدر الطالع : ١٣٨ وقيلامة :

العدد ١٧٤ ومرجع تاريخ جيس ٩٣ وطبريز ٣ : ٨٦
ودار الكتب ١ : ٢٥٤ ووجه الحرب ٦ : ٤٤٠ .

(٢) إتحاف الطالع - خ . ودليل مؤرخ المغرب : الطبعة

الثانية ١ : ١٧١ - ١٧٢ .

(٣) إرشاد الأريب : ٤ : ٧٥ .

(بحارة كنز) ضرب عنه ودفعه في مكانه^(٦) .

اليتماني

(١١٧٥ هـ - ١٧٦١ م)

حسين بن طعمة بن محمد اليتماني
الدمشقي : صوفي ، فاضل ، له نظم . من
كتبه « الهداية والتوفيق في سلوك آداب
الطريق » و « ديوان شعر » و « الفتوحات
الربانية في شرح التلويحات الإلهية - خ »
في جامعة الرياض^(٧) .

الأسيوطي

(١٣٤٤ هـ - ١٠٠٠ بعد

١٩٢٦ م)

حسين بن عبد الجواد بن عوض ،
أبو حاتم الأسيوطي : متأديب مصري ،
لهله أزهرى . له « الخزان والمفتاح - ط »
صغير . في مباحث متنوعة^(٨) .

ابن الأخطل

(٧٨٩ هـ - ١٣٨٧ م = ١٤٥١ م)

حسين بن عبد الرحمن بن محمد ،
الحسيني العلوي الهاشمي . بدر الدين . أبو
محمد . والأهمل أحد جدوده : مفتي
الديار اليمنية . وأحد علمائها المتفنين .
ولد ونشأ في أبيات حسين (باليمن)
وانتقل إلى زيد . ومنها إلى مكة ، ثم
عاد إلى أبيات حسين . وحديث ودرس
وأقضى حتى أصبح شيخ اليمن بلا مدافع ،
وتوفي في أبيات حسين . من تصانيفه
« كشف الظلام عن حقائق التوحيد وعقائد
الموحدين - خ » في استبصار ودار الكتب
و « بيان ذكر الأئمة الاثني عشر ومن
خالقهم » و « اللمة المقتنى في ذكر فرق
المبتدعة - خ » في الجامع بصنعاء . و « حقيقة

(١) الإشارة إلى من مال الوزارة ٢٩

(٢) سلك الدرر ٢ : ٥٢ - ٥٥ وجامعة الرياض ٢ : ٥

(٣) دار الكتب ٦ : ٢٠٤ .

وله نظم ^(١).

التبريزي

(١٠٠٠ - ١٣٦٠ هـ - ١٩٤١ م)

حسين بن عبد الله بن أبي طيار التوتوني
التبريزي : أصولي إمامي . له كتب
مطبوعة . منها « هداية الأنام إلى حقيقة
الإيمان والإسلام » أربعة أجزاء ^(٢).

الكركباني

(١٠٦١ - ١١١٢ هـ - ١٦٥١ م)

الحسين بن عبد القادر بن الناصر
حفيد المتوكل على الله يحيى شرف الدين
الحسين : أمير يمني . من أهل كركبان .
له علم بالأدب . وشعر . ولي إمارة
« كركبان » بعد أبيه (سنة ١٠٩٧ هـ)
ودعا إلى نفسه بالخلافة . وتلقب بالمتوكل
على الله . وبايعه أهل بلاده وأهل ظفار
ولم يمه له الأمر . فذهب إلى صعدة ، ثم إلى
مكة لاجئاً . وعاد فأصلح ما بينه وبين
الناصر محمد بن أحمد . فولاه الناصر
كركبان وحجة والسودة (باليمن) ثم
قبض عليه وسجنه بقصر صنعاء سنة
١١٠٤ هـ فلبث إلى سنة ١١١٠ هـ . وأطلق .
فأقام في حدة بني شهاب (من أعمال
صنعاء) فتوفي بها ودفن في شبام - بورصة
منه . له « ديوان شعر » جمعه أخه ^(٣).

القمري

(١١٦٢ - ١٢١٦ هـ - ١٧٤٩ - ١٨٠١ م)

حسين بن عبد اللطيف العمري .
من آل عبد الحمادي : مؤرخ ، دمشقي
المولد والوفاء . له تأليف في تراجم أسلافه .
سماه « الواهب الإحسانية في ترجمة
القاروق وذريته بني عبد الحمادي وأصولهم
العرية » - خ - في دار الكتب ^(٤).

(١) فتوح الجهورية ٢٩.

(٢) رجال الفكر ٢٩.

(٣) مشر هرف ١ : ٥٦٠.

(٤) حلة البشر ١ : ٥٥٦ وروض البشر ٧٦ وأعيان القرن
ثالث عشر ١٦١ وآداب خيبر ١ : ٥ . ودار الكتب
٣٧٤ .

ورحل إلى قزوين ، فاستمر فيها شيخاً
للإسلام سبع سنين . وتوجه إلى هراة ،
وعاد إلى قزوين ، ثم حج ، وأقام في
البحرين إلى أن توفي . من كتبه « دراية
الحديث » ط - رسالة ، و « شرح ألفية
الشهيد » فقه ، و « وصول الأخبار إلى
أصول الأخبار » و « مناظرة مع بعض
علماء حلب - خ - و « ديوان شعر » كبير .
وهو والد بهاء الدين العاملي صاحب
الكشكول ^(٥).

ابن الناطر

(١٠٠٠ - ٦٩٩ هـ - ١٣٠٠ م)

حسين بن عبد العزيز بن محمد .
القمري القهري ، أبو علي ، المعروف بابن
الناظر : قاضي أندلسي ، من العلماء
بالحديث والقرآن . له مصنفات فيهما .
أصله من بلنسية وانتقل إلى غرناطة ،
فدالقة ، واستقر بهنـه بضاً وعشرين سنة ،
مقرئاً ومحدثاً . ثم ولي قضاء المرية ،
فقضاء بسطة ، فقضاء مالقة ، وتوفي بها
وولد نحي عن القضاء ^(٦).

بُرهان الدين

(١٠٩٦ - ١١٤٦ هـ - ١٦٨٥ - ١٧٣٣ م)

حسين بن عبد العلام الربيعي الصيادي :
فاضل . ولد في قرية ريج (من أعمال
البصرة) وتعلم في البصرة ، وانتقل إلى
بغداد سنة ١١١٣ هـ . وعلت له شهرة
في الفضل والتصوف . ورحل إلى بادية
الشام لزيارة أخ له اسمه علي كان مقيماً
بالقرب من حران . فمات علي قبل
وصوله . ومات حسين على أثره . من
تصانيفه : تخريج أحاديث الإحياء ،
و « الإقتان في علم تجويد القرآن »
و « الصراط الأكرم » في قصة المراح ،
و « حالة أهل الحقيقة » رسالة في التصوف .

(١) روضات الجنات ٢ : ٢٥ وأعيان الشيعة ٢٦ : ٢٢٦ -
٢٧٠.

(٢) فتحة الأندلس ١٢٧ .

حسين بن عبد الله الطيبي - الحسين بن
محمد ٧٤٣

الرئيس ابن سينا

(٣٧٠ - ٤٢٨ هـ - ٩٨٠ - ١٠٣٧ م)

الحسين بن عبد الله بن سينا . أبو علي .
شرف الملك : الفيلسوف الرئيس ، صاحب
التصانيف في الطب ^(١) والمنطق والطبيعيات
والإلهيات . أصله من بلخ . ومولده في
إحدى قرى بخارى . نشأ وتعلم في بخارى ،
وطاف البلاد . وناظر العلماء . واتسعت
شهريته . وتقلد الوزارة في همدان ، ولما
عليه عسكرها ونهبوا بيته . فغوى . ثم
صار إلى أصفهان . وصنفت بها أكثر كتبه .



الحسين بن عبد الله بن سينا

صورة وزعية مطبوعة من كتاب « الطب والأطباء بالعرب »
لـ عبد العزيز بن عبد الله .

وعاد في أواخر أيامه إلى همدان ، فمرض
في الطريق . ومات بها . قال ابن قيم
الجوزية : « كان ابن سينا - كما أخبر عن
نفسه - هو أبوه . من أهل دعوة الحاكم ،
من القرامطة الباطنيين » . وقال ابن تيمية :
« تكلم ابن سينا في أشياء من الإلهيات ،
والتبويات ، والمعاد ، والشرائع ، لم يتكلم

(١) يقال : كان الطب معلوماً فأوجده بقرط . وكان ميتاً
فأحياه جالينوس ، وكان معروفاً ففسحه الرازي . وكان
تالفاً فأكله ابن سينا .

عاد إلى سورية . فشهد واقعة مرج عكا
قتل فيها شهيدا^(١) .

ابن المدرس

(١٠٠٠ - ٩٢٦ هـ - ١٥٢٠ م)

حسين بن عبد الله التوقاقي ، المعروف
بإبن المدرس : فاضل . له شرح العمال
للغة ، في النحو . و تعليقات على حواشي
شرح التبريد ، وتعليقة على أسباب قوس
قرح^(٢) .

بافضل

(١٠٠٠ - ٩٧٩ هـ - ١٥٧١ م)

حسين بن عبد الله بن عبد الرحمن
ابن الحاج بافضل : فقيه شافعي متصوف .
من أهل تريم بحضرموت ووفاته بها .
قال صاحب التور : كان من كمل المشايخ
الجامعين بين علوم الشريعة وسلوك الطريقة .
له القصص الفتحية - خ - تصوف .
في مكتبة الكفاف بجناح تريم ١٢٩ ورقة^(٣) .

المملوك

(١٠٠٠ - ١٠٣٤ هـ - ١٦٢٥ م)

حسين بن عبد الله ، المعروف بالمملوك :
فاضل . له نظم . كان مملوكا لتاجر بحلب ،
وأعتقه التاجر ، وأحسن إليه ، فرحل إلى
مصر . وجاور في الأزهر . ثم نزل دمشق
وأقام إلى أن توفي فيها . له رسائل كثيرة في
فنون مختلفة . ونظم غير قليل جمعه في
ديوان^(٤) .

باسلامة

(١٢٩٩ - ١٣٥٦ هـ - ١٨٨١ - ١٩٣٧ م)

حسين بن عبد الله بن محمد بن سالم بن
عمر بن عوض باسلامة . من آل باداس .

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٤٧ وانظر خريطة قصر شعراء الشام
٤٨١ - ٤٩٦ .

(٢) القواعد اللغوية ٦٠ .

(٣) فهرس المؤلف ٣٤٤ ومخطوطات حضرموت - خ .

(٤) خلاصة الأثر ٩ : ٩٥ - ٩٨ .

ابن القليل المسماة بهذا الاسم . و أسباب
حدوث الحروف - ط - رسالة .
و الإشارات - ط - و الطير^(١) . في
الفلسفة . و أسرار الصلاة - ط - في مائة
الصلاة وأحكامها الظاهرة وأسرارها الباطنة
الخ . و لسان العرب - عشر مجلدات في
اللغة . و الإنصاف - خ - في الحكمة .
و النبات والحيوان - خ - رسالة ، و رسالة
في الميتة - خ - و أسباب الرعد والبرق
- خ - رسالة . و الدستور الطبي - خ -
قطعة منه . و أقسام العلوم - خ - رسالة .
و الخطب - خ - رسالة ، و دمشق - ط -
رسالة في فلسفته . وأشهر شعره عينيه التي
مطمعا : هبطت إليك من المحل الأرض
وقد شرحها كثيرون . وجميل صليبا
ابن سينا - ط - وولوج شحاتة خوافي
كتاب المؤلفات ابن سينا - ط - المخطوط
منها والمطبوع . ولباس محمود العقاد
الشيخ الرئيس ابن سينا - ط - ولبولس
مسعد ابن سينا الفيلسوف - ط - ولحمودة
عزاية ابن سينا بين الدين والفلسفة -
ط -^(٢) .

ابن رواحة

(٥١٥ - ٥٨٥ هـ - ١١٢١ - ١١٨٩ م)

الحسين بن عبد الله بن رواحة . أبو
علي . الأنصاري الحموي : شاعر . من
الفقهاء . اشتهر في عصر السلطان صلاح
الدين . وله فيه شعر . ولد ونشأ في حماة
وانتقل إلى دمشق . ورحل إلى مصر . ثم

(١) رسالة بشرت في التراث ٤ : ٨٨٢
(٢) وفیات الأعيان ١ : ١٥٢ وتاريخ حكماء الإسلام ٣٧ -
٧٢ وابن هبيري ٣٥٥ وخزاعة البغدادي ٤ : ٤٦٦
ومقاررة الطرقات الإسلامية ١ : ٢٠٣ وآداب اللغة ٢ :
٣٣٦ ولسان الميزان ٢ : ٢٩١ والفرهس الشهابي ٤٥٣ -
٤٦٤ و٤٦٧ و٤٦٨ و٤٦٩ و٤٦٦ وفيه ذكر كثير من كتبه
ورسائله المخطوطة . وكتاب التهذيب لابن قيم الجوزية ٢ :
٣٦٦ طبعة مصر سنة ١٣٥٧ هـ . وأصدر أمين عرسى
تفصيل لتدريج العلم لعاد الكتب المصرية سنة ١٩٥٠ م .
رسالة في ذكر مؤلفاته وشرحها المخطوطة في الفهرس
تتضمن على رسائل لم ينشر إليها العلماء الذين علوا بقائده
وكتاباته . والمؤرخة ٢ : ٤٨ و ٩٦ و ٧ : ١٨٤ وورد
على المخططين ١٤١ - ١٤٤ .



الحسين بن عبد الله . ابن سينا
(كما يصوره الإبريق)

بها سلفه . ولا وصلت إليها عقولهم .
ولا بلغت علمهم . فانه استفادها من
المسلمين . وإن كان إنما يأخذ عن الملاحدة
المتسبين إلى المسلمين كالإسماعيلية . وكان
أهل يبه من أهل دعوتهم . من أتباع
الحاكم الميمني الذي كان هو وأهل
بيته معروفين عند المسلمين بالإلحاد . صنف
نحو مئة كتاب . بين مطوّل ومختصر .
ونظم الشعر الفلسفي الجديد . ودرس اللغة
مدة طويلة حتى بارى كبار المشنئين . أشهر
كتبه القانون - ط - كبير في الطب .
يسميه علماء الفرنج Canon medicina
بقي معولا عليه في علم الطب وعمله .
سنة قرون . وترجمه الفرنج إلى لغاتهم .
وكانوا يتعلمونه في مدارسهم . وطبعوه
بالعربية في رومة^(١) وهم يسبون ابن
سينا Avicenne . وله عندهم مكانة رفيعة .
ومن تصانيفه المواد - خ - رسالة في
الحكمة . و الشفاء - ط - في الحكمة .
أربعة أجزاء . و السياسة^(٢) . و أسرار
الحكمة المشرقية - ط - ثلاث مجلدات
وأرجوزة في المنطق - ط - و رسالة
حي بن يقظان - ط - وهي غير رسالة

(١) كان طبعه سنة ١٤٧٩ م . في أربع مجلدات . بعد اختراع
آلة الطباعة بنهر ثلاث مائة

(٢) نشر تيماء في مجلة التراث ٩ .

فأقام فيها أشهراً ، ودعاه إلى الكوفة أشياحه (وأشياخ أبيه وأخيه من قبله) فيها ، على أن يبايعوه بالخلافة ، وكثيراً إليه أنهم في جيش منتهي اللوثوب على الأمويين . فجأبهم ، وخرج من مكة في ماله ونسائه وذرائبه ونحو الثمانين من رجاله . وعلم يزيد بفراره فوجه إليه جيشاً اعترضه في كربلاء (بالمرقي - قرب الكوفة) فقتل قتال عنيف أصيب الحسين فيه بجراح شديدة ، وسقط من فرسه ، فقتله سنان بن أنس النخعي (وقيل الشر بن ذي الجوشن) وأرسل رأسه ونسائه وأطفاله إلى دمشق (عاصمة الأمويين) فنتظار يزيد بالحن علي . وانتظفوا في الموضع الذي دفن فيه الرأس قتل في دمشق ، وقيل في كربلاء ، مع الجثة ، وقيل في مكان آخر ، فتمددت المراقدة ، وتعدت معرفة مدفنه . وكان مقتله (رضى) يوم الجمعة عاشر المحرم ، وقد ظل هذا اليوم يوم حزن وكآبة عند جميع المسلمين ولا سيما الشيعة . وللبليغ الأمامي « مارين » كتاب سماه « السياسة الإسلامية » أفاض فيه بوصف استشهاد الحسين ، وعذ مسيره إلى الكوفة بنسائه وأطفاله سيراً إلى الموت ، ليكون مقتله ذكرى دموية لشيعة ، يتضمنون بها من بني أمية ، وقال : لم يذكر لنا التاريخ رجلاً ألقى بنفسه وأبنائه وأحب الناس إليه في مهوى الملال إحياءاً لدولة سلبت منه ، عرف الحسين ، ذلك الرجل الكبير الذي عرف كيف يزلز ملك الأمويين الواسع ويقتل أركان سلطنتهم . وكان نقش خاتمه ، الله بالغ أمره . » وما كُتب في سيرته « أبو الشهداء : الحسين بن علي - ط » لباس محمود القاد ، و « الحسين بن علي - ط » لعمر أبي النصر ، و « الحسين عليه السلام - ط » جزآن - لعل جلال الحسيني (١).

الفضائري ، أبو عبد الله : شيخ الإمامية في عصره . كثير الرحال ، كان حكمه أنفذ من حكم الملوك . يرعى بالظر . له كتب ، منها « البيان عن حياة الإنسان » و « النوادر » في الفقه ، و « أدب العاقل وتبني العاقل » في فضل العلم ، و « فضل بغداد » و « عدد الأمة وما شذ على المصنفين في ذلك » و « يوم القيوم » و « الرد على الغلاة والمنفوضة » (٢).

ابن عتيق

(١٠٠٠ - ٦٨٠ هـ - ١٦٨٠ م)

الحسين بن عتيق بن الحسين بن رقيق الضلي . أبو علي : شاعر ، من أديباء الأندلس ومؤرخيها . أصله من مرسية . استوطن سبته . وأقام آخر أيامه بقرنطة . قال لسان الدين في ترجمته : كان شاعراً مقلداً حسيباً ، قادراً على الاختراع والأفراع ، جهم للمحا موحش الشكل ، يعيد اللعب بالشرنج . واخترع فيه شكلاً مستديراً ، وألف كتاباً كبيراً في التاريخ وكتاباً سماه « ميزان العمل » (٣).

الحسين البسط

(٨٠٠ - ٦٢٥ هـ - ٦٨٠ م)

الحسين بن علي بن أبي طالب ، الهاشمي القرشي العدناني ، أبو عبد الله : السبط الشهيد ، ابن فاطمة الزهراء . وفي الحديث : الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة . ولد في المدينة . ونشأ في بيت النبوة ، وإليه نسبة كثير من الحسينيين . وهو الذي تأصلت العلوة بسببه بين بني هاشم وبني أمية حتى ذهبت برعش الأمويين . وذلك أن معاوية ابن أبي سفيان لما مات ، وخلفه ابنه يزيد ، تخلف الحسين عن مبايعته ، ورحل إلى مكة في جماعة من أصحابه ،



حسين بن عبد الله بسلامة

الكندي الحضرمي المكي : باحث ، من فضلاء مكة . مولده ووفاته فيها . وأصله من حضرموت . مارس التدريس مدة ، وجعل من أعضاء مجلس الشورى بمكة . من كتبه « الجواهر النواع - ط » جمع فيه حكم الإمام الشافعي . و « حياة سيد العرب - ط » أربعة أجزاء . في السيرة النبوية . و « تاريخ عمارة المسجد الحرام - ط » و « الإسلام في نظر أعلام العرب - ط » و « تاريخ الكلمة المعظمة - ط » (٤).

حسين سراج

(١٣٣١ - ٨٠٠ هـ - ١٩١٢ - ١٠٠٠ م)

حسين بن عبد الله سراج : أديب . ولد بالطائف وتعلم بمكة ثم بدمان في شرقي الأردن ، فبالجامعة الأميركية ببيروت . وتولى وكالة الخارجية الأردنية ورئاسة الديوان الملكي ثم السفارة للأردن بمصر . وسافر إلى الحجاز فكان مديراً عاماً لرابطة العالم الإسلامي بمكة إلى أن توفي . له نظم وقصص ، منها « جميل بيته - ط » و « الظالم نفسه - ط » و « غرام ولادة - ط » مسرحية (٥).

الفضائري

(١٠٠٠ - ٨١١ هـ - ١٠٠٠ - ١٠٢٠ م)

الحسين بن عبيد الله بن إبراهيم

(١) عمارة المسجد الحرام . من مقدمة كتابه تنقيح محمد بن حسين صيف . وخرينة صوت الحجاز ٢ رجب ١٣٥١ .

(٢) مجلة العرب ٦ : ١٩٨ من بحث لعل جواد الطاهر .

(١) تنقيح المقال ١١٤ : وأعيان الشيعة ٣٦ : ٣٥١ ورجال

الجنتي . وجملة السفلا في لسان العرب ٧ : ٢٩٧

١ : الحسين بن عبد الله .

(٢) الإطلاة ١ : ٣٠٠ - ٣٠٤ .

(١) تهذيب أبي عاصم ٤ : ٣١١ وخط مبارك ٥ : ٩٣

وعدة هره ران . ومقاتل الفاتنين ٥٤ : ٦٧ وابن الأثير ٤ :

١٩ : وطبري ٦ : ٢١٥ وتاريخ الخميني ٢ : ٢٩٧

والبطري ٦ : ٢١٦ وصفة الصفوة ١ : ٣٢١ وقيل المبدأ

١٩ : ومن الصفوة ٨٧ وفي المناصب - خ - لأبي الحسن

الحسيني . أمه من قاتل مع الحسين في معركة ، ثم يقول :-

الحسين الطالبي

(١٠٠٠ - ١٦٩ هـ = ٧٨٥ - ٨٠٠ م)

ابن ماهان

(١٠٠٠ - ١٩٦ هـ = ٨١٢ - ٨٠٠ م)

الحسين بن علي بن الحسن (اللقب) بن الحسن (اللقب) بن الحسين (اللقب) بن علي بن أبي طالب ، أبو عبد الله ، المعروف بصاحب فنح : شريف من الشجعان الكرماء . قدم على المهدي العباسي فأعطاه أربعين ألف دينار ، فزفها في الناس ببغداد والكوفة . ثم رأى من الهادي ، ما أحفظه ، فخرج عليه في المدينة ، وبأبيه الناس على الكتاب والسنة للمرتضى من آل محمد ، فانتدب الهادي لقتله بعض قواده ، فهاجزوه إلى أن قتلوه بمكة وحملوا رأسه إلى الهادي ، فأظهر الحزن عليه ^(١) .

« ومن أول به ، أي حين فتراه : هو في الجعر - ابنه . وكان أول من خرج لقتل علي بن الحسين ، وهو يترك :

أنا علي بن الحسين بن علي

نحن ورب بيتك ليد بالي

تلق يا حسينك لما ابن الهادي

فاقتله مرة بن سنان ، وطمع صرغ وشهوه بأهلهما ، ثم حده علي بن مسلم بن عليل ، ثم حزن ومحمد أبا عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ، ثم حده الحسن وجعفر أبا عليل ، ومحمد بن سعيد بن عليل ، والقاسم بن الحسين ابن علي بن أبي طالب ، وكان غلاماً ، فصره عمرو بن سعيد بن ثعلب بالبيد بن رأسه فوقع وهو يصيح : يا محمد ! فزحف عليه الحسين لئلا يوال : هو . وقت ، علي حمله أن يدعو فلا يصيح ! ثم حده علي بن الحسين بن علي ، وكان صغيراً في حجر أبيه . فرأه رجل من بني أمية بهم فطمع ، فطلى الحسين منه لأفكاً ، ثم أكره بكر بن الحسين رماه علي بن عبد العزيز بهم فقتله ، ولقنوا ليل :

ومدني غني فطرسة من مالهنا

وأي أمية غني فطرسة

ثم حده علي وجعفر وحمزة ومحمد بن علي بن أبي طالب . من إبرة الحسين - ثم الحسين بن علي بن أبي طالب . كان يقاتل قتلاً شديداً فأهزوه إزهاجاً برماهم . فقتله ، فبقي الحسين وحده ليس به أحد .

(١) في غضون ٦١٠ : ٦١٥ : ٦١٦ : ٦١٧ : ٦١٨ : ٦١٩ : ٦٢٠ : ٦٢١ : ٦٢٢ : ٦٢٣ : ٦٢٤ : ٦٢٥ : ٦٢٦ : ٦٢٧ : ٦٢٨ : ٦٢٩ : ٦٣٠ : ٦٣١ : ٦٣٢ : ٦٣٣ : ٦٣٤ : ٦٣٥ : ٦٣٦ : ٦٣٧ : ٦٣٨ : ٦٣٩ : ٦٤٠ : ٦٤١ : ٦٤٢ : ٦٤٣ : ٦٤٤ : ٦٤٥ : ٦٤٦ : ٦٤٧ : ٦٤٨ : ٦٤٩ : ٦٥٠ : ٦٥١ : ٦٥٢ : ٦٥٣ : ٦٥٤ : ٦٥٥ : ٦٥٦ : ٦٥٧ : ٦٥٨ : ٦٥٩ : ٦٦٠ : ٦٦١ : ٦٦٢ : ٦٦٣ : ٦٦٤ : ٦٦٥ : ٦٦٦ : ٦٦٧ : ٦٦٨ : ٦٦٩ : ٦٧٠ : ٦٧١ : ٦٧٢ : ٦٧٣ : ٦٧٤ : ٦٧٥ : ٦٧٦ : ٦٧٧ : ٦٧٨ : ٦٧٩ : ٦٨٠ : ٦٨١ : ٦٨٢ : ٦٨٣ : ٦٨٤ : ٦٨٥ : ٦٨٦ : ٦٨٧ : ٦٨٨ : ٦٨٩ : ٦٩٠ : ٦٩١ : ٦٩٢ : ٦٩٣ : ٦٩٤ : ٦٩٥ : ٦٩٦ : ٦٩٧ : ٦٩٨ : ٦٩٩ : ٧٠٠ : ٧٠١ : ٧٠٢ : ٧٠٣ : ٧٠٤ : ٧٠٥ : ٧٠٦ : ٧٠٧ : ٧٠٨ : ٧٠٩ : ٧١٠ : ٧١١ : ٧١٢ : ٧١٣ : ٧١٤ : ٧١٥ : ٧١٦ : ٧١٧ : ٧١٨ : ٧١٩ : ٧٢٠ : ٧٢١ : ٧٢٢ : ٧٢٣ : ٧٢٤ : ٧٢٥ : ٧٢٦ : ٧٢٧ : ٧٢٨ : ٧٢٩ : ٧٣٠ : ٧٣١ : ٧٣٢ : ٧٣٣ : ٧٣٤ : ٧٣٥ : ٧٣٦ : ٧٣٧ : ٧٣٨ : ٧٣٩ : ٧٤٠ : ٧٤١ : ٧٤٢ : ٧٤٣ : ٧٤٤ : ٧٤٥ : ٧٤٦ : ٧٤٧ : ٧٤٨ : ٧٤٩ : ٧٥٠ : ٧٥١ : ٧٥٢ : ٧٥٣ : ٧٥٤ : ٧٥٥ : ٧٥٦ : ٧٥٧ : ٧٥٨ : ٧٥٩ : ٧٦٠ : ٧٦١ : ٧٦٢ : ٧٦٣ : ٧٦٤ : ٧٦٥ : ٧٦٦ : ٧٦٧ : ٧٦٨ : ٧٦٩ : ٧٧٠ : ٧٧١ : ٧٧٢ : ٧٧٣ : ٧٧٤ : ٧٧٥ : ٧٧٦ : ٧٧٧ : ٧٧٨ : ٧٧٩ : ٧٨٠ : ٧٨١ : ٧٨٢ : ٧٨٣ : ٧٨٤ : ٧٨٥ : ٧٨٦ : ٧٨٧ : ٧٨٨ : ٧٨٩ : ٧٩٠ : ٧٩١ : ٧٩٢ : ٧٩٣ : ٧٩٤ : ٧٩٥ : ٧٩٦ : ٧٩٧ : ٧٩٨ : ٧٩٩ : ٨٠٠ : ٨٠١ : ٨٠٢ : ٨٠٣ : ٨٠٤ : ٨٠٥ : ٨٠٦ : ٨٠٧ : ٨٠٨ : ٨٠٩ : ٨١٠ : ٨١١ : ٨١٢ : ٨١٣ : ٨١٤ : ٨١٥ : ٨١٦ : ٨١٧ : ٨١٨ : ٨١٩ : ٨٢٠ : ٨٢١ : ٨٢٢ : ٨٢٣ : ٨٢٤ : ٨٢٥ : ٨٢٦ : ٨٢٧ : ٨٢٨ : ٨٢٩ : ٨٣٠ : ٨٣١ : ٨٣٢ : ٨٣٣ : ٨٣٤ : ٨٣٥ : ٨٣٦ : ٨٣٧ : ٨٣٨ : ٨٣٩ : ٨٤٠ : ٨٤١ : ٨٤٢ : ٨٤٣ : ٨٤٤ : ٨٤٥ : ٨٤٦ : ٨٤٧ : ٨٤٨ : ٨٤٩ : ٨٥٠ : ٨٥١ : ٨٥٢ : ٨٥٣ : ٨٥٤ : ٨٥٥ : ٨٥٦ : ٨٥٧ : ٨٥٨ : ٨٥٩ : ٨٦٠ : ٨٦١ : ٨٦٢ : ٨٦٣ : ٨٦٤ : ٨٦٥ : ٨٦٦ : ٨٦٧ : ٨٦٨ : ٨٦٩ : ٨٧٠ : ٨٧١ : ٨٧٢ : ٨٧٣ : ٨٧٤ : ٨٧٥ : ٨٧٦ : ٨٧٧ : ٨٧٨ : ٨٧٩ : ٨٨٠ : ٨٨١ : ٨٨٢ : ٨٨٣ : ٨٨٤ : ٨٨٥ : ٨٨٦ : ٨٨٧ : ٨٨٨ : ٨٨٩ : ٨٩٠ : ٨٩١ : ٨٩٢ : ٨٩٣ : ٨٩٤ : ٨٩٥ : ٨٩٦ : ٨٩٧ : ٨٩٨ : ٨٩٩ : ٩٠٠ : ٩٠١ : ٩٠٢ : ٩٠٣ : ٩٠٤ : ٩٠٥ : ٩٠٦ : ٩٠٧ : ٩٠٨ : ٩٠٩ : ٩١٠ : ٩١١ : ٩١٢ : ٩١٣ : ٩١٤ : ٩١٥ : ٩١٦ : ٩١٧ : ٩١٨ : ٩١٩ : ٩٢٠ : ٩٢١ : ٩٢٢ : ٩٢٣ : ٩٢٤ : ٩٢٥ : ٩٢٦ : ٩٢٧ : ٩٢٨ : ٩٢٩ : ٩٣٠ : ٩٣١ : ٩٣٢ : ٩٣٣ : ٩٣٤ : ٩٣٥ : ٩٣٦ : ٩٣٧ : ٩٣٨ : ٩٣٩ : ٩٤٠ : ٩٤١ : ٩٤٢ : ٩٤٣ : ٩٤٤ : ٩٤٥ : ٩٤٦ : ٩٤٧ : ٩٤٨ : ٩٤٩ : ٩٥٠ : ٩٥١ : ٩٥٢ : ٩٥٣ : ٩٥٤ : ٩٥٥ : ٩٥٦ : ٩٥٧ : ٩٥٨ : ٩٥٩ : ٩٦٠ : ٩٦١ : ٩٦٢ : ٩٦٣ : ٩٦٤ : ٩٦٥ : ٩٦٦ : ٩٦٧ : ٩٦٨ : ٩٦٩ : ٩٧٠ : ٩٧١ : ٩٧٢ : ٩٧٣ : ٩٧٤ : ٩٧٥ : ٩٧٦ : ٩٧٧ : ٩٧٨ : ٩٧٩ : ٩٨٠ : ٩٨١ : ٩٨٢ : ٩٨٣ : ٩٨٤ : ٩٨٥ : ٩٨٦ : ٩٨٧ : ٩٨٨ : ٩٨٩ : ٩٩٠ : ٩٩١ : ٩٩٢ : ٩٩٣ : ٩٩٤ : ٩٩٥ : ٩٩٦ : ٩٩٧ : ٩٩٨ : ٩٩٩ : ١٠٠٠ : ١٠٠١ : ١٠٠٢ : ١٠٠٣ : ١٠٠٤ : ١٠٠٥ : ١٠٠٦ : ١٠٠٧ : ١٠٠٨ : ١٠٠٩ : ١٠١٠ : ١٠١١ : ١٠١٢ : ١٠١٣ : ١٠١٤ : ١٠١٥ : ١٠١٦ : ١٠١٧ : ١٠١٨ : ١٠١٩ : ١٠٢٠ : ١٠٢١ : ١٠٢٢ : ١٠٢٣ : ١٠٢٤ : ١٠٢٥ : ١٠٢٦ : ١٠٢٧ : ١٠٢٨ : ١٠٢٩ : ١٠٣٠ : ١٠٣١ : ١٠٣٢ : ١٠٣٣ : ١٠٣٤ : ١٠٣٥ : ١٠٣٦ : ١٠٣٧ : ١٠٣٨ : ١٠٣٩ : ١٠٤٠ : ١٠٤١ : ١٠٤٢ : ١٠٤٣ : ١٠٤٤ : ١٠٤٥ : ١٠٤٦ : ١٠٤٧ : ١٠٤٨ : ١٠٤٩ : ١٠٥٠ : ١٠٥١ : ١٠٥٢ : ١٠٥٣ : ١٠٥٤ : ١٠٥٥ : ١٠٥٦ : ١٠٥٧ : ١٠٥٨ : ١٠٥٩ : ١٠٦٠ : ١٠٦١ : ١٠٦٢ : ١٠٦٣ : ١٠٦٤ : ١٠٦٥ : ١٠٦٦ : ١٠٦٧ : ١٠٦٨ : ١٠٦٩ : ١٠٧٠ : ١٠٧١ : ١٠٧٢ : ١٠٧٣ : ١٠٧٤ : ١٠٧٥ : ١٠٧٦ : ١٠٧٧ : ١٠٧٨ : ١٠٧٩ : ١٠٨٠ : ١٠٨١ : ١٠٨٢ : ١٠٨٣ : ١٠٨٤ : ١٠٨٥ : ١٠٨٦ : ١٠٨٧ : ١٠٨٨ : ١٠٨٩ : ١٠٩٠ : ١٠٩١ : ١٠٩٢ : ١٠٩٣ : ١٠٩٤ : ١٠٩٥ : ١٠٩٦ : ١٠٩٧ : ١٠٩٨ : ١٠٩٩ : ١١٠٠ : ١١٠١ : ١١٠٢ : ١١٠٣ : ١١٠٤ : ١١٠٥ : ١١٠٦ : ١١٠٧ : ١١٠٨ : ١١٠٩ : ١١١٠ : ١١١١ : ١١١٢ : ١١١٣ : ١١١٤ : ١١١٥ : ١١١٦ : ١١١٧ : ١١١٨ : ١١١٩ : ١١٢٠ : ١١٢١ : ١١٢٢ : ١١٢٣ : ١١٢٤ : ١١٢٥ : ١١٢٦ : ١١٢٧ : ١١٢٨ : ١١٢٩ : ١١٣٠ : ١١٣١ : ١١٣٢ : ١١٣٣ : ١١٣٤ : ١١٣٥ : ١١٣٦ : ١١٣٧ : ١١٣٨ : ١١٣٩ : ١١٤٠ : ١١٤١ : ١١٤٢ : ١١٤٣ : ١١٤٤ : ١١٤٥ : ١١٤٦ : ١١٤٧ : ١١٤٨ : ١١٤٩ : ١١٥٠ : ١١٥١ : ١١٥٢ : ١١٥٣ : ١١٥٤ : ١١٥٥ : ١١٥٦ : ١١٥٧ : ١١٥٨ : ١١٥٩ : ١١٦٠ : ١١٦١ : ١١٦٢ : ١١٦٣ : ١١٦٤ : ١١٦٥ : ١١٦٦ : ١١٦٧ : ١١٦٨ : ١١٦٩ : ١١٧٠ : ١١٧١ : ١١٧٢ : ١١٧٣ : ١١٧٤ : ١١٧٥ : ١١٧٦ : ١١٧٧ : ١١٧٨ : ١١٧٩ : ١١٨٠ : ١١٨١ : ١١٨٢ : ١١٨٣ : ١١٨٤ : ١١٨٥ : ١١٨٦ : ١١٨٧ : ١١٨٨ : ١١٨٩ : ١١٩٠ : ١١٩١ : ١١٩٢ : ١١٩٣ : ١١٩٤ : ١١٩٥ : ١١٩٦ : ١١٩٧ : ١١٩٨ : ١١٩٩ : ١٢٠٠ : ١٢٠١ : ١٢٠٢ : ١٢٠٣ : ١٢٠٤ : ١٢٠٥ : ١٢٠٦ : ١٢٠٧ : ١٢٠٨ : ١٢٠٩ : ١٢١٠ : ١٢١١ : ١٢١٢ : ١٢١٣ : ١٢١٤ : ١٢١٥ : ١٢١٦ : ١٢١٧ : ١٢١٨ : ١٢١٩ : ١٢٢٠ : ١٢٢١ : ١٢٢٢ : ١٢٢٣ : ١٢٢٤ : ١٢٢٥ : ١٢٢٦ : ١٢٢٧ : ١٢٢٨ : ١٢٢٩ : ١٢٣٠ : ١٢٣١ : ١٢٣٢ : ١٢٣٣ : ١٢٣٤ : ١٢٣٥ : ١٢٣٦ : ١٢٣٧ : ١٢٣٨ : ١٢٣٩ : ١٢٤٠ : ١٢٤١ : ١٢٤٢ : ١٢٤٣ : ١٢٤٤ : ١٢٤٥ : ١٢٤٦ : ١٢٤٧ : ١٢٤٨ : ١٢٤٩ : ١٢٥٠ : ١٢٥١ : ١٢٥٢ : ١٢٥٣ : ١٢٥٤ : ١٢٥٥ : ١٢٥٦ : ١٢٥٧ : ١٢٥٨ : ١٢٥٩ : ١٢٦٠ : ١٢٦١ : ١٢٦٢ : ١٢٦٣ : ١٢٦٤ : ١٢٦٥ : ١٢٦٦ : ١٢٦٧ : ١٢٦٨ : ١٢٦٩ : ١٢٧٠ : ١٢٧١ : ١٢٧٢ : ١٢٧٣ : ١٢٧٤ : ١٢٧٥ : ١٢٧٦ : ١٢٧٧ : ١٢٧٨ : ١٢٧٩ : ١٢٨٠ : ١٢٨١ : ١٢٨٢ : ١٢٨٣ : ١٢٨٤ : ١٢٨٥ : ١٢٨٦ : ١٢٨٧ : ١٢٨٨ : ١٢٨٩ : ١٢٩٠ : ١٢٩١ : ١٢٩٢ : ١٢٩٣ : ١٢٩٤ : ١٢٩٥ : ١٢٩٦ : ١٢٩٧ : ١٢٩٨ : ١٢٩٩ : ١٣٠٠ : ١٣٠١ : ١٣٠٢ : ١٣٠٣ : ١٣٠٤ : ١٣٠٥ : ١٣٠٦ : ١٣٠٧ : ١٣٠٨ : ١٣٠٩ : ١٣١٠ : ١٣١١ : ١٣١٢ : ١٣١٣ : ١٣١٤ : ١٣١٥ : ١٣١٦ : ١٣١٧ : ١٣١٨ : ١٣١٩ : ١٣٢٠ : ١٣٢١ : ١٣٢٢ : ١٣٢٣ : ١٣٢٤ : ١٣٢٥ : ١٣٢٦ : ١٣٢٧ : ١٣٢٨ : ١٣٢٩ : ١٣٣٠ : ١٣٣١ : ١٣٣٢ : ١٣٣٣ : ١٣٣٤ : ١٣٣٥ : ١٣٣٦ : ١٣٣٧ : ١٣٣٨ : ١٣٣٩ : ١٣٤٠ : ١٣٤١ : ١٣٤٢ : ١٣٤٣ : ١٣٤٤ : ١٣٤٥ : ١٣٤٦ : ١٣٤٧ : ١٣٤٨ : ١٣٤٩ : ١٣٥٠ : ١٣٥١ : ١٣٥٢ : ١٣٥٣ : ١٣٥٤ : ١٣٥٥ : ١٣٥٦ : ١٣٥٧ : ١٣٥٨ : ١٣٥٩ : ١٣٦٠ : ١٣٦١ : ١٣٦٢ : ١٣٦٣ : ١٣٦٤ : ١٣٦٥ : ١٣٦٦ : ١٣٦٧ : ١٣٦٨ : ١٣٦٩ : ١٣٧٠ : ١٣٧١ : ١٣٧٢ : ١٣٧٣ : ١٣٧٤ : ١٣٧٥ : ١٣٧٦ : ١٣٧٧ : ١٣٧٨ : ١٣٧٩ : ١٣٨٠ : ١٣٨١ : ١٣٨٢ : ١٣٨٣ : ١٣٨٤ : ١٣٨٥ : ١٣٨٦ : ١٣٨٧ : ١٣٨٨ : ١٣٨٩ : ١٣٩٠ : ١٣٩١ : ١٣٩٢ : ١٣٩٣ : ١٣٩٤ : ١٣٩٥ : ١٣٩٦ : ١٣٩٧ : ١٣٩٨ : ١٣٩٩ : ١٤٠٠ : ١٤٠١ : ١٤٠٢ : ١٤٠٣ : ١٤٠٤ : ١٤٠٥ : ١٤٠٦ : ١٤٠٧ : ١٤٠٨ : ١٤٠٩ : ١٤١٠ : ١٤١١ : ١٤١٢ : ١٤١٣ : ١٤١٤ : ١٤١٥ : ١٤١٦ : ١٤١٧ : ١٤١٨ : ١٤١٩ : ١٤٢٠ : ١٤٢١ : ١٤٢٢ : ١٤٢٣ : ١٤٢٤ : ١٤٢٥ : ١٤٢٦ : ١٤٢٧ : ١٤٢٨ : ١٤٢٩ : ١٤٣٠ : ١٤٣١ : ١٤٣٢ : ١٤٣٣ : ١٤٣٤ : ١٤٣٥ : ١٤٣٦ : ١٤٣٧ : ١٤٣٨ : ١٤٣٩ : ١٤٤٠ : ١٤٤١ : ١٤٤٢ : ١٤٤٣ : ١٤٤٤ : ١٤٤٥ : ١٤٤٦ : ١٤٤٧ : ١٤٤٨ : ١٤٤٩ : ١٤٥٠ : ١٤٥١ : ١٤٥٢ : ١٤٥٣ : ١٤٥٤ : ١٤٥٥ : ١٤٥٦ : ١٤٥٧ : ١٤٥٨ : ١٤٥٩ : ١٤٦٠ : ١٤٦١ : ١٤٦٢ : ١٤٦٣ : ١٤٦٤ : ١٤٦٥ : ١٤٦٦ : ١٤٦٧ : ١٤٦٨ : ١٤٦٩ : ١٤٧٠ : ١٤٧١ : ١٤٧٢ : ١٤٧٣ : ١٤٧٤ : ١٤٧٥ : ١٤٧٦ : ١٤٧٧ : ١٤٧٨ : ١٤٧٩ : ١٤٨٠ : ١٤٨١ : ١٤٨٢ : ١٤٨٣ : ١٤٨٤ : ١٤٨٥ : ١٤٨٦ : ١٤٨٧ : ١٤٨٨ : ١٤٨٩ : ١٤٩٠ : ١٤٩١ : ١٤٩٢ : ١٤٩٣ : ١٤٩٤ : ١٤٩٥ : ١٤٩٦ : ١٤٩٧ : ١٤٩٨ : ١٤٩٩ : ١٥٠٠ : ١٥٠١ : ١٥٠٢ : ١٥٠٣ : ١٥٠٤ : ١٥٠٥ : ١٥٠٦ : ١٥٠٧ : ١٥٠٨ : ١٥٠٩ : ١٥١٠ : ١٥١١ : ١٥١٢ : ١٥١٣ : ١٥١٤ : ١٥١٥ : ١٥١٦ : ١٥١٧ : ١٥١٨ : ١٥١٩ : ١٥٢٠ : ١٥٢١ : ١٥٢٢ : ١٥٢٣ : ١٥٢٤ : ١٥٢٥ : ١٥٢٦ : ١٥٢٧ : ١٥٢٨ : ١٥٢٩ : ١٥٣٠ : ١٥٣١ : ١٥٣٢ : ١٥٣٣ : ١٥٣٤ : ١٥٣٥ : ١٥٣٦ : ١٥٣٧ : ١٥٣٨ : ١٥٣٩ : ١٥٤٠ : ١٥٤١ : ١٥٤٢ : ١٥٤٣ : ١٥٤٤ : ١٥٤٥ : ١٥٤٦ : ١٥٤٧ : ١٥٤٨ : ١٥٤٩ : ١٥٥٠ : ١٥٥١ : ١٥٥٢ : ١٥٥٣ : ١٥٥٤ : ١٥٥٥ : ١٥٥٦ : ١٥٥٧ : ١٥٥٨ : ١٥٥٩ : ١٥٦٠ : ١٥٦١ : ١٥٦٢ : ١٥٦٣ : ١٥٦٤ : ١٥٦٥ : ١٥٦٦ : ١٥٦٧ : ١٥٦٨ : ١٥٦٩ : ١٥٧٠ : ١٥٧١ : ١٥٧٢ : ١٥٧٣ : ١٥٧٤ : ١٥٧٥ : ١٥٧٦ : ١٥٧٧ : ١٥٧٨ : ١٥٧٩ : ١٥٨٠ : ١٥٨١ : ١٥٨٢ : ١٥٨٣ : ١٥٨٤ : ١٥٨٥ : ١٥٨٦ : ١٥٨٧ : ١٥٨٨ : ١٥٨٩ : ١٥٩٠ : ١٥٩١ : ١٥٩٢ : ١٥٩٣ : ١٥٩٤ : ١٥٩٥ : ١٥٩٦ : ١٥٩٧ : ١٥٩٨ : ١٥٩٩ : ١٦٠٠ : ١٦٠١ : ١٦٠٢ : ١٦٠٣ : ١٦٠٤ : ١٦٠٥ : ١٦٠٦ : ١٦٠٧ : ١٦٠٨ : ١٦٠٩ : ١٦١٠ : ١٦١١ : ١٦١٢ : ١٦١٣ : ١٦١٤ : ١٦١٥ : ١٦١٦ : ١٦١٧ : ١٦١٨ : ١٦١٩ : ١٦٢٠ : ١٦٢١ : ١٦٢٢ : ١٦٢٣ : ١٦٢٤ : ١٦٢٥ : ١٦٢٦ : ١٦٢٧ : ١٦٢٨ : ١٦٢٩ : ١٦٣٠ : ١٦٣١ : ١٦٣٢ : ١٦٣٣ : ١٦٣٤ : ١٦٣٥ : ١٦٣٦ : ١٦٣٧ : ١٦٣٨ : ١٦٣٩ : ١٦٤٠ : ١٦٤١ : ١٦٤٢ : ١٦٤٣ : ١٦٤٤ : ١٦٤٥ : ١٦٤٦ : ١٦٤٧ : ١٦٤٨ : ١٦٤٩ : ١٦٥٠ : ١٦٥١ : ١٦٥٢ : ١٦٥٣ : ١٦٥٤ : ١٦٥٥ : ١٦٥٦ : ١٦٥٧ : ١٦٥٨ : ١٦٥٩ : ١٦٦٠ : ١٦٦١ : ١٦٦٢ : ١٦٦٣ : ١٦٦٤ : ١٦٦٥ : ١٦٦٦ : ١٦٦٧ : ١٦٦٨ : ١٦٦٩ : ١٦٧٠ : ١٦٧١ : ١٦٧٢ : ١٦٧٣ : ١٦٧٤ : ١٦٧٥ : ١٦٧٦ : ١٦٧٧ : ١٦٧٨ : ١٦٧٩ : ١٦٨٠ : ١٦٨١ : ١٦٨٢ : ١٦٨٣ : ١٦٨٤ : ١٦٨٥ : ١٦٨٦ : ١٦٨٧ : ١٦٨٨ : ١٦٨٩ : ١٦٩٠ : ١٦٩١ : ١٦٩٢ : ١٦٩٣ : ١٦٩٤ : ١٦٩٥ : ١٦٩٦ : ١٦٩٧ : ١٦٩٨ : ١٦٩٩ : ١٧٠٠ : ١٧٠١ : ١٧٠٢ : ١٧٠٣ : ١٧٠٤ : ١٧٠٥ : ١٧٠٦ : ١٧٠٧ : ١٧٠٨ : ١٧٠٩ : ١٧١٠ : ١٧١١ : ١٧١٢ : ١٧١٣ : ١٧١٤ : ١٧١٥ : ١٧١٦ : ١٧١٧ : ١٧١٨ : ١٧١٩ : ١٧٢٠ : ١٧٢١ : ١٧٢٢ : ١٧٢٣ : ١٧٢٤ : ١٧٢٥ : ١٧٢٦ : ١٧٢٧ : ١٧٢٨ : ١٧٢٩ : ١٧٣٠ : ١٧٣١ : ١٧٣٢ : ١٧٣٣ : ١٧٣٤ : ١٧٣٥ : ١٧٣٦ : ١٧٣٧ : ١٧٣٨ : ١٧٣٩ : ١٧٤٠ : ١٧٤١ : ١٧٤٢ : ١٧٤٣ : ١٧٤٤ : ١٧٤٥ : ١٧٤٦ : ١٧٤٧ : ١٧٤٨ : ١٧٤٩ : ١٧٥٠ : ١٧٥١ : ١٧٥٢ : ١٧٥٣ : ١٧٥٤ : ١٧٥٥ : ١٧٥٦ : ١٧٥٧ : ١٧٥٨ : ١٧٥٩ : ١٧٦٠ : ١٧٦١ : ١٧٦٢ : ١٧٦٣ : ١٧٦٤ : ١٧٦٥ : ١٧٦٦ : ١٧٦٧ : ١٧٦٨ : ١٧٦٩ : ١٧٧٠ : ١٧٧١ : ١٧٧٢ : ١٧٧٣ : ١٧٧٤ : ١٧٧٥ : ١٧٧٦ : ١٧٧٧ : ١٧٧٨ : ١٧٧٩ : ١٧٨٠ : ١٧٨١ : ١٧٨٢ : ١٧٨٣ : ١٧٨٤ : ١٧٨٥ : ١٧٨٦ : ١٧٨٧ : ١٧٨٨ : ١٧٨٩ : ١٧٩٠ : ١٧٩١ : ١٧٩٢ : ١٧٩٣ : ١٧٩٤ : ١٧٩٥ : ١٧٩٦ : ١٧٩٧ : ١٧٩٨ : ١٧٩٩ : ١٨٠٠ : ١٨٠١ : ١٨٠٢ : ١٨٠٣ : ١٨٠٤ : ١٨٠٥ : ١٨٠٦ : ١٨٠٧ : ١٨٠٨ : ١٨٠٩ : ١٨١٠ : ١٨١١ : ١٨

الصَّيْغَرِي

(٣٥١ - ٤٣٦ هـ = ٩٦٢ - ١٠٤٥ م)

الحسين بن علي بن محمد بن جعفر ، أبو عبد الله الصيغري : قاض ققيه ، كان شيخ الحنفية ببغداد . أصله من صير (من بلاد خوزستان) ولي قضاء المدائن ، ثم رجع الكرخ إلى أن مات ببغداد . له « مناقب الإمام أبي حنيفة - خ » في مئتين الرقم ١٣٤٢ نسخة نفيسة كتبت في حلب سنة ٩٣٢ ونسخة أخرى في دار الكتب ، حلب ، و « مسائل الخلاف في أصول الفرق - خ » في ثلثين ٣٧٥٧^(١) .

الأقرازي

(٣٦٢ - ٤٤٦ هـ = ٩٧٢ - ١٠٥٥ م)

الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزداد الأقرازي ، أبو علي : مقرر الشام في عصره . من أهل الأهواز . استوطن دمشق وتوفي بها . وكان من المشتغلين بالحدِيث ، وطعن ابن عساکر في روايته . له تصانيف ، منها « شرح البيان في عقود الإيمان » أتى فيه بأحدث استكراها علماء الحديث ، و « موجز في القراءات - خ » في الأثرية وكتاب في الصفات قال الذهبي : لو لم يحسنه لكان خيراً له ، فإنه أتى فيه بموضوعات وفضائل ! وكان يحط على الأشعري . وصنف كتاباً في ثلثه ، منه مخطوطة بمسقط (الرقم العام ٤٥٢١) وله « الوجيز في شرح أداء القراء الثمانية - خ » في ثلثين ٣٦٠٣^(٢) .

(١) للريزي . وفصل الفيلة ١٨٩ . وفهرس المخطوطات المصورة ١ : ٤٦١ وادخل الكتاب ٢٠٦ . وفيه أن أول هجوه . كان من مصر إلى مكة .

(٢) القراءات ٢٧ وادخلها لفظة ١ : ٢١٤ وتعليق ابن عساکر ٤ : ٣٤٤ وتاريخ بغداد ٨ : ٧٨ ودار الكتب ٣١٨ : ٥ .

(٣) ميزان الاحتيال ١ : ٣٣٧ ولسان الميزان ٢ : ٣٣٧ ولفظة ١ : ٢٢١ قلت : وفي مخطوطات القاهريه (ص ٣٧) كتاب « شرح عقد أهل الإيمان في معانيه » من أي سليمان وذكر ما ورد من فضائل ومناقب - خ - الجزء السابع عشر منه ، فله « شرح البيان » الأخر ذكره ٩ .

الحاكم قد ضاعف له أرزاق سلقه ، وشرط عليه ألا يتعرض لأحوال الرعية . فاستمر إلى أن تبت لدى الحاكم أنه استولى على مال لأحد الرعية (سنة ٣٩٤) فطالبه ، ورداً لئال إلى صاحبه ، وحسب الحسين ثم قتله وأمرق جثته . وكان كثير الإفضال على العلماء والأدباء^(٣) .

الوزير المغربي

(٣٧٠ - ٤١٨ هـ = ٩٨٠ - ١٠٢٧ م)

الحسين بن علي بن الحسين ، أبو القاسم المغربي : وزير ، من الدولة العلماء ، الأدباء . يقال إنه من أبناء الأندلس . ولد بمصر . وقتل الحاكم القاطم أبيه ، فهرب إلى الشام سنة ٤٠٠ هـ ، وحرّض حسان بن الفرّج الطائي على عصيان الحاكم ، فلم يفلح ، ففرحل إلى بغداد ، فاتبه القادر (العبّاسي) فقدمه من مصر . فانتقل إلى الموصل واتصل بقرواش ابن الملقّد وكتب له ، ثم حاد عنه . وتقلبت به الأحوال إلى أن استوزره مشرف الدولة البويهي ببغداد ، عشرة أشهر وأياماً . واضطرب أمره ، فلجأ إلى قرواش ، فكتب الخليفة إلى قرواش بإبعاده ، فقتل . فصار أبو القاسم إلى ابن مروان (بديار بكر) وأقام بمخالفين إلى أن توفي . وحُمل إلى الكوفة بوسية منه فدفن فيها . له كتب منها « السياسة - ط » رسالة ، و « اختيار شعر أبي تمام » و « اختيار شعر البحري » و « اختيار شعر المتنبي والعلّين عليه » و « مختصر إصلاح المنطق » في اللغة ، و « أدب الخواص - خ » الجزء الأول منه ، اشتمل على أخبار امرئ القيس ، و « للتأثير في ملّح الخلدور » و « الإياس » و « ديوان شعر وثر » وهو الذي وجه إليه أبو العلاء المهرقي رسالة النخبة^(٤) .

(١) ربح الإصر ١ : ٢٠٧ - ٢١٢ والإسلام - خ - لابن كلسي شعبة .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٥٥ والرجال ٥١ ولسان الميزان ٢ : ٣٠١ وختراوات ٣ : ٢١٠ وإرشاد الأريب . وسقط

النخ . من كتبه « الإيمان » و « الإقرار » و « المعركة » و « الرد على الرندي » و « الرد على الرازي »^(٥) .

النَّصْرِي

(٣٨٥ - ٤٠٠ هـ = ٩٩٥ - ١٠٠٠ م)

حسين بن علي بن عبد الله النصري : عالم بالأدب واللغة . له شعر . من أهل البصرة . من كتبه « أسماء القصة والذهب » و « الخيل » و « معاني الجماسة » و « للأشود الفندجاني » (المتوفى سنة ٤٢٨) رد على كتابه الأخير ، سماه « إصلاح ما خلط فيه أبو عبد الله الحسين بن علي النصري البصري عما نشره من أبيات الجماسة - خ » تقدم ذكره في الأعلام^(٦) .

ابن حيّون

(٣٥٣ - ٣٩٥ هـ = ٩٦٤ - ١٠٠٤ م)

الحسين بن علي بن التيمان بن محمد ، ابن حيّون : قاض من الإسماعيلية . ولد بالمهديّة (في المغرب) وقدم مع أبيه القاهرة وهو صغير ، فطغى وولي القضاء بالقاهرة والإسكندرية والشام والحرمين والمغرب (سنة ٣٨٩ هـ) وأسئفت إليه الصلاة والحسبة . وبينما هو يصلي للصبر في الجامع بمصر (سنة ٣٩١) هجم عليه مغربي أندلسي فضربه بمجنجل ضربتين في وجهه ورأسه ، وأمسك الرجل قتل . واتملت جراح الحسين . فكان يحرسه من ذلك اليوم عشرون رجلاً بالسلاح . وهو أول قاض فعل ذلك . وعلع عليه الحاكم وزاده أصحلاً منها مشاركة دار الضرب ، والدعوة . وهو أول من أسئفت إليه « الدعوة » من قضاء المبيدين . وكان

(١) النظم ٧ : ١٠١ وختراوات الذهب ٣ : ٦٨ والإسلام ولفظة ١ : ١٤٠ وفي الإسلام - خ - لابن كلسي شعبة : موكبه سنة ٣٩٢ .

(٢) بقية الرحلة ٣٣٥ وإرشاد القراء ١ : ٣٣٣ والإسلام - خ - لابن كلسي شعبة . وفيه قصص على أن لصاحب قريضة كتاباً منها الخيل ووقع . لها المصدر الأول فيه : ٤ الخيل لفظة ٢ .

ابن ماکولا

(٣٦٨ - ٤٤٧ هـ = ٩٧٨ - ١٠٥٦ م)

الحسين بن علي بن جعفر العلوي الجرباذقاني، أبو عبد الله، ابن ماکولا: قاضي قضاء بغداد. من نسل أبي دلف العلوي. أصله من جرباذقان. قال ابن الأثير: كان ضامياً زرعاً أحياناً. ولي القضاء سنة ٤٢٠ هـ، واستمر إلى أن توفي ببغداد. وهو عم ابن ماکولا الموزع، وأبو ابن ماکولا الوزير (١).

أبو البركات الرضي

(٤٤٧ هـ = ١٠٥٥ - ١١٠٥ م)

حسين بن علي بن عيسى الرضي: عالم بالعربية والأدب، شيرازي الأصل، من أهل بغداد. كان يتوب عن الوزراء فيها (٢).

الكاشغري

(٤٨٤ هـ = ١٠٩١ - ١١٥٠ م)

الحسين بن علي بن خلف بن جبريل، أبو عبد الله، الفضل الكاشغري: واعظ. له تصانيف كثيرة في الحديث والتصوف. تزيد على ١٢٠ مصنفًا. قال مترجموه: أكثر حديثه مناكير. نسبت إليه كاشغر، ووفاته ببغداد (٣).

ابن القم

(٤٩٠ هـ = ١٠٩٧ - ١١٥٠ م)

الحسين بن علي بن محمد بن حمويه، أبو عبد الله، المعروف بابن القم: شاعر يمني، مولده ووفاته في زيد كان رئيس الإنشاء عند الصليحيين. وكان أبوه صاحب ديوان الخراج بتهامة. قال مخزوم: كان أهل اليمن يعلون الحسين

(١) الكامل: حوادث سنة ٤٤٧ وحوادث الشعب ٣: ٢٧٥.

(٢) الكامل لابن الأثير: آخر حوادث ٤٤٧ وبغداد ٢٣٥.

(٣) ياقوت ٧: ٢٠٧ في الكلام على كاشغر والقباب ٣: ٢٧.

وفي: وفاته بعد ٤٨٤ هـ. ولسان الميزان ٢: ٣١٥.

كلتني في الشام والعراق له مجموع رسائل - خ - وفي التحف البريطاني رقم ٤٠٠٤ أوراق متزعة من ديوان شعره (١).

ابن الخازن

(٥٠٢ هـ = ١١٠٩ - ١١٥٠ م)

الحسين بن علي بن الحسين: فاضل، ببغداد، كنيته أبو القوارس. له شعر وأدب. كان من أحسن الناس خطاً، كتب نحو ٥٠٠ نسخة من القرآن الكريم. مات فجأة وقد تجاوز السبعين (٢).

الطبراني

(٥١٣ هـ = ١٠٦٣ - ١١٢٠ م)

الحسين بن علي بن محمد بن عبد الصمد، أبو إسحاق، مؤيد الدين، الأصمعي الطبراني: شاعر، من الوزراء الكتاب، كان ينعت بالأستاذ. ولد بأصبهان، واتصل بالسلطان مسعود بن محمد السلجوقي (صاحب الموصل) فولاه

(١) إرشاد الأريب ٤: ٨١ - ٨٨ وخرقات الفرائد ١: ١٤١ والربيع ليس، أسيرة، حاشية ٢٨٥ والمخلص ٢: ٢٠٢ من الفصائل ٢٢٨ وفيه الحاشية ٦، على الفصائل ٣٢٤ قلت: وفي هذا المصنف ما يدخل في إرشاد الفرائد في تاريخه مؤيد صاحب الترجمة ووفاته، فهو ما في مدح السلطان بأبي أحمد الصليحي وأسرته، وسأ أتت في سنة ٤٩٧ هـ وفي هذا المصنف غللاً من كتبت المصرية لفسرد ٧: ٢٧٧ أن ابن القم كان يكتب من تلك الفترة (أروى) بنت أحمد، وعطه وفاته سنة ٤٤٤ ووفاته سنة ٥٣٣ هـ وفيه أيضاً غللاً من المخطوطات المصورة ما في من ديوان ابن القم في التحف البريطاني، الرقم ٤٠٠٤ قصيدة له في وفاته علي بن محمد الصليحي للفرد سنة ٤٩٧ هـ في روية أخرى بجدة بالاحمد، سنة ٤٩٩ هـ هذه الأرقام تعدل على أنه كان من أبناء الله الخفاعة وأهل الفصيلة. يضاف إلى ذلك أنه أنشأ أن تكون ترجمة ابن القم في إرشاد الأريب الذي هو المصنف الأول للترجمة متعدي، هي من الجلاء اللغوي في نسخة الإرشاد. وقد أشرت إليه في ترجمة ياقوت. وانظر غريدة القمر، قسم الكتاب ٣: ٧٥ وبغداد كتاب ما تقدم رأيت مصنف، قصة الأريب في الجمن (الفصائل ٣٣٣)، ذكر ذلك وفاته، حوالي سنة ٤٩٠ هـ وفاته في بغداد، وسقطت تاريخ الفرائد التي لا أعلم من أين أتت هي بعض ترجمته. وانظر ثلاثة شعراء - خ - الجزء الثاني، فقرة ١٧٣ من نسخة دار الكتب.

(٢) وفات الأعيان ١: ١٧٢ ووشاح الصفة - خ.

وزارته. ثم اقتل السلطان مسعود وأخ له اسمه السلطان محمود ظفر محمود وقيض على رجال مسعود، وفي جلستهم الطبراني، فأراد قتله ثم عاف عاقبة القصة عليه، لما كان الطبراني مشهوراً به من العلم والفضل، فأوعز إلى من أشاع اتهامه بالإلحاد والزندقة، فتناقل الناس ذلك، فأخذه السلطان محمود حجة، فقتله. ونسب الطبراني إلى كتابة الطغراء. له ديوان شعر - ط - وأشهر شعره، لا مية الحجم ومطعمها:

أصالة الرأي صانتي عن النخل
وله كتب منها، للإرشاد للأولاد - خ - مختصر في الإكسير والمؤرخين ثناء عليه كثير (٣).

ابن شيب الكاتب

(٥٠٠ - ٥٨٠ هـ = ١١٠٦ - ١١٨٤ م)

الحسين بن علي بن أحمد، ابن شيب النسيبي، أبو عبد الله: كاتب من النخاعة الشعراء الأعيان. من أهل بغداد. انتخب بالمستجد العباسي، ومصادمه. وكانت له قدرة على حل الألغاز (٤).

القيصري

(٦٦٥ هـ = ١٢٦٧ - ١٣٠٠ م)

الحسين بن علي القيصري: ناصر الدين: أمير، كردي الأصل، مستعرب. كان صاحب القيصرية الجوانية (في دمشق) وبنى المدرسة القيصرية فصنع على بابها ساعات لم

(١) الألبان، السعدي ٥٣٢ وفرة الموسوي ٢: ٧٣ وفرائد ١: ١٥٩ وفي التبرير السعدي ٥١٤ كتاب في الكهيد ١٥٥ جامع الأسرار - خ - في ٥٥ ورقة، يزيد حين الحسين الطبراني ٢ وفيه أيضاً، ص ٥١٥ كتاب حقائق الاستبصار - خ - في الكهيد وعلية. والفرز مؤيد الدين الطبراني، رسالة، وفيه أيضاً، ص ٥١٨ قصيدة بالله الفارسية وشرحها بالله الفارسية - خ - في صيانة الكهيد، يزيد الدين أبي إسحاق الحسين في حل الرز الطبراني ٢ ورقة واحدة. وكشف القلق ٦٨ كتاباته حاشية: تيران: جلد سوم، بنش قدم ٩١١.

(٢) إرشاد الأريب ٤: ٧٩ وخرقات الفرائد ١: ١٤٠ وهو في: الطهي، مكانه القصي.

برأس وادي سوس^(١).

مسموماً على ما يظن^(٢).

الحسيني

(٩٣٢ - ٩٧١ هـ - ١٥٢٦ - ١٥٦٣ م)

حسين بن علي الحسيني (الحصني) كني. الحصيني (الشافعي) فاضل. نظم «تصريف العري» وهو ابن ١٤ سنة. وقرظه بعض العلماء. وكتب «منازل المسافر - خ» نظاماً في رحلة قام بها إلى القسطنطينية. منه نسخة بخطه في التيمورية (٦٣٢ تاريخ) ١٩٦ صفحة^(٣).

الغباري

(١٠٨٠ هـ - ١٦٦٩ م)

الحسين بن علي بن صلاح بن محمد الغباري الحسيني: قتيه يمي. له «شرح الحجابية» و«شرح الأزار» و«الإيضاح بالأدلة القاطعة الواجبة» في بيان الفرق الناجية «مات بحصن القفير. وبنو الغباري بطن من العلويين باليمن^(٤).

المؤيد بالله

(١١٢٥ هـ - ١٧١٣ م)

الحسين بن علي بن أحمد ابن الإمام المنصور بالله القاسم بن محمد الحسيني: من أئمة الزيدية باليمن. ولد ونشأ بصعدة. وولاه أبوه بلاد رازح. وبعد وفاة أبيه (سنة ١١٢١ هـ) دعا إلى نفسه. وتلقب بالمؤيد بالله. فبايعه أهل صعدة وقاتلها. فاستمر إلى سنة ١١٢٤ هـ. وخلع نفسه وبايع للمنتصور الحسين بن القاسم. وتوفي بصعدة

يسق إلى مثلها. وهو الذي سلم الشام إلى الملك الناصر (صاحب حلب) حين قتل توران شاه بن الصالح أيوب بمصر. كان شجاعاً موقفاً، أقلمه الظاهر إقطاعاً جيداً وجعله مقدم المعسكر بالساحل، فمات فيه. وكان يضاهي الملوك في مركبه ويجمله وحاشيته. نسبته إلى «قيمر» ببلاد الأكراد^(٥).

السفاني

(٧١١ هـ - ١٣١١ م)

الحسين بن علي بن حجاج بن علي، حسام الدين السفاني: قتيه حنفي. نسبته إلى سفناق (بلدة في تركستان) له «النهاية في شرح الهداية - خ» ثلاث مجلدات.

«مات بعد أن ارتقى سكة في سنة ١٣١١ م»
«على يد رجل من بني سنان» «مات بتاريخ ١٣١١ م»
«توفي في سنة ١٣١١ م» «مات في سنة ١٣١١ م»

نورج من عط حسين بن علي السفاني

و«شرح التمهيد في قواعد التوحيد - خ» و«الكافي - خ» شرح أصول الفقه للزبدوي. منه نسخة بخطه. في مجلد ضخم بالمكتبة العربية في دمشق. أخذت خطه عن الصفحة الأخيرة منها. وه النجاح في الصرف. توفي في حلب^(٦).

السفلي

(٨٩٩ هـ - ١٤٩٤ م)

الحسين بن علي بن طلحة الجرجاني ثم الشوشاي. أبو عبد الله السفلي: مفسر مغربي. من بلاد «سوس» له تصانيف، منها «الوقائد الجميلة على الآيات الجليلة - خ» مباحث في نزول القرآن وكتابته. منه نسخة في الظاهرية بدمشق. و«نوازل» في فقه المالكية. و«شرح موزد الظلمان» توفي بتارودنت. ودفن

(١) للمصنفه الثانية - خ -

(٢) البراد البنية ٢٢ و«المكتبة» ٢: ١١، ٣، ١٢٥ و«الجواهر

المفيدة» ١: ٢٢٢ و«المهرس الشهابي» ١٨٥

(١) طغلت الحضيكي - خ - وفيه: وفاته في أواخر شهر

الشعب. وفي الصفحة المطبوعة من ١: ١٨٦ توفي في عشرة قصبات وأُنفِ ودفع بجسده ثم نقل إلى مراكش

وأُخْرِطَ طَوْعاً لِلرَّكْبِ ٢٨٢

(٢) شعرات الذهب: ٨: ٣٥٩ والمخطوطات المصورة: ٢: ٢٢٢ وفيه وفاته سنة ٩٥٢ هـ خطأ.

(٣) ملحق الجزء ٨٧ وسنوكات فريدي، على القاموس

(٤) راجع الخ، مادة عل

(١) نشر الجزء ٥٧٧

(٢) دائرة المعارف: ٥١ و«Histoire de l'arégence»

de Tunis ٥٩



حسين باي . حسين بن علي تركي

فلجتمع أعيان تونس على مبايعة حسين باي . فامتنع . فأكرهوه ونودي بامارته سنة ١١١٧ هـ . فبنى آثاراً كثيرة . منها «الجامع الحسيني» المنسوب إليه . وحسنت سيرته . قتل في واقعة بالقرب من القيروان^(١).

الوفائي

(١١١٢ - ١١٥٦ هـ - ١٧٥٣ م)

حسين بن علي بن محمد الوفاي: فاضل متصوف . من أهل حلب . كان شيخ السجادة الوفاية . في إحدى الزوايا التابعة لها . له نظم جمع في «ديوان -

حزبها العلوي « الاتحاد والترقي » على ترك العناصر في الدولة . قُتلت جمهرة من حملة الفكرة العربية وطلّاع يقظتها الحديث ، وشُرِّدت كثيرين ، ونمت في بلاد الشام والعراق والحجاز روح القنعة على الترك والدعوة إلى الانفصال عنهم . وانتَهز البريطانيون الفرصة ، وهم في حرب مع دولة آل عثمان والألمان ، فانتصروا بصاحب الترجمة ، وكانوه من مصر ، وكان على غير وفاق مع موظفي الدولة « في الحجاز ، يَبَيِّنون له ويبيِّنون لهم ، فنهض نهضة المرفوعة ، وأطلق رصاصته الأولى بمكة (في ٩ شبان ١٣٣٤ هـ - ١٩١٦ م) وحاصر من كان في البلاد الحجازية من عساكر الترك . وأمدّه الإنكليز بالمال وال السلاح ، ونُعت بالملك « المنفذ » ووجه ابنه فيصل إلى سورية فدخلها مع الجيش البريطاني ، فاتحاً . وبانتهاء الحرب العامة (سنة ١٩١٨ م) تم استيلاء الحسين على الحجاز كله . وأرسل ابنه الثاني « عبد الله » بجيش ضخم لإخضاع « احتي » « قرنة » و « الحُرمة » في شرقي الطائف ، وكانتا مواليتين لابن سعود (الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن ، زعيم نجد في ذلك الحين) فمسكر بينهما . وبأخذه رجلها بمقودهم بعض أتباع ابن سعود (سنة ١٣٣٧ هـ ، ١٩١٩ م) فانهمز عبد الله بفلول قليلة من عساكره . وأضاع الحسين في هذه الحملة أكبر قوة جمعها . وأخرج الفرنسيون ابنه فيصل من سورية بعد معركة ميسلون (سنة ١٩٢٠ م) واحتلوا ، فاستجند بعض زعمائها بالحسين ، فوجه « عبد الله » ليُشَار لأخيه ، أو ليجمع على حدود سورية قوة تكون نواة لجيش يخلق المحتل . واقترب منها عبد الله . ونزل ببلدة « عَمَّان » ودعاه الإنكليز إلى القدس . فاتفقوا معه على أن تكون له إمارة « شرقي الأردن » فأقام بعمان . وتأسس ما جاء من أجله . واستفحلت ثورة المراق على الإنجليز ، فساعدوا فيصل على تولي العرش ببغداد ، فزولاه . وأصبح للحسين ، وهو

الملك حسين
(١٢٧٠ - ١٣٥٠ هـ - ١٨٥٤ - ١٩٣١ م)

الحسين بن علي بن محمد بن عبد المعين ابن عون ، من أصفاد أبي نجي ابن يركات ، الحسين الهاشمي : أول من قام في الحجاز باستقلال العرب عن الترك . وآخر من حكم مكة من « الأشراف » الهاشميين . ولد في الآستانة ، وكان أبوه متفياً بها . وانتقل معه إلى مكة ، وعمره ثلاث سنوات . فتأدب وتفقه ونظم الشعر الملحون « الحسيني » ومارس ركوب الخيل وصيد الفصاري . وأخيه عمه الشريف عبد الله باشا (أمير مكة) فرجعه في المهملات ، فدخل نجداً وأحكم صلته بالقبائل . ومات أبوه وعمره .



حسين بن علي الهاشمي
وهل الصورة عنه وصفاً

وآلت إمارة مكة إلى عمه الثاني « عون الرقيق » فلم يحتمل هذا تدخله في شؤون الإمارة ، وكانت تابعة للدولة العثمانية ، فطلب إيماده من الحجاز ، فضي إلى الآستانة سنة ١٣٠٩ هـ ، وجعل فيها من أعضاء مجلس « شوري الدولة » وأقام إلى أن توفي عون الرقيق ، ثم عمه الثالث عبد الإله ، فحين أُمرَ إلى مكة (سنة ١٣٢٦ هـ) فعاد إليها . وقاد حملة إلى بلاد « حسير » نجدة للترك ، فقاتل صاحبها يومئذ الإبروسي . ونشبت الحرب العامة الأولى سنة ١٣٣٢ هـ (١٩١٤ م) واشتدت جمعية « تركيا الفتاة » السرية ، في العمل بواسطة

مستعرب . أصله من بلدة تور (بمازندران) وإليها نسبته . من أسرة ظهر فيها وزراء وعلماء . ولد بها - وقيل : بطهران - واعتنق « دعوة » كان علي بن محمد الشيرازي ، للملقب بالباب ، قد قام بها ، ظاهرها الإصلاح الديني والاجتماعي ، وباطنها تلقين عقيدة جديدة من أديان ومبادئ مختلفة . وقتل الباب رماً بالرصاص في تبريز (سنة ١٢٦٦ هـ - ١٨٥٠ م) فخلفه البهاء في دعوته ، فاتهم بالاشترار في مؤامرة ، لاختيال ناصر الدين شاه (ملك إيران) انتقاماً للباب . فاعتقل ، وأبعد ، فتر لبغداد ، وأقام ١٢ سنة قضى بعضها في أطراف السليمانية يشرف بيده . ورضخ منه علماء العراق ، فأخرجته حكومة بغداد . فقصده الآستانة ، وقامه شيوعها ، فضي إلى « أدرنة » حيث أقام نحو خمس سنين ، أرسل بعدها إلى سجن عكة (بفلسطين) عام ١٢٦٨ م ، ثم أفرج عنه ، فانتقل إلى البهجة (من قرى عكة) والتفت حوله مريدوه ، وتوفي بها ودفن في حيفا . من آثاره ما ساهم في الكتاب الأتلي - ط ٥ كنه بالعربية ، و « الإيقان » - ط ٥ بالفارسية وقد ترجم إلى العربية واللغات الأجنبية ، و « الميكل » - ط ٥ أكثره بالعربية ، و « الألواح » - ط ٥ مجموعة رسائل بالعربية والفارسية (١) .

الطولي

(١٢٤٦ - ١٣٠٩ هـ - ١٨٣٠ - ١٨٩١ م)

حسين بن علي بن عمر الطولي الجزي : متصوف . نسبته إلى طولقة ، من صحراء قسطنطينة . توفي بونس . له « فاكهة الحلقوم في علم القوم » تصوف ، و « دقائق التكت » في المذكرات العلمية (٢) .

(١) حيار Cl. Huart في دائرة المعارف الإسلامية ٣ :

١٢٧ - ١٣١ م ٤ : ٢١٠ وركبي ٥٣٣ .

(٢) طباع للكون ٢ : ١٥٣ وأعلام الجهر ٢٩ .



حسين بن عمر بن علي

بيروت . مولده ووفاته بها . وكان من وجوها ، وناب عنها في مجلس النواب المصري . وتولى رئاسة الجمعية العلمية السورية بها . وكلمة « يهيم » عامية ييرونية معناها « أبوم » (١) .

الحسين بن عمران

(١٠٠٠ - ٣٧٢ هـ = ١٠٠٠ - ٩٨٢ م)

الحسين بن عمران بن شاهين : ثاني أمراء بني شاهين أصحاب البطيحة (بين دجلة والفرات) ولي الإمرة بعد وفاة أبيه (سنة ٣٦٩ هـ) وطمع به عبيد الدولة بن بويه فوجه إليه جيشا هزمه الحسين . وانتهى الأمر بمصالحة عبيد الدولة للحسين على مال يأخذه منه . وكان رضي الأخلاق ، صالح السيرة - عادلا . قتل أخ له اسمه محمد - غيلة (٢) .

حسين عوف

(١٠٠٠ - ١٣٠١ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٨٣ م)

حسين عوف « بك » الكحال : طبيب مصري ومدني . تعلم الطب في قصر العيني بالقاهرة . ثم في أوروبا . واخص بعلم

علم ومجادة . كان يُنتج بقاضي القضاة . اشتغل بالتدريس ، ونسخ يده كثير من الكتب ، وتولى رئاسة الاستئناف ، ثم نظارة الأوقاف بصنعاء . وكانت له يد في عقد الصلح بين الإمام يحيى حميد الدين والترك العشائين سنة ١٣٢٩ هـ . وجمع القاضي فخر الدين عبد الله بن عبد الكريم الجرافي . بعض أقباطه وأسماء شيوخه وتراجم تلاميذه في جزء سماه « تحفة الإخوان بحلقة علامة الزمان - ط » توفي بصنعاء ودفن في كيشان (٣) .

الأعظمي

(١٣٢٥ - ١٣٧٥ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٥٥ م)

حسين بن علي الأعظمي : فقيه متأدب . من أهل الأعظمية في العراق . من كتبه المطبوعة : « أحكام الأوقاف » و « أحكام الزواج » و « أصول الفقه » و « أناشيد وأدبيات الفتاة » و « الوصايا والمواثيق » و « الوجيز في أصول الفقه وتاريخ التشريع » (٤) .

الطباطبائي

(١٢٩٢ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٧٥ - ١٩٦٠ م)

حسين بن علي بن أحمد الطباطبائي : فقيه إمامي . من كتبه « جامع الفروع - ط » و « تطبيق على « كفاية الأصول » و « حاشية الفروع الوقفية - ط » و « تطبيق على رجال النجاشي » (٥) .

الحاج حسين يهيم

(١٢٤٩ - ١٢٩٨ هـ = ١٨٣٣ - ١٨٨١ م)

حسين بن عمر بن حسين الميراني يهيم البيروني : فاضل . له نظم جمع في « ديوان - ط » و « رواية » وطنية مثلت في

في الحجاز . جناحان قريان : فيصل في شمال شبه الجزيرة ، وعبد الله في شمالها الغربي . وبأبوه جاره « ابن سعود » راغباً في مصافاته ، فاستهان به الحسين واشتغل في مطالبه . وزار عسّان (سنة ١٩٢٤ م) فبايعه أناس بالخلافة . وعاد إلى مكة ملقباً بأمر المؤمنين . وأراد أهل نجد ، الحج ، فلم يأذن بدخولهم الحجاز . واشتد تور الحال بينه وبين ابن سعود ، فأقبلت جموع من نجد وتربة والفرصة إلى مدينة « الطائف » فمزقت جيش الحسين المرافق فيها . واحتلتها . وسرى الذعر إلى مكة ، فاتصل بالقتل البريطاني في جدة . فاجابه هذا بأن حكومته قررت الحياد . واجتمع بمكة بعض ذوي الرأي من أهلها وأهل مكة . فاتفقوا على نصح الحسين بالتخلي عن العرش لكبير أبنائه « علي » فقبل . وانتقل من مكة إلى جدة (سنة ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٤ م) فركب البحر إلى « العقبة » آخر حدود الحجاز ، في الشمال . وكانت في ولاية ابنه عبد الله . وأقام بضعة أشهر . ثم أخبره ابنه بأن البريطانيين يريدون أن إقامته فيها قد تحمل « ابن سعود » على مهاجمتها . وتلقى إنذاراً بريطانياً بوجوب رحيله عنها . ووصلت إلى مينائها مدرعة بريطانية ، ركبها وهو ساهط . إلى جزيرة قبرص (سنة ١٩٢٥ م) فأقام ست سنين ، ومرض . فأذن الإنجليز بصفه إلى عسّان . وجاءه أبناء فيصل وعبد الله . فصحاه إليها . فمكث معتلاً . ستة أشهر وأياماً . ووافته ميتة . فحمل إلى القدس . ودفن في المسجد الأقصى (٦) .

القاضي الغمري

(١٢٦٥ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٤٩ - ١٩٤٣ م)

حسين بن علي بن محمد العمري : فقيه زيدني . من أهل صنعاء . من بيت

(١) نسخة الإخوان . وقدر هريد ٦ . والقتل في تاريخ حسين ١٠٠ والأعلام لشرف ٢ : ١٠٥ والأعلام ٢٨ ص ١٣٦٢ .

(٢) معجم المؤلفين القرنين ١ : ٣٤٧ .

(٣) انظر رجال الفكر ٦٦ .

(٤) مذكرة المؤلف . وانظر ملوك العرب ١ : ٣٣ - ٦٨ .

(٥) وما رأيت وما سمعت ١٠٩ - ١٣٦ والفرح ١ : ١٩٠ .

(٦) قلب جزيرة العرب ٣١٦ .

(١) أدب شجر ٧ : ١٩ وأدب بيتان ٤ : ٣٢٩ ومعجم الطبرقات ٦٢١ .

(٢) التكميل : حوادث ٣٦٩ و ٣٧٢ .

فرغ الخطاطين من هذا المجلد من المخطوطات مع ما فيها من حواشي
وشطحات الانفاذ فأيلاً اللهم اعلم بمراتب اللغات والبلدات
ما لا يخفى على العالمين من سعيهم في الحق والمساواة وهم يحسنون انهم
يحسنون منها فمن اعلم على منها الفرض يطلب والسر
الاخر منها نصيب لده الا انها المتابع والمدرسي القعد
منه حسن عوفي رحمه الله - بلسه المدح المحمد والمعارف والمعارف
الحسين عوفي رحمه الله - ختمه الله بخير

الحسين بن عبد الله
من مخطوطات في المكتبة العربية ، بقلم : آبي ، القاهرة .

الكتاس - ط و ه مجالس الملوك (١١)

ابن غنام

(١٢٢٥ هـ - ١١١١ م)

ابن مثنى

(١٠٣٦ - ١١٠٩ هـ - ١٦٦٧ م)

حسين بن فخر الدين بن قرقاس
المعني ، ويعرف بابن من : أدب من
أمره البروز في لبنان ثار أبوه (أنظر
ترجمته) على الدولة الشامية وأسر وحمل
الى اسطنبول ومعه أسرته وفيها ولده
حسين (صاحب الترجمة) صغيراً (سنة
١٠٤٣) وقتل الأب ونشأ الابن في سراي
غلطة على مذهب السنة . وعلا شأنه حتى
عرضت عليه الوزارة وأبهاها ، وصفت
كتاب « التميز » خ ه في دار الكتب
(٩٣٨٣) أدب وحكم وأخبار ، فرغ من
تأليفه سنة ١٠٩٨ وقام بأعمال للدولة منها
سفارة في الهند وتوفي باسطنبول (١٢)

البجل

(١٧٨ - ٢٨٢ هـ - ٧٩٤ - ٨٩٥ م)

الحسين بن الفضل بن عمير البجل :

(١) حلية العرفين : ١ : ٣١٧ وأدب الله : ٣ : ١٣٠ و فهرس
دار الكتب : ٣ : ١٠ و مجلة فهرس : ١ : ٩٧٧
والقديرة : ٢ : ٥ : قلت : و رأيت اسمه على مخطوطات من
كتاب « أسس الكليات » في التتبعان : ١٢٣٠ عري : ٥ :
« اختيار بن عبد الله الحسيني » .

(٢) ملك النور : ٥٩ : و دار الكتب : ٧ : ١١٤ و حديث
٣٢٤ : ١

الرمذ ، فتولا تعليمًا ومعالجة أكثر من
عشرين سنة . له كتاب في « الرمد » سبعة
أجزاء ، لم يطبع (٣)

الشمرى

(١٣٣٤ هـ - ١١١٦ م)

حسين عوفي بن عبد الله بن محمد بن
أحمد ، من آل شمر العشرة المشهورة :
فاضل عراقي . سكن أجداده بلاد
كرديستان ، للمتاجرة . وانتحل والده إلى
بغداد ، فولد بها . وولي القضاء في
التنجف . وتوفي بالأعظمية عن نحو ٦٠
عاماً ، ودفن بها . له مقالات بالعربية
والتركية والفارسية ، وكتب بالعربية في
والمعلق ووه المعاني والبيان ووه النور (٤)

الحسين بن عثمان

(٢٠٤ هـ - ١١٩ م)

الحسين بن عثمان بن حازم السلمي ،
مولاهم ، الجزري الباجدلي الرقي :
فاضل ، من رجال الحديث . من أهل
باجداه (قرية بقرب بغداد) نسب إليها
ووفاته فيها . له كتاب في « غريب
الحديث » (٥)

قضييب البان

(٤٧١ - ٥٧٣ هـ - ١٠٧٩ - ١١٧٧ م)

الحسين بن عيسى بن يحيى الحسيني ،
ابو عبد الله المعروف بقضييب البان :
مصنف من أهل الموصل . تلقه حنبلياً
وصحب عبد القادر الكيلاني وغيره .
له أخبار في الزهد كثيرة . وفي جامعة بغداد
(الرقم ٥٤١) مخطوط باسم « جوهرة
البيان في نسب السيد قضييب البان » لأبي
ربيعة عيسى الحسيني الموصل (٦)

(١) دلب زبدان : ٤ : ١٩٨ و تاريخ مصر في عهد اسماعيل
٢٤٨ : ١

(٢) لب الألب : ٥٠

(٣) تهذيب التذويب : ٣٣٦

(٤) ترجمة الأولاد : ٧٠ - ٧٩ و المخطوطات المصورة ،
تاريخ ٢ قسم الرابع : ١٤٧

اختيار الدين

(٩٢٨ هـ - ١٥٢٢ م)

الحسين بن عثمان الدين التبرتي
المروزي ، اختيار الدين الحسيني : أدب ،
من أهل هراة . ولي قضاءها وتوفي بها .
له كتب منها « لقطات » خ و ه « أسس

(١) ابن بشر : ١ : ١٤٩ و حديث العرفين : ٣٢٨ و مشاعر طه
نجد : ١٨٨ - ٢٠١ و جريدة البان : ١١ / ١٣٧٩ من
مخطوطات الشيخ حمد الجاسر .



حسين كامل بن إسماعيل

في باريس. وكان نشيطاً في نشأته، حازماً، مصيب القرامة. ولي قبل السلطنة نظارة الأشغال العمومية فأنشأ سكة الحديد بين القاهرة وحلوان، ثم نظارة المالية، فتراسة مجلس شوري القوانين. وعني بشؤون الزراعة والمزارعين في مصر. ولما نشبت الحرب العامة ونحي آخر الخديويين (عباس حلمي الثاني) أقام حسين كامل سلطاناً على مصر (سنة ١٣٣٣ هـ - ١٩١٤ م) فهو أول من تحولت به الخديوية المصرية إلى سلطنة. وعاجلته الوفاة فلم يتم بعمل كبير في مدة سلطته^(١).

ابن الثقيب

(١٠٣١ - ١٠٧٧ هـ - ١٦٢٢ - ١٦٦٢ م)

حسين بن كمال الدين بن محمد بن حسين بن محمد بن حمزة، الحراني، الحسيني. الطائي: فاضل، من أعيان دمشق. له «التذكرة الحسينية» - خ - ذكر فيها شعراء متقدمين وختنها بذكر بعض معاصريه من الشعراء، ثم بحصة والية من نظمته، كانت نسخة في خزنة سعيد حمزة بدمشق ولعله أهداها الى مكتبة المجمع^(٢).

المُتَّصِر

(١٠٨٠ - ١١٣١ هـ - ١٦٦٩ - ١٧١٩ م)

الحسين بن القاسم ابن الإمام المؤيد بالله محمد ابن المتصور القاسم، الحسيني الشهاري: من أئمة الزيدية باليمن. ولد ونشأ في شهاة، وانقطع للعلم وعرف بالزهد، وحج سنة ١١٢٤ هـ. ولما عاد دعا إلى نفسه، فجرت حروب بينه وبين المهدي (صاحب المواهب) ثم اتفق أهل اليمن على بيعته وخطب له ما بين مكة وعدن. وضعت أمره في أواخر أيامه فلم يبق له غير مخلاف شهاة وكحلان والسودة والشرفين. وتكررت القبائل له، للذهاب ما في يده من الأموال. وتوفي في شهاة. ولأحد معاصريه كتاب في سيرته سماه «شرح الصدور وحدائق الزهور في سيرة الإمام المتصور»^(٣).

الْمُتَّصِر

(١١٠٧ - ١١٦١ هـ - ١٦٩٦ - ١٧٤٨ م)

الحسين بن قاسم بن الحسين، من سلالة الهادي إلى الحق: إمام زيدى بماني. ولد وتعلم بصنعاء، وبويج بها بعد وفاة أبيه المتوكل (قاسم بن الحسين) سنة ١١٣٩ هـ ولقب «المتصور بالله» واستمر إلى أن توفي، ودفن في مسجد الأبرج بصنعاء. وكان شجاعاً عالمياً المنة صبوراً على القتال واحتمال شاق الغزو. نازعه بعض أقاربه ففكر بهم جميعاً إلا أماً له اسمه أحمد. امتنع عليه في بلاد تمز والحجرية^(٤).

حُسَيْنُ كَامِل

(١٢٧٠ - ١٣٣٩ هـ - ١٨٥٣ - ١٩١٧ م)

حسين كامل بن إسماعيل، باشا الخديوي ابن إبراهيم: أول من ولي السلطة بمصر. بعد دولة الخديويين. ولد وتعلم في القاهرة. وأكمل دروسه

مفسر معمر. كان رأساً في معاني القرآن. أصله من الكوفة. انتقل إلى نيسابور، وأبرزه واليها عبد الله بن طاهر، في دار اشتراها له (سنة ٢١٧) فأقام فيها يعلم الناس ٦٥ سنة. وكان قبره بها معروفاً^(٥).

المُهْدِي العَيَانِي

(٣٨٤ - ٤٠٤ هـ - ٩٩٤ - ١٠١٣ م)

الحسين بن القاسم بن علي العياني، المهدي لدين الله: من أئمة الزيدية باليمن. قام بالإمامة بعد أبيه. وكانت إقامته بصنعاء. وقتله بعض معاصريه، قتل في البُؤن (شمال صنعاء) وكان فصيحاً متأظراً. له كتب منها «التحدي للعلماء والجهال» و«تفسير غريب القرآن - خ» و«كتاب الأسرار» و«الصفات» وغير ذلك^(٦).

الْيَمَنِي

(٩٩٩ - ١٠٥٠ هـ - ١٥٩١ - ١٦٤٠ م)

الحسين بن الإمام القاسم بن محمد بن علي: أمير، من فقهاء الزيدية في اليمن. له تصانيف كثيرة، منها «غاية السؤل في علم الأصول» وشرحه «هداية العقول - خ» في الطائف وفي جامعة الرياض (١٥٣٩) وه آداب العالم والمتعلم - خ» في دار الكتب. وله نظم. ومن عجيب أمره أنه صنف كتبه وهو يتنقل في ميادين القتال. يقود الجيوش ويحاصر الأتراك ويشن عليهم الغارات. وتوفي (بمدينة دُمار) قاتلاً بجرهم^(٧).

(١) أصل الله. في الردح ٢ هجده ١٢٢ وظهر ١٢٢: ٢.

(٢) وساند البر ٢: ٣٠٧.

(٣) بلوغ الرام ٣٥ و ٤١٠ ودية العارفين ١: ٣٠٧ ودية المصرية ١٨.

(٤) خلاصة الأثر ٢: ١٠٤ وبلوغ الخالق ١: ٢٢٦ والإسلام الصحيح للشافعي ٥٤ وحيكان ٣٣ ومخطوطات الرياض ٥: ١٠٣ والدية المصرية ٤٠ وإتباع المسترشدين ٨١.

(٥) نبلاء اليمن ١: ٩٠١.

(٦) بلوغ الرام ٦٩ ونبلاء اليمن ٥٩٥ وبلوغ الخالق ١: ٢٢٥.

(٧) نسخة نفيسة ٣٣ والكتبة ٩.

(٨) خلاصة الأثر ١: ١٠٥ - ١٠٨.

وأطلقه المتعهد العباسي (سنة ٢٦٨ هـ)
 قاتر ثانية في سواد الكوفة وعاث وأفسد .
 فظفر به وحبس بواسطة ، فتوفي سجيناً ^(١) .

القباي

(١٠٠٠ - ٢٨٩ هـ - ١٠٠٠ - ٩٠٢ م)

الحسين بن محمد بن زياد النيسابوري ،
 أبو علي القباي : أحد أركان الحديث
 بنيسابور . رحل في طلبه رحلة واسعة . قال
 الحاكم : هو أحد حفاظ الدنيا له من
 المصنفات « المسند » ، « التاريخ » ، « الكنى »
 و « أتياع الأنبياء » ^(٢) .

أبو عروبة

(١٠٠٠ - ٣١٨ هـ - ١٠٠٠ - ٩٣٠ م)

الحسين بن محمد بن مودود السلمي
 الحراني : محدث حرّان ومفتيها . كان
 حافظاً للحديث . عارفاً برجاله . له
 « تاريخ » و « كتاب في الأمثال والأحوال »
 و « الطبقات » اختصره من يرجع أنه
 عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي (المتوفى
 سنة ٦٠٠) وسماه « متنى طبقات أبي
 عروبة » - « الجزء الثاني منه (١٢ ورقة)
 في الظاهرية بدمشق . ولعله المتقدم باسم
 « التاريخ » ^(٣) .

المسرجسي

(٢٩٧ - ٣٦٥ هـ - ٩١٠ - ٩٧٦ م)

الحسين بن محمد بن أحمد ابن
 مسرجس - أبو علي : من كبار حفاظ
 الحديث . من أهل نيسابور . قال ابن
 تقي بري : كان جده (مسرجس)
 نصرانياً وأسلم . وقال ابن الجوزي : في
 بيته وسلفه تسعة عشر محدثاً . وقال
 الحاكم : هو سبعة عشره في كثرة
 الكتابة . وقال ابن عساكر : كان يُعرف

مفيدة ، و « البيان المكمل في تحقيق الشاذ
 والمطل » ط - رسالة في مصطلح الحديث
 كتبها سنة ١٣٠٦ هـ ^(٤) .

التجّار

(١٠٠٠ - نحو ٢٢٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٨٣٥ م)

الحسين بن محمد بن عبد الله التجار
 الرازي ، أبو عبد الله : رأس الفرقة
 « التجارية » من المعتزلة ، وإليه نسبتها .
 كان حاكماً ، وقيل : كان يعمل للوزن ،
 من أهل قم . وهو من متكلمي « المجبرة »
 وله مع النّظام عدة مناظرات . وأكثر
 المعتزلة في الرأي وجهاتها من التجارية ،
 وهم يوافقون أهل السنة في مسألة القضاء
 والقدر واكتساب العباد وفي الوعد والوعيد
 وإمامة أبي بكر ، ويوافقون المعتزلة في نفي
 الصفات وخلق القرآن وفي الرؤية . وهم
 ثلاث فرق : البرغوثية ، والفرغوانية ،
 والمستدركة . له كتب ، منها « البذل » في
 الكلام ، و « المخلوق » و « إثبات الرسل »
 و « الإرجاء » و « القضاء والقدر »
 و « الثواب والعقاب » وغير ذلك ^(٥) .

الحرون الطالبي

(١٠٠٠ - ٢٧١ هـ - ١٠٠٠ - ٨٨٤ م)

الحسين بن محمد بن حمزة ، من نسل
 الحسين السبط - العلوي الطالبي : نازح من
 أعيان الطالبيين ، يعرف بالحرون . كان مع
 يحيى بن عمر الطالبي - في ثورته بالكوفة .
 ولما انتهى أمر يحيى ، ظهر فيها الحرون
 بعده ، فساق إليه المستمين بالله العباسي
 جيشاً ، فلما قارب الكوفة خرج عنها
 الحرون وخالفه في الطريق فلم يصطدم به .
 وتوجه إلى سامراء وقد بوع فيها للمعز
 بالله ، فبايع له ومكث مدة . وتفرق
 أنصاره ، فاعتقل وحبس بضع عشرة سنة

ابن الزبيدي

(٥٤٦ - ٦٣١ هـ - ١١٥١ - ١٢٢٣ م)

الحسين بن المبارك بن محمد بن يحيى ،
 أبو عبد الله ، سراج الدين ، ابن الزبيدي :
 زبيدي ، له علم بالغة والقرآت . زبيدي
 الأصل ، بغداد والدمشق وحلب وغيرها . له
 « منظومات » في اللغة والقرآت ،
 ومؤلفات منها « البلغة » في الفقه . مرّ به
 ابن العماد بالحلب . وعنه صاحب الجواهر
 المنصبة في الأحكام ^(٦) .

لؤلؤيل

(٩٦٢ - ٧٤٢ هـ - ١٢٧٣ - ١٣٤١ م)

حسين بن المبارك بن يوسف الموصل :
 فاضل . كان خازن الكتب في المشيخات
 بدمشق . كتب كثيراً من كتب العلم ،
 وجمع مجاميع ، منها « الأوامر والنواهي » -
 « خ » في شترتي (٤٣٦١) ^(٧) .

السبي

(١٢٢٥ - ١٣٢٧ هـ - ١٨١٠ - ١٩٠٩ م)

حسين بن محسن بن محمد الأنصاري
 السعدي الخزرجي البجلي : قاض من
 المشتغلين بالحديث . من أهل الحديدة .
 تولى القضاء ببنتر اللحية مدة . ورحل إلى
 الهند ، فصحب محمد صديق حسن خان .
 وتردد بين الهند واليمن يحلب نفائس
 المخطوطات إلى الأولى . ومات في
 بري . له « التحفة المرضية في حل بعض
 المشكلات الحديثة » ط - رسالة قصيرة

(١) شذرات الذهب : ١٤٤ والجواهر الفضية : ٢٦٦
 و « جواهر الفضة » ، « فردي » ، « بلاء من » ، « فردي » ، وهو من سبط
 طلع . يدل عليه تعريف أبيه ، « الحسين بن المبارك »
 بالزبيدي ، في الصفحة ٢٠٠ من الجزء ٢٥٠ . وفي
 حاشية على لفظ الألفاظ : ص ٢٥٩ - أن كتب
 « التبريد » الصحيح لأحدث الجلب الصحيح « التبريد »
 إليه في نسخ المطبوعة . ليس له . وإنما هو لأحد بن
 أحمد الزبيدي المتوفى سنة ٨٩٢ .
 (٢) فهرر الكتلة : ٢ : ٦٥ و « حره » ، « صوري » . و « شترتي »
 ١٦٦١ و « حره » ، « صوري » .

(١) أئمة ليس . « سيرة لقصور ١١٩ والأزهرية : ٣٣٢ .
 (٢) حضرت ابن القيم : الفن الثالث من الفتاوى العلية .
 والجلد : ٢ : ٢١٥ والأربع والارائة : ٥٨ : القريري
 ٢٠ : ٣٥٠ و « حره » ، « صوري » ، « حسن » ، « تحريفاً » .

(١) حقال الطالبيين : ٤٢١ .
 (٢) تذكرة الحفاظ : ٢ : ٢٢٦ والبيان : خ .
 (٣) تذكرة الحفاظ . « الرسالة السطرية » ، « مطبوعات
 الظاهرية : ١٦٩ .

بالزهرى الصغير . له . المسند الكبير . في ألف وثلاثمائة جزء . وهو أكبر ما صنف في موضوعه . و . المغازي والقبائل . وكتاب على البخاري . وآخر على مسلم ^(١) .

الأغفراني

(١٠٠٠ - ٣٦٩ هـ - ١٠٠٠ - ٩٨٠ م)

الحسين بن محمد بن علي الأغفراني . أبو أسيد : عالم بالحديث والأصول . من أهل أصبهان . له مصنفات كثيرة . منها : الشيخ . و . المسند . و . التفسير ^(٢) .

السهرابي

(١٠٠٠ - ٤١٠ هـ - ١٠٠٠ - ١٠٩٠ م)

الحسين بن محمد السهرابي . أبو علي : شاعر . من أهل مصر . نسب إلى سهراب (من قرأها) له كتاب : القواني . وفي شعره رقة ^(٣) .

المرهني

(١٠٠٠ - ٤٢١ هـ - ١٠٠٠ - ١٠٣٠ م)

حسين بن محمد المرهني . أبو منصور : مؤرخ . كان مقرباً من السلطان محمود الغزنوي . من كتبه : الفرز في سير الملوك وأخبارهم - ط . الأول والثاني منه . وهو في ٤ أجزاء ^(٤) .

الخالجي

(١٠٣٣ - ٤٢٢ هـ - ٩٤٥ - ١٠٣١ م)

الحسين بن محمد بن جعفر الراقي . المعروف بالخالج : أديب . له شعر حسن . يقال إنه من ذرية معاوية بن أبي سفيان . أصله من الرابطة (بليدة كانت ملاصقة للركة . على القررات . وقرية في البحرين) ولعله كان من الأولى (وسكن بغداد . له كتب . منها : الأودية والجبال والرمال . و . الأمثال . و . تحيلات الحرب . و . شرح شعر أبي تمام . و . صناعة الشعر . أخذ عن القاسمي والبرقي ^(١) .

ابن زيلة

(١٠٤٨ - ٤٤٠ هـ - ١٠٠٠ - ١٠٤٨ م)

الحسين بن محمد - أبو ابن طاهر - ابن زيلة . أبو منصور : حكيم . عالم بالرياضيات . ماهر في الموسيقى . عارف بالأدب . حسن الإنشاء . أصفهان الأصل والمولد . كان من خواص تلاميذ الرئيس ابن سينا . من كتبه : النفس . و . شرح رسالة يحيى بن يقطين - لابن سينا . وهي غير رسالة ابن الطفيل . و . الاختصار من طبيعيات الشفاء . لابن سينا . و . الكافي في الموسيقى - ط . مات قبل الكهولة ^(٢) .

القمري

(١٠٥٣ - ٤٤٤ هـ - ١٠٠٠ - ١٠٥٣ م)

الحسين بن محمد . أبو القتيح . ناصر الدين . المعروف بالشريف القمري . من نسل عمر بن الخطاب : قتيبة شافعي . من أهل مرو . توفي بنيسابور . له كتب ^(٣) .

الوئي

(١٠٠٠ - ٤٥١ هـ - ١٠٠٠ - ١٠٦٠ م)

الحسين بن محمد الوئي : فرسي . حاسب . كان إماماً في الفرائض وله فيها تصانيف كثيرة . نسب إلى وئ (من أعمال قهستان) توفي شهيداً ببغداد في فتنه البساسيري ^(١) .

ابن يحيى

(١٠٠٠ - ٤٥٦ هـ - ١٠٠٠ - ١٠٦٤ م)

الحسين بن محمد بن الحسين بن يحيى التجيبي القرطبي : مهتسك فلكي . خرج من الأندلس سنة ٤٤٢ هـ . ونزل بمصر . وانتقل إلى اليمن فخطب عند أميرها الصليحي وتوفي بها . له : زيج مختصر . وكان عارفاً بالأدب . وله نظم حسن ^(٢) .

المروزي

(١٠٠٠ - ٤٦٢ هـ - ١٠٠٠ - ١٠٦٩ م)

حسين بن محمد بن أحمد المروزي : قاض . من كبار فقهاء الشافعية . كان صاحب وجهة غريبة في المذهب . له : التعليقة - خ . الجزء الأول منه . باستمبول في الفقه . توفي بمرو الروذ ^(٣) .

الدامغاني

(١٠٨٥ - ٤٧٨ هـ - ١٠٠٠ - ١٠٨٥ م)

حسين بن محمد بن إبراهيم . أبو عبد الله الدامغاني : فقيه حنفي . نسبته إلى دامغان (بين الري ونيسابور) له كتب . منها : الوجوه والنظائر - خ . في علوم القرآن . مبوب على حروف المعجم . منه مخطوطة في الأزهرية ١٤٦ ورقة . وفي شستريتي (٥٢٠٦) و . سوق العروس وأنس النفوس - خ . مواضع . في طوبى . و . المجرد في الحكايات - خ .

(١) وفاته بالأجناد : ١٤٦ . و . هـ : ٢٨٠ .

(٢) إرشاد الأريب : ٤ . و . هـ : ٩٢ .

(٣) السبكي : ٣ : ١٥٥ وطريقه : ٧ : ٦٤٤ .

(١) الحدود العامة : ٤ : ١١٦ . و . هـ : ١١٦ . و . هـ : ١١٦ .

(٢) و . هـ : ٢٠٠ . و . هـ : ٢٠٠ . و . هـ : ٢٠٠ .

(٣) و . هـ : ٢٢٣ . و . هـ : ٢٢٣ . و . هـ : ٢٢٣ .

(٤) و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ .

(٥) و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ .

(٦) و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ .

(٧) و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ .

(٨) و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ .

(٩) و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ .

(١٠) و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ .

(١١) و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ .

(١٢) و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ .

(١٣) و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ .

(١٤) و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ .

(١٥) و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ .

(١٦) و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ .

(١٧) و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ .

(١٨) و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ .

(١٩) و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ .

(٢٠) و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ . و . هـ : ٢٤١ .

في مسترقي (٣٥٧٨) ^(١)

الحَيَاتِي

$$(p \ 11.0 - 1.20 = 2 \ 298 - 227)$$

الحسين بن محمد بن أحمد القفاني
الجبائي الأندلسي . أبو علي : محدث . من
علماء الأندلس . كان يتصدر للتدريس في
جامع قرطبة ، وهو من أهلها . تلمذ أبوه
في الفتنة ، وولاهته فيها . ويعرف بالجبائي
وليس من « جبائ » وإنما تلمذ أبوه مدة .
وأصلهم من الزهراء . له « تنقيح المعمل
» - خ - ضبط فيه كل ما يقع فيه اللبس من
رجل الصمغيين وه كتاب ما يتألف
وخطه ويختلف لفظه من أسماء الرواة
وكتاهم وأنسابهم من الصحابة والتابعين
ومن بعدهم بمن ذكر في الصمغيين - خ -
رأيه مستعاراً في خزانة الرباط . صفحاته
٤٠٤ وخطة مغربي حسن . والنسخة بالية
وتحت . وله « الألقاب » - خ - رسالة ،
و « التصريف بشيوخ البخاري » - خ - رسالة ،
و « التنبيه على الأوهام الواقعة في المسندين
الصمغيين » - خ - رسالة . وهذه الرسائل
الثلاث . في مجموع مصور في معهد
المخطوطات (الرقم ٨٩٦ تاريخ) وه (الكي
والألقاب » - خ - في شستر . - جلد ٣^١)

(١) Bruce, S. 2: 2011؛ وطوبجى ٣ : ١٨٨ والأخرى ١ : ٣٩٠ قلت : أعينت وعاته من عدة الماريين ١ : ٣٩٠
وبلاحظ أن ابن الأثير . في الطبيب ١ : ٤٠٦ ذكر
داسمانا آخر تو في بغداد هذا التاريخ .

(٧) وجبت لأحيان ١ : ٥٥٨ : وأجاب الله ٣ : ٢٧ : وفيه
 الخسيس ٢٤ : وأجاب الله ١ : ١٤٨ : وأجاب الله ١ : ١٤٨ :
 والويلاد ٣ : وفهرس ١١٤ : وأجاب الله ١ : ١٤٨ :
 الثاني من الجزء الثاني ١٥ : ١٦٦ : قلت : وروئت في
 كتابه الجامع الكبير : مكشوف : نسخة وفيه ١٣٧ : قلت :
 كتابه : نسخة القرنية : ١٤٨ : أمجد : ١٤٨ : قلت :
 فلذلك مكشوف : وهي نسخة الأخر : من طرف القرد فلما
 عهد : في غرة : إسميرت : بالسوس : من مطبوعه
 كتاب صاحب القرية : نسخة القرنية : قال : في ومعهما
 مصنف : خلال جزء ٥ : ٨٥ : ٢٩ : نسخة جيدة :
 قلت : وفيه ٩٩ : وعلى طرفه نسخة الأولى من مطبوعه
 مشرقية : وفيه ١٢٢ : وفيه : من نسخة نسخة
 من مطبوعه من كتابه : الأوامر القرنية : في السمين :
 كتبت ٩٩ : أيضاً : من مطبوعه الرياض : عن
 اللطيف : قال الأول ٤٧ :

الزَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِي

$$(p \vee q) \rightarrow r \equiv (p \rightarrow r) \wedge (q \rightarrow r)$$

الحسين بن محمد بن الفضل - أبو
القاسم الأصفهاني (أو الأصفهاني) المعروف
بالراغب : أديب . من الحكماء العلماء .
من أهل أصفهان سكن بغداد . واشتهر
حتى كان يقرن بالإمام الغزالي . من كتبه
« محاضرات الأدباء » ط - « مجلدات »
و « الذريعة إلى مقامات الشريعة » ط -
و « الأخلاق » ويسى « أخلاق الراغب »
و « جامع التفسير » كبير . طبعت مقدمته
أخذته الفيضاني في تفسيره . و « المفردات
في غريب القرآن » ط - و « حل مشابيات
القرآن » خ - و « تفصيل النشأتين » ط -
« الحكمة وعلم النفس » و « تحقيق
البيان » خ - و « اللغة والحكمة » و « كتاب في
الاعتقاد » د - و « آفاق الملاحة » (١٠)

الزنجي

(P 111A - 1029 - A 012 - 220)

الحسين بن محمد بن علي بن الحسن
أبو طالب الزيني : نقيب القضاة ينفذ .
يلقب بنور الهدى . كان عالماً بفقهاء الحنفية
انتهت إليه الرئاسة فيه . وحيماً . شريعاً .
يتوجه في بعض السفارات إلى الملوك . وتزل
عنها إلى أخ له اسمه طراد . وتوفي
بغداد (١٧)

(١) ورضيات الحيات ٢٩٩ دمه أشتها زيات وناه وكشفه
 القلوب ١٣١ وهو دمه فلقو سة نيت وحسبته،
 وتاريخ حكماء الإلهام ١١٧ ديه بكره وكشفه وعلى
 علمته: دتو لي الرابطة سة ٩٠٢ في أصداف و١٥ ذات
 و٢١ ذات الفلق ٤٤ و٤٤ القربة ٥٥ و٥٥ وعقبة البحر ١
 ٥٧٨ دويه: ديه سة الفلق الخامسة ودهرس الفرات
 البشيرة ١٩١ ديه دمه الحزين يه القليل يه
 محمد. فلقو سة ٥٠٢ كما حقه صم المشترية يه
 وعقبة الحبيب الحزين في ٢٤ ٧٧٥ و٧٧٥ و٧٧٥
 سة ٥٧٢ وأقرده البيروني في رقة ١١٤ ٢١٤ سببسه
 ١٥٧٢ يه محمد: دتو كان يه قتل الفلق الخامسة
 (٢) في الأثر ١٠ و١٠ والعبادة ١٧ ١٧ ١٨٣
 والقدراوات ١٧ ١٧ ١٧ والرابعة ١٧ ٢١٩ وهو ديه:
 محمد بن نظام بن الحضر بن محمد

ابن سكره

(P 1170 - 000 - A 018 - 000)

حسين بن محمد بن فيّره بن حيون بن
مكة الصديقي . أبو علي : قاض . رحلت
كثير الرواية . من أهل سرقطة . رحلت إلى
المشرق رحلة واسعة سنة ٤٨١ - ٤٩٠ هـ .
وأقام ببغداد خمس سنين . واستقر بخرمية .
واستقضى بها . ثم استقضى وخرج منها فأرأى
إلى الرية . فأقام بها . وقبل قضاءها على
كره . ولما كانت وقعة قنتنة . بنظر
الأندلس . شهد غازياً واستشهد فيها ^(١) .

البارع البغدادي

(p 1130 - 1001 - 2022 - 223)

الحسين بن محمد بن عبد الوهاب .
من بني الحارث بن كعب : أديب . من
علماء اللغة والنحو . وهو من بيت وزارة .
ولي بعض جلوسه وزارة المضطد والمكفي
العباسيين . له « ديوان شعر » وكتب في
« الأدب » عني في آخر عمره . مولده
وفاته بغداد .^(٣)

الحسين بن محمد

(p 1774 - ... = 1777 - ...)

حسين بن محمد بن أحمد بن يحيى
من نسل الهادي الى الحق يحيى بن الحسين :
تقيه . من علماء الزيدية . من بيت الإمامة .
وهو أخو الحسن المتصور بالله . توفي بعد
تقيام أخيه بالدعوة . له تأليف أشهرها
« فناء الأوثام » المميز بين الحلال والحرام
« خ » في مجلدين . وقد خرج أسانيده
القاضي عبد العزيز بن محمد الضملي .
في جلد ضخم سماه « تخرّيج أحاديث
فضلاء الأوام » وبيان طرقها من دواوين
أئمة الحديث الأعلام « خ » انتخبه بخطه .
من كتب صاحب الترجمة الأمانة

(١) حبة القمح ٧٥٣ وأب حار الرباعي ٣ ٥١ والبيان
- م. ح. والقصة ١٤٥

(٧) وجبات الأعياد : ١ : ١٥٨ : وإرصاد الأعياد : ٢ : ٨٨
وإرصاد الأعياد : ٣ : ٣٧٨

القنانية على الاسئلة السفيانية - خ^(١) .

و الثاني في شرح الرواي^(٢) .

القاضي

(١٠٠٠ = ٧٤٣ هـ - ١٣٤٢ م)

الحسين بن محمد بن عبد الله ، شرف الدين الطيبي : من علماء الحديث والضمير والبيان . من أهل تونيز ، من حرق المجمع . كانت له ثروة طائلة من الإرث والتجارة ، فأفقها في وجوه الخير ، حتى افقر في آخر عمره . وكان شديد الردة على المتبعة ، ملازماً لتعلم الطلبة والإفحاق على ذوي الحاجة منهم . آية في استخراج الدقائق من الكتاب والسنة ، متواضعاً ، ضعيف البصر . من كتبه : الثيان في الماني والبيان - خ^(١) في شترتي (٤٦٠٦) وعارف حكمت (١٠ بلاغة) و « الخلاصة في معرفة الحديث - خ^(٢) و « شرح الكشاف - خ^(٣) أربعة مجلدات ضخمة . في الضمير ، سماء - فروع الذهب في الكشف عن قناع الرب - خ^(٤) في الخزانة الأثرية . وتمت مجلد في الرباط (١٧٥) كتاب في حياة المؤلف و « شرح مشكاة المصابيح » في الحديث^(٥) .

الشمطاني

(١٠٠٠ = ٧٤٦ هـ - ١٣٤٥ م)

حسين بن محمد بن حسين الشمطاني : فقيه حنفي ، من العلماء . له « خزائن المقتنين - خ^(١) في فروع الحنفية » مجلدان . ثانيهما بخطه سنة ٧٤٠ في الأثرية .

(١) تاريخ ابن العربي ٣٣ ، Ambro. C. 390.

A. 237

(٢) الدرر الكفائية ٢ : ٦٨ ، و الدرر النائي ١ : ٢٢٩ ، و الدرر باب عقول ٢٧٣ و هو في كشف القلوب ١ : ٧٢٠ .

١ : ٦٢٧ وفي بنية الرعاة ٢٢٨ و فهرس المكتبة الأثرية ١ : ٣١٥ وعلق مصحح الدرر الكفائية بولاه : في عامش ١ - إحدى السبع المخطوطة - بخط السخاوي : هذا الرجل - أي الطيبي - من كتب في أول شرح للمشكاة الحسين بن عبد الله بن محمد . وكما جاء فيها المؤلف - بنى صاحب الدرر الكفائية - في أول ترجمته أسمايت المصاحح و « خلاصة الإسلامية » ٩٤ .

ابن قاضي القضاة

(٦٩٨ - ٧٦٧ هـ - ١٢٩٨ - ١٣٦١ م)

الحسين بن محمد بن الحسين ، الحسيني الملوي ، المعروف بابن قاضي القضاة : من مشايخ ، ولي التوقيع بالقاهرة ونقابة الأشراف . وكتب بديوان الإنشاء من التقاليد والتواقيع ما يعي حصره . له ديوان خطب سماء ، المقال للحبر في مقام المنبر ، على طريقة خطب ابن نباتة . وبنى مدرسة بحارة بهاء الدين وقف عليها وفقاً جيداً ووقف فيها كتباً كثيرة . وكان من أصدقاء صلاح الدين الصفدي . ترجم له في « ألبان السوانج » وذكر نسبته كاملاً . ولم يشر إلى شهرته بابن قاضي القضاة . وأورد من مراسلاته معه ، شعراً وتراً ، نحر ١٥ صفحة^(١) .

الميلاني بخاري

(١٠٠٠ = ٩٦٦ هـ - ١٥٥٩ م)

حسين بن محمد بن الحسن الديار بكرمي : مؤرخ ، نسبته إلى دينار بكرمي . ولي قضاء مكة وتوفي فيها . له « تاريخ الخميس - ط » مجلدان . أنجل به السيرة النبوية وتاريخ الخلفاء والملوك . و « مساحة الكعبة والمسجد الحرام - خ^(١) و رسالة^(٢) .

سلطان العلماء

(١٠٠١ - ١٠٦٤ هـ - ١٥٩٣ - ١٦٥٤ م)

حسين بن محمد الميرزا فيح الدين ابن

(١) الأثرية ٢ : ١٤٧ ، ١٤٨ وطريق ٢ : ٥٣٦ و هو فيه « السنياني » كما في بروكسن و « شترتي ٥٣٨٢ .

٢٨ مخطوطات دار ١ : ٦٩٤ وكشف القلوب ٧٠٤ و « فيه » السنياني » فرجع الخلفاء على طبعه أن يكون « السنياني » قلت : وصحاح بديان من أصول سيناوي . قال ياقوت : رأيتاً إذ كنت حياً من قطر في ١١٧٧ نسى مقلان ولكن للسنياني يكتوناً بالقرن .

(٢) الدرر النائي ١ : ٢٢٨ ، و الدرر الكفائية ٢ : ٦٦ ، وألمح السوانج - خ^(١) .

(٣) نظم الدرر - خ^(١) . وفيه : « وله في حدود ٩٦٦ هـ ، كما

الأمير شجاع الدين محمود الحسيني نسباً ، المرعشي الأمل أصلاً ، الأصفهاني منشأ وموطناً : من أكابر الإمامية وعلمائهم . تقلد الوزارة للسultan شاه عباس الصفوي نحو خمس سنين ، ثم تقلدها من بعده للسultan شاه صفوي الصفوي ، فأقام ستين وعزله شاه صفوي ونفاه إلى أرض قم ، فمكث مدة وأعادته إلى أصفهان . ولما مات صفوي الدين وولي الشاه عباس الثاني أرجعه إلى الوزارة وقربه ، فلبث فيها ثمانية سنين وستة أشهر إلى أن توفي ببلدة الأشراف (من بلاد مازندران) ونقل نعشه إلى النجف . له كتب ، منها « أنموذج العلوم - خ^(١) و « ويسى » الرسالة الجلية ، وله حواش وشرح ، منها « حاشية على شرح اللغات » و « حاشية على معالم الأصول - ط » في أصول الفقه ، و « حاشية على شرح المختصر للضدي »^(٢) .

المغربي

(١٠٤٨ - ١١١٩ هـ - ١٦٣٨ - ١٧٠٧ م)

الحسين بن محمد بن سعيد اللاحي ، المعروف بالمغربي : قاضي صنعاء ، ومحققاً . توفي بالروضة (من أصلها) . له « البدر النسيم في شرح بلوغ المرام - خ^(١) » جزآن في مجلد ضخيم ، في خزنة الرباط (٤٢٠) كتابي . وفي جامعة الرياض (٢٢٨) صفحة (ورسالة في حديث « أنرجوا اليهود من جزيرة العرب »^(٢) .

ابن شريحيل

(١٠٧٩ - ١١٤٢ هـ - ١٦٦٩ - ١٧٢٩ م)

حسين بن محمد بن علي بن شريحيل البوسعيد الديلمي : شيخ الطريقة الناذلية ،

في كشف القلوب . وآداب الله ٣ : ٣٠٨ وفيه : « وله بيده سنة ٩٨٢ هـ .

(١) روضات الجليل ٢ : ٢٧ ، و طريق ٢ : ٥٠٥ وأحيان الثانية ٢٧ : ٢٧٧ و هو فيه : « الدرر خليفة سلطان .

(٢) الدرر النائي ١ : ٣٣٠ ، و نشر الحرف ٢٠ : ١٢٢ ، الرياض ٥ : ١٤٧ .

من فقهاء المالكية . مغربي من أهل درعة .
بنى عدة مدارس وزوايا ورباطات .
وصنف كتباً منها « شرحان » على صغرى
السوسي قال المختار : وقتت عليها ،
و « شرح سيف النصر » لابن ناصر ، ثلاثة
شروح كبيرها في سفر وقت عليه المختار
السوسي بخطه ، وقال : شحنته بفوائد
غريبة ، والثاني والثالث ، قال المختار :
وهما المشتهران الآن بين أيدي الناس .
و « انارة البصار في ترجمة الشيخ ابن
ناصر - خ » في خزانة درعة ، بالمجموع
٣٠٧٠ و « رسائل - خ » في درعة أيضا
(المجموع ٢٧١٧) وتوفي بزلوته المسماة
« امان مولتين » بسوس ، ومناها بالعربية
الماء الأبيض ^(١) .

المحلي

(١١٧٠ هـ - ١٧٥٧ م)

حسين بن محمد المحلي : قتيبه شافعي
مصري . له « كشف اللام عن أسئلة الأنام
- خ » و « الكشف الثام عن إرث ذوي
الأرواح - ط » في الموارث ، و « كشف
الاستار عن مسألة الإقرار - خ » رسالة في
الموارث ، و « متنى الإيرادات لجدول
للتساختات - خ » شرح به جدول ابن
الحام ، و « فتح رب البرية على متن
السخاوية - ط » حساب ، و « مزيد النعمة
لجميع أقوال الأئمة - خ » ^(٢) .

الزوزلياني

(١١٢٥ - ١١٩٣ هـ - ١٧١٣ - ١٧٧٩ م)

الحسين بن محمد الحيد الزوزلياني :
مؤرخ ، من فقهاء المالكية ، له اشتغال
بالتصوف . نسبته إلى بني وريثان (قبيلة
بالمغرب الأوسط قرب بجاية ، بالجزائر)
نشأ بها ، وحج فأخذ عن علماء مصر

(١) للمصنف ١٨ : ٣٣٩ - ٣٤٩ و « للمؤلف » في مجلة درعة
القدس : مجلد في الصفحة ١٣٩٣ ص ١٥٧ ، ١٦٢ .
(٢) الجبري ١ : ٢١٩ و « مكتبة » ٣ : ٣٧٥ و ٣٧٤ و ٣١٤
و « مصمم المطبوعات » ١٦٦٤ .

والمجاز . له « تزمة الأنظار في فضل
علم التاريخ والأخبار - ط » ويرف
بالرحلة الزوزليانية ، ذكر به ما شاهده من
الأمكنة ومن اجتمع بهم من الأعيان ،
في حجة سنة ١١٧٩ هـ . وله « شرح منظومة
الأخضري » في التصوف ، وغير ذلك ^(٣) .

حسين صفور

(١٢١٦ هـ - ١٢٠٠ - ١٨٠٢ م)

حسين بن محمد بن أحمد ابن صفور
الدرزي الشافعي البحراني : قتيبه إمامي
باحث . من أهل البحرين ، من قرية
« الشاغورة » قتل في معركة بالبحرين . له
٣٦ كتاباً ، منها « الحقائق الفاضلة - ط »
و « السوانح النظرية - خ » كلاهما قه ^(٤) .

الغزي

(١٢٣٥ - ١٢٧١ هـ - ١٨١٩ - ١٨٥٤ م)

حسين بن محمد بن مصطفى البالي
الغزي : أديب كثير النظم . ولد في
غزة ، وتعلم بها وبالأزهر ، وأقام مدة في
طرابلس الشام ، فهداه بعض الوجوه إلى
حب فسكنها وتصلد للتدريس إلى أن
توفي . كان مشاركاً في علوم الشريعة
والأدب ، تخرج به كثير من العلماء .
وخلّف تآليف ، منها « ديوان شعره - خ »
في الظاهرية ، و « رسالة في إعراب
لا سيما - خ » في الظاهرية (الرقم العام
١٦٨٦٧) و « المقالات في بيان المجازات
- خ » في الظاهرية أيضا (الرقم ٩٤٣٤) ^(٥) .

البيروني

(١٢٧٧ هـ - ١٢٠٠ - بعد ١٨٦٠ م)

حسين بن محمد صالح بن حسين

(١) تزمة الأنظار : مخطوطة . وعريف المخطوط ٧ : ٣٣٣
وشجرة النور ٢٧٧ وهو له « الزوزلياني » نسبة إلى بني
وزيلائات . ومصمم سركيس ١٩١٣ ونهرس دار الكتب
٩٤ : ١ .

(٢) شهيد القضية ٣-٧ وأعيان القضية ٢٧ : ١٢٨ .
(٣) أديب حلب ٥ : شعر . والظاهرة ١٩٤ ومخطوطات
الظاهرة ، النصر ٢٠٣ و « مجلة » ٣٧٤ .

البيروني : طبيب دمشق . من أهل
بيروت . له « نبذة في علم الطب والحكمة
والتأليف والمواضع - خ » بخطه ، في مكتبة
سوهاج أقفاها في جامع بني أمية بدمشق
سنة ١٢٧٧ هـ ^(٦) .

ابن عون ، الشَّهيد

(١٢٥٤ - ١٢٩٧ هـ - ١٨٣٩ - ١٨٨٠ م)

حسين « باشا » بن محمد بن عبد المعين
ابن عون : شريف حسني ، من أمراء مكة .
ولد فيها ، وولي إمارةها بعد وفاة أخيه
عبد الله باشا (سنة ١٢٩٤ هـ) وانتقلت له
شؤونها إلى أن قدم « جدة » يوماً ، فاعتزله
رجل من الأتقان ، وهو راكب في موكيه ،
فراحم المسكر حتى اتصل به كأنه يريد
تقبيل يده ، وطنعه بسكين ، فتوفي بعد
يومين بجدة وحمل إلى مكة ^(٧) .

حسين الباري

(١٢٥٠ - ١٣١١ هـ - ١٨٣٤ - ١٨٩٣ م)

حسين بن محمد الباري : فاضل . من
المالويين ، من أهل حضرموت . له نظم
وحسيني - وهو نوع من الرجز - في
« ديوان » و « رسالة - ط » في ترجمة
عمه أحمد بن عبد الله بن عبيدوس
الباري ^(٨) .

حسين الثوري

(١٢٥٤ - ١٣٢٠ هـ - ١٨٣٨ - ١٩٠٢ م)

حسين بن محمد قتي الثوري المازندراني
الطبرسي : قتيبه إمامي . ولد في قرية
« يالو » من قرى نور (إحدى كود
طبرستان) وتوفي في الغزي (بالكوفة)

(١١) للمنطوقات الصورة : الطب ١٩٣ .
(١٢) لجدول المرضية ١٦٤ و « مرآة الحرمين » ١ : ٣٦٦ و « خلاصة
الكلام » ٣٣٧ وأعيان القرن الثالث عشر ١٤٠ وهو له
« حسين بن عبد الله بن محمد » وأنه بعد أن برز (١٢٩٤)
قام بزيارة إلى ناحية قرية (سنة ١٢٩٦) و « دخل جدة
وعنه الأتقان يسكنون في أسفل ضارته ترك من جوانبه .
ودخل دار عمر نصيب
(٣) تاريخ نشره الحضرميين : الجزء الرابع .

منها « الاستقلال والسيادة الوطنية - ط »
و « الجبهة الوطنية الموحدة - ط » و « ديوان
- شعر » قال مترجموه : حكم عليه
بالإعدام شقاً ، ولم يذكروا السبب ^(١) .

ابن تقيي

(١٣٢١ - ١٣٧٩ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٦٠ م)

حسين بن محمد بن حسين نصيف :
متأدب من أهل جدة . ولد وتعلم بها . وعُيِّن
رئيساً لقيادة الأمر بالمعروف . ولم يكن
ذلك ميدانه ، فاعتزلها . وترأس شركة
تجارية في جدة . وصنفت كتاب « ماضي
المحجاز وحاضره - ط » مختصر . أماته
والده على تأليفه . وتوفي بالقاهرة ^(٢)

الزيداني

(٧٧٧ هـ = ١٣٧٧ م - ١٣٢٧ م)

الحسين بن محمود بن الحسن - مظهر
الدين الزيداني : من العلماء بالحديث .
نسبه الى صحراء زيدان بالكوفة . له
كتب ، منها : المقائيب في شرح المصاييح
للبنوي - خ ، في التيمورية وقونية
ومكتبات أخرى . أتم تأليفه سنة ٧٧٠
مجلدان . و « معرفة أنواع الحديث - خ »
في دار الكتب (٢٣٠ مجاميع طلعت)
رسالة مستخرجة من مقدمة كتابه السابق ،
و « فوائد في أصول الحديث - خ » ضمن
مجموعة في دار الكتب (٣٢٨ مجاميع
تيمور) ^(٣) .

حسين باشا باي

(١١٩٢ - ١٢٥١ هـ = ١٧٧٨ - ١٨٣٥ م)

حسين بن محمود بن محمد الرشيد بن

- (١) رجال الفكر ٢٤٣ ومجم المؤلفين العراقيين ١ : ٣٥٦ .
- (٢) تاريخ مدينة جدة ٤٩٧ ووجه العرب ١ : ٣٧١ .
- (٣) تيمورية ٢ : ٧٧ . وكشف القرون ١٩٩٩ ومروا
موزه سي ١ : ٧٧ . وشعري ١٣٥٢ والأثر الخفية
١ : ١ . ومخطوطات المصالح ١ : ٧٧٧ . ٣٠٠ وفي
إيداع الكتون ٢ : ٥٣٦ أن مصنفه امتلك نسخة من
« شرح مفاتيح البحري » ، كتبت سنة ٦٩٥ هـ تأليف
مظهر الدين حسين بن .. الزيداني ، القدير « الذي تولى
قلت : فالتفتة لإنه مخطوطة في عراقه .

مخرج مقبله بحسب الكفاية
وانا العفصر المده سبجانه
حسين بن تايوفقه المده
المتاح مقابلة البابي
محمد وكرمه

حسين ، باي ، القلي ، ابن مسعود

من المخطوطات ١١٧٥ / ١١٨١ ، في مكتبة المجلدة ، جنس .

حسين بن علي تركي ، أبو محمد : أمير
تونس . ولد فيها . وتخلّى له أبوه عن
أمورها . فصنعت سيرته . ولما توفي والده
استقل بالأمر (سنة ١٢٣٩ هـ) وأنشأ
أسطولا حستا واتخذ جيشاً من أهل المملكة ،
وحملت إليه الخلة من الدولة الشمانية سنة
١٢٤٧ هـ . وكان معاً للخير . فيه حزم
وشجاعة وحلم . توفي في إمارته ^(١) .

مردان

(١٣٤٥ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٢٧ - ١٩٧٢ م)

حسين مردان : أديب قصصي عراقي .
من أهل بغداد مولدا ووفاته عاش أكثر من
عشر سنوات في ديالى . له ١٥ كتابا
مطبوعا ، منها « مقالات في النقد الأدبي »
و « أخصان الحفيد » و « الربيع والجوع »
و « رسالة من شاعر الى رسام » و « قصائد
عارية » و « الأزهار تروق داخل الصاعقة »
مجموعة مقالات ظهرت بعد وفاته بأيام ^(٢) .

حُسين المرصفي - حسين بن أحمد ١٣٠٧

البغوي

(٤٣٦ - ٥١٠ هـ = ١٠٤٤ - ١١١٧ م)

الحسين بن مسعود بن محمد ، أقرء ،

- (١) دائرة البستاني ٧ : ٥٥ . Histoire de la
régence de Tunis 97-104 . والعلامات الفنية
١٤٢ وفي أغلاط في أرقام السنين صحفنا أخصافا
على الصغار الأخرى .
- (٢) مجمع المؤلفين العراقيين ١ : ٣٥٧ ووجه الأدبي :
ديسمبر ١٩٧٢ ص ٥٧ وفيه أن مولده في « مكة »
خلالة لأزول .

أبو ابن القراء ، أبو محمد . ويلقب بمحيي
السنة ، البغوي : قتيه . محدث . مفسر .
نسبه إلى « بغا » من قرى خراسان . بين
هراة ومرو . له « التهذيب - خ » في فقه
الشافعية . و « شرح السنة - خ » في
الحديث . و « لباب التأويل في معالم
التزويل - ط » في التفسير . و « مصاييح
السنة - ط » و « الجمع بين الصحيحين »
وغير ذلك . توفي بمرو الروذ ^(١) .

حُسين عَودة

(١٢٥٢ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٣٦ - ١٩١٤ م)

حسين بن مصطفى أبي عودة : طبيب
دمشقي . تعلم بمدرسة الطب بمصر . وأحرز
شهادتها سنة ١٢٩١ هـ . وأمضى أواخر
سنيه في صيدا (لبنان) وتوفي بها . له
« فهرست المادة الطبية - ط » وهو فهرست
لكتاب صفة المحتاج في علمي الأدوية
والعلاج ، لأحمد الرشيدى . و « المرشدة
المودية في إثبات الكيمياء الطبية » رسالة
نشرت في مجلة روضة المدارس . و « بذرة
من الرحلة المودية إلى الديار المصرية - ط »
رسالة . و « المرشد الأمين في التصبحة في
الدين » ^(٢) .

الحُسين بن مُصعب

(١١٩٩ هـ = ١٨١٤ م - ١٢٥٠ هـ = ١٨١٤ م)

الحسين بن مصعب بن زريق : أحد
الوجهة المقدمين في عصر المأمون . وهو والد
« طاهر بن الحسين » مات بخراسان وحضر
للمأمون جنازته ^(٣) .

- (١) وفيات الأعيان ١ : ١٤٥ وفي رواية أخرى في وفاته سنة
٥١٦ هـ . وتهذيب ابن حبان ٤ : ٣٨٥ ووفاته فيه سنة
٥١٦ هـ . وخلص للهايت - خ . ودائرة المعارف
الإسلامية ١ : ٣٧ . وفهرست الكتبات ١ : ٢٥٧ ، ١٤٢
ومنه البيروني في طبقات الخلفاء ، الحسين بن مسعود .
- (٢) مجمع المخطوطات ١٣٩١ ومختلجات الفوارج لدمشق .
- (٣) ابن الأثير ٦ : ١٠٥ .

الحسين بن مطير

(١٠٠٠ - ١١٩ هـ - ٧٨٥ م)

الحسين بن مطير بن مكلل الأسدي ، مولاهم : شاعر مقدم في القصيد والرجز ، من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . له أماديح في رجالهما . وكان زيه وكلامه كزى أهل البادية وكلامهم . وفد على ممن بن زائدة لما ولي اليمن ، فمدحه . ولما مات ممن رثاه . وجمع معاصرنا الدكتور محسن غياض ببغداد . ما وجد من شعره . في ديوانه طه (٩) .

قاضي مير

(١٠٠٠ - ٩١٠ هـ - ١٥٠٤ م)

حسين بن معين الدين الميذي المعروف بقاضي مير : عالم بالحكمة والطبيعات . أصله من : ميذ ، قرب مدينة يزيد . ومولده يزيد . ووفاته في هراة . من تلاميذ الجلال النواني . له تصانيف عربية وفارسية ، فمن العربية : شرح كافي ابن الحاجب ، و : شرح هداية الحكمة للابري . طه ، يسمي : قاضي مير على الهداية ، ويسمى أيضا : مرعي الرضي ، إشارة الى : شرح الرضي الاسترابادي . وله مجموعة من الرسائل في الفلسفة والطبيعات طبعت باسم : الميذي . قلت : واشتهاره بقاضي مير . فارسي حديث . أخذ من التعريف به بلفظ : القاضي . مير حسين (٣) .

الحلاج

(١٠٠٠ - ٣٠٩ هـ - ٩٢٢ م)

الحسين بن منصور الحلاج . أبو ميث : فيلسوف . يعد ثارة في كبار المتعبدين والزهاد . وتارة في زمرة

(١) فوات الزيت ١ : ١٤٤ والأغاني : ١٤٤ . إرشاد الأريب (٢) وروضة الجباب ٢٥٧ وحداية ١ : ٣١٦ وسركيس ١٤٨٩ وكشف ٢٠٢٩ .

(٣) فوات الزيت ١ : ١٤٤ والأغاني : ١٤٤ . إرشاد الأريب (٢) وروضة الجباب ٢٥٧ وحداية ١ : ٣١٦ وسركيس ١٤٨٩ وكشف ٢٠٢٩ .

الملحجين . أصله من بضاة فارس ، ونشأ بواسط العراق (نو بستر) وانتقل إلى البصرة . وحج ، ودخل بغداد وعاد إلى تستر . وظهر أمره سنة ٢٩٩ هـ فاتبع بعض الناس طريقته في التوحيد والإيمان . ثم كان ينتقل في البلدان وينشر طريقته سراً ، وقالوا : إنه كان يأكل يسيراً ويصلي كثيراً ويعصم الدهر . وإنه كان يظهر مذهب الشيعة للملك (العباسي) ومذهب الصوفية للعامة . وهو في تضاعيف ذلك يدعي حلول الإيفية فيه . وكثرت الروايات به إلى اقتنصر العباسي فأمر بالقبض عليه ، فشنع وعذب وضرب وهو صابر لا يتقوه ولا يستعيث . قال ابن خلكان : وخطمت أظرافه الأربعة ثم حز رأسه وأحرقت جنته ولما صارت مداماً ألقيت في دجلة ونصب الرأس على جسر بغداد . وادعى أصحابه أنه لم يقتل وإنما ألقى شبهه على عدو له . وقال ابن التميمي في وصفه : كان محتالاً يتعاطى مذاهب الصوفية ويدعي كل علم ، جسوراً على السلاطين ، مرتكباً للفظاظ . يروم إقلاب النول ويقول بالحلول . وأورد أسماء سنة وأربعين كتاباً له ، غريبة الأسماء والأوضاع ، منها : طامنين الأزول والجواهر الأكبر والشجرة التورية ، و : الظل الممدود ولما المسكوب والحياة الباقية ، و : قرآن القرآن والقرقان ، و : السياسة والخلفاء والأمراء ، و : علم البقاء والبقاء ، و : مدح النبي والمثل الأعلى ، و : القيامة والقيامات ، و : هو هو ، و : كيف كان وكيف يكون ، و : الكبريت الأحمر ، و : الوجود الأول ، و : الوجود الثاني ، و : اليقين ، و : التوحيد . ووضع المستشرق غولدنزهر (Goldzäher) رسالة في الحلاج وأخباره وتعاليمه ، وكذلك صنف المستشرق لويس مينيون (L. Massignon) كتاباً في الحلاج وطريقته ومذهبه . وأقوال الباحثين فيه كثيرة (١) .

(١) فهرست ١ : ١٩٠ ولة العرب ٣ : ١٥٤ والمشرق ١٢ : ١٩١ وروضة الجباب ٢٢٦ وطيف الحولية ٣٠٧ وحداية وحداية ١١ : ١٣٢ ولسان المزان ٢ : ٣١٤

التنمي

(١٠٠٠ - ١١٨٧ هـ - ١٧٧٣ م)

حسين بن مهدي التنمي النهمي ثم الصنعاني : فاضل ، من أهل : ضياء ، في تهامة اليمن . تعلم وأقام في صنعاء . يقرئ كتب السنة ، في مسجد القبة ، إلى أن توفي . له : معارج الألباب في مناهج الحق والسرور - طه وآل التنمي في ضياء ، حسنيون ، نسيتهم إلى جذلم اسمه : نعمة (٩) .

الحسين الموسوي

(١٠٠٠ - ٩١٦ هـ - ١٠١٠ م)

الحسين بن موسى الحسيني العلوي الطالبي ، أبو أحمد : قتيب العلويين في بغداد . ووالده الشريفين الرضي المرتضى . ولي نقابة العلويين وإمارة الحاج سنة ٣٥٤ هـ وكتب له منشور من ديوان الخليفة . ثم قبض عليه عضد الدولة البويهي سنة ٣٦٩ هـ وأطلقه شرف الدولة (ابن عضد الدولة) سنة ٣٧٧ هـ . وعزل عن النقابة سنة ٣٨٤ هـ . وأعيد إليها سنة ٣٩٤ هـ وأضيف إليه الحج والمظالم ، فلم يزل على ذلك إلى أن توفي غريباً (٣) .

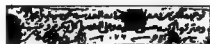
الهلال

(١٠٠٠ - ١١١١ هـ - ١٧٠٠ م)

الحسين بن ناصر بن عبد الحفيظ ، من آل الهلال : قتيه زيدي ، من كبارهم .

وتاريخ العباس ٢ : ٣٥٧ وابن الأثير ٣ : ٣٩٠ وعرب ٨٩ والزيات ١ : ١٤٦ وميزان الإحسان ١ : ٢٤٦ وله : كان سنة ٣١١ هـ . وابن الفصح : حوادث سنة ٣٠٩ هـ : كان الحلاج يفرج الناس لأكية الفتاة في الحبس وبالكس ، ويعد في القلعة ويصنع عارضة القدر ، ويضرب الناس بما يصور في يومه ويتكلم بما في حرامهم . وقدره في ١ : ٩٢ وتاريخ بغداد ٨ : ١١٢ - ١٤١ وله : كيف من أخبار . وروضة الجباب ٢ : ٢٥٧ - ٢٥٩ .

(١) نشر الحرف ١ : ٦١٧ وسبيل ذكر : نسخة في ترجمة محمد بن علي النوري سنة ١٥١٠ هـ . (٢) الكامل لابن الأثير .



الحسين بن نصر الهلالي

من مطبوعة ، لبث ابن الهلالي ، في دار الكتب ، ١٢٤
مطبع : بيروت .

مولده في الشجعة (من قرى بلاد الشرف ،
باليمن) وتوفي بها قتيلا في فتنه . من كتبه
الطراز المذهب من علم الأصول والقروع
للمذهب ، و « حسنة الزمان في ذكر
محاسن الأعيان - خ » بخطه في مكتبة
الجامع بصنعاء (الكتب المصادرة)
و « زهور أغصان الياسمين - خ » بخطه في
مكتبة الجامع (الرقم ٥٧) بصنعاء . في
سيرة الإمام محمد بن الحسن الموفق
سنة ١٠٧٩ و « روائع الزهر الكافّة
بمحاسن بيشة الدهر » و « المواهب القلبية »
سنة مجلدات في شرح منظومة البوسمي في
فقه الزيدية . وقال أحمد مترجمه :
كان أطلّس لا لحية له (١) .

ابن خميس

(٤٦٠ - ٥٥٢ هـ - ١٠٦٧ - ١١٥٧ م)

الحسين بن نصر . من بني خميس
الكنبي الموصل الجهنّي : من فقهاء الشافعية .
ولد بالموصل . وسكن بغداد . وولي
القضاء برحبة مالك . ثم عاد إلى الموصل
وتوفي فيها . له كتب كثيرة ، منها : الموضح
- خ - في الفرائض على مذهب الشافعي ،
و « مناقب الأبرار ومحاسن الأخيار - خ »
على أسلوب رسالة القشيري . في الرباط
(١٠٧٧ د) ألحق بها مصنفها مستدركا في
٢٦٠ ورقة و « مناسك الحج » و « أخبار
المنامات » و « طبقات الأولياء - خ » في
بلدية الاسكندرية (٣٠٦٦ ج - ١٠٥) في
أوراق . و « تحريم الغيبة وما فيها من
العقوبة - خ » في خزانة سعيد حمزة
بدمشق (٢) .

(١) بلا. ابن : ٦٦٨ ولبث الهلالي : ٢٢١ ورايع
تاريخ الجين ١٢٥ - ١٢٣ .

(٢) وفيات الأعيان : ١ ١٢٦ و فهرس الشهابي ٤٤٨ .
وطبقات أحمد حيد . و المطبوعات المنصورة : ١٧٧

ابن نفيسة

(١٢٩٠ - ١٣٦٩ هـ - ١٨٧٣ - ١٩٥٠ م)

حسين بن نفيسة النجدّي : شاعر ،
له « ديوان - ط » ولد ونشأ في ضرمي (من
ضواحي الرياض) وقرأ على بعض مشايخها .
وانتقل إلى قطر . فكان إماما ومحدثا
لحاكمها قاسم بن ثاني وعاد إلى ضرمي
(سنة ١٣٢٥) ولما حكم السعوديون
الأحساء (١٣٣١) تولى إمامة أميرها عابد الله
ابن جلوي ولازمه نحو ١٠ سنوات .
وسافر إلى ضرمي فأقام نحو تلك السنة .
ورحل إلى مكة فجمع منظوماته في
« ديوان » طبعه مرتين . وتوفي بمكة (٣) .

ابن هارون

(٣٢٠ - ٣٩٨ هـ - ٩٣٢ - ١٠٠٨ م)

الحسين بن هارون بن محمد أبو عبد الله
الضي البغدادي : قاض من رجال
الحديث . ولي القضاء ببيع الكرخ ثم
أضيف إليه قضاء مدينة المنصور وقضاء
الكوفة . ومات بالبصرة . أمّل عدة
مجالس ، منها « أمال - خ » أوراق منها في
لين (٤) .

حسين والي - حسين بن حسين ١٣٥٤

ولائي الحكيم

(٥٠٠ - بعد ١٣٣٦ هـ - ٥٠٠ - بعد

١٩١٨ م)

حسين وُلّائي بن حسن البغدادي :
طبيب اشتهر بالحكم . له كتب في
موضوعات شتى كلها بخطه ، منها :
« الخلاصة الاكتسابية في الألفاظ الحسائية
- خ » في دار الكتب و « الدروس الطبية
للحلاّين - خ » و « الدروس الطبية
للنبايات - خ » و « دستور الأعمال
الصحية لعمال مصالح الصحة العمومية

ومطبوعات الرباط : فلاح من قسم فني ١٦٩ .

(١) مجلة لئيل : رقم ١٣٧٩ من ١٣٦٩ - ١٤١١ .

(٢) ابن نفيسة - خ . و انظر التراث : ١ ٥٣٢ .

- خ » و « دليل مصر - خ » في مجلدتين
بدار الكتب المصرية (١٦٨٧ ط) و « المطائق
الكاملة في وصف الواحات الداخلة - خ »
في دار الكتب (١٨٢٧ ل) و « الحلّي
القيروزي في الصناعات والألغاز - خ »
في دار الكتب (٨٧ ش) و « السر المكتون
في مداواة العيون - خ » ٥٣ ورقة في دار
الكتب (١٨١١ ل) و « أبداع ما كان
من صنع الرحم الرحمن في تركيب وظائف
جسم الإنسان - خ » ثلاثة أجزاء ، في دار
الكتب (١٨١٧ ل) و « الأربعة الجراحية
- خ » الأول منه في دار الكتب (١٨١٠ ل)
و « الإرشادات الجلية في معرفة أعضاء
وظائف الكتلة الدماغية - خ » رسالة ،
في دار الكتب ضمن مجموعة (١٨١٢ ل)
و « النسخة الوفاية في المنظومات الأدبية -
خ » في دار الكتب (١٣٧٩ ز) و « الأنوار
البهية في قصة الكرة الأرضية - خ »
و « الرسالة الوفاية في ترتيب المملكة
النباتية - خ » في دار الكتب (١٠٠ ف) (٥) .

ابن العريف

(٣٩٠ - ٥٠٠ هـ - ١٠٠٠ م)

الحسين بن الوليد بن نصر ، أبو
القاسم ، المعروف بابن العريف : أديب
أندلسي ، أقام بمصر مدة ، وعاد إلى
الأندلس فاختاره صاحبها المنصور محمد
ابن أبي حامر مؤدبا لأولاده . وله معه
مجالس وأخبار . من كتبه « شرح الجمل
للزجاج - خ » في دار الكتب بالقاهرة ،
و « الرد على أبي جعفر النحاس » في كتابه
الكانّي . توفي ببليظة (٦) .

ابن عياش

(٢٣٩ - ٣٣٤ هـ - ٨٥٣ - ٩٤٦ م)

الحسين بن يحيى بن عياش ، أبو
عبد الله التزني القطان النصار : عالم

(١) مطبوعات فلاح : ١ ٢٩ ، ٣٧ ، ١٢٣ ، ٢٨١ .

(٢) مجلة لئيل : رقم ١٣٧٩ من ١٣٦٩ - ١٤١١ .

(٣) ابن نفيسة - خ . و انظر التراث : ١ ٥٣٢ .

(٤) ابن نفيسة - خ . و انظر التراث : ١ ٥٣٢ .

(٥) ابن نفيسة - خ . و انظر التراث : ١ ٥٣٢ .

(٦) ابن نفيسة - خ . و انظر التراث : ١ ٥٣٢ .

الحُصَيْن بن حُمَام

(١٠٠٠ - نحو ١٠٠٥ = ١٠٠٠ - نحو ١٠١٢ م)

الحصين بن حمام بن ربيعة المريّ الذبياني ، أبو يزيد : شاعر فارس جاهليّ كان سيد بني سهم بن مرة (من ذبيان) ويلقب « مانع الضم » في شعره حكمة . وهو ممن نزلوا عبادة الأوثان في الجاهلية . مات قبيل ظهور الإسلام ، وقيل : أدرك الإسلام . له « ديوان شعر »^(١) .

الحُصَيْن بن فِرَار

(١٠٠٠ - ٣٦٦ = ١٠٠٠ - ٦٥٦ م)

الحصين بن ضرار بن عمرو بن مالك الدهليّ القيسيّ : فارس من سادات ضبة . عاش زمنًا في الجاهلية . وأدرك الإسلام ، وحضر وقعة الجمل ، وقد تآزر لئله ، فكان مع أم المؤمنين عائشة . وقتل بين يديها ، فكانت تقول : ما زال رأس الجمل معتدلاً حتى فقدت صوت الحصين ابن ضرار !^(٢) .

الحُصَيْن بن مُعْتَر

(١٠٠٠ - ٦٧٥ = ١٠٠٠ - ٦٨٦ م)

الحصين بن معير بن نائل ، أبو عبد الرحمن الكنديّ ثم السكوني : قائد ، من القضاة الأشداء ، المتقدمين في العصر الأمويّ . من أهل حمص . وهو الذي حاصر عبد الله ابن الزبير بمكة ورمى الكعبة بالنجس . وكان في آخر أمره على ميمنة عبيد الله ابن زياد في حربه مع إبراهيم بن الأشتر ، فقتل مع ابن زياد على مقربة من الموصل^(٣) .

ابن أبي حنيفة = الحسن بن عبد الله ٤٥٧

حس

الحَضْرَاوي = محمد سعيد ١٣٢٦

(١) ضبط الألف ٢٢٦ والزلف والحلف ٩١ وهجري ١ : ١٠٢

(٢) وقدر وقدر ٢٤٧ وقدره البدي ٩ : ٢ .

(٣) جبهة الأناب ١٣٢ .

(٤) تذيب ابن عساكر ٤ : ٣٧١

الحُصَيْنِي = محمد أمين ١٢٠٢

الحُصَيْنِي = أحمد بن أحمد ١٣٣٢

الحُصَيْنِي (الإمامي) = محمد هارون ١٣٤٠

الحُصَيْنِي = موسى كاطم ١٣٥٧

الحُصَيْنِي = عبد القادر بن موسى ١٣٦٧

الحُصَيْنِي = محمد يونس ١٣٧١

حش

الحَشَائِثِي = محمد بن عثمان ١٣٣٠

ابن الحَفَرَج = عبد الله بن الحشرج

حَفِطْت = باشا = أحمد حشمت

حَفِيطُو = محمد علي ١٣٣٤

أبو حَفِيطَة (الغنوي) = محمد بن علي ٢٥٠

ابن حَفِيطِي = محمد بن عيسى ٦٧٤

حص

الحُصَار = علي بن محمد ٦١١

الحُصْرِي = خلف الحُصْرِي ٥٥١

الحُصْرِي = إبراهيم بن علي ٥٥٣

الحُصْرِي (الشاعر) = علي بن عبد الغني

الحُصْكِي^(١) = يحيى بن سلامة ٥٥١

الحُصْكِي = أحمد بن يوسف ٨٩٤

الحُصْكِي = أحمد بن محمد ١٠٠٣

الحُصْكِي = إبراهيم بن أحمد ١٠٣٧

الحُصْكِي = محمد بن علي ١٠٨٨

الحُجْنِي = أبو بكر بن محمد ٨٢٩

الحُجْنِي = محمد أويب ١٣٥٨

ابن الحُضْبِي = عبد الله بن بُرَيْكَة

الحُضَيْرِي = محمد بن إبراهيم ٥٠٠

الحُضَيْرِي = محمود بن أحمد ٦٣٦

ابن أبي الحُصَيْن = عبد الله بن أبي الحُصَيْن

بالحديث . مولده ووفاته ببغداد كان يُعرف بمسند بغداد . من كتبه « الفوائد المنتقاة » خ « حديث » في دار الكتب ، و « الحديث » خ « في الظاهرية » قلت : والتوثي ، نسبة إلى تون هستان أو تونة في بحر تيس كما في اللباب^(٢) .

ابن النُجَيْمِي

(١١٤٨ - ١٢٤٩ = ١١٣٥ - ١٨٣٤ م)

الحسين بن يحيى بن إبراهيم النجيميّ البجليّ : فقيه زيدي ، من أهل دمار ، مولداً ووفاته . رحل مرات إلى صنعاء وأنشد عن علمائها . من كتبه « الفروة الرقعيّ في أدلة مذهب ذوي القربى » مجلدان ، و « جلاء الأضمار في شمائل المختار » وأراجيز نظم بها بعض كتب الفقه والأصول ، منها « نظم المعيار » في الأصول ، ورسائل في « الاستعارة » و « صوم يوم الثلث » وغير ذلك . ونظمه حسن^(٣) .

الدُّجَيْلِي

(٦٦٤ - ٧٢٧ = ١٢٦٦ - ١٣٣١ م)

الحسين بن يوسف بن محمد بن أبي السريّ الدجيليّ البغداديّ الحنبليّ : فقيه ، له « الوجيز » في الفقه ، و « الكافية » خ « منظومة في الفرائض في بضع أوقاف »^(١) .

الحُصَيْنِي (ابن حمزة) = محمد بن علي

٧٦٥

الحُصَيْنِي = حَمَزَة بن أحمد ٨٧٤

الحُصَيْنِي = عبد الله بن محمد ١٠٢٧

الحُصَيْنِي = محمد بن علي ١١٣٩

(١) ابن قاضي شبة في الإسلام - خ - وقدر ٢٠٢ : ٢٢٧ وشرحات ٢ : ٣٣٥ وهو في الأخيرين ، لغزليّ ، مكان دهرليّ ، والأول لغزليّ . وانظر هرات ١ : ٥٥٧ .
(٢) بل فرط ١ : ٥٠١ وقدر الخليل ١ : ٢٢٦ .
(٣) فهرست الكتبخانة ٣ : ٣١٤ ووقع اسمه في فهرس الكتبخانة ٤ : ٤٨ : الحسن بن يوسف ، واضعنا على نسخة « الكافية » للحرطه بنار الكتب ٣٩ فرائض . وعليها خط ابنه . بنسبة أبيه ، الحسين .

وإنما أولادنا حولنا، أكبادنا نمشي على الأرض
إن هيت الرج على بعضه ،
تنتفع العين عن الغمض
وهي في ديوان الحساسة^(١) .

حطى التميمي

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

حطى بن ربيعة بن مالك بن زيد مائة ،
من تميم : أم جاهلية ، ينسب إليها « بنو
حطى » التميميون . وهم بنوها من زوجها
جشيش بن مالك بن حفظة التميمي^(٢) .

الحطية - جرّول بن أوس ٣٠

حط

الحطري (دلال الكتب) - سمع بن علي

٥٦٨

حن

الحنلو (أبو الفتح) - حلال بن محمد ٤١٤

حنلة (الواطئ) - محمد بن أسعد ٥٧٣

ابن حنص - حنر بن حنص ١٥٤

أبو حنص - حنر بن يحيى ٥٧١

ابن أبي حنص - عبد الواحد بن عمر

أبو سلمة الحنّال

(١٣٧ هـ - ٠٠٠ - ٧٥٠ م)

خص بن سليمان المصلي الحنّال ،
أبو سلمة : أول من لقب بالوزارة في
الإسلام . كانت إقامته قبل ذلك في
الكوفة ، وأتقن أموالاً كثيرة في سبيل
الدعوة العباسية . وكان يند إلى الحميمة
- في أرض الشراة - فيحصل كتب إبراهيم
الإمام ابن محمد ، إلى « القضاء » في
خراسان . وصحبه مرة أبو مسلم الخراساني

ويُعت بالكمال (لإجاده الكتابة والعوم
والرمي) مدحه غفاف بن ندبة بأبيات .
وكان رئيس الأوس وقتلها يوم « بسات »
في آخر وقعة للأوس مع الخزرج ، وقتل في
ذلك اليوم^(٣) .

حنين بن النضر

(١٨ - ٩٧ هـ - ٦٣٩ - ٧١٥ م)

حنين بن النضر بن الحارث بن ودة
الدهليّ الشيباني الرّفاضي ، أبو سامان أو أبو
القطان : تابعي ، من سادات ربيعة
وشجعانهم ، ومن ذوي الرأي . كان
صاحب راية عليّ بن أبي طالب يوم
صفين وفيه يقول الشاعر :

« لمن راية سوداء يفتق ظلها ،

إذا قلت قدمها حنيناً فتدما »

من أبيات تنسب لعلّي (رضى) وولاه
اصطخر . ولما استتب الأمر لمأوية وفد
عليه فأكرمه . وكاتب قتيبة بن مسلم - وهو
بمرو - يستشير في أموره ، قال قتيبة فيه :

هو باقعة العرب وداعية الناس^(٤) .

الحنّيني - عبد القنار بن حنيد الله

حنط

الحنطاب - محمد بن محمد ٩٥٤

الحنطاني (الكمي) - يحيى بن محمد ٩٩٥

ابن حنطان - حنران بن حنطان ٨٤

حنطان بن النّمي

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

حنطان بن النّمي : شاعر إسلامي . اشتهر
بقصيدة له : منها :

(١) طبقات ابن سعد ٣ القسم الثاني ١٣٥ و ١٣٦ وفي حنطة
للأخبار ٣٩ يوم بسات ، قبل المعركة بنسب سنن علي
الأصبغ .

(٢) تبايع ابن مكرم ٤ : ٣٧٤ وسطه هـ ٨١٦ ومعرفة
القبلي ٧ : ٩٠ ولأحمد ٨٧ وفيه : كانت ح - راية
عليّ يوم صفين ، وهو ابن ١٩ سنة . وفتح الخزرج :
مادة حنين .

الحضراوي (المورخ) - أحمد بن محمد
١٣٢٧

ابن الحضرمي - النّكّاه بن عبد الله ٢١

الحضرمي - حنص بن الوليد ١٣٨

الحضرمي - يقرب بن إسحاق ٢٠٥

الحضرمي - حنيد الله بن عمرو ٥٥٠

الحضرمي - محمد بن إسماعيل ٦٥١

الحضرمي - إسماعيل بن محمد ٦٧٦

الحضرمي - عبد المهيمن بن محمد ٧٤٩

الحضرمي - عبد الله بن عبد الرحمن ٩١٨

الحضرمي - محمد بن عبد الرحمن ١٠١٩

الحضرمي - حسن بن أحمد ١٠٣٠

الحضرمي - عبد الرحمن بن محمد ١٣٤١

حضرمي بن عامر

(٠٠٠ - نحر ١٧ هـ - ٠٠٠ - نحر ٦٣٨ م)

حضرمي بن عامر بن مَجْمَع الأسدي ،
من خزاعة ، أبو كتاب : صحابي ، من
الشراء القصاصه القرمان . تعلم سورة
« سبح اسم ربك الأعلى » بعد إسلامه ،
فأخرج منها نسمة تسمى « فناء رسول
الله ﷺ » عن ذلك . وحضر حرب الأحاجم
في أيام عمر ، واستشهد عمر ما قال فيها
من الشعر ، فأنشده أبياتاً حسنة . وهو
صاحب الأبيات التي منها :

« وكل أخ مفارقة أخوه ،

لمر أهلك ، إلا القرقدان »

قال البندادي : هو شاعر فارس سيد ،
وله في كتاب بني أسد أشعار وأخبار
حسان^(٥) .

حضير الكتاب

(٠٠٠ - ٥٠ هـ - ٦١٧ م)

حضير بن سمالك بن عتيك بن امرئ
القيس ، من الأوس : شجاع ، من
الأشراف في الجاهلية . من سكان « للمنية »

(١) الإصابة ١ : ٢٤١ ولأحمد ٨٤ ومعرفة البندادي ٢ : ٥٥ .

(١) طبقات ابن سعد ٣ : ١٠٣ وهريزي ١ : ١٥١ وديوان الحساسة

طبعة مسعود توفيق ١ : ١٠٨ .

(٢) نفاة لأرب القحطاني ١٩٨ وجعلها الريدي في فتح -
مادة حنى - أم جشيش .

تابعه له. ولما استقام الأمر للسفاح استوزره ، فكان أول وزير لأول خليفة عباسي . وكان يسمر كل ليلة عند السفاح ، وهو في الألبار . والسفاح يأنس به لما في حديثه من إمتاع وأدب ولما كان عليه من علم بالسياسة والتدبير . واستمر أربعة أشهر ، واغتاله أشخاص سموا له ليلاً ووثبوا عليه وهو خارج يريد منزله ، فقطعوه بأسياغم ، قيل : إن أبا مسلم الخراساني دسهم له لئلا يسمعه ، أو لأن السفاح توهم فيه للميل لأن علياً فسلط عليه أبا مسلم . وكان يقال لأبي سلمة « وزير آل محمد » ولأبي مسلم « أمين آل محمد » ويعرف بالخلال لسكتاه يهرب الخلالين بالكوفة^(١) .

« ربيعة » من قرى الري^(٢) .

حفص بن غياث

(١١٧ - ١٩٤ هـ - ٧٣٥ - ٨١٠ م)

حفص بن غياث بن طلق بن معاوية النخعي الأزدي الكوفي ، أبو عمر : قاض ، من أهل الكوفة . ولي القضاء ببغداد الشرقية لخارون الرشيد ، ثم ولاء قضاء الكوفة ومات فيها . كان من الفقهاء حفاظ الحديث الثقات ، حدث بثلاثة أو أربعة آلاف حديث من حفظه . وله « كتاب » فيه نحو ١٧٠ حديثاً من روايته . وهو صاحب أبي حنيفة ، ويذكره الإمامية في رجلهم^(٣) .

حفص بن سليمان

(٩٠ - ١٨٠ هـ - ٧٠٩ - ٧٩٦ م)

حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدي بالولاء ، أبو عمر ، ويعرف بمجيب : قارئ أهل الكوفة . يراى ، زل بغداد ، وجبور بمكة . وكان أعلم أصحاب عاصم بقرائه ، وهو ابن امرأته وربيه ، ومن طريقه قراءة أهل للشرق^(١) .

حفص القارئ

(٧٤٦ - ٨٠٠ هـ - ١٣٠٠ م)

حفص بن عمر بن عبد العزيز الأزدي الدورى ، أبو عمر : إمام القراءة في عصره . كان ثقة ثباتاً عاصماً . له كتاب « ما اتفقت ألقاظه ومعانيه من القرآن » و « قرأت النبي ﷺ » - خ - في النحوية ، و « أجزاء القرآن » وهو أول من جمع القراءات . وكان ضريباً . نسب إلى « الدور » (محلة ببغداد) وتزل سمره . وتوفي في

حفص

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

حفص بن أبي القدام الإياضي : رأس الفرقة « الحفصية » من فرق « الإيضية » اتفرد بقوله : « من عرف الله تعالى وكثر بما سواه ، من جنة تار ورسول وغيره ، فهو كافر وليس بمشرك » وقال الإيضية : بل هو مشرك ، ويروى عنه . قال النخعي : وما في هذه لقالة كبير أمر^(٢) .

الحضرمي

(١٧٨ - ٨٠٠ هـ - ٧٨٦ م)

حفص بن الوليد بن يوسف الحضرمي : أمير ، من الولاة . ولي مصر لحشام بن عبد الملك سنة ١٠٨ هـ وصرف في السنة نفسها ، وأعيد سنة ١٧٤ هـ ، فبقي إلى أيام مروان بن محمد . واضطربت حال الدولة ، فانسحب ، فأُخفي سنة ١٢٧ هـ .

(١) قسري : ١ : ١٧٦ ورواه : ١١٨ : ١ : ٢٥٥

وهو - خ - وعلقت حيد . وقصيرة - خ -

(٢) لا ذكره لفضل . وتاريخ القبايل . وقوله فيه .

وزيد الأجل : ١ : ٢٦٦ ورجال النخعي ٩٧

وتاريخ بغداد : ١٨٨ .

(٣) ابن الأثير : ٢ : ٣٣٠ والقباب : ١ : ٣٠٨ وفتح : ٤ : ٣٨٢ وهو في خطه القزويني : ٢ : ٣٥٥ حفص بن القدام .

وولي مكانه حسان بن عطاءية فلم يكذ يستمر حتى تار عليه أهل مصر وأخبروه من دار الإمارة وأعادوا حفصاً ، وهو كاره . فعزل مروان (أول سنة ١٢٨ هـ) وولي حوثة بن سهيل ، فقدم مصر واجتمع الجند إلى حفص يسألونه أن يمنعه ، فأبى واعتزل الفتنة ، ودخل حوثة فجماعه حفص مسلماً ، فقبض عليه ثم ضرب عنقه^(١) .

ابن أبي حفصة - مروان بن سليمان ١٨٧

حفصة الركوبية

(٥٨٦ - ٥٠٠ هـ - ١١٩٠ م)

حفصة بنت الحاج الركوبية الأندلسية : شاعرة ، اقرئت في عصرها بالصفوق في الأدب والظرف والحسن وسرعة الخاطر بالشعر . وهي من أهل غرناطة وولقاتها في مراکش . نكحها ابن بشكوال بأستانة وقتها . وكانت تعلم النساء في دار المنصور ولما مده أنهار^(٢) .

حفصة بنت حنبلون

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

حفصة بنت حنبلون الأندلسية : شاعرة أدبية علة ، من أهل وادي الحجاره (Oudaljah) بالأندلس . ذكرها مؤرخو المغرب . وهي من أهل لقة الربابة للهجرة^(٣) .

حفصة بنت عمر

(١٨ ق هـ - ٤٥ هـ - ٦٠٤ - ٦٦٥ م)

حفصة بنت عمر بن الخطاب :

(١) تاج القبايل : ٢ : ٤٢١ وتاريخ ابن صاكر : ٤ : ٣٨٦

وفروا والفتنة : ٨٢ - ٩٠ .

(٢) الإجماع : ١ : ٣٦٦ وفتح القبايل : ٢ : ١٠٧٨

وهو للفقير ١٦٥ ولم أجد ما يركن إليه في نسبة الركوبية

ولها من « ركوب » ، قال يقرئ في سبعم القبايل : ١ : ١٥٠

الركوب ، فالفتح ثم السكون وضم فكاف ، حسن منع بالأندلس من أسلاف نصرته .

(٣) حارة القبايل : ٧ : ١١٧ وهو للفقير ١٦٥ .

(١) ورواه الألبان : ١ : ١٧٤ وهجري ١١١ وتاريخ ابن صاكر : ٣٧٧ ورواه القبايل : ١ : ٥٥ .

(٢) قسري في القراءات بشر : ١ : ١٥٦ وغاية البلية : ١ : ١٥١

وزيد الأجل : ١ : ٣٦١ والقباب : ١ : ٣٠٨ وفتح : ٤ : ٣٨٢

تاريخ : ٤ : ٣٨٢ وعلقت حيد ، من « إيفاق قرط - خ » لأبي اليمن ابن صاكر .

مفوض من قريته لخدمة بيت المقدس وكونه كثر ما يفتنه وأمره
الناريتيه والموصلية وخدمته حفي ناست

خط حفي ناست
عن محطة كل شي، والعالم ٢٠ مايو ١٩٣٠، وعلى رسمه



حفي ناست

« شعر حفي ناست - ط » ١١.

الحفيد (ابن زهر) = محمد بن عبد الملك
٩٥٥

الحفيد (ابن مرزوقي) = محمد بن أحمد
٨٤٢

الحفيد (الشريف) = محمد بن علي ٨٧٥

حفي العظم

(١٢٨٢ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٦٥ - ١٩٥٥ م)

حفي بن عبد القادر المؤيد العظم :
إداري ، يعد من الكتاب . كان له في العهد
عثماني نشاط في سياسة العرب مع الترك ،
ثم كانت عليه ، بعد ذلك ، غاشية . ولد
وتعلم بدمشق ، وأنجده مع العربية التركية
والفرنسية . وعين في بعض الوظائف

(١) سجل الصحاح ٢ : ١٩٧ وعجلة بيع اللغة العربية ٣ : ٣٥٨
وأحمد حبيب الدين إبراهيم . في جريدة الأهرام
١٩٢٧/٣/١٨ وتقدم دار العلوم ٢٤١ والقرن العربي
للمعاصر ٥١ - ٥٥ .

الحفصي = يحيى بن محمد ٨٩٩

الحفصي = محمد بن الحسن ٩٣٢

الحفصي = الحسن بن محمد ٩٥٠

الحفصي = أحمد بن الحسن ٩٨٠

الحفصي = محمد بن الحسن ٩٩٠

الحفناوي (ابن أبي السعد) = محمد بن
صالح ١٢٦٨

الحفني = يوسف بن سالم ١١٧٦

الحفني = محمد بن سالم ١١٨١

حفي ناست

(١٢٧٢ - ١٣٣٨ هـ = ١٨٥٦ - ١٩١٩ م)

حفي (أو محمد حفي) بن إسماعيل
ابن خليل بن ناست : قاض أدب ، له شعر
جيد . ولد ببركة الحج (من أعمال
القيليوية - بمصر) وتعلم في الأزهر ،
وتقلب في مناصب التعليم ، ثم في مناصب
القضاء ، وعين أخيراً مفتشاً أول للغة
العربية بوزارة المعارف المصرية . واشترك
في الثورة العربية بطلب كان يلقها وبكتها
ويوزعها على خطباء المساجد والشوارع .

وكان يكتب في بعض الصحف المصرية
باسم « إدريس محمد بن » وقام برحلات
إلى سورية والأستانة واليونان ورومانيا
والنمسا وألمانيا وسويسرا والسويد وبلاد
العرب . وتولى منصب النائب العمومي
والقضاء الأهلي ٢٠ عاماً ، وقام برئاسة
الجامعة (١٩٠٨) عند تكونها وكان من
أوائل المدرسين فيها ، كما شارك في إنشاء
المجمع اللغوي الأول . وله مداعبات
شعرية مع « حافظ إبراهيم » وغيره .
وكان يتجنب المدح والاستجداء والقصير ،
في شعره . وهو والد « باحة البادية » . توفي
بالقاهرة . له « تاريخ الأدب أو حياة
اللغة العربية - ط » جزآن من أربعة ،
و « مميزات لغات العرب - ط » ورسالة

في « المقابلة بين لهجات بعض سكان القطر
المصري - ط » واشترك في تأليف « اللدروس
النحوية - ط » أربعة أجزاء وجمع ابنه
محمد الدين ناست شعره ، في ديوان سماه

صاحبة جليلة صالحة ، من أزواج النبي
ﷺ ولدت بمكة وتزوجها خنيس بن
خداثة السهمي ، فكانت عنده إلى أن
ظهر الإسلام ، فأسلمها . وهاجرت معه
إلى المدينة فمات عنها ، فخطبها رسول
الله ﷺ من أبيها ، فزوجها إياها ، سنة
الثلثين أو ثلاث للهجرة . واستمرت في
المدينة بعد وفاة النبي ﷺ إلى أن توفيت
بها . روى لها البخاري ومسلم في
الصحيحين ٩٠ حديثاً (٥) .

ابن حفصون = شمر بن حفص ٣٠٥

الحفصي = شمر بن يحيى ٦٤٦

الحفصي = يحيى بن عبد الواحد ٦٤٧

الحفصي (المستتر) = محمد بن يحيى
٦٧٥

الحفصي (الواق) = يحيى بن محمد ٦٧٩

الحفصي = إبراهيم بن يحيى ٦٨٢

الحفصي = يحيى بن إبراهيم ٧٠٠

الحفصي (الشهد) = أبو بكر بن يحيى
٧٠٩

الحفصي = خالد بن يحيى ٧١١

الحفصي = زكريا بن أحمد ٧٢٧

الحفصي (الفولك) = أبو بكر بن يحيى
٧٤٧

الحفصي = شمر بن أبي بكر ٧٤٨

الحفصي = الفضل بن أبي بكر ٧٥١

الحفصي = إبراهيم بن أبي بكر ٧٧٠

الحفصي = خالد بن إبراهيم ٧٧٢

الحفصي = أحمد بن محمد ٧٩٦

الحفصي (المنصور) = محمد بن مرزوق

الحفصي (المستتر) = محمد بن محمد

٨٣٩

الحفصي (مرزوق) = عبد العزيز بن أحمد

الحفصي = عثمان بن محمد ٨٩٣

(١) لإصابة ٤ : ٢٣٣ وطبقات ابن سعد ٨ : ٥٦ وصفة
الصفحة ٢ : ١٩ وصفة ٢ : ٥٠ وقيل للثعلبي ٧١ والوسط
الذين ٨٣ .



رحمى العظم

بعض رجاله أحمد مريود، في القنطرة، يوم زارها الجنرال غورو الفرنسي (٢٣ حزيران ١٩٢١) وأطلقوا الرصاص على الجنرال، وكان معه صاحب الترجمة في سيارته فأصيب هذا برصاصة. وعرف. واستمر حاكماً خمس سنوات، وجبل الأمور في أيدي المحتلين. وحدثت أجزاء من سورية (سنة ١٩٢٥) فالت وظيفة «حاكم دولة دمشق» فتقل بين رئاسة مجلس الشورى ورئاسة مجلس الوزراء إلى أن عاد إلى القاهرة (١٩٣٨) وأقام بها إلى أن توفي. وله كتب بالتركية بعضها مطبوع، وبالغربية منها «حرب الدولة العثمانية مع اليونان» ط ١ و «دفاع بلقنا» ط ١ (١).

حك

الحكومي = إبراهيم بن عبد الله ٧٨٠
ابن أم الحكم = عبد الرحمن بن عبد الله
أبو الحكم (الكلي) = عاتكة بن الحكم
ابن حكم = عائش بن محمد ٥٧٧
ابن أبي الحكم = محمد بن عبيد الله ٥٧٠
أبو الحكم ابن عبيد الله = عبيد الله بن علي

الحكم القتيبي

(٥٥٠ - نحو ٩٧ هـ - ٥٥٠ - نحو ٧١٥ م)

الحكم بن أيوب بن الحكم القتيبي :
أمير، هو ابن عم الحجاج. ولاء الحجاج
على البصرة لما كان في العراق، ثم زله، ثم
أعاده. وقتله صالح بن عبد الرحمن الكاتب
مع جماعة من آل الحجاج، في المذابح على
إخراج ما اختزنوه من الأموال، بأمر
سليمان بن عبد الملك، في خلافته (٢).

(١) أنظر الأسرة العنقية ١٢٩ وخصص للصورة ١/٤ /
١٩٥٥ بعض رسائله عن حرب اللامركزية - بصورة
عن خطه. في كتاب «إيضاحات عن المسائل السياسية»
منها ما هو باسمه المزعج ومنها ما أعضد باسمه. ج. المصري
وراجع توليته في كتاب «المؤيدون في مصر» ٣٦٦
وأبحاث بالرماس في الفترة الناجية ٣٨٠ وبعض سيرته
في أعظم الحرب ٤٢

(٢) تهذيب ابن حبان ٤ : ٣٨٩.

القرزاز

(٥٥٠ - ٤٢٧ هـ - ٥٥٠ - ١٠٣١ م)

حكم بن سعيد القرزاز. أبو العاصي،
ويقال له الحالك : وزير، كان السبب
في خراب الدولة الأموية بالأندلس. قيل
في أوليته إنه كان حاكماً بقرطبة، واتصل
بالخليفة المعتد بالله (عشام بن محمد)
فرجع الخليفة من شأنه إلى أن جعله وزيراً
له وأميناً ومستشاراً، فنصرف في شؤون
الدولة، وجري جرى أعظم الوزراء
في حجرهم على الملوك والخلفاء. وأخذ
عليه أهل قرطبة أنه كان يصادر أموال
التجار وينقلها على البربر، وأخذ عليه
أعيانها تقديم الأغصار على ذوي البيوتات،
فكرهوه وكرهوا خطيفته، ونهاسوا
بالثورة، فظن ابن عم للخليفة (إسمه)
أمية بن عبد الرحمن أن الفرصة قد
سنتحت لتطعن المعتد بالله وحلوله محله.
فنفذ الثورة في الخفاء. فكان الوزير
القرزاز أول ضحاياها، قتل رجل يعرف
بأبن الحصار. ثم خلف المعتد وطرد ابن
عمه وانقرض ملك الأمويين جميعاً في
الأندلس (١).

الحكم الأموي

(٥٥٠ - ٣٢ هـ - ٥٥٠ - ٦٥٢ م)

الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد
شمس القرظي الأموي : صحابي، أسلم
يوم الفتح وسكن المدينة. فكان فيما قيل
يقضي سر رسول الله ﷺ ففناه إلى الطائف.
وأعيد إلى المدينة في خلافة عثمان، فمات
فيها، وفد كنف بصره. وهو عم عثمان بن
عقاف، ووالد مروان (رأس الدولة
الروانية) (٢).

(١) البيان المغرب ٣ : ١٤٦ - ١٤٩

(٢) الإبداع ٢ : ٢٤٢ وراجع الإسلام ٩٥ : ٢ وبكت المبدأ
١٤٦ وفي الأخيرين وثقة سنة ٣٩١.

المُتَشَبِّه الأُمَوِيُّ

(٣٠٧ - ٣٦٦ هـ - ٩١٤ - ٩٧٦ م)

الحكم بن عبد الرحمن الناصر بن محمد بن عبد الله : خليفة أموي أندلسي . ولد بقرطبة ، وولي الخلافة بعد أبيه (سنة ٣٥٠ هـ) قطع به ملك الإشبانية أردون بن أفونس ، فصبها للإغارة على قرطبة ، فصبه المستنصر وغزا الإشبانية بنفسه ، فعاقدوه على السلم ، واشترط على : « كُتِبَ بِرَسُولَتِهِ وَسَاقَرُ أَمْرِهِ الْكُتْلَانِ » (Catalans) ذلك حصونهم القريبة من نفوره . وعاهدوه على أن لا يقاتلوا عليه أحدًا من ملوك المسيحيين الذين يدخلون معه في حرب . فتروى وكثرت فتوحاته . وزاره أردون في قرطبة مستجيرًا به ، وجاءته بيعة : شاميه بن رديمه ، وعاطته مع قواسم (Camos) أهل جليقية وسمورة وأساقفتهم . وأوطأ حاكمه أرض الغنوة - من المغرب الأقصى والأوسط - وخطب بدعوته ملوك زناتة من مفرارة ومكناسة . وكان عالمًا بالدين ملصًا بالأدب والتاريخ ، ضليعًا في معرفة الأنساب ، يروى له شعر ، محبًا للعلماء يستحضرهم من البلدان الثابتة فيستفيد منهم ويحسن إليهم ، جماعًا للكتب ، قيل : إن مكتبته بلغت أربع مئة ألف مجلد . وفي أيام أبيه قصدته من كلونية مطران جيرون المسمى غودمار (Godmar) وأثفت له تاريخًا لبلاد فرنسة من زمن قلويزة : كلوفيس (Clovis) إلى ذلك العهد . قال ابن حزم : اتصلت بولايته خمسة عشر عامًا في هدوء وعز . وقال ابن حبان : ويلمسه طرُز أبو علي البغدادي القتالي كتاب الأمالي ، وعليه وفد ، فأحمد وفادته . توفي بقرطبة مطروحًا ^(١) .

الحكم بن عَيْدُك

(١٠٠٠ - نحو ١٠٠٠ هـ - نحو ٧١٨ م)

الحكم بن عيدك بن جيلة بن عمرو الأسدي : شاعر مقدم ، هجاء ، من شعراء بني أمية . كان أخرج أحديب ، وأقص في أواخر أيامه . مولده ومنشأه بالكوفة . ولما استول ابن الزبير على العراق ونفى منها صال بني أمية فقام معهم ، فقدم دمشق وأكرمه عبد الملك بن مروان . قال صاحب الأغاني : كان الحكم أخرج لا تقارقه العسا ، فترك الوقوف بأبواب الملوك ، وكان يكتب على عصاه حاجته ويبحث بها مع رسله فلا يؤخر له رسول ولا نجس عنه حاجته ، ثم جعل يكتب الأمر بما يحتاج إليه في الرقاع ^(٢) .

الْبُقَرِيُّ

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ - ١٠٠٠ م)

الحكم بن عبد يثوث البُقَرِيُّ : أول من قال : « وَبِزِيَّةٍ مِنْ خَيْرِ رِأْيٍ » وكان أرمى أهل زمانه . وهو جاهلي من بني منقر ^(٣) .

الحكم بن عُمرُو

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ - ٦٧٠ م)

الحكم بن عمرو بن جشع النفايري : صحابي ، له رواية ، وحديثه في البخاري وغيره . صحب النبي ﷺ إلى أن مات . وانتقل إلى البصرة في أيام معاوية . فوجهه زياد إلى خراسان ، وكان صالحًا فاضلاً مقدماً ، فزاع غشم ، وأقام بمرو . ومات بها . وفي المُرُوخِينَ من يذكر أن معاوية عتب عليه في شيء فأرسل عملاً غيره فضبه وقيده فمات في قيده ^(٤) .

الحكم المُضَرِّي

(١٠٠٠ - نحو ١٥٠ هـ - نحو ٧٦٧ م)

الحكم بن مضر بن قنبر المضري : شاعر ، من خُضَرٍ مُطَارِب . كان معاصراً لابن ميادة ، وعنه الأسمعي من طبقة ^(١) .

حَكَمُ الوَادِي

(١٠٠٠ - نحو ١٨٠ هـ - نحو ٧٩٦ م)

حكم بن ميمون ، أو ابن يحيى بن ميمون : مثنى ، من الطبقة الأولى في عصره . أصله من الموالي ، أعتق الوليد ابن عبد الملك أباه ، ونشأ حكم ينقل الزيت على الجملال بالأجرة من الشام إلى المدينة . وأولع بصناعة الفناء فكان يفر بالذهب ويصن مرجلاً ، فاقصصه ببني العباس في خلافة المنصور واقطع إليهم ، فاشتهر . وأصاب مالا وفرأ وحظوة . وطالت مدة حياته ، أودك الوليد بن عبد الملك ، وغناه ، وأودك هارون الرشيد وغناه ^(٢) .

الْبَهْرَانِيُّ

(١٣٨ - ٢٢٢ هـ - ٨٣٧ م)

الحكم بن تافع ، أبو اليان البهراني الحمصي : محدث راوية من شيوخ البخاري وابن حنبل . مولده في حمص . بقيت من تصانيفه قطع بعنوان « أحاديث - خ » في الفخرية ^(٣) .

الحكم الرُّبَيْصِيُّ

(١٥٤ - ٢٠٦ هـ - ٧٧١ - ٨٢٢ م)

الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل ، الأحمري ، أبو العاصي : من أفضل ملوك بني أمية بالأندلس ، وأول من جعل للملك فيها أبنية . وأول من جند

(١) الأعلام ٥ : ١٤٤ وتذهيب ابن حساك ٤ : ٣٦٦ وفهرات ١ : ١٤٥ والأدعي ١٦١ .

(٢) جميع الأعلام ٥ : ٢٠٦ .

(٣) تذهيب التذويب ٢ : ٣٦٦ وصلة الصفوة ٢ : ٣٧٩ وتاريخ الإسلام ٢ : ٣٣٠ وإبصار ٢ : ٢٩ وتوفي سنة ٨٥٠ هـ .

(١) نسخة الخط ١٦ وانظر الأسماء ٢٢ .

(٢) الأعلام ٦ : ٢٢٧ .

(٣) فهر ١ : ٨٤ وخر في تاريخ التراث ١ : ٢٨٤ والبحراني : ٤٢٠ .

(١) ابن الأثير ٨ : ٢٢٤ وابن خلدون ٤ : ١٤٤ وضع طب ١ : ١٨٠ وجمهرة الأنساب ٩٢ وفهرات العرب ١٩ و ١٨٢ وأخبار الرضا ٢ : ٢٨٩ و ٢٨٤ وبلدونة القسطنطينية ١٣ والمغرب ١ : ١٨١ .

وه دموع الأبيف ٢ على محمد بك شريف
رثي به والده المتوفى سنة ١٣٢٧ وعظم
كبه « تاريخ الأديان - خ » ثلاثة وثلاثون
مجلداً منه ، عند آل يكن في طرابلس ،
بنطه ^(١) .

الحكيم = الجراح بن عبد الله ١١٢

ابن أبي حكيم = إسماعيل بن أبي حكيم
الحكيم القزويني = محمد بن علي ٣٢٠
أبو حكيم الغفيري = عبد الله بن إبراهيم
٤٧٦

ابن حكيم = محمد بن أحمد ٥٦٧

الحكيم المغربي = يحيى بن محمد ، نحو
٦٨٠

ابن الحكيم = محمد بن عبد الرحمن ٧٠٨

ابن الحكيم (الموسوي) = يحيى بن عبد
الرحمن ٧٦٠

الحكيم = محمد بن علي ١٣٣٥

الحكيم = عبد المؤمن كامل ١٣٤٤

الحكيم المغربي = عبيد الله بن المطهر

حكيم الملك = محمد بن أحمد ١٥٥٠

الحكيم = الحلي

ابن حكيمنا = الحسن بن أحمد ٥٢٨

حل

الحلاج = الحسين بن منصور ٣٠٩

الحلّاق = قاسم بن صالح ١٢٨٤

حلّالة = سليمان حلّالة ١٣٠٢

ابن الحلّالي = أحمد بن محمد ٦٥٦

الحلبي = عبد الواحد بن علي ٣٥١

الحلبي = محمد بن حرب ٥٨٠

الحلبي = عبد المؤمن بن حمود

الحلبي (ابن حبيب) = الحسن بن عمر
٧٧٩

الحلبي (ابو زر) = أحمد بن إبراهيم ٨٨٤

الحلبي = إبراهيم بن محمد ٩٥٦

الجيش ، وشهد المارك مع فيصل بن
الحسين إلى أن دخل العرب دمشق (سنة
١٩١٨ م) عين رئيساً لصحة الجند ،
ثم استأذناً في مدرسة الطب العربية ، وانتخبه
المجمع العلمي العربي - عضو شرف
فيه (سنة ١٩١٩ م) فاقطع للبحث
والندريس والتطبيب إلى أن توفي في قرية
مضايا ، مصحفاً ، ونقل إلى دمشق . له
بحوث كثيرة في المجالات والصحف
السورية ، وترجم عن الفرنسية « قاموس
العلمي » لقوتير ، وكان يظن على
مسوداته ولا أعلم أين بقيت . وترجم عن
التركية كتاب « الطب الشرعي - ط »
لوصفي بك ، في ستة أجزاء صغيرة .
ووضع وترجم إلى العربية عدة « روايات »
مسرحة وقصصية طبع بعضها .

جكمة شريف

(١٣٦٤ هـ - ١٩٤٥ م)

حكمة بن محمد شريف الطرابلسي :
أديب مؤرخ كان رئيس كتاب المجلس
البلدي في طرابلس الشام ، ومثنى جريدة
« الغائب » فيها (١٩٠٧) . من كبه
المطبوعة « تاريخ سيام » و « تاريخ
زنجبار » و « سياحة في بلاد نيت ومجاهل
آسيا » نشر في جريدة لسان الحال ،
و « سعادة المعاد في مختصر شرح بانث
سعاد » و « القوائد الكبرى في السياحات
الصغرى » الأول منه . مترجم عن
التركية . و « قصارة المسم مختصر شرح
لامية الصمم » رسالة صغيرة و « شرح
لامية العرب » و « شرح عينية ابن زريق »
و « تاريخ الخواتم وقوشها » نشر في
المقتطف والحلال ، و « تاريخ طرابلس
الشام من أقدم أزمانها - خ » و « مضحك
البوس ومونس النفوس - خ » و « المرأة
الصحية في الأحكام الإسلامية » ترجمه عن
التركية . و « التفح الوردي في شرح لامية
ابن الوردي » رسالة صغيرة . و « تاريخ
فرنسا » نشره في مجلة فنور . باللاذقية .

بها الأجناد وجمع الأسلحة والعدد ولزبط
الخيول على بابه ، وهو الذي مهد الملك
لعنه في تلك البلاد . كان يشار الأمور
بنفسه ، شديداً ، جباراً ، ضابطاً لأمر
ملكه ، بقطاً ، بلقب بالربضي لإيقاعه
بأهل الرض (وهي محلة متصلة بقصره)
نمي إليه أنهم يدبرون مكيدة للإيقاع به
فقطهم وعدم ديارهم . مولده ومتشاه
بقرطبة . وولي الأمر بها بعد أبيه (سنة
١٨٠ هـ) وقامت في أيامه قن فاشغل
في حسمها ، فجاهد أن مجاوريه من الفرنج
أغلوا يفسدون في الثغور ، فسار إليهم
بنفسه (سنة ١٩٦ هـ) فافتح الحصون
وغرب النواحي العاصية وعاد إلى قرطبة
ظافراً ، وهابه الناس ، فاستقر له الأمر
إلى أن توفي بقرطبة . وكان كثير العناية
بالأدب والعلم ، خطيباً ، له شعر يشكو
بنظمه ^(١) .

جكمة المرادي

(١٣٠٦ - ١٣٤٧ هـ - ١٨٨٨ - ١٩٢٨ م)

حكمة بن محمد المرادي : طبيب ، من
طلّاح البيضة العربية في سورية . ولد في
دمشق وتخرج في مهدها الطبي . وكان من
أطبائ الجيش العثماني في حرب البلقان وفي
الحرب العامة الأولى . ورافق حملة سيناء
التركية . لمهاجمة مصر . فأُسره الإنكليز
واعقلوه بالقاهرة . ولما ثار الحجاز على
ترك (سنة ١٩١٦ م) سفل الإنكليز
لأمرى التطوع للعمل في الجيش العربي
لنكان الدكتور حكمة من أطباء ذلك

(١) طب الخلب . والكلول لأن الأثر . واليد المغرب ٢ :
٧٠ والنصب لفرانكي . وأسماء حمودة ١٢٤ والمغرب
في حل المغرب ٣٨ - ٤٤ وأبو حنون ٤ : ١٢٥ وغزوات
الحرب ١٢٩ و ١٣٠ وفي تلكا من للشتري ديتر
Reinard أن الحكم أخذ من أسرته حراً غنياً .
قال : وهو أول أسرة لفرقة الذين انفذوا حراً غنياً
من الأسرى والأجانب ، وفي ١٩٦ أن الإفرنج بطلونه
Abulaz . أي : أبو الجلس ، وفي فرائد الوفيات
١ : ١٤٦ قال أبو محمد ابن حزم : كان من المجاهدين
بالأمر سناً كافلاً . وفي حقه للفتيس : كان
طاماً مسرراً

(١) تزيده طبع طرابلس ١٨٤ - ١٨٥ وسركيس
وتاريخ الصحة العربية ١٣ : ١٣٠ و ٤ : ٢٤ .

الحلي = علي بن إبراهيم ١٠٤٤

الحلي = محمد بن محمد ١١٠٤

الحلي = إبراهيم بن مصطفى ١١٩٠

الحلي = سليمان بن محمد أمين ١٢١٥

الحلي = سارة بنت أحمد ٧٠٠

حكيم بن جبلة

(١٠٠٠ - ٣٦٩ هـ = ٦٥٦ م)

حكيم بن جبلة البجلي، من بني عبد القيس : صحابي، كان شريفاً مطاعاً، من أشجع الناس. ولاء عثمان إمرة السند، ولم يستطع دخولها فعاد إلى البصرة. واشترك في الفتنة أيام عثمان. ولما كان يوم الجمل (بين علي وعائشة) أقبل في ثلاث مئة من بني عبد القيس وريفة، فقاتل مع أصحاب علي، وقطعت رجله فأخلفها وضرب بها الذي قطعها، فقتله بها، وبقي يقاتل حل واحدة ويرجز :

يا ساق لن تراعي إن معي ذراعي
أحبي بها كرامي
وزف دمه ، فجلس متكئاً على المقتول الذي قطع رجله ، فمر به فارس ، فقال : من قطع رجلك ؟ قال : وسادي ! وقتل في هذه الواقعة (١).

أم حكيم

(١٠٠٠ - ١٤٤ هـ = ٦٣٥ م)

أم حكيم بنت الحارث بن هشام بن المغيرة المخزومية : صحابية باسلة . حضرت يوم « أحد » مع المشركين ، ثم أسلمت يوم فتح مكة . وكان زوجها (عكرمة بن أبي جهل) قد فر إلى اليمن ، فوجهت إليه يائذاً من النبي ﷺ فحضر معها ، وأسلم . وخرجت معه إلى غزو الروم فاستشهد . فتزوجها خالد بن سعيد ابن الماص ، قبيل وفاة « مرج الصفر »

جنوبي دمشق . وأراد الدخول بها ، فقالت : لو تأخرت حتى يرمي الله هذه الجموع ؟ قال : إن نسي تحدثني أني أقتل ؟ قالت : فدونك . فأعرض بها عند « القنطرة » فعرفت بها بعد ذلك « قنطرة » أم حكيم « ثم أصبح ، فلم يفرغوا من الطعام حتى وافهم الروم وقوع القتال . فاستشهد خالد . وشلت أم حكيم عليها ثيابها ، قال راوي الحديث : وتبنت ، وإن عليها أثر الخلق . فاقبلوا على النهر ، فقتلت بصمود القسطنطين الذي أعرس بها خالد فيه ، سبعة من الروم وقتل (٢).

حكيم بن حزام

(١٠٠٠ - ٥٤٨ هـ = ٦٧٤ م)

حكيم بن حزام بن غويلد بن أسد بن عبد المزي ، أبو خالد ، صحابي ، قرشي . وهو ابن أخي عديلة أم المؤمنين . مولده بمكة (في الكعبة) شهد حرب الجمل ، وكان صديقاً للنبي ﷺ قبل البعثة وبعدها . وعمر طويلاً ، قيل ١٢٠ سنة . وكان من سادات قريش في الجاهلية والإسلام . علماً بالنسب . أسلم يوم الفتح . وفيه الحديث يومئذ : « من دخل دار أبي سفيان فهو آمن ، ومن دخل دار حكيم بن حزام فهو آمن » له في كتب الحديث ٤٠ حديثاً . توفي بالمدينة (٣).

حكيم الزمان = عبد المنعم بن عمر ٦٠٢

حكيم بن هفيل

(١٠٠٠ - ٦٦ هـ = ٦٨٦ م)

حكيم بن هفيل الطائي : شجاع . من المقدمين في البصر الأموي . يؤخذ عليه

(١) الإصابة : كتاب الفهم ١٢٢٨ .

(٢) تهذيب التهذيب ٢ : ٤٤٧ والإصابة ٢ : ٣٢٩ وكشف القباب - ج . ١ : ١٠٥ وصفة العمدة ١ : ٣٠٤ وحيل القليل ١٦ وتذرات الثعب ١ : ٦٠ وفي وفاة حماد : ج ١ : ٥٠ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٦٠ .

اشترآته في مقتل الحسين الشهيد . ولما امتلك المختار الثقفي الكوفة ونادى بقتل قطة الحسين ، قبض عليه ، ورائته الشيعة يساق إلى المختار فضاغوا أن يشفع به أحد ، فقتله رميةً بالسهم حتى صار كأنه اقتصد (٤).

أصم بني نعيم

(١٠٠٠ - ٩٠٠ هـ = ١٧٠٨ م)

حكيم بن مالك بن جناب النميري ، أبو هارون ، المعروف بأصم بني نعيم : شاعر كان في أيام الوليد بن عبد الملك . وكانت له رياضة في قومه . وفي المكارفة نموذج من شعره (٥).

الواصلة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٧١٨ م)

أم حكيم بنت يحيى بن الحكم الأموية القرشية : أم « عمر بن عبد العزيز » وزوجة عبد العزيز بن الوليد بن عبد الملك . كان مهرها أربعين ألف دينار . ولجبر وعدي بن الرقاق ، الشاعرين ، شعر في زواجهما . قيل : عرفت بالواصلة : لأنها وصلت الشرف بالجمال (٦).

حل

حكيم فحوس

(١٣٠٥ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٥٧ م)

حليم بن إبراهيم بن جرجس دموس : متأدب ، له نظم كثير ، في بعضه إجابة . ولد ونشأ في زحلة (لبنان) وسافر إلى البرازيل ، وعاد إلى بلده . فشارك في تحرير جريدة « الملهب » واستوطن دمشق بعد الحرب العامة الأولى إلى آخر حياته . وتوفي في مستشفى الجامعة الأميركية ببيروت . ودفن في جوبية (لبنان)

(١) كمال للأثر ٤ : ٩٤

(٢) لتكررة ٤٤ : ٤٥ .

(٣) أخبار القلوب ٣٣٩ .

(٤) سير السلا - ج . ١ : للملك الثالث . والإصابة ٢ : ٦٤ ودول الإسلام ١ : ١٨ .

حليمة بنت غالب

(١١٢ - ١١٧ - ١٢٠ - ١٢٣ م)

حليمة بن غالب الشيباني : شجاع ،
من الرؤساء القادة . كان في خراسان .
وشهد وقائع الجندية مع الترك في جوار
سمرقند وما وراء النهر ، قتل مع سورة
ابن الحر^(١) .

أبو حليمة - رشيد الدين ٦٦٠

حليمة بنت حشيمة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

حليل بن حشيمة بن سلول بن كعب ،
من خزاعة ، من قحطان : جد جاهلي من
ذريته : بنو غيثان^(٢) .

حليمة بنت الحارث

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

حليمة بنت الحارث الأكبر ابن أبي
شبر السبائي ملك عرب الشام : من بنات
الملوك في الجاهلية . وهي المنسوب إليها
يوم حليمة : من أيام العرب ، و : مرج
حليمة ، بإياد الشام وكانت فيه الواقعة ،
وإنما نسب إليها لتحريرها رجال أبيها على
القتال في ذلك اليوم . بالمرج ، أو لأنها
أخرجت لهم مركبا فيه طيب فطبتهم
منه . وفيها المثل السائر : ما يوم حليمة
بسر^(٣) ، ومن أمثالهم : أعز من حليمة
يعتونها . قال النابغة صفي أسافا :
« تورث من أزمان يوم حليمة
إلى اليوم قد جربن كل التجارب »^(٤)

حليمة بنت الحارث : ١٢٠ - ١٢٣ م
٧١ : ٣

(١) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ١١٢ .

(٢) مادة العرب ١٩٩ وهاب ١ : ٣١٧ .

(٣) أمثال الديلمي والهمذني . وخرقة الجندية ٢ : ١١
والقاسم وقحطان وهاب : مادة « حلم » وروى توفيقه
- في كتابه أمراء الشام - أن « حليمة » لم تكن لاسم
امرأة ، وليس بصواب .

الحليمة - جعفر بن الحسن ٦٧٦

الحليمة - الحسن بن يوسف ٧٢٦

الحليمة - عبد العزيز بن سريّا ٧٥٠

الحليمة (السوري) - مقلد بن عبد الله ٨٢٦

الحليمة - الحسن بن راشد ٨٣٠

الحليمة - جعفر بن خضر ١٢٢٧

الحليمة - مهدي بن خالد ١٢٨٩

الحليمة - حيدر بن سكيان ١٣٠٤

الحليمة - حسن بن عبد الله ١٣٠٥

الحليمة - جعفر بن أحمد ١٣١٥

الحليمة - محمد رضا ١٣٤٦

الحليمة بنت عثمة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م بعد ٦٢٨ م)

الحليمة بنت عثمة الحارثي ، من بني
الحارث بن عبد مائة بن كنانة : سيد
« الأحابيش » ورئيسهم يوم أحد ، وكان
مع مشركي قريش . قال الزبيدي :
« الأحابيش » بنو المصطلق من خزاعة ،
وبنو الحزن بن خزيمه ، اجتمعوا عند جبل
حشيمي بأسفل مكة ، وحالفوا قريشا ،
فسموا أحابيش قريش ، باسم الجبل . وفي
حديث الحديثية : « إن قريشا جمعوا لك
الأحابيش » وسماه ابن هشام في السيرة
« حليمة بن زبآن » ثم قال : « الحليمة بن
عثمة أو ابن زبآن » وكان أمرايا .
وهو الذي مرّ بأبي سفيان بعد وقعة أحد ،
فرآه يضرب شقق - حمزة بن عبد
المطلب - بزج الرمح . ويقول : ذق عقق !
- أي : يا حاق ! - قال الحليمة : يا بني
كنانة ، هذا سيد قريش يصنع بآب عمه
ما ترون ! قال أبو سفيان : ويحك
أكلها عني قاتبا كانت زلة . وهو الذي
قال فيه النبي ﷺ يوم الحديبية (سنة
٦ هـ) « هذا من قوم يظنون البذن^(١)
وليس فيها وقتت عليه ما يلدل على
إسلامه »^(٢) .

(١) هاب ١ : ٣٢٧ وبيانات الأضاح ١ : ٢٨٨ وقحطان ٤ :

١٣٠ والكامل لابن الأثير ٢ : ٧٦ وقيرة لابن هشام .

كان مذهب الطبع دعت الحلق ، افتن
بما سمي الدعوة الهاشمية ، ونكب في
سبيلها ، فسجن وأبعد ، واستمر مشغولا
بها إلى أن حالت منته فأنسى بأن يدفن في
مقبرة أصحابها في جوفه وتفتت وصيته .
وقيل : نقل إلى مقبرة الروم الأرثوذكس
(طائفة) برحلة . له : ديوان حليم - ط -
و : الثالث والثاني - ط - من نظم .
و : الأغاني الوطنية - ط - رسالة ، و : زبدة
الآراء في الشعر والشراء - ط - كراسة ،
و : قاموس الغرام - ط - أصبحت فيه
أغلاط كثيرة و : رباعيات وتأملات - ط -
متعدد الأجزاء . و : رقيقة الروح - ط -^(٣) .

حلف بن عثم

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

حلف بن عثم (واسمه أقل) بن
أعمار . من قحطان : جد جاهلي . كان
له من الولد : عفرس ، و : ناهس ،
و : شهران ، و : ربيعة ، وهم بطون من
عثم . وفي ناهس وشهران الشرف
والعدد^(٤) .

حليمة - محمد حلي ١٣٧٧

الحطواني - يوسف بن الحسن ٨٠٢

الحطواني - عبد العزيز بن أحمد ٤٤٨

الحطواني - محمد بن علي ٥٠٥

الحطواني (الشافعي) - يحيى بن علي ٥٢٠

الحطواني - عبد الرحمن بن محمد ٤٤٦

الحطواني - أحمد بن أحمد ١٣٠٨

الحطواني - أمين بن حسن ١٣١٦

الحطوي - أحمد بن محمد ١١٩٥

الحلي - راجع بن إسماعيل ٦٢٧

الحلي (صاحب التزلة) - ورام بن عيسى
٦٠٥(١) محمد الطوراني ٨٨٤ وتاريخ الأندلس ٢ : ٣٢٥ وادب
العصر ١٣٧ ونظر أعلام الأدب وحرر ٢ : ١٠٢

والدائمة ٣ : ٤٣٣ .

(٢) مادة العرب ١٩٨ وهاب ١ : ٣١١

حليمة التميمية

(٠٠٠ - بعد ٨٠٠ = ٠٠٠ - بعد ٦٣٠ م)

حليمة بنت أبي ذؤيب عبد الله بن الحارث بن شيثة بن جابر السعدي البكري الموالي : من امهات النبي ﷺ في الرضاع . كانت زوجة الحارث بن عبد المزي السعدي من بادية الحديبية وكان للرضعات يقدمن الى مكة من البادية لإرضاع الأطفال ويفضّلن من يكون أبوه حياً ليزه إلا أن محمداً كان يميها ، مات أبوه عبد الله ، فسلمته حليمة من امه « أمته » ونشأ في بادية بني سعد في الحديبية وأطرافها ، ثم في المدينة ، وعادت به إلى امه . وماتت أمته وعمره ست سنين فكفله جده عبد المطلب . وقدمت حليمة على مكة بعد أن تزوج رسول الله ﷺ ، وشكت إليه الجلب ، فحكم خديجة بنتاً فأصلتها أربعين شاة . وقدمت مع زوجها بعد النبوة فأسلموا . وجاءت إلى النبي ﷺ يوم حنين ، وهو على الجمرات ، فقام إليها وبسط لها رداءه فجلست عليه . ولها رواية عن النبي ﷺ روى عنها عبد الله بن جسر^(١) .

الحليبي = الحُصَيْن بن الحُصَيْن ٤٠٣
الحليبي = محمد بن أسد ٥٦٧

حم

ابن حَمَّال = أحمد بن محمد ٧٧٧
ابن حَمَّاد = إسماعيل بن حماد ٧١٢
ابن حَمَّاد = أحمد بن إبراهيم ٣٢٩
حَمَّاد = صالح حَمَّادِي ١٣٣١

حَمَّاد الكوفي

(١٢١ - ٢٠١ = ٧٩ - ٨١٧ م)

حماد بن أسامة الكوفي ، أبو أسامة ،

(١) ذخير العقبين في مناقب ذوي القربى ٢٥٩ وفي
أن لا يميزاً ذكرها مصنف وأسد بن عبد الله ، المصنف
الطبري ، في : خلاصة سير عبد الله ، وانظر الإنباء
٧٧٤ وتاريخ أبي الفداء ١ : ١١٢ والاسيوطي .

مولى بني هاشم : من حفاظ الحديث . كان ثقة ، حليلاً بأخبار الكوفة ثباً ، نقل عنه قوله : كتب بأصبعي هاتين مئة ألف حديث^(٢) .

حَمَّاد بن إِسْحَاق

(٠٠٠ - ٢٦٧ = ٨٠٠ - ٨٨٠ م)

حماد بن إسحاق بن إسماعيل بن حماد بن زيد الجهضمي الأزدي : قبه عراقي ، من انتشر على أيديهم مذهب مالك . كانت له مكانة عند بني العباس ، في بغداد وسامراء ، كانه إسماعيل (انظر ترجمته في الأعلام) ثم امتحن على يد المهدي العباسي (محمد بن هارون) سنة ٢٥٥ وضرب بالسياط ، وطبق به على بخل في سامراء ، لشيء بلغه عنه . له تصانيف ، منها : تركة النبي - خ - في الظاهرية غير كامل ، و : الرد على الشافعي - وه - المهادنة^(٣) .

صاحب القلعة

(٠٠٠ - ١٢٩ = ٠٠٠ - ١٠٢٩ م)

حماد بن بلكين (يوسف) بن زيري ابن مناد الصنهاجي : صاحب قلعة حماد ، وإليه نسبته . كان شجاعاً جواداً ، قرأ الفقه في القيروان وعاش مع أبيه وأخيه المنصور بن بلكين (أنظر ترجمته في الأعلام) وتوفي المنصور (٣٨٦) وتخلقه ابنه باديس . وهو صغير السن . (أنظر ترجمته في الأعلام) وتولى أعماله عنه حماد في القيروان . ومات باديس (٤٠٦) فكلدت ثؤول الدولة باقرية إلى حماد . وبيع المزمع بن باديس ، فاقفل حماد وجيش المزمع وقرر هذا . ويقول ياقوت : إن حماداً أحدث القلعة في حدود

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٣٩٥ وتذيل الجيب ٣ : ٢
وميزان الاصلح ١ : ٧٧١ .
(٢) ترتيب الملائكة ٣ : ١٨١ وشذرات الذهب ٢ : ١٥٢
وسلطوط الظاهرة ٦٦ وانظر ترجمة أبيه إسماعيل في الأعلام (الجزء الأول) .

سنة ٣٧٠ واستمر إلى أن توفي بها أو ياحدي قرى بجاية^(٤) .

حَمَّاد بن زَيْد

(٩٨ - ١٧٩ = ٧١٧ - ٧٩٥ م)

حماد بن زيد بن درهم الأزدي الجهضمي . مولاهم . البصري ، أبو إسماعيل : شيخ العراق في عصره . من حفاظ الحديث المجريين . يُعرف بالأزرق . أصله من سبي سجستان . ومولده ووفاته في البصرة . وكان شريفاً طراً عليه الصبي . يعطى أربعة آلاف حديث . خرج حديثه (الأئمة الستة)^(٥) .

حَمَّاد الرَّاوية

(٩٥ - ١٥٥ = ٧١٤ - ٧٧٢ م)

حماد بن سابور بن المبارك . أبو القاسم : أول من لقب بالرواية . وكان من أعلم الناس بأيام العرب وأشعارها وأخبارها وأنسابها ولغاتها . أصله من التيلم ، ومولده في الكوفة . جال في البادية ورحل إلى الشام . وتقدم عند بني أمية ، فكانوا يستزيرونه ويسألونه عن أيام العرب وعلومها . ويميزون صلته . وهو الذي جمع السبع الطوال (الملققات)^(٦) قال له الوليد بن يزيد الأموي : بم استعظفت لقب الرواية ؟ قال : بأني أروي لكل شاعر تعرفه يا أمير المؤمنين أو سمعت به . ثم لا يشغني أحد شراً قديماً أو محدثاً إلا ميزت القديم من الحديث قال : فكم مقدار ما تحفظ من الشعر ؟ قال : كثير . ولكني أنشئت على كل حرف من حروف المعجم مئة قصيدة كبيرة سوى القطعات . من شعر الجاهلية دون الإسلام . قال : سأنتصرك في هذا . ثم أمره بالإشادة . فأنشد حتى ضجر الوليد . فوكل به من يتق

(١) تاريخ العرب لعلي ٦٧ - ٨٦ وياقوت ٤ : ١٧٣
(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٢١١ وتذيل الجيب ٣ : ٩ وحلة
الأزرق ٦ : ٢٥٧ والوالي ١ : ١٠١ وتذيل الأعلام
١ : ١٧٧ واللباب ٣ : ٣٦ وكتب لطيف ١١٧ .
(٣) جال الأئمة في نزهة الألباء (ص ٤٣) ولم يثبت ما
ذكره فليس من أنها كانت معلقة على الحكمة .

بصده . فأشبهه أقبين وتبع مع تصيدة للجمالية . وأخير الوليد بذلك فلم له بمئة ألف درهم . ولا زال أمر بني أمية أمهله العباسيون . فكان مطرأ جفوا في أيامهم . أخباره كثيرة . وقيل : كان في أول مرة يشتطر ويصحب الصالحات والمصروف ثم طلب الأدب وترك ما كان عليه . وفيه يقول الطهري :
« نعم القتي لو كان يعرف ربه
أو حين وقت صلاته ، حماد »
وتوفي في بغداد ^(١) .

حماد بن سلمة

(١٠٠٠ - ١٦٧ هـ = ٧٨٤ م)

حماد بن سلمة بن دينار البصري الرعي بالولاء . أبو سلمة : مفتي البصرة ، وأحد رجال الحديث . ومن النحاة . كان حافظاً ثقة مأموناً . إلا أنه لما كبر ساء حفظه فترك البخاري . وأما مسلم فاجتهد وأخذ من حديثه بعض ما سمع منه قبل تغيره . وقتل الذئبي : كان حسان إماماً في العربية . فحبها . فصبها فمها . شديداً على المتبعة . له تأليف . وقال ابن ناصر الدين : هو أول من صنف التصانيف المرضية ^(٢) .

(١) روضة الألباء ٤٣ وروايت الألباء ١ : ١٦٤ وتذهيب ابن عساكر ٤ : ٤٢٧ والألحاف ١ : ٦ طبعه الدار ١ : ٧٠ وهو فيه حماد بن مسيرة ، أبو حماد بن سايور . روايات . ولسان الميزان ٢ : ٣٢٤ وهو فيه حماد بن أبي ليلى . وخرائج الشعاب ٤ : ١٢٩ وهو فيه حماد بن مسيرة مولى شيخان . وأمثال الرافعي ١ : ٩١ وفيه ٥٠ قيل : كان يقول الشعر الجيد وينسب إليه في الشعر المتقدم . وفي خروا الشعاب ٤ : ١٢٢ كان بالكوفة ثلاث نثر يقال لهم الشعابون . حماد عزم . وحيد الرواية . وحماد بن الزرقان . يتقدمون على الشعاب . ويتقدمون الأندلس ويتقدمون مباشرة صبيح كتابه فبس وصفا . وكانوا يرون بالمرقة حبسا . وفي مراب الشعاب ٣٣٣ هو حماد بن هرمز . وهرمز من شعبي مكتب بن ريد الجبل ويكنى أبا ليلى . قيل : كان بلخي . ويكنى الشعر . ويكنى يصيب . يقول للشعر : يرى الجيش أن حيز جيت الطهري هو . وفيه وقت صلاته . حماد . ولا يتغير . لأن الإقصة تكون لصفلا . لا لولها . ويقل ماورد الأهم حتى . (٢) تذهيب التذويب ٣ : ١١ وروضة الألباء ١ : ١٠٧ والاضلال ١ : ٢٧٧ وحلية الألباء ١ : ٢٩٩ وحياتناخ .

حماد بن عمرو

(١٠٠٠ - ١٦١ هـ = ٧٧٨ م)

حماد بن عمرو بن يونس بن كليب السوائي ، أبو عمرو ، المعروف بصيرد : شاعر ، من المؤللي ، من أهل الكوفة . من مخضري الدولتين الأموية والعباسية ، ولم يشتهر إلا في العباسية . نادم الوليد بن يزيد الأموي ، وقدم بغداد في أيام المهدي . وكانت بينه وبين بشر بن برد أجاج فاحشة . قتل غيلة بالأهواز ، ويقال : دفن إلى جانب قبر بشر ^(١) .

الحراشي

(٥١١ - ٥٩٨ هـ = ١١١٧ - ١٢٠٢ م)

حماد بن عبد الله بن حماد بن فضيل الحراشي . أبو التثاء : مؤرخ ، له شعر رقيق . من حفاظ الحديث ، من أهل حران (في الجزيرة بين دجلة والفرات) ووفاته بها . كان تاجراً كثير الأسفار ، له تاريخ حران ^(٢) .

الحمادي (البجلي) = محمد بن مالك ٤٧٠
العمالي (الحافظ) = هارون بن عبد الله ٢٤٣

ابن الحمادة (الشاعر) - هوفة بن الحارث نحو ٢٠

أبو الطلائع

(١٠٠٠ - ٤٣٣ هـ = ١٠٤١ م)

حمادة بن المعز بن زبير بن عطية الخزرجي للمرواني الرثاني . من ملوك فاس بعد انقراض الدولة الروانية في المغرب . وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٤١٦ هـ) وكان له حظ من المعرفة بالأدب وحسن السياسة . فكانت مدينة فاس في أيامه هادئة راضية .

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٦٥ ولسان الميزان ٢ : ٣٢٩ وفيه : وقته - من النظم لابن الجوزي - سنة ٦٨٨ هـ . وتاريخ بغداد ٨ : ١٤٨ وقته وقته ٣٠٢ . (٢) حياض - خ . والإعلام - لابن قتيبي - خ . ونكتة إكمال الإكمال للمفسر .

وكان الشعراء يقدسونه من الأندلس . وجرت له حروب كثيرة . واستمر إلى أن توفي . ونسبة الخزرجي إلى جد له اسمه « خزرج من صولات » من زناثة ^(١) .

الحصامي = بشر بن عبد الله ٣١٠

الحصامي = محمد بن بشر ٣٦٤

الحصامي = إبراهيم الأنطاكي ٢٢٦

الحيثي = يحيى بن عبد الحميد ٢٢٨

الهملاني

(١٠٠٠ - ٤٥٥ نحو = ١٠٠٠ - ١٠١٠ م)

حمد بن علي بن نصر . أبو الفرج الهملاني : عالم بالقرآن . من كتبه « كثر المقرئين » كبير مفيد . قال ابن الجزري : وقتت على نسخة منه كتبت في شوال سنة ٤٦٨ هـ ^(٢) .

ابن غنيق

(١٢٧٧ - ١٣٠١ هـ = ١٨٢٢ - ١٨٨٤ م)

حمد بن علي بن محمد بن حقيق : قاض حنبل من علماء نجد . ولد في بلدة الزلفي . وتفق في الرياض . وولي قضاء الحولة ثم قضاء الأفلح إلى أن توفي . له كتب مختصرة مطبوعة . منها « إبطال التنديد باختصار شرح التوحيد » و « بيان النجاة والفكاك » من مولاة المرتدين وأهل الإشراك . و « الدفاع » عن أهل السنة والاتباع . كلها رسائل في الدعوة إلى التوحيد . قلت : ونسخ بخطه كثيرا من كتب الحنابلة وبعض رسائل ابن تيمية ، رأيت طائفة منها في خزنة الجلبوش ببيروت . بينها « اجتماع الجيوش الإسلامية » لابن القيم . كتبها سنة ١٢٥١ . وهو والده سعد بن حمد المتقدمة ترجمته في الأعلام ^(٣) .

(١) إبيد للغرب ١ : ٢٥٤ وبيعة الرواد ١ : ٨٨ وفيه : « نكت لغرب نكت » وتوفي سنة ٤٤٠ هـ . (٢) غلة البانية ١ : ٢٥٧ . (٣) مذكرات المؤلف . وحلي جواد الطاهر . في الحرب ١ : ٣٩١ وذكره أنبي في ١ : ٢٥٩ وشعير طلبة نجد ٢٤٤ .



محمد بن محمد الباسل ونموذج من خطه

الوقار قوة هكنا الانت الكبر
ما اعطى الفكر الوشالي
اما الآداب فقد امتدت
تجاه الآداب والعقود في عصر
الحاصل له من شأنه على
بالممارسة . وسي عمدة لقبيلة الرواح
(بقرب القويم) وجعل من أعضاء الجمعية
التشريفية . واشتد له مع سعد زغلول في
نهبته . ونظي معه إلى ماطلة . وكان
محافظاً على الرأي المغربي . وألف كتاباً
سماه « نهج البداية » وتوفي بالقاهرة ،
ودفن بالقويم ^(١)
ابن مفضل
(١٢٥٥ هـ = ١٨٣٩ م)

محمد بن ناصر بن عثمان بن مصر
الشمسي : قتيبه حنبلي مجدي ، من دعاة
التوحيد في بدء النهضة . ولد ونشأ في
القينة وانتقل إلى درعة فقرأ على علمائها
وتصدر للتدريس وبعثه الإمام عبد العزيز
ابن محمد بن سعود إلى مكة لمناظرة علمائها
(١٢١١) فظهر عليهم . وبعثه سعود بن
عبد العزيز لما استولى على الحجاز (١٢٢١)
إلى مكة ، مشرفاً على أحكام قضائياتها .
فتوفي بها ودفن بالبايعية . له كتب

(١) مكة عصر ١ : ٣٣٣ والأعلام الشريفة ١ : ١٣٨
والأهرام ١٠٠ / ١٠٠ / ١٩٤٠ والمآثر ١٢ / ١٣٤٠ .

شعر أورد منه التالي في « البيضة » نضاً
جيدة ، وكان صديقاً له . توفي في بست
(في رباط على شاطئ هيرمند) ^(٢) .

ابن لقون

(قبيل ١١٨٢ - ١٢٦٠ هـ = قبل ١٧٦٨ -
١٨٤٤ م)

محمد بن محمد بن ناصر بن عثمان
(لميرون) بن ناصر المدبلي الوائلي النجدني :
فاضل من المشتغلين بالتاريخ . من أهل
بلدة « حرمة » بنجد ^(٣) توفي والده
(سنة ١١٨٢) وأجلى عن حرمة (١١٩٣)
فاستوطن القصب ، ثم « نادق » حيث ولد
ابنه محمد (الشاعر) ^(٤) واستقر محمد
(سنة ١٢٣٨) في « التويم » من بلاد
سدير . واشتهر بنسبه إليها . حتى تكرر
في كتاب إبراهيم بن عيسى « تاريخ بعض
الحوادث الواقعة بنجد - ط » تعريفه
بساكن التويم . وصنف سنة ١٢٥٥ كتاباً
في « تاريخ نجد - ط » ناقصاً من أوله ،
يعرف بتاريخ ابن لميرون . وتولى بيت
المال في سدير للإمامين سعود الكبير وابنه
عبد الله ^(٥) .

محمد الباسل

(١٢٨٨ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٧١ - ١٩٤٠ م)

محمد « باشا » بن محمود بن محمد
الباسل : من زعماء الحركة الوطنية بمصر .
مغربي الأصل ، مصري المولد والوفاة .
نشأ نشأة بلوية وقرأ بعض كتب الأدب ،
ونظم أجزالا ، وتعلم الفرنسية والإنكليزية

(١) نسخة نودي الأرب ١٥٤ ودرجات ١ : ١٦٦ وفيه :
مع في اسم أبيه « أحمد » أيضا والصحيح « حمد »
وقتيار . ج . وعدة للجب العلمي ١٥ : ٢٤١ وإنباه
الروك ١ : ١٢٥ . وسعد « أحمد » والبنادي في عزارة
الأدب ١ : ٢٨٧ وسعد « أحمد » وقال : مات سنة
١٣٨٦ هـ . ونبذة الفر ٤ : ٣٦١ وحر فيه « أحمد » .
(٢) في صحيح الأديان لابن أبيه ٣ : ٤٧ كلمة من بلدة
« حرمة » ونسخة باقرت في قوله « ابن عتبات » حتى فرباه
(٣) انظر ترجمته في الأعلام .
(٤) أنشدني بكثير من مادة هذه الترجمة الأسطخ محمد الجاسر
وانظر جلده العرب ٥ : ٣٨٨ ومضام بن بشر في جلد ١٢ .

محمد بن عيسى

(١٢٩١ - ١٣٦١ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٤٢ م)

محمد بن عيسى بن علي ، من آل
خليفة : شيخ البحرين ، وأميرها . ولد بها
في « المرق » وسماه الإنكليز شيخاً لها ،
بعد تنحيتهم أباه (سنة ١٣٤١ هـ -
١٩٢٣ م) فحفظ حتى أبيه إلى أن توفي
سنة ١٣٥١ هـ ، وفي الكتاب من يصل
هذه السنة أول حكم صاحب الترجمة .
ولم يكن في عهده ما يذكر . وتوفي
بالسكة القبلية في بلده . وهو والد الشيخ
سلمان الذي ولي الإمارة بعد ذلك ^(١) .

ابن كمال الدين

(١٢٩٥ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٦٣ م)

محمد بن فاضل بن محمد بن محمد
حسن ، من آل كمال الدين : قتيبه إمامي
من أهل الموصل . له كتب . منها « محجة
الاعتقاد - ط » و « تنبيه الغافل - ط » ^(٢) .

محمد الخطابي

(٣١٩ - ٣٨٨ هـ = ٩٣١ - ٩٩٨ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب
البيسي ، أبو سليمان : قتيبه محدث ، من
أهل بست (من بلاد كابل) من نسل
زيد بن الخطاب (أخى عمر بن الخطاب)
له « معالم السنن - ط » مجلدان ، في شرح
سنن أبي داود ، و « بيان إعجاز القرآن - ط »
و « إصلاح غلط المحدثين - ط » باسم
« إصلاح خطأ المحدثين » و « غريب
الحديث - خ » قال الميمني في مذكراته :
منه مخطوطة كاملة كتبت سنة ٤٨٨
في خزنة عاشر الخدي بامستبول ، الرقم
٢٣٤ و « شرح البخاري - خ » باسم
« تفسير أحاديث الجامع الصحيح للبخاري »
منه نسخة في الرباط (١٨٠ أوقاف) . وله

(١) نسخة البيهقي ١ : ١٢٧ وملك المسلمين ٤٦٦ ودرية
للمصري ١٩٤٧/٢/٢١ والأهرام ٢٤ : ٤٧٢ .
(٢) رجال الفكر ٣٩٩ ومجموع المؤلفين العراقيين ١ : ٣٦١
وحر فيه : الحسيني .

مختصرة طبعت مطرقة ولو جمعت لبلغت مجلدا ضخما . منها « القواكة المذاب في الرد عل من لم يحكم السنة والكتاب » ط ١٧ .

ابن شكر الله

(١١٦٠ هـ - ١٢٠٠ هـ - ١٧٤٧ م)

حمد الله بن شكر الله : عالم بالحكمة . له فيها « الحاشية على الشمس البازغة ، للجنوني » خ في الهند .

حمدان = أحمد بن يوسف ٢٦٤

ابن حمدان = الحسن بن أحمد ٣٠٦

ابن حمدان = محمد بن علي ٥٦١

ابن حمدان = أحمد بن حمدان ٦٩٥

حمدان

(١٠٠٠ - نحو ٨٢٥٠ هـ - نحو ١٦٥٠ م)

حمدان بن حمدون بن الحارث التلي الوالي . من حمدان جد . بنوه : بنو حمدان ، ملوك الموصل والجزيرة وحلب . في العصر العباسي . منهم سيف الدولة الحمداني صاحب حلب وأكثر الشام وديار بكر . وأبو فراس الشاعر ، وآخرون .

الأثاري

(١٠٠٠ - نحو ٥٢٠ هـ - ١١٢٥ م)

حمدان بن عبد الرحمن بن حمدان التميمي أبو الفوارس الأثاري ثم العلبي : طبيب مؤرخ . له شعر وأدب . نسب إلى أنارب (بن حلب وأنطاكية) كان في أيام طغتكين الأمير (صاحب دمشق) المتوفى سنة ٥٢٢ هـ . وصنف كتاب « الفتوح » في تاريخ حلب من سنة ٤٩٠

(١) علي حواد الطاهر . في الحرب ٦ : ٢٥٥ وملاحق عليه ٢٠٢ - ٢٠٥

(٢) سالار جيك ١٩ وجبل الكنف ٥٥

(٣) باية الأرب ١٩٩ وبلبلول ٣٥ وقلب ٦ : ٣١٦

فما بعدها ، يتضمن أخبار الفرنج وأيامهم وخروجهم إلى الشام .

الحوجة

(١١٨٧ - ١٢٦١ هـ - ١٧٧٣ - ١٨٤٥ م)

حمدان بن عثمان الحوجة الجزائري الحنفي : أديب من العاملين في الحركة الوطنية بالجزائر . ولد وتعلم بها . ولما أفضت حكومة الداي الجزائرية اتفاق تموز (١٨٣٠) مع الفرنسيين ، نظم الجزائريون بزعامة صاحب الترجمة أول حزب وطني سياسي ، عرف بلجنة المقاومة أو حزب المقاومة . وقارع الاستعمار الفرنسي بقلعه ولسانه . ونفاه الفرنسيون من الجزائر . فأقام مدة بفرنسة ، وسافر إلى اسطنبول فعمل مترجما في مطبعة الحكومة إلى أن توفي بين سنة (١٨٤٠ و ١٨٤٥) له كتب . منها « المرأة » و « المذكرات » و « حكمة المعارف » وترجم معظم إنتاجه إلى الفرنسية .

الحمداني (أبو فراس) - الحارث بن سعيد

الحمداني - الحسن بن عبد الله ٣٥٨

الحمداني - النضر بن حسن

الحمداني (وجه الدولة) - ذو القرنين

الحمداني (ناصر الدولة) - الحسن بن

الحسين

الحمداني : جيلة بنت الحسن ٣٧١

حمدة بنت زياد

(١٠٠٠ - نحو ٦٠٠ هـ - نحو ١٢٠٤ م)

حمدة بنت زياد بن يحيى العوفي : شاعرة كاتبة أندلسية . من سكان وادي أش (Guedix - قرب غرناطة) قال صاحب الإحاطة : إن حمدة وأختها

اسمها زينب كانتا شاعرتين أديبتين من أهل الجمال والمال والمعارف والصون إلا أن حب الأدب كان يحملهما على مخالطة أهلهم مع صيانة مشهورة وزاخرة موثوق بها . ووصفها صاحب الفتوح بأنها من المتأدبات المتصوفات المتفصلات المتصنعات . ولم يذكرها وقائها . شعرها رقيق قيل : منه الآيات التي أولها :

« وقانا لفة الرضاء واد »

ابن حمدون = أحمد بن إبراهيم ٢٥٥

ابن حمدون = علي بن حمدون ٣٣٤

ابن حمدون (صاحب المذكرة) - محمد

ابن الحسن ٥٩٢

ابن حمدون - الحسن بن محمد ٦٠٨

حمدون القصار

(١٠٠٠ - ٢٧١ هـ - ٨٨٤ م)

حمدون بن أحمد بن حمارة القصار النيسابوري . أبو صالح : صوفي . كان شيخ أهل الامة نيسابور ومنه انتشر مذهب الامة . وكان علما فقيها يذهب لمذهب الثوري . وله طريقة اختص بها . من كلامه « من استطاع منكم أن لا يسي عن نقصان نفسه فليقبل » .

حمدون بن إسماعيل

(١٠٠٠ - ٢٥٤ هـ - ٨٦٨ م)

حمدون بن إسماعيل بن داود : نديم التوكل العباسي . اتصل به سنة ٢٤٣ هـ واستمر في صحبته . وله شعر . توفي بسر من رأى .

(١) الإحاطة ١ : ٣١٥ وفتوح ١ : ١١٧ واهل الشعر ١٧٠ وهكذا ٧٤٦ وهي فيه « حمدة بنت زياد بن عبد الله ابن ياق » .

(٢) من مذهب الصوفية . نقل عنه حمدون - صاحب الترجمة - قال : هو عوف القدرية ورجاه للرجة .

(٣) طبقات الصوفية .

(٤) تهذيب ابن عساكر ٤ : ٥٢٢ .

(١) السندوني في الإعلان بالبروح ١٢٥ وهدية القارئ ٣٣٥

ومعجم البلدان ١ : ١٠٦ .

(٢) اعلام الأربال ٧٠ وهدية القارئ ١ : ٣٣٥ .

سنة ١٩٤١ وتولى رئاسة الوزارة سنة ١٩٤٤ ومثل العراق في جامعة الدول العربية مرات . والبلache جي : تلفظ « الباشجي »^(١) .

حمدي الأعظمي

(١٢٩٩ - ١٣٩١ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٧١ م)

حمدي بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن يوسف بن خضر البيدي ، الأعظمي : حقوقي عراقي ، من عشيرة « البوشاهر » من قبيلة العبيد القضاعية . ولد في الأعظمية ، ونسب إليها . وتخرج بملحة الحقوق ببغداد ، وتولى أعمالاً مختلفة آخرها تدوين القوانين في وزارة العدلية . له ١٨ كتاباً مطبوعاً . منها « مرقاة العقائد » و « مفتاح الهندسة » و « الدليل الجامع للقوانين والأنظمة المرحية في العراق » و « زبدة الحساب » وكتب لا تزال مخطوطة منها . التاريخ الطبي « و « الحكمة الطبيعية »^(٢) .

حمدي فهد

(١٣٠٧ - ١٣٩١ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٧١ م)

حمدي بن محمد حسن بن يوسف بن عبد (الذي تنسب الأسرة إليه) ابن سليمان آغا : فاضل دمشقي الولادة والوفاة . قرأ على مشايخ دمشق وكان عقاداً (يعمل في العقادة) وانضم مع أخ له اسمه محمد توفيق . بعد الحرب العامة الأولى ، إلى أخيهما الثالث الأصغر (أحمد) عبيد مؤسس المكتبة العربية (وصنف تفسير غريب القرآن و طبعه على هامش المصحف ، وكتباً منها « إلى الحياة » و « من تراث النبوة » و « الأحاديث النبوية » و « من عيون الأخبار » و « من

الربيع سليمان ، في خزنة الرباط (٢٥٠ د) و « ديوان شعر - خ » آخر ، مرتب على الحروف ، أوله تخميس همزية البوصيري ، في خزنة الرباط (٢٨٣ د) و « نضمة للملك الداري لقارئ صحيح البخاري - ط » ولابنه محمد الطالب « كتاب » في ترجمته ، سماه « رياض الوردة »^(٣) .

الحميدونية - بذعة الحميدونية ٣٠٢

ابن حميدونية^(٤) = شعر بن حميدونية ٢٥٦

حمدي الباجه جي

(١٣٠٠ - ١٣٩٧ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٤٨ م)

حمدي الباجه جي : من رجال السياسة والإدارة في العراق . مولده ووفاته ببغداد . تعلم بملحة الإدارة في استنبول .



حمدي الباجه جي

واشتغل بالحركة العربية من أوائل الحرب العامة الأولى . وعين وزيراً للأوقاف في بغداد سنة ١٩٢٦ م . فوزيراً للشؤون الاجتماعية . وانتخب رئيساً لمجلس النواب

ابن موسى

(١٠٧١ هـ = ١٦٦٠ م)

حميدون بن محمد بن موسى : فقيه مالكي ، من أهل المغرب . ولي الخطابة بجامع الأندلس مدة طويلة . له « فقاوي حسنة » و « حاشية على المختصر » في الفقه^(٥) .

الطاهري

(١١٩١ هـ = ١٧٧٧ م)

حميدون (أحمد) بن محمد بن حميدون بن مسعود الطاهري الحنفي الجولبي ، أبو التماس : مؤرخ ، من أهل فاس ، ووفاته بها . له « تحفة الإخوان ببعض مناب شرقاء وزآن - ط » في التراجم^(٦) .

ابن الحاج

(١١٧٤ - ١٢٣٢ هـ = ١٧٦٠ - ١٨١٧ م)

حميدون بن عبد الرحمن بن حميدون السلمي المرداسي ، أبو القيس . المعروف بابن الحاج : أديب فقيه مالكي . من أهل فاس . عرفه السلاوي بالأديب البليغ . صاحب التأليف الحسنة والخطب النافعة . له كتب ، منها « حاشية على تفسير أبي السعود » و « تفسير سورة الفرقان » و « منظومة في السيرة » على نهج البردة . في أربعة آلاف بيت . وشرحا في خمسة مجلدات . و « المقامات الحميدونية - خ » في دار الكتب و « الثمر المقتصر من روض المختصر - خ » مجلدان ، حاشية على مختصر السكاكي في البلاغة ، في خزنة الرباط (١٧٧١ ك ، و ٢٣٩ د) و « ديوان شعر - خ » نظم أكثره في أمير وقته أبي

(١) الدليل العربي الرسمي لسنة ١٩٣٩ و«فهرسب السري الشرق الأوسط» . والصحف العراقية والمصرية في ١٧ - ١٩ .

جمادي الأول ١٣٣٧

(٢) ب الألب ٢٨١ و«لحة للمحب العراقي» ٢١ : ١٤٨ .

٢٤٩ ومصحف المؤلفين العراقي ١ : ٣٧٣

(٣) شجرة الدرر ٣٧٩ والاستقصا ٤ : ١٥١ والسنن الطرهب

- ح : أخبار سنة ١٢٣٧ ودوا الكتب ٣ : ٣٧٣ و«لوحة

الأغاس» ٣ : ٤ .

(٤) على الريشي في الفتح ٢ : ٣٣٩ على كلمة «حميدونية»

يقوله : «فتح الدال والراء وسكون الياء» عند الجملة .

والحميدون يصفون الدال ويسكون الراء ويعنون الياء .

(٥) صفوة من انتشر ١٣٩ والبراليت الثانية ١ : ١٤١ .

(٦) «لوحة لأغاس» ٢ : ٧٧ والأزهار الفاخرة لأغاس ٢١٩

واسمها فيسما أحمد للعر حميدون ، وي مقدمة كتابه

« نسخة الإخوان » الصفحة ٢ : يقول عبيد القير

حميدون بن مسعود الطاهري الحنفي الجولبي

القاسي .

وكانت عليه جملة من الكتب وكتبه من كتب أهل البيت عليه السلام
 والحمد لله وحده وعلى الله تعالى وعلى من لا حول ولا قوة الا بالله العظيم
 يتبع في هذا الكتاب ما كان في كتاب القتيبة والحمد لله

حمزة بن أسد الحسيني

(من مخطوط في صفح . ذكر بها عليه أسد عبد)

على تحرير التنبية للنووي ، و طبقات
 النحاة واللغويين ، و فضائل بيت المقدس ،
 و الأول ، و الذيل على طبقات ابن
 قاضي شعبة ، رسالة (١) .

ابن أسباط الغزي

(١٠٠٠ - ٩٢٦ هـ = ١٥٠٠ - ١٥٢٠ م)

حمزة بن أسد بن عمر بن صالح .
 ابن أسباط الغزي : مؤرخ ، نسبته إلى
 مقاطعة الغرب ، بقرب بيروت . ولد
 يتيمًا وتبناه الأمير عبد الله التنوخي ، فنشأ
 بارعًا بالكتابة ، وصنف كتابًا في التاريخ ،
 رتب على السنين ، منه الجزء الثاني - مخطوط
 - يمتدئ بحوادث سنة ٥٢٦ هـ وينتهي
 بسنة ٩٢٢ هـ . وهو آخر الكتاب . وقد
 ورد أكثره في تاريخ الأمير حيدر الشهابي
 (ص ٥٦٤ - ٦٠٥) وجل ما فيه عن
 صالح بن يحيى صاحب تاريخ
 بيروت (٢) .

ابن القلاسي

(٤٦٤ - ٥٥٥ هـ = ١٠٧٢ - ١١٦٠ م)

حمزة بن أسد بن علي بن محمد
 التميمي . أبو يعلى : مؤرخ ثقة ، من أهل
 دمشق . تولى رئاسة كتابها مرتين . وكان
 أديبًا ، له إنشاء جيد وشر حسن . وعناية
 بالحديث . توفي في دمشق . له ذيل

الخطاب : منجم . اتصل بيهاء الدولة
 البويهية (صاحب كرمات) وعظم جاهه
 عنده . حتى كان الوزراء يخفونه .
 وحمل إليه فخر الملك مئة ألف دينار
 فاستقلها . ثم نكب وصار أمره إلى الضيق
 والفقر والفقر . ومات مغلولاً بكرخ
 سامراء وورثه الشريف المرتضى (٣) .

ابن ساروج

(٥١٨ - ٦١٣ هـ = ١١٢٤ - ١٢١٦ م)

حمزة بن أسد ، أبو القاسم التلي
 المراقبي . ابن ساروج : كاتب ، من
 الشعراء . ولد بالتلي (من قرى الكوفة
 بالعراق) وسكن بغداد . ورحل إلى الشام
 وبلاد الترك : ومدح الملوك والأمراء .
 له رسائل ومكاتبات . ذكره الحماد في
 الخريدة ، وكان معاصرًا له . توفي
 ببغداد (٤) .

الحسيني

(٨١٨ - ٨٧٤ هـ = ١٤١٥ - ١٤٦٩ م)

حمزة بن أسد بن علي الحسيني ،
 عز الدين : مؤرخ ، من فقهاء الشافعية ،
 من أهل دمشق . ولد بها وزار مصر مرارًا ،
 ومات ببيت المقدس ودفن بمحلة بين
 الشيخ بولاد والشهاب ابن الهائم (من
 تصانيفه ذيل مشبه النسبة) و بقايا
 الخيايا . استترك فيه علي غبايا الزوايا
 للزركشي . و للمصنف في وفيات أولي
 النهى مختصر في التراجم ، و الإيضاح

(١) لكل لاين الأخير : حوادث سنة ٤١٨ .

(٢) مرقة قرآن ٨ : ٥٧٧ .

صمم الحياة ، وكلها مطبوعة متشرة (٥)

ابن حنبلين = عبد الجبار بن أبي بكر

خمران

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

خمران بن الأفرع الجعدي : من
 فصحاء العرب في الجاهلية . له خبر طويل
 في جميع الأمثال (٦) .

فؤ المظفر

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

خمران بن أبيغ بن ربيب بن شراحيل
 من بني مرثد إلى . الناصبي الممداني : من
 أقبال اليمن في الجاهلية . أدرك الإسلام
 وأسلم . وهاجر من اليمن إلى الشام في
 زمن عمر . ومعه أربعة آلاف عبد ،
 فأعتقهم كلهم فانتسبوا بالولاء في ممدان (٧) .

أبو خمران (الغارحي) - المختار بن مؤف

حمزة (القارئي) = حمزة بن حبيب ١٥٦

ابن خمران الحسيني محمد بن علي ٧٦٥

ابن خمران = جعفر بن محمد ٨٣٤

ابن خمران = محمد بن عمر ٩٣٨

حمزة (ابن الطيب) ص . التذكرة =

حسين بن كمال الدين ١٠٧٢

خمران = محمد بن كمال الدين ١٠٨٥

خمران = محمود بن محمد نسيب ١٣٠٥

خمران = باشا = عبد القادر بن محمد ١٣٦٠

أبو الخطاب

(٣٣٩ - ٤١٨ هـ = ٩٥٠ - ١٠٢٧ م)

حمزة بن إبراهيم . المعروف بأبي

(١) مرجع من ترجمة فضل به أسره الأستاذ أسد عبد
 العلوي .

(٢) اللبدي ٢ : ٦٥ .

(٣) الإكمال ١٠ : ٣٥ ، والإصابة ٢ : ١٥ ، تاريخ المصنفين :
 مادة شعر . ووجه اسمه فيه : حمزة ، كما في نسخة
 المطبوعة من القاموس - في اللغة الحسينية - وحل

* ماضيها كلمة حمزة ، من نسخة أخرى .

(١) نظم طبقات ١٠٦ وهجره ١١٣ : ٣ .

(٢) جة قرآن ٣٧ : ٣٧ ، وتاريخ بيروت ٣٣٠ و ٣٣٧

فيها نسخة الفخر . وهو فيه ، ابن سبط ، غير أنه
 وسقط الشهابي في أخبار الأعيان ٣٧ ، أسد بن شهاب

الغزي الغزي .

تاريخ دمشق - ط - ٣.

قال التوري : ما قرأ حمزة حرفاً من كتاب الله إلا بأثر ٣.

أصبهان ، بالغ الحفائين ٣.

ابن الفلّاسي

(٦٤٩ - ٧٢٩ هـ = ١٢٥١ - ١٣٢٩ م)

حمزة بن أسعد بن مظفر بن أسعد بن حمزة التميمي المشقي ، صاحب عز الدين أبو يعلى ابن القلاسي : رئيس الشام في عصره . مولده ووفاته بدمشق . ولي وكالة السلطان والوزارة بها ، وأنشأ دار الحديث القلاسية ، وإليه نسبتها . وأعرض عن المناصب تترها ، وصور ٣.

حمزة الحنفي

(١١٦٠ هـ = ١٧٣٤ م)

حمزة بن يعقوب بن عمر بن عبد الله بن شمر الحنفي ، من بني بكر بن وائل : شاعر مجيد ، سائر القول ، كثير المعجون ، من أهل الكوفة . كان معظماً إلى المهلب بن أبي صفرة وولده ، ثم إلى بلال بن أبي بردة ، وحصلت له أموال كثيرة . وأنجباه مع عبد الملك بن مروان وغيره كلها طرف ٣.

حمزة القارئ

(٨٠ - ١٥٦ هـ = ٧٠٠ - ٧٧٣ م)

حمزة بن حبيب بن عصارة بن إسماعيل ، التيمي ، الزيات : أحد القراء السبعة . كان من موالي التيم نسب إليهم . وكان يجلب الزيت من الكوفة إلى حلوان (في أواخر سواد العراق مما يلي بلاد الجبل) ويجلب الجبن والجوز إلى الكوفة . ومات بحلوان . كان عالماً بالقراءات ، انتقد الإجماع على تلقي قراءته بالقبول .

(١) النجوم الزاهرة ٥ : ٣٣٢ ، تهذيب ابن مسك ٤ : ٤٣٩

(٢) دوائر المعارف الإسلامية ١ : ٣٥٥ ومرتكز الجبان : حوادث سنة ٥٥٥ وشرحات للخب ٤ : ١٧٤ .

(٣) تذكرة الكمالية - خ . وفلاح المعجزة ٨٥ وهدود الكفاية ٢ : ٧٥٠ وهامس ١ : ٩٦ .

(٤) غرر الخفيات ١ : ١٤٧ وفي : وفاته سنة ١٢٠٠ وفي

إيراد الأريب ٤ : ١٤٦ - ١٥٠ توفي سنة ١١٦٦ وفي

١٢٠٠ وأول نصح والتوري ١ : ٣٩ وفلاح ٥ : ١٤٠

حمزة الأصفهاني

(٢٨٠ - ٣٦٠ هـ = ٨٩٣ - ٩٧٠ م)

حمزة بن الحسن الأصفهاني : مؤرخ ، أديب . من أهل أصفهان . زار بغداد مرات . وكان مؤرخاً . وصنف لعبد الدولة ابن يويه كتابه : الخصائص والموازنة بين العربية والفارسية - خ - تصب فيه للفارسية . ومن كتبه : تاريخ أصبهان ، و : الأمثال الصادرة عن بيوت الشعر - خ - ذكره حيد عن مكتبة برلين ، نقل عنه اليداني في جمع الأمثال وأبو هلال العسكري في جمهرة الأمثال ، و : التماثيل في تباشير المرور - ط - سمي : فصول التماثيل ، ونُسب إلى ابن المتمر ، وكتاب : الأمثال على أفضل من كذا - خ - اقتبته . و : التنبيه على حدوث التصحيح - ط - جاء اسمه في فهرست ابن التديم : التنبيه على حروف المصحف : تصحيحاً . وللمستشرق أوجين متوخ كتاب : مؤلفات حمزة الأصفهاني - ط - باللغة الألمانية . ونشر المستشرق جوتوالد Gervald كتاب : تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء - ط - من تأليف حمزة . وأعيد طبعه باسم : تاريخ ملوك الأرض . ولم يذكره مترجمو حمزة المتقدمون . وفي مخطوطات : المتحف الآسيوي - بالمدينة الروسية - ليننغراد : مخطوطة من تأليف حمزة تشتمل على مختارات من شعر أبي نواس ، أولها : كتب حمزة بن الحسن الأصفهاني إلى بعض رؤساء بلده : سألت ، أطال الله عمرى ، أن أصرف لك عتاتي إلى عمل مجبور من شعر أبي نواس الخ - قال القفطي : ولكنة تصانيفه وخوضه في كل نوع من أنواع العلم سماه جفلة

حمزة بن الحسن

(١٠٠٠ - ١١٦٦ هـ = ١٦٩٨ - ١٧٦٨ م)

حمزة بن الحسن بن حمزة ، علم الدين : من أشرف اليمن وأمرائها . كان فارس قومه غير مدافع ، مقيماً بصمعة ، وقتل في إحدى المعارك على مقربة منها ٣.

حمزة شحاتة

(١٣٢٨ - ١٣٩١ هـ = ١٩١٠ - ١٩٧٢ م)

حمزة شحاتة المكي : شاعر . من كتاب مكة . ولد بها وتخرج بمدرسة الفلاح في جدة . وعمل في الهند والقاهرة . وكان محاضراً قوياً ، وعلمت شهرته في الشعر . ويحفظ أحد مريديه الآن بمجموعة حسنة من شعره يحسن أن تكون : ديوانه . كتب بصره وتوفي بالقاهرة ودفن بمكة ٣.

ابن طورغود

(١٠٠٠ - ١٠٧١ هـ = ١٥٧١ م)

حمزة بن طورغود الأيبني الرومي المعروف بكوجك (الصغير) نور الدين : أديب بالعربية . كان مدرسا في : جورلو : تبركا ، وتوفي بها . له كتب عربية ، منها : المسالك - خ - تلخيص للتلخيص المفتاح في المعاني والبيان ، فرغ منه سنة ٩٧٠ هـ ، الموادي - خ - بخطه ، شرح للمسالك . في الأهرية . ومنه في

(١) إبداء فروغ ١٥٥ : ١٣٢٥ ، Bruckelman S. 1 : 222٢

وغيرت ابن التديم : أواخر القرن الثاني من الألف الثانية .

وجمع الأمثال ٤ : ٢ وجلة للبعث الطب ٢٥ : ٦٦٦

وبدل جزوي . في عهد الأثر ٢ : ٤٠٨ وكشف لفقرن

١ : ١٣٨ و ٢ : ٢٨٢ وهو فيه : حمزة بن حسن ، وتامه

مؤلف مدية طهراني ١ : ٣٣٦ ورد عليه تلامذ من حيزان

الاصطلاح ١ : ٢٨٤ أنه حمزة بن حسين الدلال ، الفوق

سنة ٤٢٨ هـ ، وهذا غير ذلك .

(٢) الفهرست القرطبي ١ : ١٦٩ .

(٣) الفهرست ٣ : ٢٧٠ وفلاح ١ : ١٣٨٠ وفلاح العربية ١١ : ١٣٨٠

والأريب : مارس ١٩٧٢ والقبلي : النجوم ١٣٩٢ وحلي

جواد الفلاح في الغرب ١ : ٣٣٥ .

(١) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٧٠ وهامس - خ . وشر . وروايت

الأحيان ١ : ١١٧ وميزان الاصطلاح ١ : ٢٨٤ وحلي :

توفي سنة ١٠٥٨ .

الظاهرية (الرقم ٦٢٥٩) ^(١).

ملأر الكليبي

(١٠٠٠ - ٤٦٣ هـ = ١٠٧١ م)

حمزة بن عبد الله القره حصارى

الرومي : من قضاة الضمانين . له مهمات القضاة - خ - في الصكوك ، وقعت في نسخة منه ، قال في مقدمته : « لا شرقي الله تعالى بخدمة شريفة النبي المختار ، عليه صلاة الله الملك الغفار ، في كثير من الأزمنة والأصهار ، في محاكم البلدان والأمصار ، وصرفت حمري الى الفن الذي يحتاج إليه أكثر الفحول ، من القروع والأصول ، حين قطع الدعوي من مصالح الأتام ، وفصل القضايا على وفق شرع الرسول عليه السلام ، والتبس مني بعض من غلاني أن أحرر صور الصكوك الشريفة الواقعة في محاكم الشرع .. أمليت لهم فيه مجموعا الخ » ومنه نسخ أخرى إحداها في خزنة بورمه (٥٧٥ أورخان) كتبت سنة ١٠٣٣ ^(٢).

المحمزة

(٥٤ ق هـ - ٣٠٠ هـ = ٦٧٥ م)

حمزة بن عبد المطلب بن هاشم ، أبو عمارة ، من قريش : عم النبي ﷺ وأحد صناديد قريش وسادتهم في الجاهلية والإسلام . ولد ونشأ بمكة . وكان أعز قريش وأشدها شكيمة . ولما ظهر الإسلام تردد في اعتنقه . ثم علم أن أبا جهل تعرض للنبي ﷺ ونال منه ، قصدته الحمزة وضربه وأظهر إسلامه . فقالت العرب : اليوم عز محمد وإن حمزة سيمتعه . وكفوا عن بعض ما كانوا يسيئون به إلى المسلمين . وهاجر حمزة مع النبي ﷺ إلى المدينة . وحضر وقعة بدر وغيرها . قال المدايني : أول لواء عقده رسول الله ﷺ كان لحمزة . وكان شعار حمزة في الحرب

حمزة بن عبد العزيز الديلمي الطبرستاني ، أبو يعلى ، الملقب بسلار أو سالار ، قتيه إمامي . سكن بغداد ، ومات في قرية خسروشاه (من قرى تبريز) له الأبواب والفصول في الفقه ، و المراسم العلوية في الأحكام النبوية - ط ^(٣).

حمزة النابري

(٨٣٣ - ٩٦٦ هـ = ١٤٣٠ - ١٥٢٠ م)

حمزة بن عبد الله بن محمد النابري ، أبو العباس البني الشافعي . تقي الدين : عارف بالنبات والتاريخ والأدب . ولد بنخل وادي زبيد ونشأ وتوفي بزبيد . وتردد إلى مكة كثيراً . ولفيه فيها السخاوي (سنة ٨٨٦) وقال : كتب لي من نظمه أشياء . وأفادني نبذة من تراجم أهل بلده . ولم تقطع عني كتبه . كان لطيفاً مرحاً مزواجاً . من كتبه : انتهاز القصر في الصيد والقتل - خ - ذكره أحمد عبيد . و « البستان الزاهر في طبقات علماء آل ناشر » و « سافلة المدار في الشعر المذموم والمختار » وألفية في غريب القرآن ، و « مجموع حمزة » من فتاوي علماء اليمن . وله كتاب في « النبات » سماه « حقائق الرياض » ^(٤).

(١) مدية ١ : ٣٣٨ والأثرية ٤ : ٤٥٣ ودار الكتب ٢ : ٢١٨ ، ٢٢٨ . ٧ : ٧٥ ومسطوطات الظاهرية الله

٣٨٦ .

(٢) روضات الجبات ٢ : ٣٤ ودارية ٧٣ : ٧٣ وفي أنبان قتيبة ٣٣ . ٣٥١ قال السيوطي من قصدي : مات سنة ٤٤٨ من نظام الأكراد : ٤٢٣ .

(٣) انور السامر ١٣٠ وفتح القادر ١ : ٢٢٨ وقصر اللانح ٣ : ١٦٤ وإيضاح للكون ١ : ١٨٠ وشعرات الذهب

ريشة نعامه ^(١) يضمها على صدره . ولما كان يوم بدر قاتل بسيفين ، وفصل الأفاعيل . وقتل يوم أحد فدفعه المسلمون في المدينة ، واغرض عقبه ^(٢).

حمزة بن علي

(١٠٠٠ - ٤٣٣ هـ = ١٠٤١ م)

حمزة بن علي بن أحمد القارمي الحاكمي الدرزي : من كبار الباطنية ، ومن مؤسسي المذهب الدرزي . قارمي الأصل ، من مقاطعة « زوزن » كان قزاقاً أو لياداً ، وتأدب بالبرية . وانتقل إلى القاهرة (قول : حوالي سنة ٤٠٥ هـ) واتصل برجال الدعوة السرية . من شجرة الحاكم بأمر الله الفاطمي ، فأصبح من أركانها . واستمر يعمل لها في الخفاء . ويواصل رفع كتيبه إلى الحاكم ، حتى كانت سنة ٤٠٨ هـ . فاطهر الدعوة . وجاهر بتأييد الحاكم . وقال إنه رسول . وأقره الحاكم على ما نعت به نفسه . فلقبه برسول الله ! وجمعه « داعي الدعاة » ولما هلك الحاكم . وحلّ ابنه (الظاهر لإعزاز دين الله) محله . سنة ٤١١ هـ . قرت الدعوة . ثم طوردت . بعد براءة الظاهر منها (سنة ٤١٤) فاضطر حمزة إلى الرحيل ولحق به بعض أتباعه إلى بلاد الشام . واستقر أكثرهم في المقاطعة التي سميت بعد ذلك « جبل الدروز » في سورية . وسماوا بالدروز . نسبة إلى « درزي بن محمد » كما يسمونه (وهو أبو عبد الله ، محمد بن إسماعيل الدرزي - أنظر ترجمته) وكان قد خرج عليهم وعلى الحاكم . وإعنا انبشوا إليه تقيّة حين طوردوا . وحمزة عنهم أول « العلود الخمسة » المصومين ^(٣) ويكون عنه بالمثل

(١) في البيان والبيان (٣ : ٥٣) : كان الحمزة يوم بدر مسلماً بريشة نعامه حمراء ، وكان الفرير مسلماً بمعدة حمراء .

(٢) في القافية . وابن سعد . والإصابة . وصفه الصفوة ١ : ١٤٤ وتاريخ الخميس ١ : ١٦٤ وتاريخ الإسلام ١ : ٩٩ وفروض الأئمة ١ : ٢٤ ثم ١ : ١٣٩ .

(٣) بمنزلة العلود الخمسة الأشخاص الأربعة أسلمهم ويخولون بعصمتهم . وهم -

١ - حمزة بن علي ، ويكون عنه بالمثل . =

ابن زهرة

(٥١١ - ٥٨٥ هـ = ١١١٧ - ١١٨٩ م)

حمزة بن علي بن زهرة الحسيني ،
عز الدين ، أبو المكارم : فقيه إمامي ، من
أهل حلب . ووفاته فيها . له « غنية التزويج »
إلى علمي الأصول والفروع ، و « نيس
الأنوار في العترة الأظهر » و « النكت »
في النحو ، وغير ذلك ^(١) .

حمزة الأسلمي

(١٠ ق هـ - ٦١ هـ = ٦١٢ - ٦٨١ م)

حمزة بن عمرو بن عويمر بن الحارث

سيرة حقائق الصحاح الباقية لا تيسر إلا أن كان ملحقاً
على التاريخ الإسلامي ، بإقامته القاهرة ، وكان في نفس
الوقت من جماعة الداعين في البداية . وقد تكون كتابات
بطرس البستاني ، وكتابات دائرة المعارف البريطانية مهمة
ولكن كما ذكرت كل صاحب علم من كتب أن يشك
كأنه البصرة ما دام لا يعرف حقيقته البصرية ، وتعتبر أنها
الغالبية . وكتب قد جمعت عجمته لأبى بها في
الفرص وقد أنفق له خمس أساطير بشكل جامع واسع
على أن ما ينبغي ما أكتب مدينة حتى يفيض قد من ينشره بعد
موتى لأن ما كذاه بدير ولا شك تكثر كثير في
المسكوى . انتهى ، وفي كتاب الفنون ٢ : ٤٨٨ : تاريخ
وغة حمزة . وذكر « أب د الله » مختصر البيان في
جري قرمان ، قال صاحب الكشف إنه في وفاة حمزة .
وفي النجوم الزاهرة ١ : ٢٤٩ : خلاصة رسالة كتبت سنة
٤٢١ هـ . في براسة طاهر وأنه من دعوة الحاكم . وفي
كتاب « أبو المير قال في » لحافظ رمضان . الصفحة
٢٠٧ - ٢١٦ : فصل في دعوات لأبى بالرجوع إليه .
واسمى حمزة قد علم في كتابه « الحاكم بأمر الله »
وأشهر الدعوة القاطية ، بطرس أنجيلوس . و « أعلمنا
أن حمزة كان يعرف بالقداد . وفي كتاب في الفروع في
مفاتيح القرآن ، خ « علم البحري المصنف » أنه بعد أن
وقع الخلاف بين حمزة بن علي ومحمد بن إسماعيل
الهرزي ، قد علم الدعوة مكانه . ودعا إلى أروحية الحاكم ،
وأبدى بعض . فاتفق معهما سرياً لعامة الحاكم وجعل
عنه تائباً له . فهو ملهم ومحمم عند القائلين بأروحية
الملك . وكتب مضمم باهني المستبين وسعة القام
غير ذلك . وكتب حمزة بعد وفاة الحاكم رسالة السادة
والعلماء . وفيها على أبواب الخرافات وما يؤيد بها
إلى الحاكم لنفسه امتعاضاً لإيمان الزميين . وشرح
يزرع في القلوب بذور الاعتقاد بأروحية الحاكم وموجده
وعنده ويشرح جو أرواحه على القلب شري . حتى تار
عليهم المسمون وقروا لهم بطر موعوم من مصر . فزل
بعضهم في دليل الأمل من هلاك الدنيا ، وبعضهم في
جيرة حوران ، ثم تم فراراً من هلاك بعد فريز ميم إلى
جبل القوف وأمر إلى واقى القلم . و « بولغا في نحو
وحياد إلى هذا العصر »

(١) وروايت لأجبت ٢ : ٢٥ : وسيرة البحار ١ : ٥٧٣ .

و « البلاغ والنهاية » و « سبب الأسباب »
والكثر لمن أيقن واستجاب « مؤرخة في
ربيع الثاني ٤٠٩ هـ . وفي دار الكتب
المصرية (١ : ٤٣٤) الرقم ٢٥٧٧ ب .
الجزء الأول من « رسائل حمزة بن علي »
- خ - وأكثر رسائله المتقدم ذكرها
ما زال مخطوطاً . وانظر شستري :
المجلد الثاني . ص ٥٢ - ٥٥ ثم ١٧٣
« قالم الزمان » ويظهر أن حمزة لم يكتب
شيئاً بعد رحيله إلى بلاد الشام واخضع
ما كان من الصلة بينه وبين « شعبة الحاكم »
في مصر ^(٢) .

(١) كتبت قد جمعت طائفة من قصصى والمعارف . فروع
إليها عدة كتابه هذه الفرصة . ومنها ما جاء في دائرة
المعارف البريطانية ٨ : ٦٠٣ - ٦٠٦ : مادة « حمزة »
ومقالة البستاني « حمزة » وعرضاً على مصطفى الشهابي
« الإسلام » وهو من خطي لتسوين إلى الشعب الهرزي .
فقال في في التاريخ البريطانية والسانية أعلاماً . وصح
ما أنشأه عنها سباً . وأشرف من عدة روايات مما
تتمثلت منه الحقيقة السابقة وأضحت بعد ذلك صديقي
أنشأه « قد حمزة » وهو من أسرة دروية مبرزة في
لبنان وكان يوسع في الرياسة - بنجد - واتخذت منه
بالعقيدة التي تناقلها . كما ذكر في مرآة . وسأله من
رأيه في الترجمة والعناية . فكتب لي : « هنا أصح ما
كتب لي في الموضوع حتى الآن . وهو في الحقيقة ما يذهب
إليه الجماعة » ثم قال في رسالة أخرى : « إن بعض
الرسائل لكتابتنا إقبالاً لعزيمه في ليرة . وأكثر ما كتب
هو من قلم حمزة على أسعد السويدي لطلب بيده الدين .
وكتب حمزة الذي هو من وضع أروحية أشخاص :
الأول كتاب قد علم . وحده رسالة نقل . سباً « البيان »
و « السجل » الذي وجدنا سباً على المساجد . وقالي حمزة .
والرسائل التي تركها غير كثيرة . وثلاث إسماعيل بن
محمد السبيعي الذي لكتبي بصفوة المستبين والنفس .
فه بعض الرسائل ومنها شعر اسمه « فخر النفس » وهو
كشعره . وأربع بده الدين الصابري أي على بن أسعد
السويدي . و « معظم الرسائل » وهو الذي نشر الدعوة
وولد تركتاً أكثر من سببه هوائل في رسالة كاتل :
« لا شك في أن حسن بن علي كان من كبار الباشين
ولكنه يأتى في مئة نغم الدعوة قبل أن تترك مكانها
الذي عرف به في عصر الحاكم القاطي . ومن الفروع
والأصل : « ما كاتل كاتل أكثر من اثنتي عشرة رسالة نقلت
تجد في كتابات الفريزين مصطلحات واحدة . كالكاف .
والأشياء . وداعي . هلكة . واقتفاء . وللكاسرين .
والفعل . والفعل في القاتلين القاتلي » . وقال في رسالة
واحدة : « قد ذكر الكاتل في موضوع الإسماعيلية وقرق
القائمة كما ذكر في الخطط من جانب قلين كثير .
والفروع من الترجمة التاريخية جدير بالاعتناء لأن هذه
القرق القاطية هي التي أصقلت موطأ في بيان الإسلام
تحت سطر من هدية البنية . وقد قرأت من تلك الكثير
ولكن معظم الكتاب لم يشكروا من بولغ الحلف . إن إن

ويقولون : إنه أمر بإقامة أركان الدين .
وهي عندهم : « صدق اللسان . وحفظ
الإيمان . وترك جميع الأديان . والإيعاد
عن مهلوي الشرك والبهتان . والإقرار
بوحديته في كل الأزمان . والرضا بفعله
كيفية كان . والتسلم لأمره في كل آن »
والحمزة أسماء أو صفات كثيرة في كتب
الدين عند البروز ، منها « السابق الحقيقي »
و « ذو مصة » و « الإرادة » و « العقل
الكل » و « قالم الزمان » و « الإمام »
و « الأمر » و « الآية الكبرى » و « آية
الترجيد » و « آية الكشف » و « آية الحقيقة »
و « آدم الصفا » و « آدم الكل » وله رسائل
في مذهبهم والدعوة إلى الحاكم والرذ على
مخالفهم . منها « الدائمة » في الرد على
القاسق التصيري . و « الرضى والتسلم »
وفيها ذكر الهرزي (محمد بن إسماعيل)
وعصيانه . و « التزيه » لإظهار تزيه
الإله عن كل وصف وإدراكه - وقد
شرحت في مجلدات - وفيها ذكر وزراء
الدين ومضادهم (أبالستهم) الخمسة
و « رسالة السادة » الكبيرة . و « الصبغة
الكانتة » و « نسخة سجل المجتبى »
و « تقليد الرضى سفير القفرة » و « تقليد
المقتنى » و « مكاتبة أهل الكدية البيضاء »
ورسالة « أنصا » و « شرط الإمام صاحب
الكشف » ورسالة « التحظير والتبينة »

١ - إسماعيل بن محمد . ويكنون عنه بالنفس .
٢ - محمد بن وهب . ويكنون عنه بالكلمة .
٣ - سلامة بن عبد الغراب . ويكنون عنه بالسابق .
٤ - علي بن أسعد السويدي . ويكنون عنه بالتالي .
وفي مؤلفاته ثلاثة أسرار يقال لهم « الصدور الثلاثة »
ويظهر أنهم بصلة الهرزي . والفرس في اصطلاحهم تلم
الترجيد . وهم :
١ - بله . أبوب بن علي .
٢ - فتنح . أبوب بن عبد الفروث .
٣ - الفيل . حصن بن علي . وهو من الفرزوة .
في الحدود الثانية الألف ذكرهم « هلكة » و « الرطب
مضمم في : ١ - الإمام . ٢ - فنية . ٣ - الفاني .
ولفاني أشم : هي : داعي . هلكة . والفاني .
والأنون . وللكاسر . ويبلغ مقدمه سبياً ١٢٤ نسفاً
يقدر حروف ٥ : سباً كما يفتقر إلى - لا يفتقر إلى -
وذلك على حسب الجبل . ويسمى دعوة مؤلفه « دعوة
الفتح » وتلقبهم إلى « قدم والقبال » وهم على
عدة حروف ٥ : كتب « بصالح الجبل »

وله شعر (٧٧)

الأسلمى : صحابى . كان كثير العبادة ،
وشهد فتح إفريقيا مع عبد الله بن سعد ،
وكانت له فيها مقامات محمودة . روى له
البخارى ومسلم وغيرهما تسعة أحاديث ^(١) .

الطبيب

(947 - 872 = 775 - 749)

حمزة بن القاسم بن عبد العزيز ،
أبو عمر الهاشمي : من رجال الحديث .
من أهل بغداد وبها وفاته . كان يتولى
الإمامة في مسجد المنصور . له أوراق
في الظاهرية بـ ١٠٠ حديث - ٣٩ .

حَمْدُكَ قُدُّمُكَ

(c 1918-1919 = A 1237-1277)

حزمة فتح الله المصري ابن السيد حسين بن محمد شريف التونسي : أفيب ، من علماء مصر . ولد في الإسكندرية . وانتقل إلى القاهرة ، فعمل في الأزهر . وسافر إلى تونس فعمل إنشاء جريدة « الرائد التونسي » الرسمية . وأقام ثمانية سنوات . وعاد إلى الإسكندرية فعمل جريدة « البرهان » ثم جريدة « الاعتدال » وبعين مفتاحاً أولاً للغة العربية في وزارة المعارف . وانتدبتته حكومة مصر لحضور مؤتمر المستشرقين في فينة (عاصمة النمسا) ثم في استوكهولم (عاصمة السويد) فحضرهما . وقضى في وزارة المعارف نحو ثلاثين عاماً . ثم أُحيل إلى المعاش سنة ١٩٣٠ هـ . فعكف على البحث إلى أن توفي . وقد كف بصره . له « باكورة الكلام على حقوق النساء في الإسلام » - ط - و « المواهب الفتحية » - ط - و « الجلسان » - ط - و « هداية الفهم إلى بعض أنواع العلوم » - ط - و « رسالة عند العرب ، إلى » - ط - و « فيها عند العرب ،

حَمَزَةُ الْخُرَاصِي

(P 780 - 000 = A 179 - 000)

حمزة بن مالك الخزاعي : شجاع .
ثائر . امتنع بالجزيرة في أيام الحادي العباسي ،
فسير إليه عامل الجزيرة جيشاً قاتله على
مقربة من الموصل ، فهزمه حمزة وغنم
أمواله . وقوي أمره . قاتل رجلان
وصحابه ثم قتله غيلة ^{١٧} .

حَمْزُكَا بِنِ الْحَمْدِ

(97A - AAA = A 20V - 2V0)

حمزة بن محمد بن علي بن عباس
الكناني المصري ، أبو القاسم : من حفاظ
الحديث . رحل إلى العراق في طلبه . وكان
ورعاً كثير العبادة . له « البطاقة - خ »
وهي أسأل في الحديث (١٠)

القائم مقام

(P 120A - 1389 - A 872 - V91)

حمزة (القائم بأمر الله) بن محمد
المتوكل على الله ابن المعتز ، أبو البقاء :
من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر .
يُومَد له بالقاهرة بعد وفاة أخيه المستكفي

(١١) التوزيع في تاريخ الأوب الثوري ١٢٥٠ والكثير القديس ١ :
١٦٥ وحركة الترجمة بمصر ١٠ وفهرس دار الكتب
٤٩ : ٤

(٦) انظر التراث ١ : ٤٥٨ .
 (٧) التكميل لابن الأثير ٦ : ٣٧ .
 (٨) الرسالة المسطرة ٧٧ وتجهيز ابن عساكر ٤ : ٤٥١
 وابن الجوزي - غرر . وانظر التراث ٦ : ٤٧٨ .

سعادۃ الیوم فی سبیل اللہ
امویہ بن قیس بن عزیق
جلالہ فی السمرقند

حزنة الشيخ الله بن حسين
(عن أصل محفوظ في مخطوطة القليبي ، بهر ذكر الصفح
بمصر) .

- و العهود المبررة في القوائد التوحيدية - ط
- و الترجمة والتعريب - ط
- و النسخة المسننة في التواريخ العربية - ط

(١) معالم الإيمان ١ : ١٠٣ وكشف القباب - خ . وتهذيب الأسماء ١ : ١٩٩ .

الثاني (سنة ٨٥٥ هـ) واختلف مع الملك الأشرف إيتال (سلطان مصر) فخلع سنة ٨٥٩ هـ وسجن بالإسكندرية إلى أن توفي بها . قال ابن إلياس : كان رئيساً حشماً كفوّاً للخلافة ، وكانت له حرمة وافرة وشهامة . وقال ابن قزوين بردي وغيره : كانت في لسانه حجة تخمّه عن سرعة الجواب ، قيل : نشأ منها القبض عليه لأنه لم يستطع الإدلاء بحججه ردّاً لهم وجنّها إليه السلطان إيتال (١)

ابن شيمس السَّلامية

(۱۳۶۸ - ۱۳۱۲ = ۵۶۹ - ۷۱۲)

حزمة بن موسى بن أحمد بن
الحسين . أبو يعلى ، عز الدين ابن شيخ
السلامية : فقيه دمشق ، من كبار
الحنابلة دُرس بدمشق ، وبمدرسة السلطان
حسن بالقاهرة . وأقرب بها . له عدة
تصانيف منها : شرح المنطق في الأحكام
لأبي تيمية ، عدة مجلدات ، واستدرك على
الإجماع ، لابن حزم استدراكات جيدة
(كما يقول ابن العماد) وشرح الأحكام ،
لأبي الصلاح . ووقف كتابا بترته في
المنجية . وتوفي بدمشق . والسلامية بلدة
في شرقي الموصل (٣)

التمهي

(p 1037 - ... = a 277 - ...)

حمزة بن يوسف بن إبراهيم السهمي
القرشي البحراني ، أبو القاسم : مؤرخ
من الحفاظ ، من أهل جرجان ، تولى بها
الخطابة والوعظ . ورحل إلى أسبهان والري
ونيسابور وغزنة وغيرها من بلاد خراسان
والأهواز . ودخل العراق والشام ومصر

(۱) این ایاس ۷ : ۵۹ و صفحات لم نشر ۴۰ و حواله

وتاريخ التأسيس: ٢٠٢٥.

(٧) السلوك : القسم الأول من الجزء الثالث ١٦٥ وشذرات

٦ : ٧١٤ والعدد الكلمة ٧ : ٧٧ وبها فرت ١ : ١١٩
٣ : ١١٣ .

بالزول (سنة ١٢٢٧ هـ) وجرد جيشاً قتاله ، فقاتله حمود . ونشبت بينهما معركة انزعم فيها جند الوالي واستسلم هو وبض القواد ، فأمر حمود بقتلهم قتلوا . واستغل أمره فضم إلى إمارته ما في جنوب البصرة من القرى . واتسعت ثروته . وقصدته الشراء بالمدايح ، فكانت جوارزه حديث الناس ، أو كما يقول المؤرخ ابن سند : كجوارز بني العباس . وسافر إلى بغداد ومعه سعيد باشا ، فكتب سعيد إلى الأساتذة فجاءته التولية على العراق (بغداد وشهروزور والبصرة) سنة ١٢٢٨ هـ . وعاد حمود إلى المنفى وأمره ناظر في الوالي الجديد . وعزل الوالي سنة ١٢٣٧ وولي مكانه داود باشا (انظر ترجمته) فعمل هذا على إضعاف حمود ثم أعلن عزله سنة ١٢٤٢ وولي ابن أخيه عقيل بن محمد بن تامر . فغضب حمود وجاهر بالصبيان ، فاحتال عليه عقيل واعتقله . وأرسل إلى بغداد فسجن . ثم أطلقه . فرحل متجهاً إلى حلب فمات في الطريق . ودفن في مكان يسمى « تل أسود »^(١) .

حمود بن عبد الله

(١٠٠٠ - ١٠٨٥ هـ = ١٦٧٤ - ١٠٠٠ م)

حمود بن عبد الله بن الحسن بن أبي نجي : رأس الأشراف بني حسن وفارسهم في عصره . اختصه أمير مكة زيد بن محسن وزوجه بنته وألقى إليه مهمات الحجاز ، باديته وحواضره . ولما توفي زيد (سنة ١٠٧٧ هـ) تقدم حمود للإمارة ، فنازعه عليها سعد بن زيد ، وفاز بها سعد بعد أحداث . وأخلص له حمود إلى أن توفي^(٢) .

الشريف حمود

(١١٧٠ - ١٢٣٣ هـ = ١٧٥٦ - ١٨١٨ م)

حمود بن محمد بن أحمد الحسني

(١) مطالع السعد طب أسرار الرجال داود ٢٣ - ٢٢ وهدية السنية : جزء المنفق ٦٤ - ٨٨ .

(٢) ابن بشر ١ : ٧٢ .

أبو حمود = موسى بن يوسف ٧٩١
ابن أبي حمود = عبد الرحمن بن موسى ٧٩٥
ابن أبي حمود = يوسف بن موسى ٧٩٦
ابن أبي حمود = عبد الله بن موسى ٨٠٤
ابن أبي حمود = محمد بن موسى ٨٠٧
حمود بن عبد الوهاب = محمد بن عبد الوهاب ١٢٠٦

ابن حمود = إدريس بن علي ٤٠٦
ابن حمود (الناجي) = علي بن حمود ٤٠٨
ابن حمود (الليلي) = يحيى بن علي ٤٢٧
ابن حمود (القنيد) = إدريس بن علي ٤٣١
ابن حمود (القاسم) = يحيى بن إدريس ٤٣٤
ابن حمود (المستجير) = حسن بن يحيى
ابن حمود (المهدي) = محمد بن القاسم ٤٤٠

ابن حمود (المهدي) = محمد بن إدريس ٤٤٤

ابن حمود (الأمير) = القاسم بن محمد ٤٤٦

ابن حمود (العلي) = إدريس بن يحيى ٤٤٧

ابن حمود (السامي) = إدريس بن يحيى ٤٤٨

ابن حمود (المستطير) = محمد بن إدريس ٤٦٠

حمود - رمضان حمود ١٣٤٨

حمود السعديون

(١٢٤٧ هـ - ١٨٣١ م)

حمود بن تامر بن سعدون بن محمد ابن ماعن الشبيبي الحسني : أمير المنفق (في العراق) وأحد من اشتهروا بالقرسية . كانت أيام حروبه تعدّ كأيام العرب في الجاهلية . ولي الإمارة بعد مقتل أخيه من أمه ثويني بن عبد الله سنة ١٢١٢ هـ . وقام بأمر المنفق وعشايرها . تابعاً لبغداد واليها (عبد الله باشا) وقوي أمره . ولجأ إليه من بغداد أحمد باشوات الترك (سعيد باشا) فأمر من الوالي عبد الله باشا - فطلبه هذا من حمود - فأبى تسليمه . فكتب إليه الوالي

من أئمة الجرح والتعديل . من كتبه تاريخ جرجان - ط - ويسى : كتاب معرفة علماء أهل جرجان ، و : معجم شيوخه و : سؤالات - خ - أوراق منه في تصنيف بعض المحدثين ، في الظاهرية ، و : كتاب الأربعين في فضائل العباس ، وقيل : وفاته سنة ٤٢٨ هـ . عاش نيماً وثمانين عاماً^(٣) .

حمزة بن يوسف

(٦٧٠ هـ = ١٢٧٢ م)

حمزة بن يوسف بن سعيد الحموي التنوخي ، موثق الدين : بقية شافعي . له إزالة التوميه في مشاكل التنبيه - خ - في فروع الشافعية ، ويسى : البهت و : منتهى الغايات - خ - في مشكلات الوسيط . توفي في دمشق^(٤) .

الحمزي - إبراهيم بن يوسف ٥٦٩

الحمزي - أحمد بن عبد الله ٦٥٦

الحمزي - علي بن عبد الله ٦٩٩

الحمزي - الحسن بن إدريس ٧٨٨

الحمزي - داود بن محمد ٧٨٨

ابن حمشاد - علي بن محمد ٣٣٨

ابن حمشاد (التيسابوري) = محمد بن عبد الله ٣٨٨

الحمصي - محمد بن حرب ١٩٤

الحمصي (كمال الدين) = مظفر بن علي ٦١٢

الحمصي = عبد الصمد بن سعيد ٣٢٤

ابن الحمصي (أبو الكلف) = محمد بن علي ٨٥٩

الحمصي - مصطفى زين الدين ١٣١٩

الحمصي = قسطنطين ١٣٦٠

ابن الحقيق = عمرو بن الحق ٥٠

أبو حمود = موسى بن عثمان ٧١٨

ابن أبي حمود = عبد الرحمن بن موسى ٣٧٧

(١) تاريخ جرجان : مقدمة . و : ه١٠١ و : مطبوعات الظاهرية ٢١٢ .

(٢) كشف القلوذ ٤٩٠ و ٢٠٠٨ و فهرست فكيحة ٣٠٣ و ١٩٢ و ٣٧٨ و طبريز ٢ : ٢٤٦ .

التهايم ، ويعرف بأبي مسار : أمير ، من أشرف تهامة اليمن . كانت له لأخلاقه ولاية المخلاف السليماني (من تهامة) ودعوتهم لأئمة صنعاء . وفي أيامه استولت جيوش نجد على البلاد المجاورة له ، فقاتلهم ، ففوزوه ، فانضوى إلى لوائهم . وقام بالدعوة لآل سعود ، فاستولى على الحليّة والحديدة وزيد وما يليها . واستقلّ بولاية أبي عريش وصيا وضمد والمخلاف السليماني . واختط مدينة « الزهراء » وبني قلعاً وأسواراً . ثم انقلب على آل سعود ونشبت بينه وبين أنصارهم في اليمن حروب انتهت باسترقاره أميراً على بلاد تهامة مستقلاً . وكان شجاعاً كريماً محباً للمران . فيه دهاء وحزم . وهو أول من استقل بالمخلاف السليماني عن أئمة صنعاء . توفي في الملاحة (من بلاد بني مالك بالسراة) ولابد الرحمن بن أحمد البهكلي كتاب في سيرته سماه « فتح العود بسيرة الشريف حمود - خ » بلغ فيه إلى سنة ١٢٧٥ هـ . وأكمله حسن بن أحمد بن عبد الله ^(١) .

حمود شرف الدين

(١٣٣٨ هـ = ١٠٠٠ - ١٩١٩ م)

حمود بن محمد بن يحيى . من آل الإمام شرف الدين : قاض ، عارف بالأدب . طموح إلى الإمارة . من زبدة اليمن . نشأ في كوكبان . وخرج على أميرها أحمد بن محمد . وهو خاله . فتجاذبا ثوب الإمارة . وغش حمود . فرحل إلى صنعاء في طلب العلم . ثم عاد إلى كوكبان وقد احتلها الأتراك . فولوه للتدريس والقضاء والأوقاف في بعض الجهات إلى أن قام الإمام يحيى

حميد الدين بمصاولة الأتراك ، فظبي حمود دعوته واشترك معه في قتالهم (سنة ١٣٢٣ هـ) فولاه القضاء ببلاد « الطويلة » فاستمر إلى أن توفي بها . له كتاب في « النحو » شرح به كافية ابن الحاجب ^(٢) .

حمود بن ميمون

(٨٤٠٠ - ٨٤٠٠ - ٨٤٠٠ - ٨٤٠٠ م)

حمود بن ميمون بن أحمد بن علي ، من بني إدريس ، الحسني الماشقي : جد ، بنوه « بنو حمود » من ملوك الطوائف بالأندلس . كانوا أصحاب مائلة وأعمالها . أول من ملك منهم علي بن حمود ^(٣) .

حمودة بن عبد العزيز (من التاريخ) =

حمودة بن محمد ١٢٠٢ .

حمودة باشا يحيى

(١١٧٣ - ١٢٢٩ هـ - ١٧٥٩ - ١٨١٤ م)

حمودة بن علي بن حسين بن علي تركي أبو محمد : أمير تونس . ولد فيها ، وأتابه أبوه في الولاية . ثم استقل بها بعد وفاة أبيه (سنة ١١٩٦ هـ) يهد من الدولة العثمانية . له وقائع وآثار عصرية تدل على شجاعته ورجاحة عقله . وفي كتاب « هذه تونس » أنه « قام بتسعين خلافة مع أوروبا » وخاصة مع نابليون سنة ١٨٠٢ م . واشتهر بحربه مع البندقية وقد دامت ثمان سنوات ١٧٨٤ - ١٧٩٢ م . توفي في تونس ^(٤) .

الحلي

(١٢٠٢ هـ = ١٧٨٧ م)

حمودة بن محمد بن عبد العزيز . أبو محمد الباشي : مؤرخ أديب تونسي .

(١) تحت الإعراف ٧٤ .

(٢) الفصح ٤٣ .

(٣) دائرة السنن ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١١١٠ و ١١١١ و ١١١٢ و ١١١٣ و ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦ و ١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢ و ١١٢٣ و ١١٢٤ و ١١٢٥ و ١١٢٦ و ١١٢٧ و ١١٢٨ و ١١٢٩ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤ و ١١٣٥ و ١١٣٦ و ١١٣٧ و ١١٣٨ و ١١٣٩ و ١١٤٠ و ١١٤١ و ١١٤٢ و ١١٤٣ و ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١١٥٤ و ١١٥٥ و ١١٥٦ و ١١٥٧ و ١١٥٨ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١ و ١١٦٢ و ١١٦٣ و ١١٦٤ و ١١٦٥ و ١١٦٦ و ١١٦٧ و ١١٦٨ و ١١٦٩ و ١١٧٠ و ١١٧١ و ١١٧٢ و ١١٧٣ و ١١٧٤ و ١١٧٥ و ١١٧٦ و ١١٧٧ و ١١٧٨ و ١١٧٩ و ١١٨٠ و ١١٨١ و ١١٨٢ و ١١٨٣ و ١١٨٤ و ١١٨٥ و ١١٨٦ و ١١٨٧ و ١١٨٨ و ١١٨٩ و ١١٩٠ و ١١٩١ و ١١٩٢ و ١١٩٣ و ١١٩٤ و ١١٩٥ و ١١٩٦ و ١١٩٧ و ١١٩٨ و ١١٩٩ و ١٢٠٠ و ١٢٠١ و ١٢٠٢ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤ و ١٢٠٥ و ١٢٠٦ و ١٢٠٧ و ١٢٠٨ و ١٢٠٩ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٢١٢ و ١٢١٣ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ١٢١٦ و ١٢١٧ و ١٢١٨ و ١٢١٩ و ١٢٢٠ و ١٢٢١ و ١٢٢٢ و ١٢٢٣ و ١٢٢٤ و ١٢٢٥ و ١٢٢٦ و ١٢٢٧ و ١٢٢٨ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ و ١٢٣١ و ١٢٣٢ و ١٢٣٣ و ١٢٣٤ و ١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٨ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٤١ و ١٢٤٢ و ١٢٤٣ و ١٢٤٤ و ١٢٤٥ و ١٢٤٦ و ١٢٤٧ و ١٢٤٨ و ١٢٤٩ و ١٢٥٠ و ١٢٥١ و ١٢٥٢ و ١٢٥٣ و ١٢٥٤ و ١٢٥٥ و ١٢٥٦ و ١٢٥٧ و ١٢٥٨ و ١٢٥٩ و ١٢٦٠ و ١٢٦١ و ١٢٦٢ و ١٢٦٣ و ١٢٦٤ و ١٢٦٥ و ١٢٦٦ و ١٢٦٧ و ١٢٦٨ و ١٢٦٩ و ١٢٧٠ و ١٢٧١ و ١٢٧٢ و ١٢٧٣ و ١٢٧٤ و ١٢٧٥ و ١٢٧٦ و ١٢٧٧ و ١٢٧٨ و ١٢٧٩ و ١٢٨٠ و ١٢٨١ و ١٢٨٢ و ١٢٨٣ و ١٢٨٤ و ١٢٨٥ و ١٢٨٦ و ١٢٨٧ و ١٢٨٨ و ١٢٨٩ و ١٢٩٠ و ١٢٩١ و ١٢٩٢ و ١٢٩٣ و ١٢٩٤ و ١٢٩٥ و ١٢٩٦ و ١٢٩٧ و ١٢٩٨ و ١٢٩٩ و ١٣٠٠ و ١٣٠١ و ١٣٠٢ و ١٣٠٣ و ١٣٠٤ و ١٣٠٥ و ١٣٠٦ و ١٣٠٧ و ١٣٠٨ و ١٣٠٩ و ١٣١٠ و ١٣١١ و ١٣١٢ و ١٣١٣ و ١٣١٤ و ١٣١٥ و ١٣١٦ و ١٣١٧ و ١٣١٨ و ١٣١٩ و ١٣٢٠ و ١٣٢١ و ١٣٢٢ و ١٣٢٣ و ١٣٢٤ و ١٣٢٥ و ١٣٢٦ و ١٣٢٧ و ١٣٢٨ و ١٣٢٩ و ١٣٣٠ و ١٣٣١ و ١٣٣٢ و ١٣٣٣ و ١٣٣٤ و ١٣٣٥ و ١٣٣٦ و ١٣٣٧ و ١٣٣٨ و ١٣٣٩ و ١٣٤٠ و ١٣٤١ و ١٣٤٢ و ١٣٤٣ و ١٣٤٤ و ١٣٤٥ و ١٣٤٦ و ١٣٤٧ و ١٣٤٨ و ١٣٤٩ و ١٣٥٠ و ١٣٥١ و ١٣٥٢ و ١٣٥٣ و ١٣٥٤ و ١٣٥٥ و ١٣٥٦ و ١٣٥٧ و ١٣٥٨ و ١٣٥٩ و ١٣٦٠ و ١٣٦١ و ١٣٦٢ و ١٣٦٣ و ١٣٦٤ و ١٣٦٥ و ١٣٦٦ و ١٣٦٧ و ١٣٦٨ و ١٣٦٩ و ١٣٧٠ و ١٣٧١ و ١٣٧٢ و ١٣٧٣ و ١٣٧٤ و ١٣٧٥ و ١٣٧٦ و ١٣٧٧ و ١٣٧٨ و ١٣٧٩ و ١٣٨٠ و ١٣٨١ و ١٣٨٢ و ١٣٨٣ و ١٣٨٤ و ١٣٨٥ و ١٣٨٦ و ١٣٨٧ و ١٣٨٨ و ١٣٨٩ و ١٣٩٠ و ١٣٩١ و ١٣٩٢ و ١٣٩٣ و ١٣٩٤ و ١٣٩٥ و ١٣٩٦ و ١٣٩٧ و ١٣٩٨ و ١٣٩٩ و ١٤٠٠ و ١٤٠١ و ١٤٠٢ و ١٤٠٣ و ١٤٠٤ و ١٤٠٥ و ١٤٠٦ و ١٤٠٧ و ١٤٠٨ و ١٤٠٩ و ١٤١٠ و ١٤١١ و ١٤١٢ و ١٤١٣ و ١٤١٤ و ١٤١٥ و ١٤١٦ و ١٤١٧ و ١٤١٨ و ١٤١٩ و ١٤٢٠ و ١٤٢١ و ١٤٢٢ و ١٤٢٣ و ١٤٢٤ و ١٤٢٥ و ١٤٢٦ و ١٤٢٧ و ١٤٢٨ و ١٤٢٩ و ١٤٣٠ و ١٤٣١ و ١٤٣٢ و ١٤٣٣ و ١٤٣٤ و ١٤٣٥ و ١٤٣٦ و ١٤٣٧ و ١٤٣٨ و ١٤٣٩ و ١٤٤٠ و ١٤٤١ و ١٤٤٢ و ١٤٤٣ و ١٤٤٤ و ١٤٤٥ و ١٤٤٦ و ١٤٤٧ و ١٤٤٨ و ١٤٤٩ و ١٤٥٠ و ١٤٥١ و ١٤٥٢ و ١٤٥٣ و ١٤٥٤ و ١٤٥٥ و ١٤٥٦ و ١٤٥٧ و ١٤٥٨ و ١٤٥٩ و ١٤٦٠ و ١٤٦١ و ١٤٦٢ و ١٤٦٣ و ١٤٦٤ و ١٤٦٥ و ١٤٦٦ و ١٤٦٧ و ١٤٦٨ و ١٤٦٩ و ١٤٧٠ و ١٤٧١ و ١٤٧٢ و ١٤٧٣ و ١٤٧٤ و ١٤٧٥ و ١٤٧٦ و ١٤٧٧ و ١٤٧٨ و ١٤٧٩ و ١٤٨٠ و ١٤٨١ و ١٤٨٢ و ١٤٨٣ و ١٤٨٤ و ١٤٨٥ و ١٤٨٦ و ١٤٨٧ و ١٤٨٨ و ١٤٨٩ و ١٤٩٠ و ١٤٩١ و ١٤٩٢ و ١٤٩٣ و ١٤٩٤ و ١٤٩٥ و ١٤٩٦ و ١٤٩٧ و ١٤٩٨ و ١٤٩٩ و ١٥٠٠ و ١٥٠١ و ١٥٠٢ و ١٥٠٣ و ١٥٠٤ و ١٥٠٥ و ١٥٠٦ و ١٥٠٧ و ١٥٠٨ و ١٥٠٩ و ١٥١٠ و ١٥١١ و ١٥١٢ و ١٥١٣ و ١٥١٤ و ١٥١٥ و ١٥١٦ و ١٥١٧ و ١٥١٨ و ١٥١٩ و ١٥٢٠ و ١٥٢١ و ١٥٢٢ و ١٥٢٣ و ١٥٢٤ و ١٥٢٥ و ١٥٢٦ و ١٥٢٧ و ١٥٢٨ و ١٥٢٩ و ١٥٣٠ و ١٥٣١ و ١٥٣٢ و ١٥٣٣ و ١٥٣٤ و ١٥٣٥ و ١٥٣٦ و ١٥٣٧ و ١٥٣٨ و ١٥٣٩ و ١٥٤٠ و ١٥٤١ و ١٥٤٢ و ١٥٤٣ و ١٥٤٤ و ١٥٤٥ و ١٥٤٦ و ١٥٤٧ و ١٥٤٨ و ١٥٤٩ و ١٥٥٠ و ١٥٥١ و ١٥٥٢ و ١٥٥٣ و ١٥٥٤ و ١٥٥٥ و ١٥٥٦ و ١٥٥٧ و ١٥٥٨ و ١٥٥٩ و ١٥٦٠ و ١٥٦١ و ١٥٦٢ و ١٥٦٣ و ١٥٦٤ و ١٥٦٥ و ١٥٦٦ و ١٥٦٧ و ١٥٦٨ و ١٥٦٩ و ١٥٧٠ و ١٥٧١ و ١٥٧٢ و ١٥٧٣ و ١٥٧٤ و ١٥٧٥ و ١٥٧٦ و ١٥٧٧ و ١٥٧٨ و ١٥٧٩ و ١٥٨٠ و ١٥٨١ و ١٥٨٢ و ١٥٨٣ و ١٥٨٤ و ١٥٨٥ و ١٥٨٦ و ١٥٨٧ و ١٥٨٨ و ١٥٨٩ و ١٥٩٠ و ١٥٩١ و ١٥٩٢ و ١٥٩٣ و ١٥٩٤ و ١٥٩٥ و ١٥٩٦ و ١٥٩٧ و ١٥٩٨ و ١٥٩٩ و ١٦٠٠ و ١٦٠١ و ١٦٠٢ و ١٦٠٣ و ١٦٠٤ و ١٦٠٥ و ١٦٠٦ و ١٦٠٧ و ١٦٠٨ و ١٦٠٩ و ١٦١٠ و ١٦١١ و ١٦١٢ و ١٦١٣ و ١٦١٤ و ١٦١٥ و ١٦١٦ و ١٦١٧ و ١٦١٨ و ١٦١٩ و ١٦٢٠ و ١٦٢١ و ١٦٢٢ و ١٦٢٣ و ١٦٢٤ و ١٦٢٥ و ١٦٢٦ و ١٦٢٧ و ١٦٢٨ و ١٦٢٩ و ١٦٣٠ و ١٦٣١ و ١٦٣٢ و ١٦٣٣ و ١٦٣٤ و ١٦٣٥ و ١٦٣٦ و ١٦٣٧ و ١٦٣٨ و ١٦٣٩ و ١٦٤٠ و ١٦٤١ و ١٦٤٢ و ١٦٤٣ و ١٦٤٤ و ١٦٤٥ و ١٦٤٦ و ١٦٤٧ و ١٦٤٨ و ١٦٤٩ و ١٦٥٠ و ١٦٥١ و ١٦٥٢ و ١٦٥٣ و ١٦٥٤ و ١٦٥٥ و ١٦٥٦ و ١٦٥٧ و ١٦٥٨ و ١٦٥٩ و ١٦٦٠ و ١٦٦١ و ١٦٦٢ و ١٦٦٣ و ١٦٦٤ و ١٦٦٥ و ١٦٦٦ و ١٦٦٧ و ١٦٦٨ و ١٦٦٩ و ١٦٧٠ و ١٦٧١ و ١٦٧٢ و ١٦٧٣ و ١٦٧٤ و ١٦٧٥ و ١٦٧٦ و ١٦٧٧ و ١٦٧٨ و ١٦٧٩ و ١٦٨٠ و ١٦٨١ و ١٦٨٢ و ١٦٨٣ و ١٦٨٤ و ١٦٨٥ و ١٦٨٦ و ١٦٨٧ و ١٦٨٨ و ١٦٨٩ و ١٦٩٠ و ١٦٩١ و ١٦٩٢ و ١٦٩٣ و ١٦٩٤ و ١٦٩٥ و ١٦٩٦ و ١٦٩٧ و ١٦٩٨ و ١٦٩٩ و ١٧٠٠ و ١٧٠١ و ١٧٠٢ و ١٧٠٣ و ١٧٠٤ و ١٧٠٥ و ١٧٠٦ و ١٧٠٧ و ١٧٠٨ و ١٧٠٩ و ١٧١٠ و ١٧١١ و ١٧١٢ و ١٧١٣ و ١٧١٤ و ١٧١٥ و ١٧١٦ و ١٧١٧ و ١٧١٨ و ١٧١٩ و ١٧٢٠ و ١٧٢١ و ١٧٢٢ و ١٧٢٣ و ١٧٢٤ و ١٧٢٥ و ١٧٢٦ و ١٧٢٧ و ١٧٢٨ و ١٧٢٩ و ١٧٣٠ و ١٧٣١ و ١٧٣٢ و ١٧٣٣ و ١٧٣٤ و ١٧٣٥ و ١٧٣٦ و ١٧٣٧ و ١٧٣٨ و ١٧٣٩ و ١٧٤٠ و ١٧٤١ و ١٧٤٢ و ١٧٤٣ و ١٧٤٤ و ١٧٤٥ و ١٧٤٦ و ١٧٤٧ و ١٧٤٨ و ١٧٤٩ و ١٧٥٠ و ١٧٥١ و ١٧٥٢ و ١٧٥٣ و ١٧٥٤ و ١٧٥٥ و ١٧٥٦ و ١٧٥٧ و ١٧٥٨ و ١٧٥٩ و ١٧٦٠ و ١٧٦١ و ١٧٦٢ و ١٧٦٣ و ١٧٦٤ و ١٧٦٥ و ١٧٦٦ و ١٧٦٧ و ١٧٦٨ و ١٧٦٩ و ١٧٧٠ و ١٧٧١ و ١٧٧٢ و ١٧٧٣ و ١٧٧٤ و ١٧٧٥ و ١٧٧٦ و ١٧٧٧ و ١٧٧٨ و ١٧٧٩ و ١٧٨٠ و ١٧٨١ و ١٧٨٢ و ١٧٨٣ و ١٧٨٤ و ١٧٨٥ و ١٧٨٦ و ١٧٨٧ و ١٧٨٨ و ١٧٨٩ و ١٧٩٠ و ١٧٩١ و ١٧٩٢ و ١٧٩٣ و ١٧٩٤ و ١٧٩٥ و ١٧٩٦ و ١٧٩٧ و ١٧٩٨ و ١٧٩٩ و ١٨٠٠ و ١٨٠١ و ١٨٠٢ و ١٨٠٣ و ١٨٠٤ و ١٨٠٥ و ١٨٠٦ و ١٨٠٧ و ١٨٠٨ و ١٨٠٩ و ١٨١٠ و ١٨١١ و ١٨١٢ و ١٨١٣ و ١٨١٤ و ١٨١٥ و ١٨١٦ و ١٨١٧ و ١٨١٨ و ١٨١٩ و ١٨٢٠ و ١٨٢١ و ١٨

وحضر معه معركة الحُصْبَات ، بينه وبين المظفر الرسولي يوسف بن عمر ، فاستشهد القاضي بها . قتل الأشراف بنو حمزة . له كتب . منها : الحدائق الوردية في سير الأئمة الزيدية - خ - جزآن ، مصدوران في معهد المخطوطات ، ومنه نسخة في مكتبة الجامع بصنعاء والمتحف البريطاني (الرقم ٣٨١٧) ومنه الأول في الاميروزيانة ، و - محاسن الازهار في فضائل النثرة الأخير - خ - ١٤٠ ورقة منه ، في مكتبة الجامع بصنعاء . وبالمتحف البريطاني (الرقم ٣٨٧٠) جملة شرحا لقصيدة من نظم الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة ، و - متاحج الأنظار - العاصمة من الأخطار - خ - في القائد وعلم الكلام في خزنة محمد بن محمد بن اسماعيل المطهر ، بصنعاء ^(١) .

حميد بن ثور

(١٠٠٠ - نحو ٩٣٠ هـ - نحو ٢٦٥ م)

حميد بن ثور بن حزن الحلالى العامري ، أبو المثنى : شاعر مخضرم . عاش زماً في الجاهلية ، وشهد حيناً مع المشركين . وأسلم ووفد على النبي ﷺ ومات في خلافة عثمان . وقيل : أدرك زمن عبد الملك بن مروان . وهذه الجسمية في الطبقة الرابعة من الإسلاميين . وفي شعره ما كان يفتنى به . وهو القائل :

« فلا يُبَدِّد الله الشباب وقرئنا
إذا ما صوبنا مرة : مستوب ! »

ومن نظمته البيت المشهور في وصف الذئب :

« يتام بأحدى مقتلتي ، ويثقي
بأخرى المنايا ، فهو يثقلان حاجج »

له « ديوان شعر - ط - جمعه عبد العزيز الميمني ، مما بقي مخفراً من شعره ^(٢) .

(١) ثلاثة قصائد - خ - الجزء الثالث . ولققت من تاريخ الجس ١٧١ والمخطوطات المصورة ٢ : ١١٤ وكتب المصورة ٤١ وشرطي ٣٨٧٧ ودار الكتب : الرقم ٨٧٧ و ٤٨٧٥ تاريخ . وديوان ٤٩ : وراجع تاريخ الجس ٣٧٩ - ١١٤ .

(٢) شرح شواهد لفظي ٧٣ والإصابة ، الترجمة ١٨٣٠

الطويل

(٦٨ - ١٤٧ هـ - ٦٨٧ - ٧٦٠ م)

حميد بن أبي حميد الطويل ، أبو عبيدة الخزاعي البصري : تابعي . من أهل الحديث . مات وهو قائم يصلي . كان أبوه مولى لطلحة الطلحات . ولعنقوا في اسمه ورجح الذهبي أنه « ترويه » له « صحيفة حميد الطويل - خ - ^(١) .

حميد المولدة - حاتم بن أحمد ٥٥٦

حميد الدين الفصري = علي بن محمد الرامزي ٦٦٧

حميد بن زياد

(٣١٠ - ٣٦٠ هـ - ٩٢٢ م)

حميد بن زياد بن حماد . أبو القاسم : باحث إمامي ، من أهل الكوفة . انتقل إلى نينوى . من كتبه « الجامع في أنواع الشرائع » و « ذم من خالف الحق وأهله » و « فضل العلم والعلماء » ^(٢) .

الحميد السعدي - نوح بن نصر ٣٤٣

حميد الطوسي

(٢١٠ - ٢٨٥ هـ - ٨٢٥ م)

حميد الطوسي : من كبار قواد المؤمنين العباسي . كان جباراً ، فيه قوة وبطش . وكان المؤمنون يتدبوا للمهمات ^(٣) .

حميد بن قسطلبة

(١٥٩ - ٢٧٦ هـ - ٧٧٦ م)

حميد بن قسطلبة بن شبيب الطائي : أمير . من القادة الشجعان . ولي إمرة مصر

وتوليها ابن حاكم ٤ : ٥٥٦ والشر والشر ١٥٦ والأمان . طبع دار الكتب ٤ : ٣٧٦ وحسن الألف ٣٧٦ والجس ٤٩٥ وحسن الإجابة ٩٢ وديوانه (١) طبع ١ : ١٩٤ وشرطي ١ : ٣١١ وعلاء شبيب الكمال ٨٠ وقرآن ١ : ٣٦١ .

(٢) التجلتي ٩٥ .

(٣) التجلتي ١٩٠ : ١٩٠ .

سنة ١٤٣ هـ ، ثم إمرة الجزيرة . ووجه لنزو أرمينية سنة ١٤٨ هـ . ولغو كابل سنة ١٥٢ هـ . ثم جعل أميراً على خراسان فأقام إلى أن مات فيها ^(١) .

الخفاجي

(١٣١٦ - ١٣٨٠ هـ - ١٩٨٩ - ١٩٦١ م)

حميد بن محمد جواد الخفاجي : فاضل عراقي . ولد في الهندية . له « المدحة المحمدية - ط - و « كلام راج - ط - ^(٢) .

ابن زنجوية

(٢٥١ - ٣٠٠ هـ - ٨٦٥ م)

حميد بن مخلد (زنجوية) بن قتيبة الأزدي السائي : من حفاظ الحديث . أظهر السنة في نسا . له كتاب « الأموال - خ - » الجزء ١٣ و ١٤ منه . وهما الأخيران ، في حجم صغير . و « الآداب النبوية » و « الترغيب والترهيب » ^(٣) .

ابن حميدة = محمد بن علي ٥٥٠ .

حميدة الجزائري

(١٢٨٨ - ١٣٦٢ هـ - ١٨٧١ - ١٩٤٣ م)

حميدة بن الطيب بن علال الجزائري : فاضل . من أهل الجزائر . واليها نسبه (بزيادة اللام على الطريقة التركية) ولد في بلدة عين بسام التابعة لقسطنطينة ، وتعلم في زلوية الحامل ، وآذاه الاستعمار الفرنسي . واستقر في المدينة المنورة وتوفي بها . كان غزير الحفظ قويّ الذاكرة . له نظم وتآليف . منها « الآثار في بلدة المختار - خ - » في الأماكن الأثرية بالمنطقة . و « آراء » في أحوال أهالي طيبة ودمشق

(١) التكميل : حواشي سنة ١٢٢ - ١٥٩ ودول الإسلام ١ : ٨٣ والتجويد ١ : ٣٩٩ وتديب ابن حاكم ٤ : ٤١٢ وفراة والقضاء ١١٠ .

(٢) سيمم للزوين ١ : ٣٨١ .

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ١١٨ و « فراسة للسطرة . وتليها ابن حاكم ٤ : ٤٦٠ و « فهرس شهيدى ٤٩٩ و « حيا . - خ -

إنه من تأليف الأشرف الرسولي) سلسلة ملوك حمير، كما كانت معروفة في عصر الأشرف، نوجزها بما يأتي، قال: ملك بعد حمير ابنه المسيس، فابن هذا أمين، فابنه زهير، فابنه غريب، فابنه جيدان، فابنه قطن بن حرب، فالنوث ابن جيدان، فابنه وائل، فابنه عبد شمس، فابنه الصوار، فابنه ذو يثمد، فابنه فلو آيين، فالطباط، (وهو في لغتهم العالي) فابنه شدر، فابنه وقار (ومن اسمه سُميت وقارة) وانتقل الملك إلى تيج بن يزيد (أو زيد، أو ذي يزن) من همدان، ثم عاد الملك إلى حمير، فملك الحارث الرائش (وهو من أحفاد الصوار) وكان يدهي ملك الأملاك. فابنه أبرهة ذو النثر، فابنه العبد ذو الأذعار، فابنه إفريقيس (ويُزعمون أنه الذي ابتنى إفريقية في الغرب!) ثم ملك الهمدان بن شرحبيل (أبو بلقيس) وملكت بعده بلقيس، فسلميان بن داود (التي) فاشترى الغيم (أو ياسر يثمد) فابنه شمر يريش، فتبع الأقرن (وقيل: هو ذو القرنين المذكور في القرآن) فابنه الرائد (وبسبب تبعه الأكبر) فابنه ملكيكرب فابنه أسعد الكامل (ويقال له: تبع الأوسط). وكان يسمى ذا ثيان، فابنه حسان (الذي غزا طسماً وجنسياً باليمامة فأفانهم) ومات قتيلًا، ثم تولى الملك أخاه ذو زعين أيام عيسى (عليه السلام) وملك بعده عمرو ابن حسان (الذي عقد الحلف بين ربيعة وقصطان) وانتقل الملك إلى المقاول، فملك منهم ذو شتار، وقته ذو نواس (صاحب الأعنود المذكور في القرآن) وتولى بعده، فقاتلت الحبشة انتقاماً منه لقتله نصارى نجران، فانصر عليهم ذو ثعلبان. وصار الملك إلى الحبشة، فقاتلهم النعمان بن عفر ذو يزن (أبو سيف بن ذي يزن) فقتلوه، وعاد الملك إلى سيف بن ذي يزن (وهو الذي وفد عليه عبد المطلب) قال الهمداني: وكانت مدة ملك حمير ٢٨١ سنة. قلت: لم يصل التقيب عن

الحَمِيدِي - عبد الله بن الزبير ٢١٩

الحَمِيدِي - محمد بن قُحَر ٤٨٨

الحَمِيدِي = زُرِّي أمير ٨٦٠

الحَمِيدِي = عبد الرحمن بن أحمد ١٠٠٥

حَمِير بن سَبَأ

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

حمير بن سبأ بن يشجب بن حرب بن قحطان: جد جاهل قديم، كان ملك اليمن. وإليه نسبة الحميريين (ملوك اليمن وأقاليمه) وكان شجاعاً مظهرًا، يقول مؤرخو العرب إنه حكم بعد أبيه سبأ. وعاصمة ملكه صنعاء. وإنه غزا واقتح حتى بلغ بعض غزاته الصين. واتخذ تاجاً من الذهب فكان أول من تتوج به، ويذكرون من وقته قتاله لقبائل عُدو، وكان مقامه في اليمن، فخرها فارتحلت إلى الحجاز. وأنه عاش خمسين سنة بعد أبيه. وولد له خمسة أولاد: ملك وعامر وعمر وسعد ووال. ومن بطون حمير: المسكك (وقيل: هم من كندة) والشعبيون وبنو الريان وقضاعة وعبد شمس. ومن ملوك الحميريين التيبية والأدواء والأقيال. ويرى بعضهم أن اسمه الصحيح^(١)، وأنه لقب بحمير لكثرة لبه الثياب الحر. وكان يكتب بالسند على جميع سلاحه. وفي الجبال التي يمر بها. قال صاحب التيجان: ثم حوَّله إلى الخطه الحميري. والنسب إليه. ولما حان موته قال لنيه: إني لأجد ثقل الثرى وشم الضريح فاجعلوا لي نفقاً في هذا الجبل - جبل عفر - وأجلسوني فيه، ففعلوا به ذلك، فهو - على رواية وهب بن منبه - أول من جعل في مغارة. وقد وضعت معه في تلك المغارة أذواعه. أفنة من أن يلبسها بعده غيره. وكان لبني حمير في الجاهلية صنم اسمه «نسر» منصوب بنجران. وأثر اسمه «رثام» بصنعاء. وفي طرقة الأصحاب (المقول

القيعاء - خ - رحلة إلى دمشق في خلال الحرب العالمية الأولى، و «النسر الداني - خ - في القيدة السلفية. وكان مالكياً، وفيه ميل إلى مذهب أهل الحديث. وجمع مكتبة آلت مع مؤلفاته إلى ولده محمد حميدة في المدينة^(٢).

حميدة

(٠٠٠ - نحو ١٠٨٧ هـ - ٠٠٠ - نحو ١٢٧٦ م)

حميدة بنت محمد شريف بن شمس الدين محمد الرويشدي الأصفهاني: فاضلة. لها حواشي وتعليقات على بعض كتب الحديث. من أهل رويشدة من نواحي أصفهان. قال صاحب ربابس العلماء: رأيت نسخة من كتاب «الاستبصار» للشيخ الطوسي. عليها «حواشي حميدة» وأغلتها بخطها. حسة القوائد. وكانت لها معرفة بترجم رجال الحديث^(٣).

حميدة بنت النعمان

(٠٠٠ - نحو ٨٥ هـ - ٠٠٠ - نحو ٧٠٤ م)

حميدة بنت النعمان بن بشير الأنصاري الخزرجي: شاعرة دمشقية. أصلها من المدينة. كان أبوها والياً على حمص. تزوجت المهاجر بن عبد الله بن خالد - بدمشق - لما قدم على عبد الملك بن مروان، وطلقها. فهجته. وتزوجت الحارث بن خالد الخزرجي ثم روح بن زنياع. ولها معها مسجلات شعرية. وتزوجت بعدها فيض بن محمد بن الحكم بن أبي عجيل الثقفني، فأحبته، وولدت له ابنة تزوجها الحجاج بن يوسف. وتوفيت حميدة بالشام في أواخر ولاية عبد الملك بن مروان^(٤).

(١) محمد دفر، در في حكمة الدنيا للزبدة ١/١١١ ١٢٧٧ هـ.
(٢) أنباء القيدة ٢٨: ٢٠٤، والقريدة ١٥: ٦ و ١٨.
(٣) فهر للقرن ١٧١ وأعلامه ١: ٧٢٢ وسند الحكم ١٧٩ و ١٨٠ وانظر جريدة الأنساب ٢٤٥.

(١) في الله، انرجع في الأمر. إنتاج له.

الأثار حتى الآن إلى التاريخ الصحيح لقيام الدولة الحميرية ، والمشتغلون بهذا العلم واقفون عند رأي إدورد جلازور بأن قيامها كان سنة ١١٥ قبل الميلاد ^(١).

حمير الأصغر = زُرْعَة بن كَعْب

الحميري (الأمير) = يزيد بن منصور ١٦٥
الحميري = إسماعيل بن محمد ١٧٣
الحميري = المُفَضَّل بن أبي البركات
الحميري (الشاعر) = محمد بن وهيب
نحو ٢٢٥

الحميري = نَشْوَان بن سَيْد ٥٧٣

الحميري = أحمد بن محمد ٦١٠

الحميري = بَرَكَات بن محمد ٩٧٠.

حُمَيْصَة بن أبي نَمِي

(٥٠٠ - ٧٧٠ هـ = ١٣٧٠ - ٥٠٠ م)

حميصة بن أبي نَمِي محمد بن الحسن ابن علي الحسيني العلوي الهاشمي : شريف ، من أمراء مكة . ولها سنة ٧٠١ هـ مشتركاً هو وأخوه ربيعة ، ثم قامت بينهما الفتن واستمرت طويلاً إلى أن قُتل حميصة ، غيلة . في وادي نخلة . وكان قاسياً فانكا ^(٢).

حن

ابن حنّا (تاج الدين) - محمد بن محمد ٧٠٧

حَنّا الأمد

(١٢٣٥ - ١٣١٥ هـ = ١٨٢٠ - ١٨٩٧ م)

حنا بن أسعد بن جريس أبي صعب اللبناني . المعروف بحنا بك الأمد : متأدب . له نظم . من مشايخ الموارنة في نواحي البترون . تعلم العربية والسريانية وسافر مع الأمير بشير الشهابي (سنة ١٨٤٠) إلى مالطة واسطنبول قرأ بعض العلوم الإسلامية وعاد إلى لبنان (١٨٥٠) أنشأ في بيت الدين مطبعة حجرية . وبعد فترة ١٨٩٠ أقامه المتصرف (داود باشا) رئيساً للقلم العربي . فاستمر إلى أن توفي . له ديوان - ط - بالعربية والتركية ^(٣).

حَنّا أبي راشد

(١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ - ٥٠٠ م)

حنا أبي راشد : صحفي لبناني . له نشاط في التاريخ . أصدر « القاموس العام - ط - في تراجم جمهرة من المعاصرين



حنا أبي راشد

على نسق مجلة . ولازم بعض زعماء الثورة السورية (١٩٢٥ - ٢٧) وكتب عنهم وعن الثورة كما يرونها . كتاب « حوران الدامية - ط - وأقام مدة في مصر بعد الثورة ، ثم عاد إلى لبنان . وكانت له جريدة « النادي » أنشأها أسبوعية . وكان يضيف إلى

ثالثة سنة ٥٧٢٠ هـ . والجزء الثاني : ٢٧٨١ : وفيه : ستة
سنة ٥٧٢٥ هـ والجزء الثالث : ١٤٥ : وفيه : ستة
سنة ٧١٨ هـ .
(١) مرسكس ٣٩٩ .

توقيمه ، صاحب الرحلة الشرقية العامة ، وتوفي في بيروت ^(٤) .

حَنّا خباز

(١٢٨٨ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٧١ - ١٩٥٥ م)

حنا بن عبد الله بن حنا بن داود بن الياس المعني ، المعروف بابن الخباز : باحث ، قسيس كان أبوه خبازاً من أهل حمص . ولد بها وعمل في الحياكة ثم تعلم بالمدرسة الأميركية بصيدا ومدرسة اللاهوت (١٨٩٥) في سوق الغرب (بلبنان) وقام برحلة في خلال الحرب العامة الأولى . وعاد إلى حمص ، فكان مدرّساً في إحدى مدارسها . وأنشأ (سنة ١٩١١) جريدة « جادة الرشاد » أسبوعية ثم حولها إلى مجلة .

وحكم على كتاباته له في بعض الصحف وسجن (سنة ١٩١٤) مدة ثلاثة أشهر ورحل إلى مصر . ثم إلى اميركا (١٩١٧) وعانى مصاعب وصفها في كتابه « حول الكرة الأرضية » وعاد إلى حمص (١٩٢٢) ثم إلى مصر (٢٦) وسكن دمشق . بعد الحرب الثانية فكان راعياً للكنيسة فيها . بضع سنوات . وانتقل إلى بيروت . فبقي بمشغول في سوق الغرب ٩ . وتما طبع من كتبه « جمهورية أفلاطون » اقتبس من بعض الترجمات الإنكليزية . و « فرنسا وسورية » جزآن صغيران . و « الفلسفة في كل العصور » و « البرد القشيب » غطبت ألقاها على تلاميذه في حمص . و « فلاسفة الأدهار » رسالة . و « المعارك الفاصلة في التاريخ » و « مزاييا الفتاة » و « حول الكرة الأرضية » جزآن . وزاد فيه وأعاد طبعه باسم « لطائف أخباري في متاحف أسفاري » ومن كتبه غير المطبوعة « تلخيص قصص شكسبير » ٣٧ مسرحية . و « مجموعة مواضع وخطب » و « مذكرات » خمس مجلدات ^(٥).

(١) مذكرات لفرانك واسطر جبريل الهادي ١٢/٤ : ١٧٥٠ .
(٢) مصادر الثورة ٢ : ٣٣٩ وتاريخ الآداب العربية في الربع الأول ١٧١ وجريدة الأهرام ١٢/٢٨ : ١٩٥٥ تاريخ الصفحة العربية ١٢٢ : ١٣٧٠ ومرسكس ٨١٨ ودار الكتب ٦ : ٢٦ وديار وأعلام ٣٧ وانظر أعلام الأدب وهن ٧٥٠ : ٢ .

مَخْلَقَةُ الرُّسُلِ

(... ..)

وتوفي بسرقة (١).

ابن حنظلہ = عبد اللہ بن عبد عمرو

مَنْعَةُ الْكَلْبِ

(... - نعرہ ۵۸ = ... - نعرہ ۶۶۵ م)

حظلة بن الربيع بن صفيي التميمي :
صحابي ، يقال له : حظلة الكاتب ، لأنه
كان من كتاب النبي ﷺ وهو ابن أنس
أخو بن صفيي . شهد القادسية ونزل
الكوكة ونحلف عن علي يوم الجمل . ونزل
قرقيسياء (بين الخابور والفرات) حتى
مات في خلافة معاوية (٧٧) .

حَنْظَلَةُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ

(P 774 - ... = 27 - ...)

حنظلة بن أبي سفيان صخر بن حرب
الأموي القرشي : جاهلي . من الشجعان
الأشداء القساء . أدرك الإسلام . وكان
شبيد الأذى لرسول الله ﷺ وقاتل
المسلمين قتله يوم بدر (١٠) .

أَبُو الطَّمْحَانَ الْقِنِّي

(... - نحو ۵۳۰ = ... - نحو ۶۵۰ م)

مختلة بن شريم^١ ، أحد بني القين ،
من قضاة : شاعر ، فارس ، معمر ،
حاشي في الجاهلية ، وكان فيها من عشراء
الزبير بن عبد المطلب ، وهو ترب له ،
وأدرك الإسلام وأسلم ، ولم ير النبي ﷺ
وقيل في اسمه ونسبه : ربيعة بن عوف بن
غنم بن كنانة بن القين بن جسر ، وهو
صاحب البيت المشهور - من قصيدة :
« أنصابت لهم أحسابهم ووجوههم
دجى الليل ، حتى نظم الجزاء ثاقم »^٢

(١) الكامل : حوادث سنة ١٠٠٠ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٧
والروض الأتقن ٢ : ٢٤١ وجنوة القنص ١٨٩ .

(٢) الإصابة ١ : ٣٥٩ .
(٣) سيرة ابن هشام ٢ : وللحبر ١٦٠ و ١٧٦ .

(٤) الأخاني ١١ : ١٧٥ : والإصابة ١ : ٣٨١ : وسط الأتال ٣٣٧
 وفيه : « جعله إسلامي » كان حيث فلين جيد الشعر
 وأسأل المرتضى ١ : ١٨٥ : الشعر والشعر ١ : ١٢٥ : وعزلة

ابن الحنَّاط = محمد بن سليمان ٤٣٧

جٹاوی زافۃ = علی بن محمد ۹۷۹

الحنّاءى = محمد سامى ١٣٧٠

ابن خَبَل (الإمام) = أحمد بن محمد ۲۴۱

حُكْمُ بَنِ إِسْحَاقَ

(p 117 - ... = 117 - ...)

حنبل بن إسحاق بن حنبل بن هلال
الشيثاني ، أبو علي : من حفاظ الحديث ،
كان ثقة . له كتاب التاريخ ، وكتاب
الفتن ، وكتاب ومحنة الإمام أحمد بن
حنبل - ط . وهو ابن عم الإمام أحمد ،
وتلميذه . خرج إلى واسط فثري فيها ^(١) .

ابن الحنبل = عبد الوهاب بن عبد الواحد

ابن الحنبل = عبد الرحمن بن نجيم ٦٣١

الجناب: (محمّد الدين) = عبد الرحمن بن

928-4024

ابن الحنبل = محمد بن ابراہیم ۹۷۱

حَتْمَس = قَوَاد بن مُصْطَفَى ۱۲۳۱

ابن حنّابة - القُصْل بن جُفْر ٣٢٧

ابن حنّانة = جعفر بن الفضل ٣٩١

ابن خَشَّاب = محمد بن يحيى ۷۱۹

ابن حشر = علی بن قاسم ۱۷۱۹

ابن حشر - الحسن بن علي ١٢٢٥

حَشَّ الحَشْمَانِي

(p VIIA - ... - A 100 - ...)

حش بن عبد الله بن عمرو بن حنظلة
السبيعي الصنعاني : تاهبي . شجاع . من
القادة . كان من أصحاب علي وشهد معه
الوقائع . فلما قتل علي انتقل إلى مصر فأقام
بها . وغزا المغرب مع ربيعة بن ثابت .
والأندلس مع موسى بن نصير . وهو أول
من ولي غشور إفريقية . وابنتي جامع
سرقطة بالأندلس . وأسس جامع قرطبة .

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٦٠ والبيان - خ . وهرس
مخطوطات القاهرة . التاريخ وملحقه ٢٦٥ .

حظظة بن صفوان الرسي : من أنبياء العرب في الجاهلية . كان في الفترة التي بين الميلاد وظهور الإسلام . وهو من أصحاب « الرس » الوارد ذكرهم في القرآن . بُعث لحدايتهم فكُتِبَوه وقُتِلوه . واختلط الرواة في الرس ، والأكثر على أنها « بر » وفي رواية ابن حبيب أنها كانت في بلدة حُصُور (من أعمال زيد ، باليمن) وفي خبر أورده الفميداني أن جماعة - قبل الإسلام - عثروا بقبر حظظة صاحب الرس ورأوا في يده خاتماً كتب عليه : أنا حظظة بن صفوان رسول الله ، ورأوا مكتوباً عند رأسه : « بعثني الله إلى جئير والعرب من أهل اليمن فكُتِبَوني وقُتِلوني » وقال ابن خلّصون : حظظة بن صفوان « الرس » والمراسم بين تجران في اليمن . ومن حضم موت إلى اليمامة (١)

خطبة الكلبى

(... نحو ۱۳۰ = ... نحو ۷۴۸ م)

حظظة بن صفوان الكلبي . أبو
خصم : أمير . من القادة الشجعان . من
أهل دمشق . استخلفه أخوه بشر على إمارة
مصر سنة ١٠٣ هـ . وأقره يزيد بن عبد
الملك . فلما مات يزيد وخلفه هشام بن
عبد الملك صرف حظظة (سنة ١٠٥ هـ)
ثم أعاده هشام إليها سنة ١١٩ هـ . فأقام
عليه سنة ١٢٤ هـ . ونقل إلى إفريقية والياً
إلى . وثرة البر من متدله في قصعها .

الجلد الثاني : ٤٦٣ : وتاريخ التمدد الحضري : ١
وقد : مؤلفه محمد بن عبد الله البكري ، براني
١) وكان يعرف بالشيخ أبو الحسن بن علي بن أحمد بن
الإكحل الملقب بالشيخ أبي الحسن : ولحقه ابن له أجيال : ١٢١
وتاريخ ابن خلدون : طبعته الجليلي : ٢٧٠ و ٧٢ وتاريخ
الحسين : ٢٠٠ : وبزعم الأرب لقاوي : ٢٩٩
وسمى الجلدي : ٥٠ : وقاض : ٢٢٢ : والسهمي :
طبعة بيروت : ١٢٥ : ثم ١٢٥ : ٥٠ : وسماه حقله بن
صفران : ج ١ : وقد قال إنه من أهل اليمن . طبعه
يراد من : حبس : المحققين : وهي من الأرد . ذكرها
في الأخير في القلب : ١١٤ .

حنين بن إسحاق

(١٩٤ - ٢٦٠ هـ - ٨١٠ - ٨٧٣ م)

حنين بن إسحاق البغدادي - أبو زيد :
طبيب - مؤرخ - مترجم - كان أبوه
صيدلانياً ، من أهل الحيرة (في العراق)
وسافر حنين إلى البصرة فأخذ العربية عن
الخليل بن أحمد - وانتقل إلى بغداد فأخذ
الطب عن يوحنا بن ماسويه وغيره ، ويمكن
من اللغات اليونانية والسريانية والقارسية ،
فانتقلت إليه ريادة العلم بها بين المترجمين ،
مع إحصائه العربية ، وكان فصيحاً بها
شاعراً . واتصل بالمأمون فحصله رئيساً
لديوان الترجمة ، ولبلد له الأموال

والعطايا . وجعل بين يديه كتاباً نحارير
عالمين باللغات ، كانوا يترجمون ، ويتصفح
حنين ما ترجموا فيصلح ما يرى فيه خطأ .

ولخص كثيراً من كتب أبقراط وجالينوس
وفوض معاتنها . وكان المأمون يعطيه
من الذهب زنة ما ينقله إلى العربية من
الكتب ، فكان يختار لكتبه أغلظ الورق ،
ويأمر كتابه أن يخطوها بالحروف الكبيرة
ويصفحوا بين السطور . ورحل رحلات
كثيرة إلى فارس وبلاد الروم . وحاصرت
من الخلفاء . وكان يحفظ إلياذة هوميروس .

له كتب ومترجمات كثيرة تزيد على مئة ،
منها تاريخ العالم والمبدأ والأنبياء والملوك
والأمم - إلى زمنه . و ه القصص الأبقراطية
- ط - في الطب . و ه سلامان وأبسال -
ط - قصة مترجمة عن اليونانية ، و ه القول

في حفظ الأسنان واستصلاحها - خ -
في الظاهرة بدمشق . و ه الضوء وحقيقته
- ط - رسالة كتبها بالسريانية وترجمها
إلى العربية قيم بن هلال الصائغ . وله

كتاب حيلة البرء - خ - مما ترجمه عن
جالينوس ، رأيت نسخة منه ناقصة
الآخر . في مكتبة لورنزيانا . بفلورانس
(الرقم ٢٧٤ شرقي) ومنه نسخة أخرى
في خزنة القرويين (الرقم ٢٦٤٨ تحوي
جل المقالة الرابعة والخامسة وأول السادسة .

وله ه التشریح الكبير - خ - عن جالينوس
أيضاً ، فيه نقص ، في القرويين (الرقم

الحجاز . مولده بمكة ووفاته في المدينة .
له مصنفات في الفقه والمناسك . منها
« بنية السالك المناسك » ، فيما يتعلق بأداب
السفر وأدعية المناسك - خ - رأيته في
خزانة محمد سرور الصبان ، بدمشق .
وطرته بخط مصنفه ، و ه القول المختار
في مسائل الإغطار في إقرار المريض -
خ - بدمشق ، ذكره أحمد عبيد في
تعليقاته ، و ه التذكرة - خ - وأظنه بخطه ،
في خزنة الرباط (٩٥٩ كتابي) و ه شفاء
الصدر ، و ه القول المحقق ، وله نظم
وعلم بالأدب وفتاوى . وفي الإفتاء
سنة ١٠٤٤ هـ واستمر إلى أن مات (١).

حنيف بن عمير

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

حنيف بن عمير الشكري : شاعر
مخضرم أدرك الجاهلية والإسلام . ولا
تعرف له صحة . وهو صاحب البيت
المشهور :

« وما تجوز النفوس من الأمر
له فرجة كحلّ الفصال »
من أبيات أوردها البغدادي (٢).

أبو حنيفة = الثُّمَّان بن ثابت ١٥٠

حنيفة بن أعجم

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

حنيفة بن أجم بن صعب . من بني
بكر بن وائل ، من عدنان : جد جاهلي .
كانت منازل بني ه اليامنة ، ومنهم
مسيلة (٣).

الحنيفي (القائل) = محمد بن سليمان
٣٠٤ .

الحنيفي = محمد بن محمد ١٣٤٢ .

أبن حنّين = إسحاق بن حنين ٢٩٨ .

(١) رسالة الأثر ١ : ١٦٦ .

(٢) خزنة الأدب للبغدادي ٧ : ٥٤٣ و ٥٤٤ .

(٣) نهاية الأرب ٢٠١ : ومنهم ما استعمل ١ : ٨٣ .

وأرسل إلى الأندلس فدانت له . واستقر
إلى أن اضطرب أمر الخلافة في الشام .
فأخرجته أهل إفريقية سنة ١٢٩ هـ . فماد إلى
الشام (٤).

حنظلة التميمي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

حنظلة بن مالك بن زيد مائة . من
تميم : جد جاهلي . بنوه عدة بطون . منهم
بنو الظلم (واسمه مرة) وبنو قيس . وبنو
عمرو . وبنو يربوع (٥).

حنظلة بن نهدي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

حنظلة بن نهدي بن زيد . من قضاة :
قاضي جاهلي . كانت له منزلة يحكاها في
الرواسم . وبتهامة والحجاز . وفيه يقال :
« حنظلة بن نهدي . غير ناشئ في معدة » وكان
بيته أول بيت في قضاة وهو حكمهم الذي
يحكم بينهم . وقال البيهقي : كان من
قضاة العرب في الجاهلية (٦).

الحنفي - مؤرّدة بن علي ١١

الحنفي - حنّرة بن يفيش ١١٦

الحنفي (الشافعي) = محمد بن حسن ٨٤٧

الحنفي (القناري) - مصطفى بن أحمد

١١٤٠

أبن الحنيفة = محمد بن علي ٨١

أبن حنّيف = سهّل بن حنيف ٣٨

الزبدي

(١٠١٤ - ١٠٦٧ هـ - ١٦٠٥ - ١٦٥٧ م)

حنيف الدين بن عبد الرحمن بن عيسى
أبن مرشد العمري المكي : مفتي الحنفية في

(١) الإلهة والقضاة ٧١ و ٨٠ ومائة البستاني . والاستضا

١ : ٥١ وبيان الفرق ١ : ٨٨ وتنبه ابن سائر

١٢ : ٥

(٢) سبائك الذهب . وهايت ١ : ٣٥٥ .

(٣) معجم ما استعجم ١ : ٣٤ و ٥٠ والبيهقي ١ : ٢١٥

والمدر ١٣٦ .

٢٥٠٦ هـ ، المسائل في العين - ط هـ
 و ، للدخل إلى علم الروحانيات - خ هـ
 صغير . و ، المسائل في الطب للمتلعدين
 - خ هـ في حنيبائه و قرى الأغنية - خ هـ
 ترجمه عن جالينوس ، و تدبير الأصحاء
 - خ هـ عن جالينوس أيضاً . ومات في
 بغداد ^(١) .

حنين بن بلوع

(١١٠٠ - نحو ١١٠٠ هـ - نحو ٧٢٨ م)

حنين بن بلوع الحيري : شاعر غزل ،
 موسيقي ، من كبار المغنين . ولد في الحيرة
 وكان في صغره يحمل القناكة ويطوف
 بالرياحين على بيوت الفتيان ويمسّر أهل
 الكوفة وأصحاب القيان والمطربين . في
 الحيرة وغيرها ، وكانت في روحه خفة .
 ثم جعل يكرى الجمال إلى الشام وغيرها .
 وولع بالقاء والضرب على العود فأخذ عن
 علمائه وانفرد بصناعته في العراق ، لا
 يزاحمه فيها مزاحم . وكان المغنون في
 عصره أربعة : ثلاثة في الحجاز (ابن
 سريج ، والفريضي ، ومعيد) وهو وحده
 في العراق . فلما ذاعت شهرته كتبوا إليه
 أن يزورهم فخصّ بهم . وهم في
 المدينة ، فاستقبلوه من خارجها . وقصصوا
 به منزل سكنية بنت الحسين . والناس من
 حولهم ، فأذنت سكنية للناس إذناً عاماً ،
 فامتلاً المنزل وسطحه . ولما جلس يغني أياتاً

من صناعته ازدحم الوقوف على السلح
 فسقط الرواق على من تحته ، فسلموا جميعاً
 إلا حنينا فاته مات تحت المدم ، قالت
 سكنية : لقد كثر علينا حنين سرورنا ،
 انتظرناه مدة طويلة وكأنما كنا نسوقه إلى
 منته ! ^(٢) .

حو

ابن الحوثة = عبد الرحمن بن أحمد ٤٥٠
 الحوثة = سليمان بن محمد ١٢٣١

الحواري بن مالك

(٨٣٢ هـ - ١٤٢٩ م)

الحواري بن مالك : من أئمة الأزد
 الإياضيين ، في عمان . يبيع لهسة ٨٨٠٩ هـ ،
 واستمر إلى أن توفي بتروى ^(٣) .

ابن أبي الحواري = عثمان بن حبة الله ٦٢٠
 الحواري = محمد بن يعفر ٢٦٩

الحواري (الحميري) = يعفر بن عبد
 الرحمن نحو ٢٧٢

الحواري = أسد بن إبراهيم ٣٣٧ .

الحوث = محمد بن محمد ١٢٧٧

ابن أبي حوثة - عبد الملك بن عبد الله ٢٨٢

حوثة بن سهيل

(١٣٢ هـ - ٧٥٠ م)

حوثة بن سهيل الباهلي : كليل ، فيه
 جفوة الأعراب ، من ولي مصر في عهد
 بني مروان . أصله من قنسرين . وكان
 بدويّاً قحاً ، فصيح اللسان ، صفاً
 للعلماء . ولي مصر سنة ١٢٨ هـ مروان بن
 محمد . إثر فتنه قامت بها ، فجماعها وقتل
 كثير من الرعايا والرفساء بجمعة الاشرار
 فيها . فلم يرش مروان عن عمله فصرفه
 سنة ١٣١ هـ . ووجهه إلى العراق مدحاً
 ليزيد بن عمر بن هيرة ، فحصله يزيد

على مقدمة جيشه ، قاتل أشياخ العباسيين
 إلى أن استسلم ابن هيرة بعد مقتل مروان ،
 فاستسلم حوثة معه ، فقتلها السفاح
 العباسي ^(٤) .

حوثة بن وداع

(٤١٠ هـ - ١١٠٠ م)

حوثة بن وداع بن مسعود الأسدي :
 نائر ، من الشجعان الأشداء الزعماء . كان
 من شيعة علي بن أبي طالب ، في بلد عهده ،
 وشهد معه كثيراً من الوقائع . وفارقه بعد
 التحكيم ، فقتل في مكان يسمى البنديين
 (قرب النهروان - من أعمال بغداد) ولما
 قتل علي تحالفت حوثة مع حابس الطائي
 على قتال معاوية بن أبي سفيان فجمعا
 أصحابهما في النخلة (قرب الكوفة)
 ومعاوية يومئذ في الكوفة ، فسلم بأمرهم
 ووجه إليهم جيشاً أكثره من أهل الكوفة ،
 فكانت بين الفريقين وقائع قتل فيها حوثة :
 قتله رجل من طيئس قرأ في أثر السجود
 قد لوح جبهته فدم على قفه ^(٥) .

الحوثي = إبراهيم بن عبد الله ١٢٢٣

الحوثي = محمد بن القاسم ١٣١٩

ابن الحوراني = نيا بن محمد ٥٥١

الحوثاني = إبراهيم بن عيسى ١٣٣٤

حوثة الصنعيني = إبراهيم بن محمد ١٠٨٣

الحوثي = عيسى بن علي ٥١٠

حوشب بن طخمة

(٣٧ هـ - ٦٥٧ م)

حوشب بن طخمة ذو ظلم (بالتحصين)
 الألطاني الحميري : تابعي بني ، كان
 رئيس بني ألمان في الجاهلية والإسلام .
 أعزك التي ^(٦) وآمن به ولم يره . وقدم
 إلى الحجاز في أيام أبي بكر . وكان أميراً

(١) ابن خلكان ١ : ١٧٧ و فهرست ابن قديم : هن ثلاث
 من القالة شاذية . وطيفت لأهلها ١ : ١٨٤ وفيه :
 ، الباهلي صنع ابن وعين قبله : قلت : صحبه
 الهروزياني بتروى : ، الباهلي بالكر ، وفتح فله
 وذكر ولفه سنة ٣٩٨ هـ ، علاة لأكثر العلماء . وأشير
 الحكاه ١١٧ و تاريخ حكاة الإسلام ١٦ وفيه أنه
 ، بغدادي المولد ، نأى بالعلم وتعلم بها . واهتم
 حميدي ٥٣٠ و ٥٣٩ وفي عهد الصبح العلمي
 ٢٢ : ٢٧٧ بنت لأخاطوس أكرم الأول برحوم قال
 فيه إن حنينا تعلم في بلاد الروم لا في بلاد الشام . وقال
 برست شملت . في الأكرام ١/٢٠ ١٢٨٨ إن حنينا
 ترجم من لغة الرومانية إلى اللغة السريانية والعربية ٣٦٠
 كتاباً . ووضع نحو ١١٥ ألفيةً . وانظر الجسرة ١٧٨١
 في سري كتب عني . وما كتب ميخائيل حواد . في
 مجلة المردد ٣ : ١٣ .

(١) الألطاني حبة دار الكتب ٢ : ٣٢١ .

(٢) نسخة الأملاني ١ : ٣٠٠ .

(١) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٦٦ وقرآنه ٨٨ .

(٢) الكامل للبرد ٢ : ١٥٥ و ١٥٦ و الكامل لابن الأثير

١ : ١٦٤ .

حل كردوس في وقعة اليرموك . وسكن الشام فكان من أعيان أهلها وفرسانهم . وشهد صفين مع معاوية قتل فيها ^(١) .

ابن حني = الحسن بن صالح ١٦٨
ابن حني = الحسين بن محمد ٤٥٦

حياة بن الوليد

(٥٠٠ - ١٤٧ هـ = ٥٠٠ - ٧٦٤ م)

حياة بن الوليد البصري : أحد الأشراف الشجعان . كان في طليطة أيام استيلاء عبد الرحمن الأموي على الأندلس . واستمتع مع أمير طليطة . فوجه إليهما عبد الرحمن جيشاً فأمر حياة وطلب بقرطبة ^(٢)

أخفى نعامه

(٥٠٠ - نحو ١٠٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ٧١٨ م)

حيدان بن جيشا التميمي : شاعر إسلامي . من بني النعام . وهم بطن من كلب . من قضاة . كان سيداً قومه . وعي لما كبر . ووفد على عبد الملك ابن مروان في ذين عليه فأعطاه . ثم احتاج إلى غلام يقوده . فقال لعمر بن عبد العزيز (من أبيات) :
للك الخير . يا خير البرية كلها

أجني إنسان يرى فيبرني ! ^(٣)

حيدو - محمد بن أحمد ١٣١٥

حيدو = صالح بن أسعد ١٣٣٤

(١) وفات الأمازيغ : ١٦٨ وذاكرة المغرب الإسلامية : ١١٦ وجملة القيس ١٨٨ . يقول النوف : « في سنة ١١٧٧ . صغر في بيروت كتاب بنون . القيس » .

من أبناء أهل الأندلس . نثر فيه قسم ثالث من أقسام كتاب أبي حيان لغفر طلي . حقه وقدم له وطن عليه فذكرهم سمود على سكر . وقد صغره بجملة تقع في (١٦٠) صفحة . كما أنهضت بطلقات وحوشها وفارس تقع في ثلاثة صفحات . من فيه أقدم الكتاب في مثر طلي . وما طبع من تلك الأقسام . وله - بمجموعه - لوني مرج . الآن . لفردية ابن حيان . يلاحظ أن حيان الكتاب للشعر والقيس . من أبناء أهل الأندلس . ينضف من الاسم . القيس في تاريخ الأندلس . وفرد في الترجمة . كما أن الكتاب من تأليف ابن حيان الذي ورد في الترجمة باسم « الذين » ورد في كتابه فذكرهم مكي باسم « الذين » .

(٢) التكملة لابن الأثير : ٢١٦ .

(٣) للتكملة : ٢٥ - ٢٧ وحيون الأضي ميمون ٢٩٢ واهم

فيه « حيان » خطأ . فهاجم : ٩ وفيه من شدائد الياء في « جيشا » وهو صواب تخفيفاً كما هي في بيت من شعره .

حيار بن مهنا

(٥٠٠ - ٧٧٧ هـ = ٥٠٠ - ١٣٧٥ م)

حيار بن مهنا بن عيسى ، من آل فضل . من طيء : أمير بادية الشام . آلت إليه الإمارة بعد موت أخيه فياض سنة ٧٦٢ هـ . وكان موالياً لسلطين مصر والشام . وتابعاً لهم . فقتض طاعتهم سنة ٧٦٥ هـ . وابتعد في القفر بينت وينهب . وشفع به نائب حماة . فصفى عنه وعاد إلى ولائه . ثم انتفض سنة ٧٧٠ هـ . وعاد سنة ٧٧٥ هـ . فعادته . فاستقر إلى أن مات ^(١) .

أبو حيان التتريدي - علي بن محمد ٤٠٠

أبو حيان النحوي - محمد بن يوسف ٧٤٥

ابن حيان

(٣٧٧ - ٤٦٩ هـ = ٩٨٧ - ١٠٧٦ م)

حيان بن خلف بن حسين بن حيان الأموي بالولاء . أبو مروان : مؤرخ . بحث . من أهل قرطبة . كان صاحب لواء التاريخ في الأندلس . أفصح الناس بالتكلم فيه . وأحسنهم تسقيلاً له . من كتبه « القيس في تاريخ الأندلس - مخ » . جلدان منه . ويقع في عشر مجلدات . طبع جزء منه في سيرة الأمير عبد الله ابن محمد الأموي بقرطبة وأحداث عصره . وله « المين » في تاريخ الأندلس أيضاً . أكبر من القيس . وكتاب في « تراجم

يا شيخ تأخر بسلامك حتى سلك الأعداء ! قتال حبيب : قد لفتك . قد صمت بالإسلام غير مرة فكان يوتي أيركته ويثاني ويقول تلح شرك وتلح دين أباك فدين صحتك وتصير تابعاً ! فسكت مروان وتم . وفي إنتاج الأمازيغ : ١ - ٣٩٢ حبره .

(١) ابن خلدون : ٥٠٥ - ٤٢٩ وهو فيه « جابر بن حيان » والفتوح : ٢٠٧ - ١٠٧٤ يوقع اسمه فيه « جابر بن حيان » وهو صواب ما ذكرناه كما نص عليه السلفي في القصة الرابع . في ترجمة ابنه محمد اللقب بغير . وهو القصة : ٨١ .

الحوشبي - علي بن مانع ١٣٤٥

الحوشبي = محمد بن عبد الرحمن ٩١٠

أبو الهوش

(٥٠٠ - نحو ١٥٥ هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٣٦ م)

حزط بن رثاب الأسدي . المشتهر بأبي الهوش : شاعر مخضرم . عاش واشتهر في الجاهلية . وأدرك الإسلام . شعره قليل متفرق . منه قوله :
يعيش القتي . بالفقر يوما . وبالفنى وكل كائن لم يلق . حين يزيله ^(٢)

الحزلي - علي بن إبراهيم ٤٣٠

ابن حوقل - محمد بن حوقل ٣٨٠

الحولاي (النجدي) = شكور بن محمد

١٣٥٣

الحوزي - فرج الله بن محمد ١١٠٠

الحوزي (البخاري) - يقوب بن

إبراهيم ١١٤٨

حويطب بن عبد العزى

(٥٠٠ - ٥٤ هـ = ٥٠٠ - ٦٧٤ م)

حويطب بن عبد العزى بن أبي قيس بن عبد ود . من بني عامر بن لؤي : صحابي قرشي . من المعمرين . تجاوز المئة . حارب الإسلام إلى أن فتح مكة . فأسلم . وشهد مع النبي ﷺ حنيناً والطائف . وكان من أهل مكة فانتقل إلى المدينة ومات بها ^(٣) .

(١) الأخبار الطوال ١٨٨ وتليق ابن عساكر : ٥ : ١٤٥ وفي الإكمال : ١٠ : ١٠٠ لغان . غير مهموز . وفي الفتح : ٩ : ٣٣٨ . لغان كسطان . سفلان باليمن . وبنو لغان قبيلة من سفلان . وهو لغان بن مالك بن زيد . أمه سفلان . وهو مني لغان لذكوره .

(٢) مصدق : ٨٥٨ وفروحيات ٦١٨ والإصابة : ٢٠١٩ .

(٣) ذيل للثعلبي ١٧٧ وفيه : ٤٠٠ ملي مروان بن الحكم لقبية دخل عليه حويطب . شاهد مروان من صهره ثم قال :

الطوائف بالأندلس . قصد في بداية أمره الأندلس مع حم له اسمه زلوي بن مناد وجماعة من صنهاجة ، للمشاركة في الجهاد . وزلوا بقرطبة ، إلى أن كانت فتنة انقراض الدولة الأموية ، فوجهه زلوي إلى أبناء عمومته أصحاب إفريقيا ، وانصرف حيوس بن منه إلى غرناطة . ولما كثر المتغلبون في تولي حيوس أمر غرناطة وبياحه أصحابه الصنهاجيون ه ملكاً ، فأحسن سياستها وضم إليها أعمال قبرة (Caba) وحيان (Jaen) وغيرهما ، وأعد جيشاً حملهما به من غارات مجاوريه من الأمراء ، وأطاعهم . ودامت رياسته إلى أن توفي . فهو مؤسس الدولة الصنهاجية في غرناطة ^(١) .

ابن حيون = النعمان بن محمد ٣٦٣

ابن حيون = علي بن النعمان ٣٧٤

ابن حيون = محمد بن النعمان ٣٨٩

ابن حيون = عبد العزيز بن محمد ٤٠١

حيوة بن شريح

(٠٠٠ - ١٥٨ هـ = ٠٠٠ - ٧٧٥ م)

حيوة بن شريح بن صفوان بن مالك النجدي الكندي المصري ، أبو زرة : الإمام الحافظ ، شيخ الديار المصرية . كان

(١) الديار المغرب ٣ : ٣٧٤ والإحاطة ٣ : ٣٠٤ قلت : سبقت الإشارة في هامش ١٠٠٠ : ١٠٠٠ هـ إلى أن في الكتاب من رجع أميراً بـحيوس - بالله - حيوس - ولم أجد في مسطرقة بول حياً ترجع إليه . أو إليه ، كما لم أجد نصاً غير ما جاء في وفاته الأميران ١٢٢ : في نهاية ترجمة محمد بن سلطان بن حيوس وهو : وحيوس بنع الله الملكة وهما الملكة الملكة من نعتها للمسورة وهاووا الساكنة ويصحبها من مهلة . وفي شعرها المطربة ابن حيوس ، حل الأول - في ضبطه - لكن بالله الترجمة الضعيفة ، وإما ذكره فلا يصحح على كثير من الناس . وابن حيوس ، ورويت خطأ كثيراً بـحيوس بن القرني يقال له ابن حيوس أيضاً ، وهو غلط ، والصواب ما ذكره ولفظ أسلم ، فهنا نص صريح على أن أسد شعراء القرية كان يعرف بابن حيوس ، أما ما يكون الاسم على إطلاقه ، إن كان للمسي مديراً ، فبالله الترجمة والخطي ، وإن كان مشرفاً فبالله الملكة المصححة ٢ : ٢٠٣ لم يصرح له ابن عثمان ، وفيه الإشكال ، في ابن ماسن ، فترجمه له - إلى أن ظهر ما يزيله .

المكرّم ، المعروف بلؤيد : وال ، من رجال المستعر القاطني . أرسله أميراً على دمشق سنة ٤٤١ هـ ، فاستمر إلى سنة ٤٥٠ هـ وعزله . ثم أعاده سنة ٤٥٣ هـ وعزله سنة ٤٥٥ هـ ^(٢) .

ابن الضيف

(٠٠٠ - نحو ٥٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١١٢٥ م)

حيدرة بن عبد الظاهر بن الحسن بن علي الربيع الضيف : شاعر مكثر . من دعاة القاطمين ، الفلاة في الولاء لهم . له مدائح كثيرة في الأمر (منصور بن أحمد) وأطلع العماد الأصفهاني على ديوانه ، وأورد منه في الخريدة مختارات . وقال ابن سعيد في المغرب : كان كثير المعارضة لطريقة ابن هاني الأندلسي في الفلو وصل الألفاظ وقصبتها ^(٣) .

الحيدري = حبيطة الله بن إبراهيم

الحيدري = إبراهيم بن حبيطة الله

الحيري = أحمد بن حنّان ٣١١

الحيري = إسماعيل بن أحمد ٤٣٠

الحبي = يحيى بن علي ١١٠٥

حبيش يحيى = سنان بن محمد ٥٧٤

حيكان (المحدث) = يحيى بن محمد ٢٦٧

الحبيش = الحسن بن أحمد ١٠٧١

ابن الحبيش = أحمد بن محمد ١١٥١

أبو حبة التهمري = الحبيب بن الربيع

ابن حيوس = محمد بن سلطان ٤٧٣

حيوس الصنهاجي

(٠٠٠ - ٤٢٨ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٧ م)

حيوس بن ماسن بن زيري بن مناد الصنهاجي : صاحب غرناطة في أيام ملوك

الأشب - ٨١ : أحمد أبيه الوليد بن عبد الملك . وهو تسعة عشر ذكراً . وليس فيه - حيدرة - .
(١) تهذيب ابن ماسن ٥ : ٢١ .
(٢) خريدة القصر : قسم شعر مصر ١ : ٢٨٥ .

أول من حكم لبنان من الأمراء الشهابيين ^(١) ولد ونشأ في حاصبيا . وفي صباه توفي الأمير أحمد المني (سنة ١١٠٩ هـ) في دير القصر ، وانقرضت يوفاته السلالة المنيّة ، وكانت لها الولاية في جبل لبنان . فورد هـ فرمان هـ من الأساتنة بتسمية الأمير حيدر هذا ، والياً على المقاطعات التي كانت في أيدي آل مَن ، لأنه ابن ابنة الأمير أحمد المني . وكان حيدر صغير السن ، فقام عنه بأعباء الولاية أمير راشيا (بشير بن حسين) ولما بلغ حيدر الرابعة والعشرين من عمره مات بشير (سنة ١١١٧ هـ) وقيل : من له حيدر سما قتلته . وتسلم أعمال الولاية على الأثر . وصاهر آل الشّعي ، واستمر ٢٦ سنة ، وتوفي في دير القصر . وافتقرت سلالة ثلاث فرق ، تبعاً لزوجاته : آل ملحم ، وآل أم علي ، وآل عمر . وكان موصوفاً بالشجاعة والعلم والكرم وسداد الرأي ^(٢) .

حيدر

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

حيدر بن الوليد بن عبد الملك بن مروان : جد أموي قرشي ، من عدنان ، ينسب إليه ه بنو حيدر ه قال الحمداي : وديارهم بالديار المصرية ببلاد الأشمويين بنتنة وما حولها ^(٣) .

حيدر - علي بن محمد ٢٣٤

الحيدرة (الأفيب) = علي بن سليمان ٥٩٩

حيدر - الحسن بن الحسين ١٢٢١

لؤيد

(٠٠٠ - بعد ٤٥٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٠٦٣ م)

حيدرة بن الحسين بن ملحق ه أبو

(١) اشترت الإمارة في يوم من أيام سنة ١٨٤٢ هـ .
٢ : ٢٠٣ .
(٢) التهذيب ٥٨ : ٢٣ ولبنان في عهد الأمراء الشهابيين : قسم الأول ، الصفحة ٢٨ وما بعدها .
(٣) نهاية الأرب ٢ : ٢٠٣ وفي الخطط العربية ١٠ : ٥٤ : تنبأ من قرى الصمد ، وهي من مساكن بني أنية وفي جبهة

شريعاً عابداً ، ثقة في الحديث . من كلامه
لبعض الولاة : لا تخلفين بلدنا من السلاح
فنحن بين قبلي لا ندري متى يتفرض عهدہ ،
ورومي لا ندري متى يحل ساحتنا ،
وبربري لا ندري متى يثور ، وحيثي لا
ندري متى ينشأنا ^(١) .

(١) تذكرة الحفاظ : ١ : ١٧٤ وتبليغ التهذيب : ٣ : ٦٩
وقائع : ١٠ : ١٠٤ .

ابن حيوية = عبد الله بن يوسف ٤٣٨
ابن حيي = أحمد بن عبد الرحمن ٣٧٩
ابن حيوية = محمد بن عبد الله ٣٦٦

حيي النضري

(٠٠٠ - ٥٥٠ - ٦٢٦ م)

حيي بن أخطب النضري : جاهلي ،
من الأشداء العتاة . كان يعت ببيد الحاضر
والبادي . أدرك الإسلام وأذى المسلمين .
فأسروه يوم قريظة ، ثم قتلوه ^(٢) .

(٢) سيرة ابن هشام : ٢ : ١٤٨ و ١٤٩ .

حرف النخاء

الخازن (أو الخازني) الحكيم = عبد الرحمن الخازن

الخازن (القصر) = علي بن محمد ٧٤١

الخازن - فيليب قندان ١٣٣٤

الخايسر = سلم بن عمرو ١٨٦

الخايسي = الموفق بن محمد ٦٣٤

أبو خاطر - أمين أبو خاطر ١٣٤١

خاطر = محمود خاطر ١٣٦٧

ابن خاتقان = الفتح بن خاتقان ٢٤٧

ابن خاتقان - عبيد الله بن يحيى ٢٦٣

ابن خاتقان = محمد بن يحيى ٣١٢

ابن خاتقان = عبد الله بن محمد ٣١٤

ابن خاتقان = موسى بن عبيد الله ٣٢٥

ابن خاتقان = الفتح بن محمد ٥٢٨

الخاتقاني (ابن شيرزاد) = يحيى بن الحسن ٦١٦

الخاتقاني = ابن خاتقان

ابن الخال (العباسي) = هارون بن غريب ٣٢٢

الخال = عبد الحميد بن علي ١١١٧

ابن أبي خالة = يزيد بن عبد الله ٦١٢

خالد بن إبراهيم

(١٤٠ هـ = ٧٥٧ م)

خالد بن إبراهيم اللخمي ، أبو داود : ولي خراسان في زمن المتصور العباسي . كان من الفرقة . له وقائع وأشعار . ولي

أبو زيد ، من بني النجار : أحد الفقهاء السبعة في المدينة . تابعي ، أدرك زمان عثمان وتوفي بالمدينة ^(١) .

الخارجي - خبيب بن يزيد ٧٧

الخارجي (أبو حمزة) = المختار بن عوف

خارج

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

خارف (واسمه مالك) بن عبد الله بن كثير بن مالك بن جشم ، من بني همدان ، من قحطان : جد جاملي . كانت ديار بنيه باليمن ، وكتب اليهم النبي ﷺ كتاباً ^(٢) .

الخازني = محمد بن عبد الله ٢٣٤

ابن أبي خازم = يشر بن عمرو ٩٢ ق هـ

ابن خازم = عبد الله بن خازم ٧٢

ابن خازم = موسى بن عبد الله ٨٥ . الخازن (أبو جعفر) = محمد بن الحسين

نحو ٤٠٠

ابن الخازن (النخاس) = الحسين بن علي ٥٠٢

ابن الخازن (الشاعر) = أحمد بن محمد ٥١٨

(١) وفيت الأمان : ١٦٨ وسمي قبلا - ع . للمبدع وخطه الفريد : ٧ : ١٨٩ وقد تقدم ذكره في السيرة في ترجمة أبي بكر بن عبد الرحمن . (٢) نية العرب ٢٠٣ والطلب : ١ : ٣٦٦ والإكمال : ١٠ : ٥٤ .

١٦

ابن خازمة = أحمد بن علي ٧٧٠

الخادم = عبد الكريم بن قزوين

خادم الشيخ رسلان = منصور بن عبد الرحمن

أبو خارجة = زيد بن ثابت ٤٥

ابن خارجة = أسماء بن خارجة ٦٦

أم خارجة = عمرة بنت سعد

خارجة بن حذافة

(٤٠ - ٤٠ = ٦٦٠ م)

خارجة بن حذافة بن هانم ، من بني كعب ابن لؤي : صحابي ، من الشجعان ، كان يعد بألف فارس . أمذ به عمر بن الخطاب عمرو بن العاص ، فشهد معه فتح مصر وولي شرطته . واتفق أن عمراً اشتكى بطنه ليلة الاكتمار فقتله وقل علي ومعاوية ، فاستخلف خارجة على الصلاة بالناس ، فقتله عمرو بن بكر الذي انتدب لقتل عمرو بن العاص ، وقال قاتله لما علم خطاه : أردت عمراً وأراد الله خارجة ^(١) .

خارجة بن زيد

(٢٩ - ٩٩ هـ = ٦٥٠ - ٧١٧ م)

خارجة بن زيد بن ثابت الأنصاري ،

(١) الرسالة : ١ : ٣٩٤ والكمال : مثل علي .

خراسان سنة ١٣٧ هـ . وثار جنته ، فأُشرف عليهم . يصيح بهم . فقطع من الحائط فمات ^(١) .

خالد الخفصي

(١٣٧٢ هـ - ١٣٧٠ هـ - ١٣٧٠ م)

خالد بن أبي إسحاق إبراهيم بن أبي بكر المتوكل بن يحيى . أبو البقاء : من ملوك الحصفين بترنس . ولها صبياً على أثر وفاة أبيه (سنة ٧٧٠ هـ) واستمر عاماً وتسعة أشهر . والأمر فوضى ، وللحاشية الحكم . فثار عليه والي قسنطينة أحمد ابن محمد بن أبي بكر واعتزله ووجهه في البحر إلى قسنطينة فنرق في الطريق ^(٢) .

خالد السُّوسي

(٢٩٩ هـ - ٣٠٠ هـ - ٨٨٢ م)

خالد بن أحمد بن خالد السُّوسي الذهلي ، أبو الميثم : أحد الأمراء في العهد العباسي . ولي إمرة خراسان ، ثم بخاري وسكنها . وله بها آثار محمودة . وكان عالماً بالحديث ، فاستقدم إليها بعض كبار الحفاظ ، وصنف له نصر بن أحمد البغدادي « مستنداً » وطلب من الإمام محمد بن إسماعيل البخاري أن يوافيه ، فامتنع ، فأخرجوه من بخاري إلى ناحية سمرقند فمات في إحدى قراها . وبلغ للمحدث (الخليفة العباسي) عنه ما أسقته عليه . واستأذن خالد للرجوع ، فأذن له للمحدث ، فسر ببغداد سنة ٢٩٩ هـ ، فقبض عليه وحسبه ، فمات بها في الحبس ^(٣) .

الشيخ خالد القُشْبِنْدِي

(١١٩٠ - ١٢٤٢ هـ - ١٧٧٦ - ١٨٢٧ م)

خالد بن أحمد بن حسين ، أبو البهاء . ضياء الدين القشبندي المجددي : صوفي

(١) تاريخ الأبرار ٥ : ١٨٦ و ١٨٦ .

(٢) الخلاصة الفقهية ٧٧ .

(٣) تاريخ بغداد ٨ : ٢١٤ وللإمام ، القسم الثاني من الجزء الخامس ٩٨ والكتاب ٤ : ٤٤٧ .

عبد علكة الفقير إلى الملك المظفر أبي
خالد الشيرازي نقبُندِي
أحمد بن أبي
١٨٩٢
٦

خالد بن أحمد القشبندي

عن صدر اللوح النحاس من محفوظات القنصل في
موتة الرباط (١٨٩٢ كتاب)

ففاضل . ولد في قصبة قره طاغ (من بلاد شهرزور) والمشهور أنه من ذرية عثمان بن عفان . وهاجر إلى بغداد في صباه ، ورحل إلى الشام في أيام داود باشا (والي العراق) وتوفي في دمشق بالطاعون . من كتبه : شرح مقامات الحريري ، لم ينصه ، و شرح العقائد المضنية ، ورسالة في إثبات مسألة الإرادة الجزئية - ط - واسمها « القصد الجوهري في الفرق بين كسبي الماتريدي والأشعري » و « جلاء الأكنار » ذكر فيه أساء أهل يدر على حروف المجمع ، و « ديوان فارسي » وجمع أسعد صاحب رسائله في كتاب سماه « بغية الواجد في مكتوبات مولانا خالد - ط - ولعثمان بن سند ، كتاب فيه ، سياه « أصفى الموارد من سلسل أحوال الإمام خالد - ط - ، كما أن للشيخ محمود الأوسوي كتاباً فيه سياه « التفيض الوارد على روض مرثية مولانا خالد » ، ولابن عابدين كتاباً فيه اسمه « سل الحسام المتهدي في نصرة مولانا خالد القشبندي - ط - ^(١) .

(١) مقدمة شرح لام الحسن - خ - وروض الأضر ٣٥ وفيه أنه من فرقة المكيال من عشيرة الجلف ، ومولده

الجُرُوسِي

(١٣٨٠ هـ - ١٣٨٠ هـ - ١٣٨٠ م)

خالد بن أحمد الجُرُوسِي : شاعر مصري . كان والده « ندوة الشعر الشهيرة



خالد الجُرُوسِي

لشراء العروبة » في القاهرة . وكانت إقامته في المعصرة ، بطولان ، وتوفي بها . له « ديوان شعر - ط - الأول عنه ^(٢) .

القرْنِي

(١٣٩١ هـ - ١٣٩١ هـ - ١٣٩١ م)

خالد بن أحمد ، أبو الوليد القرني :

سنة ١١٩٧ هـ . وروض البشر ٨٠ وفيه : مولده سنة ١١٩٣ هـ . وطرس الفهراس ١ : ٣٧٧ وهو فيه « خالد ابن حسن القشبندي الكردي الفهرزوي ، أبو الفصيح » . و« مستحبات تاريخ دمشق » وفيه : مولده سنة ١١٩٣ هـ . وتاريخ السليمانية ٢٢٥ وهو فيه : خالد بن حسن ، ومولده سنة ١١٩٣ هـ . وفي « رحلة رجب في العراق عام ١٨٢٠ ، الجزء الأول . الصفحة ٩٨ كلفته عنه خلاصتها : « ينقل السليمانية » في ٢٤ من حزيران ١٨٢٠ شوال ١٢٣٥ - مسلم زادكبير ، اسمه الشيخ خالد ، من عشيرة الجلف ، قشبندي الطريقة ، انتسب إليها في محلي يارسانا الصوفي الشهير سلطان عبد الله . وله من المزيين ١٢٠٠٠ مريد في مختلف أنحاء تركيا وإفلاة الغربية ، وفي « رحلة رجب أيضاً : ٢٢٧ هـ خلاصته : « ٢٥ تشرين الأول ١٨٢٠ - محرم ١٢٣٦ هـ » حرب صباح اليوم الشيخ خالد الشهير ولقد وضعه الأكراد قبل بضعة أيام في مزة ترفع على مزة قبله قاتار - الجبلاني - واعتاد الجبلاني أن يفتأ أمامه ليلاً له قتلان ، أما اليوم فإنهم يسمونه بالكافر وروادون الروايات الجديفة من خطراته وكفره وروادته . له أماع قشبي مذكور إثر وفاة نجل الكائن إذ ادعى أنه سبيهم من مرضه . وما قيل في سبب حروبه أنه بدأ بأحداث مذنب جديد . والحقائق الفردية ٢٢٣-٢٥٨ وتطبيقات حيد . دار الكتب ٣ : ١٢٧ والأرقام ١/١٥٠ ١٩٦١ .

(١) دار الكتب ٣ : ١٢٧ والأرقام ١/١٥٠ ١٩٦١ .

الهجبي

(١١٩ - ١٨٦ هـ = ٧٣٧ - ٨٠٢ م)

خالد بن الحارث المجعبي البصري :
من حفاظ الحديث . كان إليه المتنى في
الثبت . بالبصرة . وكان من العلماء النحاة .
نسبه إلى المجعبي بن عمرو (١).

خالد الخطيب - خالد بن محمد ١٣٥١

ابن زبيبة

(١٥٠ - نحو ١٥٠ هـ - نحو ٧٧٧ م)

خالد بن زبيبة الإفريقي : أول من
عرف من الأدباء الكتاب المترسلين في
إفريقية . من بيت عربي . رحل إلى الشام
في خلافة هشام بن عبد الملك . واتصل
ببنته وبين عبد الحميد الكاتب ألفة ومودة ،
ويظن أنه دخل في سلك دواوين الإمضاء
في دمشق . وعاد إلى إفريقية سنة ١٣٢ هـ .
واتصل بالأمير عبد الرحمن بن حبيب
القمي فهد إليه بتدبير شؤون إمارته في
لغرب . له رسائل و مجموعة في الأدب .
نحو مئتي ورقة (٢).

أبو أيوب الأنصاري

(١٠٠ - ٥٢ هـ = ٦٧٢ م)

خالد بن زيد بن كليب بن ثعلبة .
أبو أيوب الأنصاري . من بني النجار :
صحابي . شهد العقبة و بدر وأحداً والخندق
وسائر المشاهد . وكان شجاعاً صابراً ثقيلاً
محباً للفرز والجهد . عاش إلى أيام بني أمية
وكان يسكن المدينة . فرحل إلى الشام . ولما
غزاه يزيد القسطنطينية في خلافة أبيه معاوية ،
صحبه أبو أيوب غازياً . فحضر الواقعة
ومرض فأوصى أن يوغل به في أرض
البحر . فلما توفي دفن في أصل حصن
القسطنطينية . له ١٥٥ حديثاً ولعيد الحظيظ

إلى إمارة فارس . ووجهه مع ابنه هارون
(الرشيد) في صائفة سنة ١٦٣ هـ . ومات
بعدها . وقيل : بعد ثوبته منها . وكان سخيّاً
سرياً عاقلاً فيه نيل . قال السهوي : لم
يبلغ مبلغ خالد أحد من ولده . في جوده
ورأيه وبأسه وعلمه . لا يحيى في رأيه
ووفور عقله . ولا الفضل بن يحيى في
جوده وزواجه . ولا جعفر في كتابه
وضاحته لسانه . ولا محمد بن يحيى في
شرفه وبعد همه . ولا موسى في شجاعته
وبأسه (٣).

خالد بن جعفر

(١٠٠ - نحو ٣٠٠ ق هـ - نحو ٥٩٥ م)

خالد بن جعفر بن كلاب بن زبيبة
العمري . من هوازن . من عدنان :
فارس شاعر جاهلي . انتهت إليه رئاسة
قومه (هوازن) وهو الذي قتل زهير بن
جذيمة الهسبي . وله فيه من أبيات :
« وقتلت زهيراً بعدما
جند الأنوف وأكرأ الأوتار »

وقتلته الحارث بن ظالم المري . في خبر
طويل . يمكن يسيه بطن عاقل . على
طريق حاج البصرة . بين راتين وإمرة .
ولخالد عقب ينسبون إليه . وهم بطن
من عامر بن صعصعة . وعزّه ابن حزم
بخاله الأصم . وذكر بينه ثم قال :
ومن ولده أربد بن قيس بن جزة بن
خالد الأصم . أخو ليد الشاعر ، لأمه ،
وهو الذي أودع قتل رسول الله ﷺ
مع عامر بن الطفيل . وقتل بصاحقة (٤).

(١) غزاة الحمدي ١ : ٥٤٢ ومرة الجبل ١ : ٣٧٢ و ٥٧٧ و ٥٧٥ و الجيوشري ٨٧ : ١٥١ و ٥٤٥ هـ . خالد بن
يحيى البرقي . ، وقهر ٣ : ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ هـ .
١٦٦ هـ . وقهر ٢ : ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٢ هـ .
١٠٦ هـ في ترجمة جعفر بن يحيى . وله : ١٠٦ هـ .
١٦٥ هـ . وكتب بارتولد W. Barthold في
دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٤٩٧ - ٤٩٨ خلافاً من
البرسكية بمنزلة الجرح إليه . فخط فيه إلى أن « برمك »
ليس اسم شخص وإنما هو لقب يطلق على العربان في
« نيزام » وهو مصنف وراقي .

(٢) ابن فاضل ١ : ٢٠٠ - ٢٠١ و القميري ١٥ : ٣٧٧ - ٣٧٨
والأفسي في بلغ العرب ١ : ١٦٨ والأطاني طعة طهر

عاجد طرابلسي . من مستشاري الملك
عبد العزيز آل سعود . ومن كتّابه . له
شعر واشتغال في الأدب . قاتل الإيطاليين
أيام احتلالهم طرابلس الغرب . ورحل إلى
استامبول . وانتقل إلى جدة « تاجرا » .
ورآه عبد العزيز . فأعجب به . فساله
كم تبيع بخاركتك في العام ؟ فقال : كلها .
قال : أضعافه لك وتعمل عندي . فكان
بعد ذلك رسوله إلى هنتر . زعم ألمانيا .
ثم رسوله على رأس بعثة إلى اليمن (١٩٣٢)
وفي هذه الرحلة كتب « تقريره » عن بلاد
عسير وقد أوردت خلاصته في كتابي شبه
الجزيرة (٥٣٩ - ٥٤٦) وبعد وفاة عبد
العزيز (١٩٥٢) عاد إلى طرابلس (ليبيا)
وأقام مقطعا عن كل عمل إلى أن توفي .
وتلاحظ رسائل الترقى في ديوان الملك
عبد العزيز بطول النسخ فيها وكثرة الشواهد
التاريخية القديمة . فهي أشبه بالأبحاث
والدراسات منها بالرسائل الدبلوماسية (٦).

خالد بن برمك

(٩٠ - ١٦٣ هـ = ٧٠٩ - ٧٨٠ م)

خالد بن برمك بن جاماس بن
بشتاسف : أبو البرامكة . ولؤل من تمكن
منهم في دولة بني العباس . كان أبوه
« برمك » من مجوس بلخ . وقتل خالد
قصة الخاتم بين الجند في عسكر قسطنطة
ابن شبيب غرسان . وكان قسطنطة يستشير
ويعمل برأيه . ولما بوع الفساح ودخل
خالد لمبايعة تزهمه من العرب . لقصاحته .
وأقره على الفاتم . وجعل إليه ديوان
الخراج وديوان الجند بعد ذلك . وحلّ
منه محل « الوزير » وبعد وفاة الفساح
أقره المنصور نحو سنة ثم صرفه عن الديوان
وقلده ببلاد فارس (الري) وطبرستان .
ودبائند وما إليها) فأقام - بطبرستان -
سبع سنين . وعزله ونكبه . ثم رضي عنه
وأمره على الموصل . ولما ولي المهدي أعاده

(١) مدركات المؤلف . واستطعت بعض الأرقام من عصره
جواد زكري . شقيق الحمدي في برن بسويسرة .

٩١ : ١١ ونباهة الأرب للقسطندي ٢٠٣ وجمهرة
الأشب ٣٧٧ و٣٨٨ وللمر ١٩٢ و٢٤٩ و٢٥٣ .

(١) تذكرة الحفاظ . ونبات القليب .

(٢) مصادر الألوكة - ح .

التعمق في النحو واللغة والعروض (١).

ابن الأختم

(١٠٠٠ - نحو ١٣٣ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٧٥٠ م)

خالد بن صفوان بن عبد الله بن عمرو ابن الأختم الحميري المقرئ : من فصحاء العرب المشهورين . كان يجالس عمر بن عبد العزيز وهشام بن عبد الملك . وله معهما أخبار . ولد ونشأ بالبحرة . وكان أسير أهلها مالا . ولم يتزوج . له كلمات سائرة ، قيل له : أي إخوانك أحب إليك ؟ قال : الذي يغفر زلي ويقبل علي ويدخلني . عاش إلى أن أوردك خلافة الفتح العباسي وحظي عنده . وكان لفصاحته أقدر الناس على مدح الشيء وذمه . وكان يمارض شبيب بن شيبة . لاجتماعهما على القراءة والمجاورة والصناعة . وجمع بعض كلامه في « كتاب » . وكان يرمي بالبلخ . وكف بصره (٢).

ابن الصنع

(١٠٠٠ - بعد ٢٠ هـ - ١٠٠٠ - بعد ٦٤٠ م)

خالد بن الصنع الهندي : شاعر من القرنين من أشرف الكوفة . في صدر الإسلام . له خبر ظريف مع عمرو بن معد يكرب . أوردته البرد في الكامل ، وقصيدة ميمية في ١٧ بيتاً . ألحنت بحماسة ابن الشعري (٣).

خالد القسري

(٦٦ - ١٢٦ هـ - ٦٨٦ - ٧٤٣ م)

خالد بن عبد الله بن يزيد بن أسد القسري . من بجيلة ، أبو الهيثم : أمير الرافقين ، وأحد خطباء العرب وأجوادهم .

- (١) طهطاف الأديبة السني ١٠٢ ودار الكتب : هم الأول من فهرس أدباء القومية ٤ : ٦٤ ضمن مجموعة
- (٢) منهاج الدين شرح أدب الدنيا والدين ١ : ١٢٠ وديوان الأديان ١ : ٢٢٢ في ترجمة أبي بردة الأسدي . وصمم البلدان ٤ : ٣٨٧ و١٠٣٦ طبعه أوروبا . وقال الرضوي ٤ : ١٢٢ ونكت ليليان ١٤٨ .
- (٣) نية الأمل ٥ : ١٨٧ وابن القسري ٣٧٩ .

لوجه موحداً للفرق ولله منكره وواضعا لنزاع منه سور عرند
من سهو رسة مست وسحن وما في طابعه فالدالة منه ومولده
خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن خالد الزاكري حنظلاً وعصلياً ومسلماً

نموذج من خط خالد بن عبد الله الجرجاني الأزهرى عن القصيدة الأخيرة من مطروقة كتابه ، المصريح ، ي .

المصر . بالكتابة الأثرية ، ١١٨ ، ١١٧٧ .

شجاع . من الأطباء . كان من أشرف الكوفة . وأحد من حاربوا شيعة الخارحية في جيش الحجاج . وهو الذي قتل مصداً أنسا شبيب . وغرقة . والتهم معه أصحاب شبيب في معركة ناحية المدائن فانهمز أصحاب خالد . قتراج حتى أشرف على دجلة فألقى نفسه فيها بغرسه . ولولؤه يده . فغرق . قال شبيب : قالته الله . هذا أشد الناس ! (١) .

اليولي

(١٠٠٠ - بعد ٧٦٧ هـ - ١٠٠٠ - بعد ١٣٦٥ م)

خالد بن عيسى بن أحمد بن إبراهيم بن أبي خالد اليولي . أبو البقاء : قاض . من فضلاء الأندلسين . كانت إقامته في قنورية . من حصون وادي المنصورة . وهو قاضها . وسجن . وصنف رحلته . تاج الفرق في تحلية علماء المشرق - خ - اقتنيت نسخة مشرقية منه . أنجزه في شهر ربيع الأول سنة ٧٦٧ قال المقرئ : كثيرة القوائد . وأقام في عودته مدة بترنس . وفي فيها الكتابة عن أميرها . ثم قفل إلى الأندلس (٢).

القطبي

(١٠٠٠ - ٨٤٧ هـ - ١٠٠٠ - ١٤٣٨ م)

خالد بن قطب الدين . أبو دريب : أول الأمراء القطبيين أصحاب جازان . من المخالف السليمانى باليمن . انتقلت إليه إمارتها من الأمير الملقم (بضم ففتح وتشديد اللام المفتوحة) وهو آخر الأمراء و الشوط (٣) .

(١) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٦٥ و١٦٦ وصحيفة الأديان ٢١٦ .

(٢) فتح قطب ١ : ٥٩٦ وجودة الأديان ١١٦ ونشرة القدر ٢٢٩ وقيل الانتاج . بهشام البهاج - ١١٥ - وله كتاب يشبه بالمطرفة شكلاً ولساناً . وصيغ لحنه بالحد والكلم .

يماني الأصل . من أهل دمشق . ولي مكة سنة ٨٩ هـ للوليد بن عبد الملك . ثم ولاء هشام الراثين (الكوفة والبرسة) سنة ١٠٥ هـ . فأقام بالكوفة . وطالت مدته إلى أن عزله هشام سنة ١٢٠ هـ وولى مكانه يوسف بن عمر الثقفي وأمره أن يحاسبه . فسجنه يوسف وعذبه بالحيرة . ثم قتله في أيام الوليد بن يزيد . وكان خالد يرمى بالزندقة . وللفردق هجاء فيه (٤) .

خالد الأزهرى

(٨٣٨ - ٩٠٥ هـ - ١٤٣٤ - ١٤٩٩ م)

خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد الجرجاني الأزهرى . زين الدين . وكان يعرف بالوقاد : نحوي . من أهل مصر . ولد بجرجا (من الصعيد) ونشأ وعاش في القاهرة . وتوفي عائداً من الحج قبل أن يدخلها . له المقدمة الأزهرية في علم العربية - ط - و . موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب - ط - و . شرح الأجرومية - ط - و . التصريح بمضمون التوضيح - ط - في شرح أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك . و . شرح البردة - ط - و . شرح مقدمة الجزيرة - ط - في التجويد . و . الألفاظ النحوية - ط - (٥) .

خالد الرياحي

(١٠٠٠ - ٧٧ هـ - ١٠٠٠ - ٦٩٦ م)

خالد بن عتاب بن ورقاء الرياحي :

- (١) الأغانى ١٩ : ٥٣ وتنبين ابن ماسك ٦٧ - ٨٠ وروايات ١ : ١٦٩ وتنبين التنبين . وديانة وديانة . وابن خلدون ١ : ١٠٥ وما فيها . وابن الأثير ٤ : ٢٠٥ و٢٠٠ - ١٠١ - ١٠١ .
- (٢) الكواكب السائرة ١ : ١٨٨ وفهرسة الفلاح ١ : ١٧١ وهو فيه الجرجي نسبة إلى جرجة . والعطف التوفيقية ٥ : ٥٠ وروايات في دائرة المعارف الإسلامية ٢٥ : ٦٧٠ .

من ذرية غانم بن يحيى . وعظم شأن خالد فاستقر إلى أن توفي بوادي جازان (١) .

خالد بن كثير

(١٤٠ هـ - ٧٥٧ م)

خالد بن كثير . أبو المغيرة ، مولى نعيم : أحد القواد الثلاثة في أيام المنصور العباسي . ولي قوهستان (بفارس) مدة إلى أن استعمل على خراسان عبد الجبار بن عبد الرحمن . فاتهم جماعة بالدعوة للبابليين قتلهم . ومنهم خالد (٢) .

خالد ابن لؤي - خالد بن منصور ١٣٥١

ابن القيسراني

(٥٨٨ هـ - ١١٩٢ م)

خالد بن محمد بن نصر بن صقر القرشي المخزومي . أبو اليقاء ، موفق الدين . ابن القيسراني : وزير من أميان الكتاب . أصله من قيسارية الشام . ومولده بحلب . استوزره نور الدين الشهيد بدمشق . ومات بها في أيام صلاح الدين . وهو جد ابن القيسراني عبد الله بن محمد (٣) .

الأناسي

(١٢٥٣ - ١٣٢٦ هـ - ١٨٣٧ - ١٩٠٨ م)

خالد بن محمد بن عبد الستار الأناسي : مشرع . كان مفتي حمص . مولده ووفاته بها . اشتغل بالفتنة والأدب ، وصنف : شرح مجلة الأحكام الشرعية ، من كتاب البروع ، إلى المادة (١٧٢٨) وأكمل له محمد طاهر - فطوح في ٦

مجلدات . وله : الأجوبة للفتاوى في حكم ما اندرس من المقابر والمساجد والمدارس ، وهو والد الرئيس هاشم الأناسي ترجمته (٤) .

خالد الخطيب

(١٣١٨ - ١٣٥١ هـ - ١٩٠٠ - ١٩٣٣ م)

خالد بن محمد الخطيب : طبيب ، من رجال الثورة الاستقلالية في سورية . ولد ونشأ في حماة ، وتعلم الطب بدمشق . وناول الاستعمار الفرنسي ، فاعتقل في سجن « أرواد » ثمانية عشر شهراً . ثم لحق بالثورة السورية سنة ١٩٢٥ م ، وحكم عليه الفرنسيون بالإعدام ، فظل يبيد عن وطنه . في مصر والحجاز وفلسطين ،



الكتور خالد الخطيب

ثم يهتسأ حيث وافته منيته . وحمل نعشه إلى بلدته . حماة . له أنشيد حماسية ، ونظم حسن . جمع في ديوان - ط - وكان شريف النفس . أياً . فيه أروحية كاملة وفرة .

خالد الفرج

(١٣١٦ - ١٣٧٤ هـ - ١٨٩٨ - ١٩٥٤ م)

خالد بن محمد بن فرج ، من أسرة آل طراد ، من المتأدب ، من الدواسر : شاعر أديب مؤرخ - كان أسلافه في : نوى ، من وادي الدواسر . واستقر أبوه في الزبارة (من قطر) وخربت فانقل إلى مسقط ثم إلى الكويت . وبها ولد خالد وتعلم وسافر إلى بومبي . في الهند . كاتبا عند أحد تجارها العرب . وأنشأ فيها مطبعة . ثم عاد إلى الكويت . وأراد السكنى في البحرين . فمنعه الإنكليز من دخولها . فظفم قصيدة مطلعها :

هـ ان شئت بالبحرين تصبح تاجرا

فاجعل بأول ما تبع ضمائرنا ٢١ هـ وسكنها بعد ذلك وجعل من أعضاء مجلسها البلدي . ودرس في مدرسة الهداية . بها . ودمج حاكم البحرين بقصائد . ثم عاد إلى الكويت (١٩٢٧) واتصل بعبد العزيز آل سعود . وملكه . وعين مديراً لبلدية الأحساء . فالتطيف فالدمام . وأنشأ في هذه المطبعة السعودية . وزار من أجلها دمشق وبيروت . مرات . وأصيب بمرض الصدر . فسكن دمشق قبل وفاته بستين . وتوفي ببيروت . ولم يبلغ الستين . له كتاب : الخبر والبيان - خ - في تاريخ نجد وما حولها . في العصر الحديث . و . مذكرات - خ - في تاريخ آل سعود . و . أحسن القصص - ط - في سيرة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود . وهو ملحمة شعرية . بأسلوب عصري لطيف . جعل كل صفحة شعرية منها تقابلها صفحة نثرية . و . ديوان خالد الفرج - ط - وفيه من لطائف أبيات قلها لسا أعلن المستشرق الإنكليزي « فلي » إسلامه . آخرها عن لسان أحد الأدباء :

يقول ناقشت فليبي فقال سري بقلي .. والنكبة في قلب حروف فليبي . ومن كتيبه : ملحق لديوانه - ط - و . ديسوان النبط - ط - جران . وهو مجموعة من

(١) الفقيه الهادي - خ . وقد كتب في صفحته الأولى بخط حديث أن الطلائع البيلداني هو جازان - المعروف اليوم بجزان - وصيا وأبو عريش . وما حولها من البلدان . ابن الأثير ٥ : ١٨٦ .

(٢) البداية والنهاية ١٤ : ٣١ . وفيه أن أباه محمد بن نصر ولد بكنة قبل أحد هجرين لما سنة ٥٧٨ هـ ، فلما أنشئت فطوح آل قيسراني إلى حلب .

(٣) سلام وأعلام ٩ ورأيت مسطورة من الجزء الأول من كتابه . عند زهير الثاويش ببيروت . وفي فوطا جنة « فطحي » ثم المعروف بالأناسي : قلت : ولعل من أسلافه أنسد بن علي « الأناسي » المترجم في خلاصة آثار ٩ : ١٨٨ .

عطرنا سدي وحميان سربك بهيم زين لاسر حبيب
 رستم ١٧ ص ٢٤٤ ع ٤٤ اذ ٢٩٤

خالد بن منصور

خالد الفرج

من رسالة بحث بها إلى المؤلف من دمشق بالبروق للفت في أمرها .

مفوضاً في باريس (١٩٤٧) وتكررت
 رفاته للوزارة (١٩٥٠ ، ٥١ ، ١٩٦٢) .
 وبعد انقلاب ١٩٦٣ أقام في بيروت
 إلى أن توفي . له مذكرات - ط - باعتها
 زوجته بعد وفاته ، ويقال إنه دخلها
 تحريف وتبديل ، ونشر بعضها متسللاً في
 جريدة النهار . ثم نشرت كاملة في كتاب (١)

خالد بن معدان

(١٠٤ هـ - ١٠٠ = ٧٧٢ م)

خالد بن معدان بن أبي كرب الكلاعي .
 أبو عبد الله : تابعي ، ثقة ، من المشهورين
 بالعبادة . أصله من اليمن ، وإقامته في
 حصص (بالشام) وكان يتولى شرطة يزيد
 ابن معاوية . قال ابن عساکر في ترجمته :
 كان إذا أمر الناس بالغزو يحمل فسطاطه
 أول فسطاطاً يضرب . وكان كثير التسبيح
 فلما مات بقيت أصبعه تتحرك كأنه
 يسبح (٢)

خالد بن مَعَر

(٥٠ هـ - ١٠٠ = نحو ٦٧٠ م)

خالد بن معمر بن سليمان السوسي :
 قائد . من الرؤساء في صدر الإسلام . أمرك
 عصر النبوة ، ثم كان رئيس بني بكر في عهد
 عمر . وكان مع علي يوم الجمل وصفين ،
 من أمراء جيشه . وولاه معاوية إمرة
 أرمينية ، فقصدها . فمات في طريقه إليها
 بتسميم (٣)

الشعر العامي في نجد . علق عليه بنصير
 ألفاظه وتراجم بعض قائله ، و ه علاج
 الأمية - ط - رسالة عالج فيها تبسيط
 الحروف العربية في الكتابة ، و ه رجال
 الخليج - خ - تراجم . وكان جميل الخط
 إذا تائق . وصنف خالد بن سعود الزيد ،
 كتاب ، خالد الفرج ، حياته وآثاره - ط -
 طبع سنة ١٩٩٩ (٤)

خالد العظم

(١٣١٣ - ١٣٨٤ هـ - ١٨٩٥ - ١٩٦٤ م)

خالد بن محمد فوزي العظم :
 رئيس حكومة . مولده ووفاته في دمشق .
 تعلم بها الحقوق ، وعينه الفرنسيون (سنة
 ١٩٤١) رئيساً للحكومة السورية نحو
 ٦ أشهر ، وتقلب بعد ذلك في أعمال
 وزارة المالية (١٩٤٣) فوكالة الدفاع
 فالعديلة فالإقتصاد الوطني - ثم عين وزيراً



خالد العظم

(١) من هو في سورية ٥٢٤ وعبد الطيف الجبلي في جريدة
 الحياة ١٩٦٥/٣/٢١ وجريدة النهار ١٩٧٢/٧ وما
 بعده .

(٢) تهذيب ابن عساکر ٥ : ٨٦ .

(٣) الإسماعيلية ١ : ٤٦١ وتهذيب ابن عساکر ٥ : ٨٨ .

(٤) أقر التمر ٣١ ديسمبر ١٩٥٤ وجلة للتل ١٨ : ٢٠٨
 والأدب في الخليج العربي ٤٨ ونشره بعد للمعاصرون ٦٨
 وجلة العربي ٧٤ : ١٤٠ والجملة جنادي الأول ١٣٧٤
 وموسوعة الكويت ١٩٧٤ .

خالد ابن لؤي

(١٣٥١ هـ - ١٠٠٠ = ١٩٣٣ م)

خالد بن منصور بن لؤي ، من
 العبادة . نسبة إلى عبد الله من ذوي
 حمود : شريف من الأمراء الشجعان .
 كانت له ولأسلافه إمارة الخفجة (في
 شرقي الحجاز) وثار على الترك في خلال
 الحرب العامة الأولى مع الشريف (الملك)
 حسين بن علي (سنة ١٣٣٤ هـ) وهو من
 بني عموته . ووجهه الشريف حسين مع
 ابنه عبد الله (أمير شرقي الأردن وملكيها
 بعد ذلك) لحصار بقايا الأتراك في
 الطائف . ثم للرباطة بوادي العيس (في
 شرقي المدينة) واعتدى أحد شيوخ عتية على
 خالد . ولم ينتصر له عبد الله ، ففارقه خالد
 وعاد إلى الخفجة . وكتب إلى سلطان نجد
 ابن سعود (ملك المملكة العربية السعودية
 بعد ذلك) يعرض عليه طاعته وولاه .
 وعلم الشريف عبد الله وأبوه بالأمر ،
 فوجها إليه ثلاثة جيوش صغيرة ظفر بها
 خالد . ووضعت الحرب العامة أوزارها .
 واستقر الشريف حسين ملكاً على
 الحجاز . فجهز ابنه عبد الله بما استولى
 عليه . هو وأبناؤه . ثم ذخائر الجيش
 التركي . وأمره بالزحف على الخفجة
 وورادها نجد . وتقدم عبد الله إلى أن دخل
 الخفجة . وهي على مقربة من الخفجة ،
 وكتب إلى شيوخ القبائل يتوعد من يقعد عن
 نصرته . وأرسل ابن سعود قوة صغيرة
 على رأسها سلطان بن بجاد ، شيخ
 عتية لمساعدة خالد . وبلغت عبد الله
 قبيل الفجر بغارة ، الإخوان يتقدمهم خالد
 وسلطان فكانت وقعة ، تربة سنة
 ١٣٣٧ هـ - ١٩١٩ م . ونجا عبد الله بقتل
 عن استطاعوا معه الفرار . واشتد ما بين
 ابن سعود والحسين بن علي ، مما لا مجال
 لتفصيله هنا . فزحف خالد في جملة سنة
 عشر من أمراء القبائل . من رجال ابن
 سعود . فدخلوا الطائف . وقسا بعضهم
 على أهل الطائف . فكفهم خالد . ومشوا
 إلى مكة . فدخلوها قبل وصول الملك

التأثير الحفصي

(٠٠٠- بعد ٧١١هـ - ٠٠٠- بعد ١٣١١م)

خالد بن يحيى بن إبراهيم بن يحيى بن عبد الواحد ، أبو اليقاة : أمير من آل حفص - أصحاب إفريقيا الشمالية - ولي بعد وفاة أبيه (سنة ٧٠٠ هـ) في بجاية ، وكانت له الجزائر وبسكرة وقسنطينة ، بينما كانت تونس وما يليها في يد المستنصر (محمد ابن الواثق بالله يحيى) وراسله أهل تونس على توحيد الملكتين بعد وفاة أحدهما (بحيث أن من عاش من الخلفيتين بعد الآخر كان المسقط بالأمر) وتوفي المستنصر (سنة ٧٠٩ هـ) بعد أن عهد إلى أخيه (أبي بكر بن يحيى) فوثب خالد على أبي بكر هذا ، فقتله بعد ١٧ يوماً من ولايته . وتمت له البيعة في تونس وتلقب بالناصر لدين الله ثم زيد المثلكل . وسامت سيرته ، فثار عليه زكريا بن أحمد اللحياني الحفصي وانتزع منه تونس فخلع خالد نفسه سنة ٧١١ هـ وكانت ولايته بتونس ستين و ١٣ يوماً^(١) .

خالد بن يزيد

(٠٠٠- ٩٠ هـ - ٠٠٠- ٧٠٨ م)

خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي القرشي ، أبو حاشم حكيم قرشي وعلمها في عصره . اشتغل بالكيمياء والطب والتجسس ، فأنقضا وألف فيها رسائل . اختفروا في سنة وفاته ، إلى أن قال النعمي : « وفيها - أي سنة ٩٠ - على الأصح ، توفي خالد بن يزيد . وكان موصوفاً بالعلم والدين والعقل ، وشك ابن الأثير في بعض نواحي علمه ، فقال : « يقال : انه أصاب علم الكيمياء ولا يصح ذلك لأحد » وقال البيروني : كان خالد أول فلاسفة الإسلام وفي سبائك الذهب ومعجم قبائل العرب أن الحمداني ذكر أقواما في ناحية

النساء أن يلدن مثل خالد ! روى له المحدثون ١٨ حديثاً . وأخباره كثيرة . وعما كتُب في سيرته « خالد بن الوليد - ط » وله لعله لغاشي ، استعرض به حياته العسكرية ، و « خالد بن الوليد - ط » لعمر رضا كحالة ، ومثله لصادق عرجون ، و « موجز سيرة خالد بن الوليد - ط » لمحمد سعيد العرفي ، ذهب فيه إلى القول ببقاء ذرية خالد ، و « سيف الله خالد بن الوليد - ط » لأبي زيد شلي^(٢) .

خالد الحكيم

(١٢٩٥- ١٣٦٣ هـ - ١٨٧٨- ١٩٤٤ م)

خالد بن ياسين بن محمد الحكيم : مهتم عسكري ، من مفكري العرب ومجاهديم . ولد بحمص وتعلم في الأستاذة . وتولى أعمالاً في إنشاء الخط الحجازي من ابتداء العمل فيه إلى انتهائه . وقاتل الإيطاليين في طرابلس الغرب . ودخل في جمعية « الفتاة » السرية . ولحق بثورة « الشريف حسين » على الترك العثمانيين في الحجاز . وبعد معركة ميسلون في سورية أقام في شرقي الأردن . وحكم عليه الفرنسيون بالإعدام غيابياً . ولما توحدت أقطار المملكة العربية السعودية دعي إلى الرياض فكان من أخلص المستشارين للملك عبد العزيز آل سعود وأقام في خدمته مدة طويلة مرض في نهايتها ونقل إلى دمشق فعانى المرض نحو عامين . وتوفي بها . وكان من أهل الحزم والكنعان . حلل الحديث يحفظ كثيراً من شعر بشار بن برد . وله « محاضرات » نشرت مجلة « روضة المعارف » بالقدس . اثنتين منها يصح اتخاذهما مثالا يحتذى^(٣) .

(١) الإسماعية ١ : ٤١٣ والاشعيب . وتهذيب ابن حبان

٩٢- ١١٤ : وصفه الصفوة ٢٣٨ وتاريخ الخليل

٢ : ٢٤٧ وقيل القليل ٤٣ . انظر ملحق للنسخة

الطبعة ٣ : ٥٧- ٩٠- ٣٣١ و ٦٩٤ : ٨٢- ٨٣ .

(٢) سلام وأعلام ٣١٢ و « روضة المعارف » (في القدس)

المدارج من سنة ثمانية في ١ شباط ١٩٣٣ .

ابن سعود إليها . وتولى خالد الإشراف على إدارة الأعمال بها . إلى أن وصل ابن سعود . ولذلك عدّه صاحب مرآة الحرمين - ص ٣٦٦ - « آخر من ولي إمارة مكة من الأشراف » قال : « ولها سنة ١٢٤٣ هـ من قبل السلطان عبد العزيز ابن سعود أمير نجد . بعد أن سقطت في أيدي جنده وورد منها الحسين بحاشيته » واشترك خالد في حصار جدة . بعد قيام دولة علي بن الحسين فيها . وقدم ابن سعود من نجد . ثم أقام في مكة مع الملك ابن سعود . إلى أن قامت ثورة « الأدارسة » في بلاد عسير (سنة ١٣٥١ هـ) فجهره ابن سعود بقوة قصد بها مدينة « صيا » فغرض في « أبها » وأبى الأرملة الجند . فمات قبل دخول « صيا » عن نحو سبعين عاماً . وكان شديد الشكينة - بدوياً حقاً .

خالد بن الوليد

(٠٠٠- ٢١ هـ - ٠٠٠- ٦٤٢ م)

خالد بن الوليد بن المغيرة المخزومي القرشي : سيف الله الفاتح الكبير . الصحابي . كان من أشراف قریش في الجاهلية ، يلي أئمة الخيل . وشهد مع مشركهم حروب الإسلام إلى عمرة الحديبية . وأسلم قبل فتح مكة (هو وعمر بن العاص) سنة ٧ هـ . فسُر به رسول الله ﷺ وولاه الخيل . ولما ولي أبو بكر وجّهه لقتال مسلمة ومن ارتد من أعراب نجد . ثم سيره إلى العراق سنة ١٢ هـ . ففتح الحيرة وجانباً عظيماً منه . وحوله إلى الشام وجعله أمير من فيها من الأمراء . ولما ولي عمر عزله عن قيادة الجيوش بالشام وولى أبا عبيدة بن الجراح . فلم يثن ذلك من عزمه . واستمر يقاتل بين يدي أبي عبيدة إلى أن تم لها الفتح (سنة ١٤ هـ) فرحل إلى المدينة . فدعا عمر ليوليه ، فأبى . ومات بحمص (في سورية) وقيل بالمدينة . كان مظهرأ خطياً فصيحاً . يشبه عمر بن الخطاب في خلقه وصفته . قال أبو بكر : عجزت

(١) الخلاصة ثمانية ٦٨ وابن خلدون ٦ : ٣٢١ و «

١٠٥ : دكتور . حوادث سنة ٦٦ والتأثير الثانية

٣٠٢ : وصفه ٧٩ وصفه ٣٢٩ .

عالمه الكاتب

(١٠٠٠ - ٢٦٦ هـ - ١٠٠٠ - ٨٧٦ م)

عالمه بن يزيد البغدادي، أبو الميم، المعروف بالكاتب: شاعر غزل، من الكتاب. أصله من خراسان، ومولده بها. عاش وتوفي في بغداد. كان أحد كتّاب الجيش في أيام المقتدر العباسي. وكان يهاجي أبا تمام. وغلبت عليه السوداء. وعاش عمراً طويلاً حتى دفن عظمه ورق جلده. شعره رقيق، أكثره غزل. له «ديوان» - خ^(١).

الزبير النابلسي

(٥٨٥ - ٦٦٣ هـ - ١١٨٩ - ١٢٦٥ م)

عالمه بن يوسف بن سعد بن الحسن ابن مفرج بن بكار. أبو البقاء. زين الدين النابلسي: محدث، من نظر فاء الشعراء. ولد بنابلس. ورحل إلى بغداد. ثم ولي مشيخة الزورية بدمشق. وتوفي بها. له نوادر بحضرة الملك الناصر. قال الحسيني (صاحب التكملة): وحصل كتباً حسنة وأصولاً جيدة. ولي منه إجازة كتبها إلى دمشق^(٢).

عالمه بنت هاشم

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

عالمه بنت هاشم بن عبد مناف. من قريش: شاعرة من الحكيمات في الجاهلية. كانت تسمى «قبة الديات» لما رثاها في أبيها. وأبيات في شأن آخر^(٣).

الحبازي = يوسف ضياء الدين ١٣٢٤

تندة وما حولها من بلاد الأشمونين، من الديار المصرية يسمون «بني خالد» نسبة إلى خالد بن يزيد بن معاوية. وقال ابن التميمي كان خالد بن يزيد فاضلاً في نفسه له همة ومحبّة للعلوم، غطر بياله حب الصنعة (الكيمياء) غامر بأخصار جماعة من فلاسفة اليونانيين ممن كان يترل مصر وقد تفصّل بالعربية وأمرهم بنقل الكتب من اللسان اليوناني والقمي إلى العربي. وهذا أول نقل كان في الإسلام من لغة إلى لغة. وقال الجاحظ: خالد بن يزيد خطيب شاعر. ووضيحي جامع. جيد الرأي. كثير الأدب. وهو أول من ترجم كتب الجيوم والطب والكيمياء. توفي في دمشق ولسميد النبوي رسالة في سيرته. طبعت في دمشق ١٩٥٣^(٤).

عالمه الشيباني

(١٠٠٠ - ٢٣٠ هـ - ١٠٠٠ - ٨٤٥ م)

عالمه بن يزيد بن مريد بن زائدة. أبو يزيد الشيباني: أحد الأمراء الولاة الأجواد في العصر العباسي. وهو ملوح أبي تمام. ولاء المأمون مصر (سنة ٢٠٦ هـ) ودخلها. وقتلته عبيد الله بن السري. فلم يستقر فيها. فولاه الموصل ثم زاده ديار ريعة كلها. فأقام إلى أيام الرائق. فلما انتقضت أرمينية انتدبه الرائق، فتجهز في جيش عظيم وزحف يريد بها فاعتل في طريقه. ومات قبل بلوغها. كان يكنى في السلم بأبي يزيد. وفي الحرب بأبي الزبير. ولسميد الديلمي «الأمير خالد ابن يزيد» - ط^(٥).

الحبازي = رحي بن محمد ١٣٣١

الحبازي = خليل جرّاد ١٣٦٠

الحبازي = أحمد سايح ١٣٧٠

الحبازي = سعيد بن هاشم ومحمد بن هاشم

الحبازي = الحسن بن علي ٢٦٠

الحبازي = الحسين بن محمد ٤٢٢

ابن الحبازي = محمد بن أحمد ٤٦٢

ابن الحبازي = الحسين بن أحمد ٣٧٠

الحبازي = محمد بن أمين ١٣٥٨

الحبازي = قاسم بن صلاح الدين ١١٠٩

الحبازي = محمد بن عبد الله ١٢٧٩

الحبازي = عبد المجيد بن محمد ١٣١٨

الحبازي = محي الدين بن أحمد ١٣٥٠

حب

عالمه بن الأثر

(١٠٠٠ - ٣٧ هـ - ١٠٠٠ - ٦٥٧ م)

عالمه بن الأثر بن جندلة بن سعد التميمي، أبو يحيى أو أبو عبد الله: صحابي. من السابقين. قيل أسلم سادس سنة. وهو أول من أظهر إسلامه. كان في الجاهلية قتيلاً يعمل السيوف بمكة. ولما أسلم استغفمه المشركون فعذبوه ليرجع عن دينه. فصر. إلى أن كانت الهجرة. ثم شهد المشاهد كلها. ونزل الكوفة فمات فيها وهو ابن ٧٣ سنة. ولما رجع علي من صفين مر بقبيره. فقال: رحم الله عبداً أسلم رغباً وهاجر طاملاً وعاش مجاهداً. روى له البخاري ومسلم وغيرهما ٣٢ حديثاً^(٦).

ابن الحبازي = أحمد بن الحسين ٦٣٩

ابن الحبازي = شيمون بن علي ٦٣٧

الحبازي = شمر بن محمد ٦٩١

(١) للنظم، قسم ثاني من الجزء الخامس ٣٥ وجميع

الفرع ٣: ٣٣٠ ورواه، الحسيني، ورواه الفرغاني: ١

١٤٩ ورواه الأريب: ٤: ١٧١ ورواه: ورواه: ٣٩٩

وسمى كتابي ٣١١ وتاريخ بغداد: ٣٠٨ والأغاني: ٢١

٣٦ وانظر شرح الطائفة: ١٣٧.

(٢) الفارس: ١: ١٠٦ - ١٠٨ وصلة شبكة الحبسي: - خ.

وتذكرة الحفاظ: ٣: ٣٣٠ وشذرات الذهب: ٥: ٣٣٣.

(٣) نسب قريش ١٦ وجمهرة الأنساب ١٢ وأعلام النبلاء: ١

٣٧ وذكروا الأكرسي في بلغ الأرب ٢: ٥٣.

(١١) القهرست لاين القديم: ٢٤٧: ١٧١ والبيان والبيان: ١: ١٧٨

والمعاني: ١: ١٧٨ وتنبه ابن حبان: ٥: ١١٦ ورواه:

والمعاني: ٥: ٩٠. وابن الرومي: ١: ١٧٩ وذكره في:

والمعاني: ٨٢ هـ.

(٢) الأغاني: ١٥: ١٠٤ - ١٠٦ و١٨٧ و١٨٨ و١٨٩ و١٩٠ و١٩١

١٧١ - ١٧٢ وأخبار أبي تمام المصنوع: ١٠٧ و١٠٨ و١٠٩ و١١٠

و١١١: قال الله: وكان خالد بن يزيد قتيلاً بلى كثر:

والهزم، وروى الحسن صديراً إلى إسطمق القهرست، وجمهرة:

الأنساب ٣٠٧ والبيان والبيان: ١: ٣٢٢.

(٣) الإسماعيل: ١: ٤٦٦ وصلة الأول: ١: ١٤٣ وكتب:

الكتاب: - خ. والبلد: ١٢٤ وصلة الصفرة: ١: ١٦٨

والمعاني: - خ.

الخيري = عبد الله بن إبراهيم ٤٧٦

الخيزر أوزي = نصر بن أحمد ٣٢٧

الخوشاني = محمد بن الموفق ٥٨٧

عبد
الحيث المجانيبي

(٥٠٠ - ١٣٤ هـ - ١١٠٠ - ٧٥١ م)

خداش بن بشر بن خالد ، أبو زيد التميمي ، المعروف بالحيث : خطيب ، شاعر ، من أهل البصرة . قال في الجملط : أعطب بني تميم إذا أخذ الفتاة . كانت يته وبين جرير مهاجرة دامت نحو أربعين سنة . ولم يتهاج شاعران في الحرب في جاهلية ولا إسلام بمثل ما تهاجيا به . توفي بالبصرة ^(١) .

خداش بن زهير

(٥٠٠ - ١١٠٠ هـ - ١١٠٠ - ٧٥١ م)

خداش بن زهير العامري ، من بني عامر بن حصصة : شاعر جاهلي ، من أشرف بني عامر وشجعانهم . كان يقبض فارس الفصحاء ، يظب على شعره الفخر والحكمة . يقال إن قريضاً قُلت أباه في حرب قسبار ، فكان خداش يكثر من شهدها هجرها . وقيل : أدرك حياً ، وشهدا مع المشركين . وزاد بعض مترجميه أنه أسلم بعد ذلك . والصحيح أنه جاهلي . وقال أبو عمرو بن العلاء : خداش أشعر من ليد ، وأبى الناس إلا قصته ليد ^(٢) .

ابن عداويزدي (ابن الراعي) = محمد بن

مصطفى ١١٩٥

خفيرة بن عوف

(٥٠٠ - ١١٠٠ هـ - ١١٠٠ - ٧٥١ م)

خفيرة بن عوف بن الحارث بن الخزرج : جد جاهلي ، بنوه بطن من بني الخزرج ، منهم أبو سعيد المخدري

عث

عظم

(٥٠٠ - ١١٠٠ هـ - ١١٠٠ - ٧٥١ م)

خضم بن أنمار بن أرش ، من كهلان ، من قسطان : جد جاهلي . كانت منازل بنيه في سروات اليمن والحجاز . صنمهم في الجاهلية هو الخلفة ، وكانوا يدعون مكانه « الكعبة اليمنية » يشاركون فيه بنو بجيلة . واُفترق أبناء خضم في الأفاق . أيام الفتح ، فلم يبق منهم في مواطنهم إلا القليل . قال ابن حزم : ومن خضم كان عثمان بن أبي شيبة ، من ولي الأندلس ، وولده في شذونة (Sikina) وهي دار خضم بالأندلس . وقال عزم : من منازل خضم جبال الشراة . وكانت لهم قرية . راسب بين مكة والطائف . وعد الأشراف السوي من قبائل خضم أربعا : هي : شهران ، وناهر ، وكود ، وأكلب . ولمحمد ابن سلمة الشكري كتاب « أخبار خضم وأنسابها وأشعارها » ^(٣) .

خضمة

(٥٠٠ - ١١٠٠ هـ - ١١٠٠ - ٧٥١ م)

خضمة بن يشكر بن بشر بن صعب : جد جاهلي . بنوه بطن من أزد شذونة . من القحطانية ^(٤) .

المختصمي = العباس بن سفيان ١٥٠

مخج

المخيددي = إبراهيم بن أحمد ٨٥٩

(١) سالك الدلب ٧٨ ونهية الأرب ٢٠٤ وقبضتي ١ : ٢١٢ وجبهة الأرب ٣١٧ وطرفة الأسب ٣١٧ وطرفة ١ : ٣٢٨ وعزم ٤٦ ونظر محمد فيل قروب ١ : ٣٣١ .

(٢) نهية الأرب ٢٠٤ .

الصحاني ^(٥) .

المختري = سعد بن مالك ٧٤

أم المؤمنين

(٦٨ - ٣٠٠ هـ - ٥٥٦ - ٦٢٠ م)

خديجة بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى ، من قريش : زوجة رسول الله ﷺ الأولى ، وكانت أسن منه بخمس عشرة سنة . ولدت بمكة ، ونشأت في بيت شرف ويسار ، ومات أبوها يوم الفجار ، وتزوجت بأبي هالة بن زلفة التميمي فمات عنها . وكانت ذات مال كثير وتجارة تبث بها إلى الشام ، تستاجر الرجال وتلصق المال مضاربة . فلما بلغ رسول الله ﷺ الخامسة والعشرين خرج في تجارة لما إلى سوق بصرى (بحوران) وحاد رابعا ، فمست له من عرض عليه الزواج بها ، فأجاب ، فأرسلت إلى عمها (عمرو بن أسد بن عبد العزى) فحضر وتزوجها رسول الله (قبل النبوة) فولدت له القاسم (وكان يكنى به) وعبد الله (وهو الطاهر والطيب) وزينب ورقية وأم كلثوم وفاطمة . وكان بين كل ولدين سنة . وكانت تسترضع لهم ونهت ذلك قبل أن تلد . ولما بنت رسول الله ﷺ دعاهما إلى الإسلام . فكانت أول من أسلم من الرجال والنساء . ومكتا يصليان سرا إلى أن ظهرت الدعوة . كانت تكنى بأُم هند (وهند من زوجها الأول) وأولاد النبي ﷺ كلهم منها . غير إبراهيم ابن مارية . ولعبد الحميد الزهراوي كتاب في أخبارها سماه « خديجة أم المؤمنين » ط ٥ ومثله ليشنة توفيق . وكانت وفاة خديجة بمكة ^(٦) .

(١) نهية الأرب ٢٠٥ وفي الباب ١ : ٤٢٩ طرفة قلب .

واسم الأخير هـ .

(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٧٠٠ والإصابة . قسم هند .

الترجمة ٣٣٣ والحبر ١١ : ٧٧٠ وصفة الصغيرة

٢ : ٢ وسير النبلاء . خ . للبدل الثاني . وفيه أنها تزوجت بعد أن طلق بنتي بن مالك لغزوي . وتاريخ القيس

١ : ٣٠١ ونيل الليل ٥٥ والوسطى ١٧ : ١٧٠

للشعر ١٨٠ .

(١) البيان والهيمن ١ : ١٩٩ والتمر والتمر ١٩٥ وإرناد

الأرب ٥ : ١٣٣ والآدمي ٥٦ وكهت بأبي مالك .

وطبقات الشعر ١٢١ وفيه : « كان شاعرًا فاعر الكلام

حر الله قلم جريرا في تصدق فله جرير وأصله » .

(٢) ابن خلدون ٢ : ١٢٢ طبقة السحاب . وجبهة الأرب

١٠٧ والتمر والتمر ٢٤٦ وسط الليل ٧٠١ والإصابة .

الترجمة ٣٣٣ وطبقات شعر للشمس ١١٩ .

الشاهجانية

(٣٧٦ - ٤٦٠ هـ = ٩٨٦ - ١٠٦٧ م)

عديجة بنت محمد بن علي بن عبد الله ،
المروقة بالشاهجانية : واعطة ، عارقة
بالحديث ، من أهل بندا . كانت تسكن
قلعة الربيع . قال الخطيب البغدادي
كتبنا عنها وكانت سالمة صادقة ^(١) .

عبد

الجلاني - إبراهيم بن محمد ٣٢١

عمر

الخزائلي - محمد بن جعفر ٣٢٧

الخزاز - أحمد بن الحارث ٢٥٨

الخزاز (القاري) - محمد بن محمد ٧١٨

ابن خراسان - عبد الحق بن عبد العزيز ٤٨٨

ابن خراسان - أحمد بن الحسين ٤٩٧

ابن خراسان - أحمد بن عبد العزيز ٥٢٧

ابن خراسان - أبو بكر بن إسماعيل ٥٤٤

ابن خراسان - عبد العزيز بن عبد الحق ٥٥٠

ابن خراسان - عبد الله بن عبد العزيز ٥٥٣

ابن خراسان - علي بن أحمد ٥٥٥

الخراساني (أبو مسلم) - عبد الرحمن بن

مسلم

ابن الخراساني - محمد بن محمد ٥٧٦

الخراساني - محمد كاظم ١٣٢٩

أبو عيراش الهللي - نحو يلد بن مرة

عُروسة بن عمرو

(..... = =)

عروسة بن عمرو القيسي : شاعر
جاهلي ، من القرمان . حضر يوم شعب
جيلة ، الذي قتل فيه قطيب بن زروعة ،
وقال في ذلك اليوم قصيدة من المفضليات
(١٤ بيتاً) أوعا :

أبى الرسم بالجوئين أن يتحول

وقد زاد بعد الحول حولاً مكمل ^(٢)

(١) تاريخ بغداد : ١٤ : ٤٤٦ .

(٢) شرح المفضليات للبيريضي . مطبوعه ١٣٦١ - ١٣٦٠
ولطبع : ٢٠٠٤ .

ابن الخُراط = عبد الحق بن عبد الرحمن

٥٨١

ابن الخُراط = عبد الرحمن بن محمد ٨٤٠

خُرافة

(..... = =)

خُرافة : رجل من بني علفة ، غاب
عن قبيلته زماناً ثم عاد فزعم أن الجبل استهوت
وأنه رأى أعاجيب جعل يقصها عليهم ،
فاكثر ، فقالوا في الحديث المكشوب
: حديث خُرافة ، وقالوا فيه : أكذب
من خُرافة ، حتى سعى الحريري الكذب
خُرافة . قال في القامة الرابعة : فاعجبوا
بخرافته وتمردوا من آفته ^(١) .

الخُربوي - يوسف شُكُري ١٢٩٢

الخربوي - علي خيري ١٣٢٧

ابن أبي الخربنج (النعيل) - منصور

ابن السلم ٥١٠

خُرد - محمد بن علي ٩٦٠

خُرد - علي بن أحمد ٩٩٤

ابن خُرقانة - عبيد الله بن أحمد ٢٨٠

الخُرقشي - محمد بن عبد الله ١١٠١

ابن الخُرق - عوف بن عتيبة

الخُرقشي - أحمد بن المبارك ٦٦٤

الخُرقشي - عُمَر بن الحُسَيْن ٣٣٤

الخُرقشي - محمد بن أحمد ٥٣٣

الخُرقوشي - عبد الملك بن محمد ٤٠٧

ابن خُرم - الحُسَيْن بن إدريس ٣٠١

الخُرقشي

(..... = = نحو ٥٧٤ م)

الخُرقشي بنت بدر بن عفان بن مالك ،
من بني ضبيعة ، البكرية العدنانية : شاعرة ،
من الشهيرات في الجاهلية . وهي أخت
طرفة بن العبد لأمه . وفي المؤرخين من
يسمياها : الخُرقشي بنت عفان بن مالك ^(١)

(١) القريشي على نقائض : ١ : ٣٣ .

يلسقاط بدر . تزوجها بشر بن عمرو بن
مُرثد (سيد بني أسد) وقتله بنو أسد يوم
غلاب (من أيام الجاهلية) فكان أكثر
شعرها في رثائه ورثاءه . من قتل معه ،
من قومها . ورثاء أعينها طرفة . لها ديوان
شعر - طه صغير ^(٢) .

الخُروني (الجزائري) - محمد بن علي

٩٦٣

الخُروصي - الوارث بن كُتُب ١٩٢

الخُروصي - عُرَان بن تميم ٢٨٠

الخُروصي - عُمَر بن الخطاب ٨٩٤

ابن خُروَف (الشاعر) - علي بن محمد

٦٠٤

ابن خُروَف (التحوي) - علي بن محمد

٦٠٩

الخُرويت الناجي

(..... = = م ٦٦٠)

الخُرويت بن راشد الناجي : صحابي ،
ثائر ، من الزعماء الشجعان المقدمين . من
بني ناجية . كان من أشياع علي (رض)
وجاءه من البصرة بثلاث مئة من بني ناجية
فشهدوا معه الجبل وعصين ، وأقاموا
بالكوفة . ولما كان التحكيم خرج الخُرويت
بمن معه ، إلى بلاد فارس ، فسير علي
مقل بن يس وجهر معه جيشاً لقتاله .
فكانت المعركة في الأهواز . وكرت
جومع الخُرويت ، فنصب مقل راية
ونادى : من لحق بها فهو آمن . فانصرف
إليها كثير من أصحاب الخُرويت ،
فأنهزم . فقتله النعمان بن سهيلان الراسبي ^(٣) .

ابن الخُرويفة = الشعر دل بن شريك

(١) خُرافة البغدادي : ٢ : ٣٠٦ و ٣٠٧ وسجل الأثر ٧٨٠ وفيه
إشارة إلى الخلاف في نسبها . وأعلام النبلاء : ١ : ٢٩٤ وفيه
بعض أعلامها . وشعره القصائد : ٣٧١ .(٢) الشكل لابن الأثير : ٣ : ١٤٥ وفي الإضافة : ٢ : ١٠٩ أن
الخُرويت كان على سفر كلها يوم الجبل ، وانصبت حديثه
ابن طاهر على كعكة من كوز طرس . وأنه كان على بني
ناجية في حروب الرقة .

خزيم الناعم

(..... - -)

خريم بن خليفة بن الحارث بن خارجة الغطفاني المري : يضرب به المثل في التتعم .
فيقال : أنعم من خريم = كان معاصراً للصحاح الضفي . وله معه خبر^(١) .

خز
خزاعة

(..... - -)

خزاعة . من بني عمرو بن لحي . من مزقياء . من الأزد . من قحطان : جد جاهلي . أو لقبه جد . من بني عمرو بن لحي . اختلف النسابون في اسمه . وقيل : خزاعة اسم قبائل من نسل عمرو بن لحي . وفي النسابين من يجعلهم عدنانيين من مضر . والأكثر على أنهم قحطانيون . كانت منازلهم بقرب الأبواء (بين مكة والمدينة) وفي وادي غزال ووادي ذوران وخسفان في تهامة الحجاز . ورحل بعضهم إلى الشام وحمّان . وهم بطون كثيرة . صنمها في الجاهلية ، ذو الكفن ، تشاركها فيه قبائل دوس . قال المسعودي : كانت ولاية البيت الحرام في خزاعة ثلاثمائة سنة^(٢) .

الخزاعي = عمرو بن عبد مناة

الخزاعي = نافع بن عبد الحارث

الخزاعي = خبيث بن كعب

الخزاعي = أسيد بن عبد الله

الخزاعي = حمزة بن مالك ١٦٩

الخزاعي . أبو الشيبي = محمد بن علي

١٩٦

الخزاعي = أحمد بن نصر ٢٣١

الخزاعي = الحسن بن الحسين ٢٣١

الخزاعي = عجيل بن علي ٢٤٦

الخزاعي = طاهر بن عبد الله ٢٤٨

الخزاعي = علي بن إبراهيم ٢٨٣

الخزاعي = شيبة بن عبد الله ٣٠٠

الخزاعي = محمد بن عبد الرحمن ٣٢٩

الخزاعي = محمد بن جعفر ٤٠٨

ابن خزرج = إسماعيل بن محمد ٤٢١

ابن خزرج = عبد الله بن إسماعيل ٤٧٨

ابن خزرج = محمد بن خزرج ٦٥٤

الخزرج

(..... - -)

الخزرج بن حارثة بن ثعلبة بن عمرو مزقياء . من الأزد . من قحطان : جد جاهلي . بنوه من أصل يمني نزّلوا يثرب (المدينة) هم وأبناء عمهم الأوس . وتعرف القبيلتان بالأنصار . و بطون الخزرج كثيرة . منها « بنو النجار » واسمهم تم الله . و « بنو عوف » و « بنو غنم » و « بنو جشم » وآخرون . وللزبير بن بكار كتاب « الأوس والخزرج »^(١) .

الخزرجي = عمرو بن امرئ القيس

الخزرجي = أحمد عبد الصمد ٥٨٢

الخزرجي = أحمد بن مستود ٦٠٦

الخزرجي = علي بن الحسن ٨١٢

الخزرجي = أحمد بن عبد الله ٩٢٣

ابن خزرجون = عبدون بن خزرجون ٤٥٠

ابن خزرجون = محمد بن خزرجون ٤٥٨

خزعل بن جابر

(١٢٧٩ - ١٣٥٥ - ١٨٦٢ - ١٩٣٦ م)

خزعل بن جابر بن جاسب الكعبي

العامري : أمير المحمرة (من مقاطعة

(١) جعرة الأشاب ٣٢٩ و٤٤١ و٤٥٢ و٤٦٣ و٤٧٤ و٤٨٥ و٤٩٦ و٥٠٧ و٥١٨ و٥٢٩ و٥٤٠ و٥٥١ و٥٦٢ و٥٧٣ و٥٨٤ و٥٩٥ و٦٠٦ و٦١٧ و٦٢٨ و٦٣٩ و٦٤٠ و٦٥١ و٦٦٢ و٦٧٣ و٦٨٤ و٦٩٥ و٧٠٦ و٧١٧ و٧٢٨ و٧٣٩ و٧٤٠ و٧٥١ و٧٦٢ و٧٧٣ و٧٨٤ و٧٩٥ و٨٠٦ و٨١٧ و٨٢٨ و٨٣٩ و٨٤٠ و٨٥١ و٨٦٢ و٨٧٣ و٨٨٤ و٨٩٥ و٩٠٦ و٩١٧ و٩٢٨ و٩٣٩ و٩٤٠ و٩٥١ و٩٦٢ و٩٧٣ و٩٨٤ و٩٩٥ و١٠٠٦ و١٠١٧ و١٠٢٨ و١٠٣٩ و١٠٤٠ و١٠٥١ و١٠٦٢ و١٠٧٣ و١٠٨٤ و١٠٩٥ و١١٠٦ و١١١٧ و١١٢٨ و١١٣٩ و١١٤٠ و١١٥١ و١١٦٢ و١١٧٣ و١١٨٤ و١١٩٥ و١٢٠٦ و١٢١٧ و١٢٢٨ و١٢٣٩ و١٢٤٠ و١٢٥١ و١٢٦٢ و١٢٧٣ و١٢٨٤ و١٢٩٥ و١٣٠٦ و١٣١٧ و١٣٢٨ و١٣٣٩ و١٣٤٠ و١٣٥١ و١٣٦٢ و١٣٧٣ و١٣٨٤ و١٣٩٥ و١٤٠٦ و١٤١٧ و١٤٢٨ و١٤٣٩ و١٤٤٠ و١٤٥١ و١٤٦٢ و١٤٧٣ و١٤٨٤ و١٤٩٥ و١٥٠٦ و١٥١٧ و١٥٢٨ و١٥٣٩ و١٥٤٠ و١٥٥١ و١٥٦٢ و١٥٧٣ و١٥٨٤ و١٥٩٥ و١٦٠٦ و١٦١٧ و١٦٢٨ و١٦٣٩ و١٦٤٠ و١٦٥١ و١٦٦٢ و١٦٧٣ و١٦٨٤ و١٦٩٥ و١٧٠٦ و١٧١٧ و١٧٢٨ و١٧٣٩ و١٧٤٠ و١٧٥١ و١٧٦٢ و١٧٧٣ و١٧٨٤ و١٧٩٥ و١٨٠٦ و١٨١٧ و١٨٢٨ و١٨٣٩ و١٨٤٠ و١٨٥١ و١٨٦٢ و١٨٧٣ و١٨٨٤ و١٨٩٥ و١٩٠٦ و١٩١٧ و١٩٢٨ و١٩٣٩ و١٩٤٠ و١٩٥١ و١٩٦٢ و١٩٧٣ و١٩٨٤ و١٩٩٥ و٢٠٠٦ و٢٠١٧ و٢٠٢٨ و٢٠٣٩ و٢٠٤٠ و٢٠٥١ و٢٠٦٢ و٢٠٧٣ و٢٠٨٤ و٢٠٩٥ و٢١٠٦ و٢١١٧ و٢١٢٨ و٢١٣٩ و٢١٤٠ و٢١٥١ و٢١٦٢ و٢١٧٣ و٢١٨٤ و٢١٩٥ و٢٢٠٦ و٢٢١٧ و٢٢٢٨ و٢٢٣٩ و٢٢٤٠ و٢٢٥١ و٢٢٦٢ و٢٢٧٣ و٢٢٨٤ و٢٢٩٥ و٢٣٠٦ و٢٣١٧ و٢٣٢٨ و٢٣٣٩ و٢٣٤٠ و٢٣٥١ و٢٣٦٢ و٢٣٧٣ و٢٣٨٤ و٢٣٩٥ و٢٤٠٦ و٢٤١٧ و٢٤٢٨ و٢٤٣٩ و٢٤٤٠ و٢٤٥١ و٢٤٦٢ و٢٤٧٣ و٢٤٨٤ و٢٤٩٥ و٢٥٠٦ و٢٥١٧ و٢٥٢٨ و٢٥٣٩ و٢٥٤٠ و٢٥٥١ و٢٥٦٢ و٢٥٧٣ و٢٥٨٤ و٢٥٩٥ و٢٦٠٦ و٢٦١٧ و٢٦٢٨ و٢٦٣٩ و٢٦٤٠ و٢٦٥١ و٢٦٦٢ و٢٦٧٣ و٢٦٨٤ و٢٦٩٥ و٢٧٠٦ و٢٧١٧ و٢٧٢٨ و٢٧٣٩ و٢٧٤٠ و٢٧٥١ و٢٧٦٢ و٢٧٧٣ و٢٧٨٤ و٢٧٩٥ و٢٨٠٦ و٢٨١٧ و٢٨٢٨ و٢٨٣٩ و٢٨٤٠ و٢٨٥١ و٢٨٦٢ و٢٨٧٣ و٢٨٨٤ و٢٨٩٥ و٢٩٠٦ و٢٩١٧ و٢٩٢٨ و٢٩٣٩ و٢٩٤٠ و٢٩٥١ و٢٩٦٢ و٢٩٧٣ و٢٩٨٤ و٢٩٩٥ و٣٠٠٦ و٣٠١٧ و٣٠٢٨ و٣٠٣٩ و٣٠٤٠ و٣٠٥١ و٣٠٦٢ و٣٠٧٣ و٣٠٨٤ و٣٠٩٥ و٣١٠٦ و٣١١٧ و٣١٢٨ و٣١٣٩ و٣١٤٠ و٣١٥١ و٣١٦٢ و٣١٧٣ و٣١٨٤ و٣١٩٥ و٣٢٠٦ و٣٢١٧ و٣٢٢٨ و٣٢٣٩ و٣٢٤٠ و٣٢٥١ و٣٢٦٢ و٣٢٧٣ و٣٢٨٤ و٣٢٩٥ و٣٣٠٦ و٣٣١٧ و٣٣٢٨ و٣٣٣٩ و٣٣٤٠ و٣٣٥١ و٣٣٦٢ و٣٣٧٣ و٣٣٨٤ و٣٣٩٥ و٣٤٠٦ و٣٤١٧ و٣٤٢٨ و٣٤٣٩ و٣٤٤٠ و٣٤٥١ و٣٤٦٢ و٣٤٧٣ و٣٤٨٤ و٣٤٩٥ و٣٥٠٦ و٣٥١٧ و٣٥٢٨ و٣٥٣٩ و٣٥٤٠ و٣٥٥١ و٣٥٦٢ و٣٥٧٣ و٣٥٨٤ و٣٥٩٥ و٣٦٠٦ و٣٦١٧ و٣٦٢٨ و٣٦٣٩ و٣٦٤٠ و٣٦٥١ و٣٦٦٢ و٣٦٧٣ و٣٦٨٤ و٣٦٩٥ و٣٧٠٦ و٣٧١٧ و٣٧٢٨ و٣٧٣٩ و٣٧٤٠ و٣٧٥١ و٣٧٦٢ و٣٧٧٣ و٣٧٨٤ و٣٧٩٥ و٣٨٠٦ و٣٨١٧ و٣٨٢٨ و٣٨٣٩ و٣٨٤٠ و٣٨٥١ و٣٨٦٢ و٣٨٧٣ و٣٨٨٤ و٣٨٩٥ و٣٩٠٦ و٣٩١٧ و٣٩٢٨ و٣٩٣٩ و٣٩٤٠ و٣٩٥١ و٣٩٦٢ و٣٩٧٣ و٣٩٨٤ و٣٩٩٥ و٤٠٠٦ و٤٠١٧ و٤٠٢٨ و٤٠٣٩ و٤٠٤٠ و٤٠٥١ و٤٠٦٢ و٤٠٧٣ و٤٠٨٤ و٤٠٩٥ و٤١٠٦ و٤١١٧ و٤١٢٨ و٤١٣٩ و٤١٤٠ و٤١٥١ و٤١٦٢ و٤١٧٣ و٤١٨٤ و٤١٩٥ و٤٢٠٦ و٤٢١٧ و٤٢٢٨ و٤٢٣٩ و٤٢٤٠ و٤٢٥١ و٤٢٦٢ و٤٢٧٣ و٤٢٨٤ و٤٢٩٥ و٤٣٠٦ و٤٣١٧ و٤٣٢٨ و٤٣٣٩ و٤٣٤٠ و٤٣٥١ و٤٣٦٢ و٤٣٧٣ و٤٣٨٤ و٤٣٩٥ و٤٤٠٦ و٤٤١٧ و٤٤٢٨ و٤٤٣٩ و٤٤٤٠ و٤٤٥١ و٤٤٦٢ و٤٤٧٣ و٤٤٨٤ و٤٤٩٥ و٤٥٠٦ و٤٥١٧ و٤٥٢٨ و٤٥٣٩ و٤٥٤٠ و٤٥٥١ و٤٥٦٢ و٤٥٧٣ و٤٥٨٤ و٤٥٩٥ و٤٦٠٦ و٤٦١٧ و٤٦٢٨ و٤٦٣٩ و٤٦٤٠ و٤٦٥١ و٤٦٦٢ و٤٦٧٣ و٤٦٨٤ و٤٦٩٥ و٤٧٠٦ و٤٧١٧ و٤٧٢٨ و٤٧٣٩ و٤٧٤٠ و٤٧٥١ و٤٧٦٢ و٤٧٧٣ و٤٧٨٤ و٤٧٩٥ و٤٨٠٦ و٤٨١٧ و٤٨٢٨ و٤٨٣٩ و٤٨٤٠ و٤٨٥١ و٤٨٦٢ و٤٨٧٣ و٤٨٨٤ و٤٨٩٥ و٤٩٠٦ و٤٩١٧ و٤٩٢٨ و٤٩٣٩ و٤٩٤٠ و٤٩٥١ و٤٩٦٢ و٤٩٧٣ و٤٩٨٤ و٤٩٩٥ و٥٠٠٦ و٥٠١٧ و٥٠٢٨ و٥٠٣٩ و٥٠٤٠ و٥٠٥١ و٥٠٦٢ و٥٠٧٣ و٥٠٨٤ و٥٠٩٥ و٥١٠٦ و٥١١٧ و٥١٢٨ و٥١٣٩ و٥١٤٠ و٥١٥١ و٥١٦٢ و٥١٧٣ و٥١٨٤ و٥١٩٥ و٥٢٠٦ و٥٢١٧ و٥٢٢٨ و٥٢٣٩ و٥٢٤٠ و٥٢٥١ و٥٢٦٢ و٥٢٧٣ و٥٢٨٤ و٥٢٩٥ و٥٣٠٦ و٥٣١٧ و٥٣٢٨ و٥٣٣٩ و٥٣٤٠ و٥٣٥١ و٥٣٦٢ و٥٣٧٣ و٥٣٨٤ و٥٣٩٥ و٥٤٠٦ و٥٤١٧ و٥٤٢٨ و٥٤٣٩ و٥٤٤٠ و٥٤٥١ و٥٤٦٢ و٥٤٧٣ و٥٤٨٤ و٥٤٩٥ و٥٥٠٦ و٥٥١٧ و٥٥٢٨ و٥٥٣٩ و٥٥٤٠ و٥٥٥١ و٥٥٦٢ و٥٥٧٣ و٥٥٨٤ و٥٥٩٥ و٥٦٠٦ و٥٦١٧ و٥٦٢٨ و٥٦٣٩ و٥٦٤٠ و٥٦٥١ و٥٦٦٢ و٥٦٧٣ و٥٦٨٤ و٥٦٩٥ و٥٧٠٦ و٥٧١٧ و٥٧٢٨ و٥٧٣٩ و٥٧٤٠ و٥٧٥١ و٥٧٦٢ و٥٧٧٣ و٥٧٨٤ و٥٧٩٥ و٥٨٠٦ و٥٨١٧ و٥٨٢٨ و٥٨٣٩ و٥٨٤٠ و٥٨٥١ و٥٨٦٢ و٥٨٧٣ و٥٨٨٤ و٥٨٩٥ و٥٩٠٦ و٥٩١٧ و٥٩٢٨ و٥٩٣٩ و٥٩٤٠ و٥٩٥١ و٥٩٦٢ و٥٩٧٣ و٥٩٨٤ و٥٩٩٥ و٦٠٠٦ و٦٠١٧ و٦٠٢٨ و٦٠٣٩ و٦٠٤٠ و٦٠٥١ و٦٠٦٢ و٦٠٧٣ و٦٠٨٤ و٦٠٩٥ و٦١٠٦ و٦١١٧ و٦١٢٨ و٦١٣٩ و٦١٤٠ و٦١٥١ و٦١٦٢ و٦١٧٣ و٦١٨٤ و٦١٩٥ و٦٢٠٦ و٦٢١٧ و٦٢٢٨ و٦٢٣٩ و٦٢٤٠ و٦٢٥١ و٦٢٦٢ و٦٢٧٣ و٦٢٨٤ و٦٢٩٥ و٦٣٠٦ و٦٣١٧ و٦٣٢٨ و٦٣٣٩ و٦٣٤٠ و٦٣٥١ و٦٣٦٢ و٦٣٧٣ و٦٣٨٤ و٦٣٩٥ و٦٤٠٦ و٦٤١٧ و٦٤٢٨ و٦٤٣٩ و٦٤٤٠ و٦٤٥١ و٦٤٦٢ و٦٤٧٣ و٦٤٨٤ و٦٤٩٥ و٦٥٠٦ و٦٥١٧ و٦٥٢٨ و٦٥٣٩ و٦٥٤٠ و٦٥٥١ و٦٥٦٢ و٦٥٧٣ و٦٥٨٤ و٦٥٩٥ و٦٦٠٦ و٦٦١٧ و٦٦٢٨ و٦٦٣٩ و٦٦٤٠ و٦٦٥١ و٦٦٦٢ و٦٦٧٣ و٦٦٨٤ و٦٦٩٥ و٦٧٠٦ و٦٧١٧ و٦٧٢٨ و٦٧٣٩ و٦٧٤٠ و٦٧٥١ و٦٧٦٢ و٦٧٧٣ و٦٧٨٤ و٦٧٩٥ و٦٨٠٦ و٦٨١٧ و٦٨٢٨ و٦٨٣٩ و٦٨٤٠ و٦٨٥١ و٦٨٦٢ و٦٨٧٣ و٦٨٨٤ و٦٨٩٥ و٦٩٠٦ و٦٩١٧ و٦٩٢٨ و٦٩٣٩ و٦٩٤٠ و٦٩٥١ و٦٩٦٢ و٦٩٧٣ و٦٩٨٤ و٦٩٩٥ و٧٠٠٦ و٧٠١٧ و٧٠٢٨ و٧٠٣٩ و٧٠٤٠ و٧٠٥١ و٧٠٦٢ و٧٠٧٣ و٧٠٨٤ و٧٠٩٥ و٧١٠٦ و٧١١٧ و٧١٢٨ و٧١٣٩ و٧١٤٠ و٧١٥١ و٧١٦٢ و٧١٧٣ و٧١٨٤ و٧١٩٥ و٧٢٠٦ و٧٢١٧ و٧٢٢٨ و٧٢٣٩ و٧٢٤٠ و٧٢٥١ و٧٢٦٢ و٧٢٧٣ و٧٢٨٤ و٧٢٩٥ و٧٣٠٦ و٧٣١٧ و٧٣٢٨ و٧٣٣٩ و٧٣٤٠ و٧٣٥١ و٧٣٦٢ و٧٣٧٣ و٧٣٨٤ و٧٣٩٥ و٧٤٠٦ و٧٤١٧ و٧٤٢٨ و٧٤٣٩ و٧٤٤٠ و٧٤٥١ و٧٤٦٢ و٧٤٧٣ و٧٤٨٤ و٧٤٩٥ و٧٥٠٦ و٧٥١٧ و٧٥٢٨ و٧٥٣٩ و٧٥٤٠ و٧٥٥١ و٧٥٦٢ و٧٥٧٣ و٧٥٨٤ و٧٥٩٥ و٧٦٠٦ و٧٦١٧ و٧٦٢٨ و٧٦٣٩ و٧٦٤٠ و٧٦٥١ و٧٦٦٢ و٧٦٧٣ و٧٦٨٤ و٧٦٩٥ و٧٧٠٦ و٧٧١٧ و٧٧٢٨ و٧٧٣٩ و٧٧٤٠ و٧٧٥١ و٧٧٦٢ و٧٧٧٣ و٧٧٨٤ و٧٧٩٥ و٧٨٠٦ و٧٨١٧ و٧٨٢٨ و٧٨٣٩ و٧٨٤٠ و٧٨٥١ و٧٨٦٢ و٧٨٧٣ و٧٨٨٤ و٧٨٩٥ و٧٩٠٦ و٧٩١٧ و٧٩٢٨ و٧٩٣٩ و٧٩٤٠ و٧٩٥١ و٧٩٦٢ و٧٩٧٣ و٧٩٨٤ و٧٩٩٥ و٨٠٠٦ و٨٠١٧ و٨٠٢٨ و٨٠٣٩ و٨٠٤٠ و٨٠٥١ و٨٠٦٢ و٨٠٧٣ و٨٠٨٤ و٨٠٩٥ و٨١٠٦ و٨١١٧ و٨١٢٨ و٨١٣٩ و٨١٤٠ و٨١٥١ و٨١٦٢ و٨١٧٣ و٨١٨٤ و٨١٩٥ و٨٢٠٦ و٨٢١٧ و٨٢٢٨ و٨٢٣٩ و٨٢٤٠ و٨٢٥١ و٨٢٦٢ و٨٢٧٣ و٨٢٨٤ و٨٢٩٥ و٨٣٠٦ و٨٣١٧ و٨٣٢٨ و٨٣٣٩ و٨٣٤٠ و٨٣٥١ و٨٣٦٢ و٨٣٧٣ و٨٣٨٤ و٨٣٩٥ و٨٤٠٦ و٨٤١٧ و٨٤٢٨ و٨٤٣٩ و٨٤٤٠ و٨٤٥١ و٨٤٦٢ و٨٤٧٣ و٨٤٨٤ و٨٤٩٥ و٨٥٠٦ و٨٥١٧ و٨٥٢٨ و٨٥٣٩ و٨٥٤٠ و٨٥٥١ و٨٥٦٢ و٨٥٧٣ و٨٥٨٤ و٨٥٩٥ و٨٦٠٦ و٨٦١٧ و٨٦٢٨ و٨٦٣٩ و٨٦٤٠ و٨٦٥١ و٨٦٦٢ و٨٦٧٣ و٨٦٨٤ و٨٦٩٥ و٨٧٠٦ و٨٧١٧ و٨٧٢٨ و٨٧٣٩ و٨٧٤٠ و٨٧٥١ و٨٧٦٢ و٨٧٧٣ و٨٧٨٤ و٨٧٩٥ و٨٨٠٦ و٨٨١٧ و٨٨٢٨ و٨٨٣٩ و٨٨٤٠ و٨٨٥١ و٨٨٦٢ و٨٨٧٣ و٨٨٨٤ و٨٨٩٥ و٨٩٠٦ و٨٩١٧ و٨٩٢٨ و٨٩٣٩ و٨٩٤٠ و٨٩٥١ و٨٩٦٢ و٨٩٧٣ و٨٩٨٤ و٨٩٩٥ و٩٠٠٦ و٩٠١٧ و٩٠٢٨ و٩٠٣٩ و٩٠٤٠ و٩٠٥١ و٩٠٦٢ و٩٠٧٣ و٩٠٨٤ و٩٠٩٥ و٩١٠٦ و٩١١٧ و٩١٢٨ و٩١٣٩ و٩١٤٠ و٩١٥١ و٩١٦٢ و٩١٧٣ و٩١٨٤ و٩١٩٥ و٩٢٠٦ و٩٢١٧ و٩٢٢٨ و٩٢٣٩ و٩٢٤٠ و٩٢٥١ و٩٢٦٢ و٩٢٧٣ و٩٢٨٤ و٩٢٩٥ و٩٣٠٦ و٩٣١٧ و٩٣٢٨ و٩٣٣٩ و٩٣٤٠ و٩٣٥١ و٩٣٦٢ و٩٣٧٣ و٩٣٨٤ و٩٣٩٥ و٩٤٠٦ و٩٤١٧ و٩٤٢٨ و٩٤٣٩ و٩٤٤٠ و٩٤٥١ و٩٤٦٢ و٩٤٧٣ و٩٤٨٤ و٩٤٩٥ و٩٥٠٦ و٩٥١٧ و٩٥٢٨ و٩٥٣٩ و٩٥٤٠ و٩٥٥١ و٩٥٦٢ و٩٥٧٣ و٩٥٨٤ و٩٥٩٥ و٩٦٠٦ و٩٦١٧ و٩٦٢٨ و٩٦٣٩ و٩٦٤٠ و٩٦٥١ و٩٦٦٢ و٩٦٧٣ و٩٦٨٤ و٩٦٩٥ و٩٧٠٦ و٩٧١٧ و٩٧٢٨ و٩٧٣٩ و٩٧٤٠ و٩٧٥١ و٩٧٦٢ و٩٧٧٣ و٩٧٨٤ و٩٧٩٥ و٩٨٠٦ و٩٨١٧ و٩٨٢٨ و٩٨٣٩ و٩٨٤٠ و٩٨٥١ و٩٨٦٢ و٩٨٧٣ و٩٨٨٤ و٩٨٩٥ و٩٩٠٦ و٩٩١٧ و٩٩٢٨ و٩٩٣٩ و٩٩٤٠ و٩٩٥١ و٩٩٦٢ و٩٩٧٣ و٩٩٨٤ و٩٩٩٥ و١٠٠٠٦ و١٠٠٠٧ و١٠٠٠٨ و١٠٠٠٩ و١٠٠١٠ و١٠٠١١ و١٠٠١٢ و١٠٠١٣ و١٠٠١٤ و١٠٠١٥ و١٠٠١٦ و١٠٠١٧ و١٠٠١٨ و١٠٠١٩ و١٠٠٢٠ و١٠٠٢١ و١٠٠٢٢ و١٠٠٢٣ و١٠٠٢٤ و١٠٠٢٥ و١٠٠٢٦ و١٠٠٢٧ و١٠٠٢٨ و١٠٠٢٩ و١٠٠٣٠ و١٠٠٣١ و١٠٠٣٢ و١٠٠٣٣ و١٠٠٣٤ و١٠٠٣٥ و١٠٠٣٦ و١٠٠٣٧ و١٠٠٣٨ و١٠٠٣٩ و١٠٠٤٠ و١٠٠٤١ و١٠٠٤٢ و١٠٠٤٣ و١٠٠٤٤ و١٠٠٤٥ و١٠٠٤٦ و١٠٠٤٧ و١٠٠٤٨ و١٠٠٤٩ و١٠٠٥٠ و١٠٠٥١ و١٠٠٥٢ و١٠٠٥٣ و١٠٠٥٤ و١٠٠٥٥ و١٠٠٥٦ و١٠٠٥٧ و١٠٠٥٨ و١٠٠٥٩ و١٠٠٦٠ و١٠٠٦١ و١٠٠٦٢ و١٠٠٦٣ و١٠٠٦٤ و١٠٠٦٥ و١٠٠٦٦ و١٠٠٦٧ و١٠٠٦٨ و١٠٠٦٩ و١٠٠٧٠ و١٠٠٧١ و١٠٠٧٢ و١٠٠٧٣ و١٠٠٧٤ و١٠٠٧٥ و١٠٠٧٦ و١٠٠٧٧ و١٠٠٧٨ و١٠٠٧٩ و١٠٠٨٠ و١٠٠٨١ و١٠٠٨٢ و١٠٠٨٣ و١٠٠٨٤ و١٠٠٨٥ و١٠٠٨٦ و١٠٠٨٧ و١٠٠٨٨ و١٠٠٨٩ و١٠٠٩٠ و١٠٠٩١ و١٠٠٩٢ و١٠٠٩٣ و١٠٠٩٤ و١٠٠٩٥ و١٠٠٩٦ و١٠٠٩٧ و١٠٠٩٨ و١٠٠٩٩ و١٠١٠٠ و١٠١٠١ و١٠١٠٢ و١٠١٠٣ و١٠١٠٤ و١٠١٠٥ و١٠١٠٦ و١٠١٠٧ و١٠١٠٨ و١٠١٠٩ و١٠١١٠ و١٠١١١ و١٠١١٢ و١٠١١٣ و١٠١١٤ و١٠١١٥ و١٠١١٦ و١٠١١٧ و١٠١١٨ و١٠١١٩ و١٠١٢٠ و١٠١٢١ و١٠١٢٢ و١٠١٢٣ و١٠١٢٤ و١٠١٢٥ و١٠١٢٦ و١٠١٢٧ و١٠١٢٨ و١٠١٢٩ و١٠١٣٠ و١٠١٣١ و١٠١٣٢ و١٠١٣٣ و١٠١٣٤ و١٠١٣٥ و١٠١٣٦ و١٠١٣٧ و١٠١٣٨ و١٠١٣٩ و١٠١٤٠ و١٠١٤١ و١٠١٤٢ و١٠١٤٣ و١٠١٤٤ و١٠١٤٥ و١٠١٤٦ و١٠١٤٧ و١٠١٤٨ و١٠١٤٩ و١٠١٥٠ و١٠١٥١ و١٠١٥٢ و١٠١٥٣ و١٠١٥٤ و١٠١٥٥ و١٠١٥٦ و١٠١٥٧ و١٠١٥٨ و١٠١٥٩ و١٠١٦٠ و١٠١٦١ و١٠١٦٢ و١٠١٦٣ و١٠١٦٤ و١٠١٦٥ و١

وفيها من عشائر اللورين والبخاريين نحو مئة ألف مسلح . وألف كتاباً في أحوال أسرته ، قال السيد محسن الأمين إنه مطبوع ، وألف له عبد الحميد البصري البهبهاني كتاب « الرياض الخزعية » ط ٥ جزآن ، ولحمود جواد الشبيبي رسالة سماها « حياة الشيخ خزعل خان - خ » في النجف ، ولحميد المسيح أنطاكي كتاب « الدرر الحصان في منظومات ومدائح خزعل خان - ط ٥ . ونالوا حكمة ورضا بهلوي ، في إبان قيامها ، فلما استقر بهلوي ملكاً في إيران احتال على خزعل بأن أرسل (سنة ١٣٤٤ هـ - ١٩٢٥ م) مركباً حريباً صغيراً أرسى في ميناء المحمرة ، وخرج قائده إلى البرّ فاجتمع بنزعل وأظهر أنه جاء زائراً في رحلة للتمرن ، ثم عاد إلى المركب ، وخرج إلى البرّ في اليوم الثاني ودعا خزعل إلى العشاء وإحياء ليلة ساهرة ، على ظهر المركب ، بعدما أناره بالكهرباء وزينه بأنواع الزينة ، وذهب خزعل محتاطاً ، وانقضت تلك الليلة في طو وطرب ، وعاد إلى قصره . وبعد أيام دعاه القائد ثانية فاجاب وهو مطمئن ، فلما بلغ ظهر المركب ألق به إلى ميناء شوشتر وحمل منها إلى طهران ، فأمرته بحكومتها بالإقامة فيها . واستولت على المحصرة وسائر بلاد الأهواز ، وسمتها « خوزستان » وعينته نائباً عن خوزستان في مجلس إيران الثاني . فأقام إلى أن مات بطهران ونقل جثمانه بعد مدة إلى وادي السلام في النجف . وعمل يديه ضاعت إمارة « بني كعب » في الأهواز (١)

الخزندگان - أحمد بن يحيى ١١٥٧
ابن خزيمة = محمد بن إسحاق ٣١١

(١) ملك العرب ١٧٧ وهجر الحاصل ٣٧ وأحيان الثانية ٢٩ : ٣٣٠ وقدرية ١٢٠ : ١٢٠ وحضر طهري ، في جريدة في الحرب ، بمقتضى ١٨ ربيع الأول ١٣٥٥ وجمعة البزري - خ .

خزيمة بن ثابت

(٥٠٠ - ٣٧ هـ - ٦٥٧ م)

خزيمة بن ثابت بن النافك بن ثعلبة الأنصاري ، أبو عمارة : صحابي ، من أشراف الأوس في الجاهلية والإسلام . ومن شجعانهم القدامى . كان من سكان المدينة ، وحمل راية بني خزيمة (من الأوس) يوم فتح مكة . وعاش إلى خلافة عليّ بن أبي طالب ، وشهد معه صفين ، قتل فيها . روى له البخاري ومسلم وغيرهما ٢٨ حديثاً (١) .

خزيمة بن حازم

(٥٠٠ - ٢٠٣ هـ - ٨١٩ م)

خزيمة بن حازم التميمي : وال . من أكابر القواد في عصر الرشيد والأمين والمأمون . شهد الوقائع الكثيرة وقاد الجيوش . وولي البصرة في أيام الرشيد ، والجزيرة في أيام الأمين . ولما عظم الخلاف بين الأمين والمأمون انحاز إلى أصحاب المأمون . واشترك في حصار ببنداد إلى أن قتل الأمين . فأقام ببنداد ، فمات فيها (٢) .

خزيمة بن مغرقة

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

خزيمة بن مغرقة بن إلياس . من مضر . من عشائر : جد جاهلي . من سلسلة النسب التبري . كنيته أبو أسد . وهو الذي نصب « قبيل » على الكعبة . فكان يقال « هبل خزيمة » من نسله « الحون » و « عضل » وهما بطنان من مضر (٣) .

(١) الإصابة ١ : ٤٢٥ وصلة قصيدة ١ : ٢٩٣ وقيل للثعلبي ١٣ وكشف القباب - خ . وفي الجزء الثاني من « الإكمال » الفرقة ١٧٨ : الأولاد في الإسلام : من الأصناف ذو القعدة خزيمة بن ثابت بن شماس : قلت : اختف الرواة في لقب بني التيمانيين ، كل هو صاحب حله فرجة أم هو « خزيمة » آخر . شهد وفاة الحبل ومات في زمن عثمان ؟ انظر الفرقتين ٢٢٤٧ و ٢٢٤٨ في الإصابة .

(٢) الإكمال لابن الأثير : حوادث سنة ٢٠٣ وما عليها . (٣) ابن الأثير ٢ : ١٠ : وطهري ٢ : ١٨٨ والأصنام ٢٨ .

عس

بنت العس = هند بنت العس

عُسْرُو (مَلا) = محمد بن فرامرز ٨٨٥

عُسْرُو النطوري

(٦٥١ - ٧٢٥ هـ - ١٢٥٣ - ١٣٢٥ م)

عُسْرُو بن سيف الدين محمود البخاري النطوري : أشهر شعراء الهند - بالقارسية - في عصره . وكان ماهراً بالموسيقى ، علماً وعملًا . له شعر عربي فيه ضعف ، ومصفات قد يكون بينها ما هو عربي ، منها « الإعجاز الخسروي » في البدائع ومحسنات الكلام . ثلاثة أجزاء ، و « تحفة الصغر ووسط الحياة » و « غرة الكمال » و « البقية الثقية » و « نهاية الكمال » و « خمسة دواوين » فارسية . ولد في « بتيالي » من أعمال دهلي . ونشأ ومات بدهلي (١) .

العُسْرُو شامي = عبد الحميد بن عيسى

عش

ابن العُشَّاب = محمد بن محمد ٥٤٠

ابن العُشَّاب = عبد الله بن أحمد ٥٧

العُشَّاب = إسحاق بن سنان ١٣٣٠

عُثْرَم

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

عُثْرَم بن عبد ياليل بن جرهم بن قحطان : ملك جاهلي قديم . كانت إقامته بمكة . وكان تابعاً لبني يعرب أصحاب اليمن . قال صاحب التيجان : كان محباً للمران ، جواداً ، كثر بمكة البناء في أيامه وزاد عدد الحجيج (٢) .

الظاهر عُثْقَدَم

(٧٩٥ - ٨٧٢ هـ - ١٣٩٣ - ١٤٦٧ م)

خشقدم بن عبد الله الناصري المزيدي .

(١) ترجمة الطبري ٢ : ٢٨ .

(٢) التيجان ١٧٧ وهو فيه « حرم » بالهاء الهلالية . من خطاطي نوح شيخ .

خ

روبع السلطان عظيم (من لائحة التوحيد للصربية)
(١١٥: ٥)

أبو سعيد . سيف الدين ، السلطان الظاهر :
أول ملوك الروم بمصر والشام والحجاز .
كان مملوكاً للتوجه ناصر الدين - وإليه
نسبته - واشترط منه المقيّد - شيخ بن
عبد الله . بمصر . وأعطاه واستخدمه .
ثم عينه الظاهر جقمق - مقدم ألف ، في
دمشق (سنة ٨٥٠ هـ) وأعيد إلى مصر ،
فعينه الأشرف إيتال - أمير سلاح ، ثم ولّاه
المؤيد أحمد ، أنابكية - العاكر . وهي
أهل الرتب في الدولة . وثار الممالك
على المؤيد فخلعه . ونادوا بسلطنة
عشققدم سنة ٨٦٥ هـ . فطلب بالملك
الظاهر . وسجن بعض أمراء الجيش .
وقتل آخرين . فقامت فتنة أتباعهم .
فقمعها . وصفا له الجوّ . وكان داعية .
مهيئاً . كنواً للسلطنة . فصبأ بالبرية .
قليل الأذى بالنسبة إلى من جاء بعده من
ملوك الروم . وعدأت البلاد في أيامه .
واستمر إلى أن توفي بالقاهرة (١)

الخفني - سليمان بن سعد ١٠٥

الخفني = محمد بن عبد السلام ٢٨٦

الخفني = محمد بن الحارث ٣٦١

الخفني - عبد الملك بن غصن ٤٥٤

الخفني = محمد بن عبد الله ٥٤٠

الخفني (شارح سيويه) = محمد بن

مسعود ٥٤٤

الخفني = صُغْب بن محمد ٦٠٤

المُفْروعي = طاهر بن يركات ٤٨٢

خُشَيْش بن أَصْرَم

(٢٥٣ هـ - ١٠٠٠ - ٨٦٧ م)

خشيش بن أصرم بن الأسود السائي ،
أبو عاصم : من حفاظ الحديث . له كتاب
الاستقامة : في الردّ على أهل البدع . مات
بمصر (١)

خُشَيْن بن النُجَر

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

خشين بن النمر بن وبرة بن تغلب :
جده جاهلي . من قضاة . النسبة إليه
« خشي » - يضم فتح - استقر بعض
بنيه في الأندلس . فكانت دارهم جيان
(Javan) وأعمال إلييرة (Elvira) (٢)

خض

الخضال = أحمد بن مُر ٢٦١

ابن أبي الخضال = عبد الملك بن مسعود

ابن أبي الخضال = محمد بن مسعود

أبو الخضيب = وهيب بن عبد الله

ابن الخضيب = عبد الله بن محمد ٣٤٧

ابن الخضيب = محمد بن عبد الله ٣٤٨

الخضبي = أحمد بن عبيد الله ٣٢٨

الخضبي = حُصَيْن بن حُصَيْن ٣٥٨

خض

الخضار = محمد بن محمد ١٢٦٧

ابن خضر = أحمد بن محمد ٦٧٤

ابن بُندار

(٥٤٢ هـ - ١١٤٧ م)

خضر (ويعرف بحاجي خضر)

ابن بُندار القيريزي : نقاش على الرخام .
أصله من تبريز . ولد وعاش في الموصل .
من آثاره « محراب » من المرمر القائم في
مسجد الصويفية بمحلة « شهر سوق » بالموصل
عليه زخارف نباتية وكتابات بارزة (١) .

الخضر بن ثروان

(٥٠٥ - ٥٨٠ هـ - ١١١١ - ١١٨٤ م)

الخضر بن ثروان بن أحمد التلعليقي
التوماني القفاري الجزري ، أبو العباس :
نحويّ ضرير ، كان له علم بالأدب
وشعر حسن . أصله من توماثا (قرب
برهيد من بقاء الموصل) ومولده بالجزيرة ،
ومشاهُ بياضارقين . ووفاته في بخارى .
أثنى عليه ياقوت في معجبه وأورد شيئاً
من شعره (٢) .

خضر بك

(٨١٠ - ٨٦٣ هـ - ١٤٠٧ - ١٤٥٩ م)

خضر بن جلال الدين بن أحمد ،
المول الرومي الحنفي : أول من ولي
قضاء القسطنطينية بعد فتحها . ولد ونشأ
في بلدة « سيوري حصار » وعلت شهرته
فاستدعاه السلطان محمد (الفاتح) ابن
مراد إلى بروس . وأعطاه مدرسة جده
فيها . ولما دخل القسطنطينية ولّاه قضاءها .
وكان غزير الاطلاع على آداب العربية
والتركية والقارسية . ونظم شعراً باللغات
الثلاث . ومن شعره العربي « جواهر
المقائد - ط » وهي قصيدة نونية في
التوحيد أرسلها إلى السلطان مع بيتين
ثانيهما : « ألا يا أيها السلطان ظلمي ،
عجالة ليلة أو ليلتين » فسيت « عجالة
ليلتين » وله قصيدة أخرى على رويها .
وصنف كتباً . منها حواش على حاشية
الكشاف للفتاوي ، و « أرجوزة في
البروض » (٣) .

(١) أعلام الصغ ١٦١ .

(٢) معجم البلدان : ١٦٥ . ونكت الخبير ١٢٩ وإبراهيم

الأرب : ١٦١ .

(٣) حشاش مؤرخي ١ : ٢٩٠ و « فوائد ٧٠٠ وسركيس

٨٢٤ والقصر : ١٢٣ : ١٧٨ .

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١١٩ و « حشاش - خ .

(٢) جوهرة الأنساب ٤٢٥ و « خزنة الألب البغدادي ٢ : ٥٢٩

والقصر : ١٢٣ : ١٧٨ .

(١) ابن أبيس ٢ : ٧٠٠ و « صغيات لم تنشر ٩٥ و « دولم مور ١٥٦
و « حواش الصغور ٣ : ٥٥٤ و « ١٥٧٧ و « ٥ : ٥٠٠
النسب لرو ، و « حشاش عليه بالموصل ، لكثرة مسو
« ملك لا يتنأ فيه . و « ١٥٠ كانت محله أكثر من مسو

القَبَّاني

(٠٠٠ - ٨٥٣ هـ = ١٤٤٩ م)

خضر بن عبد الرحمن بن أحمد ابن علي البركسي المصري المعروف بالقباني : فلكي له كتب ، منها : بهجة الفكر في حل الشمس والقمر - خ ، في شترتي (٤٠٨٦) و : إجابة السؤال في معرفة العمل بالملل ، و : الجواهر الحصان وشمس عين الزمان في علم القبان - خ ، بشترتي (٤٣٦٥) ^(١) .

الموصل

(٠٠٠ - ١٠٠٧ هـ = ١٥٩٨ م)

خضر بن عطاء الله الموصل : فاضل . أصله من الموصل . هاجر إلى مكة فاضل بأمرها (حسن بن أبي نجي) وألف باسمه : الإسماعيل بشرح أبيات الكشف - خ ، مجلدان ، و : أرجوزة : في فضل أهل البيت ووقائعهم ، فأجازه بألف دينار . ثم فناه إلى المدينة . بوشاية ، خوفي في طريقه إليها ^(٢) .

حاجي باشا

(٠٠٠ - ٨٢٠ هـ = ١٤١٧ م)

خضر بن علي بن مروان بن علي ، حسام الدين الأديني ، ويقال له الخطاب ، ويعرف بحاجي باشا : طبيب متكلم ، من علماء الحنفية . أصله من قونية . ومولده ومثأه في آيدين . سكن مصر وتوفي بها . له كتب في الطب وغيره ، منها : التسهيل ، طب ، و : الفريدة في ذكر الأغذية المفيدة ، و : شفاء الأقسام ودواء الآلام - خ ، مجلد ضخيم في الطب رأيته في خزنة الرباط (١٥٦١ كاتي) ومته نسخة في دمشق ، وفي شترتي (٤٠١١) و : اختيارات الشفاء - خ

مختصره ، في طبقيو ، و : حاشية على شرح طالع الأتوار ، في المنطق والحكمة ، للأرموي ، و : جميع الأتوار ، في التفسير ، و : السعادة والإقبال - خ ، في شترتي (٤٩٣٣) و : شرح طالع الأتوار ، لليضوي ، في علم الكلام ^(٣) .

الجليلودي

(٠٠٠ - نحو ٨٥٠ هـ = نحو ١٤٤٦ م)

خضر بن محمد بن محمد بن علي الرازي الجليلودي أصلاً النجفي سكنا : فقيه إمامي متكلم من علماء أوائل الدولة الصفوية بشيراز . صنف كتباً ، منها : شرح درة المنطق - خ ، بخطه سنة ٨٢٣ في الأزهرية ، و : جامع القدر ، كبير ، و : مفتاح النور ، مختصر الذي قبله ، و : جامع الأصول ^(٤) .

الأماسي

(٠٠٠ - ١١٠٠ هـ = ١٦٨٨ م)

خضر بن محمد الأماسي : فقيه حنفي : فرضي ، متأدب ، من علماء الروم . كان مفتي بلدية أماسية ، له كتب ، منها : أنبوب البلاغة - خ ، في دار الكتب ، أنجزه سنة ١٠٦١ وهو نظم لتلخيص المفتاح ، و : الإفاضة ، شرح لأنبوب البلاغة ، و : لب القرائن ، اختصر به فرائض السجاوند ^(٥) .

خضر القاضي

(٠٠٠ - ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٦ م)

خضر بن محمد بن خضر يتصل نسبه بموسى الكاتم : قاض ، من أهل بغداد . اشتغل بالتدريس . وكان فقيهاً فاضلاً ،

فشرح : الوهبانية ، في فقه الحنفية ، و : للمنظومة العمروية ، في النحو . وله : مجموعة ، في الأدب . وولي القضاء في أكثر ألية الرقاق متقلداً فيها ، قرابة ٣٥ عاماً . ثم كان من أعضاء مجلس التمييز الشرعي ببغداد إلى أن توفي ^(٦) .

الطوطي

(٠٠٠ - ٩٤٨ هـ = ١٥٤١ م)

خضر بن محمود بن عمر المرزيفوتي الرومي المعروف بخير الدين الطوطي : من علماء الدولة العثمانية . من بلدة مرزيفون . كان واعظاً باسطنبول . وتوفي ودفن بها . له تأليف ، منها : روض الإنسان - خ ، في الطب النبوي ، و : الطاس في التفح بلجميع الناس - خ ، و : حاشية على شرح الشريف الجرجاني لتقديمه المواقف - خ ، في العقائد ، وهذه الكتب الثلاثة في طبقيو . وله : كشف المشارق ، في شرح مشارق الأتوار للصابغاني ، و : شرح إيساغوجي ، ذكرهما حاجي خليفة ^(٧) .

الخضر بن نصر

(٤٧٨ - ٩٦٧ هـ = ١٠٨٥ - ١١٧٢ م)

الخضر بن نصر بن عقيل الإربلي ، أبو العباس : فقيه ، عالم بالفرائض ، من أهل إربل . تعلم في بغداد وعاد إلى إربل فدرس فيها إلى أن توفي . له تصانيف في التفسير والفقهاء وغيرهما ، منها كتاب ذكر فيه ٢٦ خطبة للنبي ﷺ كلها مستندة ^(٨) .

(١) لب الألب ٢١١ - ٢١٧ .

(٢) خضير ٣ : ٧٥ ، ٨٧١ - ٨١٢ ومدة ٢٢٩ وحاصل مؤلفي ٢ : ٢٥٥ وفيه أمه ١٢ كتاباً من تأليفه ، ٥٦ إنفا في خزانة استنبول . وكشف القفون ٢٠٨ ، ١٦٨٩ وفيه ٩٥٣ ومدة ٩٥٣ خضر بن نصر كلاماً حسناً . (٣) وفيات الأعيان ١ : ١٧١ وقللرات ٥ : ٨٦ وهو فيه ، من وفيات سنة ١٦٩٥ حسناً .

(١) حدة ١ : ٣٥٠ ونشرة ٣ : ٢ وكشف ١٠٤٩ وطريقو

Broc S. 2. 396

(٢) وروضات لبغات ٣٩٤ والأزهرية ٣ : ٤٤٤ ومدة ١ : ٣٤٥ .

(٣) حدة ١ : ٣٤٧ وفيه : وقيل ومدة ١٠٨٦ ودار الكتب ٢ : ١٧٧ .

(١) حدة الطارفين ١ : ٢٤٧ ويلاحظ ورود اسم أبي في شترتي مرتين مختلفين الأول : خضر بن عبد القادر ، والثانية كما هو في المدينة : خضر بن عبد الرحمن . (٢) خلاصة الآخر ٢ : ١٣١ ولبلة لمصرية ٣٣ وانظر حسنة التبريم لفراني ٤ : ٣٥٨

الطاهر الأيوبي

(٥٦٨ - ٦٢٧ هـ = ١١٧٢ - ١٢٣٠ م)

خضر (الطاهر ، مظفر الدين ، أبو العباس) بن يوسف بن أيوب : من أمراء الدولة الأيوبية . ولد وأقام بمصر . وروى الحديث وحديثه ، وسرع الكثير . وهو شقيق «الأفضل» (١).

الخضري - الحكم بن مقرر ١٥٠
الخضري - محمد بن مصطفى ١٢٨٧
الخضري - محسن بن محمد ١٣٠٢
الخضري - محمد بن عتيق ١٣٤٥
الخضري - إسماعيل بن علي ٦٠٣

خط

أبو الخطاب (الإمامي) - عبد الأعلى ١٤٤

أبو الخطاب (النجم) - حنيفة بن إبراهيم ٤١٨

أبو الخطاب (المروزي) - أحمد بن علي ٤٧٦

أبو الخطاب - محفوظ بن أحمد ٥١٠

ابن خطاب - عزيز بن عبد الملك

ابن خطاب - محمد بن عبد الله ٦٣٦

الخطاب بن حسن

(٥٣٣ هـ - ١١١٨ م)

الخطاب بن حسن الحجوري : من دعاة الإسماعيلية في اليمن . عمل في نشر دعوة الأمام (المنصور بن أحمد) وكان أمنا الحرة الصليحية (أروى بنت أحمد) في الرضاخ وله عندها مكانة رفيعة . شاعرا . له ديوان ، ومعظم قصائده في مدح آل البيت والأئمة . وله غاية المواليد الثلاثة - ط ، على هامش جامع الحقايق (٢).

(١) ترويح قلب ٩٤ وهدس ٩ : ١٨٧ .

(٢) ديوان اللؤلؤ في اليمن : طه ١٩ وأعلام الإسماعيلية : ٢٨٠ .

الخطاطي = حمد بن محمد ٣٨٨

الخطاطي (ابن عيالة) = ميمون بن علي ٦٣٧

أبو الخطاط - حسام بن ثمرار ١٣٠

الخطاطي - إسماعيل بن علي ٣٥٠

الخطاطي - عبد الله بن يزيد ٧٠

الخطاطي - جعفر بن محمد ١٠٢٨

الخطاطي - أبو الفرج بن عبد القادر

الخطاطي (أبو الفتح) = محمد بن عبد القادر ١٣١٥

الخطاطي - محمد بن عبد القادر ١٣٢٤

الخطاطي - خالد بن محمد ١٣٥١

الخطاطي الإسكالي - محمد بن عبد الله ٤٢٠

الخطاطي (الراعي) - هاشم بن أحمد ٥٧٧

الخطاطي الأموي - الحسن بن علي ٦٠٢

الخطاطي البغدادي - أحمد بن علي ٤٦٣

الخطاطي البزري - يحيى بن علي ٥٠٢

الخطاطي (من المشكاة) = محمد بن عبد الله ٢٣٣٧

ابن خطيب جبرين : عثمان بن علي ٧٣٩

الخطيب الخليلي (ابن غرس الدين) = ياسين بن محمد ١٠٨٦

خطيب عولوزم = الموفق بن أحمد ٥٦٨

ابن خطيب فزينا = محمد بن أحمد ٨١٠

خطيب دمشق (القزويني) = محمد بن عبد الرحمن ٧٣٩

ابن خطيب الكوفة = محمود بن أحمد ٨٣٤

ابن خطيب الري (الفخر الرزقي) = محمد بن عمر ٦٠٦

ابن خطيب زملكا = عبد الواحد بن عبد الكريم

الخطيب القريني - محمد بن أحمد ٩٧٧

الخطيب البري - إبراهيم بن منصور ٥٩٦

الخطيب النعمري = محمد أمين ١٢٠٣

الخطيب النعمري - ياسين بن خير الله

ابن خطيب القلعة = يعقوب بن عبد

الرحمن ٧٧٤

خطيب قرص : محمد بن عبد الرحمن ٦٨٦

ابن الخطيب (لسان الدين) = محمد بن عبد الله ٧٧٦

الخطيب المدني - يوسف الخطيب ١١١٨

الخطيب (القنسي) = محمد بن علي ٨٢٠

ابن خطيب المنصورية = يوسف بن الحسن ٨٠٩

ابن خطيب الناصرية = علي بن محمد ٨٤٣

خطيب النجف = محمد سعيد ١٣٢٠

ابن خطير الدين - محمد بن خطير الدين ٩٧٠

الخطيب - يزيد بن مالك ٤٦

الخطيب المروزي

(٥٠٠ - نحو ١٠٠٠ هـ - نحو ٧١٨ م)

الخطيب بن نورية البشمي المحزري المكي : شاعر أموي ، من سكان البادية . ومن لصوصها . أدرك جبريرا والفرزدق ولم يلتقهما . وهو من أهل الدعاء وحركته فيما بين اليمامة وحجر . اشتهر بالصرعية واعتقل وسجن بتجران (في اليمن) زمنا طويلا . وأدرك ولاية سليمان بن عبد الملك (٩٦ - ٩٩ هـ) وهو في السجن . فيعت اليه بقصيدة طويلة رائية وبثانية دالية ما زلتا من محفوظ شعره . وجمع الدكتور حمودي القيسي بعض أخباره وأشعاره ، في صفحات نشرها في مجلة «الورد» العراقية (٣) .

خف

ابن خفاجا = أحمد بن موسى ٧٥٠

ابن خفاجة = إبراهيم بن أبي الفتح ٥٣٣

(١) الدكتور نوري حسني القيسي ، في الورد ٣ العدد ٤ ص ١٧٥ - ١٨٦ وأخبار التراث : العدد ٧٩ ولغته ١ : ٢٧٧ وتفسير اللغة ٢ : ٥٣٤ .

خفاجة بن صفيان

(٥٠٠ - ٢٥٥ هـ = ٨٠٠ - ٨٦٩ م)

خفاجة بن صفيان : أمير صقلية . من الشجعان الغزاة المدبرين . ولها سنة ٢٤٨ هـ ، وكانت قاعدته بلم . وغزا قسريانة (Castrogiovanni) وسرقوسة (Syracuse) وافتتح حصونا كثيرة . واغتاله رجل من عسكره وهو خالد ليلا من سرقوسة إلى بلم ، فدفن في بلم . وخلفه ابنه محمد ^(١) .

خفاجة

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

خفاجة بن عمرو بن عقيل بن كعب : جد جاهلي ، من بني عامر بن صعصعة ، من عدنان . كانت لبنيه دولة في العراق والجزيرة ، وكانت لهم السلطة بالكوفة وما جاورها أيام أبي بعلوطة . ولا تزال طوائف منهم في العراق إلى الآن . وذكر الحيداني طائفة منهم ببلاد البحيرة (بمصر) ومن الكتب الحديثة « بنو خفاجة وتاريخهم السياسي والأدبي - ط » بعززة الشفيق ^(٢) .

الحفاجي (ابن سنان) = عبد الله بن محمد ٤٦٦

الحفاجي (الشهاب) = أحمد بن محمد ١٠٦٩

الحفاجي = نافع بن الجعفري ١٣٣٠
الحفالات = زكريا بن داود ٧٨٦

الحفالات (المحدث) = المبارك بن كامل ٥٤٣

ابن الحفالات = منصور بن محمد ٤١٠

خلف بن نذبة

(٥٠٠ - نحو ٢٥٠ هـ = نحو ٨٥٠ م)

خفاف بن عمير بن الحارث بن الشريد

(١) ليان العرب ١ : ١١٤ و ١١٥ والعرب والروم ٣٣٤

واللسون في جزيرة صقلية ٨٣ - ٨٧ .

(٢) انظر نذبة العرب ٢٠٧ وسلك الذهب ٤٢ والتاريخ

السلمي ، من مضر ، أبو خراشة : شاعر فارس ، من أغربة العرب . كان أسود اللون (أخذ السود من أمه نذبة) وعاش زمنًا في الجاهلية ، وله أخبار مع العباس بن مرداس ودريد بن الصمة . وأدرك الإسلام فأسلم . وشهد فتح مكة وكان معه لواء بني سلم . وشهد حنينًا والثالث . وثبت على إسلامه في الرقة . ومدح أبا بكر وبقي إلى أيام عمر . أكثر شعره مناقضات له مع ابن مرداس وكانت قد ثارت بينهما حروب في الجاهلية ، وله يقول العباس بن مرداس :
« أبا خراشة إما أنت ذا نفر - البيت » قال الأصمعي : خفاف ، ودريد بن الصمة ، أشهر القرمان . وللدكتور نوري حمودي القيسي « شعر خفاف بن نذبة - ط » جمع وتحقيق ^(٣) .

خل

ابن الخل = محمد بن المبارك ٥٥٢

ابن خلاد = الحسن بن عبد الرحمن ٣٦٠

خلاد بن خالد

(٥٠٠ - ٢٢٠ هـ = ٨٣٥ م)

خلاد بن خالد الشيباني ، مولا لهم ، الصيرفي : من كبار القراء . قال ابن الجزري : كان إمامًا في القراءة فقه عارفًا محققًا مجودًا أستاذًا . توفي في الكوفة ^(١) .

الخلطاسي = محمد بن عباد ٦٥٢

الخلطاسي ، القادوسي = علي بن محمد ٧٠٨

الخللال = حصص بن سليمان ١٣٢

الخللال = أحمد بن محمد ٣٩١

الخللال = الحسن بن محمد ٤٣٩

خرق : ١ : ٤٤١ وحجم لقال حرب ١ : ٣٥١ وطلب ٣٨١ : ١ .

(١) لسان العرب ١ : ١٦ و ١٣٣ وإصابة ١ : ٥٥٢ ووفيات

واللفظ ١٠٨ وشرح القاموس ١١١ والجزري ١ : ٩٠

والعرب والروم ١٢٢ وعزلة لحيدي ١ : ٨١ و ٤٧٢ .

(٢) نشر لسان الجزري ١ : ٦٥٠ و ١٢٧ و تفسير ، للثاني

خ - وفيه التوبة ١ : ٢٢٧ .

ابن الخللال = يوسف بن محمد ٥٦٦

الخللال = عبد الله بن نجم ٦٦٦

الخلطاسي = محمد بن مظفر ٧٤٥

الخلطاسي (الشافعي) = نصر الله بن محمد ٩٦٢

ابن خلدون = عمر بن أحمد ٤٤٩

ابن خلدون = يحيى بن محمد ٧٨٠

ابن خلدون (الموزني) = عبد الرحمن بن محمد ٨٠٨

الخلطي = علي بن الحسن ٩٩٢

الخلطي = محمد كامل ١٣٥٧

ابن خلف = محمد بن أحمد ٦٣٤

خلف (القاري) = خلف بن هشام ٢٢٩

خلف (المحامي) = نجيب خلف ١٣٦٣

خلف الصفار

(٣٢٦ - ٣٩٩ هـ = ٩٢٧ - ١٠٠٩ م)

خلف بن أحمد ، من بني يعقوب بن الليث الصفار : أمير سجستان ، وينسب إليها ، يقال : « السجزي » و « السجستاني » نشأ بها في بيت الإمامة ، ورحل في صباه إلى خراسان والعراق ، ففضه وروى الحديث . وعاد إلى سجستان ، فولها مستقلا سنة ٣٥٠ هـ ، بعد أن ضعف أمر السامانية الذين انتزعوها من عمه . المعلن ابن علي هـ سنة ٢٩٨ هـ ، فظبط أمورها ، وضم إليها كرمان ، وكانت لبني بويه ، ثم استردها منه (في غير طويل) وجمع كبار العلماء في بلاده فصنفوا معه « تفسير » للقرآن الكريم ، من أكبر الكتب ، اشتمل على أقوال من تقدمه من المفسرين والقراء والحنابلة والمحدثين ، قال الشَّيْ : « أنفق على العلماء مدة اشتغالهم بمحوته على تصنيفه عشرين ألف دينار ، ونسخته ببغداد موجودة في مدرسة الصابونية ، تستغرق عمر الكاتب وتستند حبر الناس » وتزل عن الإمامة مكرها إلى ابنه طاهر سنة ٣٩٠ هـ ، ثم فُتِكَ بطاهر (وهو وحيد) وأراد إظهار القوة ، فانقلب عليه

الدَّوْدِيُّ

(١٣١٦ - ١٣٥٨ = ١٩٨٨ - ١٩٣٩ م)

خلف بن شوقي أمين الداودي :
كاتب عراقي ، ترجم عدة كتب عن
التركية . من كتبه : الفلقة : فلاح اللغة
وفحول الشعراء - ط - و قصص مختارة
من الأدب التركي - ط - ترجمة ، و قضية
فلسطين - ط - ترجمة ، و ساوس
السلطان عبد الحميد - ط - ترجمة (١) .

خلف الطولوني

(١٩٢٧ - ١٩٣١ = ١٩٠٠ - ١٩٢٧ م)

خلف الطولوني ، أبو علي : طبيب
امتاز بعلم أمراض العين ومدلولاتها . له
كتاب « النهاية والكفاية في تركيب العينين
وغسلتهما وعلاجهما وأدويتهما » اطلع
عليه ابن أبي أصيبعة ونقل عنه أنه صُفِّ
في ٣٨ عاماً (٢٦٤ - ٣٠٢ هـ) (٢) .

الزُّهْرَوِيُّ

(١٠٣٦ - ١٠٤٧ = ١٠٠٠ - ١٠٣٦ م)

خلف بن عباس الزُّهْرَوِيُّ الأندلسي ،
أبو القاسم : طبيب ، من العلماء . ولد في
الزهراء (قرب قرطبة) وإليها نسبته . جاء
في دائرة المعارف البريطانية أنه أشهر من
ألف في الجراحة عند العرب ، وأول
من استعمل ربط الشريان لمنع النزيف .
أشهر كتبه « التصريف لمن عجز عن
التأليف » - ط - مجلدان ، مع ترجمة لاتينية ،
في الطب ، أكثره في الجراحة . وله
« تفسير الأكيال والأوزان » - ط - وهذه المقالة
في عمل اليد - ط - قلت : واقتبست
مخطوطة مغربية بخط أندلسي مرتبة على
الحروف ، من الألف إلى الياء ، في جزء
لطيف ، أولها بعد البسملة : « كتاب
فيه أسماء العقاقير باليونانية والسريرية

له لندن . وأقام نيماً وعشرين سنة ، خطب
له على المنابر ويدهي بأمر المؤمنين .
وحجابه من آل عباد يحكمون البلاد .
ومات في أيام المتضد فطنفى موته إلى أن
أحكم أمره ، ثم أظهر ذلك سنة ٤٥١ هـ (٣) .

خلف الأحمر

(١٨٠٠ - ١٨٠٠ = ١٧٩٦ م)

خلف بن حيان ، أبو محرز ، المعروف
بالأحمر : رابويع ، عالم بالأدب ، شاعر ،
من أهل البصرة . كان أبواه موليين من
فرغانة ، أمّتهما بلال بن أبي موسى
الأشعري . قال معمر بن اللثي : خلف
الأحمر معلم الأصمعي ومعلم أهل البصرة .
وقال الأعرشي : لم أدرك أحداً أعلم بالشعر
من خلف والأصمعي . وكان يضع الشعر
وينسبه إلى العرب ، قال صاحب مراتب
التصحيح : وضع خلف على شعراء عبد
القيس شعراً كثيراً ، وعلى غيرهم ، حيثما
به ، فأخذ ذلك عنه أهل البصرة وأهل
الكوفة . وله « ديوان شعر » وكتاب
« جبال العرب » و « مقفلة في النحو
- ط - (٤) .

خلف الأظف

(١٢٥٥ - ١٢٥٥ = ١٢٥٥ م)

خلف بن خليفة الأظف : شاعر أموي
مطبوع ، رابويع ، من قيس بن ثعلبة
بالولاء . اتهم بسرقة في صباه قطعت
يده وكانت له أصابع من جلد بلسا .
وكان لسنّاً بليّظاً من الطرافة . له أخبار
مع يزيد ابن هبة (١٣٢) والقرزدي
(١١٠) وآخرين (٥) .

(١) سم البلاء القمي - ج - طبعة ١٣٥٥ والشرنوبل .
للرب لابن عدي ٣ : ١٢٧ - ٣١٦ وانتشر طبعة على
ترجمة الزيد ، هشام بن الحكم ، في المجلد .

(٢) إرشاد الأريب ٤ : ١٧٩ ومرتب القصص ٤٦ ومجد
الكتاب ٤١٢ ونبذة قرطبة ٢٤٢ والشمس والشمس ٣٠٨
وربذة الأريب ٢٦ وفهرست ابن القيم : هن الأول من
الكتاب ٢٤٦ .

(٣) قشور والشمس ٤٤٦ ، ٦٩٣ .

قواد جيشه ، وحاصره السلطان محمود
ابن سبكتكين سنة ٣٩٣ هـ ، فاضطر إلى
الاستسلام ، فبُعث إلى الجوزجان مقيماً .
وبعد أربع سنين قيل لابن سبكتكين إن
خلفاً يكاتب سلطان ما وراء النهر ، إليك
خان ، فأمر بقله إلى قرية جرديز (قرب
غزنة) فمات فيها سجيناً . وكان يعد من
أجواد الأمراء ، ويقب بالملك . مدحه
البيتي والديع الهذلي ، وللصالي فيه
بيتان (٦) .

خلف الحصري

(١٤٥١ - ١٤٥١ = ١٤٥١ م)

خلف الحصري : محتال ببيع الخلافة
في الأندلس ، على أنه هشام بن الحكم
والمؤيد بالله ، وذلك أنه بعد مقتل هشام ،
كان قاضي إشبيلية محمد بن إسماعيل (ابن
عباد) قد انخرط بامارتها ، وقيل له : إن
هشاماً المريد ما زال حياً ، وهو مترو في
مسجد بقلعة رباح (Calatrava) وذلك
سنة ٤٢٩ هـ ، فذهب إليه ، فوجدته يشبه
هشاماً . واسمه خلف الحصري ، فأتى به
إلى إشبيلية ، واستحضر بعض عبيد المؤيد ،
وعرضه عليهم ، فقام أحدهم وقال : هذا
مولاي ! وقبل قلعه ، فألبسه ابن عباد
كسوة الخلافة ، وقبل يده ، وأمر متادياً
يصيح : يا أهل إشبيلية اشكروا الله على
ما أنعم به عليكم . هذا مولاكم أمير
المؤمنين هشام قد صيره الله إليكم . ونقل
الخلافة من قرطبة إلى بلدكم وخصاب الناس
لرؤية الخليفة ، فجلس بينه وبينهم سترأ ،
يكلهم من ورائه وقال إنه ولده حجابته ،
وأشهد عليه شهوداً قال ابن عدي :
ومن أبى أن يشهد حل به البلاد . وأفرجه
يوم جمعة ، فخطب وصل بالناس .
وكتب ابن عباد إلى ملوك الأندلس يرغبهم
في طاعة هشام ، وقاتل في سيده ، فماتت

(١) قصي ١ : ٩٦ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٦٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ و
البلاء - ج - طبعة ٢٢ ومجمد البلاء ٥ : ٤٠ وكتاب
لابن الأثير ٨ : ١٨٥ ل ٩ : ٥٥ و ٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩ و ٦٠ و ٦١ و ٦٢ و ٦٣ و ٦٤ و ٦٥ و ٦٦ و ٦٧ و ٦٨ و ٦٩ و ٧٠ و ٧١ و ٧٢ و ٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩ و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٠ و ١٠١ و ١٠٢ و ١٠٣ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١٠٩ و ١١٠ و ١١١ و ١١٢ و ١١٣ و ١١٤ و ١١٥ و ١١٦ و ١١٧ و ١١٨ و ١١٩ و ١٢٠ و ١٢١ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧ و ١٢٨ و ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٨ و ١٣٩ و ١٤٠ و ١٤١ و ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ١٤٥ و ١٤٦ و ١٤٧ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٥٥ و ١٥٦ و ١٥٧ و ١٥٨ و ١٥٩ و ١٦٠ و ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٣ و ١٦٤ و ١٦٥ و ١٦٦ و ١٦٧ و ١٦٨ و ١٦٩ و ١٧٠ و ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٣ و ١٧٤ و ١٧٥ و ١٧٦ و ١٧٧ و ١٧٨ و ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ و ١٨٩ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢ و ١٩٣ و ١٩٤ و ١٩٥ و ١٩٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ١٩٩ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٠٨ و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢١٥ و ٢١٦ و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨ و ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٢ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٢٩٦ و ٢٩٧ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٥ و ٣٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٣٥٧ و ٣٥٨ و ٣٥٩ و ٣٦٠ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨ و ٣٦٩ و ٣٧٠ و ٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ و ٤٠٤ و ٤٠٥ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٥٨ و ٤٥٩ و ٤٦٠ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥ و ٤٨٦ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠ و ٤٩١ و ٤٩٢ و ٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٤٩٩ و ٥٠٠ و ٥٠١ و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٤ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨ و ٥٠٩ و ٥١٠ و ٥١١ و ٥١٢ و ٥١٣ و ٥١٤ و ٥١٥ و ٥١٦ و ٥١٧ و ٥١٨ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ و ٥٢٢ و ٥٢٣ و ٥٢٤ و ٥٢٥ و ٥٢٦ و ٥٢٧ و ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ و ٥٣١ و ٥٣٢ و ٥٣٣ و ٥٣٤ و ٥٣٥ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨ و ٥٣٩ و ٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٤٥ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٥٥٥ و ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧٠ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٧٣ و ٥٧٤ و ٥٧٥ و ٥٧٦ و ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٨ و ٥٨٩ و ٥٩٠ و ٥٩١ و ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩ و ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و ٦١٣ و ٦١٤ و ٦١٥ و ٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١١١٠ و ١١١١ و ١١١٢ و ١١١٣ و ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦ و ١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢ و ١١٢٣ و ١١٢٤ و ١١٢٥ و ١١٢٦ و ١١٢٧ و ١١٢٨ و ١١٢٩ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤ و ١١٣٥ و ١١٣٦ و ١١٣٧ و ١١٣٨ و ١١٣٩ و ١١٤٠ و ١١٤١ و ١١٤٢ و ١١٤٣ و ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١١٥٤ و ١١٥٥ و ١١٥٦ و ١١٥٧ و ١١٥٨ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١ و ١١٦٢ و ١١٦٣ و ١١٦٤ و ١١٦٥ و ١١٦٦ و ١١٦٧ و ١١٦٨ و ١١٦٩ و ١١٧٠ و ١١٧١ و ١١٧٢ و ١١٧٣ و ١١٧٤ و ١١٧٥ و ١١٧٦ و ١١٧٧ و ١١٧٨ و ١١٧٩ و ١١٨٠ و ١١٨١ و ١١٨٢ و ١١٨٣ و ١١٨٤ و ١١٨٥ و ١١٨٦ و ١١٨٧ و ١١٨٨ و ١١٨٩ و ١١٩٠ و ١١٩١ و ١١٩٢ و ١١٩٣ و ١١٩٤ و ١١٩٥ و ١١٩٦ و ١١٩٧ و ١١٩٨ و ١١٩٩ و ١٢٠٠ و ١٢٠١ و ١٢٠٢ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤ و ١٢٠٥ و ١٢٠٦ و ١٢٠٧ و ١٢٠٨ و ١٢٠٩ و ١٢١٠ و

والقاسية والجمجمة وتفسير الأكيال والأوزان وبذل العقابر وأعمارها وتفسير الأسماء الجارية في كتب الطب . تأليف الزهراوي ، ولعله غير الأكيال والموازين المذكور في الترجمة ؟ وفي خزنة الرباط (٣٩ جلوي) مجموع صغير ، فيه مختصر مفردات خلف بن عباس الزهراوي ونحوها - خ - (١) .

ابن بشكروال

(٤٩٤ - ٥٧٨ هـ = ١١٠١ - ١١٨٣ م)

خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بشكروال الخزرجي الأنصاري الأندلسي ، أبو القاسم : مؤرخ بحاته ، من أهل قرطبة ، ولادة و وفاة . ولي القضاء في بعض جهات إشبيلية . له نحو خمسين مؤلفاً ، أشهرها : « الصلة » ط في تاريخ رجال الأندلس ، جعله ذبلاً لتاريخ ابن القضي . ومن كتبه : « تاريخ » في أسواق الأندلس ، نقل عنه صاحب نفع الطب كثير ، و « الوافض والمبهمة » اثنا عشر جزءاً ، ذكر فيه من جاء اسمه في الحديث مهماً فيه ، و « رواة الموطأ » جزء . و « القوائد المتخفة والحكايات المستغربة » - خ - عشرون جزءاً في مجلد واحد ، رأيته في القاتكان « Borg Arabin ١٢٨ » و « كتاب المستنئين بالله تعالى » - خ - رسالة ، و « القربة إلى رب العالمين بالصلاة على محمد سيد المرسلين » - خ - رسالة ، رأيتهما في المجموع (٢٤٢ أوقاف) في خزنة الرباط . و « المحاسن والفضائل » في التراجم ، نحو عشرين جزءاً (٢) .

(١) طبقات الأخطأ ٥٢ : مدينة الفرس : ٣٤٨ وللقطف ٥١ : ٤٢٥ في دائرة المعارف طرطاية ٢٦ : ١٢٧ : وفي بنة للنفس ٢٧١ : والصفة ١٦٦ و « جدول القفس ١٩٥ » مات بالأندلس بعد الأرملة و « كتف القرن ٤١١ » ومجموع المطبوعات ٨٣٢ : ١٤٨٥ : Ben. S. : وفيه : وقلة بعد سنة ٤٠٤ هـ .

(٢) الهياج للقب ١١٤ : وقوليات ١ : ١٢٧ : وكثير - خ - والصفة ٩٥٠ : ولتسمي ابن الأثير ٨٢ : وثقفة ١ : ٥٤ : وقلة للمعارف الإسلامية ١ : ٩٧ : وقلة البستاني : وفي اللب القادة - خ - : بشكروال : أصحبه طبعة خوخة ومضمومة ، ويقال : بشكل ، وألف مضمة وبجر و لو . ومنى بشكروال : عباد : لأنه ولا يوم عيد .

السيسير

(٥٠٠ - نحو ٤٨٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ١٠٨٧ م)

خلف بن قرج الإليري ، أبو القاسم ، المعروف بالسيسير : شاعر مهجاء ، أصله من إلبيرة (Elvira) وبته في غرناطة . أدرك الدولة العمارية وانقرضها ، وقال في رثائها من أبيات :

« أصاب الزمان بني عامر

وكان الزمان بهم يفسر
وكانت بيته وبين ابن الجنداد (محمد بن أحمد) مهجاة . وأورد ابن بسام بعض أخباره ومختارات من شعره (٣) .

ابن البراءجي

(٥٠٠ - ٣٧٧ هـ = ١٠٨٣ - ٩٨٣ م)

خلف بن أبي القاسم محمد ، الأزدي ، أبو سعيد ابن البراذعي : فقيه ، من كبار المالكية . ولد وتعلم في القيروان ، ونجبه قهظاها ، لاتصاله بسلطينها . وانتقل إلى صقلية فاقصم بأمرها وصنف عنده كتباً ، منها : « التجلب » - خ - في اختصار المدونة ، منه نسخ في الصادقية بتونس ، والقرويين بفاس ، ومنه السفر الأول قديم ممتور الآخر ، في خزنة الرباط (٢٦٦ جلوي) وعنه أخذت اسم أبيه ، ومنه باسم « تهذيب مسائل المدونة » في شترتي (٣٩٥٢) والبلدية (١٠٥٢ - ب) و « تهذيب مسائل المدونة » و « اختصار الواضحة » . ثم رحل إلى أصبهان فكان يترس فيها الأدب إلى أن توفي (٤) .

ابن الدباغ

(٣٧٥ - ٣٩٣ هـ = ٩٣٧ - ١٠٠٣ م)

خلف بن قاسم بن سهل - أو سهلون -

(١) ابن بسام في القافية : لتجد الثاني من القسم الأول ٣٧٧ .
(٢) معالي الأيمان ١٨٤ : والهياج ١١٢ : وشيرة : الرقم ٧٧٠ : وترتيب للدارك ٧٠٨ : وعلمية الكبردية : ٣٩ : منه مالك . وسجل هيم مكتبة طبع القيروان ٢٩ : وفيه وقلة باقروان : وفيه المطبوعات ٢ : ٣٧٧ .

ابن أسود ، الأزدي ، أبو القاسم ، المعروف بابن الدباغ : محدث أندلسي . من أهل قرطبة . قام برحلة واسعة في المشرق ، وجمع « مستحدثات مالك بن أنس » و « مستحدثات شعبة بن الحجاج » و « أسماء المروفين بالكتي من الصحابة والتابعين وسائر المحققين » و « زهد بشر ابن الحارث » وله غير ذلك (٥) .

خلف الواسطي

(٥٠٠ - ٤١٠ هـ = ٥٠٠ - ١٠١٠ م)

خلف بن محمد بن علي بن حمدون الواسطي ، أبو محمد : عالم بالحديث ، من أهل واسط . رحل إلى الشام ومصر وغيرها . وصنف « أطراف الصيحين » - خ - ثلاثة مجلدات ، في الحديث . واستقر في بغداد ، واشتغل بالتجارة ، قال ابن كثير : وترك النظر في العلم حتى توفي سامحه الله (٦) .

العاجل الأيوبي

(٥٠٠ - ٨٦٦ هـ = ٥٠٠ - ١٤٦٢ م)

خلف بن محمد ، بن سليمان بن أحمد ، الملك العادل : الحادي عشر من ملوك حصن كيفا الأيوبيين (في ديار بكر) كان شجاعاً ، وله نظم . استولى على حصن كيفا بعد ثورة قام بها . واستمر نحو سبع سنين . وثار عليه بعض أبناء عمه قتلوه (٧) .

خلف القاريه

(١٥٠ - ٢٢٩ هـ = ٧٦٧ - ٨٤٤ م)

خلف بن هشام الزار ، الأسدي ، أبو محمد : أحد القراء العشرة . كان عالماً عابداً ثقة . أصله من قم الصلح (بكسر

(١) بنة القفس ٢٧٢ : وابن القضي ١ : ١١٨ : والجموع الرامة ٤ : ٢١١ : وقلة ٣٩٥ هـ . و « جدول القفس ١٩٥ » وفيه : كان حياً سنة ٣٩٥ هـ .
(٢) البداية والنهاية ١ : ٣٤٤ : والتهجر السديني ٥٨ .
(٣) شذرات الذهب ٧ : ٣٠٦ : و « مجمع المصلي ١٦ : ٣٦٦ : والقصور ١٨٤ : ١٨٥ : وترويح القلوب ٨٧

وتخرج بالمدرسة الروسية ثم يدار المعلمين فيها . وعمل في التدريس وأدار عدة مدارس صغيرة روسية في سورية ولبنان . وأصدر مجلة « الفلاس المصرية » ، بعينها وبالقُدس (١٩٠٨ - ١٩١٢) ثم أعادها بعينها (سنة ١٩) وشارك في الحركة القومية قبل حرب (١٩١٤) وكاد الترك يقتلونه في خلالها ، فلهجاً إلى البطريركية الأرثوذكسية بالقُدس . وبعد الحرب . اعتضله البريطانيون . ثم استقر معلماً للمربية بالقُدس فلما كانت نكبة ١٩٤٨ نجح بفسه إلى عمان فيروت ، وتوفي في هذه . وله عدا الفلاس ، كتب مطبوعة آخرها مترجم عن الروسية ، منها « العهد الثمين في تربية البنين » و « العهد النظم » في تاريخ الروس . و « مرآة المعلمين » و « الدول الإسلامية » و « تاريخ الطيران » و « رحلة إلى سيناء » و « درجات القراءة » مدرسي . ستة أجزاء . و « أرم البقان » و « تسريع الأنظار » في الآثار . و « تاريخ القدس » و « العرب » أبطلهم وأشهر حوادثهم . أما القصص التي أطاف فيها تأليفاً وترجمة عن الروسية . فكثيرة نشر بعضها في كتب مستقلة وجعلها في جنبه « الفلاس » وللتذكور ناصر الدين الأسد « خليل يونس : رائد القصة العربية الحديثة في فلسطين » ط ١ رسالة ^(١) .

خليل شيبو

(١٣٠٨ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٩١ - ١٩٥١ م) خليل بن إبراهيم بن عبد الخالق شيبوب : شاعر . من أدباء الكتاب . من طائفة الروم الأرثوذكس . سوري الأصل . ولد باللاذقية . واشتهر وتوفي بالاسكندرية . له « القجر الأول - ط ١ » وهو الجزء الأول من ديوان شعره . والثاني مهيا للطبع .

صغيرة كلها في مدح المدينة ، وأنها في مكتبة أقصصار (الرقم ٦٠٣٦) وفي المكتبة أيضا (٥٧٨٦) نسخة ثانية ، تزيد قليلا عن الأولى ، قرأت فيها بيتين له في الحين إلى بلده ، ونظمه ضيف وفيه لحن : ضاق القضا بالذي يهوى جمالكم يا أهل طيبة كيف الوصل دلوني أرجو الوصال . ولكني لمحيض^١ بأرض روم . بروم - لا تخلوني ! ^(٢)

خليل غانم

(١٢٦٢ - ١٣٢١ هـ = ١٨٤٦ - ١٩٠٣ م) خليل بن إبراهيم بن خليل غانم : باحث من الكتاب بالفلسفات الأجنبية . ولد في بيروت . وولي عدة مناصب . واتصل برؤالي سورية (أسعد باشا) الذي أصبح بعد مدة صدرا أعظم (في الدولة العثمانية) فجعله ترجمانا للصدارة سنة ١٢٩٢ هـ . ثم غضبت عليه حكومة الأستانة ففر إلى باريس حيث أنشأ جريدة « البصر » ولم تطل مدة صدورها . فغضب على التجارة والكتابة إلى الصحف . وألف « الاقتصاد السياسي - ط ١ » ونشر رسالة دحض فيها ما تزعمه الأجانب من حماية المسيحيين في البلاد العثمانية . وكتاباً بالفرنسية في « تاريخ السلاطين العثمانيين » مجلدان . وبالغربية « حياة المسيح » وانتقل إلى سويسرة فأنشأ جريدة فرنسية سماها « الكرواسان » - الملأل - ثم حجبا . وتوفي في فرنسا . وكان أدبياً بالتركية والفرنسية . شديد القيرة على مصالح بلاده . متواتراً لكل فكرة أجنبية ^(٣) .

خليل تيفس

(١٢٩١ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٤٩ م) خليل بن إبراهيم يونس : مترجم عن الروسية ، أول من اشتهر بكتابة « القصة » في فلسطين . ولد في الناصرة ،

إقامته مع أبيه في الزبارة (على الساحل المقابل لجزيرة البحرين) وخلف أبيه في إمارتها . وكان له اشتغال بالأدب والفقه . مات بمكة حاجاً . وخلفه أخوه أحمد ^(٤) .

العطيفي (المدني) = محمد بن عبد الله ١١٧١

ابن خليل (المحدث) = يوسف بن خليل ٦٤٨

خليل (صاحب المختصر) = خليل بن إسحاق ٧٧٦

الخليل = عبد الله بن عمر ١١٩٦

الخليل = عبد الكريم بن قاسم ١٣٣٤

خليل الثمين

(١٢١٣ - ١٢٩٣ هـ = ١٨٧٦ - ١٨٧٦ م) خليل بن إبراهيم الثمين : فرضي . فاضل . من آل الثمين في طرابلس الشام . تعلم في الأزهر بمصر . وولي نقابة الأشراف بطرابلس . له كتب . منها « الرحلة الحجازية » و « السراج الرواحي لإيضاح ما يلزم الحاج » وأرجوزة في « الفرائض » ^(٥) .

الجهني

(١٨٧٣ م) (١٢٩٠ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٧٣ - ١٨٧٣ م) خليل بن إبراهيم الجهني . الحنفي المدني : متأدب مثقف . له نظم حسن . من قبيلة جهينة في الحجاز . ولد ونشأ بالمدينة المنورة . وسافر إلى استامبول ، ومدح السلطان عبد العزيز (المتوفى سنة ١٢٩٣ هـ) فأكرمه وجعل له مشاهرة . وطالت إقامته في بلاد الترك ولا تعلم أين كانت وفاته . له « اللؤلؤ العظيم في مدح طيبة دار الحبيب - ش ١ » رسالة

(١) النسخة الشبابة ١٢٢ .

(٢) ترجم علماء طرابلس ٢٥٨ .

(٣) مذكرات المؤلف .

(٤) جلة للقصص ٢٨ : ٣٣٧ .

(١) مسافرات من خليل يونس . للتذكور ناصر الدين الأسد . والديدي للثمن في جلة الأديب : يناير ١٩٩١ ومصادر للدراسة ٢ : ٢٣٣ ومصدر للطبعات ٨٧٤ وتاريخ الأديب العربية في الربع الأول ١٦٦ . ١٦٩ ومسافرات في اللامعيات الأدبية ٥٧

صاحب فنون من العلوم . طاف بلاداً كثيرة ، وسمع الحديث . ومات قاضياً بمرسند . ورواه أبو بكر الخوارزمي ^(١) .

الكمال الأيوبي

(١٠٠٠ - ٨٨٥ هـ = ١٤٥٢ م)

خليل بن أحمد بن سليمان ، من بني أيوب : أمير ، من الشعراء . كان صاحب حصن كيفا (في ديار بكر) ولقب بالملك الكامل . استقر في حصن كيفا بعد قتل والده سنة ٨٣٦ هـ . واستمر إلى أن وثب عليه ابن له فقتله على فراشه . له كتاب « الدر المنشد » - خ . جمع فيه مختارات من الشعر ، و« القصص الجليل من نظم السلطان خليل » - ط ورسالة ^(٢) .

غرمي الدين ابن الطيب

(٩٠٠ - ٨٩٧ هـ = ١٤٩٤ - ١٥٦٣ م)

خليل بن أحمد بن خليل ، غرمي الدين المعروف بابن النقيب : طبيب ، عالم بالحساب والفلك ، عارف بالهندسة والموسيقى . أصله من حمص ، ومولده بحلب ، ودراسته بالقاهرة . ووفاته بالقسطنطينية . قال مترجموه : « كان صاحب فنون غريبة ، ماهراً في وضع الآلات النجومية والهندسية كالربع والأسطرلاب وسائر الأسباب » من كتبه « تذكرة الكتاب في علم الحساب » وكتاب « في القرائن » وكتاب « في علم الزيج » و« رسالة في العمل بالربع المجيب » - خ « صغيرة » ورسالة في « معرفة القبلة بربع المقنطرات » - خ « صغيرة أيضا . وله نظم حسن ^(٣) .

وفكر في ابتكار طريقة في الحساب تسهل على العامة ، فدخل المسجد وهو يعمل فكره . فضلمته سارية وهو غافل ، فكانت سبب موته . والقراييدي نسبة إلى بطن من الأزد . وكذلك اليمحمدي . وفي طبقات النحويين - خ - للزبيدي : كان يونس يقول القروهي (بضم القاء) نسبة إلى حمي من الأزد ، ولم يسم أحد بأحمد بعد رسول الله ﷺ قبل والد الخليل . وقال اللغوي ، في مراتب النحويين : أبدع الخليل بدائع لم يسبق إليها ، فمن ذلك تأليفه كلام العرب على الحروف في الكتاب المسمى بكتاب « العين » فإنه هو الذي رتب أبوابه . وتوفي قبل أن يحشوه . وقال ثعلب : إنما وقع الخط في كتاب العين لأن الخليل رسمه ولم يحشه . وهو الذي اخترع العروض وأحدث أنواعاً من الشعر ليست من أوزان العرب وليوسف العشى « قصة عيقر » - ط « رسالة في سلسلة » اقرأ « في سيرته ^(٤) .

أبو القاسم

(١٠٠٠ - ٣٥٨ هـ = ٩٦٩ م)

الخليل بن أحمد ، أبو القاسم : شاعر مصري . أورد ابن الطحان قطعتين من شعره إحداهما في الاستغفار والثانية في الشب ^(٥) .

ابن جنك

(٢٨٩ - ٣٧٨ هـ = ٩٠٢ - ٩٨٨ م)

الخليل بن أحمد بن محمد بن الخليل . أبو سعيد السجزي . المعروف بابن جنك : قاضي حنفي واعظ . من الشعراء . كان شيخ أهل الرأي في عصره .



خليل يسموب

خليل شبيب ولدوخ من ولده .

وه المعجم القصالي - ط « عربي فرنسي . وه عبد الرحمن الجبرتي - ط « رسالة . وه قيس من الشرق - ط « مقتطفات من شعر تافور وغيره ^(٦) .

الخليل بن أحمد

(١٠٠٠ - ١٧٠ هـ = ٧٨٦ م)

الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم القراييدي الأزدي اليمحمدي . أبو عبد الرحمن : من أئمة اللغة والأدب . وواضع علم العروض . أخذ من الموسيقى وكان عارفاً بها . وهو أستاذ سيويه النحوي . ولد ومات في البصرة . وعاش فقيراً صابراً . كان شعث الرأس ، شاحب اللون ، قشفت الهيئة . متزق الثياب . متقطع القدمين . مضجور في الناس لا يعرف . قال النضر بن شميل : ما رأيت الرأؤن مثل الخليل ولا رأيت الخليل مثل نفسه . له كتاب « العين » - خ ، في اللغة ^(٧) ومعاني الحروف - خ . وه جملة آلات العرب - خ « وه تفسير حروف اللفظ - خ « وكتاب « العروض » وه النقط والشكل « وه التمام » .

(١) مذكورات المؤلف . ورسالة خاصة من صديق شبيب . شقيق صاحب الترجمة

(٢) في جملة لغة العرب ٤ : ٦١ أنه يقع في بحر ٢٥٠٠ صفحة

(١) الحزم إفرهة ٤ : ١٥٣ وفي : قيل : اسمه محمد . والخليل لقب له . وشذرات الذهب ٣ : ٩١ .
(٢) غير السبك ٣٩٩ وجملة الجمع العلمي العربي ٥ : ١٩٠ وحوادث الشعر ١ : ١٢٨ ومعجم المطبوعات ١٥٤٤
(٣) إبلان في اللغة ٥٢ : والقوس السجزي ٤٨٢ والنفذ المنظر ، منشأ وفيات الأعيان ١ : ١٣٣ وفي : « حفر معركة بين الجرافة والآثر ك القاهرة وأسر الأثر ك فصل في القسطنطينية معاً مع السلطان سليم . وتوفي ١٠٠٠

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٣٢ ونبذة الرواة ١ : ٣٦٩ ومرتبات النحويين - خ . والبرهان ٣٨ والصور العين ١١٢ ولجاسوس على القاموس ٢٢ وطبقات النحويين - خ . والقوس السجزي ٣٩٩ ودرجة الجليس ١ : ٨٠ وفي : قال الخطيب : أنا أول من سمى الأربعة نزهة . وفي غيره : « البجة المصرية » من ٣٣ من جملة ما عورته في الجين كتاب : القفاصة ٢ في شعر الخليل بن أحمد .
(٢) ابن الطحان - خ .

خليل مردم

(١٣١٣ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٥٩ م)

خليل بن أحمد مختار مردم بك :
رئيس المجمع العلمي العربي في دمشق ،
وأحد شعرائها . مولده ووفاته بها . تعلم
التركية في إحدى مدارسها ، وتلقى
الإنكليزية في خلال ثلاث سنوات أمضاها
بإنكلترة ، في كبره . ودرس الأدب
العربي في الكلية العلمية الوطنية بدمشق ،



خليل مردم بك

تسع سنوات . وشارك في إنشاء بعض
المجلات . وكان من أعضاء المجمع
العلمي العربي بدمشق (سنة ١٩٢٥) وانتخب
أميناً لسره (١٩٤١) وعين وزيراً للمعارف
(١٩٤٢) واستقالت الوزارة فعاد إلى
العمل في المجمع . ثم عين وزيراً مفوضاً
للحكومة السورية في بغداد (١٩٥١)
فوزيراً للمعارف (١٩٥٣) وانصرف عن
الوزارة فانتخب رئيساً للمجمع . بعد
وفاة رئيسه الأول محمد كرد علي
(١٩٥٣) واستمر إلى أن توفي . من كتبه
« ديوان شعر - ط ١ » و« شعراء الشام في
القرن الثالث - ط ١ » رسالة و« جمهرة
المغنين - ط ١ » و« الأعرابيات - ط ١ »
و« نواصع البربر في أعيان القرن الثالث
عشر - خ » و« أئمة الأدب - ط ١ » خمسة
أجزاء مدرسة عرض فيها أدب الجاحظ و«
و« ابن المقفع » و« ابن العميد » و« الصحاح »

كتبه وقرأه على مصنفه أدام الله ماله
خليل بن أبيك رحمه الله

بمن قد زال العبد ذا ممة عظيمة بالفضل ملاً
لمروضة البعوال رتبة بامية الأبنيس العلى

خليل بن أبيك الصفيدي . صلاح الدين

من مخطوطة ، نيل الفلا في الصنف بلا ، الحسن بن علي السكي . في المصحف ٣٠٦ أوراق . في عزلة الرباط .

وشعر « الفرزدق » و« حمادها بأسياهم . وحقق
دواوين « ابن عني - ط ١ » و« علي بن
الجهم - ط ١ » و« ابن حيوس - ط ١ »
و« ابن الخياط - ط ١ » وصدرها بمقدمات
ودراسات . وكان من الأعضاء المراسلين
لمجمع اللغة بمصر (١٩٤٨) والمجمع العلمي
العراقي (١٩٤٩) والمجمع العلمي السوفياتي
(١٩٥٨) في طبعه مدو . وحب للمسالة ،
وبعد عن المغامرات . وإيثار لما يشبه
الزلة ^(١) .

الشيخ خليل

(٥٥٠ - ٥٧٧ هـ - ١١٠٠ - ١٣٧٤ م)

خليل بن إسحاق بن موسى . ضياء
الدين الجندي : فقيه مالكي . من أهل
مصر . كان بليس زي الجند . تعلم في
القاهرة . وولي الإفتاء على مذهب مالك .
له « المختصر - ط ١ » في الفقه . يعرف
بمختصر خليل . وقد شرحه كثيرون .
وترجم إلى الفرنسية . و« التوضيح - خ »
شرح به مختصر ابن الحاجب . و« المناسك
- خ » و« مخدرات الفهوم في ما يتعلق
بالتراجم والعلوم - خ » و« مناقب المنزوي

صلاح الدين الصفيدي

(٦٩٦ - ٧٦٤ هـ = ١٢٩٦ - ١٣٦٣ م)

خليل بن أبيك بن عبد الله الصفيدي ،
صلاح الدين : أديب . مؤرخ . كثير
التصانيف المتعة . ولد في صفد (فلسطين)
وإبليس . وتعلم في دمشق لغاني صناعة
الرسم ففهر بها ، ثم ولع بالأدب وتراجم
الأعيان . وتولى ديوان الإنشاء في صفد
ومصر وحلب . ثم وكالة بيت المال في
دمشق ، ففري لها . له زهاء مئتي مصنف ،
منها « الوافي بالوفيات - خ » كبير جداً .
في التراجم . طبع منه ثلاثة أجزاء .
و« الشعور بالعود - خ » في تراجم العود
وأخبارهم . و« نكت الحميان - ط ١ »
ترجم به فضلاء الحميان . و« ألبان
الواجب - خ » رسائله لبعض معاصريه .
رتب أسماهم على حروف المجمع . هندي
نسخة منه و« التذكرة - خ » بجمع شعر
وأدب وتراجم وأخبار . كبير جداً ،
جاء في تعليقات الميحي أن منه أحد عشر

(١) الفرز شكاسة ٢ : ٨٦٠ و« ١٧٧ هـ . و« ١٧٧ هـ .

في حسن المحاضرة ١ : ٢١٢ وآداب اللغة ٣ : ٢٤١

ومجموع لطبوعات ٨٣٥ و« ديوان الدياح للشعب ١١٥ و«

الطائون سنة ٧٤٩ و« وأورد فيكتي في نيل الإنهاج ٩٥

ثلاث روايات في وفاته : سنة ٦٩٧ و« ٦٩٩ و« ٧٧٦ و«

قراءة الأخيرة

(١) سني المجلد ، في مجلة المجمع العلمي العربي ٣٤ : ٦٧٧ -

١٩٦٧ و« فهرست المجلد ٨٧ : ١٤٧ والأدب العربي للعاصر

١٩٦٧ والأهرام ٣٣ / ٥٩ / ٧٣ و« كتاب الأعرابيات : مقدمة

بطلب ولده حسان الشاعر .



خليل بن جبرائيل الحواري

وأيضاً حدثت كرواسي جميله لفضله وهو في عزمه
سيت تزيين كبا والياباد ويحيى صديقاً لنبيه قبل
حله

خليل الدين : نهاية قصيدة من نظم : بخطه . أرسلها إلى
الشيخ ، علي الثاني ، وهي من مخطوطات مكتبة النبي
في مركز الصحف ، بصر

وه الخليل - خ - وله قصص ورسائل ، منها
« النعمان وحظلة » وكتاب « وي إذن
لست بأفريقي » وه مختصر روضة المناظر «
لأبن الشحنة ^(١) .

الخالدي

(١٢٨٧ - ١٣٦٠ م - ١٨٦٦ - ١٩٤١ م)

خليل جواد بن بلر بن مصطفى بن
خليل بن محمد صنع الله ، أبو الوفاء
الخالدي المخزومي الديري ثم المقدسي :
رحالة ، من فقهاء الحنفية . كان من أعلم
الناس بالمخطوطات وأماكنها . ولد بالقدس
وتخرج بمدرسة القضاء الشرعي بالأستانة
وولي القضاء في كثير من بلاد الروم ايلي ،
آخرها قضاء ديار بكر . ثم كان من
أعضاء مجلس تدقيق المصاحف والمؤلفات
بدار المشيخة الإسلامية في اسطنبول . وتولى
أخيراً رئاسة محكمة الاستئناف العليا في
القدس (كما علق السيد حسام الدين

له « طرفة الطرف - ط - رسالة ، وه العلم
والترية - ط - وترجم عن الفرنسية عدة
روايات . وهو الذي عناه الأستاذ محمد
كرد علي ، في مذكراته بالإشارة إليه
« خ » زه ^(٢) .

ثابت

(١٢٨٨ - ١٣٨٣ م - ١٨٧١ - ١٩٦٤ م)

خليل ثابت ، أبو تكرم : صحفي
لبناني . من أبرز كتاب السياسة الخارجية .
ولد بدير القمر ونحرج بمدرسة الأميركان
وتولى إدارة مطبعة السودان ومكتبة
بالخرطوم . واستقر في القاهرة رئيساً
لتحرير جريدة المقطم وكانت من أكبر
الصحف العربية وأقواها . ورأس لجنة
« نشر المؤلفات التيمورية » فصدرها
بفصول في التعريف بها . ومات في بيروت
مستشفياً . ترجم عن الإنكليزية « مسرات
الحياة » ط - ولم تكن له عناية بالتأليف ^(٣) .

خليل الحواري

(١٢٥٢ - ١٣٢٥ م - ١٨٣٦ - ١٩٠٧ م)

خليل بن جبرائيل بن يوحنا بن
ميخائيل : شاعر ، من الكتاب . ولد في
الشويفات (بلبنان) وتعلم في بيروت ،
وأنشأ بها جريدة « حديقة الأخبار » سنة
١٨٥٨ م . ثم جعل مديراً للجريدة
الرسمية ومطبعة في سورية . فديراً للأموور
الأجنبية فيها . ونظم الشعر الكثير ، وتوفي
في بيروت . له ديوان في ستة أجزاء
سماها « زهر الربى - ط - وه العصر
الجليد - ط - وه السمر الأمين - ط -
وه الشاديات - ط - وه الصفحات - ط -

جزماً في مكتبة الساطي بالمدينة (رقم
١٦٥ - ١٧٥ أدب) وه الفيت المسجم
في شرح لامية المسجم - ط - مجلدان ،
وه جنان الجناس - ط - في الأدب ،
وه نصرة الناثر - خ - في نقد المثل السائر ،
وه تشنيف السمع في انكساب الذم - ط -
وه دمنة الباكبي - ط - وه أعيان النصر
- خ - في التراجم ، كبير ، وه منشآت -
خ - جزء ، وه ديوان الفصحاء - خ -
مجموع في الأدب ، وه تمام اللون في
شرح رسالة ابن زيدون - ط - وهي
غير الرسالة التكمية التي شرحها ابن نباتة ،
وه جلوة المذاكرة - خ - في الأدب ،
وه المجارة والمجازاة - خ - وه فض الختام
في التورية والاستخدام - خ - وه تحفة
ذوي الألباب فيمن حكم دمشق من الخلفاء
والمملوك والتواب - ط - ورسائل ، منها :
« الروض الناصح - خ - وه الحسن الصريح
في مئة ملبح - خ - بخطه في دار الكتب ،
وهي ناهية بإجازة ذكر فيها بعض مؤلفاته
(كما في تعليقات أحمد خيرى) وه قهر
الوجه العائبة بذكر نسب الجراكسة - ط -
وه الوصف والتشبيه - خ - وه وصف
الهلل - ط - وه وصف الحريق - خ -
وه كشف السر المبهى في لزوم ما لا يلزم
- خ - ذكره عبيد ، وه غوامض الصحاح ،
للجوهري - خ - بخطه . رأيته في
الأسكوريال (الرقم ١٩٢) . وله شعر فيه
رقة وصنعة ^(٤) .

خليل زينة

(١٢٨٤ - ١٣٦٣ م - ١٨٦٧ - ١٩٤٤ م)

خليل بن ياسين زينة : صحافي ، أبوه
من كاثوليك دمشق . ولد بلبنان وتعلم
بيروت ، وأصدر في الإسكندرية مجلة
« الراوي » شهرية . ستين . وعمل في
تحرير الأهرام ١٤ عاماً . وتوفي ببيروت .

(١) مرة العصر ٣ : ٣٨ ومجم سركيس ٩٩٣ ولقطم ٢٨
ربيع الأول ١٣١٣ وتاريخ الصحافة العربية ١ : ١٨١
ونظر مذكرات كرد علي

(٢) هوريون في مصر ٣٣١ وفيه ٢٨١ - أن لفظ « ثابت »
هو لقب بلد صاحب الترجمة . مدحه به الأمير فخر الدين
لفني . وكان لثباتاً عسكرياً اسمه « فخر الحواري » ثبت
مع فخر الدين بمكة في عكا - قلبي ثابت . وحلى
الطبعة الثالثة سنة ١٩٤٧ م ص ٣٧٧ والأهرام
١٠ / ٥ / ١٩٦٤ وسركيس ٦ : ٦٥٥ .

(٣) فهرز الكتلة ٢ : ٨٧ ومطبات الشامية ٦ : ٩٤ وآداب
الكتلة ٣ : ١١١ وفتح المصباح السلي العري ٥ : ٤٤٥ ثم
١٦ : ٢٨١ وقراني بالولايات ١ : ٢٩٩ الخالدي . واهرس
السيد ٢٧١ : ٤٤٥ و٥٦٤ .

(١) تاريخ الصحافة العربية ١ : ١٠٢ ولقطم ٣٣ : ٩٩٣
وآداب لبنان ٤ : ٢٥٠ .

بقوله خليل : منطقي حنفي من علماء الدولة العثمانية . له كتب ، منها « جلاء الأنظار » - ط - حاشية على الفوائد القنارية بشرح ايساغوجي في المنطق ، وه الرسالة العربية - ط - منطقي أيضاً ، وه هدية النبي المستطاب في المناظرة والآداب - خ - في دار الكتب ، وه حاشية - خ - عليها ، وه حاشية على شرح مسعود الرومي لآداب البحث للسمرقندي - خ - في الأزهرية . ومثله « حاشية على ملا حنفي لآداب البحث للضد - خ - ^(١) .

الإسمردي

(١١٦٧ - ١٢٥٩ هـ = ١٧٥٣ - ١٨٤٣ م)

خليل بن حسين الإسمردي : فاضل ، من فقهاء الشافعية . له كتب ، منها « أزهار الفصول من مقولات أبواب الفنون » وه القاموس الثاني في النحو والصرف والمعاني ، وه منهاج السنة السنية في آداب سلوك الصوفية ، وله في التفسير مختصر ومطول لم يكمل ^(٢) .

اللدي

(١٩١٢ م - نحو ١٩٣٠ هـ = ١٩١٢ - نحو ١٩٣٠ م)

خليل بن حماد بن أديب اللدي : فقيه ، من أهل « لد » بفلسطين . تعلم بالأزهر وصنف « المطالب السنية » - ط - « أبواب فقهية لم ترد في مجلة الأحكام العدلية كالوقف والطلاق . وفي مقدمتها ترجمة له في ٩٧ صفحة ^(٣) .

خليل سركيس

(١٢٥٨ - ١٣٣٣ هـ = ١٨٤٢ - ١٩١٥ م)

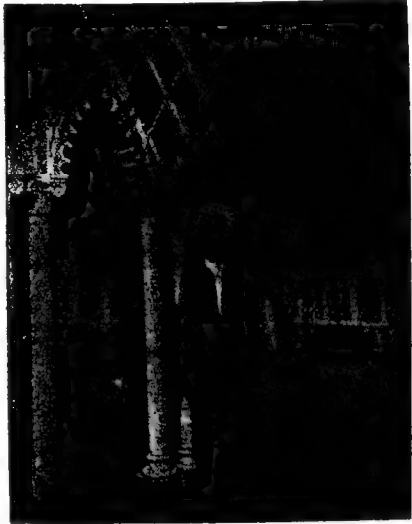
خليل بن خطار سركيس : صحافي . مولده في عيبة (بلبنان) ووفاته ببيروت . أصغر جريمة له لسان الحال « يومية في

(١) حشاني مؤرخي ١ : ٤٠٣ - الأزهرية ٣ : ٤٥٨ .

٢٥٩ : ٣١٧ - دار الكتب ١ : ٧٢٣ .

(٢) هدية الفارين ١ : ٣٥٧ .

(٣) الأزهرية ٢ : ٣٧١ و ٧ : ٥١ .



خليل حماد بن بطر اللادي

صورته في عصر بني حماد - بمدينة إشبيلية - سنة ١٣٥١ هـ

اجازته خيرة اجازة شاملة عامة وليجان من ضايع من دعاة الحنفية في الاوقات المذكورة موصياياه بتقوى الله واتباع الميراث باهله وفسره وعلايته كتبه بخط يده الفقه الاعفوا له ووجهه خليل بن مصطفى بن خليل اللادي الذي يرى القدسي في سلسل مصنفين في السنة الموصية لتسعين وثلاثمائة وقف مصليا على فني والده

خليل حماد اللادي :

من اجازة بخطه لشيخه أحمد عري . اعطاني عليه للبحر . وهي محفوظة في مكتبة بيموس الجيزة . (ينظر) :

القدسي ، رواية عن الشيخ زاهد الكوثري) . وكان قد رحل إلى المغرب والأندلس ، وتقل في بلاد الشام . وبعد استقراره في القدس ، توفي بالقاهرة . له « الاختيارات الخالدية » في الأدب ، نحو ٣٠ كراسة ، وكتاب في « حلول أصول الفقه » وشرح في كتاب عن

رحلته « إلى بلاد المغرب والأندلس . وقال الطواري : له « مذكرة » في نحو

خليل بن حسن التيراي ، المعروف

(١) معجم الشيوخ ٢ : ٢٧ - ٢٩ - دليل الحج والبيت

أحمد بن محمد الفارسي ١٨٣ وانظر مجلة الرسالة ١٠ : ٩٥٠ .

بيروت . مدة ٣٨ عاماً . وله كتب منها
« العادات - ط » و « سلاسل القراءة - ط »
« ستة أجزاء » و « تاريخ أورشليم - ط »
و « رحلة إلى الآستانة وأوروبا وأميركا - ط »
و « أسناد الطبّاعين - ط » و روايات . وعني
بإصلاح الطباعة وتجميلها فكان أول من
صنع « أمهات » الحرف القارسي ^(١) .

خليل زينة - خليل بن ياسينا

خليل سعادة

(١٢٧٣ - ١٣٥٣هـ = ١٨٥٧ - ١٩٣٤م)

خليل سعادة مجامع : طبيب ، من
الكتاب . لبناني الأصل ، تعلم في الكلية
الأميركية ببيروت ، واشترك مع إبراهيم
اليازجي في تحرير مجلة « الطبيب » وانتقل
إلى مصر ثم إلى البرازيل فاستقر في سان باولو
إلى أن توفي . وكان كبير العاملين في
الحركة السورية العربية في المهجر . وتولى
تحرير جريدة « الرابطة السورية الوطنية »
وله « الوقاية من السل الرئوي - ط »
و « قاموس سعادة - ط » إنكليزي عربي ،
و « ترجمة إنجيل برنابا - ط » و روايات .



خليل سعادة

منها « أسرار الثورة الروسية - ط » و « قصص
وكليوباترة - ط » و « أسرار الباستيل » ^(٢) .

الجبوري

(١١٣٧ - ١١٩١هـ = ١٧٢٥ - ١٧٧٧م)

خليل بن سلطان بن ناصر الجبوري :
شاعر . من متأدبي بغداد . ولد وتعلم
وتوفي فيها .

الخليل بن شاذان

(٨٤٢٥ - ١٠٠٠هـ = ١٠٣٤م)

الخليل بن شاذان بن الصلت بن مالك
الخروصي : من أئمة الإياضية في عُمان .
بيع له سنة ٤٠٧هـ . فأحسن ضبط الأمور ،
ودانت له البلاد بعد اضطرابها . وفي أيامه
هاجم جند العباسيين عُمان ، فضعف عن
صلمهم . فأفسروه ، ثم أطلقوه . واستمر إلى
أن توفي ^(٣) .

ابن شاهين

(٨١٣ - ٨٧٣هـ = ١٤١٠ - ١٤٦٨م)

خليل بن شاهين الظاهري . غرس
الدين . يعرف بابن شاهين : أمير ،
من الماليك ، اشتهر بمصر . كان من المؤمنين
بالبحث . وله تصانيف ونظم . ولد ببيت
القدس . وتعلم بالقاهرة . وولي نظر
الاستكندرية ثم نيابته سنة ٨٣٧ هـ وحملت
سيرته فقل إلى الوزارة بالقاهرة ، فاستغنى
بعد مدة يسيرة . وسافر سنة ٨٤٠م أميراً
للحاج المصري . وولي نيابة الكرك ،
فأتاك بكية صفد . فنيابة ملطية ، فأتاك بكية
حلب . وشكا نائبه منه . فاعتقل وسجن
بقلعتها مقيداً . ثم أطلق . وولي إمرة الحاج
الدمشقي مرتين . وتوفي في طرابلس .
نسبه إلى الظاهر برقوق ، وكان أبوه شاهين
من ماليكه . من كتبه وهي نحو ٣٠ مصنفات

« زبدة كشف الممالك وبيان الطرق والمساكن
- ط » و « الإشارات إلى علم العبارات - ط »
في تصوير الأحلام ، و « المواهب في اختلاف
المذاهب » و « ديوان شعره » في عدة
أجزاء ^(٤) .

خليل شبيب = خليل بن إبراهيم

حياتي زاده

(١٨٥١ - ١٠٠٠هـ = ١٨٦٧م)

خليل شرف بن أحمد الألبستاني ،
المعروف بحياتي زاده : فاضل تركي
تفقه بالعربية وولي القضاء ببغداد . من
كتبه « أفكار الجبهرت في شرح أسرار
الملوكوت - ط » في الحياة ^(٥) .

خليل صادق

(١٢٨٢ - ١٣٣٣هـ = ١٨٦٥ - ١٩١٥م)

خليل صادق الطرابلسي : فاضل ،
معتصوف ، من فقهاء الحنفية . من أهل
طرابلس الشام . مولده ووفاته فيها . له
« منح البر - ط » في شرح حزب البر
للشاذلي ، و « مناداة الخليل في مناجاة
الجليل - ط » و « كثر الصلوات في صيغ
الصلوات - ط » و « حسن المني في أساء
الله الحسنى - ط » و « رد الأسرار في ورد
الأذكار - ط » و « ديوان شعر - خ »
مظوماته ، وثلاث رسائل في « علم
الأنساب - خ » ^(٦) .

خليل صادق

(١٣٦٨ - ١٠٠٠هـ = ١٩٤٩م)

خليل صادق المصري : فاضل ، من
أهل القاهرة . أنشأ مجلة « مسامرات الشعب »
وولى إصدارها قرابة ٤٥ عاماً ، حاشداً لها
كبار الكتاب والمترجمين ، متغيراً لأجزائها

(١) المقدمه الرابع ٣ . ١٩٥ وخط سارك ٨ : ٦٨ وهدية
فهارس ١ : ٣٥٣ وفيه وولاه سنة ٨٩٣هـ . غنى . ومجمع
الطبعات ١٣٣ .

(٢) إيشاح الكرك ١ : ١٠٩ وهدية ١ : ٣٥٦ .

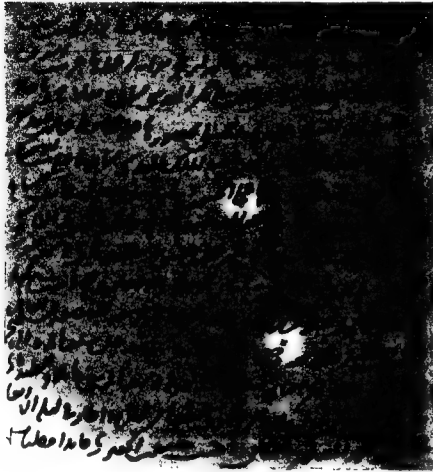
(٣) علماء طرابلس ١٨٨ .

(١) للقدم ١٠ صفر ١٣٥٣ وتاريخ الصحافة العربية ٢ :
٥٧ وجميع تصانيف الحديث ٢ : ١٢ والقصة في الأدب
العربي الحديث ١ : ٢٢٤ .

(٢) مجمع لكتال الدين القزلي (منطوط) .

(٣) نسخة الأمان ١ : ٣٥٥ - ٢٤٤ .

(١) علماء طرابلس ٢٠٩ والقاموس العام ١١٤ ومجمع
الطبعات ١٠٢٠ .



نموذج من خط خليل بن عبد القادر الجعري

أحسن القصص في لغات الغرب . وكان في صباه من أتراب ثروت وعليل وتوفيق نسم ، فاختار الأدب وابتمد عن السياسة . وكان ممن كتب في مجلته أحمد شوقي وعبد القادر حمزة والسباحي والملازني وأبو القتح وعباس حافظ وكثيرون . توفي بالقاهرة ^(١) .

الخالدي

(١٩٠٠ - ١٩٣٦ م = ١٣٠٠ - ١٣٥٨ م)

خليل بن صالح الحشمي الخالدي : قاض مالكي نحوي مغربي ، من الحشم (إحدى قبائل تلمسان) نشأ بتلمسان وأقام بفاس . وكان من كبار مدرسي النحو في القرويين ولا سيما ألفية ابن مالك . وولي القضاء بفاس ، وانتقد ابن زيدان سيرته . ونُقل إلى قضاء مكتاسة فنكب فيها ، فسافر إلى فاس وتوفي بها . له مؤلفات ، منها « رحلة - خ » وقف عليها ابن زيدان ، وقال : إنها منظومة ساقطة الوزن ، وقال ابن سودة إنها في رحلة السلطان الحسن . ومقامة في « قصة ليل » أعدته الحكومة البريطانية إلى المولى الحسن سنة ١٣٠٩ في نحو كرامة ^(٢) .

الخليل (بفلسطين) أخذ عن علماء القدس والقاهرة ودمشق . له « معجم » في أسماء شيوخه ^(٣) .

الخليل

(١٠٥٤ - ١١٤٦ م = ١٠٠٠ - ١٠٩٤ م)

خليل بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم ابن الخليل القزويني ، أبو يعلى الخليلي : قاض ، من حفاظ الحديث ، العارفين برجاله . له « الإرشاد في علماء البلاد - خ » في الرباط (١١٢٨ هـ) ذكر فيه المحتشدين وغيرهم من العلماء على ترتيب البلاد إلى زمانه ^(٤) .

(١) الفهرست التاسع ٣ : ١٨٩ وصاحبه من شيوخ صاحب الترجمة ، ثم كانت بينهما مكانة . والفكرات السائرة ١ : ١٩٠ ووقع فيه « الخطي » تصحيف « الخليل » بوجه ولد بالقدس ومثله في الفهرست ٨ : ٢٨ .

(٢) الرسالة المطبوعة ٩٧ وفيها - خ . ومعهده المطبوعات ١١ : ١١٠ .

الكاملي

(١١٤٦ - ١٢٠٧ م = ١٧٣٣ - ١٧٩٢ م)

خليل بن عبد السلام بن محمد ، أبو الصفاء ، صلاح الدين الكاملي : من المشتغلين بالحديث . دمشق المولد والوفاة . له « ثبت - خ » في دار الكتب (١٣٥) تيمور ^(١) .

الجعري

(٨٦٩ - ٩٠٦ م = ١٤٦٤ - ١٥٠٠ م)

خليل بن عبد القادر بن عمر ، أبو سعيد ، غرس الدين الخليلي ، الجعري : فاضل من الشافعية . أصله من قلعة جعير (على الفرات) ولد وتعلم وتوفي في بلد

طوطح

(١٣٠٤ - ١٣٧٤ م = ١٨٨٧ - ١٩٥٥ م)

خليل طوطح : دكتور في التريية . ولد في رام الله (بفلسطين) وتخرج بجماعة هارولد بأمریکا . وتولى إدارة دار المعلمين بالقدس . وعاد إلى أميركا (١٩٤٤) لمكافحة الدعاية الصهيونية ولإسقاط القضية الفلسطينية . واستمر إلى أن توفي . له تأليف ، منها « التريية عند العرب » أطروحته ، بالإنكليزية . وشارك بعض معاصريه في تأليف « تاريخ القدس ودليلها - ط » و « تاريخ فلسطين وجغرافيتها - ط » ^(٢) .

(١) عباس حافظ ، في جريدة المصري ٢٦ جيلدي الأول ١٣٦٨ .

(٢) خليل طوطح لإسقاط الطالع - خ . وإسقاط أعلام التمس ٣ : ٣٣ .

(٣) الرسالة ٣ : ٧٤٣ .

وحماء ابراهيم واربهم برئيلهم واربهم ابراهيم واليه عز وجل وروح
القدس واليه عز وجل واليه عز وجل واليه عز وجل واليه عز وجل
العليه واليه عز وجل واليه عز وجل واليه عز وجل واليه عز وجل
عز وجل واليه عز وجل واليه عز وجل واليه عز وجل واليه عز وجل

خليل بن كيكليدي

من نهاية - سنة مجلسي لياشدي - من مخطوطات المطبعة اليهودية بمصر .

المصور . من ملوك مصر . ولي بعد وفاة
أبيه (سنة ٦٨٩ هـ) واستفتح الملك بالجهاد
قصدت البلاد الشامية وقاتل الإفرنج ،
فاسترد منهم عكة وصورا وصيدا وبيروت
وقلعة الروم وبيسان وجميع الساحل ،
وتوغل في الداخل . وكان شجاعاً مهيباً
عالي الهمة جواداً ، له آثار عمرانية ،
وللشعراء أماديج فيه . قتله بعض المماليك
غيلة بمصر .^(١)

صلاح الدين العلامي

(٦٩٤ - ٧٦١ هـ = ١٢٩٥ - ١٣٥٩ م)

خليل بن كيكليدي بن عبد الله العلامي
الدمشقي ، أبو سعيد ، صلاح الدين :
محدث ، فاضل ، باحث . ولد وتعلم في
دمشق . ورحل رحلة طويلة . ثم أقام في
القدس مدرساً في الصلاحية سنة ٧٣١ هـ ،
فخزي فيها . من كتبه : المجموع المنهب
في قواعد الملعب - خ - جزآن . في فقه
الشافعية ، وكتاب ، الأربعين في أعمال
المتقين ، كبير . وه الوشي المعلم . في
الحديث ، وه المجالس المبتكرة ،
وه المسلمات ، وه الفتحات القدسية ،
وه منحة الرافض ، في القرائض ،
وه كتاب المسلمين ، وه مقدمة نهاية الأحكام ،
وه برهان التيسير في عنوان التفسير ،
وه كشف النقاب عما روى الشيخان
للأصحاب - خ - رسالة أحصى بها ما



خليل بن كيكليدي السكاكيني

تقديمه لمحمد بن عبد الله بن كيكليدي
في الملعب
خليل السكاكيني
٢٥/٩/٩٤

سنة وبعده على نسخة من كتاب . الحركة الفكرية .
ص ١٠٠

السكاكيني - ط - نشر بعد وفاته ، وهو
مذكراته اليومية من سنة ١٩٠٧ إلى ١٩٥١
وفيها أشعار من نظمته ، وآراء في المجتمع ،
وأخبار وطرائف قصرها على ما يتصل به
وبأسرته .^(٢)

الأشرف ابن قلاوون

(٦٦٦ - ٧٦٣ هـ = ١٢٦٨ - ١٣٢٤ م)

خليل بن قلاوون الصالحى : الملك
الأشرف صلاح الدين ابن السلطان الملك

الديوبه جي في مجلة المجمع العلمي العراقي ،
وأرجوزة في النحو سماها « الدرر المنظومة
والسرر المختومة » حققها الأديب عماد
عبد السلام زوؤف ونشرها في مجلة المجمع
العلمي العراقي أيضاً . وقصائد ومقطعات
وتحانيص وتشاطير . مولده ووفاته بالموصل .^(٣)

القزويني

(١٠١١ - ١٠٨٩ هـ = ١٥٩٣ - ١٦٧٨ م)

خليل بن الغازي القزويني : فاضل
إمامي . له « شرح المدة » في الأصول ،
وه حاشية مجمع البيان ، وه رسالة الجمعة ،
وغير ذلك . مولده ووفاته بقروين . وكف
بصره في آخر عمره .^(٤)

أبو خليل القناني = أحمد بن محمد ١٣٢٠

السكاكيني

(١٢٩٥ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٥٣ م)

خليل بن قسطنطين السكاكيني ، أبو
سري : أديب ، من الكتّاب ، من أعضاء
المجمع العلمي العربي بدمشق والمجمع
القروي بالقاهرة . اشتغل زمناً طويلاً
بالتعليم . ولد وتعلم وعاش في القدس .
وكان من حملة الفكرة العربية قبيل الحرب
العامة الأولى ، ونفي في خلال تلك الحرب
إلى دمشق ، ففرّ منها إلى مصر . وعاد
إلى القدس بعد الحرب ليعمل في إدارة
المعارف . وانتقل بعد ذلك فلسطين إلى
القاهرة ، فنجح بموت وحيدته « سري »
ولم يمض ببلده غير بضعة شهور ، وتوفي
بالقاهرة . له كتب ، منها : الجديدي - ط -
مدرسي لتعليم القراءة العربية ، بأسلوب
حديث ، وه مطالعات في اللغة والأدب
- ط - وه كتاب ما تيسر - ط - جزآن ،
وه فلسطين بعد الحرب الكبرى - ط -
وه سري - ط - وه الأصول في تعليم
اللغة العربية - ط - وه يوميات خليل

(١) حوت الإحيات : ١٥١ : ودائرة السنن . وابن الورعي
٢ : ٣٣٨ : والندم الإعراف : ٣٠٨ : والشواهد للبرقي : ١ .
٥٥٦ - ٧٣٣ : وابن ياسين : ١ : ١٢١ : ورواه ميم ٦٢ : وفيه
أن الفقرة الثالثة التي غشت على جود الصليب كانت على
يد السلطان خليل .

(١١) مجلة المجمع العلمي العراقي ٢٥ : ٢٠٨ - ٢٤٥ : وسلك
البرزخ : ١٠٢ : ١٠٢ .

(١٢) روضات الجنات ٢٤٧

(١٣) انظر يوميات خليل السكاكيني : الصفحة الأخيرة



خليل (أبو الرشد) بن محمد المغربي، في الرحلة النهرية
وهي الإجازة المصورة أدناه، الأسطر الأخيرة منها مكبرة.

والأزهرية. قال الجبيري: «ولي خزنة كتب المؤيد - بالقاهرة - مدة - فأصلح ما لشد منها، ورّم ما تشعث. وتوفي عائدا من الحج، في منزلة يقال لها «أكرى»^(١)

الفتال

(١٧٧٢ - ١١٨٩ هـ = ١٧٧٢ - ١٧٧٢ م)

خليل بن محمد بن إبراهيم بن منصور القتالة دمشقي: فاضل، له حاشية على الدر المختار سيهاه «دلائل الأسرار - خ» في بغداد. «و شرح لامية ابن الوردى»

كامل الرحلة النهرية الحركة القطنية لجاءها خليل بن محمد ابراهيم الفتال

خليل بن محمد الفتال

عن الصفحة الأولى من كتابه «الرحلة النهرية» في محروقة القطنية، كذا بخطه في مكتبة الجامعة الأمريكية ببيروت.
الرقم ٣٩٠.

وألف «رحلة إلى الديار الرومية» سيهاه «الرحلة النهرية» إلى محروقة القطنية - خ - «وكتاش - خ» فيه كثير من نظمته أطلقها أحمد عبيد، على نحو من منه.

(١) البوفايت التسمية ١١٧ وشجرة - الرق ١٣٤٠ - وهو حه «أبو الروقة» وسطه في سلك الدبر: ١٠١ - حلا لا لشد وإيضاح الكتون ٢: ٥٩٩ وفيه أنه قال في آخر حية الإزادات: تحت كتابه سنة ١١٩١ فلهذا بهر حله «وهس القهارس ١: ٢٨٠ وعرفه بالتوسي قلت وفي حله بإجازة الفتالي إسماعيل بن أحمد اللبي، والمصري ١٦٢: والأزهرية ٣٦٢: ٧: ٣٦٦.

رواه البخاري ومسلم لكل صحابي من الحديث، وه إثارة القوائد المجرعة - خ - في الحديث، وه جامع التحصيل في أحكام المراسيل - خ - حديث وه حكم اختلاف المجتهدين - وغير ذلك^(١).

الأفندي

(١٦٧٣ - ١٢٧٢ = ١٨٢١ - ١٦١٨ م)

خليل بن محمد بن محمد بن عبد الرحيم. أبو الصفاء الأفندي المغربي الشافعي: محدث رحالة عارف بالأدب والفرائض والحساب. له نظم حسن. حج وجاور بمكة بمدة. وتردد بينها وبين دمشق ومصر. ثم خرج من مكة إلى المدينة فالأحساء والقطيف. فلغند. ودخل هرمز وهرات وسمرقند وغيرها. ومات فجأة بيزد. خرج للشيخ عبد الدين اسماعيل الحنفي مشيخة «و لجمال الدين ابن ظهيرة» مجبها «وخرج لنفسه» «المبانيات» نحوه حديث. وه أضافت قضاءه الشافعية. وله تعليقات وفوائد^(٢).

ضوابط زاده

(١٩٠٥ - ١٢٩٤ = ١٩٠٥ - ١٢٩٤ م)

خليل بن محمد. المعروف بصولاقي زاده: فاضل من أهل اسطنبول. حنفي. مصنفاته عربية. ولي القضاء بمغنياس وتوفي بها. من كتبه «طبقات الحنفية - خ» «في مكتبة ولي الدين الحنفي» «و تحفة الخليل إلى طالب فن الخليل» «شرح للمختصر الأندلسي في العروض» «ضم إليه رسالة» «جعلها كالحاشية على شرح المحسن القيصري للمختصر» «وسياها»

(١) ديلا طبقات الحفاظ. للحموي والبيروني. وثبت الدردي - خ - «وهس القهارس ١: ١١٧ والتبصير ١: ٥٩: والدرر للكتابة ١: ٩٠٠ والفرس شهيدى ١٦٦: الأسر المحلل ٢: ٥٥١: والفيضان - ح - وكتاب في حال حروقة ١: ٥٥: قلت. وس كتاب جامع التحصيل لأحكام المراسيل - صحت بغير أي خط. أكملها سنة ١١٧٦. في أولها بتر خليل. في مدينة أنور - بالوس. ذكرها المختار السوسي
(٢) الصوره الرابع ٣: ٢٠٧: وقدرت ١٥٠٧.

«بحر العروض - خ» «اقتبته بخطه، وه مختصر موضوعات العلوم لطاش كبري زاده - خ» «في الأزهر (٨٤) معارف عامة»^(١).

خليل المغربي

(١١٧٧ - ١١٧٧ = ١١٧٧ - ١١٧٧ م)

خليل بن محمد المغربي، أبو الرشد: فقيه مالكي، تونسي الأصل - مصري المولد والقرار. له مؤلفات. منها «ثبت

حكمة من كتب علي بن أبي حمزة حجازي في سنة ١١٧٧ م من كتابه «الرحلة النهرية» في محروقة القطنية، كذا بخطه في مكتبة الجامعة الأمريكية ببيروت. الرقم ٣٩٠.



خليل أبو الرشد للأكلي

نص بإجازة - بخطه - من الفتالي إسماعيل بن أحمد اللبي (في الرحلة النهرية)

- خ - «رواه عبد الحي الكتاني» «و شرح المقولات المشر» «سيهاه» «بقية الإزادات في شرح المقولات - خ» «في دار الكتب

(١) عثمانى مؤلفي ١: ٣٦١ وحديث ١: ٣٦٤ وإيضاح الكتون ٢: ٧٨٠ ومذكرات المؤلف

وله نظم . توفي في دمشق ^(١) .

الرشيدي

(١١٨٦ هـ - ١٢٠٠ = ١٧٧٢ م)

خليل بن محمد (شمس الدين) ابن زهران بن علي الخضير الرشيدي : قتيبه شافعي مصري . من بلدة رشيد . له كتب ، منها : الدرر البهية الكاملة ، المتعلقة بالشمس الثلاثة الفاضلة - خ - في مكتبة الأزهر ، و شرح الأربعين النووية في الحديث ، و شرح لقطة المجلان للزركشي ^(٢) .

الجبائني

(١٣٤٦ هـ - ١٣٥٠ = ١٩٢٨ م)

خليل بن محمد بن غنم الجبائني : عارف بالقرآت مصري . له كتب ، منها ، رسالة « البرهان الوفاة - خ - في مكتبة الأزهرية . رد بها على رسالة الآيات الثابتات في حكم القرآت » لأبي بكر الحداد . وله هداية القرآن والمقرئين - خ - في التيمورية ^(٣) .

خليل المرادي (المؤرخ) = محمد خليل ١٢٠٦

الرومي

(١١٣٠ - ١٢٢٠ هـ = ١٧١٨ - ١٨٠٥ م)

خليل بن مصطفى البشتي ، الشير بارومي : فاضل . من أهل دمشق . له نظم جمع في ديوان - خ - ^(٤) .

القمي

(١٣٩٥ هـ - ١٤٠٠ = بعد ١٣٩٥ م)

خليل بن عقيل بن عبد الله القمي :

(١) جسر الكمال الذي - خ - وسلك الدرر واكتشف لطلبي ٦٦ .

(٢) حجة ١ : ٣٥٥ وشعره فيا ، الخضير ، والأزهرية ٨٤١ : ٣ .

(٣) الأزهرية ١ : ٣٢٠ والتيمورية ٣ : ٣٣ وفيها : وفاته سنة ١٣٤٧ .

(٤) مجلة للبحر العلمي ٦ : ٣٦٨ .

قتبه حتى . حلي المنشأ والدور . انتقل إلى القدس وبها أنجز كتابه « منتخب التوضيح - خ - » بخطه سنة ٧٩٧ (في الأزهرية ٣٣١٣٣ حليم) اختصر به كتاب التوضيح لقدمه ابن الليث . في فروع الحنفية . وله « شرح مصابيح السنة » للبخوي . ذكر في كشف الظنون أنه شرح بسيط ^(١) .

البنوي

(١٢٨٠ - ١٣٥٠ هـ = ١٩٣٢ م)

خليل بن ميخائيل البني : صحن لبناني حلي المولد . تلمذ على إبراهيم اليازجي في المدرسة البطريركية بيروت . وكتب في جرائد ومجلات كنيسية . ثم أصدر جريدة « الأحوال » يومية . ولا تزال إلى الآن ؟ . وله « كشف المكوم في تاريخ آخر سلاطين الروم - ط - جز ١ ، أملاء عليه بالفرنسية الأب دي كويه البسوي ^(٢) .

خليل اليزجي

(١٢٧٣ - ١٣٠٦ هـ = ١٨٥٦ - ١٨٨٩ م)

خليل بن ناصيف بن عبد الله بن ناصيف ابن جنبلاط : أديب ، له شعر . من مسيحي لبنان . ولد وتعلم في بيروت ، وزار مصر فأصدر أعداداً من مجلة « مرآة الشرق » وعاد ، فدرّس العربية في المدرسة الأميركية . وتوفي في حدث لبنان فحمل إلى بيروت . له « نسيات الأوراق - ط - » من نظمه ، و « المروءة والوفاء - ط - » مسرحية شعرية . و « الوسائل إلى إنشاء الرسائل » و « الصحيح بين العامي والقصيح » ^(٣) .

نظير

(١٣٣٨ هـ - ١٣٤٠ = ١٩٢٠ م)

خليل نظير : زجال مصري كان أبوه من مالكي علي رفاة الطهلوي . تعلم

خليل في طهطا ، وقصد القاهرة بعد وفاة رفاة (١٢٩٠ هـ) قرأ في الأزهر . وعلم في مدرسة صغيرة وكتب في الصحف . ونظم الشعر ثم تحول إلى الزجل . واشتهر . وجمعت أزجاله بعد وفاته في « ديوان - ط - » وهو أبو « إبراهيم نظير » الذي شارك في اغتيال السري ستاك الضابط البريطاني سردار الجيش المصري ، في السودان ، قبض عليه وأعدم شقاً مع آخرين . وكان خليل من أهل المرح والهداية ^(١) .

الصنهاجي

(٢٧٦٨ - ١٢٦٦ هـ = ١٢٦٧ - ١٢٦٣ م)

خليل بن هارون بن مهدي . أبو الخير الصنهاجي الجزائري : قتيبه مالكي . تعلم بالجزائر وتونس . واتقطع بمكة نحو عشرين سنة . وتوفي بالمدينة . له « تذكرة الإعداد ليوم المعاد - خ - » في شتريني (٣٢٣٦) قال السخاوي : جليل القوائد ، و « فهرسة » خرّجها له أحد رفاقه (الجمال ابن موسى) ^(٢) .

ابن ولي

(١١٠٨ هـ - ١١٩٧ م)

خليل بن ولي بن جعفر : عروضي حتى . من كتبه « المورد الصافي بشرح الكافي في علمي العروض والقوافي - خ - » في الظاهرية (٣٥٦٩) و « المقصد التام في معرفة أحكام الحمام » ^(٣) .

الخليلي - خليل بن عبد الله ٤٤٦

الخليلي - موسى بن محمد ٨٠٧

الخليلي - غرّس الدين ١٠٥٧

الخليلي - ياسين بن محمد ١٠٨٦

الخليلي - عبد المصلي بن محي الدين

(١) قبل وفاته ٥٥ وأدب كتب ٢٥٥

(٢) القدر ٤ : ٢٠٥

(٣) قبل المكتبة ٢ : ٢٠٥ و « نعم أنصت وفاته » و « حجة ١ : ٣٥٤ » وفي : وفاته ١١٠٦ ومسطحات القاهرة .

الهداية ٤٤٦ .

(١) حجة ١ : ٣٥٢ والأزهرية ٢ : ٢٨١ وكتف ٢ : ١٧٠١

(٢) رد وكتف ٥ : ٣٠٨ والهداية ٣ : ١٧٨

(٣) أدب شير ٢ : ٣٢٠

الخليلي = صادق بن باقر ١٣٤٣

الإباضية في عُمان . توفي بتري (١)

خديف = تلي بنت حلوان

الخنساء = ثماثير بنت عمرو ٢٤

ابن خنيس = محمد بن عبد الرؤوف ٣٤٣

هو

الخولي = إبراهيم بن حسين ١٣٢٥

خواجه زاده : مصطفى بن يوسف ٨٩٣

الخوارجي = عيسى بن حسين ٩٥١

الخوارجي = عيسى بن ففيد ١٠١٢

الخوارجي - أحمد بن الحسين ١٠٢٨

الخوارزمي = محمد بن موسى ٢٢٢ (٢)

الخوارزمي (ص . المقاتل) = محمد

ابن أحمد ٣٨٧ (٣)

الخوارزمي = محمد بن التماس ٣٨٣ (٤)

الخوارزمي (صدر الأفاضل) = القاسم

ابن الحسين ٦١٧ (٥)

الخوارزمي = طاهر بن قاسم ٢٧٧ (٦)

الخوارزمي = محمد بن إسحاق ٨٢٨ (٧)

الخواري = إبراهيم بن أحمد ٢٩١

الخواري (الأفيب) = مهدي بن أحمد

نحو ٤٥٠

الخواري = عبد الله بن سعيد ٤٨٠

الخواري = محمد بن شهاب ٨٥٢

ابن الخوام = عبد الله بن محمد ٧٢٤

الخوانساري = محمد باقر ١٣١٣

خواجه زاده = محمد بن الحسين ٤٨٣

خواجه = حسين بن علي ١١٦٩

ابن الخوخة = أحمد بن محمد ١٣١٣



الأميرة خاتمة

المغاري : أميرة . لما علم باللقه والأدب . كانت قريبة المولى إسماعيل بن محمد العلوي السجلماسي . تزوج بها في إحدى رحلاته إلى الصحراء حوالي سنة ١٠٨٩ . فازت بثقة فكان يعتمد على رأيها ومشورتها . وهي أم ولده المولى عبد الله بن إسماعيل . وبعد وفاة زوجها (١١٣٩) كانت لها مواقف في نصرة ابنها عبد الله وولايته بعد أبيه . ظهرت فيها على مسرح السياسة وشاركت في الكفاح . وأذاها أحد أبناء زوجها . المولى أبو الحسن بن إسماعيل . فاستصفي أموالها وعذبا . وضايقها أيضاً المستضيء بن إسماعيل . في مالها . وعاجلت عدوانها بصبر وحكمة إلى أن تمت البيعة لولدها عبد الله . وحيث سنة ١١٤٢ فتمت التماس بمطايها . قيل : أنفتت في حبها مئة ألف دينار . وتوفيت بفاس الجديد (٨)

ابن خنيس = محمد بن خنيس ٥٥٧

خنيس بن محمد

(٥٥١٠ = ٥٥٠ - ١١٦٦ م)

خنيس بن محمد بن هشام : من أمة

(١) من بحث الأستاذ آية الله الإلمية . في جة الحرب . العدد ٦ وانظر الانقضاء . الطبعة الثانية ٧ : ٥٨ . ومما عتلى ٥ : ١٣٨ ، ١٥٢ ، ١٥٨ . وإتجاه أعمال الناس ٣ : ٢٣٨ .

خمارويه

(٢٥٠ = ٨٢٨٧ = ٨٦٤ - ٨٩٦ م)

خمارويه بن أحمد بن طولون . أبو الجيش : من ملوك الدولة الطولونية بمصر . ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٨٢٧٠) وله من العمر عشرون عاماً . وأنشأ بيتاناً وقصراً من أعجب المباني . وفي أواخر أيامه تزوج المتعصب العباسي ابنه . قطر الندى . وكان شجاعاً حازماً . فيه ميل إلى اللهو . اتسع الملك في أيامه . فكان له من القرات إلى بلاد الرقة . ولد في سامراء . وقتله غلمان على فراشه في دمشق وحمل تابوته إلى مصر (٩)

خمنه الإباضية = هند بنت الخس

ابن خنيس = الحسين بن نصر ٥٥٢

ابن خنيس = محمد بن عمر ٧٠٨

الحوزي

(٤٤٧ = ٥٥١٠ = ١٠٥٥ - ١١١٦ م)

خنيس بن علي بن أحمد . أبو الكرم الواسطي الحوزي : من حفاظ الحديث . له شعر وعلم بالأدب . قال السلي : سألته عن رجال من الرواة فأجاب بما أتيته في جزء ضخم وهو عندي . وقال السمعاني : من فضلاء واسط ومحدثي . نسبته إلى الحوز (قرية قرب واسط) (١٠)

خمن

خاتمة

(١١٥٥ = ٥٥٠ - ١٧٤٢ م)

خاتمة بنت بكار بن علي بن عبد الله

(١) وفات الأحكام ١ : ١٧٤ والنحو الفارعة . وتهدب إلى صاكر . وابن أبياس ١ : ٥٠٠ وابن جلدون ٤ : ٣٠٥ والوفاء والقضاء ٢٣٣ وفي فاج - عباد . كتاب . ابن أحمد بن طولون . وهو خمارويه . (٢) إرتداد الأريب ٤ : ١٨٥ والكتاب ١ : ٣٣٨ وعق السيد أحمد عبيد . على قول الثاني : وهو عتلي . بقره : هو في كراسين . في الفارقة دمشق (رقم ٢٢٩ حديث) وقد استنسخه .

(١) نسخة الأعيان ١ : ٢٨٣ .

(٢) الخوارزمي (ابن التماس) . وابن إسحاق وهاقون : تقدم ضبطه (بكسر الراء) كما هو . بالكل . في معجم البلدان (٣ : ١٧٤) ثم وجدته في لب الكتاب (٩٨) بخطه على الراء . ونظرة في القاموس (مادة : رزم) ولم يخطه الفريسي . في فاج . بالعرف . وجري أكثر المتأخرين على فتح الراء . لم يجد نصاً بالعرف بركن إليه . غير قول البكري . في معجم ما استعجم ٢ : ٥١٥ وهو : وخوارزم . بضم الراء . وبالراء المهملة المكسورة فاعتدله .

قال البغدادي : هو أشهر هليل من غير مدافعة . وقد عثر النبي ﷺ لبله وفاته ، فأدركه وهو مسجى وشهد دفنه . له ديوان أبي ذؤيب - ط - الجزء الأول منه (١) .

أبو خيراكس الهليل

(..... نحو ١٥٥هـ - نحو ٦٣٦م)

خويلد بن مرة . من بني هليل ، من مصر : شاعر مخضرم - وفارس فالك مشهور . أدرك الجاهلية والإسلام . واشتهر بالعلم ، فكان يسمى الخليل . أسلم وهو شيخ كبير . وعاش إلى زمن عمر (رضي) وله معه أخبار . نشته أضي ققطه (٢) .

الخولي (الأديب) = يوسف بن طاهر ٥٤٩

الخويي = ناصر بن أحمد ٥٠٨

الخويي = محمد بن أحمد ٦٩٣

عبي

البياري = إبراهيم بن عبد الرحمن ١٠٨٣

ابن عياط (صاحب الطبايع) = خليفة ابن عياط

ابن العياط - عبد الرحمن بن محمد

العياط (أبو علي الفلكي) = يحيى بن

غالب ٢٢٠

ابن العياط (الشاعر) = يونس بن

عبد الله ٢٣٠

ابن العياط = محمد بن أحمد ٣٢٠

العياط - علي بن محمد ٤٥٠

كانت من أشجع النساء في عصرها ، وتبنت عمالقه بن الوليد في حملاتها . وهي أخت ضرار بن الأزور . لها أخبار كثيرة في فروع الشام . وفي شعرها جزالة وفخر توفيت في أواسر عهد حيان (٣) .

الخولي = جرجس بن موسى ١٣٣٥

الخولي = محمد بن عبد العزيز ١٣٤٩

الخونجي = محمد بن نامور ٦٤٦

الخونسلي = عبد القل ١٣٤٦

آبي الخسف

(..... - -)

خويلد بن أسد بن عبد المزي بن قصي ابن كلاب ، من قريش : والده « خديجة » أم المؤمنين . جاهلي . كان من الفرسان يلقب بآبي الخسف . قال يحيى بن عروة بن الزبير بن العوام . وهو من خذته : أب بي ، آبي الخسف ، لو تعلمونه وفارس معروف . رئيس الكتاب وه معروف . اسم فرس للزبير (٤) .

أبو ذؤيب الهليل

(..... نحو ٢٧ - نحو ٦٤٨م)

خويلد بن خالد بن محرت . أبو ذؤيب ، من بني هليل بن مبركة . من مصر : شاعر فحل ، مخضرم ، أدرك الجاهلية والإسلام . وسكن المدينة . واشترك في الفزو والفتح . وعاش إلى أيام حيان فخرج في جند عبد الله بن سعد بن أبي سرح إلى إفريقية (سنة ٥٢٦هـ) غازياً . فشدد فتح إفريقية وعاد مع عبد الله بن الزبير وجماعة يحملون بشرى الفتح إلى حيان (رضي) فلما كانوا بمصر مات أبو ذؤيب فيها . وقيل مات بإفريقية . أشهر شعره عينية رثى بها خمسة أبناء له أصبوا بالاعوان في عام واحد ، مطلعها :

« أين الملون ورويه تتوجع »

(١) هو لشكر ١٨٤ وانظر نيسابا في ترجمة ضرار .

(٢) نزهة الأكلب . لابن سحر - ش . وسيد الفحل في الجملعة والإسلام ٥٢ .

خورشيد = محمد خورشيد ١٢٦٥

الخوري = خليل بن جبرائيل ١٣٢٥

الخوري = شاعر بن يوسف ١٣٣١

الخوري = أمين بن يوسف ١٣٣٨

الخوري = أنيس بن عيد ١٣٣٨

خويير = أبو بكر بن محمد ١٣٤٩

ابن خولان = محمد بن عبد الولي ٧٠١

خولان

(..... - -)

خولان بن عمرو بن الحاف بن قضاة : جد جاهلي عثاني . من بني كهلان ، من القحطانية . تنسب إلى بنه بلاد خولان ، في شرقي اليمن . وكان منهم كثيرون في جبال السراة . صنعهم في الجاهلية عم آس ، كانوا يقسمون له من أنعامهم وحرثهم كسأ بيته وبين الله ، في زعمهم . واشتركوا مع هذان في « يعوق » وهو صن مشهور كان في أرحب . وفي خولان كانت النار التي عيها اليمن أيام انتشار المجوسية فيها . ومن قبائلهم الريمة (بالآلث واللام) والعقارب . ويؤبحر ، ويؤ عوف ، ويؤ مالك ، ويؤ حرب ، ويؤ غالب ، والبدليون ، والزيديون . ويؤ منه . وبران ، والكرب . ورازح . وفتح مخلاف خولان في أيام عمر بن الخطاب . وتفرقت كثرتهم في الفتوحات بعد الإسلام (٥) .

الخولاني = عبد الله بن ثوب ٦٢

الخولاني = عائذ الله ٨٠

خولة بنت الأزور

(..... نحو ٣٥هـ - نحو ٦٥٥م)

خولة بنت الأزور الأسدي : شاعرة

(١) طرحة الأصحاب ٥٦ ونهاية الأرب للقسطنطي ٢٠٨ ولى

خلدون ٢ : ٢٥٦ والإكليل ٢ : ١٧٤ ثم ١٠ : ١٠

٣ ومجم البلدان : خولان . وفتح : مادة خول . وعرم ٤١ والمعر ١٧٧ ونزهة الأكلب ٢ : ٢٠٣ -

٢١١ وفي جبهة الأساب ٣٢٢ : خولان بن عمرو بن

مالك بن الحارث بن مرة . من كهلان ، وانظر مصم

قبائل العرب ١ : ٣٥٥ .

(١) شراعت للمني السوطي ١٠ والأفاني ٦ : ٥٦ وسامع

التصحيح ٢ : ١٦٥ والأدبي ١١٩ والبر ٢ : ١٤٣

والشعر والشعر ٢٥٢ وحزاة البغدادي ١ : ٢٠٣ وفيه

هذه أبو ذؤيب في زمن عثمان في طريق مصر ودفنه ابن

الزبير . وقيل مات في طريق إفريقية . وفي الفزاة أيضاً

٢ : ٣٢٠ ثم ٥٢٧ : ٦٤٧ بنى أخباره . وفي الكامل

لأبن الأثير ٣ : ٢٥٠ قبل أبو ذؤيب بإفريقية ودفن هناك .

(٢) الأفاني ٢١ : ٣٨ - ٤٨ والإصابة ١ : ٤٦٤ وشرح

فتاوى ١٤٤ والشعر والشعر ٢٥٥ وحزاة البغدادي

الخيّاط = محمد بن أحمد ٤٩٩

ابن الخيّاط = أحمد بن محمد ٥١٧

الخيّاط = مجاهد بن سليمان ٦٧٢

ابن الخيّاط = أحمد بن الحسن ٧٣٥

الخيّاط (الضلع) = محمد بن يوسف

٧٥٦

الخيّاط = محي الدين بن أحمد ١٣٣٧

ابن الخيّاط = أحمد بن محمد ١٣٤٣

الخيّاطي = أحمد بن موسى ٨٦٢

الخيّاط = عمر بن إبراهيم ٥١٥

أبو خيّمعة = زهير بن حرب ٢٣٤

ابن أبي خيّمعة = أحمد بن زهير ٢٧٩

خيّمعة بن سليمان

(٢٥٠ - ٨٣٤٣ - ٨٦٤ - ٩٥٥ م)

خيّمعة بن سليمان بن حيدرة القرشي الطرابلسي ، أبو الحسن : من حفاظ الحديث . رحالة . كان محدث الشام في عصره . له كتاب كبير في فضائل الصحابة ، منه الجزء السادس في فضائل الصديق ، مخطوط بضع ورقات في المجموع (٦٧) في الظاهرية بدمشق ، وه الزاقي والحكايات - خ - قلعة منه في شتري (٣٤٩٥) وهو من أهل طرابلس الشام مسكناً ووفاته (١) .

أخفى أسد

(.....-.....-.....-.....)

خيّمعة بن معروف الأسدي ، أمشي بني أسد : شاعر اشتهر له قصيدة أولها : ه هون عليك . فإن الشعر متجذب كل امرئ عن أخيه سوف ينشعب ه ومنها :

« إذا رجعت إلى نفسي أحدثها
عمن تضمن من أصحابي القلب »
« عاودت وجداً على وجد أكابده
حتى تكاد بنات الصدر تلتب »

(١) الرسالة المسطرة ٤٤ وشذرت البيت ٢ : ٣٥٥
ومحفوظات الظاهري . خارج وملحقه ٨٢ .

وليس في قصيدته ما يدل على عصره (١)

ابن خير = محمد بن خير ٥٧٥

ابن أبي الخير (ابن الدريهم) = علي بن

محمد ٧٦٢

أبو الخير عابدين = محمد بن أحمد ١٣٤٣

القواس

(١٣٠١ - ١٣٩١ - ١٨٨٤ - ١٩٧١ م)

أبو الخير بن عبد الحميد القواس : أديب عمل في التدريس طول حياته . ولد بصيدا وتعلم ببيروت ثم بالأزهر وعاد إلى بيروت (١٩٠٧) واستقر بعد الحرب العامة في دمشق مدرّساً . وافتتح (عام ١٩٥١) مدرسة إعدادية في بلدة الزبداني ، فأنفق عليها كل ماله وعجز عن العمل . صنف : دروس القواس - ط ١ : خمسة أجزاء لتعلم قواعد اللغة العربية . وشارك في تأليف : الطرف - ط ٢ : ستة أجزاء . وله : ديوان منظوماته ، مهياً للطبع (٢) .

خير النجّاج

(٢٠٢ - ١٣٢٢ - ٨١٧ - ٩٣٤ م)

خير بن عبد الله النجّاج : متصوف معمر . من كبار الزهاد . أصله من سرمن رأى . نزل بخداد وصحب الجنيّد والفراس والسبيل وكثيرين . ثم كان أستاذ الجماعة . أخباره كثيرة وله كلمات مأثورة . وفي الإعلام - خ - لابن قاضي شبه أنه كان اسمه محمد بن إسماعيل ، وكان أسود . وحج ظمّا أتى الكوفة أخذه رجل وقال : أنت عبيدي ! واسمك خير . فإقاده معه ، فاستعمله سنين في نسج الخبز . ثم أطلقه . واحتفظ باسمه الجنيّد . خير ه إلى أن توفي (٣) .

(١) ديوان الأمشي . طبعه بانه ٦٦٥ .

(٢) من ترجمة عصمة كنيا للأعلام نسبة عبد صلاح الدين الزوري بدمشق .

(٣) طبقات الأصحاب - خ - وابن قاضي شبه - خ - وأصل لك - في الزور ، ج ٢ ، العدد ٤ ص ١٢٤ .

خير بن نعيم

(١٠٠٠ - ٨١٣٧ - ٠٠٠ - ٢٧٥٤ م)

خير بن نعيم بن مرة بن كريب الحضريني المصري : قاض . من رجال الحديث ، والفتاوى . ولي القضاء بركة ومصر ، وكانت ولايته بمصر سنة ٨١٢٠ ، وأضيفت إليه : القصص ، وعرف سنة ١٢٧ فجعل كاتباً على الرسائل وأعيد إلى القضاء سنة ١٣٣ وكان يحسن اللغة القبطية ، ويقضي بين المسلمين في المسجد ، ويجلس على الباب بعد العصر ، للقضاء بين النصارى . واعتزل سنة ٨١٣٥ ، فدهي ثانية ، فأبى (١) .

الخير آبادي = محمد فضل الحق

ابن خير بات = أحمد بن محمد ١١٥٤

ابن خير بات = محمد بن أحمد ١١٨٤

ابن خير بات = أحمد بن محمد ١١٩٩

ابن خير بات = أحمد بن علي ٤٣١

خيران الصقلي

(١٠٢٨ - ٨٤١٩ - ٠٠٠ - ١٠٢٨ م)

خيران الصقلي ، من موالى آل أبي حامر : أمير ضاحية . له حروب ووقائع في أيام المؤيد والمرغنيّين الأيوبيين بالأندلس ، ثم مع ملوك الطوائف . وكان قائداً محمكاً أطاعه تين المماريين ، فخرهم وخصيتهم . ورأى أمراء البلاد يقتل كل واحد منهم بما تحت يده بعد خراب الخلافة ، فوثب على مدينة المرية (Almería) وأعمالها واستقل بها . واستقر إلى أن مات فيها (٢) .

خيرت

(١٢٣٩ - ٨ - ٠٠٠ - ١٨٢٤ م)

خيرت أفندي : مأمور الديوان الخديوي بمصر . له كتاب : رياض الكبا ، وحياس الأدبا - ط ٢ - في بولاق سنة

(١) حسن الطغفري ٢ : ٨٧ ونهيب الباب . وهرة

رقعة ٢٤٨ و٢٥٥ ورق الإسر ١ : ٣٢٦ - ٣٢٢ .

(٢) ديوان العرب ١ : ١٦٦ .

شركسي الأصل . قدم صغيراً إلى تونس ، فاقبل بصاحبها (الباي أحمد) وأثرى . وتعلم بعض اللغات وتقلد مناصب عالية آخرها الوزارة . وبسميه أعلن دستور المملكة التونسية سنة ١٢٨٤ هـ - ١٨٦٧ م . ولكنه ظل حبراً على ورق . وفي سنة ١٢٩٤ هـ - ١٨٧٧ م أبعد عن الوزارة ، فخرج إلى الآستانة وتقرب من السلطان عبد الحميد الثاني فولاها الصدارة العظمى (سنة ١٢٩٥ هـ) فحاول إصلاح الأمور ، فأعياه . فاستقال (سنة ١٢٩٦ هـ) ونصب « عضواً » في مجلس الأعيان . فاستمر إلى أن توفي بالآستانة . له « أقوم المسالك في معرفة أسوال الممالك » ط (١) .

خير الدين الهنّادوي

(١٣٠٣ - ١٣٧٦ هـ - ١٨٨٥ - ١٩٥٧ م)

خير الدين (خيربي) بن صالح بن



خير الدين الهنّادوي . في شبابه

(١) آداب زبدان : ٤ : ٢٩٠ وحاضر البادئ الإسلامي . الطبعة الأولى : ٢ : ١٨ : وآداب تيسخو : ٢ : ٢٢ ورصد الإصلاح ١٤٦ وفي كتاب « المركات الاستقلالية في المغرب العربي » ٤٢ - ٤٤ : « في » من سيرته جاء فيه أنه « من الصليبيين الذين تأثروا بمبادئ الثورة الفرنسية وانضموا بأن على الشرق أن يغير أساليب الحكم الاستبدادي الذي جرى عليه » يقول المترجم : « يلاحظ أن المؤلف حمل حركة التون في كلمة « الفرنسي » قسم » وكذا توابس جعلتها كسر . مما تاج الهروس (١١٦: ٤) حيث جاء : « (وفرنس) بالقمم » في ضم أول الكلمة . وهي القاعدة في لسان حركة قول الكلمة) وكسر قول .

وإماماً وخطيباً بالمسجد النبوي . وتولى منصب الإفتاء يوماً وليلة (سنة ١١١٣) وناب في القضاء ثلاث مرات . وصنف « المقالات الجوهريّة على المقامات الحريرية - خ » في الرباط (٩٣٦ جلوي) و(١٦٥٩ ك) وفي الأثرية : « أكمل به شرح المقامات الحريرية لأبي بكر بن عبد العزيز الرزمي » . ونزّه بمكة سنة ١١٢٦ وله « ديوان شعر - ح » في ١٥٦ صفحة . جمعه تلميذه له اسمه « عبد الله بن عبد الكريم الخليفي المباسي » سنة ١١٥٢ هـ . وله « القول القوي فيما أشبه على السيد الحموي - خ » رسالة في الرياض ، وه الفتاوى الإلياسية « جمعها عبد الله الخليفي أيضاً » . وكتاب في « علم الفلاحة » وعدة مجاميع (١) .

الثوّني

(١٢٢٥ - ١٣٠٨ هـ - ١٨١٠ - ١٨٩٠ م)

خير الدين « باشا » التونسي : وزير ، مؤرخ ، من رجال الإصلاح الإسلامي .



خير الدين ، باشا ، الثوّني

بنو الدين بن صالح بن

إصلاح . ولغوية وفرنسية . عن مجموعة أثرية من تأليف مساعد مدير الآثار العام في تونس . السيد سليمان (مصطفى) زيسى ويلاحظ قبل الإهداء كلف . صبح »

(١) نسخة المصين ٤٢ والأثرية ٥ : ٢٥٩ وتل ٢٤ : ٣٥٩ وجماعة الرياض : ٢ : ١٠ .

١٢٤٢ هـ (١٨٢٦ م) وهو مجموع رسائل رسمية في عصر محمد علي ، بينها ما يتعلق بعبد الله ابن سمود (١٢٣٤) . وله « تحفة خيرت » ط « كلمات تركية وفارسية وعربية » (١) .

الزوّلي

(٩٩٣ - ١٠٨١ هـ - ١٥٨٥ - ١٦٧١ م)

خير الدين بن أحمد بن علي ، الأيوبي ، العلبي ، الفاروقي : فقيه ، باحث ، له نظم . من أهل الرملة (فلسطين) ولد ومات فيها . رحل إلى مصر ١٠٠٧ هـ ، فكتب في الأزهر ست سنين . وعاد إلى بلده ، فأقضى ودرس إلى أن توفي . أشهر كتبه « الفتاوى الخيرية » (١) ط « مجلدان ، وه مظهر الحقائق - خ » حاشية على البحر الرائق في فقه الحنفية . وه ديوان شعر - خ وغير ذلك (١) .

الأسدي

(١٣١٨ - ١٣٩٢ هـ - ١٩٠٠ - ١٩٧٢ م)

خير الدين الأسدي الحلبي : أديب بحالة من أهل حلب ، مولدا وولادة . صنف « موسوعة حلب - خ » خمس مجلدات قررت بلدية حلب طبعا على نفقتها (سنة ١٣٩٠ هـ) ومن كتبه « البيان والبديع » ط « وه أغاني القبة » ط « وه عروج أبي العلاء » ط « رسالة ترجمها عن الألمانية » (١) .

ابن إليّاس

(١٠٨٦ - ١١٢٧ هـ - ١٦٧٥ - ١٧١٥ م)

خير الدين بن تاج الدين إليّاس الملقب : أديب من شعراء المدينة المنورة كان مدرسا

- (١) تاريخ مطبوعة بولاق ، تأليف الدكتور أبي الفتح وضربان
- (٢) جميعا وله محيي الدين بن خير الدين الرمل وتوفي سنة ١٠٧١ هـ ، قبل أن يتبعها ، فأكلها الشيخ إبراهيم بن سليمان الجبيني اللوزي بمقتضى سنة ١١٠٨ هـ .
- (٣) المجموعة الخيرية - خ . وخلاصة الأثر : ٢ : ١٣٤ .
- (٤) مجلة دعوة الحق : عدد في القصة ١٣٩٠ والدراسة ٣ : ١٢٠ والأديب : يونيو ١٩٧٢ .

عبد القادر (قلوري) بن خضر الحسيني العلوي : شاعر عراقي . نسب إلى المندلوية ، من قرى بغداد . ولد في قرية أبي صيدة من لواء ديالى . وتقل مع أبيه في سفره إلى أن استقر ببغداد . وقرأ على الشيخين علاء الدين الألويسي ومصطفى الواعظ . وعين في إحدى الشركات ، بالصورية ، سنة ١٩٠٦ واستمر شعره في هذه الفترة . وجند في الجيش العثماني أيام الحرب العامة الأولى . وسجن في القلعة لسبب غير معروف . وفكر في الانتحار . ودخل الإنكليز ببغداد فهرب من السجن . وولوه إحدى الوظائف بالقلعة (سنة ١٩١٧) وبدأت فيها الثورة . واجتمع أهلها في الجامع الكبير فانتدبه الحاكم الإنكليزي لتهديتهم . فاضم إليهم . واعتزل وتي إلى هنجام من جزر الخليج العربي . مكبلاً بالحديد . تسعة أشهر . وأطلق وعين مديراً لنادية الجربوعية (١٩٢١) مقال مقام لقضاء الشامية (١٩٢٢) فصرفاً بلواء العمارة (١٩٣٣) وتقلب في وظائف أخرى وأحيل إلى التقاعد (١٩٤٩) فازم داره بالأعظمية . ومرض بالقلب ست سنوات . ومات ببغداد ودفن في الجنف حسب وصيته . وظهر الدكتور يوسف عز الدين مجموعة من شعره فسبها كتابه عنه « خيرى المندلوي ، حياته وشعره » ط ١ وجاء شعره في ١٢٨ صفحة (١).

ابن خيرة - محمد بن إبراهيم ٥٧٠ .

أم اللؤلؤاء

(٥٥٠ - نحو ٣٠٠ = نحو ٦٥٠)

خيرة بنت أبي حنود وإسمه سلامة بن عمير بن أبي سلمة الأسلمي : صحابية . تعرف بأبى الدرداء الكبرى (تميز لها عن أم اللرداء الصغرى . وإسمها هجيمة بنت

حبي) من فضليات النساء وذوات الرأي فيهن . حفظت عن النبي ﷺ وعن زوجها . وروى عنها جماعة من التابعين ، منهم ميمون بن مهران وصفوان بن عبيدة وزيد بن أسلم . كانت إقامتها بالمدينة ، وتوفيت قبل زوجها أبي الدرداء (عويمر بن مالك) وكانت ولاتها بالشام في خلافة عثمان (٢).

حماد

(١٣٣٥ - ١٣٩٢ هـ = ١٩١٧ - ١٩٧٢ م)

خيري حماد : كاتب فلسطيني ، كثير الترجمة عن الإنكليزية والفرنسية . ولد في نابلس (فلسطين) وتخرج بكلية القدس العربية ثم بالجامعة الأميركية في بيروت . وعمل في التدريس بالعراق . ثم انتقل إلى الصحافة فحرر جريدة الاستقلال ، ببغداد وشارك في ثورة العراق (١٩٤٩) بقلعه . وسجن . وعاد إلى فلسطين فكتب في جريدة الدفاع ، وأصدر جريدة المستقبل ، ثم « الوحدة » وانتقل إلى دمشق فصدره للترجمة وكان يفضل عليها « الصرب » وصنف ١٤ كتاباً بين مترجم ومؤلف . منها « أعمدة الاستعمار البريطاني السبعة » ط ١ ، مجلدان ، والتطورات الأخيرة في قضية فلسطين - ط ١ ، وتوفي بالقاهرة على أثر نوبة قلبية (٣).

الخيزران

(٥٥٠ - ١٧٣ هـ = ٥٥٠ - ٧٨٩ م)

الخيزران : زوجة للمهدي العباسي ، وأمّ ابنه المهدي وهارون الرشيد : ملكة حازمة مثقفة . بمائة الأصل . أنشئت الفقه عن الإمام الأوزاعي . وكانت من جولاري المهدي . وأعقبا وتزوجها . ولما مات . وولي ابنها المهدي : انقردت بكبار

(١) الإصابة ٨ : ٧٦ و ٧٣ وفيه : كان لأبي الدرداء امرأتان . كلأها بجلال لما أم اللؤلؤاء . وقال أبو سير : صا واحدة . وروى في ذلك : وفلاح ٢ : ٣٣٣ و ٣٦٩ . (٢) الألب : طرس ١٩٧٢ وخطوكون وأبياد ٩٤ : ١٠١ وهولاء ٤ : ٤١٢ .

الأموار . وأنشدت المراكب تغلو وتروح إلى بابها . وحلول الهادي منها من ذلك حتى قال لها : إذا وقف بياك أمير ضربت عقه ! وسعى في عزل أخيه « الرشيد » من ولاية العهد ، وقيل : إنها علمت عزمه على قتل الرشيد . فأرسلت إليه بعض جوارها . وهو مريض ، فجلس على وجهه حتى مات خفياً . وولي بعده الرشيد (هارون) فحبست وأقتت أموالاً كثيرة في الصدقات وأبواب البر . وتوفيت ببغداد ، فشي الرشيد في جنازتها وعليه طلسان أزرق وقد شد وسطه بحزام ، وأنشد بقائمة التايوت ، حافياً بغيري الطين ، حتى أتى مقابر قريش فضل رجله وصل عليها ودخل قبرها وتصدق فيها بمال عظم (١).

الخيزري - محمد بن محمد ٨٩٤ .

ابن الخيزري - محمد بن علي ٦٤٢ .

الخيزري - محمد بن عبد المليم ٦٨٥ .

خيوان

(٥٥٠ - ٥٥٠ - ٥٥٠)

خيوان بن زيد بن مالك بن جشم بن حاشد بن جشم ، من همدان : جد جاهلي عجمي . اسمه مالك ، وخيوان لقبه الذي يُعرف به . تنسب إليه قبائل وبطون ، منها تيس وربيعة وزيد ، وأبناؤه . وإليه يُنسب « مخلاف خيوان » في اليمن . وكان منسبهم في الجاهلية ، ويقو ، أهداه عمرو بن لحي إلى خيوان . قال ابن الكلبي : « كان يقو الصنم بقريه يقال لها خيوان ، من صنعاء . على لبنتين عجمي مكة » (٢).

(١) الطبري ١٠ : ٥٢ وتاريخ ١٤ : ٥٣٠ وفيه : كانت حربية : وجرش من مخاليف اليمن ونزعة الجبل ٢ : ٧٢ وفيه : كانت أمية شاعرة : والحجيم القرامدة ٢ : ٧٢ وقلابة وقلابة ١٠ : ١٣٣ وظهر للشعر ١٨٨ وفيه : الخيزران بنت صلاء .

(٢) ابن خلدون ١ : ٧٨ : وفلاح ١ : ٥٣٠ ومجمع البلدان ٥٣٢ : ٥٣٢ : وقلاب ١ : ٤١٠ والإكليل ١٠ : ٥٩ وصفة جزيرة العرب ٢٠٣ طيبة ابن أبيه .

(١) خبري للمندلوي حياته وشعره : وصورة الفري - خ . ومجمع المؤلفين العراقيين ١٣٢١ : والألب الصغرى . قسم المخطوط ١٦٠ : الفروض الأثر ١٩٦ : وشعر النصر ٥٩ : وانظر أعلام الألب واهي ٢ : ٢٠٢ .

عرف الدال

فا

الداهيل = عبد الرحمن بن مُكَاوِيَة ١٧٢

الدَّارُ القُصِي

(١٠٠٠ - ٦٩٥ هـ = ١٢٩٦ م)

الدار الشامي ابنه السلطان الملك المنصور عمر بن علي بن رسول : أميرة مجانية ، من بيت ملك وعلم . امتازت بالحزم والعقل . وهي أخت الملك المظفر (يوسف بن عمر) وكان يرجع إلى سياستها وتديرها في كثير من شؤونها . من مآثرها « المدرسة الشمسية » بذي عدينة من مدينة تيز ، و« المدرسة الشمسية » أيضاً ، في زبيد . توفيت في تيز ^(١) .

الدَّارُ بن هاني

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

الدار بن هاني بن حبيب بن نخاعة ، من لخم : جدٌ جاهلي ، من بني تميم الداري ^(٢) .

الدَّارُاني = سُلَيْمان بن حبيب ١٢٠

الدَّارُوكاني = عبد الرحمن بن أحمد ٢١٥

الدَّارُوكُطبي = علي بن عُمر ٣٨٥

دارم بن مالك

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

دارم بن مالك بن حنظلة التميمي ، من عدنان : جدٌ جاهلي . بنوه من أشراف تميم ، منهم « مجاشع » و« سدوس » و«ها بطنان مشهوران . ومن نسله « الفرزدق » الشاعر ^(٣) .

الدَّارُومي (يسكين) = ربيعة بن عامر

الدَّارُومي = سعيد الدارمي ١٥٥

الدَّارُومي (صاحب المسند) = عبد الله بن

عبد الرحمن ٢٥٥

الدَّارُومي = عُبَّان بن سعيد ٢٨٠

الدَّارُومي (أبو الفرج) = محمد بن عبد

الواحد ٤٤٩

الدَّارُومي (أبو الفضل) = محمد بن

عبد الواحد ٤٥٥

ابن فارة = سالم بن مُسافع ٣٠

الدَّارُومي = تميم بن أوس ٤٠

الدَّاهِي العُزْري = الحسن بن قاسم ٣١٦

ابن الدَّاهِي = محمد بن الحسن ٣٥٩

داهي الدَّاهِي = عبد الجبار بن إسحاق

الدَّاهِي (الزبيني) = يوسف بن يحيى ٤٠٣

الدَّاهِي الصَّنْدي = علي بن أحمد ١١٢١

داغر (الأديب) = أسعد خليل ١٣٥٣

مرجليوث

(١٢٧٤ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٥٨ - ١٩٤٠ م)

دافيد صمويل مرجليوث David Samuel Margoliouth ابن حزقيال الإنجليزي البروتستاني : من كبار المستشرقين . من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق ، والمجمع اللغوي البريطاني ، وجمعية المستشرقين الألمانية . مولده ووفاته بلندن . تعلم في جامعة أكسفورد ، وعين أستاذاً للدرية فيها سنة ١٨٩٩ م . وعمل في مجلة الجمعية الآسيوية الإنجليزية ، وترأس تحريرها ، ونشر فيها بحثاً منها « فهارس »



دافيد مرجليوث

لدنيون أبي تمام ، بناها على طيبة بيروت (شرح الشيخ محي الدين الخياط) وزار الشرق الأوسط مراراً . وألف بالدرية

(١) نهاية الأرب ٢٠٩ والقباب ١ : ٤٠٤ وفي غرارة العداني

١ : ٣٠٧ دارم . قلب . وسمه بحر .

(٢) هشارك للبيدي ٢ : ٢٣٢ والفرزدق : ٢٣٣ .

(٣) الاستيعاب : ترجمة تميم الداري . والقباب ١ : ٤٠٥ .



دافيد هاينرش مولر

بيروت ، فعاد إلى بلاده بخطب ويدعو إلى بدل المال ، فقباه أحد الأغنياء وبيعه آخرون ، فجاه بالمال إلى بيروت ، واستأجر بيتاً صغيراً سباه المدرسة الكلية السورية الإنجيلية سنة ١٨٦٦ وتتابعت عليه عطايا مؤازريه ، فقامت المدرسة ، واشترى لها أرضاً بني عليها مباني ما زالت تنمر إلى الآن وقد أصبحت جامعة وتشمل على كليات . واستمر رئيساً لها حتى سنة ١٩٠٢ فاستغنى من رئاستها ، وخلفه ابنه هورد سويتزر (Howard Sweetser) (Bliss المولود سنة ١٨٦٠ والمتوفي سنة ١٩٢٠ وانتشع الأب عن العمل إلى أن توفي^(١) .

ابن داود = موسى بن داود ٢١٧

أبو داود = سليمان بن الأشعث ٢٧٥

ابن أبي داود = عبد الله بن سليمان

ابن داود = محمد بن أحمد ٣٧٨

أبو داود = سليمان بن نجاح ٤٩٦

ابن داود = عبد الرحمن بن أبي بكر ٨٥٦

ابن داود = الحسن بن علي ١٠٢٤

The New American Encyclopedia (١)
وجلة المخطوط ٢٧ : ٧٢١ ورجع الأول من القرن
هجريين ٨٥ .

الشماد = محمد باقر ١٠٤١

الشماد = عبد الرحمن بن محمد ١٠٧٨

الشماداني (الحضي) = محمد بن علي ٤٧٨

ماكندالد

(١٩٣٦ - ١٩٤٣ م)

دانكين بلاك ماكندالد Duncan Black

Mardonald : مستشرق أمريكي . من أعضاء
المجمع العلمي العربي . كان من أوسع
المستشرقين اطلاعاً على الدين الإسلامي ،
وألف فيه عدة كتب . تعلم العربية والعبرية
والسريانية . وله محاضرات ومقالات
كثيرة ، بالإنجليزية ، عن الثقافة الإسلامية
في أكثر نواحيها . ونشر بالإنجليزية وفهرس
المخطوطات العربية والتركية في مكتبة
نيويورك بـ شيكاغو ، وعني بكتاب « ألف
ليلة وليلة » فجمع منه نسخاً لا توجد
عنده غيره^(٢) .

الداني = ميان بن سيد ٤٤٤

الداني = أبيه بن عبد العزيز ٥٢٩

ابن دانيال = محمد بن دانيال ٧١٠

الدكتور بليس

(١٩٣٨ - ١٩٣٤ م - ١٨٢٣ - ١٩١٦ م)

دانيال بليس Daniel Bliss : مؤسس
الجامعة الأميركية ببيروت . كان يتكلم
العربية ، ولا يُعَدُّ في المستشرقين . نذكره
لأثره العظيم في تخريج عدد ضخم من
رجال العرب . أميركي المولد . قس .
تعلم في مدرسة أمهرست الجامعة
(Amherst Coll.) بأميركا ، ودرس اللاهوت
في أندوفر (Andover) ورجل إلى بيروت
سنة ١٨٥٥ في سفينة شراعية ، فوصل
إليها سنة ١٨٦٦ (٩) وأقام « مبشراً » في حية
وسوق الغرب (بلبنان) وتعلم العربية .
وخطرت له فكرة إنشاء مدرسة

(١) مجلة للصح العلمي ٩ : ٩٥ و ٩٦ ودليل لأطرب
١٤٥ .

كتاب « آثار عربية شعرية - ط » وانتاز
بكثرة ما نشره من مؤلفات العرب ، كمعجم
باقرت « إرشاد الأريب » و « الأسباب »
للسمعاني ، و « ديوان ابن الصاوي »
و « حماسة البحري » و « نثر المحاضرة »
للتنوشي ، و « رسائل أبي العلاء المرعي »
مع ترجمتها إلى الإنجليزية . وله في لغته
كتب عن الإسلام والمسلمين ، لم يكن
فيها مخلصاً للعلم ، على الرغم من توسعه
في معرفة المسلمين وأدبهم^(١) .

مولر

(١٢٦٥ - ١٣٣٠ هـ - ١٨٤٩ - ١٩١٢ م)

دافيد هاينرش مولر D. H. Müller :
مستشرق نمسوي . تعلم العربية في فينة ،
وعلمها في جامعتها . وتولى رئاسة المجلة
النمسية الشرقية . ثم قام على رأس بعثة إلى
الين . وهي بالقوش الأثرية . ونشر
بالعربية كتباً ، منها « صفة جزيرة العرب »
ومقتطفات من « الإكليل » كلاهما
للهمداني ، و « الفرق » للأصمعي^(٢) .

داكريمونا = جيرارد دأكريمونا

دالان

(..... - -)

دالان بن سابقه بن ناشج بن وادحة
الحاشدي : جد جامل ، من بني همدان ،
من قحطان . نقل الزبيدي عن ابن سيده :
دالان غير مهموز . وفي علماء اللغة من
يقول « دالان » بهجمة محركة^(٣) .

(١) المشرق ٣٩ - ٥٤ - ٥٧ و « مرسكس ١٧٢٨ والمستشرقون
٩٣ و « جريدة الأهرام ١٩١٠/٢٢/١٩١٠ .
(٢) الرج الأول من القرن هجري ٨٣ والمستشرقون
١٢٨ و « مصمم المطبوعات ٧٣ والإكليل . الجزء الثاني .
طبعة برلين : مطبعة المهر . همدان .
(٣) « جبهة الأسباب ٣٧١ والكتاب ١ : ٤٠٨ و ٤٧٩ و « قسم
جدة له . ناشج ، وفي نهاية الأمر للفقهاء ٢٠٩
« ناشج » وفي الحاج ٧ : ٢٢٧ و « وهو في الإكليل
١٠ : ٨٧ . دالان بن عبد الله بن حيش بن ناشج
و « . وقد يسم بعض الناس هقزل : دالان بن
سابقه بن ناشج ٢ .



داود بن حرمس بركات

كاتباً في جريدة «المحروسة» سنة ١٨٩٤م. واشترك في إصدار جريدة «الأخبار» ثم دخل في أسيرة تحرير «الأهرام» سنة ١٨٩٩م، وتولاها بعد وفاة صاحبها بشارة تقلا (سنة ١٩٠١م) قضى بها. واتسمت في أيامه. تسلمها وهي تصدر في أربع صفحات، وتوفي وهي أكبر صحيفة في الشرق العربي، تصدر في ١٤ صفحة. وألف كتاباً، منها «السودان ومطامع السياسة البريطانية في مصر» - ط ٥ و«تعالوا إلى كلمة سواء» - ط ٥ مصر وعلاقتها بانكلترا - ط ٥ و«مجموع مقالات عن إبراهيم باشا» - ط ٥ و«الرد على مندوب التيس» - ط ٥ في القضية المصرية^(١).

داود حسني

(١٢٨٧ - ١٣٥٩هـ = ١٨٧٠ - ١٩٣٧م)
داود حسني: موسيقار مصري. أول من لحن «الأوبرا» الكاملة في الشرق العربي. وضع أكثر من ٥٠٠ أغنية نقلها المنشقون والموسيقيون بمصر وغيرها. وأضاف إلى الموسيقى المصرية ألواناً تركية

(١) جسي ليكنر الطرف - في مجلة المجمع العلمي العربي ١٣ : ٢٤٥ والأهرام ١٦ رجب ١٣٥٢ و«الصحاح البيروت» في الأهرام ١١/٢٦ ١٩٣٧/١١٥ وصورة مصر ١ : ٦٥١ ونظر الأناكر ١ : ١٢٦ ترجمته له بقلمه.

المعرد بطيب أنخبار الوالي داود، وانحصره أمين بن حسن الحلواني، وللخضر مطبوع وفيه زيادات على الأصل. وعنه أعطينا هذه الترجمة بصرف^(٢).

داود عمون

(١٢٨٦ - ١٣٤١هـ = ١٨٦٩ - ١٩٢٧م)

داود بن أنطون عمون : شاعر، من رجال القضاء. ولد في دير القصر (بلتان) وتعلم الحقوق في فرنسا، واحترف المحاماة بمصر. ونصب مديراً لمعارف لبنان في عهد الاحتلال الفرنسي، فقام في بيروت إلى أن مات. شعره جيد،



داود بن أنطون صون

وهو مقلد، وله مساجلات مع بعض شعراء عصره^(٣).

داود بركات

(١٢٨٤ - ١٣٥٢هـ = ١٨٧٠ - ١٩٣٣م)

داود بن جريس ابن الخوري عبد الله ابن الخوري يوسف بن بركات : كاتب صحن من الطراز الأول. عمل في الصحافة أربعين عاماً. ولد في قرية يحشوش (سن كسروان، بلتان) وتآذب بالعربية والفرنسية، وانتقل إلى مصر سنة ١٨٩٠ فاشتغل مدرساً في «زقي» و«طنطا» ثم

داود باشا

(١١٨٨ - ١٢٦٧هـ = ١٧٧٤ - ١٨٥١م)

داود باشا : والي بغداد. كرجي الأصل، مسترب. جلبه بعض التجار إلى بغداد وعمره ١١ سنة فاشتره أحد الولاة (سليمان باشا) وعلمه، فقرأ الأدب العربي والفقه والتفسير، وثر ونظم باللغات العربية والتركية والفارسية. وأجازته علماء العراق. وتقدم في الخدم السلطانية إلى أن جملة سعيد باشا (ابن سليمان باشا) قائد جيش العراق (كشدا) سنة ١٢٢٩هـ. وكانت القوضى عامة، فقمعها. وقرى شأنه، وخاله سعيد باشا فعل على التخلص منه ولو بالقتل. وشعر داود، قترك بغداد وقصد كركوك (١٢٣١) وكتب إلى الآستانة، فجاهه «الفرمان» بولاية بغداد وعزل سعيد، فعاد إليها (١٢٣٢) ونظم أموراً بعد أن قتل سعيداً وآخرين. وطمح إلى الاستقلال عن الدولة العثمانية، فجلب الصناع من أوربة، وأمر بعمل المدافع والبنائيات في العراق، وبلغ جيشه أكثر من مئة ألف. واستولى على الأحساء أيام كان إبراهيم «باشا» ابن محمد علي يتوغل في نجد. وطمع بالاحتياط على بلاد فارس ولم يتأبى له ما تبى لمحمد علي بمصر من الاستقلال، فانه لما استفتح أمره وجه إليه السلطان محمود جيشاً في نحو ٢٠ ألفاً وانتشر الطامعون في داخل بغداد، فكان يموت كل يوم ألف. وقيل : مات به من أولاد داود لصلبه عشرة أولاد يركبون الخيل. فانكسرت نفسه، وصالح قائد الجيش على أن يسلمه بغداد ويرحل إلى الآستانة. ورحل (سنة ١٢٤٧هـ) فأكرمه السلطان محمود لانه ابنه السلطان عبد المجيد، ولقب بشيخ الوزراء. وأرسله عبد المجيد شيخاً للحرم النبوي سنة ١٢٦٠ فظل في المدينة، مشغلاً بالعلوم والتدريس إلى أن توفي، ودفن في القبة. ومن آثاره فيها البستان المعروف بالدولوية. وعلى اسمه ألف حنا بن سند البصري كتابه «مطالع

(١) وانظر حلية البشر ١ : ٥٩٧ - ٦٠٧ وأهنا القرن الثالث عشر ١٨٠.

(٢) الأهرام ١١/٢٦ ١٩٢٧/١١٢٦ ومرتة لقصص ٣ : ١٠٣ وأعلام البليانين ١٩.

وفارسية^(١).

المُجَنَّب

(١٠٠٠ - ٨٣٢٠ = ٩٣٢٠ م)

داود بن حمدان بن حمدون القنبي العلوي : من أمراء بني حمدان ، ومن أشجع الناس ، يضرب المثل بشجاعته . كان قد رباها مؤنس (قاله جيش المقتدر العباسي) فلما امتنع مؤنس على المقتدر حاربه بنو حمدان ، وفي جملةهم داود ، فأصابه سهم فقتله^(٢).

داود الأدم

(١٠٠٠ - نحو ٨١٣٢ = ١١٣٢ - نحو ٧٥٠ م)

داود بن سلم ، المعروف بالأدم ، مولى لهم من مرة : شاعر حجازي جيد ، رفيق الشعر ، من أهل المدينة . أدرك آخر أيام بني أمية وأول أمر بني هاشم . وعرف بالأدم لسواده وطوله ، ويقال : الأدم ، وه الأدمك ، وه الأسود ، وكان فيجح الوجه ، يتخايل في مشيته ، وضربه أمير المدينة (سعد بن إبراهيم) أربعين سوطاً من أجل مشيه . ويقال : كان أبوه نبطياً ، وانتسب إلى ولاد أمه^(٣).

أبو الجود

(٧٩٢ - ٨٦٣ = ١٣٩٠ - ١٤٥٩ م)

داود بن سليمان بن حسن بن حبيب الله ، ابن أبي الريح البجلي المعروف بأبي الجود : فرضي من فقهاء المالكية . ولد ونشأ في بلب ، من الغربة بمصر . وثقه وأقام بالقاهرة إلى أن توفي . كان مصدياً



داود بن سليمان القشبي البغدادي (ابن جرجيس)
(من إجازة بخطه اصطفا لأحد المروغ)

ووفاته بها . قام برحلات إلى الحجاز والشام وأقام بمكة نحو ١٠ سنوات . وصنف كتاباً صغيراً ، منها : أشد الجهاد في إبطال دعوى الاجتihad - ط ، رد بها على حنابلة نجد فيما نسب إليهم من دعوى الاجتihad ، ورد عليه الشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن التالية ترجمته بكتاب سماه « مناج التأسيس والتأسيس في كشف شبهات داود ابن جرجيس - ط » ولصاحب الترجمة أيضاً « صلح الإخوان من أهل الإيمان وبيان الدين القيم في تركة ابن تيمية وابن القيم - ط » وفي نهايته « رسالة في الرد على محمود الألوسي - ط » وله « مسلي الواجد - خ » في أوقاف بغداد (الرقم ٥٧٦٥) وهو تشهير مرثية للشيخ خالد القشبي وهو روض الصفا في بعض مناتب والده المصطفى - خ ، في جامعة الرياض (الرقم ٢٣٣٣) وهو تشهير البردة ، وه دوحه التوحيد - في علم الكلام ، وه المنصة الوهية - ط ، بأولها ترجمة له . قال الزواوي : اشترى برده على أبي التاء الألوسي ، وراحت سوقه مدة ولكن مؤلفاته لم تقم على الانتصار^(٤).

للتدريس والإفتاء . له كتب منها : مجالس الإفادة في شرح مجموع الكلاسي - خ ، فرائض في الأثرية ، وه شرح الرسالة القيروانية ، قال السخاوي : لم يخلقه في الشيوخ من يوازيه في الفرائض^(٥).

الرحماني

(١٠٧٨ - ١٠٠٠ = ١٦٦٧ م)

داود بن سليمان بن علوان الرحماني الحسني : قبه شافعي أزهري ، مشارك في علوم عصره . لازم التدريس والإفتاء بالأزهر . نسبته إلى محطة عبد الرحمن بالبحيرة ، ووفاته بالقاهرة . له عدة تأليف ، منها : التحف التمسدية - خ ، تعليقات على النسبية ، في الأثرية ، فرغ من تأليفها سنة ١٠٦٥ وه تحفة أولي الألباب والخواهر السني في أصول طريقة الصوفية ، وحواش كثيرة أوردتها له المحي^(٦).

ابن جرجيس

(١٢٣١ - ١٢٩٩ = ١٨١٦ - ١٨٨٢ م)

داود بن سليمان البغدادي القشبي الخالدي الشافعي ، ابن جرجيس : مقف متأدب ، من أهل بغداد . مولده

(١) فهرس ١١١١ : ٣ والأثرية ٢ : ٧١٥ - وه

(٢) فيها : داود بن الريح بن سليمان ٢٠

(٣) القشبي ٢ : ١٤٠ والأثرية ٣ : ١١٢ .

(١) حلة البشر ١ : ٦١٠ وسركيس ٨١٤ وكتفاب طلس

(٢) مسطرطوط الرافض ٧ : ٤٠ وهدي ٣٣٣

(٣) وبين احتلال ٨ : ٦٦ ومجموع المؤلفين العراقيين

(٤) ١٨١٦ : ٧ والأثرية ٧ : ٢٥٨ و٨٨١ ومسطرطوط

(٥) الأثرية ٩٣ وفيه اسم أبيه ، حمدان وه حنفاً

(١) برية الفهرس ٢٠ ص ١٣٦٩

(٢) فكتفاب لاس الأثر . حوادث سنة ٣٢٠ وه من

(٣) أبيات لأحد القراء . بغير أمير :

(٤) لو كنت في ألف ألف كلمم بطل

(٥) حال المصنف داود بن حمدان .

(٦) فكتفاب أول فسرار إلى حمدان

(٧) إذا فكتفاب فكتفاب في فكتفاب !

(٨) مسطر ١١١١ : ٥٥٠ والأثرية طبة الفهر ١٠ : ١٠ وه

(٩) الأثرية ١٩١ .

أبو شعر

(١٢٧٢ - بعد ١٣١٦ هـ = ١٨٥٥ - بعد ١٨٩٩ م)

داود بن سليمان بن موسى أبو شعر ، الدكتور : طبيب دمشق . له « تحفة الإخوان في حفظ صحة الأبدان » ط ١ فرغ من تأليفه سنة ١٣٠٠ وه منفي اليب عن الطبيب - ط ١ سنة ١٣١٦ تلون على تأليفه مع أمين أبي خاطر ^(١) .

داود ستر

(١٢٩٥ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٦٠ م)

داود ستر : حقوقي بفسادي . له كتب طبع منها شروح « قانون أصول المحاكمات » و « قانون المحاكم الصلحية » و « قانون الإجراء » ^(٢) .

المظفر الأرمي

(١٣٧٨ - ١٤٠٠ هـ = ١٣٧٦ م)

داود بن صالح بن غازي ، الملك المظفر ابن الصالح الأرتقي : من الولاة . دمشق . كان صاحب ماريدين . استقر بملكها سنة ٧٦٩ وتوفي بها ^(٣) .

صارم الدين

(١٢٩٠ - ١٣٨٩ هـ = ١٢٩٠ م)

داود بن الإمام المنصور عبد الله بن سليمان بن حمزة بن علي بن حمزة : أمير يماني . كان من وجوه الأشراف ، يقول الشعر الجيد ، وله أخبار مع الملك المظفر صاحب اليمن ^(٤) .

داود بن علي

(٨١ - ١٣٣ هـ = ٧٠٠ - ٧٥٠ م)

داود بن علي بن عبد الله بن عباس بن

(١) حدة ١ : ٣٣٢ والأخرى ٦ : ١٠٢ وسركيس ٣١٨ .

(٢) مديم الوثائق العراقية ١ : ٤٣٨ .

(٣) روج القرب ٥٥ وإقرأ أصله . وهدر الكلمة ٢ : ٩٨ .

(٤) هدر الوثائق ١ : ٢٣٣ .

عبد المطلب ، أبو سليمان : أمير ، من بني هاشم . هو عم السفاح العبسي . كان خطيباً فصيحاً ، من كبار القائلين بالثورة على بني أمية . وكان بالحميمة (من أرض الشراة) ولما ظهر العبسون ولاء السفاح إمارة الكوفة ، ثم عزله عنها وولاه إمارة المدينة ومكة واليمن واليمامة والحائف ، فانصرف إلى الحجاز ، وأقام في المدينة ، فهاجته ميتة . وهو أول من ولي المدينة من بني العبس ، وأول من أقام الحج للناس في ولاية العبسين ^(١) .

داود الظاهري

(٢٠١ - ٢٧٠ هـ = ٨١٦ - ٨٨٤ م)

داود بن علي بن خلف الأصباني ، أبو سليمان ، الملقب بالظاهري : أحد الأئمة المجتهدين في الإسلام . تنسب إليه الطائفة الظاهرية ، وسُميت بذلك لأخلاقها بظاهر الكتاب والسنة وإعراضها عن التأويل والرأي والقياس . وكان داود أول من جهر بهذا القول . وهو أصباني الأصل ، من أهل قاشان (بلدة قريبة من أصبهان) ومولده إلى الكوفة . سكن بغداد ، واتت إليه رئاسة العلم فيها . قال ابن خلكان : قول : كان يحضر جلسه كل يوم أربع مئة صاحب طيلسان أخضر ! وقال تلمب : كان عقل داود أكبر من علمه . وله تصانيف أورد ابن التميمي أسماها في زهاء صفحتين . توفي في بغداد ^(٢) .

الفتاوي

(٩٠٢ هـ = ١٤٩٧ م)

داود بن علي بن محمد الفتاوي :

(١) تلياب ابن حاكم ٥ : ٢٠٣ والمير ٣٣ وميران الاستدلال ١ : ٣٣١ وظهر ٩ : ١٤٧ .

(٢) نسب السلفي ٣٧٧ وهدر ابن القيم ١ : ٢١٦ وروايت الأمان ١ : ١٧٥ وذكره الخطط ٢ : ١٣٦ .

وميران الأحسان ١ : ٣٣١ ولسان الدين ٢ : ٤٢٢ والبرهان الفقيه ٢ : ٤٩٩ وفيه كما في لسان الدين .

ورواية من ابن حزم . أنه : قيل له الأصهب ! لأن أمه أصهبية ، وكان عراقياً ، وتاريخ بغداد ٨ : ٣٦٩ وطلعت السبي ٢ : ٤٢٧ .

قبيه مالكي ، من قرية « قلنا » بمصر . تعلم في الأزهر وصنف « إيضاح المسالك على المشهور من مذهب مالك » ^(١) في الصادقية ، شرح لرسالة ابن أبي زيد القيرواني ^(٢) .

الإسكندري

(٧٣٧ هـ = ١٣٣٢ م)

داود بن عمر بن إبراهيم الشافعي المالكي ، أبو سليمان الإسكندري : من فقهاء المالكية . مصنف . ولفاته بالإسكندرية . من كتبه « إيضاح المسالك على المشهور من مذهب مالك » ^(١) و « كشف البلاء » في المعاني ، و « شرح الجمل » للزجاجي ، و « مختصر التلويح » ^(٢) .

داود الأنطاكي

(١٠٠٠ - ١٠٨٨ هـ = ١٦٠٠ م)

داود بن عمر الأنطاكي : عالم بالطب والأدب . كان ضريراً ، انتهت إليه رئاسة الأطباء في زمانه . ولد في أنطاكية ، وحفظ القرآن ، وقرأ المنطق والرياضيات وشيئاً من الطبيعيات ، ودرس اللغة اليونانية فأحكمها . وهاجر إلى القاهرة ، فأقام مدة اشتهر بها ، ورحل إلى مكة فأقام سنة توفي في آخرها . كان قوي البنية يُسأل عن الشيء من القتون فيسبل على السائل الكراسة والكراسين ، قال المصنف : وقد شاهدت رجلاً سأله عن حقيقة النفس الإنسانية فأملى عليه رسالة عظيمة من تصانيفه تذكره أولي الألباب - ط ١

(١) يقول اللطيف : أورد المؤلف هذا الكتاب بين كتب الإسكندري . لفتح ٥٧٢٢ . أيضاً .

(٢) هدر الفصح ٣ : ٢١٥ ونبيل الانبجاش على عماش هبياح ١١٦ ورواية ٤ : ٢٧٧ والأخرى ٢ : ٣٠٨ .

(٣) يقول اللطيف : جعل المؤلف هذا الكتاب من تصانيف الفتاوي لفتح ٥٩٠٢ . أيضاً . والأرجح أن يكون للإسكندري هذا . لا لداود من وجه أنه « من فقهاء المالكية » .

(٤) شجرة النور ٢٠٤ ونبيل الانبجاش ١١٦ على عماش هبياح . وجملة الفتاوي ١ : ٣١٠ وهدر الكراسة ١٠٠ : ٢ .

كان يلقب بسلطان الأشراف . حاربه الإمام صاحب صعدة فلقب على صنعاء وانتزعها منه ، ففر داود إلى الأشراف صاحب زيد فأكرمته إلى أن مات . وهو آخر من ولي صنعاء من أهل بيته . ودامت ملكتهم قريباً من عسمائة سنة ^(١) .

المقتصد بالله

(٧٥٥ - ٨٤٥ هـ = ١٣٥٤ - ١٤٤١ م)

داود بن المتوكل على الله محمد بن المتصد الأول أبي بكر بن سليمان ، أبو الفتح ، المتصد بالله ، الثاني : من خلفاء الدولة العباسية بمصر . يوقع له بالقاهرة بعد القبض على أخيه المستعين بالله العباسي (سنة ٨١٦ هـ) واستمر إلى أن توفي عقب مرض طويل . قال الديار بكري : كان سيد بني العباس في زمانه ، أهلاً للخلافة بلا مدافعة ، كريماً عاقلاً حلو المحاضرة . له مشاركة كثيرة في الفنون ، تسلطن في أيامه عدة سلاطين وكان يجتهد في السير على قاعدة الخلفاء مع جلسائه ونعماه وربما تحمل الديون بسبب ذلك ^(٢) .

القرصي

(١١٦٠ - ١١٦٠ هـ = ١٧٤٧ م)

داود بن محمد القرصي الحنفي : فاضل ، مشارك في الحديث والمنطق ، من أهل « القرص » بأرمينية . تعلم باسطنبول ومصر . له « التذكرة - خ » ، « بشار الكتب » في آداب البحث ، « شرح أصول الحديث للبركوي » ، ط ١ : « وة تكملة التذبيب - خ » ، « في المنطق » ، « شرح تكملة التذبيب - خ » ، « كلاهما في الأثرية » ، « شرح القصيدة التوتية - ط » ، « في العقائد » ، « شرح الأمثلة - ط » ، « في الصرف » ^(٣) .

سنة ، ثم استخلف عليها ابنه عيسى (سنة ٦٤٧ هـ) فانزعها منه الصالح (أيوب بن عيسى) في هذه السنة ، فرحل الناصر مشرداً في البلاد ، وحبس بقلعة حمص ثلاث سنوات ، ثم أقام في حلة بني مزيد ، وتوفي بقرية البويضاء (بظاهر دمشق) بالطاعون . وكان كثير المطالبات للشعراء والأدباء ، له عناية بتحصيل الكتب النفيسة ، وله شعر . وجمعت رسائله في كتاب « القوائد الجلية في القرائد الناصرية - خ » ^(٤) .

داود بن المحبر

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ٨٧١ م)

داود بن المحبر بن قحطم بن سليمان بن ذكوان الطائي ، أبو سليمان : من رجال الحديث . له « كتاب العقل » ، واختلف العلماء في توثيقه ، وأكثرهم على أنه ضعيف يروي عن كل أحد . وهو من أهل البصرة ، سكن بغداد وتوفي بها ^(٥) .

الأودني

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ٩٣٢ م)

داود بن محمد بن موسى . أبو سليمان الأودني : محدث . من فقهاء الحنفية . من أهل « أودن » من قرى بخارى . له كتب ، منها « أحداث الزمان » ، « وة ذكر الصالحين » ، « وة فضائل القرآن » ^(٦) .

الحمزي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٣٨٦ م)

داود بن محمد بن إدريس الحمزي : صاحب صنعاء ، من أمراء اليمن وأشرافها .

(١) صحيح الأثر : ١ : ١٧٥ و « فرائد » : ١ : ١٥٦ و « فرائد » : ١ : ٣٧٧ و « التبرج والبر » : ٧ : ٣٦ و ٦٦ و « فرائد » : ٥ : ٢٧٥ و « فهرس شهابي » : ٢٨٤ .

(٢) تاريخ بغداد : ٨ : ٣٥٩ و « فرائد » : ١٠ : ٢٥٩ .

(٣) الجواهر اللقية : ١ : ٢٧٨ و ٢ : ٢٨٤ و « فرائد » : ١ : ٢٧٨ .

(٤) فهرست : ١ : ٣٥٩ و « فرائد » : ١ : ٢٧٨ .

(٥) « فرائد » : ١ : ٢٧٨ و « فرائد » : ١ : ٢٧٨ .

(٦) « فرائد » : ١ : ٢٧٨ و « فرائد » : ١ : ٢٧٨ .

في الطب والحكمة ، ثلاث مجلدات ، يعرف بتذكرة داود ، « وة تزيين الأسواق - ط » ، في الأدب ، اختصره من « أسواق الأسواق » للبقاعي . وله « التزينة الملهية في تشميد الأذهان وتعديل الأرجحة - ط » ، « وة غاية المرام في تحرير المنطق والكلام » ، « وة تزيين الأذهان في إصلاح الأبدان » ، « وة زينة الطروس في أحكام القول والفروس » ، « وة ألفية في الطب » ، « وة كفاية المحتاج في علم العلاج » ، « وة شرح عينية ابن سينا » ، « وة رسالة في علم الهيئة » ، « وة شعر » ^(٧) .

داود بن عيسى

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ١١٩٣ م)

داود بن عيسى بن قتيبة بن قاسم بن محمد بن أبي هاشم الحسيني : أمير مكة . وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٨٥٧ هـ) بعدد منه ، وعزله الناصر العباسي (سنة ٥٧١ هـ) وولى أخاه ، مكث في عيسى ، ثم أعيد داود ، وظلت الإمارة تتراوح بينه وبين أخيه . تارة لهذا وتارة لذلك ، إلى أن مات داود . بنسخة (قرب مكة) مصروفاً عن الإمارة . وكان الباطنية قد كسروا الحبر الأسود ، وجمعت شطائها بينهم وضعت له طوق يضمها ، فلما ولي داود أخذ الطوق وأخذ ما في الكعبة من أموال ^(٨) .

الملك الثائر

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٢٥٨ م)

داود بن الملك المظفر عيسى بن محمد ابن أيوب ، الملك الناصر صلاح الدين : صاحب الكرك . وأحد الشعراء الأدباء . ولد ونشأ في دمشق . وملكها بعد أبيه (سنة ٦٢٦ هـ) وأخذها منه عمه الأشراف ، فتحول إلى الكرك ، فلحقا إحدى عشرة

(١) خلاصة الأثر : ٢ : ١٤٠ و ١٤٩ و « فرائد » : ١ : ٢٧٨ .

(٢) كشف الظنون : ٢٨٦ و « فرائد » : ١ : ١٠٠ و « فرائد » : ١ : ١٠٠ .

(٣) « فرائد » : ١ : ٢٧٨ و « فرائد » : ١ : ٢٧٨ .

(٤) « فرائد » : ١ : ٢٧٨ و « فرائد » : ١ : ٢٧٨ .

(٥) « فرائد » : ١ : ٢٧٨ و « فرائد » : ١ : ٢٧٨ .

(١) « فرائد » : ١ : ٢٧٨ و « فرائد » : ١ : ٢٧٨ .

(٢) « فرائد » : ١ : ٢٧٨ و « فرائد » : ١ : ٢٧٨ .

(٣) « فرائد » : ١ : ٢٧٨ و « فرائد » : ١ : ٢٧٨ .

(٤) « فرائد » : ١ : ٢٧٨ و « فرائد » : ١ : ٢٧٨ .

(٥) « فرائد » : ١ : ٢٧٨ و « فرائد » : ١ : ٢٧٨ .

داود الجليبي

(١٢٩٧ - ١٣٧٩ هـ - ١٨٧٩ - ١٩٦٠ م)

داود بن محمد سليم بن أحمد الجليبي (وتلفظ الجلم شيئاً مفخمة) الموصل : طبيب باحث ، كثير العناية بالتاريخ . من أهل الموصل أصلاً ومولداً ووفاته . تخرج بالكلية الطبية العسكرية في استنبول . وعُمد طبيباً في الجيش العثماني ثم في الجيش العراقي إلى أن كان مديراً للشؤون الطبية في وزارة الدفاع . وانتخب رئيساً لجمعية المراسلين للمجمع العلمي العربي بدمشق وجمع اللغة العربية بمصر والمجمع العلمي العراقي . يقطن عدا العربية التركية والفرنسية . نشر مقالات في المجلات والصحف .



الدكتور داود الجليبي الموصل

وصنف كتباً ، منها : آراء نقدية حول المصطلحات الطبية التي وضعها المجمع اللغوي - ط - وه مخطوطات الموصل - ط - وه الآثار الأرامية في لغة الموصل العامية - ط - وه محمد بن زكريا الرازي - ط - رسالة ، وه تاريخ أتاتكبة الموصل - خ - وه تاريخ إربل - خ - وه تاريخ الدولة الأرتقية بمباردين وحصن كيفا - خ - وه زبدة الآثار الجلية - خ - في تاريخ الموصل خاصة ، من سنة ٦٢٩ ، استخرجه من الآثار الجلية لياسين بن خير الله الخطيب المصري وه ذيل زبدة الآثار

لكتاب وضعته أو سأ وضعه عدة حياقي في مكتبة الدكتور داود الجليبي يكون موقفاً حاداً الجليبي في المذهب المبرج والمذهب المبرج والمذهب المبرج .

الدكتور داود بن محمد الجليبي
١٣٧٩ هـ - ١٨٧٩ م

١٣٧٩ هـ - ١٨٧٩ م

الدكتور داود الجليبي
معه في صريح ولله مكتبة وما فيها على أسرة الجليبي

الجلية - خ - وه معجم اصطلاحات أمراض الجلد - خ - وه المفردات الأعجمية المستعملة في الموصل - خ - (١)

القيصري

(١٣٥٠ - ١٧٥١ هـ - ١٩٣٠ - ١٩٥٠ م)

داود بن محمود بن محمد ، شرف الدين القيصري : أديب من علماء الروم من أهل قيسرية . تعلم بها وأقام بضع سنوات في مصر . وعاد إلى بلده . فدعي للتدريس في « إزنيق » وكثر تلاميذه فيها . وصنف كتباً كثيرة ، منها : مطلع خصوص الكلم في معاني فصوص الحكم - ط - ويعرف بمقدمة شرح الفصوص ، وه شرح الضميرية لابن القارض - خ - بجامعة الرياض (٢٣٩) ودار الكتب . وه رسالة في أحوال الخضر - خ - في « مكتبة نور حثانية » وه نهاية البيان وحادية الزمان - خ - في مكتبة يحيى أفندي بياشكطاش (٢)

الموصل

(١٣٧٦ هـ - ١٧٧٦ هـ - ١٩٥٠ - ١٩٧٦ م)

داود بن ناصر الموصل : طبيب ،

(١) الدكتور حسن علي محفوظ . في مجلة للجب العلمي العربي ٣١ : ١٥٨ - ١٦٢ ورسالة خاصة من صهر صاحب الترجمة . السيد سوري البخيري . من بغداد . وهو الذي يعمل برسالة صورة الترجمة له وسطه . للاعلام . وانظر الدليل العراقي لسنة ١٩٣٩ ص ٨٨٢ وصحيف المؤرخين العراقيين ١ : ٤٣٤ ومجلة معهد المخطوطات ٣ : ٣ .

(٢) عثمان مؤقاري ١ : ٦٧ - ٦٩ وجريدة الرياض ١ : ٢٧ . وعبد القادر ١ : ٣١٦ وطريق ٣ : ١٢٣ والأحمدية ٧٩ وشترتي ٤١٩ والأخرى ٧ : ٥٠٨ والفراتة ١ : ٣١٦ ودار الكتب ٣ : ٢١١ وهو في الصحيرى ، خطاً . وكشف الطون ١٩٧٧ .

من أهل الموصل ، أقام في حصن كيفا ، قليل له : الضمكي . ولبق طبيب الدولتين . له كتب ، منها : روضة الألبا في تاريخ الأطباء - خ - في دار الكتب (٢٠٤٣٤ ح) وه نهاية الإدراك والأغراض من الأربابانيات « فرغ منه سنة ٧٢٦ وه خاص الخاص الملتقط من خواص الخواص » في الطب ، وآه صاحب ذيل الكشف (١)

أبو سليمان الطائي

(١٦٥٠ - ١٧٨١ هـ - ١٩٣٠ - ١٩٨١ م)

داود بن نصير الطائي ، أبو سليمان : من أئمة المتصوفين . كان في أيام المهدي العباسي . أصله من خراسان . ومولده بالكوفة . رحل إلى بغداد ، فأخذ عن أبي حنيفة وغيره . وعاد إلى الكوفة ، فاعتزل الناس ، ولزم العبادة إلى أن مات فيها . قال أحد معاصريه : لو كان داود في الأمم الماضية لنص الله تعالى شيئاً من غيره . وله أخبار مع أمراء عصره وعلمائه (٢) .

ابن الهيثم التنوخي

(٢٢٨ - ٣١٦ هـ - ٨٤٣ - ٩٢٨ م)

داود بن الهيثم بن إسحاق ، أبو سعد التنوخي الأنباري : فاضل ، من اللغويين النحاة . من أهل الأنبار ، مولداً ووفاته . له كتاب في النحو « على مذهب الكوفيين ،

(١) ذيل الكشف ١ : ٤٢٥ وحلقة ١ : ٣٦٠ والمخطوطات المصورة . التاريخ ٢ : ٢١٢ . وقفاة الأمل ١ : ١٧٧ وله وفاته سنة ١٦٠ أو ١٦٥ . والبحر المصنف ٢ : ٥٣٦ وحلقة الأمل ١ : ٣٣٥ وتاريخ جلد ١ : ٢١٧

وكتاب «خلق الإنسان» وشره^(١)

داود الملهبي

(١٠٠٠ - ٢٠٥ هـ - ٨٢٠ م)

داود بن يزيد بن حاتم الملهبي الطائي^(٢) ، من أبناء المهلب بن أبي صفرة : أمير . من الشجعان العقلاء . كان مع أبيه بإفريقية . واستخلفه أبوه عليها ، فتولاها بعد وفاته (سنة ١٧٠ هـ) فأحسن تدبيرها . وبقي في إمارتها إلى أن استعمل الرشيد عليها عمه روح ابن حاتم سنة ١٧٢ هـ . وولي داود إمرة مصر في أواخر ١٧٣ قدمها في أوائل ١٧٤ وكان أمرها مضطرباً ، فهبطت في أيامه ، واستمر سنة ونصف شهر . وعزل سنة ١٧٥ ثم ولاه الرشيد السند (سنة ١٨٤ هـ) فانتقلت له أمورها وتوفي فيها^(٣) .

الملك الزاهر

(٥٧٣ - ٦٣٢ - ١١٧٨ - ١٢٣٤ م)

داود بن يوسف بن أيوب . أبو سليمان . الملقب بالملك الزاهر : أمير ، من الأيوبيين . وهو ابن السلطان صلاح الدين . كان صاحب قلعة البيرة (على شاطئ القنات - قرب سميساط) وكان يحب العلماء ويقصده من البلاد . مولده في القاهرة . ووفاته في البيرة^(٤) .

المؤيد الرضوي

(١٠٠٠ - ٧٢١ هـ - ١٣٢٢ م)

داود بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول : صاحب اليمن . السلطان الملك المؤيد . هزبر الدين ابن الملك المنصور التركماني الأصل . مولده ونشأته ووفاته باليمن . ولي الملك بعد وفاة أخيه الأشرف (سنة ٦٩٥ هـ) وانتقلت له الأمور . كان



داود الملك المؤيد بن يوسف الرضوي
على حد كتاب في الأساطير ، من مخطوطات الخزانة
البيروية ، مصر

شجاعاً جواداً . له مآثر ، منها : المدرسة المؤيدية في تيز . وكان أديباً ، مشاركاً في العلوم . محباً لأهلها . واختصر كتاب «الجمهرة في البيرة» وزاد على الأصل مباحث . وجمع مكتبة نفيسة اشتملت على مئة ألف مجلد . وتوفي في قصر الشجرة ودفن في تيز^(٥) .

الدَّائِدِي (ابن عتبة) = أحمد بن علي
٨٢٨

الدَّائِدِي (صاحب الطبقات) = محمد
ابن علي ٩٤٥

الدَّائِدِي - محمد بن عبد الحي ١١٦٨

الدَّائِدِي - الحاج الدَّائِدِي ١٢٧١

الدَّائِدِي - محمد بن محمد ١٣٤٥

ابن الدَّائِدِي (الكاتب) - يوسف بن

إبراهيم ٢٦٥

ابن الدَّائِدِي (الكاتب) - أحمد بن

يوسف ٣٤٠

القبيل

ابن الدَّائِدِي - المبارك بن فاطم ٥٠٠

(١) النور الأوقية : ٤٤٠ وفوت فريجات : ١٥٨

(٢) ابن خلدون : ٥٠١ وغربال الزمان - خ . ومرت

الجنان : ٢٦٦ والديور فرارة : ٩ ٢٥٢ وأبو هذيل

٩١ : ٩٦ وظهر الكلمة : ٩٩ .

ابن الدَّائِدِي - خلف بن قاسم ٢٩٣

ابن الدَّائِدِي - يوسف بن عبد العزيز ٥٤٦

ابن الدَّائِدِي - محمد بن الحسين ٥٨٤

الدَّائِدِي - عبد الرحمن بن محمد ٦٩٩

دباغ زاده (الرومي) = محمد بن

محمود ١١١٤

الدَّائِدِي (المالقي) - علي بن مصطفى ١١٧٤

الدَّائِدِي - إبراهيم بن مصطفى ١٣٦٦

الدَّائِدِي - يوسف بن إلياس ١٣٢٥

الدَّائِدِي - عبد الله بن عمر ٤٣٠

ابن الدَّائِدِي - محمد بن سعيد ٦٣٧

فيران (القريني) - علي بن عمر ٦٧٥

فيس بن صدقة

(٤٦٣ - ٥٢٩ هـ - ١٠٧١ - ١١٣٥ م)

ديس بن سيف الدولة صدقة بن منصور بن ديس بن علي بن يزيد الأسدي الناصري أبو الأحر ، نور الدولة : صاحب الحلة وأمر بادية العراق . كان من الشجعان الأشداء ، موصوفاً بالحزم والمهنية . حارفاً بالأدب ، يقول الشعر . وفي المؤرخين من يصفه بالشرف وارتكاب الكيالي . قتل أبوه سنة ٥٠١ هـ وأسر هو فأرسل إلى بغداد ثم أطلق . وعاد إلى الحلة سنة ٥١٢ هـ ، فأقامه أهلها أميراً عليهم (مكان أبيه) ثم نكبت قن وحروب بينه وبين الخليفة المسترشد . وحال أمدها ، وانتهت بمقتل المسترشد ، غيلة (سنة ٥٢٩ هـ) فاتمه السلطان مسعود السلجوقي بمقتله ، ودس له بمحركاً أرمينيا اغتاله وهو على باب سرادق السلطان . وحمل ديس إلى ماردين فدفن فيها ، وغيره طويل . وهو الذي عناه الحريري بقوله : «أو الأسدي ديس» وكان معاصراً له فرام التقرب إليه بذكره في مقاماته^(١) .

(١) الكامل لابن الأثير . ودارة قيساني ٢ والديور فرارة

٢٥٦ : ٢٥٧ وابن خلدون : ٤ ٢٨٥ وتاريخ آل سلجوق

١٧٨ وابن خلدون : ١ ١٧٧ والشريني : ٢ ٢١٨

وشراء الحلة : ٢ ٣٥١ .

(١) إرشاد الأريب : ٤ ١٢٣ وبنية فرقة ٢٦٦ والحامير

الغنية : ١ ٢٤٠ وفيه : كتيبه أبو سعيد .

(٢) وفي بعض النسخ : أنه ، أريد : «الشراف

(٣) الديور فرارة : ٢ ٣٠٣ و ٧٥ و ١١٦ وفرة والديور

١٣٣ وفصل لابن الأثير

(٤) وفرة الأحياء : ١ ١٧٦

تيس بن علي

(٣٩٤ - ٤٧٤ هـ = ١٠٠٤ - ١٠٨٧ م)

ديس بن علي بن مزيد الأسدي ، أمير الأعر ، نور الدولة : أمير بادية الحلة (في العراق) قبل بنائها . ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٤٠٨ هـ) واثرت عليه قن كثيرة أعانه الباسيري أنصراً على قممها . ولما استتب له الأمر حرضه الباسيري على عداه بني عباس وموالاة الفاطميين (ملوك مصر) فشل ، وهاجسا بفقدان فخلائها (سنة ٤٥٠ هـ) وخطبها فيها للفاطميين ، ولكن أمرها لم يطل فإن السلطان طغرل بك السلجوقي قاتلها فهزم ديساً ، وقتل الباسيري (سنة ٤٥٩ هـ) ثم رضي عن ديس فأقره في إمارته ، فلم يستمر إلى أن توفي . وكان مدحود الميرة ، وثاه كثير من الشعراء ^(١) .

دج

أبو دجانة - سيماء بن غرسة ١١
الدجاني (القشاشي) = أحمد بن محمد

١٠٧١

الدجوي = يوسف بن أحمد ١٣٦٥

الدجيل = الحسين بن يوسف ٧٣٢

دح

أبو الدخداخ = أحمد بن محمد ٣٧٨

الدخداخ = رشيد بن غالب ١٣٠٦

دحلان = أحمد بن دني دحلان ١٣٠٤

دخكان = عبد الرحمن بن عمرو ١٦٥

دخيم = عبد الرحمن بن إبراهيم ٢٤٥

ابن دحية = عمر بن الحسن ٦٣٣

وحية الكلبي

(١٠٠٠ - نحو ٤٥٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٦٥ م)

دحية بن خليفة بن فروة بن فضالة

(١) ابن الأثير ١٠ : ٤١ وسير النبلاء - ج ١٥

وابن خلدون ٤ : ٣٧٧ وابن خلدون ١ : ٣٣٠ في

ترجمة صالحة بن منصور .

الكلبي : صحابي . به رسول الله ﷺ يرسله إلى قيسر . يدعو للإسلام . وحضر كثيراً من الوقائع . وكان يضرب به المثل في حسن الصورة . وشهد يرموك فكان على كردوس . ثم نزل دمشق وسكن لثة وعاش إلى خلافة معاوية ^(١) .

وحية بن مصعب

(١٠٠٠ - ١٦٩ هـ = ١٠٠٠ - ٧٨٥ م)

دحية بن مصعب بن الأصمخ بن عبد العزيز بن مروان : أنير ، من بقايا بني أمية بمصر . خرج على أميرها إبراهيم بن صالح سنة ١٦٧ هـ ، ومنع الأموال ، ودعا لنضه بالخلافة ، وعظم أمره حتى ملك عامة الصعيد . وحاربه ولاية مصر فلم يظفروا به . وترسع الناس إليه فكاتبوه ودعوه إلى دخول القسطنطينية ، فاشتد الفضل بن صالح الباسي ، أحد الولاة ، في قتاله إلى أن ضمت أمره ، وانتهزم . قبض عليه الفضل وضرب عنقه ^(٢) .

دخ

دخترس

(١٠٠٠ - نحو ٣٠٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٩٤٤ م)

دخترس بنت قتيب بن زوزارة الدارمية ، من حم : شاعرة جاهلية . سميت باسم بنت كسرى . دخترنوش « أي بنت الفراء » . كانت زوجة عمرو بن عمرو بن عيسى . وحضر يوم « شعب جيلة » قبل مولد النبي ﷺ تسع عشرة أو سبع عشرة سنة . وقالت فيه أشعاراً منها أبيات رواها لها القتالي ، تميز فيها التمدان بن قهوس السبي - من تيم الرباب - بفراره . وكان حامل

(١) الإصابة ١ : ١٧٣ وتعليق ابن صاكو : ٣٨٨

وفيه : دحية ، بنح هلال . وفي القاموس : بالكر

وفتح . وقيل للحل ٢٨ والكر ٧٥ وطلقات ابن

سعد ٤ : ١٨٤ وفيه ، عن النبي ، قال : شبه رسول

الله ﷺ ثلاثة نفر ، من أمية ، قال : دحية الكلبي

يشبه جبريل . وعروة بن مسعود القتيبي يشبه عيسى بن

مريم . وحيد القزبي يشبه هلال .

(٢) فريلا وفقدان لكتبي ١١٢ - ١٣٠ والتكملة لفرقة

٤٩ - ٦١ .

لواء قومه في ذلك اليوم . وأورد لما التوري أبياتاً قال إنها في رثاه ، أنبيا ٢ ، لقيط ^(١) .

الغفول = عبد الرحمن بن علي ٦٢٨

الغفيل = سليمان بن صالح ١٣٦٤

در

الدر = محمد بن نور الدين ١٠٦٥

ابن دراج = أحمد بن محمد ٤٧١

الضبابي

(١٠٠٠ - نحو ٨٧٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٩٥ م)

درّاج بن زدة بن قطن الضبابي : شاعر من فرسان العصر الإسلامي الأول . له شعر طويل في وقعة نشبت بين بني عمه الضباب وبني جعفر ، أيام فتنة ابن الزبير ، تعرف بيوم « هرايت » قتل فيها ثلاثة من بني جعفر . وقبض عليه فيها فأرسل إلى الشام ، فسجن . ثم أمر عبد الملك بن مروان بقتله . له شعر في السجن ، وقبله ^(٢) .

الدرزوي = يوسف بن أحمد ١١٨٧

أبو ميمونة

(١٠٠٠ - ٣٥٧ هـ = ١٠٠٠ - ٩٦٨ م)

درواس (كشداد) بن إسحاق القاسي ، أبو ميمونة : أول من أدخل « ملونة » سجون مدينة قاس . وبه اشتهر مذهب مالك هناك . حج وحدث في الإسكندرية والقيروان ودخل الأندلس مجاهداً . مرات . مولده ووفاته بقاس ^(٣) .

الدرزوكشي = عبد العزيز بن محمد ١٨٦

(١) للبر ٤٦٦ وسط القل ٨٣٥ والأخلاق طيبة لبار

١١ : ١٤٤ وافر للنور ١٢٠ وفتوري ١٥ : ٣٥٢

والفاج ٤ : ١١٧ .

(٢) الفتاوى ٢ : ٩٦٦ - ٩٣٠ وقرحنيات ٣٠ .

(٣) نيل الإحاج ١١٦ وشمسة ١٠٣ والفاج ٤ : ١٥٠

وابن قاسي حية - خ .

فُرَيْدُ بْنُ الصَّمَةِ

(١٠٠٠-٨٨٠-٦٣٠م)

فريد بن الصمة الجشمي البكري ، من هوازن : شجاع ، من الأبطال ، الشعراء ، المصمرين في الجاهلية . كان سيد بني جشم وطارهم وقائهم ، وغزا نحو مئة غزوة لم يزم في واحدة منها . وعاش حتى سقط حاجباه عن عينيه ، وأدرك الإسلام ، ولم يسلم ، قتل على دين الجاهلية يوم حنين ، وكانت هوازن خرجت لقتال المسلمين فاصصبت منها تيمناً به ، وهو أعمى ، فلما انتهزت جموعها أدركه ريبة بن رفيع السلمى فقتله . له أشعار كثيرة . والصمة لقب أبيه معاوية بن الحارث ^(١) .

عُشْبَةُ

(١٠٠٠-١٣٨٥-١٩٦٥م)

فُرَيْدَةُ عُشْبَةُ : كاتب مسرحي مصري . كان موظفاً في الترجمة بوزارة المعارف . له « الأوديسة » ط ٥ و « قصة طروادة » ط ٥ خلاصة لإيادنة هوميروس ، و « الفن المسرحي » ط ٥ ترجمة ، و « نحو عالم أفضل » ط ٥ ترجمة عن الإنكليزية ، و « أساطير الحب والجمال عند الإغريق » ط ٥ ^(٢) .

ابن اللُّسُوِّي = عَلِيٌّ بْنُ مُحَمَّدٍ ٧٦٢

فَس

اللسُّوِّي = إبراهيم بن أبي المجد ٦٧٦

اللسُّوِّي = محمد بن أحمد ١٢٣٠

اللسُّوِّي = صالح بن محمد ١٢٤٦

اللسُّوِّي = إبراهيم عبد القفار ١٣٠٠

فُسُوِّي أَبَانَةُ = إبراهيم فسوي ١٣٧٢

فَس

اللسُّكِّي (المحكم) = منصور بن

محمد ٩٤٨

اللسُّكِّي = أحمد بن عبد الرحمن ٦٧٧

فَع

ابن فَعْلَس ^(١) = أبو بكر بن عمر ٦٦٧

الدَّعْجَاءُ الْأَرَضِيُّ

(١٠٠٠-نحو ٢٩٨هـ-٠٠٠-نحو ٩١٠م)

الدعجاء بن إبراهيم بن عبد الله بن ياس الأرحبي : شيخ كهلان ، بل سيد همدان ، في عصره . اشتهر بالنجدة والفرسية والدعاء والجلود . قال المسداني : وهو الذي قام على آل يضر - في اليمن - فاستلب للملكة منهم ، وملك بلدهم ، وأمر بصنائه ، وجبت إليه اليمن إلى ساحل عدن ، واستعان آل يضر ، بالموثق والمتصد ، فخرج الدعجاء من صنعاء ، ثم عاد إليها مع الهادي إلى الحق (يعني بن الحسين) سنة ٢٨٨هـ ، وسلمه بلد همدان . وقاتل معه القرامطة وغيرهم ، وظلّ معه إلى آخر أيامه ^(٢) .

الدَّعْجَاءُ الْأَكْبَرُ

(١٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠)

الدعجاء بن مالك بن معاوية بن صعب ابن همدان بن بكيل ، من همدان : جد جاهلي يمني ، ميز علماء الأنساب بين وبين الأكي بأن جعلوا هذا الأكبر ، لتقدمه في الزمن على ذلك . بنوه قبائل ويطون ^(٣) .

أَبُو الصُّغْبِ

(٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠)

الدعجاء (الأصغر) بن مالك بن ربيعة بن الدعجاء (الأكبر) بن بكيل : جد جاهلي يمني ، بنوه خمسة بطون : أرحب - واسمه مَرَّة - وعبرية ، ومرهبة ، وفو الشلول ، وفو اللب . وكان أرحب ومرهبة (ابنا أبي الصغب) ممن تمكك في اليمن ^(١) .

دَجَلُ الْخُزَاعِي

(١٤٨-٢٤٦هـ = ٧٦٥-٨٦٠م)

دجيل بن علي بن رزين الخزامي ، أبو علي : شاعر دعجاء . أصله من الكوفة . أقام ببغداد . له أخبار ، وشعره جيد . وكان صديق البحراني . وصنف كتاباً في « طبقات الشعراء » . قال ابن خلكان في ترجمته : كان بليغ اللسان مولعاً بالهجو والحط من أقدار الناس ، وعبجا الخلفاء - الرشيد والمأمون والمتصم والراشدين - فن دونهم ، وطال عمره فكان يقول : لي خمسون سنة أشعل عشيتي على كني أدور على من يصليني عليها فإجد من يفعل ذلك ! توفي ببغداد نحي الطيب (بين واسط وغوزستان) وكان طوالاً ضغماً أطرشاً ، له « ديوان شعر » ط ٥ جمع فيه بعض الأدباء ما بقي متفرقاً من شعره ^(٢) .

الدَّعْجَاءُ

(٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠)

الدعجاء بنت وهب بن سلمة ، الباهلية ، من قيس عيلان : شاعرة بليغة من أهل العصر الجاهلي . اشتهر من شعرها

(١) الإكمال ١٠ : ١٧٢ و ١٨٦ .

(٢) وفيات الأعيان ٦ : ١٧٨ ودول الإسلام . والتعديم

الفرقة . وسعد ٧ : ١٩٠ وقطر والشراء ٣٥ :

ولسان الميزان ٢ : ٤٣٠ وتاريخ بغداد ٨ : ٣٨٧

وفيه : « قصة عبد الرحمن . وثابت قتله دابة لدعجة

كانت فيه . فطردت دعبلة فقلت اللال صلا » وفي

كتاب : لمحات أنبيى ص ١١١ : الضبعة ٢٥ رواية من

البكري الجعفري ، أن وفد دجيل كانت في مدينة زويلة

في ليبيا .

(١) قدم ذكره في الجزء الأول ، ابن دحس : كما في

عزة القيساني ٢ : ٥٢٨ و ٥٢٩ خطاً . وفتوح

بغداد ١ : ١٧٤ بنوه ما في الفاج ٤ : ١٥٢ .

(٢) الإكمال ١٠ : ١٧٩ وفي ١٨٦ : « وسؤدد بن الدعجاء

علم ولما يرحم كثيرة » .

(٣) الإكمال ١٠ : ١٣٣ .

(١) الأناطية طبع دار الكتب ١٠ : ٣ - ٤٠ وللبر ٢٩٨

٢٩٩ وفي : « واسم الصمة : معاوية بن الحارث

ابن معاوية بن بكر بن هوازن ، وشرح الشراء ٣١٧

والمعبري ٢ : ١٥٦ وتلخيص الأسماء والصفات ،

قسم الأول من الجزء الأول ١٨٥ وخرقة القيساني

٤ : ٤٤٦ وفروض الألف ٧٨٧ .

(٢) للكتابة ٤٣ : ص ٤٤ والفراسة ٣ : ٤٣٠ وفترة

للصرة المطبوعات .

رثاؤها لأختها المتشتر ، وكان يغير على بني الحارث بن كعب ، يقتل ويأسر ، فرصدوه حتى أغلوه ، وقطعوه إرباً إرباً ، بثر من قتل منهم ^(١) .

فَضَيْن = أبو بكر بن أحمد ٧٥٢
ابن فَضَيْن = عبد الملك بن عبد السلام

فَطْلَج بن أحمد

(١٠٠٠ - ٨٣٥١ = ٠٠٠ - ٢٩٦٢ م)

دعلج بن أحمد بن دعلج البخديّ الجزّي ، أبو محمد : محدث بغداد في عصره . أصله من سجستان . جاور بمكة زماناً ثم استوطن بغداد . له « مستد كبير ، وكان بخرّاً في الرواية . قال الخطيب البغدادي ما مؤداه : كان من ذوي اليسار ، مشهوراً بالبر ، له صدقات جارية ووقوف مسجلة على أهل الحديث ببغداد ومكة وسجستان ، وزاد ابن ناصر الدين قول الحاكم : لم يكن في الدنيا أسير منه ، ثم قال : « جُمِعَ له المستد الكبير ، وله أيضاً « مستد الحقاين » ^(٢) .

الْفُهي = أحمد بن مرزوق ٦٨٣

فُغ

فَطْلَج الثّاني

(١٠٠٠ - ٨٦٥ = ٠٠٠ - ٢٩٦٥ م)

دغفل بن حنظلة بن زيد بن حيدة النخعيّ الشيباني : نسابة العرب . يضرب به المثل في معرفة الأنساب . قال الجاحظ : لم يدرك الناس مثله لساناً وعلماً وحفظاً . قيل : اسمه حجر ولقبه دغفل . وفد على معاوية في أيام خلافته ، فسأله عن الرية وعن أنساب الناس وعن النجوم ، فأعجبه علمه ، فأمره أن يتولى تعليم ابنه يزيد . ففعل . وغرق يوم

(١) نراة الأدب للبغدادي ١ : ١٣٠ وسط الفل ٧٦ و ٧٧ .

(٢) لرسالة المسطرة ٥٥ وتاريخ بغداد ٢ : ٣٨٧ وهو فيه « المسجل » وكذا في الفيلد - خ . وكذا السنين . الجزيري والحسيني . صحبة .

دولاب (بخارس) في وقعة مع الأزارقة ^(١) .

الْفُطُوِي = محمد بن عبد الرحمن ٣٢٥

فُف

الْفُفَرِي = قتيبي بن محمد ١١٥٩

الْفُفَرِي العمري = عثان بن علي ١١٩٣

الفريوري = شارل فرانسوا ١٣٠٠

فُف

فُفَّة = أحمد دقلة ١٢٧٢

ابن فُفَلَمَاق = إبراهيم بن محمد ٨٠٩

ابن الفُفُورِي = عبد الرحمن بن أحمد ٧٣٥

ابن فُفَيْق اليعيد = موسى بن علي ٦٨٥

ابن فُفَيْق اليعيد = محمد بن علي ٧٠٢

ابن الفُفَيْقِي = محمد بن النعماني ٢٦٠

الفُفَيْقِي = علي بن عبيد الله ٤١٥

الفُفَيْقِي = سُبَيْكَن بن بَيْن ٦١٣

فُفَا

الدُّفُكَلِي = محمد بن علي ٧٦٣ ^(٢)

الدُّفُكَلِي = محمد بن علي ١٣٦٤ ^(٣)

الدُّفُكَلِي كمي : محمد بن إبراهيم ١١٣١

دُفُورِيُونَا = جبركوفو دُفُورِيُونَا

ابن دُفُكَيْن = الفضل بن دُكَيْن ٢١٩

دُكَيْن بن رَجاء

(١٠٠٠ - ٨١٠٥ = ٠٠٠ - ٢٧٢٣ م)

دُكَيْن بن رَجاء الفُفَيْقِي : راجز ،

(١) الاستيعاب . والإصابة . وتذكرة الفقيه . وديان وهين . والفصل لابن الفقيه . وميزان الاعتدال ١ : ٣٢٨ والمحرر ٤٧٨ .

(٢) هكذا سبّه شيخه بنحو الفل ، اضداداً على ما في شذرات الذهب ٥ : ٤٣١ ونحوه : دُكَاة . بنحو الفل وتذكرة الفقيه . يله بالفرب .

ثم رأيت في شذرات الآثار - خ . نصاً لغيره . على أنها بنحو الفل . ومثله في الفهرست : دُكَاة . كرمات ، وعقل شارح - (الفلاح ٧ : ٣٣٣) بركة : دُكَاة . واضطرب بنحو الفل .

لما كتبت على أخته أمل للفرب اليوم . غير القسم . وقد أصلحته في الفيلد ففاته بالقسم . على أن القسم ليس بنصاً .

أشهر في العصر الأموي . مدح عمر بن عبد العزيز وهو والي المدينة . وله رجز في مدح مصعب بن الزبير ، يدل على أنه زاره في العراق ، ورجز آخر في وصف فرس له ، يستفاد منه أنه وفد على الوليد بن عبد الملك في الشام ، وأوردما ياقوت في معجم الأديباء . وحقوقي : نسبة إلى النعم بن دارم (لو ابن جرير بن دارم) من نعم ^(١) .

فُف

ابن الفُفَايِي = أحمد بن عمر ٤٧٨

الفُفَايِي = الشرق ١٠٧٩

الفُفَايِي = محمد بن محمد ١٠٨٩

الفُفَايِي = نصر الله بن عبد الله ١٣٠٠

الفُفَايِي = جبرائيل بن عبد الله ١٣١٠

فُفَايِي الكُتُب = سُد بن علي ٥٦٨

أبو فُفَايِي = زُتد بن الجُرُون ١٦١

الفُفَايِي = أحمد بن علي ٨٣٨

الدلحي (شمس الدين) = محمد بن

محمد ٩٤٧

ابن دُلْدَار = محمد بن دُلْدَار ١٢٨٤

فُلْدَار علي

(١١٦٦ - ٨١٣٥ = ١٧٥٣ - ١٨٢٠ م)

دلدار علي بن محمد ميمن القويّ الهندي : مجتهد إمامي . من نسل جعفر الثواب (أنبي الحسن العسكري) ودلدار : « ذو القلب مركة من كلتين فارسيين : دل ، ومناها قلب ، ودار ومناها صاحب . ولد في قرية نصير آباد ، ورحل إلى العراق ، وعاد فاستقر في لكتو ، إلى أن توفي . من كتبه « عماد الإسلام - ط » في علم الكلام ، خمس مجلدات ، آخرها لم يطبع ، وه « أساس الأصول - ط » في الرد على الفوائد المدنية للأشترابادي ،

(١) سبّه الفل ٢١٤ ومجمع الأديب ١١ : ١١٣ وفهرست وفهره ٣٣٣ والباب ٢ : ٢٢٠ وشرح خاتمة ابن المطبوع ١٠٠ .

وه منجى الأفكار - ط ه في أصول الفقه ،
وه رسالة في الفنية - ط ه وه الشباب التائب
- خ ه في الرد على الصوفية ، وه أربون
حديثاً - ط ه (١) .

أبو دلف = القاسم بن عيسى ٢٢٦

ابن أبي دلف : أحمد بن عبد العزيز ٢٨٠
ابن أبي دلف : بكر بن عبد العزيز ٢٨٥
أبو دلف اليتيمي : ستر بن مهمل

أبو بكر الشبلي

(٢٤٧ - ٥٣٤ هـ - ٨٦١ - ٩٤٦ م)

دلف بن جعفر الشبلي : ناسك .
كان في مبدأ أمره وآلياً في ديناوند (من
نواحي رستاق الري) وولي الحجابة
للموق المياهي ، وكان أبوه حاجب
الحجاب ، ثم ترك الولاية وعكف على
العبادة ، فاشتهر بالصلاح . له شعر جيد ،
سلك به مسالك التصوف . أصله من
خراسان ، ونسبه إلى قرية « شيلة » من
قرى ما وراء النهر ، ومولده بئر من رأى .
ووفاته ببغداد . اشتهر بكنيته ، واختلف
في اسمه ونسبه ، ف قيل « دلف بن
جعفر » وقيل « جعفر بن دلف » وه دلف
ابن جطرة وه دلف بن جطرة وه جعفر
ابن يونس ، وللدكتور كامل مصطفى
الشيبي « ديوان أبي بكر الشبلي - ط ه جمع
فيه ما وجد من شعره » (٢) .

دلف بن عبد العزيز

(٥٠٠ - ٥٦٥ هـ - ١١٠٠ - ١١٧٨ م)

دلف بن عبد العزيز بن أبي دلف
المجلى : أحد الأعيان الولاة في الدولة
العباسية . ولي أصبهان إلى أن قار عليه
القاسم بن مهات فقتله (٣) .

(١) أنس فرجة ٦ - ١٠ وأبيات الفية ٣١ : ٣١ .

(٢) ديوان الأعيان ١ : ١٨١ وديوان الفرة ٣ : ٢٨٩ .

وصلة لفرة ٢ : ٢٥٨ وفي الخلاف في اسم واسم
أبيه « رحلة الأثر » ١٠ : ٣٦٦ وتاريخ بغداد ١٤ : ٢٨٩ .

والفقه ٦ : ٢٤٧ .

(٣) الكامل لابن الأثير ٧ : ١٠٨ .

لاني الشعة حب ظاهر

ليس فيه ملطن للتميم

يا فزادي فاذجر ، عنه ويا

عبث الحب به فاقصدوم

راقبي منه كلام فائن

ووسيلات المحين الكلم

قانس تأمه غزلانه

مثل ما تأمن غزلان الحرم

وقال أبو الفرج : كان أهل الأدب

وفور المرأة يفصدونها للمذاكرة والمساجلة

في الشعر . ماتت في حياة ابن كناسة وراثها

ببيتين رقيقين . وهي غير « دنانير » الآية

ترجمتها (١) .

دنانير

(٥٠٠ - ٥٢١٠ هـ - ١١٠٠ - ١١٧٥ م)

دنانير : منية ، نسب إليها « كتاب »

في الأغاني . كانت مولاة لرجل من أهل

المنية ، خرّجها وأدبها . واشتراها يحيى بن

عالم البرمكي ، فغيت في بيته . وعن

أعجب بها الرشيد . فلما نكب البرامكة

استنت عن الفناء لغريمهم . فأمرها الرشيد

بالفناء بين يديه ، فصنعت . فأمر بصفها ،

ثم رقّها فأطلقها . وخطبت للزواج

فأبت . ولزمت حالها إلى أن توفيت (٢) .

الدينجاري . القادري - محمد بن أبي

بكر ٩٠٣

النفوشي - عبد الله بن عبد الرحمن

١٠٢٥

ابن أبي النخيا - عبد الله بن محمد ٢٨١

القيصري - عمر بن خضر ٦١٥

القيصري - محمد بن عباس ٦٨٦

القيصري - أحمد بن محمد ٧٩٤

ابن قتيير - إبراهيم بن محمد ٦٥٠

دلفان - جرج دلفان ١٣٤٠

الديلمي - محمد بن عبد الله ٤٦٠

ابن دلف - أحمد بن محمد ٦٥٣

دم

ابن أبي الدم - إبراهيم بن عبد الله ٦٤٢

الدميني - محمد بن أبي بكر ٨٢٧

الدمري - محمد بن نوح ٤٤٩

الدمري - مناد بن محمد ٤٦٨

الدميني - حسن بن محمد ١١٨١

الدمي - علي بن سليمان ١٣٠٦

الدمشوري - أحمد بن عبد المتعم ١١٩٢

الدمياطي - محمود بن إسحاق ٥٥٣

الدمياطي - عبد المؤمن بن خلف ٧٠٥

الدمياطي (المحمري) - يحيى بن محمد

٨٧٩

الدمياطي - مصطفى الدمياطي ١٣٥٩

الدميري - محمد بن موسى ٨٠٨

الدميكي (المؤدب) - منصور بن المسلم

٥١٠

ابن الدمنة - عبد الله بن غيد الله

دن

الدفاء - محمد رشيد ١٣٢٠

دنانير

(٥٠٠ - ٥٢٠ - ١١٠٠ - ١١٧٥ م)

دنانير ، جارية الشاعر ابن كناسة ،

من أهل الكوفة : شاعرة أدبية نصيحة .

ولدت بالكوفة وربها ابن كناسة (المتوفى

سنة ٢٠٧) واستبد ابن الجوزي أنها

كانت تقفي ، معللاً ذلك بأن ابن كناسة

كان زاهداً نبلاً . وليس مظه من يعلم

جارية له الفناء . ولكنه أورد بعد ذلك

أخباراً لها في الفناء وأبياتاً من شعرها في

صديق لابن كناسة يدعى « أبا الشعاء »

عرّض لها بيتاً يرواها ، فقالت :

(١) سطر الأطلال ١٠ : ١٨٧ والمحاري ٧ : ١٧ الجري

- غ -

(٢) أنعم فهد ١ : ٢٥٨ وهد للشعر ١٢٢

